

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СУДАКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
«СУДАКСКИЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА СУДАК

ОДОБРЕНА

Педагогическим советом
Протокол от 28.08.2023 г.
№ 6

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДОД
«Судакский ЦДЮТ»
городского округа Судак
Е.Г. Потехина



Приказом от 28.08.2023 г № 89

АВТОРСКАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ОБЪЕДИНЕНИЯ «ПЛАСТИК - АРТ»

Направленность:

естественнонаучная

Срок реализации программы:

1 год

Вид программы: авторская

Уровень программы: базовый

Возраст обучающихся:

7 – 14 лет

Составитель –

*Бекирова Гулчера Шарофидиновна,
педагог дополнительного образования*

СУДАК – 2023

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Авторская дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Пластик-Арт» (далее – Программа)

Программа составлена в соответствии с **нормативной правовой базой:**

Программа разработана на основе следующих **нормативных документов:**

- Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12.12.1993 г. (редакции от 01.07.2020 г.);
- Трудовой кодекс Российской Федерации (в действующей редакции);
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Положения Федерального проекта «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование» на 2019-2024 года, утвержденным 24.12.2018 г.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации /Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»

- Методические рекомендации по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ // Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05;
- Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме // Утв. Министерством просвещения Российской Федерации от 28.06.2019 № МР-81/02вн;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел 6) «Гигиенические нормативы по устройству содержанию и режиму работы организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 №16 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);
- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет». ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 г. № 09-3242;
- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей, письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 г. № ТС – 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 г. № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»;
- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» (на основании решения коллегии Министерства образования, науки и молодёжи Республики Крым от 23.06.2021 года № 4/4);
- Устав МБОУ ДОД «Судакский ЦДЮТ» городского округа Судак (в действующей редакции);
- Образовательная программа МБОУ ДОД «Судакский ЦДЮТ» городского округа Судак;
- другие Федеральные законы и нормативно-правовые акты Российской Федерации и Республики Крым, муниципальные правовые акты городского округа Судак в сфере дополнительного образования.

Направленность дополнительной образовательной программы

Настоящая Программа естественнонаучной направленности и ориентирована на сохранение и бережное отношение к экологии и бережного

отношения к природе.

Содержание программы направлено:

- 1.развить интерес к науке экологии;
2. развить к образному мышлению;
- 3.развить к бережному отношению к природе.

Актуальность

В условиях современной экологической ситуации особенно остро стоит вопрос воспитания экологической культуры детей в образовательных учреждениях. Мир природы удивляет и восхищает многообразием и красотой форм, красок, запахов, доставляет людям радость и является источником творческого вдохновения.

Актуальность использования природы как ведущего педагогического средства объясняется и экологическими проблемами. В современном мире проблемы окружающей среды приобретают поистине глобальный характер. Они затрагивают основы человеческого общества и во многом определяют возможности его выживания.

Материал творческого объединения предусматривает знакомство воспитанников с определенным кругом знаний о загрязнении окружающей среды, и именно пластиковыми бутылками и предлагает свое решение проблемы утилизации пластиковых бутылок – создание из них оригинальных вещей для использования в быту.

Поделки из пластиковых бутылок - пожалуй, самый демократичный из современных видов прикладного творчества. Материал для создания пластиковых шедевров найдется у каждого без исключения. Вариативность форм, размеров и оттенков пластиковых бутылок позволяет мастерить симпатичные стильные украшения и элементы для декора дома.

Новизна

Новизна Программы заключается:

- в изучении личности каждого учащегося и подборе методов, форм, приемов обучения, направленных на развитие творческих способностей обучающихся;
- в разнообразии изучаемых видов творчества в развитии у воспитанников творческого, нестандартного подхода к выполнению заданий, логически мыслить, создавать нечто новое, расширять кругозор.
- вовлечение воспитанников в процесс формирования навыков и умений экологической бережливости.
- научить практическим путём использовать бросовый материал в эстетическом направлении.

Отличительные особенности Программы

Отличительной особенностью Программы является комплексный подход, структура занятий построена таким образом, что теоретические знания

учащийся получает одновременно с практикой, что является наиболее продуктивным и целесообразным.

Педагогическая целесообразность

Методика обучения по Программе подобрана с учетом возрастных особенностей обучающихся. Процесс обучения осуществлялся непрерывно от простого к сложному, что даст возможность ребенку достигать серьезных результатов.

Работа в объединении «Пластик-Арт» - прекрасная возможность развития конструкторского мышления детей через творческое воображение и своё эстетическое восприятие, творческого нестандартного подхода к реализации задания, радости созидания и открытия для себя чего-то нового.

На занятиях по данной программе воспитанники «дают вторую жизнь пластику». При изготовлении поделок используется пластиковые бутылки и различные материалы, что когда-то были в обиходе и стали непригодными в быту. А для детей – это рабочий материал, с помощью которого они из ненужных вещей создают произведения, достойные восхищения.

Адресат Программы

Программа ориентирована на обучающихся 7 – 14 лет. Оптимальное количество обучающихся в группе 12 – 20 детей.

Численный состав учебных групп определяется в соответствии с психолого-педагогическими рекомендациями, санитарно-гигиеническими нормами, содержанием дополнительных общеобразовательных программ, форм обучения, направлений образовательной деятельности, спецификой деятельности и составляет 12 – 20 человек в группе.

