

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЖЕЛЯБОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА" НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
(МБОУ ЖЕЛЯБОВСКАЯ СОШ)

РАССМОТРЕНА
протокол заседания
педагогического совета
от 28.08.2024 г. № 11

СОГЛАСОВАНА
заместитель директора
МБОУ «Желябовская СОШ»
« 29 » 08 2024 г.
Е.В.Дрыгина

УТВЕРЖДАЮ
директор
МБОУ «Желябовская СОШ»
Приказ № 228-о от 29.08.2024 г.
Г.Ю. Тупальская

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Школьный музей» (11- 13 лет)

Направленность: туристско-краеведческая

Возраст обучающихся: от 11 до 13 лет.

Срок реализации: 1 год

Вид программы: модифицированная

Уровень: стартовый

Составитель: Крамаренко Юлия Яковлевна, педагог дополнительного образования

с. Желябовка, 2024 г.

Рецензент: зам.директора

(должность)

« 29 » 08 2024 г.



(подпись)

Дрыгина Е. В.

Согласовано: директор МБОУ «Желябовская СОШ»

(должность)

« 29 » 08 2024 г.





Т.Ю.Тупальская

(подпись)

1.Комплекс основных характеристик Программы

1.1. Пояснительная записка:

В настоящее время основой разработки дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ является следующая нормативно-правовая база:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в действующей редакции);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента Российской Федерации от 01.12.2016 г. № 642 (в действующей редакции);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (в действующей редакции);
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
- Постановление Совета министров Республики Крым от 17.08.2023 г. № 593 «Об утверждении Порядка формирования государственных социальных заказов на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым, и Формы отчета об исполнении государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым»;
- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 г. № 04-423 «О направлении методических рекомендаций для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями)»;
- Письмо Минпросвещения России от 01.06.2023 г. № АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования», «Инструкцией по подготовке к реализации профориентационного минимума в образовательных организациях субъекта Российской Федерации»);

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно технологического и культурного развития страны»;
- Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения Муниципальном бюджетном образовательном учреждении «Желябовская средняя общеобразовательная школа» (далее – МБОУ «Желябовская СОШ»)
- Положения о зачислении\отчислении Муниципального бюджетного образовательного учреждения Муниципальном бюджетном образовательном учреждении «Желябовская средняя общеобразовательная школа» (далее – МБОУ «Желябовская СОШ») приказ № 108-о от 08.04.2024
- Положение об аттестации по ДОП Муниципального бюджетного образовательного учреждения Муниципальном бюджетном образовательном учреждении «Желябовская средняя общеобразовательная школа» (далее – МБОУ «Желябовская СОШ») приказ № 108-о от 08.04.2024

Направленность программы: туристско-краеведческая.

Актуальность программы «Школьный музей» состоит в том, что она способствует формированию социально-активной личности, ориентированной на самоутверждение и самореализацию. Школьный музей и в частности кружок «Школьный музей» помогает повысить общественную активность учащегося, способствует творческим инициативам и самостоятельности в процессе работы с музейными фондами, исследовательской и поисковой деятельности школьников и молодежи. *К числу наиболее актуальных проблем относится связь между прошлым, настоящим и будущим.* В музее, как нигде, учащиеся учатся на примерах прошлого, могут прикоснуться к истории, почувствовать свою вовлеченность. Изучение основ музейного дела, приобретение практических навыков позволит учащимся расширить свой кругозор и творческий потенциал, поэтому изучение музееведения становится особенно актуальным. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой родине.

Новизна данной образовательной программы заключается в том, что она ориентирована на интерес и пожелания учащихся, учитывает их возрастные потребности, стимулирует социальную и гражданскую активность, что дает способ отвлечения детей от негативного воздействия и позволяет мотивировать их на развитие необходимых навыков выбора в формах и методах изучения истории родного края, творческих способностей.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что структура занятий построена таким образом, что теоретические знания учащийся получает одновременно с практикой, что является наиболее продуктивным и целесообразным.

