ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Документ отправлен на официальный сайт: izobilnenskaya.obrnizhn.ru
Уполномоченное лицо – руководитель образовательного учреждения:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ИЗОБИЛЬНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-ДЕТСКИЙ САД ИМЕНИ Г.А.РОМАНЕНКО" НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
Действителен с: с 01.09.2026, 12:27
Действителен до: до 25.11.2027, 12:27
Ключ подписи: 00F3442B0835FFEF0A6FB09E2F87E2DD7

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ, МОЛОДЕЖИ И СПОРТА АДМИНИСТРАЦИИ НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ИЗОБИЛЬНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-ДЕТСКИЙ САД ИМЕНИ Г.А. РОМАНЕНКО» НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНА протокол заседания педагогического совета от 31.08. 2026г. № 01	СОГЛАСОВАНА Заместителем директора МБОУ «Изобильненская СОШДС» « 31 » августа 2026г. Маркина М.С.	УТВЕРЖДАЮ директор МБОУ «Изобильненская СОШДС» Пр. № 150 « 31 » августа 2026г. М.И. Волова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Школьный музей» краеведческого кружка

Направленность: туристско-краеведческая
Возраст обучающихся: 12 -15 лет
Срок реализации: 1 год (36 часов)
Уровень: стартовый
Разработчик: Зенова Анна Владимировна
Должность: педагог дополнительного образования

с. Изобильное,
2026 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ № 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
1.1.Пояснительная записка (направленность программы, нормативно-правовая база, цель, задачи, адресат (возраст), актуальность, педагогическая целесообразность, формы обучения, особенности организации образовательного процесса, режим занятий, уровень программы, объем и срок освоения программы, формы аттестации/контроля)…….**3**
РАЗДЕЛ № 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН…….....**7**
РАЗДЕЛ № 3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК...………… **9**
РАЗДЕЛ № 4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ……...…...**10**
РАЗДЕЛ № 5. ВОСПИТАНИЕ…….……..……..**14**
РАЗДЕЛ № 6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ……..…….……..**16**
РАЗДЕЛ № 7. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ (кадровое обеспечение, материально-техническое обеспечение, методическое обеспечение, информационно-телекоммуникационное обеспечение)…….....**18**
РАЗДЕЛ № 8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ……...……..**20**
РАЗДЕЛ № 9. ПРИЛОЖЕНИЯ
9.1. Оценочные материалы (тестовые вопросы, диагностические карты)…….....**22**
9.2. Методические материалы (план-конспект занятия, сценарий мероприятия)……**25**
9.3. Календарно-тематическое планирование……...**29**
9.4. Лист корректировки ДООП……...……..**33**

РАЗДЕЛ № 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Пояснительная записка

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «Школьный музей» (далее – Программа) ориентирована на работу с детьми в области краеведения и музееведения, и направлена на всестороннее развитие личности средствами музейно-краеведческой деятельности. В результате освоения Программы, ожидаемые результаты:

знания: функции и направления деятельности школьного музея; основы фондовой и экспозиционной работы; методы краеведческих исследований; правила поведения в музее и обращения с экспонатами; историю родного края и школы.

умения: собирать и систематизировать краеведческий материал; описывать и классифицировать музейные предметы; разрабатывать тематические экспозиции; проводить экскурсии для разных возрастных групп; работать с архивными документами и СМИ; оформлять исследовательские работы и презентации;

применение: участие в конкурсах и проектах, формирование навыков использования накопленного опыта в повседневной жизни, развитие личностных качеств.

Таким образом, Программа на всестороннее развитие личности через сочетание образовательных, воспитательных, развивающих и практических аспектов.

Направленность Программы: туристско-краеведческая. Программы туристско-краеведческой направленности в системе дополнительного образования ориентированы на развитие у обучающихся знаний, умений и навыков в области истории, краеведения, музееведения, а также на формирование патриотических, гражданских и социальных качеств через музейную деятельность**.**

Нормативно-правовая база Программы: основой разработки Программы является следующая нормативно-правая база:

– Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

– Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024г. № 309 «О национальных целях развития России до 2030 года и на перспективу 2036 года»;

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
– Закон Республики Крым от 06.07.2015г. № 131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;
– Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым» (в ред. от 25.08.2025г. №1338-р);
– Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
– Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
– Методические рекомендации для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями), письмо Минпросвещения России от 31.07.2023г. № 04-423 «Об исполнении протокола»;
– Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 23.01.2026г. № АБ-254/06 «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура»;
– Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Изобильненская средняя общеобразовательная школа-детский сад имени Г.А. Романенко» Нижнегорского района Республики Крым;
– Положение о проектировании дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении «Изобильненская средняя общеобразовательная школа-детский сад имени Г.А.Романенко» Нижнегорского района Республики Крым», утвержденное приказом от 01.04.2026г № 77;
– Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, утвержденное приказом от 24.04.2024г. № 97;
– Положение о правилах приема, порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Изобильненская средняя общеобразовательная школа-детский сад имени Г.А.Романенко» Нижнегорского района Республики Крым, утвержденное приказом от 24.04.2024 № 95;
– Положение о порядке проведения аттестации обучающихся Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Изобильненская средняя общеобразовательная школа-детский сад имени Г.А.Романенко» Нижнегорского района Республики Крым, утвержденное приказом от 24.04.2024 № 96.

Программа «Школьный музей» является **модифицированной** и разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школьный музей»/Иевлева А.М.– с. Елизаветово, 2022 г.

Цель Программы: формирование социальной активности обучающихся и их интеллектуального развития путем вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с историей музейного дела и с основными музеями края и страны (краеведческим, художественным, историческим…)
- способствовать созданию у детей ярких эмоциональных представлений о нашей Родине, об окружающем мире и приобщению к национальным традициям;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- приобщить к работе с книгой и другими источниками знаний;
- приобщить учащихся к русской культуре, истории и краеведению.

Развивающие:

- развить духовно-познавательные потребности детей;
- развить эмоциональную сферу и эстетическую восприимчивость;
- развить коммуникативные навыки;
- развить музейную культуру и визуальную грамотность;
- приобщить к семейным традициям;
- дать навыки исследовательской работы;
- развить позитивную мотивацию к дальнейшему изучению краеведения.

Воспитательные:

- воспитать гражданственность и патриотизм,
- формировать социально активную личность;
- привить любовь к родному краю, гордость за подвиги земляков.

Адресат Программы – Программа «Школьный музей» рассчитана на обучающихся от 12 до 15 лет, проявляющих интерес к изучению истории родного края и основ музейной деятельности — это люди, которые стремятся расширить знания о своём регионе, его культуре, традициях, а также освоить методы работы с музейными ресурсами и краеведческим материалом. Такая деятельность может быть направлена на образование, воспитание патриотизма, развитие исследовательских навыков и сохранение исторической памяти. В группу принимаются все желающие, достигшие указанного возраста.

