УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ, МОЛОДЕЖИ И СПОРТА АДМИНИСТРАЦИИНИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «САДОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНА	СОГЛАСОВАНА	УТВЕРЖДАЮ
протокол заседания	заместитель директора	Директор
педагогического совета	МБОУ «Садовская СОШ»	МБОУ «Садовская СОШ»
№ 9 от31.08.2026	«31» августа 2026г.	Приказ № 259
	И.Ф. Петренко	от «31» августа 2026г.
		О.В.Луцык

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Школьный мемориальный музей им. И. Г. Генова» кружка

Направленность – туристско-краеведческая
Возраст обучающихся – от 14 до 16 лет
Срок реализации – 1 год (36 часов)
Уровень - стартовый
Разработчик: Дарибаева Наталья Александровна
Должность: педагог дополнительного образования

с. Садовое, 2026г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ № 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА…….3
1.1.Пояснительная записка (направленность программы, нормативно-правовая база, цель, задачи, адресат (возраст), актуальность, педагогическая целесообразность, формы обучения, особенности организации образовательного процесса, режим занятий, уровень программы, объем и срок освоения программы, формы аттестации/контроля)…….3
РАЗДЕЛ № 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН……...…..8
РАЗДЕЛ № 3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК...………….10
РАЗДЕЛ № 4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ……...……11
РАЗДЕЛ № 5. ВОСПИТАНИЕ…….……..15
РАЗДЕЛ № 6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ……..…….…..17
РАЗДЕЛ № 7. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ (кадровое обеспечение, материально-техническое обеспечение, методическое обеспечение, информационно-телекоммуникационное обеспечение)…….……..…….....18
РАЗДЕЛ № 8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ……..21
РАЗДЕЛ № 9. ПРИЛОЖЕНИЯ……...22
9.1. Оценочные материалы (тестовые вопросы, диагностические карты)…….....22
9.2. Методические материалы (план-конспект занятия, сценарий мероприятия)……26
9.3. Календарно-тематическое планирование…….……..33
9.4. Лист корректировки ДООП…….37

РАЗДЕЛ № 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Пояснительная записка

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «Школьный мемориальный музей им. И. Г. Генова» (далее — Программа) ориентирована на работу с детьми в области патриотического и гражданско-патриотического воспитания, изучения истории родного края и сохранения исторической памяти.

В результате освоения Программы обучающиеся:

будут знать: ключевые факты биографии И. Г. Генова, историю родного края и школы, основы музейного дела (учет, хранение, экспонирование), правила поведения в музее и обращения с экспонатами;

Научатся: проводить экскурсии по школьному музею, искать и собирать исторические материалы, оценивать значимость экспонатов, стремиться к пополнению фондов музея и сохранению исторической памяти;

Будут уметь применять: участвовать в патриотических мероприятиях и акциях, формировать навыки использования накопленного опыта в исследовательской деятельности, развивать личностные качества (ответственность, уважение к прошлому).

Таким образом, Программа направлена на всестороннее развитие личности через формирование гражданской идентичности, познавательного интереса к истории и бережного отношения к историко-культурному наследию.

Нормативно-правовая база программы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Национальный проект «Молодежь и дети»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996 - р;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного

образования детей» (в действующей редакции);

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);

- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 г. № 04-423 «О направлении методических рекомендаций для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями)»;

- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 17.08.2024 г. № 2233-р «Об утверждении Стратегии реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в действующей редакции);

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

- Письмо Минпросвещения России от 01.06.2023 г. № АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования», «Инструкцией по подготовке к реализации профориентационного минимума в образовательных организациях субъекта Российской Федерации»);

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно технологического и культурного развития страны»;

- Приказ Управления образования молодежи и спорта администрации Нижнегорского района Республики Крым от 17.03.2025 №125 «Об утверждении Положения о проектировании дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»

- Устава муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Садовская средняя общеобразовательная школа» Нижнегорского района Республики Крым (МБОУ «Садовская СОШ»).

- Положение о проектировании дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах в МБОУ «Садовская СОШ», утвержденное приказом от 24.04.2025 № 124

- Положение о порядке приема перевода, зачисления и отчисления, восстановления обучающихся, утвержденное Приказом Учреждения от 01.09.2023 № 425;

- Положение об аттестации обучающихся по программам дополнительного образования, утвержденное приказом Учреждения от29.03.2024 № 123

Программа является **модифицированной**, разработанной на основе дополнительной общеобразовательной программы «Школьный музей» Ежовой Ю. И. – педагога-организатора МКОУ «Чантырская СОШ», нп Чантыр, 2024 г.

Цель Программы: формирование гражданско-патриотических качеств личности на основе организации музейного дела.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Познакомить обучающихся с основами музейного дела и экскурсионной деятельности
2. Способствовать формированию культуры работы с историческими источниками, литературой, ведения дискуссий, поиска и обработки информации, проведения экскурсий, работы с музейными экспонатами, технологии проектной деятельности учащихся.
3. Создать условия для освоения обучающимися истории Великой Отечественной войны, истории страны и родного края.

Развивающие:

1. Развивать учебно-исследовательские навыки в процессе работы.
2. Развивать мотивацию обучающихся к познанию важнейших духовно-нравственных ценностей, отражающих специфику формирования и развития нашего общества и государства, национального самосознания, образа жизни, миропонимания и понимания судьбы россиян.
3. Способствовать развитию мыслительных, творческих, коммуникативных способностей обучающихся.
4. Формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты

Воспитательные:

1. Воспитать уважение к истории и культурному наследию родного края, гордости за достижения предков и стремление к сохранению исторической памяти
2. Стимулировать активное участие школьников в общественной жизни, прививать чувства ответственности за состояние окружающей среды и культурного наследия.
3. Воспитать уважение к Подвигу советского народа, отечественной истории через уважение к заслугам отдельных деятелей – участников Великой Отечественной войны, рядовых солдат Победы.

Адресат Программы – обучающиеся 14-16 лет. Дети в старшем подростковом возрасте имеют высокие темпы развития физического потенциала в целом. Для них характерным является стремление к неординарным поступкам, жажда состязаний, тяга к творчеству. У юношей и девушек закладываются основные черты личности, заканчивается формирование характера.

Актуальность Программы состоит в том, что она предусматривает патриотическое воспитание и гражданское становление обучающихся. Патриотизм – система ценностей, которыми располагает человек и общество, важнейший духовно-нравственный фактор сохранения общественной стабильности. Изменения военно-политической обстановки в мире требуют отлаженной работы всей системы патриотического воспитания подрастающего поколения. Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории села, района, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования,

развивающей сотворчество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность. Основная работа нашего музея - пропаганда боевых и трудовых традиций народа. Они помогают расширять знания школьников об историческом прошлом и настоящем нашей Родины, воспитывать патриотизм и чувства уважения к ее истории. Программа углубляет знания обучающихся о своем земляке герое-партизане, участнике Финской, I Мировой и Великой Отечественной войн Иване Гавриловиче Генове, помогает ощутить свою связь с прошлым и настоящим малой родины, он помогает овладеть начальными навыками исследовательской работы с использованием информационных технологий.

Педагогическая целесообразность – педагогические приемы, формы и методы обучения, определенные педагогом, направлены на формирование у обучающегося чувства ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе (команда), с одной стороны, и формировании самодостаточного проявления всего творческого, исследовательского потенциала при выполнении индивидуальных проектов обучающегося, в формирования мировоззрения обучающегося.

Обучение по Программе строится на таких принципах, как:
- учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- систематичность и последовательность;
- доступность;
- наглядность;
- достоверность;
- разнообразие игровых и творческих заданий.

Формы обучения по Программе: очная.

Особенности организации образовательного процесса. Занятия проводятся в разновозрастной группе постоянного состава. В группу принимаются все желающие, достигшие указанного возраста. Максимальная наполняемость группы до 20 человек. Возрастной разрыв в рамках одной группы до 3 лет.

Режим занятий: 36 часов в год, 1 раз в неделю по 1 часу, занятия по 45 минут. Уровень программы - стартовый. Стартовый уровень Программы предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания Программы. Условием зачисления на стартовый уровень программы является соответствие заявленному возрасту.

Объем и срок освоения Программы: 36 часов, 1 год.

