**Учитель:** Чернецкая Т.В.

**Предмет:** Литературное чтение

**Дата:** 12.12.2023

**Урок** 41

**Класс:** 4-А

**Тема урока:** **«Обобщение знаний по сказке СТ. Аксакова "Аленький цветочек".**

**Планируемый результаты**

**Предметные:**

*Знать:*понятие «литературная сказка»

*Уметь:*определять и формулировать тему и цель урока с помощью учителя, оценивать свою работу на уроке;анализировать художественный текст, выделять основную мысль;осмысливать правила взаимодействия в паре;проявлять интерес к чтению и изучении творчества С.Т. Аксакова

**УУД (метапредметные):**

*Регулятивные УУД:*

определять и формулировать тему и цель урока с помощью учителя;планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

*Познавательные УУД:*

использовать различные способы обработки, анализа и представления информации

строить монологическую речь в устной форме

*Коммуникативные УУД*:

слушать и понимать речь других;совместно договариваться о правилах поведения общения в группе и следовать им

*Личностные УУД*:

проявлять способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности

**Тип урока:** обобщение знаний

**Оборудование:**

1.Учебник В.Г.Горецкого 4 класса.Карточки – задания.. презентация к уроку.

**Ход урока:**

**1.Орг. Момент. Эмоциональный настрой на урок.**

**II. Актуализация знаний**

У. - Наш урок будет необычный. Это будет урок – исследование. Значит, сегодня вы – юные исследователи. Как вы думаете, чему мы будем учиться на уроке? (Задавать вопросы. Выразительно читать. Находить в тексте нужные отрывки. Думать, делать выводы.)

Далеко, далеко, за горами, за морями, за дремучими лесами, в тридевятом царстве, в тридесятом государстве находится огромная страна – мир сказки. Туда нельзя ни приехать, ни прийти. Но можно просто перенестись, вообразив себе этот мир и увидеть все, что там происходит. Там побывали все дети нашей Земли, а когда они вырастали и становились взрослыми – они снова возвращались туда со своими детьми… Кто побывал там однажды, уже никогда не забудет эту волшебную страну и будет стремиться туда снова и снова.

**- Сказки бывают разные. Какие сказки вы знаете?**  (Виды сказок: о животных, волшебные, бытовые. ) **- На какие 2 большие группы подразделяются сказки?** Чем они отличаются друг от друга?  
(Народные – сложил народ, литературные – написанные автором. )

- Назовите фамилии писателей – сказочников?

- А к какой группе относится сказка «Аленький цветочек»? (Литературная волшебная сказка)

- Почему? ( В ней чудеса, сказочные превращения, волшебные предметы, троекратность событий.)

-Давайте докажем, **что это сказка?**

**Выборочное чтение.**

- А теперь поработаем по группам. Проверим, насколько хорошо вы усвоили содержание сказки "Аленький цветочек".

Класс разделен на 4 группы : 2 группы получают картинки с изображениями эпизодов сказки, другие 2 группы получают наборы выдержек из текста, соответствующие картинкам. Предлагается каждой группе расположить картинки и выдержки соответственно тексту, в нужной последовательности. Проводится проверка этой работы: группы по очереди крепят на доску картинки, а другие группы зачитывают свои к ним выдержки. Если картинка и высказывание подобраны верно- на экран выводится слайд с данным кадром. По окончании работы - на экране все слайды сказки в нужной последовательности.

Мы восстановили правильный порядок событий. И у нас получился план.

Жил купец и было у него три дочери.

Три дня и три ночи думали дочери и выбрали себе подарки.

Отправился купец в дальние страны.

Купец встретился со зверем лесным.

Младшая дочь у зверя лесного.

Зависть сестёр.

Превращение зверя в принца.

Веселым пирком да за свадебку.

**Физкультминутка.**

**Эта сказка очень близка к народной.**

**Работа в группах:**

А теперь давайте докажем, **что мы читали сказку.** Обратимся к тексту и поработаем над языком сказки. Каждая группа должна найти в тексте выражения, которые подтверждают, что это сказка.

**1 группа:** **сказочные выражения**, **которые указывают на длительность пути и длительность времени**

За тридевять земель, в тридевятое царство, в тридесятое государство

Поворотился он назад – нельзя идти, направо, налево – нельзя идти, сунулся вперед – дорога торная

Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается

Долго ли, мало ли времени

жил-был, честной купец, благослови меня, не погуби ты души моей христианской,…

**2 группа:** **сказочные выражения**, **которые описывают сказочные образы:**

Красоты невиданной и неслыханной, что ни в сказке сказать, ни пером описать

: в путь, в дороженьку, по лесу непроездному, непроходному,…

**3 группа:** **Яркие образные эпитеты**

Руки белые Красавица писаная Сады диковинные Палаты белокаменные

**4 группа:** **пословицы и поговорки**

Богатство-дело наживное Двух смертей не бывать, а одной не миновать

От страха зуб на зуб не попадал

**5 группа: бытовые условия персонажей и их социальное положение**: богатый купец, именитый человек, много было у него всякого богатства и казны, собирается по своим торговым делам,… обязательное наличие трех детей: было у купца три дочери, ... а меньшая лучше всех. Героиня: младшая дочь, сирота;

**Что в этом произведении от русской народной сказки? Ответы**

Учащиеся отмечают: 1. характерные выражения: жил-был, за тридевять земель, в тридевятое царство, в тридесятое государство, честной купец, благослови меня, не погуби ты души моей христианской,…

2. повторяемость слов: в путь, в дороженьку, по лесу непроездному, непроходному,… 3.бытовые условия персонажей и их социальное положение: богатый купец, именитый человек, много было у него всякого богатства и казны, собирается по своим торговым делам,…

4.обязательное наличие трех детей: было у купца три дочери, ... а меньшая лучше всех.