Актуальность Программы обусловлена тем, что патриотическое воспитание современных подростков становится одной из наиболее острых проблем педагогики. Музейная педагогика может стать в этой связи инструментом, позволяющим это сделать. Музей как социокультурное явление позволяет сохранять историческую память, способствует социализации личности с самых юных лет. Начальное изучение основ музейного дела с детьми среднего школьного возраста, приобретение практических навыков работы в музее позволит в дальнейшем учащимся расширить свой кругозор и творческий потенциал. Существование музея позволяет, с одной стороны, наглядно продемонстрировать многие аспекты музейной работы, а с другой стороны, способствует дальнейшему активному развитию музея, позволяет формировать в определенной степени профессиональный актив обучающегося, связанный с работой над индивидуальным и коллективным проектом музейной тематики.

Педагогическая целесообразность Программы заключается в том, что при ее реализации школьный музей становится важным компонентом в образовательном и воспитательном пространстве школы, своеобразным центром, способствующим формированию исторического и гражданского сознания обучающихся, воспитанию патриотизма, толерантного отношения к людям, дающим возможность прививать навыки профессиональной деятельности – исследовательской, источниковедческой, поисковой, литературоведческой, музееведческой. Обучение по Программе строится на таких принципах, как: - учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;

- систематичность и последовательность;

- вариантность и вариативность;
- доступность и достаточность;
- наглядность;
- достоверность.

Формы обучения по Программе: очная.

Особенности организации образовательного процесса. Методика организации учебного процесса строится с учётом психофизических способностей обучающихся. Занятия проводятся в объединениях по интересам, сформированной в группе учащихся разновозрастной категории (разновозрастные группы), является основным составом объединения – «Школьный музей». Допускается разница в рамках одной группы в возрасте от одного до трех лет. Наполняемость группы до 25 человек.

Основание для зачисления: заявление одного из родителей (законных представителей), поданная электронная заявка на обучение посредством личного кабинета родителя на портале «Навигатор дополнительного образования детей Республики Крым», согласие на обработку персональных данных.

Режим занятий: 36 часов в год, 1 раз в неделю по 1 часу, занятия по 45 мин.

Уровень программы - стартовый. Стартовый уровень - предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания Программы.

Объем и срок освоения Программы: 36 часов, 1 год.

Формы аттестации/контроля:

Согласно Положению об аттестации обучающихся МБОУ «Изобильненская СОШДС» Нижнегорского района Республики Крым, мониторинг образовательных результатов по программе каждого обучающегося, проводится в три этапа:

Первичная аттестация проводится с обучающимися на первом занятии для выявления первичных знаний обучающихся по краеведению (сентябрь). Аттестация проводится в форме тестирования.

Промежуточная аттестация - это оценивание уровня усвоения обучающимися содержания Программы по итогам учебного периода (первое полугодие). Промежуточная аттестация обучающихся проводится с целью повышения ответственности педагогов и обучающихся за результаты образовательного процесса, для объективного оценивания уровня усвоения Программы в форме выполнения *тестирования.*

Итоговая аттестация проводится для определения результатов обучения по Программе изменения уровня развития детей, их способностей. Помогает провести анализ учебного материала Программы для коррекции и усовершенствования. Проводится в конце учебного *года (май) в форме подготовки экскурсионного проекта).*

Аттестация проводится на основе оценочных материалов. Результаты заносятся в диагностическую таблицу оценивания навыков, умений и должны отражать уровень планируемых результатов освоения Программы **(**приложение 9.1).

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: готовая работа (проект), тестирование, мониторинг, журнал посещаемости.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: анализ по итогам диагностики навыков и умений, защита проектов.

РАЗДЕЛ № 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план, 36 часов, 1 год обучения

№	Наименование раздела, темы	Учебные часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1. Вводное занятие	**1**		1	
1	Инструктаж по ТБ. Организационный вопрос. Первичная аттестация	**1**		1	Тестирование.
	Раздел2. Музей: понятия, термины, его роль	**8**	**4**	**4**	
2	Основные понятия и термины музееведения	1	1		Педагогическое наблюдение
3	Фонды музея	2	1	1	Педагогическое наблюдение
4	Музейная экспозиция	3	1	2	Педагогическое наблюдение
5	Роль музея в жизни человека	2	1	1	Педагогическое наблюдение
	Раздел 3. Музеи Мира, России	**5**	**2**	**3**	
6	Знаменитые музеи Мира	2	1	1	Педагогическое наблюдение
7	Музеи России: история и современность	3	1	2	Педагогическое наблюдение
	Раздел 4. Функции музея	**3**	**2**	**1**	
8	Духовно-нравственное воспитание музеев	1	1		Педагогическое наблюдение
9	Культурно-образовательная деятельность музея	1	1		Педагогическое наблюдение
10	Промежуточная аттестация	1		1	Тестирование
	Раздел 5. Краеведение	**17**	**11**	**6**	
11	Организация краеведческой деятельности.	2	1	1	Педагогическое наблюдение
12	Экспонаты музея пос. Нижнегорский	1	1		Педагогическое наблюдение
13	Родословная семьи	2	1	1	Педагогическое наблюдение
14	Семейные реликвии	3	2	1	Педагогическое наблюдение
15	Мой дом	1	1		Педагогическое наблюдение
16	Моя родная школа	3	2	1	Педагогическое наблюдение
17	Моё село	2	1	1	Педагогическое наблюдение
18	Знаменитые земляки	2	1	1	Педагогическое наблюдение
19	Крестьянская изба. Старинная	1	1		Педагогическое

	одежда. Занятия жителей в старину				наблюдение
	Раздел 6. Итоговое занятие	**2**	**-**	**2**	
20	Проведение экскурсий	1		**1**	Педагогическое наблюдение
21	Итоговая аттестация	1		**1**	Экскурсионный проект
	Итого	**36**	**19**	**17**	

РАЗДЕЛ № 3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

	1 полугодие																2 полугодие																			
Месяц	**сентябрь**				**октябрь**				**ноябрь**					**декабрь**			**январь**				**февраль**				**март**				**апрель**				**май**			
Кол-во учебных недель	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
Кол-во учебных дней	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Кол-во часов в неделю	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Кол-во часов в месяц	4				4				5					4			3				4				4				4				4			
Аттестация/формы контроля	Первичная аттестация																Промежуточная аттестация																			Итоговая аттестация
Объём учебной нагрузки и учебный итог	Объём в 20- 20____учебном году–всего 36 учебных часа, всего учебных недель –36, всего учебных дней–36, всего занятий в неделю – 1 раза по 1 часу Не предусмотрены занятия по Программе в праздничные дни и период новогодних каникул (в соответствии с производственным календарем Республики Крым) Начало занятий (1сентября), окончание занятий–конец мая–начало июня (с учётом праздничных дней)																																			

