

## Роль формирующего оценивания в развитии всех видов речевой деятельности на уроках английского языка

*«Каждый- гениален.  
Но если вы будете судить рыбу  
по его способностям лазить по деревьям,  
она всю жизнь проживет с верой  
в свою глупость»  
(А.Эйнштейн)*

Ничто так не побуждает к дальнейшей учёбе, как хорошая оценка и не отбивает желание учиться, как плохой балл. Как педагогу не ошибиться при оценивании коммуникативных умений иноязычной речи учащихся и превратить процесс оценивания из поощрительно-карательного в мотивационно-побудительный, который будет вести к дальнейшему совершенствованию и повышению качества образования?

Ответ на этот вопрос, как ни парадоксально, можно найти в Федеральном Государственном Образовательном стандарте основного общего образования, согласно которому в содержании образования произошли качественные изменения: акцент с предметных знаний умений и навыков как основной цели обучения был перенесен на формирование общеучебных компетентностей учащихся. В связи с этим изменился и подход к оцениванию.

Традиционная методика оценивания имеет много недостатков (Слайд 2) и дает ответ только на вопрос, знает или не знает учащийся ту или иную тему. Такой метод является малоинформативным, не фиксирует реальные достижения каждого отдельного ученика, а также не дает полноценной возможности для формирования у учащегося самостоятельности в оценивании. Чаще всего такая система оценивания имеет «травмирующий» характер, способствует появлению учеников, которые опускают руки после первой же неудачи, теряют интерес к учению.

Согласно новой парадигме образовательных стандартов оценивание призвано стимулировать учение, а не тормозить его. Основным объектом оценки в условиях ФГОС выступают планируемые результаты: **личностные** (самоопределение, моральная ориентация, смыслообразование), **метапредметные** (регулятивные, познавательные, коммуникативные) и **предметные** (система опорных знаний и система предметных действий).

Таким образом, на первый план выходит поиск такого подхода к оцениванию достижений учащихся, который позволил бы устранить негативные моменты в обучении, повысить учебную мотивацию и самостоятельность учащихся. Не менее важно применять оценивание для формирования навыков и умений,

повышения качества знаний и процесса образования, развития индивидуального подхода к работе с обучающимися на основе совместной работы – как с педагогом, так и в коллективе. Перед учителем встает вопрос: как это делать?

Ответом на этот вопрос может стать **формирующее оценивание, или оценивание для обучения.**

**Формирующая оценка** – «обратная связь» для учащихся, позволяющая им уяснить, какие шаги им необходимо предпринять для улучшения своих результатов.

**Цель формирующей оценки** - способствовать улучшению результатов каждого отдельно взятого ученика. (Слайд 3)

Формирующая оценка – оценка, способствующая обучению-это элемент эффективного планирования. Формирующая оценка является ключевым профессиональным навыком педагога и обеспечивает мотивацию. Так же следует отметить, что она способствует уяснению целей и критериев, помогает ученикам понять, как можно улучшить свои результаты, развивает способность к самооценке и взаимооценке, отражает все образовательные достижения. Формирующая оценка должна быть постоянным элементом урока.

Пять принципов формирующего оценивания: (Слайд 4-5)

- 1. Отражает степень достижения учащимися учебной цели: фиксирует допущенные ошибки, указывает на их причины и способствует преодолению ошибок, т.е определяет личный прогресс каждого ученика;**
- 2. Помогает ученику самостоятельно применять оценочные критерии, анализировать причины неудач и понимать условия достижения успеха;**
- 3. Акцент с оценки знаний должен быть смещен на оценку учебных действий ученика. Оцениваются не только предметные, но и метапредметные результаты учащихся;**
- 4. Учитывает индивидуально-психологические особенности ученика;**
- 5. Является результатом сотрудничества учителя и ученика, основанном на взаимном уважении и доверии;**

Существует огромное количество техник формирующего оценивания, которые применяются на различных этапах современного урока английского языка.

