

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЗУЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА №1 ИМ.А.А.ВИЛЬЯМСОНА»  
БЕЛОГОРСКОГО РАЙОНА  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

СОГЛАСОВАНО

на заседании педагогического совета

протокол от «23» 06 20 23 г. № 13

УТВЕРЖДЕНО

Директор Н. В. Клепча

приказ от «19» 07 20 23 г. № 315



**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ШКОЛЬНОМ ХОРЕ «ИСКОРКА»**

**1. Общие положения**

1.1 Настоящее положение разработано в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12г №273, Конвенцией ООН о правах ребенка, правилами и нормами охраны труда, локальными правовыми актами и Уставом МБОУ «Зуйская средняя школа №1 им. А. А. Вильямсона» и регулирует деятельность школьного хора (далее – школьный хор)

1.2 Школьный хор является неотъемлемой частью школы, осуществляет свою деятельность в соответствии с нормативно-правовыми документами образовательного учреждения, его целями, задачами и направлениями деятельности.

1.3 Школьный хор организует свою работу на основании годового плана работы, утверждаемого приказом по школе.

1.5. Школьный хор не имеет права без согласования с директором школы устанавливать прямые связи с учреждениями, предприятиями, организациями.

**2. Структура школьного хора**

2.1. Руководитель школьного хора назначается из числа педагогов школы директором школы и исполняет обязанности в соответствии с должностной инструкцией. Руководитель хора подчиняется непосредственно заместителю директора по воспитательной работе, директору школы.

2.2 В состав школьного хора могут входить временные творческие и проектные группы.

2.3 В состав школьного хора входят обучающиеся 1-11 классов в количестве не более 30 человек. Состав хора может подразделяться на возрастные группы.

**3. Цели и задачи деятельности**

3.1 Деятельность школьного хора направлена на:

- создание концертного хорового коллектива, способствующего раскрытию творческого потенциала детей и подростков, развитию умений коллективного сотрудничества;
- вовлечение обучающихся школы в активную деятельность, предполагающую личностный рост, повышение культурного уровня в области музыкально-хорового искусства, вовлечение в процесс сохранения, развития и пропаганды детского хорового творчества;