РАЗДЕЛ № 4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел1.Вводное занятие (1 ч.)
Практика (1 ч.)
Тема: Инструктаж по ТБ. Организационный вопрос. Первичная аттестация.
Проведение инструктажа по ТБ на занятиях. Ознакомление обучающихся с содержанием деятельности творческого объединения.
Первичная аттестация.
Форма контроля: тестирование
Раздел 2. Музей: понятия, термины, его роль (8 ч.)
Теория 1ч.
Тема: **Основные понятия и термины музееведения.**
Понятие музея. Цели и задачи музея. Причины и условия возникновения музеев. Особенности музейного здания, интерьера.
Становление и развитие музейного дела Особенности музейных экспонатов (подлинник, копия). Правила поведения в музее. Формирование представления о музейной профессии «экскурсовод». Основные понятия и термины музееведения (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция, коллекция, экспонат, «изучение музейных фондов», «музейный предмет».
Экспозиции (постоянные и временные, тематические). Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фоно-комментарии, указатели и др.). Понятие «экспозиционный ансамбль», его компоненты и особенности творческой работы по его созданию. Формирование представления о музейной профессии «хранитель». Рассказ о важности работы в музее.
Форма контроля: педагогическое наблюдение.
Тема: Фонды музея (2ч.)
Теория (1 час)
Понятие «музейный фонд», его структура и особенности создания. Формирование представления о музейной профессии «хранитель». Рассказ о важности работы в музее.
Форма контроля: педагогическое наблюдение.
Практика (1 час)
Работа по заполнению инвентарной книги музейных экспонатов. Работа по созданию стендов и экспозиций. Обсуждение и доработка устава объединения юных музееведов. Права и обязанности юных музееведов.
Форма контроля: педагогическое наблюдение.
Тема: **Музейная экспозиция. (3 ч.)**
Теория (1 час)
Экспозиции (постоянные и временные, тематические). Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фоно-комментарии, указатели и др.). Понятие «экспозиционный ансамбль», его компоненты и особенности творческой работы по его созданию.
Форма контроля: педагогическое наблюдение
Практика (2 часа)
Работа по заполнению инвентарной книги музейных экспонатов. Работа по созданию стендов и экспозиций. Права и обязанности юных музееведов.
Форма контроля: педагогическое наблюдение.
Тема: Роль музея в жизни человека. (2 ч)
Теория (1 час)
Формирование представления о музейной профессии «хранитель». Рассказ о важности работы в музее.
Практика (1 час)

Обсуждение и доработка устава объединения юных музееведов. Права и обязанности юных музееведов.
Форма контроля: педагогическое наблюдение.

Раздел 3. Музеи Мира, России (5 ч.)

Тема: Знаменитые музеи Мира.

Теория (1 час)

Знакомство со знаменитыми музеями Мира: Музей мадам Тюссо в Лондоне. Метрополитен в Нью-Йорке. Необычные музеи: музей часов в Вене, музей макарон в Риме, музей шоколада в Кёльне.

Практика (1 час)

Виртуальные видео экскурсии по музеям Мира; работа в группах - презентационное сообщение по плану об одном из известных отечественных музеев (история возникновения и развития музея, его профиль, место расположения, название и характеристика основных экспозиционных залов, уникальные коллекции и экспонаты.).
Форма контроля: педагогическое наблюдение.

Тема: Музеи России: история и современность (3 часа)

Теория (1 час)

Знакомство с музеями России: история и современность Древнерусские собрания в храмах и монастырях. Появление первых музеев в России. Оружейная палата Московского кремля – древнейший русский музей. Московский Кремль. Третьяковская галерея. Кунсткамера.

Практика (2 часа)

Виртуальные видео экскурсии по музеям России; работа в группах - презентационное сообщение по плану об одном из известных отечественных музеев (история возникновения и развития музея, его профиль, место расположения, название и характеристика основных экспозиционных залов, уникальные коллекции и экспонаты.). Подготовка рассказа: «Каким я вижу школьный музей».
Форма контроля: педагогическое наблюдение.

Раздел 4. Функции музея (3 ч.)

Тема: Духовно-нравственное воспитание музеев (1 час)

Теория (1 час)

Духовно-нравственное воспитание музеев. Виртуальные экскурсии по основным религиозным центрам мира.
Форма контроля: педагогическое наблюдение.

Тема: Культурно-образовательная деятельность музея (1 час)

Теория (1 час)

Культурно-образовательная деятельность музея. Музейная экскурсия. Подготовка и проведение экскурсии. Основные требования к экскурсии. Приемы, используемые при проведении экскурсии (особенности движения в экскурсии, встречи экскурсантов с участниками исторических событий, использование звукозаписей, кинофильмов и документальных хроник, прием исследования, элементы ритуала в экскурсии). Правила поведения экскурсовода.
Форма контроля: педагогическое наблюдение.

Практика 1ч.

Тема: Промежуточная аттестация (1 ч.)

Проведение промежуточной аттестации. Тест **«Основы музейных знаний»**
Форма контроля: тестирование.

Раздел 5. Краеведение (17 ч.)

Тема: Организация краеведческой деятельности (2 часа)

Теория (1 час)

Организация краеведческой деятельности. Обсуждение понятий «краеведение», «краевед».