Группы формируются из детей разного пола, без предварительной подготовки, возможно формирование групп разновозрастных детей.

Объем и срок освоения Программы

Программа рассчитана на 1 год обучения – 144 часа, 36 учебных недель.

В период летних школьных каникул объединение «Пластик-Арт» может продолжать работу по реализации краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы или использовать это время для проведения массовых мероприятий, учебно-тренировочный семинаров, тренировочных сборов и т.п., согласно утвержденному плану работы на данный период.

Уровень программы: стартовый (ознакомительный), базовый.

Формы обучения

Форма обучения по Программе – очная, при необходимости с применением дистанционных технологий.

Программа может реализовываться в сетевой форме, согласно договора о сетевой форме реализации Программы между МБОУ ДОД «Судакский

ЦДЮТ» городского округа Судак и другим образовательным учреждением округа (Закон № 273-ФЗ, п.4 ст.17 гл.2).

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс проходит 2 раза в неделю. Состав групп постоянный. Занятия могут быть групповые или мелкогрупповые (3-8 человек).

Виды занятий по программе: теоретические, практические занятия, конкурсные мероприятия, лекции беседы, игры, творческие задания, мастер-классы, выполнение самостоятельной работы, интегрированные занятия и т.д.

Режим занятий

Занятия проходят 2 раза в неделю.

Продолжительность учебного занятия:

- 30 – 35 минут для воспитанников до 8 лет;
- 45 минут для остальных обучающихся.

Учебная нагрузка обучающихся по возрасту:

- младший – 4 часа в неделю – групповые;
- средний – 4 часа в неделю – групповые, мелкогрупповые.

Учебные группы по возрасту:

- младший – 7 – 10 лет
- средний – 11 – 14 лет.

Родительские собрания проводятся 1 - 2 раза в год.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель:

Формирование у обучающихся навыков творческого самовыражения и реализации идей через приобретённые практические и теоретические знания, изучение экологического состояния родного края, привитие обучающимися трудолюбия и бережного отношения к природе, осознание экологических проблем и эстетической ценности природы, обучить и создавать поделки, украшения из различных пластиковых бутылок.

Задачи программы:

Образовательные (обучающие, предметные):

- научить применять разнообразные материалы и инструменты при изготовлении различных изделий из пластика;
- научить умению планирования своей работы;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объёмных форм;
- научить использовать пластик в работе.

Метапредметные (развивающие):

- разбудить фантазию детей;
- развить творческие способности обучающихся;
- развить эстетическое восприятие окружающего мира;
- развить мелкую моторику у детей;
- развить творческое мышление, пространственное воображение, эстетический вкус, фантазию, наблюдательность.

Личностные (воспитательные):

- воспитать бережному отношению к природе и экологии родного края;
- воспитать вкус ребенка;
- воспитать любовь к родной стране;
- воспитать трудолюбие, аккуратность, дисциплинированность.

1.3. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ПРОГРАММЫ

Воспитательная работа в рамках программы направлена на воспитание экологической культуры подрастающего поколения, ценностного отношения к природе, окружающей среде.

Это позволит:

- развивать интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- Формировать ценностное отношение к природе и всем формам жизни, показать детям, что от них зависит процветание родной земли;
- научить гордиться тем, что являются жителями удивительного края;

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели

программы, учащиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в мероприятиях объединения, учреждения, города, республики: беседах, мастер-классах, выставках, конкурсах, соревнованиях.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышения интереса к занятиям и уровня личности.

1.4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (144 часа)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Всего часов	Аудиторные часы		Формы аттестации (контроля)
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие (рассказ об объединении, вводный, первичный инструктаж, инструктаж по технике безопасности)	2	2	-	Опрос
2	Плетение двухцветной фенечки	8		8	Опрос Выставка
3	Изготовление панно «Букет»	14		14	Презентация
4	Плетение брелка	8		8	Презентация
5	Кашпо	8		8	Выставка
6	Изготовление «Мышки»	8		8	Выставка - презентация, обсуждение
7	Изготовление «Кукла»	14		14	Выставка- презентация
8	Полевые цветы	20	2	18	Выставка, тестирование
9	Букет для мамы	20		20	Выставка- презентация
10	Изготовление магнитика	20		20	Выставка- презентация

11	Бижутерия из пластика	20		20	Выставка-презентация
	Итоговое занятие	2		2	Выставка
	ВСЕГО:	144	4	120	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Тема	Теория	Практика
1. Вводное занятие (2 часа)	- инструктаж по технике безопасности; - ознакомление с Программой занятий на год	-
2. Плетение двухцветной фенечки (8 часов)	-заготовки деталей пластика - изучение основных приемов плетения на проволоке (продеть навстречу и продеть назад); - прикрепление дополнительной проволоки; - соединение деталей; - закрепление проволоки -	Плетение разнообразных по цветовой гамме фенечек
3.Изготовление панно «Букет»(14 часов)	- подбор цветовой гаммы; - чтение схемы; - натяжение нити; - разработка схемы -заготовка пластика	Выполнение букета из пластика
4. Плетение брелка (8 часов)	- изучение техники вырезания «листик», «цветочек»; - продумывание конструкции и художественного решения; - определения количества и пропорций отдельных элементов и способов их соединения	Выполнение брелка из пластика и бисера
5. Кашпо (20 часов)	- техники плетения макраме; - подбор нитей - подбор цветовой гаммы; - выбор цветочного орнамента	Плетение цветочного кашпо