Формирующее оценивание – имеет место в тех случаях, когда учащиеся анализируют свой процесс обучения в ходе работы над учебным материалом, а именно: (Слайд 7)

1. **Перед началом работы**
2. **Чтобы выявить потребности учащихся**
3. **Оценить владение учащимися учебным материалом**
4. **Выявить интересы каждого учащегося**
5. **Наметить цели**
6. **В процессе работы**
7. **Поощрить самостоятельность и взаимодействие.**
8. **Осуществлять мониторинг прогресса**
9. **Проверить понимание**

**Достоинства формирующего оценивания: (Слайд 8)**

**Ученик-**

- видит свой учебный прогресс,
- чувствует ответственность за свою учебную работу,
- стремится выполнять ее качественно,
- понимает и использует связи между учебной программой, учебными мероприятиями и оцениванием,
- формулирует свои учебные ожидания, а затем определяет оправдались ли они,
- может завершить освоение материала раньше и перейти к освоению углубленной программы,
- готов к учебе, а затем на протяжении всей жизни.

**Педагог-**

- становится помощником обучающегося, менеджером учебного процесса вместо носителя знаний

**Что надо сделать, чтобы перейти к новой системе оценивания? (Слайд 9)**

От	Переход	К
Традиционных письменных работ	➔	Творческим исследовательским тестам
Неявных критериев оценивания	➔	Чётким и прозрачным критериям оценивания
Оценивания учителем	➔	Оцениванию при участии учащихся
Конкуренции	➔	Сотрудничеству, сотворчеству
Оценки результата	➔	Оцениванию проекта
Оценивания знаний	➔	Оцениванию понимания, интерпретации, анализа и синтеза
Значимости и важности оценки	➔	Значимости учения
Итогового суммарного оценивания	➔	Развивающему оцениванию

**Приемы и техники. (Слайд 10)**

Использование техник формирующего оценивания перед изучением нового материала позволяет выяснить, с какими знаниями по теме учащиеся пришли

на урок, и соответственно планировать обучение, помогая сфокусироваться на целях обучения. К данным техникам относятся:

- **Associations:** учащиеся пишут свои ассоциации с названием темы на небольшом листе бумаги или на доске, тем самым повторяя ранее изученный лексический материал и применяя его для новой темы.
- **Corners:** учитель предлагает вопрос и четыре вероятных ответа на него располагает по углам комнаты. Ученики встают рядом с ответом, который кажется им правильным, и в группе разрабатывают аргументацию, доказывающую их точку зрения.
- **Sorting:** ученики распределяют предложенные педагогом слова по темам.
- **Know-Want to Learn-Learned:** учащиеся заполняют таблицу Знаю–Интересуюсь–Узнал, в первом столбце записывая то, что они знают по теме, во втором – что хотели бы узнать, в третьем – по прохождении темы отмечают, были ли выяснены интересовавшие моменты.
- **Листы самооценки и взаимооценки,** в которых прописываются критерии оценивания. Данные критерии могут предлагаться учителем, а также могут обсуждаться совместно в начале урока. Работая с данными картами, младшие школьники учатся оценивать свою работу либо работу одноклассников. Способность критически оценивать себя и других является важным навыком, которым должен обладать современный человек. (Слайд 11)
- **Achievement list-**лист достижений для самодиагностики знаний и умений, который целесообразно применять до начала изучения темы, во время, для получения промежуточных результатов, по окончании ее усвоения.

Пример («Spotlight 5», Module 4c – Famous people). Обучающимся предлагается заполнить таблицу в начале урока и завершить заполнение после изучения материала в конце.