Практика (1 час)
Формирование и закрепление начальных навыков в работе по индивидуальным краеведческим заданиям.
Форма контроля: педагогическое наблюдение.
Тема: Экспонаты музея пос. Нижнегорский (1 час)
Теория (1 час)
Посещение краеведческого музея пос. Нижнегорский. Беседа о посещении краеведческого музея пос. Нижнегорский и о наиболее запомнившихся экспозициях и экспонатах музея.
Форма контроля: педагогическое наблюдение.
Тема: Родословная семьи (2 часа)
Теория (1 час)
Что такое родословная. Правила составления ближайшей родословной моей семьи.
Практика (1 час)
Опрос родителей, бабушек и дедушек. Три ступени родословной. Родственные связи. Место проживания. Профессиональные занятия. Фотографии родственников.
Форма контроля: педагогическое наблюдение.
Тема: Семейные реликвии (3 часа)
Теория (2 часа)
Знакомство детей с понятиями «реликвия», «архив», «музейный архив», «семья».
Практика (1 час)
Выполнение самостоятельной творческой работы по индивидуальным краеведческим заданиям «Семейные предания и реликвии», «Какие предметы ценятся в нашей семье», «Семейный архив» и т.п.
Форма контроля: педагогическое наблюдение.
Тема: Мой дом (1 час)
Теория (1 час)
Знакомство детей с понятиями «дом», «ценность», «род», «семья». Предметы, которые нас окружают. Как изменяется предметная сторона быта людей.
Форма контроля: педагогическое наблюдение.
Тема: Моя родная школа (3 часа)
Теория (2 часа)
История школы. О чем может рассказать школьный колокольчик. Наша школа сегодня. Современная школа. Учителя и ученики. Гордость школы. Традиции школы.
Практика (1 час)
Экскурсия по школе. Просмотр старых школьных фотографий. Рисунок школы мечты.
Форма контроля: педагогическое наблюдение.
Тема: Моё село (2 часа)
Теория (1 час)
История нашего поселения. Села, которые входят в состав поселения. Кто управляет нашим поселением.
Практика (1 час)
Словесное описание любимых в селе с детства мест. Форма контроля: педагогическое наблюдение.
Тема: Знаменитые земляки (2 часа)
Теория (1 час)
Знаменитые люди нашего поселения. Показ презентации о знаменитых земляках нашего поселения.
Практика (1 час)
Сбор материала о знаменитых земляках нашего поселения. Подготовка презентации о знаменитых земляках нашего поселения.
Форма контроля: педагогическое наблюдение.
Тема: Крестьянская изба. Старинная одежда. Занятия жителей в старину (1 час)

Теория (1 час)
Устройство крестьянской избы. Предметный быт русского крестьянина. Для чего нужны были забытые нами вещи.
Форма контроля: педагогическое наблюдение.
Раздел 6. Итоговое занятие (2 ч.)
Практика 2 ч.
Тема: Проведение экскурсий (1 ч.)
Подготовка и проведение экскурсии в школьный музей.
Форма контроля: педагогическое наблюдение.
Тема: Итоговая аттестация. (1 ч.)
Проведение мини-экскурсий по школьному музею на заданную тему (защита экскурсионного проекта). Проведение итоговой аттестации.
Форма контроля: защита проекта.

РАЗДЕЛ № 5. ВОСПИТАНИЕ

Цель воспитательной работы в рамках реализации Программы – направлена на формирование гармонично и всесторонне развитой и успешно социализировавшейся в современном обществе личности обучающихся.

Задачи воспитательной работы в рамках реализации Программы:

- воспитать у обучающихся потребность в физическом, духовном и нравственном совершенствовании;
- прививать любовь к родному краю, как к своей малой Родине
- формировать представление о базовых духовно-нравственных ценностях;
- повышать уровень коммуникативной компетентности;
- воспитать чувство ответственности и взаимовыручки;
- формировать навыки объективной самооценки.

В процессе освоения Программы обучающиеся получают возможность для участия в таких ***формах*** воспитательных мероприятий, как: благотворительных акциях, мероприятиях, проводимых к знаменательным и историческим датам. Обучающиеся участвуют в просмотре видеоматериалов патриотической тематики. Изучение истории родной школы, родного края, истинной истории нашего Отечества, его боевых, трудовых и культурных традиций, устоев народа, культурного наследия России позволит понять подросткам, кто является истинным патриотом.

В процессе обучения используются такие ***методы воспитательного воздействия***, как:

- методы формирования сознания, направленные на достижение единства сознания и поведения обучающихся (рассказ, объяснение, разъяснение, лекция, этическая беседа, внушение, инструктаж, диспут, пример);
- методы организации деятельности, ориентированные на формирование положительного опыта поведения, общения и деятельности воспитанников (упражнения, поручения, воспитывающие ситуации);
- методы стимулирования (поощрение).

Конечный результат воспитательной деятельности - раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, формирование сплочённого коллектива, способного осуществлять деятельность, как единое целое.

Обучающиеся в процессе освоения Программы получают целый комплекс различных компетенций и знаний:

- историко-культурные знания;
- экспозиционно-выставочная деятельность;
- исследовательская работА;
- коммуникативные навыки;
- творческие способности;
- гражданско-патриотическая позиция;
- информационная грамотность;
- социальная активность;
- практический опыт.

Воспитательные мероприятия проводятся по отдельному плану.

План воспитательной работы

Краеведческого кружка «Школьный музей», 1 группа, 1 год обучения

№	Наименование мероприятия	Период проведения	Форма проведения

Гражданско-патриотическое воспитание			
1	Теоретическое занятие «Государственная символика»	**Сентябрь**	Беседа с просмотром презентации.
2	«12 декабря –День Конституции РФ»	**Декабрь**	Беседа, мероприятие
Культурологическое воспитание, личностно-волевое воспитание			
1	Теоретическое занятие «Музеи Крыма»	в течение года	виртуальные экскурсии
2	День народного единства	**Ноябрь**	Беседа с просмотром презентации.
3	День памяти крымчаков и евреев Крыма – жертв нацизма	**Декабрь**	Беседа с просмотром презентаций и видеороликов.
4	Всемирный день экскурсовода	**Февраль**	Проведение экскурсий для учащихся 5-х классов.
Духовно-нравственное воспитание			
1	День воссоединения Крыма с Россией	**Март**	Беседа с просмотром презентаций и видеороликов .
2	Профессии моих родителей. Трудовые династии.	**Апрель**	Круглый стол.
3	Международный день музеев	**Май**	Проведение экскурсий в музее для учащихся других школ.
Физическое воспитание, экологическое воспитание			
1	Школьное экскурсионное бюро	В течение года	экскурсии
2	Сохранение «Мест Памяти»	В течение года	Уборка памятников и прилегающей территории

РАЗДЕЛ № 6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения обучающиеся
будут **знать**:

- историю возникновения музеев;
- крупнейшие музеи России и мира;
- основные типы и виды музеев;
- структуру организации музея, в зависимости от его предназначения;
- основную музейную терминологию;
- основную учетную документацию музея;
- требования к организации фонда музея;
- требования к составлению коллекции, экспозиции, выставки;
- правила работы с архивными и музейными экспонатами;
- методы музейного архитектурно-художественного проектирования экспозиции.

Будут уметь:

- определять вид и тип музея;
- ориентироваться в музейной терминологии;
- собирать, систематизировать и обобщать материал, оформлять и хранить его;
- составлять тематико-экспозиционные планы;
- оформлять музейные экспозиции, выставки;
- заполнять инвентарные книги, составлять паспорта экспонатов, музейные учетные карточки;
- владеть навыками самостоятельной работы в научно-фондовом отделе музея.