Формы аттестации/контроля:

Согласно Положению об аттестации обучающихся МБОУ «Садовская СОШ» Нижнегорского района Республики Крым оценку образовательных результатов по программе каждого обучающегося, проводится в три этапа:

Первичная аттестация. Входное тестирование осуществляется на первом занятии с целью определения степени готовности к освоению материала.

Промежуточная аттестация осуществляется с целью определить изменения в уровне развития способностей за период обучения. Оценивается умение сравнивать и обобщать собственные наблюдения; знание правил ведения наблюдений, исследований и экспериментов**:** *тестирование.*

Итоговая аттестация. Защита проекта проводится на последнем занятии с целью выявления уровня освоения программы.

Аттестация проводится на основе оценочных материалов **(**Приложение 9.1).

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: готовая работа (проект), тестирование, мониторинг, грамота, фото, отзыв детей и родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: анализ по итогам диагностики навыков и умений, защита проектов.

РАЗДЕЛ № 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план, 36 часов, 1 год обучения

№ п/п	Раздел	Количество часов.			Форма аттестации\ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1. Введение	**2**	**1**	**1**	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ Основы музейных знаний.	2	1	1	Педагогическое наблюдение.
2	Первичная аттестация				Входное тестирование
	Раздел 2. Музейное дело	**17**	**10**	**7**	
3	Введение в комплектование музейных фондов. Основные принципы работы с музейными фондами.	1	1	-	Педагогическое наблюдение.
4	История и значение музейных предметов.	1	1	-	Педагогическое наблюдение.
5	Этика и законность работы с экспонатами.	1	1	-	Педагогическое наблюдение.
6	Классификация экспонатов.	1	1	-	Педагогическое наблюдение.
7	Введение в музейные фонды.	1	1	-	Педагогическое наблюдение.
8	Правила учёта музейных предметов.	1	1	-	Педагогическое наблюдение.
9	Обеспечение сохранности музейных предметов. Особенности хранения различных типов экспонатов (бумага, металл, текстиль).	1	1	-	Педагогическое наблюдение.
10	Организация реставрационных работ.	1	1	-	Педагогическое наблюдение.
11	Архивирование и систематизация фондов. Создание электронного каталога музейных предметов.	1	1	-	Педагогическое наблюдение.
12	Сбор материалов для школьного музея.	1	-	1	Педагогическое наблюдение.
13	Документирование поступлений в музей.	1	-	1	Педагогическое наблюдение.
14	Работа в полевых условиях.	1	-	1	Педагогическое наблюдение.
15	Создание коллекции по конкретной теме.	1		1	Педагогическое наблюдение.
16	Промежуточная аттестация	1	-	1	Тестирование

17	Этические нормы работы с фондами.	1	1	-	Педагогическое наблюдение.
18	Инвентаризация музейных фондов..	1	-	1	Педагогическое наблюдение.
19	Создание экспозиционных групп из фондов музея.	1	-	1	Педагогическое наблюдение.
	Раздел 3. Исследовательская работа	**8**	**3**	**5**	
20	Основы поисковой деятельности.	1	1	-	Педагогическое наблюдение.
21	Работа с архивными материалами.	1	1	-	Педагогическое наблюдение.
22	Поиск информации в печатных и электронных источниках.	1	1	-	Педагогическое наблюдение.
23	Интервьюирование свидетелей исторических событий.	1	-	1	Педагогическое наблюдение.
24	Полевые исследования и экспедиции.	1	-	1	Педагогическое наблюдение.
25	Обработка собранного материала.	1	-	1	Педагогическое наблюдение.
26	Проектирование на основе поисковой работы. Разработка краеведческих проектов: от идеи до реализации.	1	-	1	Педагогическое наблюдение.
27	Обобщение и представление результатов поиска.	1	-	1	Педагогическое наблюдение.
	Раздел 4. Школьный музей	**9**	**3**	**6**	
28	Роль школьного музея в сохранении культурного наследия.	1	1	-	Педагогическое наблюдение.
29	Исследование локальной истории через предметы быта и искусства.	1	1	-	Педагогическое наблюдение.
30	Методика подготовки и проведения экскурсий.	1	1	-	Педагогическое наблюдение.
31	Создание интерактивных экспозиций для школьного музея.(«Боевой путь И. Г. Генова», «Бессмертный полк села Садовое» «Крымская весна», «Герои СВО» и т. д.) Примеры мультимедийных решений: виртуальные туры, видеоэкскурсии.	1	-	1	Педагогическое наблюдение.

32	Методы исследования письменных источников в музейной работе.	1	-	1	Педагогическое наблюдение.
33	Практическое применение археологических находок в школьных экспозициях. Практическая работа: создание модели экспозиции с найденными объектами.	1	-	1	Педагогическое наблюдение.
34	Освобождение Крыма от немецко-фашистских захватчиков. Планирование выставок на памятные даты и школьные мероприятия.	1	-	1	Педагогическое наблюдение.
35	Обучение экскурсоводов: развитие навыков презентации. Практические занятия: проведение пробных экскурсий с акцентом на исторические источники	1	-	1	Педагогическое наблюдение.
36	Итоговая аттестация	1	-	1	Защита проектов
Итого		**36**	**17**	**19**	

РАЗДЕЛ № 3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

1 год обучения, 36 часов

Месяц	сентябрь				октябрь				ноябрь				Декабрь				январь			Февраль				март					апрель				май			
Недели обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
Кол-во часов в неделю (групп)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Кол-во часов в месяц (групп)	4				4				4				4				3			4				5					4				4			
Аттестация/ формы контроля	Первичная аттестация															Промежуточная аттестация																				Итоговая аттестация
Всего часов		Объём в 202 /202 учебном году всего 36 учебных часов, всего учебных недель – 36, всего учебных дней – 36, всего занятий в неделю – 1 раз по 1 часу. Не предусмотрены занятия по программе в праздничные дни и период новогодних каникул. В предпраздничные и дополнительные выходные дни занятия проводятся согласно расписанию (в соответствии спроизводственным календарем Республики Крым). Начало занятий – (1 сентября), окончание занятий – конец мая – начало июня (с учетом праздничных дней)																																			

РАЗДЕЛ № 4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание

Раздел 1. Введение (2 часа)

Тема: Вводное занятие. Инструктаж по ТБ Основы музейных знаний 1ч

Теория 1 ч.:

Беседа о технике безопасности, знакомство с содержанием программы, знакомство друг с другом. Основы музейных знаний.

Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: первичная аттестация 1ч

Практика 1ч: Выполнение тестовых заданий по основам музейного дела. Подготовка презентации в группах.

Форма аттестации/контроля: *входное тестирование.*

Раздел 2. Музейное дело (17 часов)

Тема: «Введение в комплектование музейных фондов. Основные принципы работы с музейными фондами» (1 час)

Теория 1ч:

Введение в комплектование музейных фондов. Основные принципы работы с музейными фондами.

Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: «История и значение музейных предметов» (1 час)

Теория 1ч:

История и значение музейных предметов. Что такое музейный предмет и его культурная и историческая ценность.

Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: «Этика и законность работы с экспонатами» (1 час)

Теория 1ч:

Этика и законность работы с экспонатами. Этика взаимодействия с донорами и собственниками исторических предметов. Правила и законы, регулирующие передачу и использование музейных предметов.

Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: «Классификация экспонатов» (1 час)

Теория 1ч:

Классификация экспонатов. Группировка музейных предметов по типам, хронологии и тематике. Примерные разделы для школьного историко-краеведческого музея.

Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: «Введение в музейные фонды» (1 час)

Теория 1ч:

Введение в музейные фонды. Понятие «музейные фонды»: их структура, функции и значение. Роль фондов в сохранении историко-культурного наследия.

Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: «Правила учёта музейных предметов» (1 час)

Теория 1ч:

Правила учёта музейных предметов.

Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: «Обеспечение сохранности музейных предметов. Особенности хранения различных типов экспонатов (бумага, металл, текстиль)» (1 час)

Теория 1ч:

Обеспечение сохранности музейных предметов. Особенности хранения различных типов экспонатов (бумага, металл, текстиль).

Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: «Организация реставрационных работ» (1 час)

Теория 1ч:

Организация реставрационных работ. Основы реставрации: цели, методы, инструменты.

Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: «Архивирование и систематизация фондов. Создание электронного каталога музейных предметов» (1 час)

Теория 1ч:

Архивирование и систематизация фондов. Создание электронного каталога музейных предметов.

Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: «Сбор материалов для школьного музея» (1 час)

Практика 1 ч.

Сбор материалов для школьного музея. Как искать экспонаты среди личных архивов, семейных реликвий и других источников.

Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: «Документирование поступлений в музей» (1 час)

Практика 1 ч.

Документирование поступлений в музей. Заполнение книги поступлений: структура, содержание, ответственность. Правила составления акта приемки-сдачи и карточек описания музейного предмета.

Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: «Работа в полевых условиях» (1 час)

Практика 1 ч.

Работа в полевых условиях. Проведение локальных экспедиций: сбор предметов, интервьюирование жителей с. Садовое.

Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: «Создание коллекции по конкретной теме» (1 час)

Практика 1 ч.

Создание коллекции по конкретной теме. Выбор темы для коллекции. («Село в годы Великой Отечественной войны», «Судьба партизана. И. Г. Генов» «Село после войны» и т. д.

Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: «Промежуточная аттестация.

Практика 1 ч

Форма аттестации/контроля: тестирование.

Тема: Этические нормы работы с фондами» (1 час)

Теория 1ч:

Этические нормы работы с фондами. Ответственное отношение к музейным предметам

Тема: «Инвентаризация музейных фондов» (1 час)

Практика 1 ч.

Инвентаризация музейных фондов. Практическое задание: проведение инвентаризации выбранной группы экспонатов.

Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: «Создание экспозиционных групп из фондов музея» (1 час)

Практика 1 ч.

Создание экспозиционных групп из фондов музея. Отбор экспонатов для временных и постоянных экспозиций. Подготовка экспонатов для выставки: описание, оформление, транспортировка.

Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Раздел 3. Исследовательская работа (8 часов)

Тема: «Основы поисковой деятельности» (1 час)
Теория 1ч:
Основы поисковой деятельности. Что такое поисковая работа, её цели и задачи. Как представить результаты поисковой работы в виде докладов, рефератов, стендов или музейных экспозиций.
Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение
Тема: «Работа с архивными материалами» (1 час)
Теория 1ч:
Работа с архивными материалами. Введение в архивы: что можно найти и как этим пользоваться. Методы анализа архивных документов.
Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение
Тема: «Поиск информации в печатных и электронных источниках» (1 час)
Теория 1ч:
Поиск информации в печатных и электронных источниках. Критический подход к оценке достоверности источников.
Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение
Тема: «Интервьюирование свидетелей исторических событий» (1 час)
Практика 1 ч.
Интервьюирование свидетелей исторических событий. Подготовка вопросов и проведение интервью с местными жителями.
Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение
Тема: «Полевые исследования и экспедиции» (1 час)
Практика 1 ч.
Полевые исследования и экспедиции. Основы полевой работы: сбор информации и артефактов на местности. Фиксация находок: фотографии, описания, карты.
Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение
Тема: «Обработка собранного материала» (1 час)
Практика 1 ч.
Обработка собранного материала. Систематизация найденной информации: создание баз данных и каталогов.
Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение
Тема: «Проектирование на основе поисковой работы. Разработка краеведческих проектов: от идеи до реализации» (1 час)
Практика 1 ч.
Проектирование на основе поисковой работы. Разработка краеведческих проектов: от идеи до реализации.
Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение
Тема: «Обобщение и представление результатов поиска» (1 час)
Практика 1 ч.
Обобщение и представление результатов поиска. Презентация итогов проекта
Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение
Раздел 4. Школьный музей (9 часов)
Тема: «Роль школьного музея в сохранении культурного наследия» (1 час)
Теория 1ч:
Роль школьного музея в сохранении культурного наследия. Как школьный музей помогает сохранять и передавать знания о прошлом.
Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение
Тема: «Исследование локальной истории через предметы быта и искусства» (1 час)
Теория 1ч:
Исследование локальной истории через предметы быта и искусства.
Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение
Тема: «Методика подготовки и проведения экскурсий» (1 час)

Теория 1ч:
Методика подготовки и проведения экскурсий. Подготовка маршрута экскурсии: выбор экспонатов, структура подачи материала. Мастерство экскурсовода: техники и навыки.
Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: «Создание интерактивных экспозиций для школьного музея» (1 час)

Практика 1 ч.
Создание интерактивных экспозиций для школьного музея.(«Боевой путь И. Г. Генова», «Бессмертный полк села Садовое» «Крымская весна», «Герои СВО» и т. д.) Примеры мультимедийных решений: виртуальные туры, видеоэкскурсии.
Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: «Методы исследования письменных источников в музейной работе» (1 час)

Практика 1 ч.
Методы исследования письменных источников в музейной работе. Выявление ключевой информации для экспозиций.
Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: «Практическое применение археологических находок в школьных экспозициях. Практическая работа: создание модели экспозиции с найденными объектами» (1 час)

Практика 1 ч.
Практическое применение археологических находок в школьных экспозициях. Практическая работа: создание модели экспозиции с найденными объектами. Организация временных и выездных выставок музея.
Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: «Освобождение Крыма от немецко-фашистских захватчиков. Планирование выставок на памятные даты и школьные мероприятия» (1 час)

Практика 1 ч.
Знакомство с историей освобождения Крыма от немецко-фашистских захватчиков. Планирование выставок на памятные даты и школьные мероприятия. Составление тематических коллекций по региональной истории.
Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: «Обучение экскурсоводов: развитие навыков презентации. Практические занятия: проведение пробных экскурсий с акцентом на исторические источник» (1 час)

Практика 1 ч.
Обучение экскурсоводов: развитие навыков презентации. Практические занятия: проведение пробных экскурсий с акцентом на исторические источники.
Форма аттестации/контроля: педагогическое наблюдение

Тема: «Итоговая аттестация» (1 часа)

Практика 1 ч.
Практическое занятие: защита проектов.
Форма аттестации/контроля: защита проектов

РАЗДЕЛ № 5. ВОСПИТАНИЕ

Цель воспитательной работы в рамках реализации программы – формирование у обучающихся гражданско-патриотического сознания, уважения к истории Отечества и своей малой Родины, а также развитие интереса к исследовательской деятельности на основе изучения материалов школьного музея.

Задачи воспитательной работы в рамках реализации Программы:

- Воспитывать у обучающихся чувство патриотизма, любви к родному краю и гордости за его историю.
- Формировать бережное отношение к историческому наследию, памятникам культуры и экспонатам школьного музея.
- Прививать любознательность, интерес к познавательно-исследовательской и поисковой деятельности.
- Способствовать формированию представлений о базовых духовно-нравственных ценностях через изучение биографий земляков.
- Воспитывать чувство ответственности за сохранение исторической памяти, самостоятельности и дисциплинированности при выполнении поручений.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели Программы обучающиеся привлекаются к участию в различных мероприятиях: Вахтах Памяти, встречах с ветеранами, исторических квестах и конкурсах. В процессе освоения Программы обучающиеся получают возможность для участия в таких формах воспитательных мероприятий, как: тестирование по истории края, экскурсии (в том числе ведение экскурсий), мониторинг поисковых работ, акции по благоустройству памятных мест, проектная деятельность.

В процессе обучения используются такие **методы воспитательного воздействия** как:

- Убеждение — это такой метод воспитания, который выражается в эмоциональном и глубоком разъяснении сущности социальных норм, правил поведения в музее, значимости подвига предков и важности сохранения исторической правды.
- Поощрение — это метод воспитания, стимулирующий деятельность обучающегося. Поощрение вызывает положительные эмоции, способствует возникновению чувства уверенности ребенка в своих силах и мотивирует к дальнейшему изучению истории.
- Упражнение — это метод воспитания, который предполагает такую организацию повседневной жизни и учебной деятельности, которая позволяет обучающимся накапливать привычки правильного обращения с экспонатами, связывать полученные знания с практической деятельностью (оформление витрин, проведение экскурсий).

Конечный результат воспитательной деятельности - высокий уровень сплоченности коллектива, способного осуществлять совместную краеведческую и музейную деятельность как единое целое.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы обучающиеся привлекаются к участию в различных акциях МБОУ «Садовская СОШ», мероприятиях, проводимых к знаменательным историческим датам согласно плану.