6. Изготовление Мышки» (18 часов)	- капсула из киндер сюрприза; -подбор цветовой гаммы; - пластилин; -схема	Изготовление мышки по схеме
7.Изготовление « Кукла» бисером (14 часов)	- заготовки деталей пластика	Изготовление куколок по индивидуальным работам.
8. Полевые цветы (20 часов)	- разработка эскиза изделия и его элементов; - составление схемы изделия и его элементов; - подбор цветовой гаммы; - разработка орнамента;	Выполнение картины - полевые цветы
9.Букет для мамы	- разработка эскиза изделия и его элементов; - составление схемы изделия и его элементов; - подбор цветовой гаммы; - разработка орнамента;	Выполнение букета для мамы
10Бижутерия из пластика.	- разработка эскиза изделия и его элементов; - составление схемы изделия и его элементов; - подбор цветовой гаммы; - разработка орнамента	Выполнение колец,серег,ободки,кулоны по индивидуальным эскизам.
11.Итоговое занятие (2 часа)	-	- Выставка, тестирование

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У детей сформируются:

- экологическая культура, экологические знания;
- сознание важности природоохранных мероприятий;
- навыки правильного поведения в природной среде;
- обретут навыки природоохранной деятельности нашего города;
- чувство милосердия и гуманного отношения к объектам природы;
- эстетическое отношение к окружающей действительности, желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой в художественно – творческой деятельности;
- сформируют активную жизненную позицию.

Обучающиеся по окончании Программы достигнут следующих результатов:

Предметные результаты:

- будут иметь представление об основах цветоведения, рисунка, построения орнамента;
- будут применять разнообразные материалы и инструменты при изготовлении различных изделий из пластика;
- получают навыки работы с пластиком;
- овладеют понятием о самостоятельной разработке изделий.

Метапредметные результаты:

- будет развита фантазия детей;
- будут развиты творческие способности обучающихся;
- будет развита устойчивая потребность к самообразованию;
- будут развиты творческое мышление, пространственное воображение, эстетический вкус, фантазия, наблюдательность.

Личностные результаты:

- получают навыки трудолюбия, аккуратности, дисциплинированности.
- будет воспитан эстетический вкус ребенка;
- будет воспитан к бережному отношению к природе родного края;
- будет воспитан к бережному отношению к народным традициям и уважение к нормам гражданского и социального поведения.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Режим образовательного процесса

Учебные занятия по Программе проводятся в свободное от занятий в общеобразовательных учреждениях время в очной форме (или, по необходимости, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий) по расписанию, утвержденному директором МБОУ ДОД «Судакский ЦДЮТ» городского округа Судак.

Учебный год в учреждении ежегодно начинается 01 сентября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность учебного года – 36 учебных недель.

Количество учебных дней – 72.

Количество учебных часов: 144 часа.

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут, при проведении занятий с детьми в возрасте до 7 лет продолжительность академического часа может сокращаться до 30-35 минут. В зависимости от особенностей ряда объединений занятия могут проходить без перерывов. Продолжительность перемен между занятиями устанавливается в соответствии с согласованным режимом работы Учреждения на учебный год и составляет 5 – 15 минут.

Контрольные процедуры проводятся 2 раза в год, а именно на последнем занятии в декабре и мае.

В каникулярное время занятия проводятся в соответствии с краткосрочными дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами и планом работы учреждения. Допускается работа с переменным составом обучающихся, объединение учебных групп, сокращение численности их состава, корректировка расписания с перенесением занятий на утреннее время, утвержденного приказом учреждения. Также учитывается проведение во время каникулярного времени экспедиций, поездок, походов, профильных лагерей, летних школ и пр.

2.2. Условия реализации программы

1) Кадровое обеспечение

Разработка и реализация Программы осуществляется педагогом дополнительного образования, согласно должностной инструкции, утвержденной приказом директора учреждения, которая разработана на основании профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (в действующей редакции).

Педагог дополнительного образования относится к категории специалистов и является педагогическим (основным) составом учреждения.

Педагог дополнительного образования подчиняется непосредственно заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

На должность педагога дополнительного образования назначается лицо:

- имеющее высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки» или высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иных укрупненных групп направлений специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования педагогической направленности;
- не имеющее ограничений на занятие педагогической деятельностью, установленных законодательством Российской Федерации;
- прошедшее обязательный предварительный (при поступлении на работу) и периодические медицинские осмотры (обследования), а также внеочередные медицинские осмотры (обследования) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- прошедшее аттестацию на соответствие занимаемой должности в установленном законодательством Российской Федерации порядке.

2) Материально-техническое обеспечение

Характеристика помещения для занятий по Программе

Учебный кабинет занимает светлую, уютную комнату площадью 33,3 м². В кабинете соблюдается световой, воздушный, тепловой режимы, санитарно-гигиенические требования.

Учебный кабинет имеет естественное боковое левостороннее освещение. Ориентация окон учебного помещения на южную сторону горизонта. В кабинете оборудовано два окна, конфигурация которых прямоугольная,

направление светового потока левостороннее. Санитарное состояние окон удовлетворительное. В учебном кабинете оборудована система общего освещения.