Личностные результаты:

-развитие мотивации к обучению, помощь в самоорганизации и саморазвитии;
- развитие познавательных навыков, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве,
- развитие критического и творческого мышления;
- будут осознавать чувства гордости за свою малую родину, историю края, города;
- будут уважать и ценить историю и культуру других народов;
- будут развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Метапредметные результаты:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».
- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.
- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить

к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- овладеют навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в группе и/или под руководством педагога;
- смогут подготовить и провести презентацию, экскурсию, защиту проекта;
- смогут сравнить и проанализировать материалы по исследовательской деятельности.

Предметные результаты:

-овладеют целостными представлениями об историческом пути народов своей страны и человечества как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;
-смогут применять понятийный аппарат исторического знания для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого, и современности;
-смогут изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
-расширят опыт оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории своей страны и человечества в целом;
-научаться применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира;
-познакомятся с историей музея, музейными экспонатами, историей малой родины;
-получат начальные умения по организации тематических выставок;
-получат начальные навыки организации и проведения экскурсий в музее;
-получат начальные умения написания исследовательских работ;
-будут уметь выступать друг перед другом (высказываться, рассуждать);
-будут знать традиции и некоторые праздники народов, проживающих в крае.

Кроме того, у обучающихся будут сформированы такие личностные качества как организованность, самостоятельность, дисциплинированность, ответственность, любознательность и умение работать в коллективе.

РАЗДЕЛ № 7. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Кадровое обеспечение: реализация Программы осуществляется педагогами дополнительного образования, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлениям Программ, реализуемых МБОУ «Изобильненская СОШДС») и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

М**атериально-техническое обеспечение.**

Перечень оборудования учебного кабинета

№ п/п	Оборудование	Кол-во
1	Шкаф для хранения документов материалов, экспонатов и наглядного материала (витрина)	7 шт.
2	Ноутбук	1 шт.
3	Проектор	1 шт.
4	Доска	1 шт.
5	Стенды	18 шт.

Перечень оборудования, технических средств обучения, материалов, необходимых для занятий (в расчете на количество обучающихся):

- музейные экспонаты – 50 шт;
- карты-6шт ;
- канцелярские принадлежности-20 шт.

Методическое обеспечение образовательной программы:

Особенности организации образовательного процесса. Занятия по Программе проводятся исключительно в очном формате, что в свою очередь обоснованно не только возрастной категорией обучающихся, но и особенностями содержания данной Программы.

Формы организации учебных занятий – индивидуальные и групповые: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, проект, презентации, экскурсии, выставка.

Форма организации образовательного процесса – носит групповой (теоретические занятия, работа в парах), индивидуальная работа. Формы проведения занятий, как правило, комбинированные: состоят из теоретической и практической частей. Изучение материала проводится в форме диалога, рассказа, беседы, показа, практического занятия, экскурсий. Так происходит усвоение необходимой информации и закрепление навыков работы. Теоретический материал на занятиях (теоретические занятия) дается с использованием беседы, рассказа, диалога с детьми, комментариев педагога, просмотров иллюстративного и видео материала, и закрепляется практическим освоением тем (практические занятия – сбор материала, создание презентаций). Так как программа ориентирована на большой объем теоретических заданий, занятия включают здоровьесберегающие технологии: организационные моменты, проветривание помещения, перерывы, время для восстановления физических сил.

Учебный процесс по предлагаемой Программе включает в себя различные **методы обучения:** словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, проектный **и воспитания** - убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Педагог применяет следующие **педагогические технологии**:

здоровьесберегающая технология.

групповые технологии;

технология сотрудничества;
технология воспитания;
проектная деятельность:
технология развивающего обучения;
информационно-компьютерные технологии.

Алгоритм учебного занятия зависит от его формы.

На первоначальном этапе занятия педагог создает благоприятный морально-психологический климат, настраивая детей на сотворчество и содружество в процессе познавательной и творческой деятельности, на завершающем этапе – анализируются все выполненные детьми работы и отмечаются даже самые большие достижения детей.

Немаловажным моментом в подготовке занятия является разумное распределение материала на всех этапах занятия в соответствии с выбранными формами организации учебной деятельности: групповой, индивидуальной и т. д.

К занятию подготавливается учебно-методический комплекс: раздаточный материал, аудио, видеотека и др. Педагогу необходимо продумать методику наиболее продуктивного использования применяемого наглядного материала

Далее определяются индивидуальные задания для детей с опережением в развитии, объем и форма самостоятельной работы с детьми, разрабатывается краткий конспект настоящего занятия.

Педагог дополнительного образования обязан выполнять все государственные санитарно-гигиенические нормы, временной режим занятия для различных возрастных категорий детей, совершенствовать в своей педагогической деятельности методики здоровьесберегающих систем.

Как правило, **структура занятия** следующая:

1. Инструктаж по ТБ;
2. Постановка цели и задач;
3. Мотивация;
4. Изучение теоретического материала;
5. Практическая часть;
6. Рефлексия и контроль.

Дидактические материалы – карточки по краеведению; фондовая документация (инвентарные карточки, полевые этикетки, акты приемки, возврата, передачи и обмена); образцы рекламных буклетов, проспектов музея; памятки по организации и проведению экскурсий; словарь основных терминов музееведения и краеведения.

Информационно-телекоммуникационное обеспечение.

http://www.den-za-dnem.ru/page.php?article=53 (методика организации школьного музея),

http://www.mirmus.ru (журнал «Мир музея»), видеоматериалы.

Музеи виртуальные на сайте РЭШ https://resh.edu.ru/museum/574/0/0/2/-/ ;

интернет-материалы по краеведению http://crimuntur.mya5.ru/soderzhanie/modul-2/

виртуальная экскурсия https://multiurok.ru/index.php/files/virtual-naia-ekskursiia-ot-obieliska-k-obielisku.html

РАЗДЕЛ № 8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы, используемой педагогом при создании и реализации Программы