План воспитательной работы

кружка «Школьный мемориальный музей имени И.Г.Генова»

№	*Наименование мероприятия*	*Период проведения*	*Форма проведения*
Гражданско-патриотическая воспитание			
1	Крым в моём сердце	сентябрь	беседа, просмотр презентации.

2	Конкурс Крым в сердце моём	октябрь	Подготовка участие в выставке
3	Теоретическое занятие День памяти неизвестного солдата	ноябрь	беседа, просмотр презентации
4	День Республики Крым	январь	беседа, просмотр презентации
5	Праздник «День защитника Отечества»	февраль	Подготовка участие в выставке рисунков
6	Мы – наследники Победы	март	беседа, просмотр презентации
7	Детство, опаленное войной	май	Беседа, просмотр презентации
Личностно-волевое воспитание			
1	Конкурс «без срока давности»	октябрь	Подготовка участие
2	Новогодняя мастерская	декабрь	Подготовка участие в оформлении школы
Экологическое воспитание			
1	Конкурс «Портрет твоего края»	**Ноябрь**	Беседа
2	Конкурс «Крым в сердце моем»	**Февраль**	Конкурс видеоработ
Духовно-нравственное воспитание			
1	«Крым – полуостров мечты»	январь	беседа, просмотр видео- ролика и т.п.
2	День космонавтики	апрель	беседа, просмотр презента и
3	Праздник к 8 Марта Большой	март	Подготовка и участие
4	Всероссийский фестиваль детского творчества	май	Подготовка и участие

РАЗДЕЛ № 6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения по данной программе обучающиеся

Будут знать:

- ключевые события и факты из истории своего региона, начиная с древних времен до современности.
- основные архитектурные объекты и природные достопримечательностями своего края.
- выдающихся деятелях, внесших значительный вклад в развитие своего края.

Будут уметь:

- искать, анализировать и систематизировать информацию из различных источников, включая архивные документы, фотографии, воспоминания очевидцев.
- организовывать и проводить небольшие исследовательские проекты, такие как опросы, экспедиции, сбор материалов.
- владеть навыками публичной презентации своих работ, научатся грамотно оформлять отчеты и доклады.
- улучшать навыки общения и взаимодействия в группе, смогут эффективно сотрудничать с одноклассниками и взрослыми.
- получат опыт проведения полевых исследований, участия в волонтерских акциях и культурно-просветительских мероприятиях.

Личностные результаты:

• укрепится устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;

• активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории родного края;

• сформируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность;

• укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни;

• укрепится любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;

• проявится более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.

• укрепится уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения;

• проявится осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Метапредметные результаты:

• научатся работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

• научатся вести экскурсии, интервьюирование.

Предметные результаты:

• расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;

• сформируются представление о музееведение как о науке;

• усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;

• реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;

• сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.

• разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;

• сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

РАЗДЕЛ № 7. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Кадровое обеспечение.

Педагогическая деятельность по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ осуществляется лицами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлениям Программ, реализуемых МБОУ «Садовская СОШ» Нижнегорского района Республики Крым) и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

Программу реализует педагог дополнительного образования Дарибаева Наталья Александровна, имеющий высшее профессиональное образование, профессиональную переподготовку по направлению дополнительного образования детей.

Материально-техническое обеспечение программы. Для реализации программы необходимо иметь определенную материально-техническую базу. Это, прежде всего, помещение - музей, отвечающее требованиям СниП, СЭС и пожарной инспекции.

Помещение музея обеспечивает не только хранение и демонстрацию материалов, но имеет возможность проводить экскурсии, выставки, встречи, музейные уроки, интегративные мероприятия с использованием презентаций.

Перечень оборудования учебного кабинета

№ п/п	Оборудование	Кол-во
1	Стол письменный	1 шт.
2	Стол	12 шт.
3	Стул преподавателя	1 шт.
4	Стул ученический	24шт.
5	Шкаф для хранения документов материалов, инструментов и наглядного материала	2 шт.
6	Вешалка	2 шт.
7	Компьютер	1 шт.
8	Жалюзи оконные	3 шт.

Информационное обеспечение:

https://schoolvictorymuseum.ru/sbornik.pdf - Методические рекомендации по развитию школьных музеев.

https://ecocentr39.ru/img/2025/Школьный%20музей.%20Перезагрузка.%20сборник%20методических%20материалов.pdf – Школьный музей. Перезагрузка. Сборник методических материалов.

Методическое обеспечение образовательной программы.

Особенности организации образовательного процесса. Занятия проводятся очно, допускается проведение занятий в дистанционном формате и в условиях сетевого взаимодействия.

Методы обучения. Учебный процесс организуется с учетом индивидуальных, фронтальных и групповых форм работы, опирается на современные педагогические технологии и методы обучения, способствующие эффективному усвоению материала обучающимися.

Словесный метод – проводится в форме лекции и беседы; рассказа, объяснения, опроса. Создает основу для теоретического понимания материала.

Наглядный метод – практический, включающий выполнение упражнений, показ, просмотр презентаций и видеороликов, что позволяет визуализировать обучающий материал.

Репродуктивный метод – демонстрация усвоенного материала: выполнение заданной темы на итоговых занятиях, что способствует закреплению полученных знаний и навыков.

Практический метод – отработка упражнений, позволяющая развивать прикладные навыки и умения.
Фронтальный метод – применяется при изучении нового материала путем совместного выполнения упражнений и комбинаций педагогом и обучающимися, что способствует синхронизации темпа обучения.
Групповой метод – предполагает изучение и отработку новой темы в небольших группах, что позволяет развивать навыки коммуникации и сотрудничества.

Формы организации занятий. Занятия по данной программе включают в себя коллективную, групповую и индивидуальные формы организации деятельности детей. Занятия проводятся в виде лекций, дискуссий, практических семинаров. Самыми разнообразными и многоплановыми по форме проведения являются массовые просветительные мероприятия. К ним относятся вечера, посвященные определенной теме или каким-либо событиям, датам, юбилеям. Встречи с интересными людьми.
Викторины, индивидуальные выставки, музейные уроки, интегративные мероприятия. В настоящее время в учебной деятельности все больше используется метод проектов. Он ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся и позволяет активно развивать основные виды мышления, творческие способности и стремление к созиданию

Форма организации образовательного процесса носят групповой (теоретические занятия, работа в парах), индивидуальная работа, работа в малых группах. Формы проведения занятий, как правило, комбинированные: состоят из теоретической и практической частей. Изучение материала проводится в форме диалога, рассказа, беседы, показа, практического занятия. Так происходит усвоение необходимой информации и закрепление навыков работы. Теоретический материал на занятиях (теоретические занятия) дается с использованием беседы, рассказа, диалога с детьми, комментариев педагога, просмотров иллюстративного и видеоматериала.

Формы организаций учебных занятий:

- Груповая;
- Индивидуальная;
- Занятие-экскурсия;
- Занятие-исследование.

При реализации Программы используются следующие **педагогические технологии:**

- *Проблемное обучение* (педагог создает проблемную ситуацию, направляет учеников на ее решение, организует поиск решения. Ученик ставится в позицию субъекта своего обучения, разрешает проблемную ситуацию, в результате чего приобретает новые знания и овладевает новыми способами действия).
- *Исследовательские технологии* (метод проектов, эксперимент, моделирование)
- *Коммуникативные технологии* (применение ИКТ позволяет учителю значительно расширить возможности предъявления разного типа информации. При дидактически правильном подходе компьютер активизирует внимание учащихся, усиливает их мотивацию, развивает познавательные интересы, мышление, внимание, развивает воображение и фантазию, вносит новые элементы в процесс обучения, позволяет удачно сочетать коллективную работу с индивидуальной).
- *Интерактивные технологии* (это такая организация процесса обучения, в котором невозможно неучастие ученика в коллективном, взаимодополняющим, основанным на взаимодействии всех его участников процесса обучающего познания. Интерактивная модель своей целью ставит организацию комфортных условий обучения, при которых все ученики активно взаимодействуют между собой).
- *Игровые технологии* (обладают средствами, активизирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта).

- *Тестовые технологии* (учащиеся овладевают обобщёнными способами учебных действий в процессе решения учебных задач со специально подготовленными образцами учебных заданий).

