

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Занимательная грамматика» составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО и реализуется как в очном, так и в дистанционном обучении, в том числе с учетом программы воспитания..

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1-й класс

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

2-й класс

Личностные результаты:

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;

- учиться *работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

3-4-й классы

Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание курса «Занимательная грамматика» содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Содержание занятий

1-й класс «Путешествия по Стране Слов»

- Тема 1.** *В мире безмолвия и неведомых звуков. (1ч.)* Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».
- Тема 2.** *В Страну Слов. Первые встречи. (1ч.)* Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».
- Тема3-4 .** *К тайнам волшебных слов. (2ч.)* Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».
- Тема 5.** *Выбор друзей в Стране Слов. (1ч.)* Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.
- Тема 6.** *К несметным сокровищам Страны Слов. (1ч.)* Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».
- Тема7.** *Чудесные превращения слов.(1ч.)* Сказка А. Шибаяева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибаяева.
- Тема 8-9.** *В гости к Алфавиту. (2ч)* Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».
- Тема 10.** *К тайнам звуков и букв. (1ч.)* Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».

Тема 11. <i>Встреча с Радугой.</i> (1ч.)	Сказка «Слова, которые могут рисовать».
Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».	
Тема 12. <i>В Страну Говорящих Скал.</i> (1ч.)	Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»
Тема 13. <i>В глубь веков на Маашине времени.</i> (1ч.)	Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.
Тема 14. <i>В Королевстве Ошибок.</i> (1ч.)	Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.
Тема 15. <i>В Страну Слогов.</i> (1ч.)	Игра на внимание «Исправь ошибки».
Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».	
Тема 16. <i>Неожиданная остановка в пути.</i> (1ч.)	Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.
Тема 17. <i>В удивительном городе Неслове.</i> (1ч.)	Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».
Тема 18-19. <i>Чудеса в Стране Слов.</i> (2ч.)	Разгадывание ребусов. Многозначные слова.
Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.	
Тема 20. <i>К словам разнообразным, одинаковым, но разным.</i> (1ч.)	Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.
Тема 21-22. <i>На карнавале слов</i> (2ч.).	Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.
Тема 23. <i>В театре близнецов.</i> (1ч.)	Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.
Тема 24. <i>Конкурс знающих.</i> (1ч.)	Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.
Тема 25. <i>Новое представление.</i> (1ч.)	Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».
Тема 26. <i>Необычный урок.</i> (1ч.)	Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.
Тема 27. <i>Следопыты развлекают детей.</i> (1ч.)	«Узелки на память» (повторение правил).
Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.	
Тема 28. <i>В Клубе весёлых человечков</i> (1ч.).	Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

Тема 29-30. *К словам – родственникам. Почему их так называли?* (2ч.) Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

Тема 31. *Экскурсия в прошлое.* (1ч.) Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

Тема 32. Повторение «К словам – родственникам. Почему их так называли?». (1ч.) Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

Тема 33. Повторение «Экскурсия в прошлое.» (1ч.) Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов, рассказов.

2-Й КЛАСС «СЕКРЕТЫ ОРФОГРАФИИ»

Тема 1. *Как обходились без письма?* (1 ч.)

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

Тема 2. *Древние письма.* (1 ч.)

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

Тема 3. *Как возникла наша письменность?* (1 ч.)

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 4 -5. *Меня зовут Фонема.* (2 ч.)

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

Тема 6 - 8. *Для всех ли фонем есть буквы?* (2 ч.)

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходера «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

Тема 9 - 10. *«Ошибкоопасные» места.* (2 ч.)

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

Тема 11. *Тайны фонемы.* (1 ч.)

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

Тема 12 – 13. *Опасные согласные.* (2 ч.)

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

Тема 14. *На сцене гласные.* (1 ч.)

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

Тема 15. *«Фонемы повелевают буквами».* (1 ч.)

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Тема 16. *Ваши старые знакомые. Практическое занятие.* (1 ч.)

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-шу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

Тема 17 – 18. *Правила о непроницаемых согласных.* (2 ч.)

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

Тема 19 – 20. *Волшебное средство – «самоинструкция».* (2 ч.)

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

Тема 21. *Память и грамотность.* (1 ч.)

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

Тема 22. *Строительная работа морфем.* (1 ч.)

«Строительные блоки» для морфем. Приставки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

Тема 23. *Где же хранятся слова?* (1 ч.)

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

Тема 24 – 26. *Поговорим обо всех приставках сразу.* (2 ч.)

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

Тема 27. *Слова – «родственники».* (1 ч.)

