

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СУДАКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
«СУДАКСКИЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА СУДАК
РЕСПУБЛИКА КРЫМ

ОДОБРЕНА

Педагогическим советом
Протокол от 27.02.2023 г.
№ 2

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДОД
«Судакский ЦДЮТ»
городского округа Судак
Е.Г. Потехина



Приказом от 27.02.2023 г. № 25/1

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ОБЪЕДИНЕНИЯ ЛЕПКИ «ФАНТАЗИЯ-2»

Направленность:

художественная

Срок реализации программы:

1 года

Уровень программы: стартовый

Вид программы:

модифицированная

Адресат программы: 5 – 8 лет

Составитель программы:

*Бельская Галина Викторовна,
педагог дополнительного
образования*

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения лепки «Фантазия-2» (далее – Программа) является модифицированной и основана на авторской программе Марины Мельник, предназначена для обучения детей лепке, как виду декоративно-прикладного творчества.

Программа составлена в соответствии с **нормативной правовой базой:**

- Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12.12.1993 г. (редакции от 01.07.2020 г.);
- Трудовой кодекс Российской Федерации (в действующей редакции);
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Положения Федерального проекта «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование» на 2019-2024 года, утвержденным 24.12.2018 г.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации /Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»

- Методические рекомендации по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ // Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05;
- Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме // Утв. Министерством просвещения Российской Федерации от 28.06.2019 № МР-81/02вн;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел 6) «Гигиенические нормативы по устройству содержанию и режиму работы организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 №16 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);
- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности

дополнительного образования для детей Республики Крым»;

— Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет». ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 г. № 09-3242;

— Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей, письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;

— Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 г. № ТС – 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;

— Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 г. № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»;

— Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;

— Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» (на основании решения коллегии Министерства образования, науки и молодёжи Республики Крым от 23.06.2021 года № 4/4);

— Устав МБОУ ДОД «Судакский ЦДЮТ» городского округа Судак (в действующей редакции);

— Образовательная программа МБОУ ДОД «Судакский ЦДЮТ» городского округа Судак;

— другие Федеральные законы и нормативно-правовые акты Российской Федерации и Республики Крым, муниципальные правовые акты городского округа Судак в сфере дополнительного образования.

Направленность Программы – художественная.

Данная программа развивает вкус к прекрасному, видение форм и пластичности материала, развитие творческого потенциала, где используется как природный материал, так и отработанный в быту – экологичный и искусственный, давая ему вторую жизнь. Освоение этой Программы помогает каждому обучающемуся проявить свои таланты, выразить себя в произведениях искусства, создавая их своими руками, проявляя любовь к

природе.

Актуальность Программы

Занятие лепкой имеет большое значение для обучения и воспитания детей, формирования эстетического вкуса и любви к прекрасному. Лепка способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, развитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Одновременно развивается точность движений и глазомер, формируются конструктивные способности. В процессе выполнения коллективных работ осуществляется нравственно-эстетическое воспитание детей, умение сотрудничать, помогать друг другу.

Новизна дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы объединения лепки «Фантазия-2» заключается в:

- сбалансированности выполнения творческих и академических заданий (в том числе работа с натуры);
- использовании различных пластических материалов для работы (пластилин, полимерная глина, солёное тесто, картон);
- обучении созданию картин из пластилина («пластилиновая живопись»).

Отличительные особенности

Использование нетрадиционных приемов создания рисунков (пластилиновая живопись) обеспечит элементы сюрприза, подарит много положительных эмоций и поможет сформировать у детей устойчивый интерес к этому виду деятельности. За счет использования различных материалов, новых технических приемов, требующих точности движений, но не ограничивающих пальцы ребенка фиксированным положением, у младших школьников создаются условия для преодоления общей моторной неловкости, развития мелкой моторики. В процессе такой работы по мере тренировки движений рук совершенствуется состояние речи детей.

Именно нетрадиционные техники лепки создают атмосферу непринужденности, открытости, раскованности, способствуют развитию инициативы, самостоятельности детей, и создают эмоционально-положительное отношение к творческой деятельности.

Педагогическая целесообразность

Педагогические действия автора данной программы направлены на то, чтобы разбудить в каждом ребёнке стремление к художественному самовыражению и творчеству, добиться того, чтобы работа вызывала чувство радости и удовлетворения. Это касается всех обучающихся, ведь в студию принимаются дети с разной степенью одарённости и различным уровнем начальной подготовки, что обязывает педагога учитывать индивидуальные особенности детей, обеспечивать индивидуальный подход к каждому воспитаннику.

