

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Нижегородская средняя общеобразовательная школа № 2»

Нижегородского района
Республики Крым

РАССМОТРЕНА

протокол заседания
педагогического совета

от 30.09 2023г. № 17

СОГЛАСОВАНА

заместитель директора
МБОУ «Нижегородская
СОШ №2»

«09 09 2023г.
В.С. Ярошук

УТВЕРЖДАЮ

директор
МБОУ «Нижегородская
СОШ №2»

«01 09 2023г.
А.П. Толмач



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Музейное дело»**

Направленность – туристско-краеведческая
Возраст обучающихся от 12 до 15 лет.
Срок реализации - 1 год
Вид программы - модифицированная
Уровень – стартовый
Составитель: Тейфикова Гулизар Бахтияровна

Нижегородский,
2023 г.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «НИЖНЕГОРСКАЯ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2»
НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

РАССМОТРЕНА

протокол заседания
педагогического совета

от _____ 2023г. № ____

СОГЛАСОВАНА

заместитель директора
МБОУ «Нижегородская
СОШ №2»

«__» _____ 2023г.

_____ В.С. Ярошук

УТВЕРЖДАЮ

директор
МБОУ «Нижегородская
СОШ №2»

«__» _____ 2023г.

_____ А.П. Толмач

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Музейное дело»**

Направленность – туристско-краеведческая

Возраст обучающихся от 12 до 15 лет.

Срок реализации - 1 год

Вид программы - модифицированная

Уровень – стартовый

Составитель: Тейфикова Гулизар Бахтияровна

Нижегородский,
2023 г.

Рецензент: _____
(должность) (подпись)

«_»_____2023г.

Согласовано: заместитель директора МБОУ
«Нижегородская СОШ № 2» _____
(должность) (подпись)

«_»_____2023г.

1. Комплекс основных характеристик Программы

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана на основании:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 29 декабря 2022 г.);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31 июля 2020 года);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (с изменениями на 19.12.2022 г.);
- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных

общеобразовательных общеразвивающих программ»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет». ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 г. № 09-3242;

- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей, письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 г. № ТС – 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 г. № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»;

- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;

- Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Нижегородская средняя общеобразовательная школа № 2» Нижегородского района республики Крым (далее – МБОУ «Нижегородская СОШ № 2»).

Направленность Программы: туристско-краеведческая.

Актуальность Программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению этнографического материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села, поселка.

Новизна Программы состоит в том, что направлена на пропаганду поисковой работы, этнографического материала родного края, поселка, села; здорового образа жизни, который ведет к профилактике безнадзорности и правонарушений среди детей и подростков.

Обучение в разновозрастных группах позволяет актуализировать ранее изученный материал старшим учащимся, организовать опережающее обучение младших.

Отличительные особенности Программы в том, что данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, что имеет большое воспитательное значение. Данная программа предназначена для ведения этнографической работы через кружковую работу в рамках воспитательного процесса.

Закономерным итогом этнографической деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Педагогическая целесообразность – педагогические приемы, формы и методы обучения, определенные педагогом, направлены на формирование у обучающегося чувства ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе (команда), с одной стороны, и формировании самостоятельного проявления всего творческого, исследовательского потенциала при выполнении индивидуальных проектов обучающегося, в формировании мировоззрения обучающегося..

Адресат Программы – обучающиеся от 11 до 17 лет. В группу принимаются все желающие, достигшие указанного возраста. Основание для зачисления: заявление одного из родителей (законных представителей), согласие на обработку персональных данных.

Объем и срок освоения Программы: 36 часов, 1 год.

Уровень программы - стартовый.

Формы обучения по Программе: очная.

Особенности организации образовательного процесса. Занятия проходят групповые и индивидуальные. Могут проходить в следующих формах: беседа, лекция, встреча, мозговой штурм и игра-импровизация, диспуты и творческие встречи. Формы и методы обучения: беседы, самостоятельно-поисковая деятельность, игра, экскурсии, групповая работа, мини-исследования, проектная деятельность, встречи с интересными людьми, читательские, научные конференции, практические занятия.

Режим занятий: 36 часов, 1 час в неделю, 1 раз в неделю по 1 часу.