1. Анисимова Т.В., Гимпельсон Е.Г. Современная деловая риторика. – М.: МОДЭК, МПСИ, 2002.*
2. Банников А.В., Сапожников С.А. Собиратели и хранители прекрасного. – М.: Центрполиграф, 2007.*
3. Борисова В.А., Аксенов Д.В. Говори и властвуй. Ораторское искусство для каждого. – М.: АСТ, 2007.*
4. Бурганов И.А. Музей в XXI веке. – М.: Альпина Бизнес Букс, 2007 *
5. Все музеи России. Энциклопедический справочник в 3-х т. – М.: Бестселлер, 2006.*
6. Голиков А.Г. Методика работы с историческими источниками. Учебное пособие. – М.: Academia, 2014.*
7. Добрина Н.А. Экскурсоведение. Учебное пособие. – М.: Флинта, 2011.*
8. Долженко Г.И. Экскурсионное дело. – М.: МарТ, 2008.*
9. Дмитриева О.И. Музейное дело России. – М.: ВК, 2010.*
10. Дубов И.В. Музееведение: исторические и краеведческие музеи. Краткий курс лекций. – СПб: Издательство СПбГУ, 2004.*
11. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. – М.: Советский спорт, 2004.*
12. Епремян С.Ж. Мои музейные заметки. – М.: ЭКСМО, 2018.*
13. Ионина Н.А. 100 великих музеев мира. – М.: Вече, 1999.*
14. Лорд Б., Лорд Г.Д. Менеджмент в музейном деле. /Под ред. А.Б. Голубовского. – М.: Логос, 2002.*
15. Сафонов А.А., Сафонова М.А. Музейное дело и охрана памятников. Учебник и практикум. – М.: Юрайт, 2019.*
16. Сопер П. Л. Основы искусства речи. – Ростов на/Д.: Феникс, 2002.*
17. Сотникова С.И. Музеология. Учеб. Пособие для вузов. – М.: Дрофа, 2010.*
18. Столяров Б.В. Музейная педагогика. История, теория, практика. – М.: Высшая школа, 2004.*
19. Таранов П.С. Искусство риторики. Учебное пособие. – М.: Эксмо, 2002.*
Пушкина. В 2-х т. – М.: Издательство Государственного Эрмитажа, 2010.*
20. Юренева Т.Ю. Музееведение. Учебник для высшей школы. – М.: Академический проект, 2007. 46. Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. – М.: Русское слово, 2003.*
21. Я поведу тебя в музей:истории, рассказанные музейщиками России. – М.: АСТ, 2017.*

Список литературы, рекомендованный обучающимся, для успешного освоения данной Программы

1.В некотором царстве, в некотором государстве…Тетрадь творческих заданий для младших школьников к тематическим экскурсиям по залам Оружейной палаты. - М.: Художник и книга,2004.*
2.Князева О.Л.Как жили люди на Руси. Рабочая тетрадь для занятий по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» -СПб:Детство-Пресс,1998.*
3.Латышина Д.И. Живая Русь. Быт, культура, обычаи русского народа с древнейших времен. Учебное пособие для чтения 2 класса. Книга 1,2-М.: ЦГО,1995.*
4.Прогулки по Москве в картинках для детей. Кремль-М.: Благовест,1992.*

Список литературы, рекомендованный родителям (законным представителям):

1. Леонтович А.В. Рекомендации по написанию исследовательской работы / А.В.

Леонтович // Завуч. – 2001. - №1. – С.102-105.*
2. Масленникова, А.В. Материалы для проведения спецкурса «Основы исследовательской деятельности учащихся» / А.В. Масленникова // Практика административной работы в школе. – 2004. - №5. - С. 51-60.*
3. Савенков А.И. Исследователь. Материалы для подростков по самостоятельной исследовательской практике / А.И. Савенков // Практика административной работы в школе. – 2004. - №5. - С. 61-66.*
4. Школьный реферат: каким он должен быть?. Методические рекомендации для учителя. Департамент образования Владимирской области. Владимирский институт усовершенствования учителей. Лабораторий педагогических исследований. Владимир, 1998 г. *

* литература больше не переиздавалась

РАЗДЕЛ № 9. ПРИЛОЖЕНИЯ

9.1. Оценочные материалы

Вид аттестации	Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Первичная (входная) аттестация	Первое занятие	Определение готовности восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности обучающихся в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Тестирование
Промежуточная аттестация	по итогам полугодия	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение готовности восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности обучающихся в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Тестирование
Итоговая аттестация	В конце учебного года или курса обучения	Определение изменения уровня развития детей, их познавательных способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование обучающихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения	Экскурсионный проект

Первичная аттестация

ТЕСТ «Что я знаю о музеях?»

Что означает слово «музей» в переводе с греческого? (Варианты: а) Храм муз, б) Собрание картин, в) Большая комната).

К какому виду музеев относится Биологический музей? (Варианты: а) К историческому, б) К художественному, в) К научному).

Самый рекордный музей в мире — это: а) Музей Глора, б) Музей Эрарта, в) Музей книги Рекордов Гиннесса).

Одна из крупнейших российских картинных галерей основана: а) Сергеем Павловичем Дягилевым, б) Павлом Михайловичем Третьяковым, в) Саввой Ивановичем Мамонтовым).

Какой из музеев является одним из крупнейших в России и в мире? (Варианты: а) Русский музей, б) Эрмитаж, в) Кунсткамера).

Как обычно называют предметы, выставляемые в музее? (Варианты: а) Дубликаты, б) Экспонаты, в) Фолианты).

Продолжи фразу из объявления в музее: «Экспонаты...»? (Варианты: а) Не гладить,

б) Домой не забирать, в) Руками не трогать).

Что обычно выносят школьники после посещения музея? (Варианты: а) Новые знания, б) Ценные экспонаты, в) Приговор экскурсоводу).

Назовите жанр живописи, в котором человек изображается крупным планом. (Варианты: а) Портрет, б) Натюрморт, в) Пейзаж).

Какие экспонаты выставляются в знаменитом музее мадам Тюссо? (Варианты: а) Экзотические растения, б) Восковые фигуры, в) Ископаемые животные).

В какой стране находится единственный в мире музей снежинок? (Варианты: а) Япония, б) Россия, в) Корея).

По результатам общего балла определяется уровень знаний, умений, навыков:
Низкий уровень- от 0 до 4 баллов;
Средний уровень – от 4 до 6 баллов;
Высокий уровень – от 5 до 10 баллов.

Промежуточная аттестация: **ТЕСТ «Основы музейных знаний»**

I.Что такое музей.

1. Профиль музея нашей школы:
А) военно-исторический
Б) краеведческий
В) литературный
Г) все ответы верные
2. Коллекция, созданная частным лицом и поступившая на хранение в музей
А) музейная
Б) тематическая
В) мемориальная
Г) личная
3. Перечислите основные типы музейных выставок
А) тематические
Б) фондовые
В) отчетные
Г) все ответы верны

Итоговая аттестация:
Экскурсионный проект

Составьте собственный экскурсионный проект, включите в него наиболее примечательные, с вашей точки зрения, памятники архитектуры, скульптуры.

Этапы работы над экскурсионным проектом.

I. Подготовительный этап.

Данный этап предполагает знакомство с теоретическими аспектами экскурсионной деятельности:

1. Сущность экскурсии, классификация экскурсий, педагогические и психологические основы экскурсии;
2. Техника ведения экскурсии;
3. Разбор типичных ошибок при проведении экскурсии;
4. Знакомство с экскурсионными проектами, вариантами их оформления.

