

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Документ отправлен на официальный сайт: soob2.oberzidin.ru
Уполномоченное лицо: Толмач Альбина Николаевна, обладающая полномочиями управляющего учреждения:
Толмач Александр Павлович
Действителен с: 26.11.2024, 07:06
Ключ подписи: 00AC38546CDD0F5D8E3D152FC14357798C

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Нижнегорская средняя общеобразовательная школа № 2»
Нижнегорского района Республики Крым**

Согласовано:

Руководитель ШМО
учителей начальных классов
_____ А.Э.Евтухова
Протокол № _____
от «____» ____ 2025 г.

Согласовано:

Заместитель директора
по УВР МБОУ «Нижнегорская
СОШ №2»
_____ Н. А. Возгриной
«____» ____ 2025 г.

Утверждено:

Директор МБОУ
«Нижнегорская СОШ №2»
_____ А. П. Толмач
Приказ № 360
от «27 » августа 2025 г.

**Рабочая программа учебного предмета
«Литературное чтение на родном (русском) языке
для 4-Б класса
начального общего образования
(0,5 часа в неделю, 17 часов в год)
на 2025/2026 учебный год**

Составитель:
Мамбетова Г.А., учитель начальных классов,
СЗД

пгт. Нижнегорский, 2025

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Литературное чтение на родном языке» для 4 класса составлена на основе:

- Требований Федерального государственного образовательного стандарта общего образования второго поколения (Приказ Минобрнауки от 06.10.2009 №373)
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт НОО»
- Примерной программы начального общего образования по родному (русскому) языку для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений.
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»: постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, г. Москва; зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г
- Авторской учебной программы Климановой Л.Ф., Горецкого В.Г « Программа начального общего образования. Литературное чтение. 4 класс» в 2 частях, издательство «Просвещение» 2018 г. (учебно-методический комплект «Школа России»)
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Нижнегорская СОШ №2»
- Учебного плана МБОУ «Нижнегорская СОШ №2»

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

1.Личностные результаты.

У обучающихся будут сформированы:

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражющееся в конкретных поступках; эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения;

У обучающихся могут быть сформированы:

- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

2.Метапредметные результаты включают регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить корректизы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполнены действия как по ходу их выполнения, так и в результат проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между словами, чувствами, побуждениями и поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- работая в группе, учитывать мнения партнёров, отличительные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

3.Предметные результаты.

Обучающиеся научатся:

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей, осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух - примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;

- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменого диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию;
- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций;
- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка - басня, сказка - былина, сказка - рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста; высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.
- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.
- делать элементарный анализ литературных текстов, используя некоторые понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой), средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

Раздел 1. Мир детства (10ч)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятыму на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций.

Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Раздел 2. Россия - Родина моя

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1. Мир детства	10	
1	Я и книги. Испокон века книга растит человека	3	https://literatura5.narod.ru/
2	Я взрослею. Скромность красит человека	2	https://literatura5.narod.ru/
3	Я взрослею. Любовь всё побеждает	1	https://literatura5.narod.ru/
4	Я и моя семья. Такое разное детство	3	https://literatura5.narod.ru/

5	Я фантазирую и мечтаю. Придуманные миры и страны	1	https://literatura5.narod.ru/
Раздел 2. Россия - Родина моя		7	
6	Люди земли Русской	2	https://literatura5.narod.ru/
7	Что мы Родиной зовём. Широка страна моя родная	2	https://literatura5.narod.ru/
8	О родной природе. Мороз невелик, да стоять не велит. На небе стукнет, на земле слышно. Ветер, ветер, ты могуч...	3	https://literatura5.narod.ru/
	ИТОГО	17	

Приложение к рабочей программе

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Нижнегорская средняя общеобразовательная школа № 2»
Нижнегорского района Республики Крым**

Согласовано:
Руководитель ШМО
учителей начальных классов
_____ А.Э.Евтухова
Протокол №_____
от «____» _____ 2025 г.

Согласовано:
Заместитель директора
по УВР МБОУ «Нижнегорская
СОШ №2»
_____ Н. А. Возгрина
«____» _____ 2025 г.

Утверждено:
Директор МБОУ
«Нижнегорская СОШ №2»
_____ А. П. Толмач
Приказ № 360
от «27 » августа 2025 г.

**Календарно-тематическое планирование
учебного предмета
«Литературное чтение на родном (русском) языке
для 4-Б класса
начального общего образования
(1 час в неделю, 34 часа в год)
на 2025/2026 учебный год**

Составитель:
Мамбетова Г.А., учитель начальных классов,
СЗД

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения по плану	Дата изучения по факту	Примечание
		Всего	Контрольн ые работы	Практичес кие работы			
1	Я и книги. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).	1			01.09.2025		
2	Испокон веков книга растит человека. И.А. Гончаров Фрегат «Паллада»	1			15.09.2025		
3	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).	1			29.09.2025		
4	Я взрослею. Скромность красит человека. Л.Л. Яхнин «Храбрец»	1			13.10.2025		
5	И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша». Е. В. Клоев. «Шагом марш».	1			10.11.2025		
6	Любовь всё побеждает. Б. П. Екимов «Ночь исцеления». И.А. Мазнин «Летний вечер»	1			24.11.2025		

7	Я и моя семья. Такое разное детство. К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).	1			08.12.2025		
8	М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полёт»).	1			22.12.2025		
9	Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).	1			19.01.2026		
10	Я фантазирую и мечтаю. Придуманные миры и страны. Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент). В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).	1			02.02.2026		
11	Люди земли Русской. Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). К.И.Кунин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина». Афанасий Никитин «Хождение за три моря»	1			16.02.2026		
12	Люди земли Русской. В.А.Гагарин «Мой брат Юрий» Ю.А.Гагарин «Сто восемь минут». Г.С.Титов «Наш Гагарин»	1			02.03.2026		
13	Что мы Родиной зовём. Широка страна моя родная. А. Д. Дорофеев. «Веретено»,	1			16.03.2026		

	«Сказ о валдайских колокольчиках».					
14	М.Я Бородицкая « В гостях у лесника». Г.Я Снегирёв «Карликовая берёзка» В. Г. Распутин. «Саяны».	1			20.04.2026	
15	О родной природе. Мороз невелик, да стоять не велит. Загадки и пословицы. Отрывки из русской народной сказки «Морозко», В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович», В. Д. Берестов. «Мороз» и др.	1			04.05.2025	
16	На небе стукнет, на земле слышно. Загадки и пословицы. М.М.Зощенко «Гроза», А.А. Блок « Перед грозой», «После грозы».	1			18.05.2026	
17	Ветер, ветер, ты могуч... Загадки и пословицы .В.А. Солоухин «Ветер»	1			26.05.2026	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	0		