Уровень освоения Год обучения	Количество рабочих недель	Количество в неделю			Количество в год	
		Дней	Число и продолжительность занятий в день	Часов	Занятий	Часов
Стартовый уровень 1 год	36	1	1 час	1 час	36	36

1.2.Цель и задачи Программы:

Цель:

- расширение кругозора и повышение культурного уровня детей;
- знакомство с первичными навыками исследовательской работы;
- развитие навыков сбора и обработки первичного материала;
- развитие навыков сотрудничества с историческими и этнографическими музеями;
- воспитание интереса к истории родного села, поселка и края.

Задачи:

образовательные (предметные, обучающие):

- Развивать навыки работы с книгой и приучать работать с музейными экспонатами;
- Стимулировать развитие творческих способностей;

личностные (воспитательные):

- укрепить устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизация гражданской позиции по изучению, сбережению и популяризации истории родного края;
- формирование потребности в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность;

метапредметные (развивающие):

- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

1.3. Воспитательный потенциал программы:

Воспитательная работа в рамках программы «Музейное дело» направлена на знакомство учащихся с мировой и российской культурой; формирование у подростков уважения к культуре, истории и традициям своей страны и Республики Крым; на воспитание чувства гордости, уважения и почитания символов Российской Федерации и Республики Крым: Герба, Флага и другой российской символики; развитие доброжелательности в оценке творческих достижений товарищей и критическое отношение к своим достижениям.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы обучающиеся привлекаются к участию в различных акциях МБОУ «Нижнегорская СОШ №2», мероприятиях, проектах, проводимых к знаменательным и историческим датам. Обучающиеся участвуют в просмотре документальных, художественных фильмов с участием российских и крымских артистов, участвуют в просмотре видеоматериалов патриотической тематики.

В результате проведения воспитательных мероприятий у обучающихся творческого объединения будет сформировано понимание: чтобы стать настоящим исследователем родного края, страны, недостаточно просто овладеть приемами сбора информации, экспонатов. Ты должен заняться собой, воспитать в себе следующий комплекс умений: быть ответственным, ибо результат работы зависит от тебя самого; быть дисциплинированным, выполнять режим занятий; быть упорным во время поисковых работ, исследований, стремиться преодолеть трудности для достижения цели; проявлять уважение ко всем и во всем: быть честным и уважать товарищей, внимательным к замечаниям старших. На примерах советских и российских ученых-историков, этнографов у воспитанников будет сформировано чувство патриотизма и гордости за свою страну.

1.4.Содержание Программы:

Учебный план:

№ п/п	Раздел	Количество часов.		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ Знакомство с целями и задачами кружка, формами работы и требованиями. Беседа. Экскурсия. Работа с экспонатами.	4	2	2
2.	Литературное наследие. Устное народное творчество. Современные писатели. Литературный вечер.	4	2	2
3.	Предметы быта. Коллекция предметов. Экскурсия	4	3	1
4.	Орнамент и вышивка. Секреты крымскотатарского орнамента и вышивки. Проект. Посещение выставки.	9	4	5
5.	Память Крыма. Старинные мечети Крыма. Экскурсия в Ханский дворец.	7	4	3
6.	Традиции и обычаи. Обряды и традиции. Народные праздники. Экскурсия.	8	4	4
Итого:		36	19	17

СОДЕРЖАНИЕ

1. Вводное занятие (4 часа).

Теория (2 часа)

Знакомство педагога с обучающимися. Инструкция по ТБ. Обсуждение организационных вопросов. Знакомство с порядком и содержанием работы музея.

Практика (2 часа)

Знакомство с целями и задачами кружка, формами работы и требованиями. Беседа. Экскурсия. Работа с экспонатами.

2. Литературное наследие (4 часа).

Теория (2 часа)

Устное народное творчество. Современные писатели. Литературный вечер.

Практика (2 часа)

Литературный вечер.

3. Предметы быта. (4 часа)

Теория (3 часа)

Коллекция предметов.

Практика (1 час)

Экскурсия

4. Орнамент и вышивка (9 часов)

Теория (4 часа)

Секреты крымскотатарского орнамента и вышивки.

Практика (5 часов)

Проект. Посещение выставки.

5. Память Крыма (7 часов).