Адресат программы

Программа предназначена для занятий с детьми 5 – 8 лет, желающими научиться изготавливать поделки из пластилина.

Для организации работы формируются группы.

Наполняемость групп – 12 – 20 человек.

Группы формируются с учётом возраста, интересов обучающихся и степени их предварительной подготовки. Заниматься в группе могут как девочки, так и мальчики. Прием детей на обучение по Программе производится круглогодично. Могут формироваться разновозрастные группы, где применяется метод взаимообучения (старшие помогают младшим).

Объем и срок освоения Программы

Программа рассчитана на 1 год обучения – 72 учебных часа, 36 учебных недель.

В период летних школьных каникул объединение лепки «Фантазия-2» может продолжать работу по реализации краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы или использовать это время для проведения массовых мероприятий, экскурсий и т.п., согласно утвержденному плану работы на данный период.

Уровень Программы – стартовый (ознакомительный).

Формы обучения: очная; при необходимости – с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Программа может быть реализована по сетевой форме взаимодействия.

Особенности организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса происходит в группах обучающихся одного возраста (одновозрастные) или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным составом объединения, в соответствии с учебными планами.

Состав групп постоянный.

Занятия в полном составе группы (групповые занятия) или по подгруппам (мелкогрупповые занятия) в количестве не менее 5 человек.

Групповое занятие – наиболее оптимальная форма работы объединения. Занятие состоит из трех частей: подготовительной, основной и заключительной.

Подготовительная часть включает в себя проверку готовности обучающихся к занятию, вводный инструктаж, технику безопасности.

В основной части занятия стоит задача овладения теоретическими знаниями и практическими навыками по Программе. В этой части занятия необходима физкультминутка, чтобы сменить вид деятельности.

В заключительной части подводятся итоги занятия, даётся оценка выполненной работы каждого ребенка.

Виды занятий определяются содержанием Программы и предусматривают: теоретические и практические занятия, мастер-классы,

конкурсы, выставки, самостоятельная работа, творческие соревнования.

Режим занятий

Расписание занятий составляется в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Продолжительность одного учебного (академического) часа составляет 45 минут.

Рекомендуемый режим занятий:

- группа первого года обучения (72 часа) – 1 раз в неделю 2 часа или 2 раз в неделю по 1 часу.

Продолжительность учебного занятия:

- 30 – 35 минут для воспитанников до 8 лет;
- 45 минут для остальных обучающихся.

Учебная нагрузка обучающихся по возрасту:

- младший – 2 часа в неделю – групповые.

Учебные группы по возрасту:

- младший – 5 – 8 лет.

Родительские собрания проводятся 1 - 2 раза в год.

Методический день в учреждении – среда с 10:00 до 12:00.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы – сформировать интерес к художественному творчеству, вызвать желание продолжать занятия в кружке по заданному направлению, развивать фантазию, мелкую моторику детей.

Задачи Программы:

1) Образовательные:

- приобщение ребёнка к миру пластического искусства;
- ознакомление с разными видами и приёмами лепки;
- формирование эстетического вкуса.

2) Личностные:

- развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;
- развитие образно-пространственного мышления;
- формирование организационно-управленческих умений и навыков (планировать свою деятельность; определять её проблемы и причины; содержать в порядке своё рабочее место).

3) Метапредметные:

- формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- формирование уважительного отношения к искусству разных стран и народов;
- воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия;
- воспитание аккуратности.

1.3. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ПРОГРАММЫ

Воспитательная работа в рамках программы направлена на воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к русской культуре, ее традициям; уважение к культуре других стран и народов.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, учащиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в мероприятиях объединения, учреждения, города, республики: беседах, конкурсах, соревнованиях.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышения интереса к занятиям и уровня личностных достижений.

1.4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ознакомительная группа (1-й год обучения)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Теория	Практика	Всего		
1	Введение в программу	2	-	2		
2	Свойства пластилина и лепка простых форм	4	8	12		
2.1	Основные приёмы работы с пластилином, смешивание пластилина	1	1	2	Групповое	Творческая работа
2.2	Лепка геометрических форм	2	8	10	Групповое	Творческая работа
3	Лепка на плоскости	4	28	32	Групповое	Творческая работа
3.1	Лепка цветов	2	14	16	Групповое	Творческая работа
3.2	Лепка открыток	2	14	16	Групповое	Творческая работа
4	Закрепление начальных навыков лепки	4	20	24		
4.1	Лепка овощей, фруктов, грибов	2	10	12	Групповое	Творческая работа
4.2	В гостях у сказки: лепка сказочных зверей	2	10	12	Групповое	Творческая работа
5	Итоговое занятие	2	-	2	Групповое	Отчётная выставка
	ИТОГО	16	56	72		

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Ознакомительная группа (1-й год обучения)

Раздел 1. Введение в программу (2 ч.)