Алгоритм учебного занятия:

1.Инструктаж по ТБ;
2.Постановка цели и задач;
3.Мотивация;
4.Изучение теоретического материала;
5.Практическая часть;
6.Рефлексия и контроль.

Дидактические материалы:

• специальная литература;
• таблицы, схемы; памятки
• презентации;
• игры по истории;
• тесты.

Информационно-телекоммуникационное обеспечение.

- аудиоматериалы, видеоматериалы, информационный раздаточный материал, плакаты, карточки, картинки, презентации.

Аудиоматериалы и видеоматериалы:

- В Государственном архиве Республики Крым хранится более 38 тысяч фотодокументов, 4,5 тысячи кинодокументов и 600 фонодокументов, которые могут быть использованы для изучения партизанского движения в Крыму. https://www.krympatriotcentr.ru/

Информационные технологии и связь:

- В годы Великой Отечественной войны связь и информационные технологии играли ключевую роль в организации партизанского движения. Специалисты связи обеспечивали коммуникацию между партизанами и советскими войсками, что было критически важно для успешного сопротивления. https://zpravda.ru/

РАЗДЕЛ № 8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы, используемой педагогом при создании и реализации Программы:

1. Дьякова Р. А., Емельянов Б. В., Пасечный П. С. Основы экскурсоведения, М., Просвещение. 1985*.
2. Емельянов Б. В. Методика подготовки и проведения экскурсий, М., ЦРНБ Турист, 1980*.
3. Емельянов Б. В., Организация экскурсионной работы: методика, опыт, М., Профиздат, 1984*.
4. Илюхин М. М., Особенности и средства показа в экскурсии. Методические рекомендации, М., Турист, 1981*.
5. Музееведение. Музеи исторического профиля., М, Высшая школа, 1988*.
6. Музеи на общественных началах. Методические рекомендации, М., 1980*.
7. О развитии учебно-исследовательской деятельности учащихся в системе ДО. Решение коллегии МО РФ \\ ж. Вестник детско-юношеского туризма в России, 1996*. № 3
8. Родин А. Ф., Соколовский Ю. Е. Экскурсионная работа в музее по истории, М., Просвещение, 1965*.
9. Самсонов А. М., Сталинградская битва, М., 1968*.
10. Сичинава В. А. Экскурсионная работа. Из опыта: Пособие для учителей М.: Просвещение, 1987*.

Список литературы, рекомендованный родителям (законным представителям) в целях расширения диапазона образовательного воздействия и помощи родителям (законным представителям) в обучении и воспитании ребёнка:

1.Игнатова В.А. «Экология и культура: на пути к интеграции», Тюмень1. Ханин М. И. Практикум по культуре речи или как научиться красиво и убедительно говорить: Учебное пособие. — СП б.: Паритет, 2002*.
2. Черникова Т. В. Развитие познавательных возможностей старшеклассников в группах общения, Волгоград, 1994*.
3. Школьный музей. Сборник документов, М., 1987г*.
4. Методические рекомендации по учету и хранению фондов общественных музеев г. Волгограда и области, Волгоград, 1987*.

Список литературы, рекомендованный обучающимся, для успешного освоения данной Программы:

1. Горбачевич К., Хабло Е. Почему так названы? – СПб., 2007*.
2. Живи в веках, Победа! Сост. Н.Я. Спиридонова. – СПб., 2009*.
3. Молчанов А. Реквием ленинградским детям. – СПб., 2010*.
4. Некрополь Героев Советского Союза. Сост. Н.Л. Маркина и др. – СПб., 2005*.
5. Селиванов В.Н. Стояли как солдаты. Блокада. Дети. Ленинград. – СПб., 2002*.
6. Школьные музеи Красногвардейского района – музеи большого подвига. Сост. Спиридонова Н.Я. – СПб., 2010*

***** *литература больше не переиздавалась*

РАЗДЕЛ № 9. ПРИЛОЖЕНИЯ

9.1. Оценочные материалы

Первичная аттестация: входное тестирование

Часть 1. Вопросы с выбором ответа (за каждый правильный ответ — 1 балл)

1. Какое историческое событие считается началом формирования Крымского ханства? а) Монгольское нашествие б) Основание города Херсонеса в) Распад Золотой Орды г) Присоединение Крыма к Российской империи
2. Какая гора является самой высокой в Крыму? а) Ай-Петри б) Чатыр-Даг в) Роман-Кош г) Кара-Даг
3. В каком году Крым стал частью Российской империи? а) 1654 б) 1783 в) 1856 г) 1921

Часть 2. Открытые вопросы (за полный развернутый ответ – 2 бала)

1. Назовите древние города, находящиеся на территории Крыма, которые сыграли важную роль в его истории.
2. Объясните, какое значение имело Черное море для народов, населявших Крым в прошлом.
3. Перечислите природные достопримечательности Крыма, которые вы знаете.

Часть 3. Задания на соответствие. Соотнесите исторические события и периоды (за каждый правильный ответ 1 бал):

1. Распад Золотой Орды
2. Крымская война
3. Присоединение Крымского ханства к Российской империи

а) XVIII век б) XIII век в) XIX век

Критерии оценивания:

Низкий уровень (от 0 до 5 баллов)
Средний уровень (от 6 до 9 баллов)
Высокий уровень (от 10 до 12 баллов)

Промежуточная аттестация: тестирование

Часть 1. Теоретические вопросы по музейному делу (1 бал за каждый правильный ответ)

1. Что включает в себя понятие "музейный предмет"?
2. Опишите основные этапы подготовки экспозиции музея.
3. Какие категории музеев существуют, и чем они отличаются друг от друга?
4. Какие документы необходимо вести в школьном музее для учета музейных предметов?

Часть 2. Вопросы по поисковой работе (1 бал за каждый правильный ответ)

1. Какие основные методы используются для проведения поисковой работы?
2. Как правильно задокументировать найденный исторический или культурный объект?
3. Объясните, почему важно учитывать этическую сторону при поисковой деятельности.
4. Какие источники информации могут использоваться в краеведческом исследовании?

Часть 3. Практическое задание (максимум 3 бала)

Представьте, что вы участвуете в поисковой экспедиции. Опишите план действий по сбору и обработке информации о найденных объектах. Подготовьте краткий отчет о гипотетической находке, включив следующую информацию:

- Описание объекта (материал, состояние, предполагаемый возраст);

- Исторический контекст (для чего мог использоваться объект, к какому периоду он относится);
- Ваши рекомендации по сохранению этого объекта.

Часть 4. Задание на анализ. (максимум 4 бала)

Прочитайте следующий текст (выдаваемый преподавателем) о реальном историческом артефакте, найденном в Крыму, и ответьте на вопросы:

1. Какое значение имеет данный артефакт для изучения истории региона?
2. Какие выводы можно сделать о культуре или быте людей, создавших этот артефакт?

Критерии оценивания:

Низкий уровень (от 0 до 5 баллов)

Средний уровень (от 6 до 9 баллов)

Повышенный уровень (от 10 до 13 баллов)

Высокий уровень (от 14 до 16 баллов)

Итоговая аттестация

Итоговая –ЗАЩИТА ПРОЕКТА

. Критерии оценки

Критерий	Описание	Балл
Актуальность и оригинальность темы	Насколько выбранная тема значима и интересна для аудитории	5
Чёткость постановки целей и задач	Ясно ли сформулированы цель проекта и конкретные задачи для её достижения.	5
Глубина исследования:	использованы ли разные источники информации (книги, статьи, интернет-ресурсы, интервью со старожилами, музейные материалы); есть ли элементы самостоятельного исследования (опросы, зарисовки, фотофиксация, записи рассказов); насколько полно раскрыта тема.	5
Креативность	нестандартный подход к раскрытию темы.	5
Презентация работы	Чёткость изложения, ответы на вопросы, умение аргументировать выбор решений	5

Шкала оценивания:

- 25–30 баллов — «отлично»;
- 18–24 балла — «хорошо»;
- 12–17 баллов — «удовлетворительно»;
- менее 12 баллов — «неудовлетворительно» (требуется доработка).

Образец проекта: «Освобождение Крыма от немецко-фашистских захватчиков»

1. Титульный лист

- Название образовательного учреждения.
- Тема проекта: «Освобождение Крыма от немецко-фашистских захватчиков»
- Тип проекта: исследовательско-информационный.
- Автор(ы) проекта: [Ф. И. О. ученика/учеников].
- Руководитель проекта: [Ф. И. О. педагога].