Педагогическая целесообразность: цель воспитательной работы в рамках программы – формирование гармонично и всесторонне развитой личности обучающихся. Воспитательная работа в рамках программы «Поиск» направлена на: воспитание ученика – исследователя – это процесс, который открывает широкие возможности для развития активной и творческой личности, способной вести самостоятельный поиск, делать собственные открытия, решать возникающие проблемы, принимать решения и нести за них ответственность. Только в поиске, в ходе самостоятельных исследований развивается мышление ребенка, знания и умения добываются в результате его собственного познавательного труда к предмету и к процессу обучения в целом. При возникновении этих условий ребенок осознает свою лично социальную значимость.

Теоретическая часть кружка – это изучение истории прошлого своего родного края. Изучать прошлое для подрастающего поколения очень нужно и интересно. Без знания прошлого - нет настоящего.

Предполагается, что в результате сбора и обработки информации по изучению истории родного края будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интереса к практическим занятиям, привлечение родителей к активному участию в работе объединения.

Адресат Программы

Программа разработана для обучающихся в возрасте 11-13 лет. В группу принимаются все желающие, достигшие указанного возраста. Основание для зачисления: заявление одного из родителей (законных представителей), согласие на обработку персональных данных

Объем и срок освоения Программы: 72 часа, 1 год.

Уровень программы - стартовый.

Формы обучения: очная. Образовательная деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти... (ФЗ № 273, гл. 2, ст. 16, п. 2)

Особенности организации образовательного процесса.

Содержание программы имеет особенности, обусловленные, задачами развития, обучения и воспитания учащихся, социальными требованиями к уровню развития их личностных и познавательных качеств, психологическими возрастными особенностями учащихся. Занятия проводятся в возрастной группе постоянного состава.

Режим занятий:

72 часа в год, 2 раза в неделю по 1 часу, занятия по 45 минут;

Уровень освоения Год обучения	Количество рабочих недель	Количество в неделю			Количество в год	
		Дней	Число и продолжительность занятий в день	Часов	Занятий	Часов
Стартовый уровень 1 год	36	2	1 по 45 мин	2	72	72

1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.

Цель: социализация и личностный рост подростков посредством овладения знаниями, умениями и навыками музееведческой деятельности.

Задачи:

Образовательные (предметные, обучающие):

- Сформировать стартовые представления о музееведении.
- Выстроить адекватное представление о прошлом нашей малой Родины.
- Привить интерес к изучению культуры родного края.
- Овладеть информационной грамотностью, т.е. совокупность знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно выявлять и использовать информацию с целью удовлетворения потребностей, имеющих образовательное и практическое значение.
- Развивать умения оперировать краеведческими знаниями.
- Разработать элементы творческой деятельности.

Личностные (воспитательные):

- Привить уважительное отношение к прошлому своего родного края, к его истории и культуре.
- Воспитывать бережное отношение к историческим памятникам.
- Способствовать формированию нравственной основы личности.
- Повысить уровень духовной культуры.
- Помочь осознать ребенку чувства собственного достоинства, своей роли в изучении

прошлого своего родного края.

Метапредметные (развивающие):

- Развить творческие способности.
- Научить осуществлять контроль за собственной речью и речью собеседника.
- Развить образное и логическое мышление.
- Привить такие качества как : самостоятельность, взаимопонимание, взаимовыручка, коллективизм, дружба.
- Воспитывать уважения к истории, культуре своей «малой» Родины.

1.3 Воспитательный потенциал программы:

Цель воспитательной работы в рамках программы- формирование гармонично и всесторонне развитой личности обучающихся.

Воспитательная работа в рамках программы «Поиск» направлена на : знакомство учащихся с традициями, обычаями и бытом народов, проживающих на территории Крыма, в селах Желябовка и Ломоносово ; на формирование у подростков уважения к культуре, истории и традициям своей страны и Республики Крым, своих односельчан; на воспитание чувства гордости, уважения и почитания государственных символов Российской Федерации и Республики Крым.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы обучающиеся привлекаются к участию в различных муниципальных и региональных конкурсах.

Создание данной программы вытекает из необходимости включить работу школьного кружка в систему воспитательной работы школы. В последнее время у обучающихся заметно снизился интерес к героическим и трагическим страницам истории нашей Родины, ее культурным достижениям и корням, событиям военной истории.