Тема 1.1. Знакомство с программой. Правила техники безопасности (2 ч.)

Теория (2 часа) Цель и задачи программы. Знакомство с учебным планом. Основные формы работы. Знакомство детей друг с другом. Техника безопасности в изостудии и организация рабочего места.

Раздел 2. Свойства пластилина и лепка простых форм (12 ч.)

Тема 2.1. Основные приёмы работы с пластилином, смешивание пластилина (2 ч.)

Теория (1 час). Знакомство с материалами и приспособлениями для лепки. Знакомство с особенностями пластилина, его пластическими возможностями и основными приёмами лепки. Обучение разминанию и смешиванию пластилина. Три главных цвета. Тёплые и холодные цвета. Способы получения новых цветов пластилина путём смешивания кусков разного цвета.

Практика (1 час). Выполнение заданий: упражнения по смешиванию пластилина.

Тема 2.2. Лепка геометрических форм (10 ч.)

Теория (2 часа). Знакомство с приёмами скатывания пластилина в шары, цилиндры, конусы (скатывание прямыми и круговыми движениями). Лепка сказочных персонажей и животных, имеющих в основе геометрическую форму.

Практика (8 часов). Приблизительные темы заданий: «Снеговик», «Смешарики».

Раздел 3. Лепка на плоскости (32 ч.)

Тема 3.1. Лепка цветов (16 ч.)

Теория (2 часа). Знакомство с основными принципами и приёмами лепки на плоскости. Знакомство с приёмами лепки цветов на плоскости. Пластические особенности разных видов цветов. Стилизация.

Практика (14 часов). Выполнение заданий: «Цветы в вазе», «Цветы на лугу».

Тема 3.2. Лепка открыток (16 ч.)

Теория (2 часа). Продолжение знакомства с приёмами лепки на плоскости на примере поздравительных открыток.

Практика (14 часов). Выполнение заданий: «С Новым годом!», «С 8 марта!», «С Днём рождения!».

Раздел 4. Закрепление начальных навыков лепки (24 ч.)

Тема 4.1. Лепка овощей, фруктов, грибов (12 ч.)

Теория (2 часа). Обучение правильной передаче объёма и формы овощей и фруктов. Лепка с натуры и по памяти.

Практика (10 часов). Выполнение заданий: «Яблоки и груши», «Виноград», «Грибы на полянке».

Тема 4.2. В гостях у сказки: лепка сказочных зверей (12 ч.)

Теория (2 часа). Понятие эскиза, как подготовительного этапа работы над

скульптурой. Обучение конструктивной лепке (из частей).

Практика (10 часа). Выполнение заданий: «Чудо-юдо», «Жар-птица», «Сказочный дракон».

Раздел 5. Итоговое занятие (2 ч.)

Теория (2 часа). Проверка теоретических знаний обучающихся. Просмотр и обсуждение учебных работ и творческих заданий за учебный год.

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу курса обучения воспитанники должны

знать:

- правила безопасной работы с инструментами;
- правила смешивания цветов, основные и дополнительные цвета;
- основные инструменты и материалы, применяемые в лепке;
- правила работы с пластилином;
- различные техники лепки из пластилина;
- правила работы с солёным тестом;
- различные техники лепки из солёного теста;
- правила работы в технике «холодный фарфор»;
- правила работы с полимерной глиной;
- различные техники лепки из полимерной глины;
- основы композиции;
- правила работы в коллективе.

уметь:

- выполнять правила техники безопасности;
- смешивать пластилин и получать нужные цвета;
- пользоваться инструментами и материалами, применяемыми при работе с пластилином и полимерной глиной;
- при работе использовать понятия симметрии и ассиметрии;
- следовать устным инструкциям педагога;
- анализировать образец, анализировать свою работу;
- создавать изделия из пластилина, полимерной глины и солёного теста, уметь оформить изделие.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Режим образовательного процесса

Учебный год начинается 01 сентября и заканчивается 31 августа.

Продолжительность учебного года – 36 учебных недель.