Внутренняя отделка помещения соответствует санитарно-гигиеническим требованиям: стены оштукатурены и покрашены водэмульсионной краской, полы деревянные.

Учебный кабинет оборудован ученическими столами и стульями. Состояние мебели удовлетворительное. При расстановке ученической мебели выдерживаются расстояния между рядами и от стен. Обеспеченность мебелью достаточная. Каждый обучающийся обеспечен удобным рабочим местом за столом в соответствии с его ростом и состоянием зрения и слуха. В учебном кабинете находятся шкафы для хранения методической литературы, дидактического материала, раздаточного материала, рабочие схемы по бисероплетению. Также в шкафах хранятся материалы и инструменты для занятий бисероплетением.

Кабинет оборудован интерактивной доской и проектором.

Перечень учебного оборудования

Для успешной реализации Программы необходимы такие материалы:

- пластиковые бутылки разных цветов, разного объёма, необычной формы, должны быть пустые и чистые;
- цветной пластик, должен быть промыт, высушен и заранее порезан на кусочки;
- контейнеры от шоколадных яиц – киндер сюрпризы. Используется как полный контейнер, так и его части (половинки);
- бисер, стеклярус, бусы, замочки, цепочки, пины;
- нитки (капроновые, вискозные, тонкие крепкие х\б), иголки для бисера тонкие, иголки для шитья, нитковдеватель, ножницы, плоскогубцы;
- картон, фломастеры, кожа, бархат и др.;
- клеи «Момент», ПВА, пластилин, свечка, зажигалка;
- проволока № 3, № 4;
- рамки для работ;
- средства наглядности;
- методический материал по предлагаемым темам работы.

Весь материал прост, дешев и доступен, что немаловажно в современных условиях.

3) Методическое обеспечение образовательной Программы

- *Особенности организации образовательного процесса.*

Образовательный процесс осуществляется в очной форме (или, по необходимости, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).

- Методики.

Методика обучения по Программе основана на принципах природосообразности (образовательный процесс строится для ребенка с учетом его психофизиологических качеств), гуманизации (формирование системы ценностей духовного развития).

На занятиях педагог использует авторские методики проведения занятия, с целью обновления содержания образовательного процесса.

Методика организации воспитательной работы направлена на воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к экологии родного края.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели Программы, обучающиеся привлекаются к участию, подготовке и проведению мероприятий в объединении, учреждении, городе, республике: мастер-классах, выставках, конкурсах.

Предполагается, что в ходе реализации Программы будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышения интереса к занятиям и уровня личностных достижений, сформируется навык самостоятельной работы.

- Методы обучения.

В объединении «Пластик-Арт» – это соответствие принципам образовательного процесса, в том числе: эффективности и продуктивности, сообразности намеченным целям и задачам обучения, доступности для детей, развития их заинтересованности в занятиях творческим трудом.

В процессе занятий пластиком в рамках Программы все формы и методы взаимообусловлены и применяются в комплексе. Вместе со словесным и наглядно-практическим методами (рассказ, объяснение, беседа, задание, упражнение), используются объяснительно-иллюстративный, инструктивно-репродуктивный, частично-поисковый, исследовательско-проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и т.д. (показ, демонстрация наглядных пособий, образцов, фотографий, схем и т.д.)

Использование различных методов обучения: словесный метод (беседа, рассказ и др.); наглядный метод (показ упражнений, фотографий, видеоматериалов и др.); метод анализа и синтеза и других методов. Внедрение таких современных педагогических технологий, как: развивающего обучения, игровых технологий, личностно-ориентированного подхода в обучении, метод проектов, информационно-коммуникационных технологий, педагогики сотрудничества – способствует оптимизации образовательного процесса и повышению его качества. Используемая методика работы создает наиболее благоприятные возможности для развития творческих способностей обучающихся.

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса варьируются в зависимости от возрастной группы.

В процессе обучения по Программе педагог оставляет за собой право использовать и другие формы, методы проведения занятий, руководствуясь принципами целесообразности и мобильности самого образовательного

процесса.

Для снятия утомляемости при длительной нагрузке во время занятий обучающимся предлагается несложная гимнастика. Также предлагается игра-упражнение для укрепления зрения и шейного отдела позвоночника.

- *Методы воспитания.*

В процессе реализации Программы используются следующие методы воспитания: поощрение, стимулирование, мотивация и пр.;

- *Формы организации образовательного процесса.*

Формы организации образовательного процесса: индивидуально-групповая, групповая.

Формы занятий, планируемые по каждой теме, разделу, различны: беседы, экскурсии, игры, творческие задания по изученным темам, разделам, встреча с интересными людьми, выставка, защита проектов, конкурс, мастер-класс, «мозговой штурм», открытое занятие, практическое занятие, посиделки, презентация, творческая мастерская, ярмарка и т.д.

По дидактическим целям и задачам обучения занятия делятся на следующие виды:

1. Занятие – знакомство с природой родного края, с экологической обстановкой и т.д.
2. Занятие – практическая работа, задание, упражнение (занятие освоения практических умений и навыков курса).
3. Занятие – викторина, конкурс, смотр, выставка (занятие контроля и оценки полученных детьми знаний, умений и навыков).
4. Занятие – беседа, диспут, игра (занятие решения воспитательных задач).

По программе могут заниматься дети-инвалиды, дети с ограниченными возможностями здоровья, одарённые дети, дети, имеющие разные интересы и способности.

