

УТВЕРЖДЕНО:

Директор МБОУ «Акимовская СОШ»

 Е.А. Черватюк

Приказ № \_\_\_\_\_ от 31.09. 2021 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О ТВОРЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЯХ ОБУЧАЮЩИХСЯ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**  
**«АКИМОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

**с. Акимовка**  
**2021 г.**

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение регулирует деятельность творческих объединений МБОУ «Акимовская СОШ»

1.2. Творческие объединения осуществляют свою деятельность на базе школы, на базе других учреждений в соответствии с действующим законодательством РФ, Уставом школы и настоящим Положением.

## **2. Задачи и цели творческих объединений**

2.1. *Цель:* создание благоприятных условий для обучающихся средствами дополнительного образования детей.

2.2. *Задачи:*

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- формирование их общей культуры;
- адаптация личности к жизни в обществе;
- организация содержательного досуга обучающихся школы, других детей, подростков и молодежи;
- пропаганда здорового образа жизни, в том числе профилактика наркомании, алкоголизма, табакокурения;
- обеспечение баланса семейного и общественного воспитания;
- вовлечение учащихся девиантного поведения, с целью коррекции их поведения;
- компенсация отсутствия в основном образовании тех или иных интересующих воспитанников видов и направлений деятельности;
- содействие выбору индивидуального пути образования и развития ребенка, по которому он может двигаться в приемлемом для него темпе.

## **3. Структура управления и организация деятельности творческих объединений**

3.1. Непосредственное управление творческим объединением осуществляет педагог дополнительного образования – руководитель творческого объединения.

3.2. Контроль за деятельностью творческих объединений осуществляет: администрация в лице директора, заместителя директора по воспитательной работе и заместителя директора по учебно-воспитательной работе.

3.3. Содержание деятельности творческих объединений строится на основе принципов гуманизации, социализации, демократии с учетом уважения личности воспитанника, дифференцированного подхода, склонностей, интересов и дарований детей.

3.4. Руководитель творческого объединения создает условия для плодотворной деятельности каждого воспитанника, своевременно внедряет новые педагогические технологии образовательно-воспитательного процесса и развития творческих возможностей.

3.5. Главным содержанием работы творческих объединений является совместная деятельность педагогов и воспитанников.

3.6. Содержание деятельности творческих объединений определяется педагогом на основе образовательной программы, учебного и календарно-тематического планов. Педагоги дополнительного образования могут разрабатывать авторские программы, утверждаемые педагогическим советом.

3.7. Занятия в объединениях могут проводиться по авторским, авторским адаптированным, вариативным программам одной тематической направленности или комплексным, интегрированным программам.

## **4. Состав творческих объединений**

4.1. Состав детей в творческом объединении может быть постоянным или переменным.

4.2. Работа творческого объединения осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (студия, ансамбль, группа, театр, секция и др.).

4.3. Численный состав творческих объединений не должен быть менее 15 человек, но не более 25 человек, продолжительность одного занятия не менее 1 часа.

4.4. Занятия проводятся по группам, индивидуально или всем составом объединения. Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях, может их

4.5. При приеме в спортивные, спортивно-технические, туристские, хореографические объединения необходимо медицинское заключение о состоянии здоровья ребенка.

4.6. Руководителями творческих объединений составляется расписание занятий с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

4.7. В работе объединений могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители) без включения в основной состав, при наличии условий и согласия руководителя объединения.

4.8. Прием детей в творческие объединения осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей).

## **5. Подведение итогов работы**

5.1. Итоги работы творческих объединений подводятся на: выставках, фестивалях, конкурсах, конференциях, отчетных концертах, по итогам участия в мероприятиях и пр.

5.2. За активное участие в деятельности творческих объединений, творческие успехи, воспитанники награждаются Почетными грамотами, благодарственными письмами, призами.

5.3. Лучшие творческие работы могут быть направлены для участия в муниципальных, республиканских, Российских, международных выставках, фестивалях, конкурсах детского творчества.

Всего прошито, пронумеровано и  
скреплено печатью

8 (восемь) листа (ов)

Директор Е.А. Червяток

