



**УТВЕРЖДЕНА**  
ВРИО директора  
\_\_\_\_ Шипилова Е.Н.  
приказ № 172 от 29.08.2025г.

**Рабочая программа**  
курса внеурочной деятельности  
«Рукотворный мир»  
для 2 класса  
начального общего образования

Учитель: Федорович Маргарита Маратовна

Срок реализации: 1 год

с. Емельяновка, 2025 г.

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286 и соответствует требованиям Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №372

#### **Цель программы:**

-Воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно – прикладного искусства.

-Формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

#### **Задачи программы**

##### *Обучающие:*

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и способствовать их систематизации;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- раскрыть истоки народного творчества;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;

-приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

##### *Развивающие:*

-пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;

- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;

- формирование творческих способностей, духовной культуры;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развивать способность к синтезу и анализу, гибкость и мобильность в поисках решений и генерирования идей.

*Воспитывающие:*

- осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников;
- воспитывать в детях любовь к своей Родине, к традиционному народному искусству;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества.

**Содержание курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир»**

Программа «Рукотворный мир» разработана на 1 год занятий с детьми младшего школьного возраста и рассчитана на поэтапное освоение материала на занятиях во внеурочной деятельности. Программа рассчитана на 34 часа во 2 классе. Длительность занятия 45 минут.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество. Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием компьютерных технологий). Изложение учебного материала имеет эмоционально логическую последовательность, которая неизбежно приведет детей к высшей точке удивления и переживания. Дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественной обработке изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышают интерес детей.

Программа строится на основе знаний возрастных, психолого – педагогических, физических особенностей детей младшего школьного возраста. Принципы программы: непрерывное дополнительное образование как механизм

обеспечения полноты и цельности образования в целом; вовлечение каждого ребёнка в активную деятельность, развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе

социального и профессионального самоопределения в системе внеурочной деятельности.  
Учёт возрастных особенностей детей.

### **Направления реализации программы:**

1. Создание оптимального педагогически организованного пространства проведения обучающимися свободного времени.
2. Проведение необходимых для оптимальной занятости обучающихся в свободное от учёбы время организационно-управленческих мероприятий.
3. Совершенствование содержания, форм и методов занятости обучающихся в свободное от учёбы время.
4. Информационная поддержка занятости обучающихся в свободное время.
5. Научно-методическое обеспечение занятости обучающихся во внеурочное время.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

#### **Личностные:**

- принятие образа «хороший пешеход, хороший пассажир»;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- уважительное отношение к другим участникам дорожного движения; -осознание ответственности человека за общее благополучие;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.

#### **Метапредметные:**

##### *Познавательные:*

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы.

##### *Регулятивные:*

- использование речи для регуляции своего действия;

-адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;

-умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;-умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи. *Коммуникативные:*

-работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;

-ставить вопросы;

-обращаться за помощью;

-формулировать свои затруднения;

-предлагать помощь и сотрудничество.

## ***Содержание***

### **1. Основы культуры труда и самообслуживания.**

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья.

Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.

Организация рабочего места для работы с различными материалами (рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений). Анализ объекта и его назначения.

Данный раздел раскрывается при организации творчества .

### **Технология ручной обработки материалов**

**Природные материалы.** Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала.

Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с природными материалами.

Практические работы:

композиции из листьев, композиции из соломки, шахматы из шишек;

**Пластические материалы.** Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

Практические работы:

класс: лепка героев сказок, фигурок домашних животных, составление коллективных композиций;

**Бумага.** Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги. Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

Практические работы:

*аппликации, работа с гофрированным картоном, объемные игрушки из бумаги, оригами;*

**Текстильные материалы.** Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.

Практические работы: куклы из драпа, изонить;

### **Конструирование и моделирование.**

Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.

Практические работы:

класс: вертушка, парашют, конструирование мебели;

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Мастерская флористики	3
2	Мастерская лепки	5
3	Мастерская игротеки	3
4	Мастерская Деда Мороза	5
5	Мастерская коллекции идей	10
6	Мастерская оригами	3
7	Мастерская конструирования и моделирования	4
8	Итоговое занятие	1
	Общее количество часов	34