Разнообразные формы занятий, методы и приемы дают возможность обучающимся максимально проявить свою активность, творчество, учат этике взаимоотношений.

- *Педагогические технологии*

Педагог используем в учебно-воспитательном процессе следующие педагогические технологии: технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология дистанционного обучения (при необходимости), технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности.

- *Алгоритм учебного занятия.*

С целью достижения поставленной в Программе цели и получения запланированного результата, с учетом индивидуальных особенностей и способностей детей педагог привлекает обучающихся к открытию новых знаний и включает обучающихся в эту деятельность.

Занятие начинается с подготовки: составление плана-конспекта занятия, подготовки необходимого инвентаря, а затем с подготовки помещения – проветривания кабинета, подготовка дидактического материала и т.д.

Организационный момент – это приветствие детей, настраивание воспитанников на совместную работу, повторение пройденного материала.

В теоретической части объявляется тема, цели и задач, занятия. Педагог, создавая проблемную ситуацию, вместе с детьми определяет цель занятия. Учит детей ставить перед собой цели и искать пути их достижения, а также пути решения возникающих проблем. Затем идет объяснение теоретического материала. Педагог обращает внимание на общие способы действий, создает ситуацию успеха, поощряет учебное сотрудничество между обучающимися, обучающимися и педагогом. Педагог учит детей оценивать свою деятельность на занятии и деятельность других обучающихся с использованием различных способов выражения своих мыслей, отстаивания собственного мнения и уважения мнения других.

Физкультминутка является обязательным элементом каждого занятия, ведь красивая осанка – залог здоровья каждого ребенка.

В практической части идет закрепление изученного материала (выполнение заданий по теме).

По окончании занятий обязательно закрепляем пройденный материал подводим итоги и рефлекслируем, создавая ситуацию успеха. Это позволяет ребенку саморазвиваться, преодолевать робость, незнание, неумение и т.д. Задача педагога – помочь личности ребёнка вырасти в успехе, дать почувствовать радость от преодоления трудностей, понять, что зря в этой жизни не даётся – надо приложить усилия, и успех будет восполнен затраченным усилиям.

В заключительной части занятия проводится краткий анализ достигнутых результатов, что создает у обучающихся чувство удовлетворения и вызывает желание совершенствоваться. Объясняет, за что обучающиеся получили поощрение.

- Методические и дидактические материалы.

Дидактические пособия, раздаточные материалы, образцы изделий, обучающие прикладные программы в электронном виде (мастер-классы в сети Интернет), нормативно-правовые акты и документы; основная и дополнительная литература, тесты, анкеты.

Виды наглядного материала, используемого в работе:

- естественный или натуральный (гербарии, образцы материалов и т.п.);
- объемный (макеты и муляжи растений и их плодов, образцы изделий);
- схематический (схемы, рисунки, шаблоны и т.п.);
- картинный и картинно-динамический (иллюстрации, слайды, фотоматериалы и т.д.);
- смешанный (видеозаписи, учебные кинофильмы и т.д.);
- дидактические пособия (раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания и др.);

– интернет - ресурсы (оформляются в соответствии с требованиями действующих ГОСТ к оформлению библиографического описания, электронных ресурсов, библиографических ссылок; список может быть составлен для разных участников образовательного процесса (педагогов, детей, родителей)).

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Оценивание в общей подготовленности осуществляется два раза в год, в середине и конце учебного года. При проведении тестирования особое внимание уделяется созданию единых условий для всех воспитанников объединения «Пластик-Арт». Оценивание проводится в соответствии с внутренним календарем.

Данной программой предусмотрены мелкогрупповая и групповая форма аттестации. Для отслеживания результативности образовательной деятельности проводятся: входная диагностика, текущий контроль и промежуточная аттестация, которые проходят в форме устного опроса, тестирования, педагогического наблюдения, анализа практических действий, что дает возможность определить уровень усвоения программного материала как по разделам, так и программы в целом.

Входной контроль проводится в начале обучения в форме предварительного устного опроса на знание основных техник плетения по бисеру.

Текущий контроль обучающихся осуществляется с помощью проведения педагогического наблюдения и анализа практических действий.

Промежуточный контроль проводится в конце полугодия, года, изучается динамика освоения предметного содержания ребёнком, личностного развития, взаимоотношений в коллективе.

Итоговый контроль проводится в конце обучения по программе с целью определения изменения уровня развития каждого ребёнка, творческие способности, определение результатов обучения.

Форма проведения контроля

Формами проведения контроля является участие воспитанников в выставках:

- *Выставка* — это форма итогового контроля, осуществляемая с целью определения уровня мастерства, культуры, техники исполнения творческих продуктов, а также с целью выявления и развития творческих способностей обучающихся. Может быть персональной или коллективной по различным направлениям дополнительного образования. По итогам выставки лучшим участникам может выдаваться диплом или грамота. Выставка является инструментом поощрения обучающегося.

и конкурсах разного уровня (Центра детского творчества, городских, областных, всероссийских конкурсах).

- *Конкурс* — форма итогового (иногда текущего) контроля/аттестации, которая проводится с целью определения уровня усвоения содержания дополнительной образовательной программы, степени подготовленности к самостоятельной работе, выявления наиболее способных и талантливых детей.