Теория (4 часа)

Старинные мечети Крыма.

Практика (3 часа)

Экскурсия в Ханский дворец.

6. Традиции и обычаи (8 часов).

Теория (4 часа)

Обряды и традиции.

Практика (4 часа)

Народные праздники. Экскурсия.

1.5. Планируемые результаты.

По итогам освоения Программы обучающиеся

Будут знать:

- о музее как о науке,
- историю об экспонатах,
- малые и большие разделы экспозиций,
- оформление экспозиций.

Будут уметь:

- работать в группе,
- устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать,
- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- вести экскурсии, интервьюирование.

Личностные результаты: Обучающиеся:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории родного края;
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность;
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни;
- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения;
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Метапредметные результаты: Обучающиеся научатся:

- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- вести экскурсии, интервьюирование.

Предметные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

2.Комплекс организационно-педагогических условий
2.1. Календарный учебный график

1 год обучения

Мес яц	сентябрь			октябрь			Ноябрь			декабрь			январь		февраль			март			апрель			май		июнь										
Недели обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	
Кол-во часов в неделю (групп)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Кол-во часов в месяц (групп)	3			4			4			4			3		4			5			4			4												
формы аттестация	Первичная аттестация												Промежуточная																							
Аттестация/ контроля																																				

Всего Объем в 2023-2024 учебном году – 36 учебных часов

о
часо
в

Итоговая аттестация

2.2. Условия реализации Программы.

- *материально-техническое обеспечение* - кабинет-музей, шкафы и стеллажи, экспонаты.

- *информационное обеспечение*- сеть Интернет.

- *кадровое обеспечение* - Программу реализует учитель крымскотатарского языка и литературы, имеющий высшее образование.

Методическое обеспечение образовательной Программы

Занятия проводятся очно, допускается проведение занятий в дистанционном формате и в условиях сетевого взаимодействия.

Форма организации образовательного процесса носит групповой (теоретические занятия, работа в парах), индивидуальная работа, работа в малых группах. Формы проведения занятий, как правило, комбинированные: состоят из теоретической и практической частей. Изучение материала проводится в форме диалога, рассказа, беседы, показа, практического занятия. Так происходит усвоение необходимой информации и закрепление навыков работы. Теоретический материал на занятиях (теоретические занятия) дается с использованием беседы, рассказа, диалога с детьми, комментариев педагога, просмотров иллюстративного и видео материала.

В курсе обучения применяются следующие методы:

- Словесный метод – проводится в форме лекции и беседы. Теоретическое объяснение темы урока: проведение лекций об истории возникновения музея.
- Наглядный метод – практический - включающий в себя исполнение заданных упражнений педагогом.
- Групповой метод обучения, где ребята осваивают новую тему.

Алгоритм учебного занятия зависит от его формы.

Формы организации учебных занятий: фронтальная, индивидуальная, групповая, индивидуально-групповая.

Формы обучения: очная; при необходимости – с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Особенности организации учебного процесса

Программа рассчитана на групповые занятия. В целом состав группы остаётся постоянным, но может изменяться по следующим причинам: учащиеся могут быть отчислены при условии систематического непосещения учебных занятий, смены места жительства, наличия противопоказаний по здоровью и в других случаях.

Программа предусматривает проведение занятий в различных формах организации деятельности учащихся:

- *фронтальная* – одновременная работа со всеми учащимися;
- *индивидуально-фронтальная* – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- *групповая* – организация работы в группах;
- *индивидуальная* – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

В процессе реализации программы используются следующие формы организации занятий: теоретические и практические занятия, беседы, конкурсы, мастер-классы и другие.

В случае применения формы обучения с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий используются следующие формы организации занятий: онлайн консультации, презентации, видеоуроки, практические занятия.

В курсе обучения применяются следующие методы:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);

- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ(проектов) схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию);
- репродуктивный (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);
- частично-поисковый (участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом);
- исследовательский (самостоятельная творческая работа учащихся).

Дидактические материалы.