Изучение истории родного края, национальных, этнокультурных традиций и обычаев - основные направления туристско-краеведческой деятельности.

Кружковая работа позволяет решить целый ряд познавательных задач, развивает школьников, заинтересовывает их и при правильной организации дает им импульс к самостоятельной деятельности.

Кружковая работа по краеведению способствует развитию у обучающихся любви к отечеству, к своей земле, родному дому, семье.

Благодаря краеведению появляется возможность глубже уяснить положение: история- история людей; корни человека - в истории и традициях своей семьи, своего народа; в прошлом родного края и страны. В ходе исторического процесса из поколения в поколение передаются вечные, непреходящие ценности: трудолюбие, честность, справедливость, совесть.

Чувство национального достоинства, дружбы между народами, уважение к старшим поколениям, долга, милосердия, чувство хозяина; труд - основной источник духовного и материального богатства и благополучия человека, условие успешного развития общества.

Краеведение способствует решению задач социальной адаптации воспитанников школы, формированию у них готовности жить и трудиться в своем поселке, районе, области, участвовать в их развитии, социально-экономическом и культурном обновлении. Это одна из актуальных социально - педагогических задач нашего времени.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий, будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, обозначится повышение интереса к исследовательской работе по раскрытию истории своего поселения, района, активизируется участие родителей в работе объединения.

1.4 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1. Введение. (3часа)					
1.1	Инструктаж по ТБ. Вступительноезанятие: задачи и содержание деятельности кружка.	1	1		

1.2	Обучение актива основам музееведения.	1	1		
1.3	Распределение между активистами музея определенных участков работы.	1	1		
Раздел 2. Теоретическая и практическая работа по сбору материала для школьного музея (69 часов)					
2.1	История возникновения села Желябовки.	1	1		
2.2	Сбор и обработка информации.	2		2	
2.3	История возникновения села Ломоносово.	1	1		
2.4	Сбор и обработка информации.	2		2	
2.5	Наши села в период революций 1917 года.	1	1		
2.6	Сбор и обработка информации.	2		2	
2.7	Создание колхоза.	1	1		
2.8	Сбор и обработка информации.	2		2	
2.9	Депортация болгар.	1	1		
3.0	Сбор и обработка информации.	2		2	
3.1	Моё село в годы Великой Отечественной войны.	2	2		
3.2	Экскурсия к памятнику погибшим односельчанам	1	1		
3.3	Сбор и обработка информации	2		2	
3.4	Труженики села	1	1		
3.5	Сбор и обработка информации	2		2	
3.6	История улиц и его жителей.	1	1		
3.7	Сбор и обработка информации	2		2	

3.8	Встреча со старожилами и знаменитыми людьми села	1		1	
3.9	Сбор и обработка информации	2		2	
4.0	История школы. Директора школы	2	2		
4.1	Сбор и обработка информации	2		2	
4.2	История школы. Учителя школы	2	2		
4.3	Сбор и обработка информации	2		2	
4.4	История школы. Учителя – ветераны педагогического труда школы	2	2		
4.5	Сбор и обработка информации	2		2	
4.6	История школы. Медалисты школы	2	2		
4.7	Сбор и обработка информации	2		2	
4.8	История школы. Выпускники школы	2	2		
4.9	Сбор и обработка информации	2		2	
5.0	Выпускники школы – воины-интернационалисты	1	1		
5.1	Сбор и обработка информации	2		2	
5.2	Жители села - участники в ликвидации аварии на ЧАЭС	1	1		
5.3	Сбор и обработка информации	2		2	
5.4	Выпускники школы-участники специальной военной операции	2	2		
5.5	Сбор и обработка информации	2		2	
5.6	«Секрет» и «Мозаика» в жизни школьников	1	1		
5.7	Сбор и обработка информации	2		2	
5.8	Достопримечательности села Желябовки после 2014 года	1	1		
5.9	Сбор и обработка информации	2		2	
6.0	Достопримечательности села Ломоносово после 2014 года	1	1		
6.1	Сбор и обработка информации	2		2	
6.2	Итоговое занятие. Планы на будущий год.	1	1		
	Всего	72	31	41	

СОДЕРЖАНИЕ

Программа объединения «Поиск» состоит из взаимопроникающих блоков: теоретического и практического, которые реализуются последовательно, синхронно или самостоятельно, в зависимости от задач, стоящих перед группой. Подобное деление основано на постепенном включении в работу различных видов деятельности и необходимо для планирования, систематизации и анализа деятельности.