2. Введение

Актуальность проекта обусловлена необходимостью сохранения исторической памяти о ключевом событии Великой Отечественной войны – освобождении Крыма. Изучение этой операции позволяет не только отдать дань уважения героизму советских солдат и тружеников тыла, но и глубже понять значение этого события для судеб страны и мира.

Цель проекта: изучить процесс освобождения Крыма, его значение и последствия для региона и страны в целом.

Задачи:

- исследовать исторические факты и хронологию событий Крымской операции;
- проанализировать роль различных родов войск в освобождении полуострова;
- оценить вклад местных жителей и партизан в борьбе с оккупантами;
- собрать воспоминания ветеранов и свидетелей тех событий;
- создать продукт проекта, демонстрирующий полученные знания.

Гипотеза: успех Крымской стратегической наступательной операции 1944 года был обусловлен не только превосходством советских войск в живой силе и технике, но и рядом других ключевых факторов.

Методы исследования:

- анализ литературы и интернет ресурсов;
- Работа с архивными материалами;
- интервью с потомками свидетелей освобождения Крыма;
- посещение мемориального музея;

Объект исследования: Крымская стратегическая наступательная операция.

Предмет исследования: факторы, обусловившие успешное и стремительное освобождение Крыма.

Сроки реализации: 1 месяц.

3. Основная часть

3.1. Оккупация Крыма и подготовка к освобождению.

Оборона Крыма в 1941-1942 годах и оккупация полуострова;

Создание и деятельность партизанских отрядов и подпольных организаций в тылу врага;

Планирование Крымской операции в 1944 году.

1.2. Ход боевых действий (8 апреля – 12 мая 1944 года)

Прорыв обороны противника на Перекопском перешейке и Сиваше. Освобождение Армянска и Джанкоя;

Развитие наступления: освобождение Симферополя, Феодосии, Керчи и других городов Крыма;

Штурм Севастополя.

1.3. Итоги и историческое значение освобождения Крыма

Военно-стратегические итоги;

Потери сторон и цена Победы;

Значение освобождения Крыма.

4. Практическая часть. Создание выставки.

4.1. Концепция и название.

4.2. Подготовка и сбор материалов (визуальный ряд, инфографика, личные истории, предметный ряд)

4.3. Структура и зонирование (выставка делится на несколько тематических зон).
4.4. Продвижение и проведение.
5. Заключение
Выводы:
- в ходе проекта удалось познакомиться историей освобождения Крыма;
- подтвердилась гипотеза: успех Крымской стратегической наступательной операции 1944 года был обусловлен не только превосходством советских войск в живой силе и технике, но и рядом других ключевых факторов;
- участники проекта расширили кругозор.

Перспективы развития:
- создание мини музея «Великая Отечественная война в Крыму» в школе;
- продолжение изучения истории региона.

6. Список использованных источников
- книги по истории Крыма;
- краеведческие сайты и музеи;
- документальные фильмы и передачи о Крыме;
- интервью и рассказы местных жителей.

7. Приложения
- фотографии;
- Карты;
- Сканы архивных материалов

9.2.Методические материалы

План-конспект занятия кружка «Школьный мемориальный музей им. И. Г. Генова»

Тема: Освобождение Крыма от немецко-фашистских захватчиков
Цель урока:

- Изучить ключевые этапы освобождения Крыма, важные личности и сражения.
- Развивать аналитическое мышление и умение работать с историческими материалами.
- Воспитывать чувство гордости за подвиги предков.

Оборудование и материалы:

- Компьютер, проектор.
- Презентация PowerPoint с хронологией событий.
- Карты операций (в цифровом и печатном виде).
- Фото и документы из архивов и школьного музея.
- Видеофрагменты из фильмов о Крымской операции.
- Рабочие листы для анализа.

Структура и ход урока:
1. Организационный момент (5 мин):

- Приветствие.
- Постановка вопросов для обсуждения:
  - *«Что мы знаем об освобождении Крыма?»*
  - *«Почему эти события важны для нас?»*
- Краткий экскурс в тему: *«Сегодня мы рассмотрим освобождение Крыма, узнаем о решающих сражениях и судьбах героев, и почему это стало ключевым этапом Великой Отечественной войны».*

2. Вводная часть (15 мин):
(а) Рассказ учителя с использованием презентации: Обзор стратегического значения Крыма в годы войны.
Крым как база снабжения и защиты южного фланга Советского Союза.
Крым в годы Великой Отечественной войны играл стратегически важную роль благодаря своему географическому положению. Полуостров обеспечивал контроль над Черным морем, являясь ключевой точкой для морских операций. С его территорий можно было защищать южные рубежи Советского Союза и осуществлять снабжение частей, расположенных в южном направлении. Севастополь, как главная военно-морская база Черноморского флота, был важнейшим узлом сопротивления фашистским войскам.
После начала войны Крым стал одним из первых объектов нападения со стороны Германии и её союзников. В 1941 году полуостров был захвачен, и фашисты использовали его для контроля над Черноморским регионом. Потеря Крыма в 1941 году стала серьёзным ударом, так как это лишило Советский Союз удобной базы для операций в южной части фронта. Однако освобождение Крыма в 1944 году имело решающее значение для восстановления полного контроля над Черным морем.

- Немецкая оккупация и её влияние на население.

Во время оккупации (1941–1944 годы) немецко-фашистские захватчики и их союзники применяли репрессивные меры в отношении местного населения. Крымские города и сёла подверглись серьёзным разрушениям. Карательные операции сопровождались массовыми расстрелами, депортациями и уничтожением инфраструктуры. Особенно пострадали еврейское население, крымчаки и другие меньшинства, а также члены сопротивления.
Оккупанты организовали жестокую систему принудительного труда. Многие крымчане были насильно отправлены в Германию. В это время также активно действовали партизанские отряды, которые оказывали значительное сопротивление врагу. Их действия поддерживали надежду на скорое освобождение и наносили ощутимый урон захватчикам.

Несмотря на ужасы войны, крымчане сохранили боевой дух, и с началом Крымской наступательной операции в апреле 1944 года они активно поддерживали советские войска, способствуя скорейшему освобождению полуострова.

- Ключевые даты:
  - Начало Крымской наступательной операции (8 апреля 1944 года).
  - Освобождение Симферополя, Севастополя и завершение операции (май 1944 года).
- Герои операции: маршал Толбухин, генерал Еременко и другие.

(б) Демонстрация видеофрагмента:

- Сражение за Севастополь или штурм Сапун-горы (3–4 минуты).

3. Основная часть (25–30 мин):

(а) Углубление от учителя:

- Подробное объяснение хода операции:
  - Планы и подготовка Красной армии.
  - Хронология ключевых событий.
  - Стратегия и тактика освобождения.
- История из воспоминаний очевидцев: *«Как жители встречали освободителей?»*

(б) Работа в группах:

- Группы анализируют музейные материалы:
  - Карты наступлений.
  - Фотографии участников освобождения.
  - Личные вещи ветеранов.
- Каждая группа делает выводы и записывает их.

(в) ИКТ-ресурсы:

- Показ анимационных карт с движением войск.
- Краткий фотообзор освобождённых городов.

4. Заключительная часть (10 мин):

- Презентация результатов работы групп.
- Итоговый рассказ учителя:
  - Значение освобождения Крыма для хода войны.
- Освобождение Крыма весной 1944 года имело огромное стратегическое и моральное значение для хода Великой Отечественной войны. Вот ключевые аспекты:

1. Восстановление контроля над Черным морем

После освобождения Крыма Советский Союз восстановил полное доминирование над Черным морем. Это позволило использовать Черноморский флот для последующих операций, обеспечивать беспрепятственное снабжение и транспортировку войск, а также блокировать действия противника в регионе.

2. Ликвидация важного плацдарма врага

Для немецко-фашистских войск Крым был стратегически важным плацдармом. Потеря полуострова означала утрату значительных ресурсов и возможности вести активные боевые действия на южном направлении. Это ослабило позиции врага и позволило Красной армии сосредоточить силы на других направлениях.