Эффективность реализации программы оценивается количеством полученных призовых мест, грамот, дипломов.

Хорошим показателем эффективно реализации программы также являются достойный уровень общего развития ребенка, положительное отношение к окружающему миру, стремление к самостоятельной творческой деятельности, эстетическое восприятие произведений искусства, доведение ручных операций от простейших до выполнения сложных техник украшений.

2.4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога:

1. Паланова М.Г. Микромакраме с бисером и бусинами/ М.Г. Паланова, О.В. Горяинова. - Ростов н/Д: Феникс, 2006.
2. <https://www.labirint.ru/books/484288/>
3. <https://www.livemaster.ru/topic/707251-prelest-iz-plastikovyh-butylok-gulnur-ozdaglar>
4. <https://womanway.online/article/nevesomye-ukrasheniya-iz-plastikovyh-butylok-ot-gulnur-ozdaglar/>.
5. <https://vsebusiki.ru/statyi/master-class/primery-ukrasheniy-v-tekhnikе-mikro-makrome-master-klass/>
6. <https://masterbisera.com/kole-i-ozherelja/peterburgskaja-cepochka-iz-bisera/>
7. https://elenakoloskova.ucoz.ru/load/proektnaja_deyatelnost/makrame_idei_dlja_proekta/9-1-0-245

Для детей и родителей:

Интернет-ресурсы:

<https://www.livemaster.ru/topic/707251-prelest-iz-plastikovyh-butylok-gulnur-ozdaglar>
<https://www.jewel-classic.ru/2019/05/plastic-bottle/>
<https://kladraz.ru/blogs/irina-vitaleyna-merinova/ukrasheniya-iz-plastikovyh-butylok-master-klass.html>

3. ПРИЛОЖЕНИЯ

3.1. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Теоретические вопросы и практические задания для проведения мониторинга (первый год обучения)

Первое полугодие

Теоретические вопросы:

1. Что такое бросовый материал?
2. В каком году появились в нашей стране пластиковые бутылки?

Практические вопросы:

1. Воспроизведи правильную форму по схеме».
2. Обжечь деталь работы правильно.

Второе полугодие

Теоретические вопросы:

1. Первый город по разливу лимонада в пластиковые бутылки?
2. Пластиковая бутылка «мусор» или «клад»?

Практические задания:

1. Правильная обработка деталей.
2. Самостоятельная разработка украшения.

Теоретические вопросы и практические задания для проведения мониторинга (второй год обучения)

Первое полугодие

Теоретические вопросы:

1. Срок разложения пластиковой бутылки ?
2. Сколько весила первая пластиковая бутылка?

Практические вопросы:

1. Прикрепить замочек к изделию.
2. Собрать фрагмент изделия по примеру образца.

Второе полугодие

Теоретические вопросы:

1. Почему весь мир ополчился на пластик?
2. Есть ли что-то хорошее в мире пластика?

Практические задания:

1. Прикрепить фурнитуру к изделию.
2. Самостоятельно придумать образец работы.

Перечень знаний и умений, формируемых у учащихся.

Учащиеся должны знать:

Историю родного края;

Виды материалов используемые в работе с пластиком;

Инструменты для работы;

Сочетание цветов в изделии;

Правила безопасности труда при работе.

Учащиеся должны уметь:

Самостоятельно готовить материал для работы;

правильно использовать инструменты для работы с пластиком;

начинать и заканчивать изделие;

пользоваться с работой со свечкой;

изготавливать комбинированные изделия;

оформлять готовое изделие (соединять с фурнитурой)

подбирать цвета в работе.

Создание

Бижутерного изделия. Порядок разработки изделия.

Определить форму изделия и его размеры.

Продумать в целом его конструкцию и художественное решение.

Определить количество и пропорции отдельных элементов и способы их соединения.

Разработать эскиз изделия.

Выбрать технику работы с пластиком.

Составить схему изделия.

Подбор цветовой гаммы.

Сочетание цветов бисера.

Красный – черный, желтый, серый, коричневый, оранжевый, синий, белый.

Синий – серый, голубой, бежевый, коричневый, розовый, желтый, золотистый.

Желтый – коричневый, черный, красный, оранжевый, серый, голубой, синий, фиолетовый.

Зеленый – темно-желтый, лимонный, салатный, серый, оранжевый, коричневый, черный, кремовый.

Фиолетовый – сиреневый, бежевый, розовый, серый, желтый, золотой, черный.

Коричневый – бежевый, желтый, розовый, салатный, сиреневый, зеленый. В этих сочетаниях изделия получаются наиболее привлекательными.

Материалы и приспособления

Пластиковая бутылка

- бисер и бусинки из стекла с отверстием для нити.

Стеклярус – стеклянные трубочки длиной 5-15 мм.
Рубленный бисер(рубка) – короткий стеклярус 3-4 мм.
Бусины различно формы – круглые, удлиненные и т.д.
Иглы для бисера № 9, №10, №11, №12.
Булавки – для вспомогательных работ.
Ножницы – маленькие маникюрные.
Зажигалка, свечи.
Нитки – капроновые, тонкая леска.
Салфетка – хлопок, лен.
Проволока - №3, №4.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

Высокий уровень (В) – обучающийся выполняет задания самостоятельно, их выполнение не вызывает затруднений, на вопросы отвечает уверенно, поясняя свои ответы.