Учебные занятия проводятся в свободное от занятий в общеобразовательных учреждениях время очно или с применением электронного обучения или дистанционных технологий. ЦДЮТ решает проблему развития мотивации личности к познанию и творчеству через реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для детей, используя следующие формы организации учебного процесса: учебные занятия, конференции, экскурсии, открытые учебные занятия, туристические походы, учебные игры, консультации, выставки, конкурсы, массовые мероприятия, акции и т.д.

ЦДЮТ организует работу со школьниками в каникулярное время. Занятий с воспитанниками в учебных группах в каникулярное время могут проводиться по отдельному плану и расписанию, которые утверждаются приказом директора Учреждения. Во время летних каникул учебный процесс продолжается также по отдельному плану в форме развлекательно-игровых программ, мероприятий различной направленности, экскурсий, походов, экспедиций и т.д.

Учебные занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором МБОУ ДОД «Судакский ЦДЮТ» городского округа Судак.

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Кадровое обеспечение

Разработка и реализация Программы осуществляется педагогом дополнительного образования, согласно должностной инструкции, утвержденной приказом директора учреждения, которая разработана на основании профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (в действующей редакции).

Педагог дополнительного образования относится к категории специалистов и является педагогическим (основным) составом учреждения.

Педагог дополнительного образования подчиняется непосредственно заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

На должность педагога дополнительного образования назначается лицо: - имеющее высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки» или высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иных укрупненных групп

направлений специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования педагогической направленности;

- не имеющее ограничений на занятие педагогической деятельностью, установленных законодательством Российской Федерации;
- прошедшее обязательный предварительный (при поступлении на работу) и периодические медицинские осмотры (обследования), а также внеочередные медицинские осмотры (обследования) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- прошедшее аттестацию на соответствие занимаемой должности в установленном законодательством российской федерации порядке.

2. Материально-техническое обеспечение

Характеристика помещения для занятий по Программе

Учебный кабинет занимает светлую, уютную комнату площадью 37,1 м². В кабинете соблюдается световой, воздушный, тепловой режимы, санитарно-гигиенические требования. Конфигурация окон прямоугольная, направление светового потока левостороннее. Санитарное состояние окон удовлетворительное. В учебном кабинете оборудована система общего освещения.

Внутренняя отделка помещения соответствует санитарно-гигиеническим требованиям: стены оштукатурены и покрашены водоэмульсионной краской, полы деревянные.

Учебный кабинет оборудован ученическими столами и стульями. Состояние мебели удовлетворительное. При расстановке ученической мебели выдерживаются расстояния между рядами и от стен. Обеспеченность мебелью достаточная. Каждый обучающийся обеспечен удобным рабочим местом за столом в соответствии с его ростом и состоянием зрения и слуха. В учебном кабинете находятся шкафы для хранения методической литературы, дидактического материала, раздаточного материала, рабочие схемы (лекала) игрушек. Также в шкафах хранится фурнитура, литература и инструменты для занятий в объединении.

Перечень учебного оборудования

- ✓ методические пособия и книги по лепке;
- ✓ энциклопедии;
- ✓ художественные альбомы с репродукциями.

Наглядные средства:

- ✓ стенды (правила техники безопасности и др.);
- ✓ иллюстрационный тематический материал, презентации;

- ✓ демонстрационные работы и образцы, выполненные в различных техниках лепки.

Технические средства:

- ✓ материалы и приспособления (инструменты) для лепки;
- ✓ видео материалы;
- ✓ компьютер (ноутбук);
- ✓ цифровой фотоаппарат

3) Методическое обеспечение

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс осуществляется в очной форме (или, по необходимости, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).

Методики

Обучение детей по данной Программе предполагает использование на занятиях разнообразных педагогических приемов и методов, как классических, так и эвристических, направленных на выявление и развитие творческих способностей обучающихся.

На занятиях педагог использует собственные методики проведения занятия, с целью обновления содержания образовательного процесса.

Современные методы ведения занятий, применяемые в процессе реализации данной программы, помогают сформировать у обучающихся устойчивый интерес к занятиям лепкой.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- ✓ словесный (устное изложение, беседа, рассказ, объяснение и т.д.);
- ✓ наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, просмотр фотографий, поделок, работа по образцу и др.);
- ✓ практический (выполнение работ по образцам и по собственным эскизам, изготовление изделий, проведение выставок, игровых тренингов ролевых игр, и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- ✓ объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- ✓ репродуктивный – воспитанники применяют полученные знания и освоенные способы деятельности;
- ✓ частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- ✓ исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся.