	In the beginning of the lesson	In the end of the lesson
I know about Shakira's full name, family, hobby, place and date of birth		
I can talk about Shakira using Factfile		
I can ask and answer Yes/No questions about people		
I can talk about people's hobbies		
I know how to write the profile of my favourite famous person		

### Прием “BLOB’s Tree”

Выполнение данного задания предусматривает развитие навыков критического мышления, высокого уровня – оценки, объяснения и метапознания. Перед детьми стоит задача оценить свои знания по грамматическому или лексическому материалу, на начало урока, и обозначить

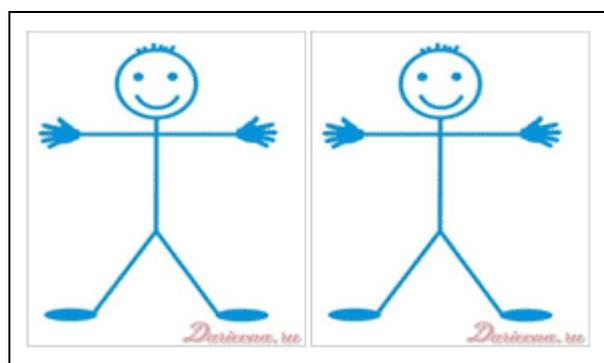
себя на «Vlob's tree», объяснить, почему ученик так думает, и поместил себя на определенной ветке, высоте. При объяснении, каждый ребенок сможет определить свои знания по грамматическому или лексическому материалу, и наметить пути самопознания в процессе изучения грамматического или лексического материала. Учащиеся смогут прийти к единому мнению, что необходимо повторить. (Слайд 12)

### Прием: «Взаимооценивание»

Данный прием предусматривает развитие внимания, речевых навыков, размышления, аргументирования, креативности. Задание выполняется в парах, ученикам предлагаю форму, с прилагательными и наречиями, которые необходимо выбрать и оценить работу ученика.

Прилагательные и наречия подбираются с учетом возрастных особенностей учеников.

- Bright
- Capable
- Modern
- Painstaking
- Confident
- Diligent
- Reflective
- Dynamic
- Efficient
- Willing
- Wise
- well
- fast
- quickly
- slowly
- quietly



Прием **лист самооценки** с вопросами, которые заставляют учащихся анализировать свою работу в течение урока, изучения темы, может использоваться и для выявления потребностей учащихся. Это помогает им ответить на вопросы, «Что у меня получается?», «Над чем мне нужно поработать?» и «Что мне нужно делать в следующем?», «Как я могу преодолеть пробелы?».

Еще один способ – это предложить учащимся в течение урока, после урока, после выполнения какого-нибудь задания оценить себя по предложенным утверждениям, например, поставить «плюсы» на полях в тетради. Для развития самооценки можно использовать так же следующие приемы: *«Лесенка успеха»*, *«Карточка сомнений»* (+ «Я понял все», - «Не совсем усвоил, сомневаюсь»; ? «Не понял»), *«Говорящие рисунки»*, *«Дерево успехов»*.

*«Лестница успеха»*.

При подведении итога урока, ученикам предлагаю оценить свою работу на уроке, используя лестницу успеха и смайликов определить ступеньку, по «5» балльной шкале оценивания и объяснить свою оценку. Оценивая свою работу, учащиеся оценивают каждый вид деятельности на уроке, проводят суммарное оценивание, и стараются объективно объяснить свою оценку и выбор ступеньки.



Широко применимым на уроках английского языка является прием «**Speech Model**», когда учитель дает обучающимся речевые образцы, помогающие строить ответ. Например: I like ... people, because they ....; If I were you I would....; ... are very important to me. I can't stand... so I think I am a city/country mouse. Речевой образец предъявляется учителем в письменной или устной форме, ответ обучающегося – в устной. Оценке при использовании этого приема подлежат предметные и метапредметные результаты обучения школьников.

**Прием «Говорящие рисунки»**- учащиеся выбирают соответствующий смайлик в соответствии с достижениями. (Слайд 13)

Очень удачными для предмета Иностранный язык является приемы «**The Matrix**» или «**Factfile**». Обучающиеся заполняют таблицу, имеющую заголовки. Таким образом, можно, к примеру, проверить понимание прочитанного текста «The Simpsons» и подготовить учащихся к монологическому высказыванию. Пример («Spotlight 5», Module 4d – American TV Families) The Simpsons: age height build hair hobby can/ can't character Lisa Bart Homer Maggie Marge.