Дидактическое обеспечение программы располагает широким набором материалов и включает:

- видео- и фотоматериалы по разделам занятий;
- литературу для учащихся (журналы, учебные пособия, книги и др.);
- методическую копилку игр (для физкультминуток и на сплочение детского коллектива);
- иллюстративный материал по разделам программы (ксерокопии, рисунки, таблицы, тематические альбомы и др.);
- раздаточный материал (шаблоны, карточки);
- **2.3. Формы аттестации/контроля**

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через их участие в:

- опросах;
- тестировании;
- самостоятельной работе

Первичный контроль – проводится с целью изучения отношения ребенка к выбранной деятельности, его способностей и достижений в этой области, личностных качеств ребенка. Входной контроль заключается в тестировании.

Текущий контроль – проводится в течение года по окончании изучения темы в форме самостоятельной работы.

Промежуточный контроль – проводится по окончании изучения раздела, с целью изучения динамики освоения ребенком предметного содержания в форме выполнения практических заданий.

Итоговый контроль – проводится в конце обучения по программе с целью определения изменения уровня творческих способностей каждого ребенка, определения результатов обучения в форме защиты индивидуального проекта.

Первичный контроль – проводится с целью изучения отношения ребенка к выбранной деятельности, его способностей и достижений в этой области, личностных качеств ребенка. Первичный контроль заключается в устном опросе для выявления стартовых знаний об этнографии.

Промежуточный контроль – проводится по окончании изучения раздела, с целью изучения динамики освоения ребенком предметного содержания в форме проектной работы с использованием полученных знаний.

Итоговый контроль – проводится в конце обучения по программе с целью определения изменения уровня творческих способностей каждого ребенка, определения результатов обучения в форме итоговой защиты проектных или исследовательских работ учащихся.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: готовые работы, фотоматериалы, дипломы.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: готовые работы, мастер-классы, конкурсы, выставки.

2.4. Список литературы:

Список литературы и интернет – ресурсы для педагога

Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» -
<http://mon.gov.ru/dok/akt/6591>

- Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 годы -
<http://mon.gov.ru/press/news/8286>
- Духанина А. В. Рабочая программа кружка «Музейное дело». М.,2016 г.
- Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000.
- Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.-М.,1985.
- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2010г.
- Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.- СПб.,2002.
- Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5 С 4-6.
- Журналы «Воспитание школьников», 2000 -2008 гг.
- Музееведение. – М., 1998г.
- Интернет-ресурсы.

Список литературы для обучающихся

1. Пантелеева Л.В. Музей и дети.-М: Изд. Дом «Карпуз», 2000.-265 с.
2. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина.-М:-Вече, 2002.-520 с.
3. <http://www.mirmus.ru> (журнал «Мир музея»)
4. Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 1997. С 89-96.

Список литературы для родителей

- 1.Юренева Т.Ю. «Музееведение», М: «Взгляд», 2004.
- 2.Шляхтина Л., Зюкин С. «Основы музейного дела», Санкт-Петербург, 2000.
- 3.Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2001. №5.
4. <http://www.den-za-dnem.ru/page.php?article=53> (методика организации школьного музея)
5. <http://museum.philosophy.spbu.ru/> (кафедра музейного дела факультета философии СПбГУ)

Приложение 2

План воспитательной работы

Название объединения «Юный этнограф»

№	Наименование мероприятия	Период проведения	Форма проведения
Гражданско-патриотическая воспитание			
1	Теоретическое занятие	Сентябрь-октябрь	беседа, лекция, просмотр презентации, просмотр видеоролика и т.п.
2	Практическое занятие		Экскурсии, акции, конкурсы, выставки, и т.п
Культурологическая воспитание, личностно-волевое			
1	Теоретическое занятие	Ноябрь-деабрь	беседа, лекция, просмотр презентации, просмотр видеоролика и т.п.
2	Практическое занятие		Экскурсии, акции, конкурсы, выставки, и т.п
Физическая воспитание, экологическая воспитание			
1	Теоретическое занятие	Январь-март	беседа, лекция, просмотр презентации, просмотр видеоролика и т.п.
2	Практическое занятие		Экскурсии, акции, конкурсы, выставки, и т.п
Духовно-нравственное воспитание			
1	Теоретическое занятие	Апрель-май	беседа, лекция, просмотр презентации, просмотр видеоролика и т.п.
2	Практическое занятие		Экскурсии, акции, конкурсы, выставки, и т.п