После знакомства с теоретическими основами экскурсионной деятельности, в малых группах обсуждаются темы собственных экскурсионных проектов.

II. Реализация проекта включает в себя планирование и выполнение конкретных действий его участниками.

Конкретная последовательность действий участников проекта включает в себя

следующее:
1. Определение целей и задач конкретного экскурсионного проекта;
2. Распределение обязанностей;
3. Отбор источников информации (литературы и опубликованных исторических источников, электронных ресурсов), составление библиографии;
4.Сбор и анализ информации;
5. Отбор и изучение экскурсионных объектов

9.2. Методические материалы

План-конспект занятия
Краеведческого кружка «Школьный музей»

Тема: Организация краеведческой деятельности.

Цель: сформировать у учащихся представление об организации краеведческой работы в школьном музее, познакомить с основными направлениями и методами краеведческой дея тельности.

Задачи:

- познакомить с понятиями «краеведение», «краеведческая деятельность», «музейный фонд»;
- раскрыть основные направления краеведческой работы;
- обучить первичным навыкам поиска и систематизации краеведческих материалов;
- развить исследовательские умения и навыки работы с историческими источниками;
- воспитать интерес к истории родного края и бережное отношение к культурному наследию.

Ход занятия

1. Организационный момент

Приветствие.

Проверка присутствующих.

Объявление темы и целей занятия.

Мотивация: краткий рассказ о значении краеведения для сохранения исторической памяти.

2. Актуализация знаний

Беседа с учащимися по вопросам:

- Что такое краеведение?
- Какие краеведческие объекты есть в нашем городе/районе?
- Бывали ли вы в краеведческом музее? Что запомнилось?
- Зачем нужно изучать историю родного края?

3. Изучение нового материала

Теоретическая часть (лекция с элементами беседы):

Понятие краеведения. Краеведение как наука, изучающая историю, природу, культуру и традиции определённого региона.**Основные направления краеведческой деятельности:**
поиск и сбор материалов (археологические находки, документы, фотографии, предметы б ыта, устные воспоминания);
изучение истории семьи, школы, микрорайона, города;
научно-исследовательская работа (экспедиции, наблюдения, интервью);
учёт и хранение собранных материалов;
оформление и экспонирование материалов (создание экспозиций, выставок);
просветительская работа (экскурсии, лекции, встречи с интересными людьми).

- **Школьный музей как центр краеведческой работы:**

роль школьного музея в изучении и сохранении местной истории;
структура музейного фонда (основные и вспомогательные фонды);
правила работы с экспонатами (учёт, хранение, описание).
Методы краеведческой работы:
работа с архивными документами;
интервьюирование старожилов и ветеранов;

фотофиксация объектов;
составление краеведческих карт и схем.
Демонстрация презентации с примерами краеведческих исследований и музейных экспозиций.

Физкультминутка

4. Практическая работа

Задание 1. «Описание экспоната»

Учащимся предлагаются образцы краеведческих предметов (фотографии, копии документ ов, предметы быта). Необходимо заполнить бланк описания экспоната, указав:

- *название предмета;*
- *дату создания/происхождения;*
- *материал и размеры;*
- *историю предмета (если известна);*
- *значение для изучения истории края.*

Задание 2. «План краеведческого поиска»

Работа в малых группах. Учащиеся составляют план поиска краеведческих материалов по одной из тем:

- «*История нашей школы»;*
- *«Улицы нашего села»;*
- *«Знаменитые земляки»;*
- *«Традиции и обычаи нашего края».*

План должен включать:

- источники информации (архивы, библиотеки, старожилы);
- методы сбора данных (интервью, фотофиксация, работа с документами);
- способы фиксации результатов.

5. Подведение итогов (5–7 минут)

- Обсуждение результатов практической работы.
- Обобщение основных идей занятия.
- Ответы на вопросы учащихся.
- Рефлексия: что нового узнали? Что было интересно? Что вызвало трудности?

6. Домашнее задание

Провести мини-исследование:

- взять интервью у старшего члена семьи о жизни в нашем городе/селе в прошлом;
- найти и сфотографировать 1–2 старых здания или памятника в микрорайоне;

Сценарий воспитательного мероприятия «12 декабря –День Конституции РФ»

Краеведческий кружок «Школьный музей»

Тема: «**12 декабря –День Конституции РФ»**

Цели:

- сформировать представление о важности соблюдения законов государства;
- развить гражданско-правовое образование учащихся;
- воспитать активную гражданскую позицию и правовое сознание;
- привить навыки правовой культуры;
- укрепить чувство патриотизма и гражданской ответственности.

Задачи:

Закрепить знания о государственных символах;
Сформировать представления о политическом устройстве Российского государства;
Развивать познавательные способности;
Развивать чувство патриотизма;
Воспитание чувства уважения, гордости, патриотизма и значимости Конституции, и символики для нашего государства;

Воспитание активной гражданской позиции, гражданского самосознания, патриотизма в подрастающем поколении;
Воспитывать и развивать интерес к истории России.

Ход мероприятия

1. Вступление

- Звучит гимн РФ, все встают.

Ведущий:Добрый день, уважаемые ребята! Сегодня мы отмечаем важный государственны й праздник —
День Конституции Российской Федерации. 12 декабря 1993 года всенародным голосовани ем была принята Конституция — основной закон нашей страны.
Конституция —
это свод правил, которые определяют устройство нашего государства, права и обязанност и граждан. Она гарантирует нам свободу слова, право на образование, труд, медицинскую помощь и многое другое. Но вместе с правами у каждого из нас есть и обязанности: соблю дать законы, уважать других людей, беречь природу, защищать Родину.

2. Краткая историческая справка

Ведущий рассказывает о ключевых этапах становления Конституции в России:

- первые попытки создания конституции в XIX веке;
- советские конституции;
- принятие действующей Конституции РФ 12 декабря 1993 года.

По ходу рассказа демонстрируются слайды с историческими фото и документами.

3. Основные положения Конституции

Краткий обзор ключевых разделов Конституции:

- преамбула и основы конституционного строя (ст. 1–16);
- права и свободы человека и гражданина (гл. 2);
- федеративное устройство (гл. 3);
- президент РФ (гл. 4);
- Федеральное Собрание (гл. 5);
- правительство РФ (гл. 6);
- судебная власть (гл. 7);
- местное самоуправление (гл. 8);
- поправки и пересмотр Конституции (гл. 9).

4. Интерактивные задания

Игра «Да! Нет!»