Методы создания положительной мотивации учащихся:

- ✓ эмоциональные: ситуации успеха, поощрение, познавательная игра, свободный выбор задания, удовлетворение желания быть значимой личностью;
- ✓ волевые: предъявление образовательных требований, формирование ответственного отношения к получению знаний, информирование о прогнозируемых результатах образования.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, обучающиеся привлекаются к участию, подготовке и проведению мероприятий в объединении, учреждении, городе, республике: походах, олимпиадах, соревнованиях, слетах.

Предполагается, что в ходе реализации программы будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышения интереса к занятиям и уровня личностных достижений, сформируется навык самостоятельной работы.

Формы организации образовательного процесса: групповая.

Формы организации учебного занятия: встреча с интересными людьми, акция, беседа, игра (деловая, ролевая), мастер-класс, открытое занятие, практическое занятие, соревнования, конкурс, «мозговой штурм» и т.д.

Используются различные **педагогические технологии:**

- *проблемного обучения* – учащиеся самостоятельно находят пути решения той или иной задачи, поставленной педагогом, используя свой опыт, творческую активность;
- *дифференцированного обучения* – используется метод индивидуального обучения;
- *лично-ориентированного обучения* – через самообразование происходит развитие индивидуальных способностей;
- *развивающего обучения* – учащиеся вовлекаются в различные виды деятельности;
- *игрового обучения* – через игровые ситуации, используемые педагогом, происходит закрепление пройденного материала (различные конкурсы, викторины и т.д.);
- *здоровьесберегающие технологии* - проведение физкультурных минуток, занятий по технике безопасности.

Алгоритм учебного процесса:

Работа на занятии проводится в несколько этапов:

- 1) подготовка кабинета к проведению занятия: проветривание кабинета, подготовка необходимого инвентаря инструментов и материалов;
- 2) организационный момент: приветствие детей, настраивание учащихся на совместную работу, актуализация опорных знаний;
- 3) теоретическая часть: объявление темы занятия, цели и задач, объяснение теоретического материала;
- 4) Физкультминутка: для снятия утомляемости при длительной нагрузке во время занятий обучающимся предлагается несложная гимнастика, игра-упражнение для укрепления зрения и шейного отдела позвоночника,
- 5) практическая часть – закрепление изученного материала: выполнение заданий по теме;
- 6) окончание занятий: рефлексия, подведение итогов занятия.

Задача педагога – не только определить конечную цель, но и отслеживать промежуточные результаты, благодаря которым можно своевременно выявить

и предупредить возможные отклонения от прогнозируемого результата.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. <https://stranamasterov.ru/pop-master-class/322%2C451>
2. <https://mishka-knizhka.ru/lepka-iz-plastilina/>
3. <https://masterimrukami.ru/category/lepim-iz-plastilina/>

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Оценивание общей подготовленности учащихся осуществляется в соответствии с календарным планом и учётом возрастных особенностей детей два раза в год. При проведении оценивания уровня знаний особое внимание уделяется созданию единых условий для всех воспитанников объединения лепки «Фантазия-2».

Методы оценивания уровня знаний учащихся:

- выставка;
- презентация изделий;
- тестирование;
- анкетирование учащихся;
- коллективный анализ работ;
- самостоятельная работа;
- опросы.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитический материал, видеозапись, грамота, диплом, свидетельство (сертификат), готовая работа, дневник достижений обучающегося, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, методическая разработка, портфолио, перечень готовых работ, фото, отзыв детей и родителей, статья и др.

Формы контроля:

Входной контроль - проводится при наборе групп на начальном этапе их формирования. Изучаются отношения ребенка к выбранной деятельности, его способности и достижения в этой области, личностные качества ребенка.

Текущий контроль - проводится в течение всего года, возможен на каждом занятии. Здесь определяется степень усвоения учащимися учебного материала, готовность к восприятию нового материала, выявляются учащиеся, отстающие или опережающие обучение, что позволяет подобрать наиболее эффективные методы и средства обучения.

Промежуточный контроль - проводится по окончании изучения темы, в конце полугодия и в конце года. Здесь изучается динамика освоения ребенком изученного материала, личностного развития, взаимоотношений в коллективе.

Итоговый контроль - проводится в конце обучения по программе с целью

определения изменения уровня развития качеств личности каждого ребенка, его творческих способностей, определения результатов обучения, ориентирования на дальнейшее обучение.