**Все** **приметы народной волшебной сказки:**

Дети доказывают, что в этой сказке есть

Героиня: младшая дочь, сирота;

Герой должен пройти испытания, чтобы получить в итоге награду;

Есть волшебные предметы;

Наличие волшебных чисел, волшебных цветов;

Добро побеждает зло;

Герой уходит из дома для выполнения испытаний.

**Таким образом, эта сказка близка народной, а С.Аксаков лишь обработал сказку**

-«Аленький цветочек» - сказка о любви и благодарности.  
-Чему она нас учит?  
-Она учит нас на добро отвечать добром. На заботу своею заботой. И тогда никакие заклятья не страшны. Тогда в любом чудище безобразном и противном для всякого человека откроется сокрытый и заветный «молодой принц - королевич». И ни мечей булатных, ни каменьев самоцветных для чуда и подвига такого не надобно. Только бы аленький цветочек не увял в душе.

Сегодня на уроке мы с вами доказали, что это сказка. Она живет уже более 150 лет и не стареет, потому что доброта и любовь никогда не исчезнут.

По мотивам сказки «Аленький цветочек» снят мультипликационный и художественный фильмы. Сказку ставят в кукольных и драматических театрах. Существует даже виртуальный музей сказки С.Т. Аксакова под названием «Алоцвет» <http://alocvet.narod.ru/> . Он рассчитан на детей и взрослых. Там можно найти информацию о С.Т.Аксакове, об истории появления этой сказки. Познакомиться с иллюстрациями разных художников к этой сказке, даже поместить свой рисунок к сказке.

Рисунки детей. Вы тоже нарисовали иллюстрации к сказке, приобщились к ней непосредственно, стали участниками в ее жизни. Но и вы молодцы все постарались нарисовать неплохие рисунки.

**Закрепление.**

- Сейчас мы с вами проведём тест. Узнаем, как вы усвоили сказку. Учитель читает тест.

**Тест по сказке «Аленький цветочек».**

1.Какими словами начинается сказка?

**а) «В некотором царстве, в некотором государстве …»** б) «За горами, за лесами, за широкими морями …» в) «Три девицы под окном …»

2. Какая из дочерей попросила купца привезти из дальних стран аленький цветочек?

а) старшая; б) средняя; **в) младшая.**

3. Кто из дочерей согласился спасти отца?

а) старшая; **б) младшая;** в) средняя.

4.Какой волшебный предмет дал зверь лесной, чтобы купец мог быстро очутиться дома?

**а) золотой перстень;** б) медный браслет; в) изумрудное ожерелье.

5. На какой палец надо было надеть волшебный перстень, чтобы очутиться во дворце зверя лесного?

а) на левый мизинец; б) **на правый мизинец;** в) на средний палец;

6. На сколько дней отпустил зверь лесной, чудо морское купеческую дочь домой?

а) на один день и одну ночь; **б) на три дня и три ночи;** в) на пять дней и пять ночей.

7. Кем оказался зверь лесной, чудо морское?

**а) заколдованным принцем;** б) злым колдуном; в) карликом.

8. сколько лет провёл принц в образе зверя лесного?

**а) 30 лет;**  б) 20 лет; в) 10 лет.

**Самопроверка теста. (**Ответы на слайде 4).

**Итог урока. Оценка результатов за урок.**

Подведем итог нашего урока. На столах в каждой группе алые лепестки. Напишите по 1-му слову на лепестке от цветочка: чему научила вас сказка. Соберите в своей группе аленький цветочек, который приклейте к основанию из картона. (Готовые цветы прикрепляются на доске)

В душе у каждого человека должен быть Аленький цветочек. Посмотрите, сколько у нас на поляне Аленьких цветочков! Пусть они расцветут и в душе каждого из нас.

**Рефлексия**

У. Что на вас произвело наибольшее впечатление?

Что вы не знали, а сегодня на уроке узнали и это новое для вас?

Какие задания показались вам интересными?

Как вы думаете, пригодятся знания, приобретенные на этом уроке?

Для чего мы проделали такую большую работу со сказкой?

**Домашнее задание.**

Подготовиться к чтению по ролям, нарисовать иллюстрацию к понравившемуся отрывку.

- Урок окончен. Спасибо.

Заключительное слово. Какой же смысл вложил писатель в образ волшебного аленького цветочка? Аленький цветочек - символ настоящей преобразующей любви. Настоящая любовь видит душу человека, его внутреннюю, скрытую от глаз, красоту. Под ее воздействием любимый человек преображается - становится красивее, лучше, добрее. Любовь, доброта и сострадание - самые главные человеческие чувства. Они могут изменить не только человека, которого мы любим, но и мир вокруг сделать лучше, чище, красивее.