Ведущий зачитывает утверждения. Если они соответствуют Конституции, участники отве чают «Да!», если противоречат — «Нет!»:

- Россия — наша страна? *(Да!)*
- Имеет ли человек право на личную неприкосновенность? *(Да!)*
- Можно ли человека обращать в рабство? *(Нет!)*
- Защищён ли человек законом? *(Да!)*
- Может ли человек свободно передвигаться по стране? *(Да!)*
- Можно ли запретить свободный выбор труда? *(Нет!)*

Конкурс «Знатоки Конституции»

Команды отвечают на вопросы:

- Когда была принята действующая Конституция РФ? *(12 декабря 1993 года)*
- Кто является главой государства в РФ? *(Президент)*
- Сколько субъектов входит в состав РФ? *(89)*
- Какие ветви власти существуют в РФ? *(Законодательная, исполнительная, судебна я)*
- Что является высшей ценностью в РФ согласно Конституции? *(Человек, его права и свободы)*
- Как называется парламент РФ? *(Федеральное Собрание)*

Задание «Расшифруй статью»
Участникам выдаются карточки с упрощёнными формулировками статей Конституции. Н ужно найти соответствующие статьи в тексте Конституции и назвать их номера. Примеры:

- «Каждый имеет право на жизнь» → ст. 20;
- «Труд свободен» → ст. 37;
- «Каждый имеет право на образование» → ст. 43.

5. Государственная символика
Беседа о флаге, гербе и гимне РФ:

- значение цветов флага;
- элементы герба и их смысл;
- история гимна.

Демонстрация изображений и аудиозаписи гимна.
6. Рефлексия
Участники получают бланки в форме ладони. На каждом пальце нужно написать:

- что нового узнал на мероприятии;
- что было самым интересным;
- что вызвало затруднения;
- какой факт запомнился больше всего;
- какое желание появилось после мероприятия.

На ладони —
пожелания для своей страны или идеи, как можно применить полученные знания в жизни.
7. Заключение
Ведущий подводит итоги:
Сегодня мы вспомнили о главном законе нашей страны —
Конституции РФ. Знание своих прав и обязанностей —
это основа гражданской позиции. Пусть каждый из вас будет не только грамотным гражда нином, но и настоящим патриотом, который любит свою Родину и делает всё для её процв етания!

9.3. Календарно-тематическое планирование

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕУЧРЕЖДЕНИЕ
«ИЗОБИЛЬНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА-ДЕТСКИЙ САД ИМЕНИ Г.А.РОМАНЕНКО»
НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО протокол заседания педагогического совета от _____20___г. №__	СОГЛАСОВАНО заместителем директора МБОУ «Изобильненская СОШДС» «__» _____20___г. _____Маркина М.С.	УТВЕРЖДАЮ директор МБОУ «Изобильненская СОШДС» «__» _____ 20___г. _____М.И.Волова

Календарно-тематическое планирование
краеведческого кружка «Школьный музей»
20__/20__ учебный год

Группа/ год обучения - _____/ ___ года обучения
Педагог:
Количество часов в неделю – 1 час / на год 36 часов

Планирование составлено на основе ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «Школьный музей» краеведческого кружка.

Составитель

_____/_____.

Календарно-тематическое планирование

краеведческого кружка «Школьный музей», группа ____, ____ года обучения

№	Название темы занятия	Кол-во часов	Дата по расписанию		Форма аттестации/ контроля	Примечание(корректировка)
			По плану	По факту		
Сентябрь						
	Раздел1.Вводное занятие (1 час)					
1	Инструктаж по ТБ. Организационный вопрос. Первичная аттестация.	1			Тестирование	
Раздел 2. Музей: понятия, термины, его роль (8 часов)						
2	Основные понятия и термины музееведения.	1			Педагогическое наблюдение	
3	Фонды музея.	1				
4	Фонды музея.	1				
Итого за месяц		**4**				
Октябрь						
5	Музейная экспозиция.	1			Педагогическое наблюдение	
6	Музейная экспозиция.	1				
7	Музейная экспозиция.	1				
8	Роль музея в жизни человека	1				
Итого за месяц		**4**				
Ноябрь						
9	Роль музея в жизни человека	1			Педагогическое наблюдение	
Раздел 3. Музеи Мира, России (5 часов)						
10	Знаменитые музеи Мира	1			Педагогическое наблюдение	
11	Знаменитые музеи Мира	1				
12	Музеи России: история и современность	1				
13	Музеи России: история и современность	1				
Итого за месяц		**5**				
Декабрь						
14	Музеи России: история и современность	1			Педагогическое наблюдение	
Раздел 4. Функциимузея (3 часа)						
15	Духовно-нравственное воспитание музеев.	1			Педагогическое наблюдение	

16	Культурно-образовательная деятельность музея.	1			Педагогическое наблюдение	
17	Промежуточная аттестация	1			Практическая работа	
Итого за месяц		**4**				
Итого за Iполугодие		**17**				
	Раздел 5. Краеведение (17 часов)					
Январь						
18	Организация краеведческой деятельности	1			Педагогическое наблюдение	
19	Организация краеведческой деятельности	1			Педагогическое наблюдение	
20	Экспонаты музея пос. Нижнегорский. Экскурсия.	1			Педагогическое наблюдение	
Итого за месяц		**3**				
Февраль						
21	Родословная семьи.	1			Педагогическое наблюдение	
22	Родословная семьи.	1			Педагогическое наблюдение	
23	Семейные реликвии.	1			Педагогическое наблюдение	
24	Семейные реликвии.	1			Педагогическое наблюдение	
Итого за месяц		**4**				
Март						
25	Семейные реликвии.	1			Педагогическое наблюдение	
26	Мой дом.	1			Педагогическое наблюдение	
27	Моя родная школа.	1			Педагогическое наблюдение	
28	Моя родная школа.	1			Педагогическое наблюдение	
Итого за месяц		**4**				
Апрель						
29	Моя родная школа.	1			Педагогическое наблюдение	
30	Моё село.	1				
31	Моё село.	1				
32	Знаменитые земляки.	1				
Итого за месяц		**4**				
Май						
33	Знаменитые земляки.	1			Педагогическое	

34	Крестьянская изба. Старинная одежда. Занятия русских крестьян в старину.	1			наблюдение	
	Раздел 6. Итоговое занятие. (2 часа)					
35	Проведение экскурсий.	1			Педагогическое наблюдение	
36	Итоговая аттестация.	1			Экскурсионный проект.	
Итого за месяц		**4**				
Итого за II полугодие		**19**				
Итого за год		**36**				

9.4. Лист корректировки

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«Школьный музей» краеведческого кружка.

№ п/п	Причина корректировки	Дата	Согласование с ответственным лицом (подпись)
1.	«Внесены дополнения в раздел 1, подраздел 1.1 (в части нормативно-правовой базы) в связи с изменениями действующего законодательства (Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 г.№ 19 Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи)»	01.09.2026	