Формы проведения контроля обучающихся определяются педагогом в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой. К ним относятся:

- ✓ педагогическое наблюдение;
- ✓ педагогический анализ результатов опросов, анкет, тестов и выставок;
- ✓ диагностика освоенных навыков;

В течении учебного года идёт анализ уровня приобретённых навыков, отслеживается развитие качеств личности, уровень результатов обучения по Программе. Подведение итогов реализации программы проводится с учётом возрастных показателей детей, согласно Учебного плана. Данная система позволяет комплексно подойти к оценке знаний обучающихся, так как даёт возможность оценить не только качество усвоенных знаний, но также умение применять полученные знания, умения и навыки на практике.

Результаты заносятся в диагностическую карту и дают возможность отразить уровень планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Методика выявления, диагностики и оценки получаемых результатов разрабатываются педагогом в соответствии с требованиями, локальными актами, принятыми в образовательной организации.

Критерии оценки результативности определяются в соответствии с реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой и отражают:

- *уровень теоретических знаний* – (широту кругозора; свободу восприятия теоретической информации; развитость практических навыков работы; осмысленность и свободу использования специальной терминологии и др.);
- *уровень практической подготовки* – обучающихся (соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям); свободу владения инструментами и материалами; качество и технологичность выполнения практической работы; уровень воспитанности обучающихся; аккуратность и ответственность при работе; развитость специальных и коммуникативных способностей и др.

2.4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога

1. Алексахин, Н.: Учимся лепить и расписывать/ Н. Алексахин// Дошкольное воспитание. - 1994.- № 9. С.23-27.
2. Белая, А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников/А.Е. Белая, В.И. Мирясова. - М.: Просвещение, 2002.
3. Ветлугина, Н.А. Основные проблемы художественного творчества детей / Н.А. Ветлугина. - М.: Педагогика, 1972.
4. Грибовская, А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации: конспекты занятий/ А.А. Грибовская. - М.: Скрипторий, 2008.
1. Давыдова Г.Н. Пластилинография – 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003.», 2006. <http://testuser7.narod.ru/Philipok2/Plastilinografia2.pdf>
2. Конышева Н.М. Лепка в начальных классах – М.: Просвещение, 1985. <https://sovietime.ru/trudovoe-obuchenie/lepka-v-nachalnykh-klassakh-1985-god-skachat-uchebnik-sssr>
5. Косминская, В.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей/ В.Б. Косминская, Н.Б. Халезова - М.: Просвещение, 1987.
6. Косминская, В.Б. Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду/ В.Б. Косминская. - М.: Просвещение, 1977.
3. Митителло К. Аппликация. Техника и искусство. – М.: Эксмо-Пресс, 2002. http://thebiglibrary.ru/load/khobbi_uvlechenija/chudo_applikacija_mititello_k/26-1-0-870
4. Рубцова Е. Волшебный мир соленого теста: 200 лучших поделок – Рипол Классик, Владис, 2010 <https://www.chitalkino.ru/lepka/volshebnyy-mir-solenogo-testa/>

Для воспитанников и родителей

1. Диброва А., Гученко И. Лепим из пластилина - ООО «Феникс», 2012
2. Забавные самоделки из пластилина - Донецк: «Издательство СКИФ», 2012
3. Забавные самоделки из пластилина - Донецк: «Издательство СКИФ», 2012
4. Лепим животных из пластилина - Донецк: «Издательство СКИФ», 2012
5. Московка О.С. Я леплю из пластилина – ООО ИКД «Кредо», 2014
6. Орен Р. Секреты пластилина «Дикие животные» - ООО «Издательская группа Азбука-Аттикус, 2012

3. ПРИЛОЖЕНИЯ

3.1. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Опросники для обучающихся объединения лепки «Фантазия-2»

Цель: определение уровня усвоения знаний, умений и навыков учащихся.

Инструкция для обучающихся:

Внимательно прочитайте вопрос, выберите вариант ответа и отметьте его знаком «+».

Критерии оценки:

Знаю, умею – 5 баллов;

Делаю с помощью педагога – 4 балла;

Не знаю, не умею – 3 балла.

Все баллы складываются и высчитывается средний арифметический балл, по которому и определяется уровень развития знаний, умений и навыков.

Высокий уровень – 5-4,5 баллов;

Средний уровень – 4,4 – 3,6 баллов;

Низкий уровень – 3,5 – 3 балла.