Раздел 1. Введение

Теория (3 часа)

Обсуждение организационных вопросов. Знакомство с программой, основными темами, режимом работы. Правила поведения и техника безопасности при проведении занятий. Обучение актива основам музееведения. Распределение между активистами музея определенных участков работы.

Раздел 2. Теоретическая и практическая работа по сбору материала для школьного музея.

Теории - 31 час; практики - 41 час. Раздел содержит полностью информацию об истории возникновения сел Желябовки и Ломоносово до наших дней сегодня. Этот материал раздела поможет создать школьный музей.

1.5 Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- объяснять, что такое Краеведение, что оно изучает;
- проявлять активность, готовность к выдвижению идей и предложений;
- владеть навыками работы в группе;
- уметь принимать себя как ответственного и уверенного в себе человека.

Метапредметные результаты:

- выделять главное;
- понимать творческую задачу;
- работать с дополнительной литературой, разными источниками информации;
- соблюдать последовательность;
- работать индивидуально, в группе;
- оформлять результаты деятельности;
- представлять выполненную работу.

Предметные результаты:

- получают знания об истории своего поселения, района;
- использовать различные справочные издания и литературу для поиска познавательной информации;
- организовать самостоятельную поэтапную творческую работу

2.1. Календарно-учебный график

ноябрь	декабрь	январь	февраль
--------	---------	--------	---------

Месяц	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь			февраль				март					апрель				май			
Недели обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
Кол-во часов в неделю (групп)	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Кол-во часов в месяц (групп)	8				10				8				8				6			8				10					8				6			
Аттестация/ формы контроля											Конкурс фильмов											Презентация фильма								Тестирование сайта						Защита проектной работы
Всего часов	Объём в 2024-2025 учебном году – 72 учебных часа Период каникул – с 29 декабря по 12 января Не предусмотрены занятия по программе в праздничные дни. В предпраздничные и дополнительные выходные дни занятия проводятся согласно расписанию (в соответствии с производственным календарем Республики Крым на 2024- 2025 год)																																			

2.2. Условия реализации Программы.

материально-техническое обеспечение

- информационное обеспечение
- Историческая документальная, познавательная литература;
- <https://victorymuseum.ru/about/> (Музей Победы)
- tavrida-museum.ru (Центральный музей Таврида)
- кадровое обеспечение - Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование, первую квалификационную категорию, профессиональную переподготовку по направлению дополнительного образования детей. Стаж работы по направлению деятельности – 2 года, педагогический стаж – 13 лет.

Методическое обеспечение образовательной программы

- научно-методические рекомендации: «Туристско-краеведческая деятельность обучающихся в едином образовательном пространстве»;
- школьному педагогу: советы, рекомендации, , решения «Научно - исследовательская работа в школе». «Вербум - М» 2001г. Н.И. Дереклеев.

Занятия проводятся очно, допускается проведение занятий в дистанционном формате и в условиях сетевого взаимодействия.

Формы организации учебных занятий.

Во время проведения краеведческого занятия используются различные формы организации деятельности учащихся:

- групповая;
- индивидуальная;
- работа в малых группах.
- практическое занятие (мониторинг);
- Занятие - теоретическая часть и практическая часть проводятся в классе за партами, посещение старожилов села, педагогов- ветеранов.

Форма организации образовательного процесса:

Программа предусматривает организацию активных форм проведения занятий с обучающимися. Это и традиционные занятия с применением иллюстративных и интерактивных презентаций, с применением индивидуальных, парных и групповых творческих работ, тематические консультации. А также устные журналы, диспуты, выставки, встречи с интересными людьми, конкурсы и викторины, тематические и обзорные экскурсии.