Средний уровень (С) – обучающийся выполняет задания с небольшими затруднениями, после наводящих вопросов самостоятельно справляется с заданием, на вопросы отвечает правильно, но не всегда может объяснить свой ответ.

Достаточный уровень (Д) – обучающийся выполняет задания, отвечает на вопросы, объясняет свои ответы только по подсказке взрослого, с его помощью.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

Высокий уровень (В) – обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой, самостоятельно работает со специальным оборудованием, не испытывает особых затруднений, практические задания выполняет с элементами творчества, проводит объективный анализ результатов своей деятельности в объединении, проявляет творческий подход при выполнении заданий.

Средний уровень (С) – у обучающихся объем усвоенных умений и навыков достаточно высок, практические занятия выполняет с помощью педагога, задания выполняет на основе образца, может выдвинуть интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить.

Достаточный уровень (Д) – обучающийся овладел не всем объемом знаний, умений и навыков, предусмотренных программой, испытывает серьезные затруднения при выполнении практических занятий, выполняет лишь простейшие практические задания.

Данная система позволяет комплексно подойти к оценке знаний обучающихся, так как дает возможность оценить не только качество усвоенных знаний, но также умение применять полученные знания, умения и навыки на практике.

В основу системы оценивания полученных знаний, умений и навыков положена уровневая система: высокий, средний, достаточный. Основными критериями в оценке служит процесс усвоения изучаемого программного материала.

уровня сформированности практических и навыков

Название Программы Авторская дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения Пластик-Арт»

Группа № _____

[illegible]

3.2. Методические материалы

Методические и дидактические материалы.

Дидактические пособия, раздаточные материалы, образцы изделий, обучающие прикладные программы в электронном виде (мастер-классы в сети Интернет), нормативно-правовые акты и документы; основная и дополнительная литература, тесты, анкеты.

ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

МАСТЕРСКАЯ «ВЕСЕННИЙ БУКЕТ»

Тема: «Изготовление весеннего букета в технике пластик-арт».

Участники: воспитанники объединения бисероплетения «Бусинка».

Руководитель: Бекирова Гулчера Шарофидиновна, педагог дополнительного образования.

Цель: Создание единой цветочной композиции в технике пластик-арт.

Задачи: Обучающая – познакомить воспитанников с технологией изготовления цветка в технике пластик-арт;

Развивающая – способствовать развитию познавательной деятельности, речи, художественного вкуса,

творческих способностей обучающихся;

Воспитательная – способствовать формированию у

учащихся навыков культуры труда: точности,

аккуратности, экономного расхода материала;

формированию умения давать правильную самооценку.

Методы обучения: информационная беседа с элементами игры, практическая работа.

Дидактический материал, инструменты и материалы:

карточки с изображением цветов, пластик, ножницы, фетр, картон, клей, проволока, бисер, бусины, свечи.

Межпредметные связи:

- 1) ОБЖ – техника безопасности с режущими предметами (ножницы, свеча);
- 2) Окружающий мир или Ботаника – сведения о цветах;

- 3) Математика – использование квадрата, круга;
- 4) География – государственная символика разных стран.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Организационный момент.

- Приветствие;
- Проверка готовности к занятию;

Руководитель. Здравствуйте, ребята, сегодня у нас необычное занятие, на нашем занятии присутствуют гости, и мы с вами покажем, какие красивые и необычные у нас получаются работы.
Почему необычные?
Потому что они сегодня будут сделаны из пластика, то есть в технике пластик-арт.
А какое у нас сегодня наступило прекрасное время года? – Это... (правильно Весна)
«Природа вновь заиграет разноцветными красками: распустятся листья на деревьях и зацветут первые цветы».
И поэтому мы назвали сегодня нашу мастерскую «Весенний букет».

2. Теоретическая часть.

Ребята, из каких частей состоит цветок?

Дети. Лепестки, тычинки, стебли, листья, корень.

Руководитель. Молодцы! А теперь давайте немного поиграем в игру «Угадай цветок».

Мы предлагаем наши гостям тоже поучаствовать, потому что без вашей помощи нам не обойтись.

Игра «Угадай цветок».

Участники делятся на две команды.

Руководитель показывает карточку с цветком.

Нужно угадать название цветка. И возможны дополнительные вопросы (можно прибегнуть к помощи взрослых)

Цветы: подснежник, ромашка, тюльпан, примула, лаванда, колокольчик, василек, двулистник Грея и т.д.

Молодцы, все справились и всё отгадали.

3. Практическая часть.

- Инструктаж по технике безопасности при работе с материалами и инструментами (работа с ножницами, свечой, и клеем) и соблюдению санитарно-гигиенических норм.

- Руководитель. Для изготовления цветка нам необходимы:
- пластик;
 - шило;
 - ножницы;
 - свеча;
 - зажигалка или спички (только у руководителя);
 - проволока (при необходимости);
 - бусины и бисер;
 - клей «Кристалл»;
 - плоскогубцы и круглогубцы для рукоделия.
- Руководитель. Вспоминаем технику безопасности.
Быть внимательным в работе. Как мы работаем с ножницами?
- Дети. Класть ножницы сомкнутыми лезвиями;
Передавать ножницы только сомкнутыми лезвиями и кольцами вперед;
- Руководитель. Хорошо. Что важно помнить при работе со свечой и огнём?
- Дети. Быть очень внимательными при работе с огнем,
Не оставлять зажженные свечи без присмотра,
Соблюдать безопасное расстояние,
Не наклоняться над свечой.
- Руководитель. Молодцы. Все знаете правила техники безопасности.
Напоминая, все делаем аккуратно.