3. Ускорение освобождения южных территорий

Успешная Крымская операция обеспечила советским войскам благоприятные условия для дальнейшего наступления на Балканах и юге Европы. Снятие угрозы с южного фланга позволило Красной армии продолжить масштабные наступательные действия.

4. Моральное значение

Освобождение Крыма стало символом героизма и стойкости советских солдат. Это подняло боевой дух войск и всего народа. Победа в Крыму также имела большое пропагандистское значение как внутри страны, так и за её пределами.

5. Возвращение мирной жизни

Освобождение полуострова позволило местному населению начать восстановление разрушенных городов и сёл, возвращение к мирной жизни. Это событие стало важным этапом на пути к полному освобождению Советского Союза.

Таким образом, Крымская операция весны 1944 года стала важной вехой войны, укрепившей стратегические позиции Советского Союза и приблизившей победу над фашизмом. Если хотите, я могу рассказать подробнее об этапах операции или её ключевых сражениях.

Вклад крымского народа и героев-освободителей. (беседа о роли И. Г. Генова)

- Обсуждение: *«Почему мы обязаны помнить подвиг наших предков?»*

5. Рефлексия и домашнее задание (5 мин):

- Рефлексивные вопросы:
  - *«Что нового вы узнали сегодня?»*
  - *«Как вы можете увековечить память о героях?»*
- Домашнее задание:
  - Подготовить эссе на тему: *«Что для меня значит освобождение Крыма?»*

Сценарий воспитательного мероприятия «Детство, опаленное войной»

Цель: развитие и воспитание патриотических чувств на ярких примерах героизма и жизни сверстников в годы войны.

Задачи: воспитывать у учащихся чувства патриотизма и уважения к памяти защитников Отечества;

расширить знания учащихся о Великой Отечественной войне;

развивать лучшие качества человека: патриотизм, гражданственность, гордость за российский народ, за свою Родину, стремление к миру.

Оборудование: плакаты, презентация.

Ход мероприятия

Обучающийся. С каждым весенним праздником Победы все дальше уходят от нас грозные военные годы. Уходят ветераны Великой Отечественной. Уходит и память о той войне. Что знает о войне наш ровесник? Две-три битвы да имя великого полководца. И эта война уже представляется какой-то далекой войной из предыдущего столетия. А между тем живо еще поколение, которое помнит эту войну и может рассказать о ней. «Дети войны» - так называют это поколение. В том далеком 1941 г. они были мальчишками и девчонками. Так же, как и мы, они мечтали, дружили. Так же, как и мы, верили в счастливое будущее. Но у всех у них детство закончилось в один страшный день - 22 июня 1941 г.

Обучающийся. 22 июня 1941 года Фашистская Германия, нарушив пакт о ненападении, вторглась на территорию Советского Союза.

Страна росла,
Трудилась неустанно,
Сил набиралась мирная страна.
И вдруг –
Тревожный голос Левитана:
- Внимание, товарищи, война!
Война!…Война!
В ушах гремели взрывы.
Полнеба дым пожарищ закрывал.
И в полный рост, строги и молчаливы
Все встали на борьбу и стар, и мал.

Обучающийся. И, чтобы не оказаться в фашистском рабстве, ради спасения Родины народ вступил в схватку, в смертельную схватку с коварным, жестоким и беспощадным врагом.

(Звучит фонограмма песни «Священная война» А. Александрова)

Обучающийся. На защиту страны поднялись миллионы людей. В войне сражались и побеждали пехотинцы и артиллеристы, танкисты и летчики, моряки и связисты, целые полки, дивизии.

Обучающийся. От бескрайней равнины сибирской
До полеских лесов и болот
Поднимался народ богатырский
Наш великий советский народ.
Выходил он свободный и правый
Отвечая войной на войну,
Постоять за родную державу,
За могучую нашу страну!

Обучающийся. Вместе с взрослыми сотни тысяч детей стали бойцами Великой Отечественной войны. Они рвались на фронт, уходили в партизаны. Стояли в одном строю с отцами и старшими братьями, ведь они мужчины, а Родина в опасности! Их было много. Обыкновенные школьники, ставшие солдатами, подпольщиками, партизанами, отдали жизнь за то, чтобы мы могли спокойно жить.

Обучающийся.
Горнили к бою трубы полковые.
Военный гром катился над страной.
Вставали в строй мальчишки боевые
На левый фланг, в солдатский строй.
Великоваты были им шинели,
Во всём полку сапог не подобрать,
Но всё равно в бою они умели
Не отступать, а побеждать.
Жила в сердцах их взрослая отвага,
В двенадцать лет по – взрослому сильны,
Они дошли с победой до рейхстага –
Сыны полков своей страны.

Обучающийся. За мужество и отвагу, проявленные в годы войны более **3,5 млн**. мальчишек и девчонок были награждены орденами и медалями. **7000** удостоены звания Героя Советского Союза.

Вот лишь несколько имен:

Леня Голиков – погиб 24 января 1944 – ему было 16 лет
Валя Котик - погиб 17 февраля 1944 – ему было 14 лет
Зина Портнова – расстреляна 10 января 1944 – ей было 17 лет
Витя Коробков – расстрелян 9 марта 1944 – ему было 15 лет
Марат Казей – погиб 11 мая 1944 – ему было 14 лет
Боря Цариков - погиб 13 ноября 1943 – ему было 17 лет
Люся Герасименко – расстреляна – декабрь 1942
Володя Дубинин – погиб 4 января 1942 года ему было 14 лет

Обучающийся.
Ты помни, что когда-то
В густом дыму, в крови
Шли на бой ребята,
Ровесники твои.

Обучающийся.
Пускай, сейчас их нету,
Но только все равно
Их песни недопетые
Допеть нам суждено.

Обучающийся.
Пускай в сраженье правом
Скосила смерть ребят.
Но все ж на фланге правом
Всегда они стоят.
Обучающийся. Блокада … Еще одна страшная страница в истории Великой Отечественной войны.
Блокада... Далеко как это слово
От наших мирных светлых дней.
Произношу его и вижу снова
Голодных умирающих детей.
Обучающийся. «Ленинградские дети»... Когда звучали эти слова, у человека сжималось сердце.
Ленинградские дети в ту зиму разучились шалить, играть, смеяться. Они падали от голода. У всех была общая болезнь -дистрофия. А к ней прибавилась и цинга. Кровоточили десны. Качались зубы. Школьники умирали дома, умирали на улицах.
Обучающийся. Очередь длинна.
Стою с другими.
Только до весов добраться мне б.
На тарелке легонькие гири,
На другой такой тяжелый хлеб.
Хлеб…
Он умещался на ладошке.
И покуда ты идешь домой,
С этой пайки
Оберешь все крошки
Да чуть- чуть отломишь
От самой.
Обучающийся. Зловещим символом звериного облика фашизма стали концентрационные лагеря смерти. В них наряду с взрослыми находились и дети.
Массы загубленных детей перед их мучительной гибелью варварскими способами использовались в качестве живого экспериментального материала для бесчеловечных опытов «арийской медицины». Немцы организовали фабрику детской крови для нужд немецкой армии, был сформирован невольничий рынок, где шла продажа детей в рабство местным собственникам.
Обучающийся. Героями были не только те, кто сражался с оружием в руках, но и те, кто оставался в тылу и помогал приближать победу. Вместе с взрослыми на заводах и фабриках работали и дети. Голодные, не жалея своих сил, они работали по 10 – 12 часов в сутки: стояли у машин и станков, выпуская продукцию, нужную фронту и тылу, сеяли, собирали урожай, рыли окопы, помогали тушить пожары и разбирать завалы после бомбежек.
Обучающийся. Зачем ты, война, у подростков их детство украла
И синее небо, и запах простого цветка?
Пришли на заводы работать подростки Урала,
Подставили ящики, чтобы достать до станка.
И вот неподкупной зимою военного года,
Когда занимался над Камой холодный рассвет,
Собрал самых лучших рабочих директор завода,
А было рабочим – всего по четырнадцать лет.
В усталые лица глядело суровое время,
Но каждый в себе довоенное детство нашел,
Как только рабочую премию – банку варенья –
Пред ними, подростками, кто-то поставил на стол.

И вот над заводом над лесом, в снегу задремавшим,
Среди подступившей внезапно к сердцам тишины,
Повеяло чем-то давно позабытым, домашним,
Как будто бы не было больше на свете войны.