На занятиях объединения «Поиск» применяются следующие методы:

- словесные, традиционные методы, как рассказ, лекция, беседа. На их основе главным образом и создаются теоретические занятия;
- наглядные методы, с широким использованием дидактического материала, методических наработок (слайд — и видео фильмы, карты, схемы, музейные предметы, учебные пособия). Данный метод развивает наблюдательность, повышает внимание к изучаемому материалу;
- метод создания проблемных ситуаций;
- групповая работа, широко используется вопросно-ответный метод;
- занятия с музейными предметами;
- самостоятельная работа с музейными предметами.

Алгоритм учебного занятия зависит от его формы.

1. Инструктаж по ТБ;
2. Постановка цели и задач;

3. Мотивация;
4. Изучение теоретического материала;
5. Практическая часть;
6. Рефлексия и контроль.

Применение педагогических технологий:

- технология группового и индивидуального обучения;
- технология разноуровневого обучения;
- технология частично-поискового метода;
- здоровьесберегающая технология.

Дидактические материалы:

Примерные темы для работы с родителями. 1. Правила и условия приёма детей в краеведческий кружок. 2. Техника безопасности и предупреждение травматизма на занятиях. 3. Организация выездных экскурсий.

Основные средства:

-технология проведения тематических и обзорных экскурсий (умение составить текст и

преподать содержание экскурсии);

-работа с музейными экспонатами; регистрация новых музейных поступлений.

-информационно-познавательные листы о музееведении. об известных музеях Крыма и

России. На занятиях используются документальный материал «летописи» истории школы и села.

Организация занятия в детском объединении. Занятия объединения «Школьный музей»

отвечает следующим требованиям:

-цель занятия определена содержанием образовательной программы;

-учебный материал подобран в соответствии с целью и содержанием занятия;

-эффективное использование времени с учетом всех структурных элементов занятия;

-сочетание всех форм работы: коллективной, индивидуальной, групповой и т.д.

-соответствие методов и приемов обучения теме и содержанию занятия.

Основными видами и методами работы являются лекции, беседы, встречи с жителями сел Желябовка и Ломоносово, оформление выставок и экспозиций,

проведение экскурсий, поисково-исследовательская деятельность, составление летописи

села, проведение викторин, внеклассных мероприятий. Лекции и беседы строятся в плане знакомства с историей, культурой и бытом жителей Нижегородского р-на. Посещение и

беседы с жителями села, тематические экскурсии и походы дают опыт этнографической работы, помогают приобрести коммуникативные навыки.

Алгоритм творческого исследовательского проекта.

Любая исследовательская работа состоит из следующих частей:

-введение (где отражены актуальность проблемы, цель и задачи, предмет, объект исследования, гипотеза, структура работы)

-основная часть (в которой раскрывается содержание работы: теоретическая и практическая часть)

-заключение (в котором содержатся итоги работы, выводы и рекомендации)

-список литературы (представляет собой перечень использованных книг и статей)

-приложение (наглядное представление опытных данных в виде таблиц, схем, диаграмм, и т.д.)

Классификация экскурсий:

По месту проведения и объектам показа:

- 1) Экскурсии по музейным экспозициям;

2) Экскурсии по фондохранилищам и открытому хранению фондов;

3) Комплексные экскурсии: по музейным экспозициям и городским и загородным памятникам, по музеям-заповедникам, по музеям под открытым небом.

По тематике:

1. Исторические экскурсии: общеисторические (по эпохам, периодам); военно-исторические; археологические; этнографические; историко-культурные;

13

монографические (по истории отдельных учреждений или посвященные историческим

деятелям) и др;

2. Естественнонаучные экскурсии: геологические; минералогические; биологические; зоологические; палеонтологические и др.

Методическая разработка экскурсии.

Методическая разработка экскурсии-это документ, который определяет, как провести данную экскурсию, как лучше организовать показ объектов, какую методику и технику ведения следует применить, чтобы экскурсия прошла эффективно. Методическая разработка в краткой форме излагает требования экскурсионной методики с учетом особенностей демонстрируемых объектов и содержания излагаемого материала.