При объяснении нового материала оценить на разных этапах понимание обучающимися можно с помощью приема подачи сигнала «**Fingers Up**»,

обозначающего различную степень понимания. К примеру, поднятые вверх 5 пальцев обозначают абсолютное понимание «I understand and can explain», 4 – «I understand», а 3 пальца – ученику требуются дополнительные разъяснения «I'm not sure I understand».

Суть приема «**Smart break**» (умная зарядка) заключается в сочетании физминутки и проверки понимания или знания какого-либо материала. Обучающиеся отвечают на однозначные (Yes/No – questions, Agree/disagree) вопросы учителя посредством оговоренных заранее упражнений. Например, Yes - обучающиеся встают и поднимают руки, No – обучающиеся выполняют наклон вперед. Усложнить задачу можно, предложив роль учителя обучающемуся.

Взаимопроверку можно осуществить посредством приема «**Stars and Wishes**» (звезды и пожелания). Обучающиеся, проверив работы одноклассников, комментируют их, «даря» звезды, то есть отмечая положительные моменты, и высказывают пожелания, то есть указывают на аспекты, требующие доработки.

При выполнении письменных работ на английском языке часто используется прием «**Find Mistakes**» (поиск ошибки), когда учитель намеренно дает обучающимся письменные задания с ошибками. Затем он просит найти и исправить ошибки и дать объяснения.

Для проведения самоконтроля проделанной работы при написании письма или эссе необходимым является «**Checklist**», который включает вопросы для обучающихся для предварительной проверки, перед сдачей работы учителю. Checklist служит и как критерии оценивания письменной работы. Пример («Spotlight 11», Module 3e – Writing Skills). После проверки письменной работы обучающимся предлагается проанализировать свои ошибки и классифицировать их в несколько категорий. Работу над ошибками можно сочетать с работой в парах.

Прием формирующего оценивания «**Comparing with Model**» (сравнение с образцом) заключается в том, что после проверки работ обучающихся учитель по определенным критериям выбирает две или три лучшие работы, просит их зачитать. Учащиеся затем объясняют, по каким критериям учитель сделал такой выбор. После того, как критерии определены учащиеся выполняют работу над ошибками или вовсе переписывают. Учителем и обучающимися через самооценку и взаимооценку оцениваются предметные и метапредметные результаты обучения.

Прием «**Test Creating**» - составления тестов. Учащиеся самостоятельно формулируют вопросы по изученной теме. Мотивационная составляющая данной методики в том, способен ученик сам дать ответ на предлагаемый вопрос, или он хочет получить дополнительную информацию по теме. Такой вид работы целесообразно проводить в качестве закрепления изученного

материала, или, наоборот, до изучения новой темы, чтобы выяснить, какие аспекты темы интересны ученикам. Ученику интересно то, что интересно учителю.

Часто используемым приемом формирующего оценивания на уроках английского языка является перевод информации, «**Info Transforation**». Переводить можно таблицу в текст и наоборот, график в таблицу, диаграмму в текст, график в текст и т.д.

Если ученики поймут, что диагностики, карты понятий, и даже недельные отчёты читаются учителем, имеют обратную связь и демонстрируют ученикам прогресс в учёбе, ими достигнутый, то формирующее оценивание будет оказывать большой мотивационный эффект.

(Слайд 14)

### **ВЫВОДЫ:**

-Процесс является постоянным процессом на уроке;

-Критериальное оценивание;

-Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам, и учащимся;

-Данная система оценивания выстроена таким образом, что учащиеся были включены в контрольно-оценочную деятельность, приобретая тем самым навыки к самооценке.

Список ресурсов:

1. <https://urok.1sept.ru/articles/667228>
2. <https://multiurok.ru/files/formiruiushchee-otsenivanie-kak-sredstvo-povyshe-1.html>
3. [http://elib.osu.ru/bitstream/123456789/6572/1/elibrary\\_28977647\\_15663125.pdf](http://elib.osu.ru/bitstream/123456789/6572/1/elibrary_28977647_15663125.pdf)