Опросник для обучающихся по дополнительной образовательной программе «Фантазия-2» по итогам первого года обучения на 72 часа

Отметить знаком «+» те вопросы, на которые ты знаешь правильный и точный ответ:

№	Знаешь ли ты?	Знаю Умею	Делаю с помощью педагога	Не знаю Не умею
1	Какие цвета вы знаете?			
2	Что такое смешивание?			
3	Как прикрепляют детали?			
4	Какой инструмент нужен для лепки?			
5	Что такое лепка на плоскости?			
6	Для чего нужны геометрические фигуры в лепке?			
7	Каких сказочных героев ты слепил?			
8	Каких сказочных героев ты слепил?			

ЛИСТ ДИАГНОСТИКИ

уровня сформированности практических и навыков

Учебный год _____

Название Программы Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа объединения лепки «Фантазия-2»

Группа № _____

[illegible]

3.2. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методические и дидактические материалы.

Методическая литература и методические разработки, планы-конспекты занятий, (календарно-тематическое планирование, годовой план воспитательной работы, сценарии воспитательных мероприятий, дидактический материал т.д.) раздаточные материалы, образцы изделий, обучающие прикладные программы в электронном виде (мастер-классы в сети Интернет), нормативно-правовые акты и документы; основная и дополнительная литература, тесты, анкеты.

Этапы педагогического контроля

Первый год обучения 72 ч

Вид контроля	Сроки	Цели, задачи	Содержание	Формы	Критерии оценивания
Начальный	Декабрь	Определить уровень знаний детей в области декоративно-прикладного творчества	Вводное занятие. Техника безопасности	Устный опрос	«+» – даны ответы на все три вопроса; «-» - ответы на все три вопроса не даны
Промежуточный	Март	Определить уровень знаний детей о фигурах и формах поделок	Поделки	Тестирование	«+» – даны ответы на все три вопроса; «-» - ответы на все три вопроса не даны
Итоговый	Май	Определить итоги реализации программы за первый год обучения	Итоговое занятие	Выставка поделок в группе	«+» – принял участие в выставке; «-» - не принял участие в выставке

ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

В группе № 1 1 года обучения

Объединения лепки «Фантазия-2»

Руководитель – Бельская Галина Викторовна

Тема: «*Смешивание пластилина. Волшебная радуга*»

Цель:

Создание условий, в которых ребёнок становится самостоятельным субъектом поисковой деятельности. Заинтересовать детей смешиванием пластилина разных цветов для получения нового цвета. Показать последовательность и приёмы смешивания, поупражнять детей в этом.

Задачи:

Способствовать развитию познавательного интереса детей.

Способствовать расширению представлений детей о получении нового цвета, оттенка (*оранжевого, фиолетового, зелёного*) путём смешивания красок.

Способствовать формированию умения находить способы решения различных проблем с помощью пробующих действий, делать выводы на основе практических опытов.

Тип занятия: комбинированный

Вид занятия: практическое занятие

Форма занятия: групповая

Оборудование:

столы укрытые клеёнкой, поставленные «Г» (дети находятся непосредственно перед педагогом, чтобы он мог в любую минуту оказать помощь, если понадобится, стулья по количеству детей.

Материал:

воздушный пластилин (жёлтый, синий, красный) салфетки бумажные и влажные, листы бумаги, ватман.

Ход занятия

1. Организация группы: Проверка присутствующих, проверка готовности к работе, техники безопасности при работе с материалами и инструментами, санитарно-гигиенических норм. На маленькие подносы заранее поставлены тарелочки с пластилином (синий, красный, желтый). Напоминаем детям, как нужно работать с пластилином (класть в рот и есть нельзя, работать только на клеенке, руки вытирать о салфетки).

2. Дети вместе с педагогом решают, какие цвета нужно смешать, чтобы получить необходимый цвет (синий с желтым – зеленый, красный с желтым – оранжевый, синий с красным – фиолетовый). Уточнить у детей, какие выбирали цвета? При затруднении помогаем правильно назвать цвета.

Когда получается новый цвет, ребёнок сам или с помощью взрослого называет полученный цвет.

Предлагаем детям заполнить недостающие цвета радуги пластилином, если ребята испытывают затруднения, оказываем помощь.

Загадки

При разгадывании загадок, задаём вопрос, какого цвета?
Можно приготовить картинки, если дети затрудняются с ответом.

Был он желтеньким цветком —

Белым стал, как снежный ком.

Дунут девочка и мальчик —

Облетает. (*одуванчик*)

Вырос во поле цветочек:

Сверху — синий огонечек,

Снизу — тонкий стебелек.

Что за цветик? (*Василек*)

Кто там смотрит из межи

Посреди колосьев ржи?