Рекомендации этого документа по методике проведения экскурсии обязательны для экскурсовода. Методическая разработка должна отвечать следующим требованиям:

- содержать четкие рекомендации по вопросам организации экскурсии;
- соединять рассказ и показ в единое целое;
- учитывать интересы определенной группы экскурсантов (при наличии вариантов).

Методическая разработка составляется на каждую тему экскурсии. В вариантах разработки находят отражение возрастные, профессиональные, и другие интересы экскурсантов.

Разнообразие исследовательских методов включает следующие формы:

-*Экскурсии и прогулки по родному краю.* Они пробуждают у ребят интерес к различным уголкам своего района, помогают определить интересную и перспективную для себя тему исследовательской работы на будущее.

-*Работа в библиотеках, архивах и научных учреждениях.* Это создает основательную базу,

без которой невозможно грамотно организовать краеведческую деятельность;

-*Опрос населения, анкетирование.* В каждой местности найдутся старожилы, местные знатоки истории края, воспоминания которых следует записывать. Если даже они будут противоречить историческим фактам, к ним можно относиться как к «легендам» или свидетельствам того как событие запечатлелось в памяти людей.

-*Переписка с земляками.* Хорошо бы попытаться выявить людей, которые жили в этих

краях, но уехали оттуда. Им приятно будет вспомнить о местах своего детства, поделиться воспоминаниями, а может быть, и интересными предметами.

-*Встречи с интересными людьми.* Это поможет расширить круг общения, включить в

сферу интересов музея большее число людей, которые постепенно могут стать друзьями музея.

-*Просмотр видеороликов.* Иногда самым неожиданным образом промелькнет интересная информация, рассказанная о вашей местности, например, известным историком. Или молодой поэт прочтет стихи о соседней речке. Так привычные средства массовой информации становятся источниками самых неожиданных сведений.

Примерные темы исследовательских проектов:

«Судьбы героев-земляков», «Люди труда», «От ТОЗов к колхозам», «Мы помним, мы

гордимся», «Из пепла забвения» (о воинах-интернационалистах), «Посиделки» (описание этнографического раздела музея), «Наброски из воспоминаний» (о детях войны), «Холокост-трагедия XX века», «Летопись пионерского движения в селе Желябовка» и т.д.

2.3. Формы аттестации (контроля).

Мониторинг каждого обучающегося творческого объединения, проводится в три этапа:

Первичная аттестация в начале учебного года

Промежуточная аттестация осуществляется по итогам первого полугодия в середине года, Определяются изменения в уровне знаний по музееведению.

Итоговая аттестация проходит в конце учебного года, служит для выявления уровня освоения обучающимися программы за год, изменения в уровне развития способностей за данный период обучения. Формами подведения итогов реализации данной программы являются: участие в школьных, районных и республиканских краеведческих конкурсах, конференции «Крым - наш общий дом». Защита творческих проектов.

Итоги аттестации оформляются в соответствии с критериями оценивания знаний, умений и навыков

2.4 Условия реализации программы для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), Учреждением может быть организован образовательный процесс по адаптированным ДОП с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий обучающихся.

При реализации адаптированных ДОП Учреждением разрабатывается Порядок реализации адаптированных ДОП и организации обучения детей с ОВЗ, а также создаются специальные условия в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии и (или) индивидуальной программой реабилитации ребенка-инвалида.

Под специальными условиями для получения дополнительного образования обучающимися с ОВЗ понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального использования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение ДОП обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Занятия в объединениях с обучающимися с ОВЗ в Учреждении могут быть организованы как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах, в том числе по индивидуальному учебному плану (при наличии свободных учебных часов)

2.4. Список литературы:

Список литературы и интернет – ресурсы, используемые педагогом при создании и реализации программы

Инфоурок,

Соколова, М. В. Музейная педагогика : учеб. пособие / М. В. Соколова. – Ярославль :

ЯГПУ, 2002. – 75 с. (79.1мп С59 к839211 чз)

Чумалова, Т. В. Музейная педагогика как новая образовательная технология. Проблемы и пути из решения /

Т. В. Чумалова // Музей и общество. Проблемы взаимодействия. – М., 2001. – С. 30-34. (79.1 М89 к871426 кх)