Педагог. И сегодня мне отрадно приветствовать у нас в гостях учителя, Кузнецову Ренату Павловну, которую мы попросим рассказать нам о своем детстве, которое пришлось на годы войны.

Обучающийся. И он пришел этот день –
9 мая 1945 года!
Победа! Победа!
Во имя Отчизны – Победа!
Во имя живущих – Победа!
Во имя грядущих – Победа!
Целых четыре, целых четыре
Года четыре длилась война!
Сколько погибло, сколько народу!
Сколько людей не вернуть никогда!
Но долгожданная эта Победа
Кровью и порохом закреплена,
Сгинула, сгинула, сгинула где-то,
Но не забудется эта война!!!

Обучающийся. Это был праздник каждого человека**,** потому что победа над фашизмом знаменовала победу над смертью, разума над безумием, счастья над страданием. 1418 суток отделяли 9 мая 1945г. от 22 июня 1941г.

Обучающийся. 80 лет прошло с того дня, как закончилась война. Но в памяти народной навсегда остались те, кто принёс нам Победу в мае 1945 года.

Среди них обычные девчонки и мальчишки, которые до войны учились, помогали старшим, играли, бегали-прыгали разбивали носы и коленки. Их имена знали только родные, одноклассники да друзья. Пришел час - они показали, каким огромным может стать маленькое детское сердце, когда разгорается в нем священная любовь к Родине и ненависть к ее врагам.

Обучающийся. Помните! Через века, через года, -
Помните!
О тех, кто уже не придет никогда, -
Помните!
Обучающийся. Не плачьте!
В горле сдержите стоны.
Горькие стоны.
Памяти павших будьте достойны!
Вечно достойны!
Обучающийся. Люди! Покуда сердца стучатся, -
Помните!
Какой ценой завоевано счастье, -
Пожалуйста, помните!
Обучающийся. Песню свою отправляя в полет, -
Помните!
О тех, кто уже никогда не споет, -
Помните!
Обучающийся Детям своим расскажите о них,
Чтоб запомнили!
Детям детей расскажите о них,
Чтоб тоже запомнили!

Обучающийся Во все времена бессмертной земли
Помните!
К мерцающим звездам ведя корабли, -
О погибших помните!
Заклинаю, - помните!
Педагог. На этом наше мероприятие завершено, я надеюсь, что наше мероприятие оставило глубокий след в душе каждого, и вы поняли, что главное для жизни людей – это мирное на Земле

9.3. Календарно-тематическое планирование

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «САДОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО Протокол заседания педагогического совета МБОУ «Садовская СОШ» от « ___» _____202 г. №___	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора МБОУ «Садовская СОШ» по воспитательной работе«___»____202 г. _____И.Ф.Петренко	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «Садовская СОШ» Приказ №_____ от «_____»_____202 г. _____О.В.Луцык

Календарно-тематическое планирование
кружка «Школьный музей имени И.Г.Генова»
202 /202 учебного года

Группа/ год обучения – __ группа первого год обучения
Педагог:
Количество часов в неделю – 1 час/на год-36 часов

Планирование составлено на основе программы:
Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы кружка «Школьный мемориальный музей имени И. Г. Генова»

Составитель

_____/ _____
(Подпись) (ФИО)

Календарно-тематического планирование

кружка «Школьный мемориальный музей имени И. Г. Генова»

группа №___ первого года обучения

№	Название темызанятия	Кол-во часов	Дата по расписанию		Форма аттестации/ контроля	Примечание (корректировка)
			По плану	По факту		
	Сентябрь					
	Раздел 1. Введение					
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ Основы музейных знаний.	**1**			Педагогическое наблюдение	
2	Первичная аттестация	**1**			Входное тестирование	
	Раздел 2. Музейное дело					
3	Введение в комплектование музейных фондов. Основные принципы работы с музейными фондами.	**1**			Педагогическое наблюдение	
4	История и значение музейных предметов.	**1**			Педагогическое наблюдение	
Итого за месяц		**4**				
	Октябрь					
5	Этика и законность работы с экспонатами.	**1**			Педагогическое наблюдение	
6	Классификация экспонатов.	**1**			Педагогическое наблюдение	
7	Введение в музейные фонды.	**1**			Педагогическое наблюдение	
8	Правила учёта музейных предметов.	**1**			Педагогическое наблюдение	
	Итого за месяц	**4**				
	Ноябрь					
9	Обеспечение сохранности музейных предметов. Особенности хранения различных типов экспонатов (бумага, металл, текстиль).	**1**			Педагогическое наблюдение	
10	Организация реставрационных работ.	**1**			Педагогическое наблюдение	
11	Архивирование и систематизация фондов. Создание электронного каталога музейных предметов.	**1**			Педагогическое наблюдение	

12	Сбор материалов для школьного музея.	**1**			Педагогическое наблюдение	
	Итого за месяц	**4**				
	Декабрь					
13	Документирование поступлений в музей.	**1**			Педагогическое наблюдение	
14	Работа в полевых условиях.	**1**			Педагогическое наблюдение	
15	Создание коллекции по конкретной теме.	**1**			Педагогическое наблюдение	
16	Промежуточная аттестация.	**1**			Тестирование	
	Итого за месяц	**4**				
	Итого за I полугодие	16				
	Январь					
17	Этические нормы работы с фондами.	**1**			Педагогическое наблюдение	
18	Инвентаризация музейных фондов	**1**				
19	Создание экспозиционных групп из фондов музея.	**1**			Педагогическое наблюдение	
	Итого за месяц	**3**				
	Февраль					
	Раздел 3. Исследовательская работа					
20	Основы поисковой деятельности.	**1**			Педагогическое наблюдение	
21	Работа с архивными материалами.	**1**			Педагогическое наблюдение	
22	Поиск информации в печатных и электронных источниках.	**1**			Педагогическое наблюдение	
23	Интервьюирование свидетелей исторических событий.	**1**			Педагогическое наблюдение	
	Итого за месяц	**4**				
	Март					
24	Полевые исследования и экспедиции.	**1**			Педагогическое наблюдение	
25	Обработка собранного материала.	**1**			Педагогическое наблюдение	
26	Проектирование на основе поисковой работы. Разработка	**1**			Педагогическое	

	краеведческих проектов: от идеи до реализации.				наблюдение	
27	Обобщение и представление результатов поиска.	**1**			Педагогическое наблюдение	
	Раздел 4. Школьный музей					
28	Роль школьного музея в сохранении культурного наследия.	**1**			Педагогическое наблюдение	
	Итого за месяц	**5**				
	Апрель					
29	Исследование локальной истории через предметы быта и искусства.	**1**			Педагогическое наблюдение	
30	Методика подготовки и проведения экскурсий.	**1**	.		Педагогическое наблюдение	
31	Создание интерактивных экспозиций для школьного музея.(«Боевой путь И. Г. Генова», «Бессмертный полк села Садовое» «Крымская весна», «Герои СВО» и т. д.) Примеры мультимедийных решений: виртуальные туры, видеоэкскурсии.	**1**			Педагогическое наблюдение	
32	Методы исследования письменных источников в музейной работе.	**1**			Педагогическое наблюдение	
	Итого за месяц	**4**				
	Май					
33	Практическое применение археологических находок в школьных экспозициях. Практическая работа: создание модели экспозиции с найденными объектами.	**1**			Педагогическое наблюдение	
34	Освобождение Крыма от немецко-фашистских захватчиков. Планирование выставок на памятные даты и школьные мероприятия.	**1**	.		Педагогическое наблюдение	
35	Обучение экскурсоводов: развитие навыков презентации. Практические занятия: проведение пробных экскурсий с акцентом на исторические источники	**1**			Педагогическое наблюдение	
36	Итоговая аттестация	**1**			Защита проектов	
Итого за месяц		**4**				
Итого за II полугодие		20				
Итого за год		**36**				

9.4. Лист корректировки

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Школьный мемориальный музей имени И. Г. Генова» кружка

№ п/п	Причина корректировки	Дата	Согласование с ответственным лицом (подпись)
1	«Внесены дополнения в раздел 1, подраздел 1.1 (в части нормативно-правовой базы) в связи с изменениями действующего законодательства (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026г. № 19 Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»)»	31.08.2026	ЗДВР Петренко И.Ф.