Это цветики-малютки,

Голубые. (*незабудки*)

В шкурке жёлтой, кислый он

Называется (*лимон*)

Круглое, румяное с дерева достану я,

На тарелку положу, «Кушай, мамочка», - скажу... (*яблоко*)

Крашеное коромысло через реку повисло. (*Радуга*)

Хоть чернил он не видал,

Фиолетовым вдруг стал,

И лоснится от похвал

Очень важный... (*Баклажан*)

Он бывает, дети, разный —

Желтенький, зелёный, красный.

То он жгучий, то он сладкий,

Надо знать его повадки.

А на кухне — глава специй!

Угадали? Это (*перец*)

С виду он как рыжий мяч,

Только вот не мчится вскачь.

В нём полезный витамин,

Это спелый (*апельсин*)

На грядке зелёные,

А в банке солёные. (*огурцы*)

Перед началом, рассказываем детям о Медвежонке, который хотел слепить радугу из пластилина, но ему не хватало цветов — зеленого, оранжевого, фиолетового.

Предлагаем детям заполнить недостающие цвета радуги пластилином, если ребята испытывают затруднения, оказываем помощь.

3. Саморефлексия. В заключение побуждаем детей ещё раз, назвать какие они взяли цвета пластилина, какие выполняли действия, какой получился новый цвет (зеленый, оранжевый, фиолетовый).

4. Подведение итогов занятия. Прощаемся с воспитанниками.

3.3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДОД
«Судакский ЦДЮТ»
городского округа Судак
Е.Г. Потехина
_____20____г.

Календарно – тематический план 1 год обучения (72 часа)

№ п-п	Тема, раздел программы. Содержание работы на каждое занятие	Количество часов	Календарные сроки выполнения	Коррекция
1.	Вводное занятие	2		
2.	Свойства пластилина и лепка простых форм	12		
2.1.	Основные приёмы работы с пластилином, смешивание пластилина	2		
2.2.	Основные приёмы работы с пластилином, смешивание пластилина	2		
	Лепка круга	2		
	Лепка треугольника	2		
	Лепка квадрата	2		
	Лепка прямоугольника	2		
3	Лепка на плоскости	32		
3.1.	Лепка цветов	16		
	Лепка ромашки	2		
		2		
	Лепка полевых цветов	2		
		2		
	Лепка розы	2		
		2		
	Лепим тюльпаны	2		
		2		

3.2.	Лепка открыток Лепка мишки Подарок маме Открытка из цветов Лепка гусеницы	16 2 2 2 2 2 2 2		
4.	Закрепление начальных навыков лепки	24		
4.1.	Лепка овощей, фруктов, грибов Лепка «Грибы» Аппликация: «На лесной полянке выросли грибы». Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» Аппликация. «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» Аппликация: «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)	2 2 2 2 2 2		
4.2.	В гостях у сказки: лепка сказочных зверей Лепка колобка из сказки Лепка из сказки теремок Лепка сказочных зверей Лепка мишки Лепка зайчика Лепка Снеговика	2 2 2 2 2 2		
5.	Итоговое занятие	2		
	ВСЕГО:	72		

Руководитель объединения _____ **Бельская Г.В.**
(подпись)

3.4. ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ

**Лист корректировки дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
объединения лепки «Фантазия-2»**

[illegible]

3.5. ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

объединения лепки «Фантазия-2»

№ п/п	Направленность	Мероприятие	Срок проведения (месяц)	Отметка о выполнении
1	Гражданское воспитание	Подготовка и участие в мероприятиях посвященных Дню учителя Судак	Сентябрь Октябрь	
2	Патриотическое воспитание	Праздник «Народное единство»	Ноябрь	
3	Семейное воспитание	Выставка работ, посвященная «Дню матери»	Ноябрь	
4	Художественно-эстетическое воспитание	Участие воспитанников в украшении кабинета к Новому году	Декабрь	
5	Духовно-нравственное воспитание	Участие в мероприятиях, посвященных празднику Рождество	Январь	
6	Патриотическое воспитание	Выставка, посвященная "Дню защитника отечества"	Февраль	
7	Семейное воспитание	Выставка посвященная для мам к 8 марта.	Март	
8	Гражданское воспитание	День воссоединения Крыма с Россией. Участие в мероприятиях посвященных праздничной дате	Март	
10	Гражданское воспитание	Участие в концерте «День защиты детей»	Июнь	

Руководитель

(подпись)

Бельская Г.В.

(расшифровка)

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

"Судакский ЦДЮТ" Городского Округа Судак, МБОУ ДОД, Потехина Елена Геннадиевна

29.01.24 13:00
(MSK)

Простая подпись