Шевкунова, Е. «Музей и дети» : педагогический аспект региональной программы / Список литературы, рекомендуемый обучающимся и родителям для успешного усвоения данной Программы

3.2 Методический материал

Учетно-хранительская деятельность школьных музеев

Фонды школьного музея

Все материалы, экспонируемые и хранящиеся в школьном музее, составляют фонд школьного музея. Фонд школьного музея состоит из основного музейного и научно-вспомогательного. В состав основного фонда входят все виды подлинных материалов,

пригодных для длительного хранения, являющихся первоисточниками для изучения истории, культуры, природы и служащих для создания экспозиции (в соответствии с профилем музея) и использования их в образовательно-воспитательном процессе.

В основной фонд входят:

а) вещественные памятники: орудия труда, предметы быта, сельскохозяйственные орудия, ремесленные изделия, образцы фабрично-заводских изделий, оружие, нумизматические материалы, одежда, образцы горных пород, археологические находки;

б) изобразительные: произведения изобразительного искусства, картографические материалы, карикатуры, плакаты, фотографии;

в) письменные: газеты, книги, журналы, листовки, правительственные документы, официальные документы, воспоминания, письма, дневники, записные книжки.

В состав научно-вспомогательного фонда входят материалы, изготовленные для нужд экспозиции: схемы, диорамы, муляжи, модели, тексты, репродукции с художественных

произведений, фотографии массового производства, образцы скоропортящихся сельскохозяйственных культур и другие экспонаты, подверженные порче и требующие быстрой замены.

Учет в школьном музее

Учет в школьном музее должен преследовать две цели: обеспечение сохранности самого предмета; обеспечение сохранности сведений, имеющихся о предмете.

Основным документом учета и охраны музейных предметов является Книга учета основного фонда (инвентарная книга). Заполняется в виде таблицы, в которую вносятся

следующие данные:

1. Порядковый инвентарный номер. Одновременно с проставлением порядкового номера в книге ставится тот же номер на регистрируемом предмете;

2. Дата записи, т.е. внесения предмета в Инвентарную книгу. Дата должна быть полной, без сокращений;

3. Время, источник и способ поступления. Указывается полная дата (год, месяц, число),

откуда поступил предмет, от кого. Фиксируются полные имена и отчества дарителей,

названия учреждений (адрес, номер телефона и пр.), передавших предмет в музей;

4. Наименование и краткое описание предмета.

5. Количество предметов. Обычно пишется «1 экз.», но если регистрируется два или несколько одинаковых музейных предметов, то ставится соответствующее число;

6. Материал и техника изготовления. Указывается вид материала: камень, металл, дерево, ткань, картон, бумага, вата и пр. Фиксируется способ изготовления: литьё, чеканка, штамповка, гравировка, рукопись, машинопись вязание, плетение, аппликация и пр.;

7. Размер. Указывается только в сантиметрах: высота, ширина (толщина для объемных

предметов). Для круглых предметов - диаметр;

8. Сохранность. Фиксируются все повреждения предмета: пятна, загрязнения, ржавчина,

проколы, разрывы, потертости, сколы, помятость, сгибы, утраты деталей;

19

9. Примечание. Место нахождения (записывается карандашом). Акты о передаче, изъятии, списании и т.д.;

В Инвентарную книгу заносятся только подлинные предметы или имеющие значение подлинников (копия с автографом автора, авторский макет, редкая фотография и т.д.). Инвентарная книга нумеруется (в правом верхнем углу каждого листа), прошивается, заверяется подписью и печатью. Когда книга заполняется полностью, в её конце вносится

итоговая запись: «В настоящую инвентарную книгу внесено предметов (цифрами и прописью) с №__ по №__ ». В следующей Инвентарной книге нумерация продолжается, инвентарная книга хранится в школе. Она входит в номенклатуру дел постоянного срока хранения