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

Тема 28 – 30. *Кто командует корнями?* (2 ч.)

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

Тема 31 – 32. *«Не лезьте за словом в карман!»*(2ч.)

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

Тема 33. *«Пересаженные» корни.*(1ч.)

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

Тема 34. *Итоговое занятие. Олимпиада.*(1ч.)

3 КЛАСС «ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ»

Тема 1. *Сказочное царство слов.*(1ч.)

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок .

Тема 2-3. *Путешествие в страну слов.* (2ч.)

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова».Игра « Найди лишнее слово»

Тема 4-5. *Чудесные превращения слов.*(2 ч.)

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения».Шарады. Рассказ –загадка.

Тема 6-7. *В гостях у слов родственников.* (2ч.)

Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

Тема 8-9. *Добрые слова* (2ч.)

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами».Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умее ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

Тема 10. *Экскурсия в прошлое* (1 ч.)

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

Тема 11-12. *Новые слова в русском языке.*(2ч.)

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».

Тема 13. *Встреча с зарубежными друзьями.*(1ч.)

Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

Тема 14-15. *Синонимы в русском языке* (2ч.)

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.

Тема 16. Слова- антонимы (1ч.)

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

Тема17. Слова- омонимы (1ч.)

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

Тема 18. Крылатые слова (1ч.)

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

Тема 19-20. В королевстве ошибок. (2ч.)

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

Тема 21-22. В стране Сочинителей.(2ч.)

Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .

Тема 23-24. Искусство красноречия. (2ч.)

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

Тема 25. Праздник творчества и игры. (1ч.)

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

Тема 26-27. Трудные слова. (2ч.)

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

Тема 28-29. Анаграммы и метаграммы. (2ч.)

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм , с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы . Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан- налим, актер- терка).

Тема 30-31. Шарады и логогрифы (2ч.)

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов.

Тема 32. *Откуда пришли наши имена. (1ч.)*

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

Тема 33-34 *Повторение по разделу «Занимательное словообразование» (2ч.)*

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

4 КЛАСС «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ЛИНГВИСТИКА»

Фонетика и орфоэпия (7 часов)

Тема 1. *Что такое орфоэпия? (1ч.)*

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2. *Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)*

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3. *Звуки не буквы! (1ч.)*

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 4. *Звучащая строка. (1ч.)*

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 5. *Банты и шарфы. (1ч.)*

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Тема 6. *«Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)*

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 7. *Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.)*

Знакомство с ономатопеическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология (27 часов)

Тема 8. *Имена вещей. (1ч.)*

Знакомство с термином « лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка . Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 9. *О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)*

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 10. *В царстве смыслов много дорог. (1ч.)*

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

Тема 11. *Как и почему появляются новые слова? (1ч.)*

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Тема 12. *Многозначность слова. (1ч.)*

Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 13. *«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч.)*

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова,.

Тема 14. *Об одном и том же- разными словами. (1ч.)*

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 15. *Как возникают названия. (1ч.)*

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 16. *Слова – антиподы. (1ч.)*

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 17. *Фразеологические обороты. (1ч.)*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 18. *Словари «чужих» слов. (1ч.)*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 19. *Капитан и капуста. (1ч.)*

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема20. *«Он весь свободы торжество».* (1ч.)

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема21. *Мы говорим его стихами.* (1ч.)

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема22. *Слова, придуманные писателями.* (1ч.)

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 23. *Слова уходящие и слова – новички.* (1ч.)

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 24. *Словарь языка Пушкина.* (1ч.)

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 25. *Смуглая Чернавка.* (1ч.)

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 26. *Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.* (1ч.)

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи .

Тема27. *Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».* (1ч.)

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 28. *Какой словарь поможет избежать ошибок?* (1ч.)

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов» , с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 29. *Словарь- грамотей.* (1ч.)

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 30. *Научная этимология.* (1ч.)