Приложение 4

3.3. Календарно-тематическое планирование ДОП «Школьный музей» средняя

группа					
№ п/ п	Название тема занятия	Количес тво часов	Дата проведения		Форма аттестации/ контроля
			по плану	по факту	
Раздел 1. Введение. (3часа)					
1	Инструктаж по ТБ. Вступительное занятие: задачи и содержание деятельности кружка.	1			
2	Обучение актива основам музееведения.	1			
3	Распределение между активистами музеяопределенных участков работы.	1			
Раздел 2. Теоретическая и практическая работа по сбору материала для школьного музея (69 часов)					
4	История возникновения села Желябовки.	1			
5-6	Сбор и обработка информации.	2			
7	История возникновения села Ломоносово	1			
8-9	Сбор и обработка информации.	2			
10	Наши села в период революций 1917 года.	1			
11-12	Сбор и обработка информации.	2			
13	Создание колхоза.	1			
14-15	Сбор и обработка информации.	2			
16	Депортация болгар.	1			
17-18	Сбор и обработка информации.	2			
19-20	Моё село в годы Великой Отечественной войны.	2			
21	Экскурсия к памятнику погибшим односельчанам	1			
22-23	Сбор и обработка информации.	2			
24	Труженики села	1			

25-26	Сбор и обработка информации.	2			
27	История улиц и ее жителей.	1			
28-29	Сбор и обработка информации.	2			
30	Встреча со старожилами и знаменитыми людьми села	1			
31-32	Сбор и обработка информации.	2			
33-34	История школы. Директора школы	2			
35-36	Сбор и обработка информации	2			
37-38	История школы. Учителя школы	2			
39-40	Сбор и обработка информации	2			
41-42	История школы. Учителя – ветераны педагогического труда школы	2			
43-44	Сбор и обработка информации	2			
45-46	История школы. Медалисты школы	2			
47-48	Сбор и обработка информации	2			
49-50	История школы. Выпускники школы	2			
51-52	Сбор и обработка информации	2			
53	Выпускники школы – воины-интернационалисты	1			
54-55	Сбор и обработка информации	2			
56	Жители села - участники в ликвидации аварии на ЧАЭС	1			
57-58	Сбор и обработка информации	2			
59-69	Выпускники школы- участники специальной военной операции	2			

61- 62	Сбор и обработка информации	2			
63	«Секрет» и «Мозаика» в жизни школьников	1			
64- 65	Сбор и обработка информации	2			
66	Достопримечательности села Желябовки после 2014 года	1			
67- 68	Сбор и обработка информации	2			
69	Достопримечательности села Ломоносово после 2014 года	1			
70- 71	Сбор и обработка информации	2			
72	Итоговое занятие. Планы на будущий год.	1			

Приложение 5

Лист корректировки

дополнительной общеобразовательной обще-развивающей программы

«Школьный музей»

[illegible]

План воспитательной работы
 Название объединения «Школьный музей»

№	Наименование мероприятия	Период проведения	Форма проведения
Гражданско-патриотическое воспитание			
1	Крымско-татарский национальный праздник «Дервиза»,	Сентябрь	Беседа с просмотром презентации.
2	День Республики Крым	Январь	Подготовка и проведение экскурсий для учащихся 1 -2 классов.
Культурологическое воспитание, личностно-волевое воспитание			
1	День народного единства	Ноябрь	Подготовка и проведение экскурсий для учащихся 3-4 классов
2	День памяти крымчаков и евреев Крыма – жертв нацизма	Декабрь	Беседа с просмотром презентаций и видеороликов.
3	Всемирный день экскурсовода. Народный праздник-масленица.	Февраль	Подготовка и проведение экскурсий для учащихся 5-6 классов. Участие в народном гулянии.
Духовно-нравственное воспитание			
1	День воссоединения Крыма с Россией	Март	Беседа с просмотром презентаций и видеороликов .
2	День единения народов, «Великий пост», Святейший праздник Пасха	Апрель	Проведение экскурсий в музее для учащихся 7-8 классов. Просмотр презентации и видеороликов
3	Крымско-татарский национальный праздник «Хыдырлез»	Май	Беседа с просмотром презентаций и видеороликов .
4	Международный день музеев, День памяти погибшим солдатам.	Май	Проведение экскурсий в музее для учащихся других школ. Участие в шествии «Бессмертного полка».