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

Тема 31. *Какие бывают имена? (1ч.)*

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Тема32. *Древнерусские имена. (1ч.)*

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Тема33. *Отчество и фамилия. (1ч.)*

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 34. *Повторение по разделу «Фонетика и орфоэпия»*

VII. Тематическое планирование.

1-й класс «Путешествия по Стране Слов»

Тематическое планирование (33 часа)

№	Тема занятия	Количество часов
1	В мире безмолвия и неведомых звуков.	1
2	В страну слов. Первые встречи.	1
3	К тайнам волшебных слов.	2
4	Выбор друзей в Стране Слов	1
5	К несметным сокровищам Станы Слов.	1
6	Чудесные превращения слов.	1
7	В гости к Алфавиту.	2

8	К тайнам звуков и букв.	1
9	Встреча с Радугой.	1
10	В Страну Говорящих Скал.	1
11	В глубь веков на Машине времени.	1
12	В Королевстве ошибок.	1
13	В Страну Слогов.	1
14	Неожиданная остановка в пути.	1
15	В удивительном городе Неслове.	1
16	Чудеса в Стране Слов.	2
17	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	1
18	На карнавале слов.	2
19	В Театре близнецов.	1
20	Конкурс знающих.	1
21	Новое представление.	1
22	Необычный урок.	1
23	Следопыты развлекают гостей.	1
24	В Клубе весёлых человечков.	1

25	К словам – родственникам. Почему их так называли?	2
26	Экскурсия в прошлое.	1
27	Повторение «К словам – родственникам. Почему их так называли?»	1
28	Повторение «Экскурсия в прошлое.»	1

2-й класс «Секреты орфографии»

Тематическое планирование (34 часа)

№	Тема занятия	Количество часов
1	Как обходились без письма?	1
2	Древние письмена.	1
3	Как возникла наша письменность?	1
4-5	Меня зовут Фонема.	2
6-8	Для всех ли фонем есть буквы?	2
9	«Ошибкоопасные» места	1
10	Тайны фонемы	1
11-12	Опасные согласные	2
13	На сцене гласные	1

14	«Фонемы повелевают буквами»	1
15	Когда ь пишется, а когда не пишется?	1
16	Ваши старые знакомые	1
17-18	Правила о непроизносимых согласных	2
19-20	Волшебное средство – «самоинструкция»	2
21	Строительная работа морфем	1
22-23	Где же хранятся слова?	2
24-25	Поговорим о всех приставках сразу	2
26-27	Слова – «родственники»	2
28-30	Кто командует корнями?	3
31-32	«Не лезьте за словом в карман!»	2
33	«Пересаженные» корни	1
34	Итоговое занятие	1
Итого 34 часа		

3 класс «Занимательное словообразование»
Тематическое планирование. (34 часа)

№	Тема занятия	Количество часов
1	Сказочное царство слов .	1
2-3	Путешествие в страну Слов.	2
4 - 5	Чудесные превращения слов.	2
6 -7	В гостях у слов- родственников.	2
8- 9	Добрые слова.	2
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	1
11- 12	Новые слова в русском языке.	2
13	Встреча с зарубежными друзьями.	1
14- 15	Синонимы в русском языке.	2
16	Слова- антонимы.	1
17	Слова- омонимы.	1
18	Крылатые слова.	1
19- 20	В королевстве ошибок.	2
21-22	В стране Сочинителей.	2
23-24	Искусство красноречия.	2
25	Праздник творчества и игры.	1
26- 27	Трудные слова.	2
28- 29	Анаграммы и метаграммы.	2
30- 31	Шарады и логогрифы.	2
32	Откуда пришли наши имена.	1
33-34	Повторение по разделу «Занимательное словообразование.»	2
Итого 34 часа		

4 класс «Занимательная лингвистика»

Тематическое планирование (34 часа)

<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>
Фонетика и орфоэпия (7 часов)		
1	Что такое орфоэпия?	1
2	Что такое фонография или звукозапись?	1
3	Звуки не буквы!	1
4	Звучащая строка.	1
5	Банты и шарфы.	1
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1
7	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	1
Лексикология (27 часов)		
8	Имена вещей.	1
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1
10	В царстве смыслов много дорог.	1
11	Как и почему появляются новые слова?	1
12	Многозначность слова.	1
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	1

14	Об одном и том же - разными словами.	1
15	Как возникают названия.	1
16	Слова – антиподы.	1
17	Фразеологические обороты.	1
18	Словари «чужих» слов.	1
19	Капитан и капуста.	1
20	«Он весь свободы торжество».	1
21	Мы говорим его стихами.	1
22	Слова, придуманные писателями.	1
23	Слова уходящие и слова – новички.	1
24	Словарь языка Пушкина.	1
25	Смуглая Чернавка.	1
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	1
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	1
29	Словарь- грамотей.	1
30	Научная этимология.	1
31	Какие бывают имена?	1
32	Древнерусские имена.	1
33	Отчество и фамилия.	1
34	Повторение по разделу «Фонетика и орфоэпия»	1
		Итого 34 часа