Изготовление цветка.

Руководитель. Приступаем к изготовлению пятилистного цветка, как, например, фиалка (фотография).

Итак, из пластика вырезаем необходимый нам квадрат (2 на 2 сантиметра или 3 на 3 сантиметра).
Сейчас перед вами лежат заготовки квадратов.
Выберите, пожалуйста, квадратик.
Теперь из квадрата вырезаем круг.
Как мы это делаем?

Дети. Скругляем углы.

Руководитель. Правильно. Затем делим наш круг на 5 равных частей.
Как нам разделить круг на равные части?

Дети. Делаем сверху круга надрез, не доходя до середины
 круга 4 – 5 миллиметров.
 Потом – переворачиваем круг надрезом вниз и делаем
 два надреза – «ножки»

Руководитель. А теперь добавим «ручки». Получается «человечек».
Хорошо. Теперь формируем лепестки.
Сначала мы скругляем все правые стороны лепестков,
Затем переворачиваем заготовку и скругляем все
 противоположные стороны лепестков.

Руководитель помогает воспитанникам и гостям.

Руководитель. Наши заготовки готовы.
Но прежде чем мы приступим к следующему этапу,
давайте сделаем все вместе
Гимнастику для глаз:

Глазки вправо, глазки влево,
И по кругу проведем.
Быстро-быстро поморгаем
И немножечко потрём.
Глазки закрываем,
Медленно вдыхаем.
А на выходе опять,
Глазки заставляй моргать.

Отлично. Следующий этап – обжиг всех лепестков.
Нам очень нужна помощь наших гостей.
Я зажигаю свечи. Нужно обжечь каждый лепесток.

Участники аккуратно обжигают лепестки.

Руководитель. Наши цветы готовы.
Осталось только собрать готовую композицию.
Готовый цветок крепим или клеим к изделию.
Также можно отдельно приклеить к основе (корзинке) бусины.
Приклеенное украшение нужно подержать 2-5 минут, чтобы клей высох.

Участники собирают композиции.

4. Итоговый этап.

Руководитель. Давайте посмотрим, что у нас получилось?
Посмотрите, какие прекрасные, яркие цветы и, главное, у всех разные.
Молодцы! Вы все отлично собрали свои композиции.

Мир цветов очень интересен. Каждый цветок уникален и имеет свою вековую историю.
Изучая любой из них, можно узнать очень много интересного и полезного.
Так давайте будем любить и беречь наши цветы и природу.

Спасибо всем участникам мастерской «Весенний букет» за создание прекрасных композиций.
Дорогие гости, мы поздравляем вас с Первым днем Весны!
И примите эти букеты от нас в подарок.

На этом работа нашей мастерской завершилась.
Мы говорим вам до свидания! До новых встреч!

3.3. Календарно-тематическое планирование

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДОД
«Судакский ЦДЮТ»
городского округа Судак
Е.Г. Потехина
_____ 20__ г.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ на 2023-2024 учебный год

ОБЪЕДИНЕНИЕ «Пластик-Арт»

№ п-п	Тема, раздел программы. Содержание работы на каждое занятие	Количество часов	Календарные сроки выполнения	Коррекция
1	2	3	4	5
1	Вводное занятие.	2		
2	Основные узлы.	38		
2.1.	Плетение фенечки	2		
		2		
		2		
		2		
2.2.	Изготовление панно «Букет»	2		
		2		
		2		
		2		
		2		
		2		
		2		
2.3.	Плетение брелока	2		
		2		
		2		
		2		
2.4.	Кашпо	2		
		2		
		2		
		2		

[illegible]

		2		
		2		
4.4.	Бижутерия из пластика	2		
		2		
		2		
		2		
		2		
	Бижутерия из пластика	2		
		2		
		2		
		2		
		2		
5	Итоговое занятие. Выставка	2		
	Итого	144		

Руководитель кружка _____ **Г.Ш.**

Бекирова
(подпись)

3.4. Лист корректировки

**Лист корректировки авторской дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
объединения бисероплетения «Пластик-Арт»**

[illegible]

3.5. План воспитательной работы

ПЛАН

воспитательной работы на _____ учебный год

Название объединения «Пластик-Арт»

Группа № _____

№ п/п	Направленность	Мероприятие	Срок проведения (месяц)	Отметка о выполнении
1	Гражданское воспитание	Подготовка и участие в мероприятиях, посвященных Дню города Судака	Сентябрь	
2	Профессиональное воспитание	Акция «Спасибо учителю!»	Октябрь	
3	Гражданское воспитание	Концертная программа «День народного единства – праздник всей страны!»	Ноябрь	
4	Семейное воспитание	Мероприятие, посвященное Дню матери	Ноябрь	
5	Правовое воспитание	Квест на знание государственной символики, приуроченный ко Дню Конституции Российской Федерации	Декабрь	
6	Художественно-эстетическое воспитание	Участие воспитанников в украшении кабинета к Новому году	Декабрь	
7	Духовно-нравственное воспитание	Участие в мероприятиях, посвященных празднику Рождество	Январь	
8	Патриотическое воспитание	Акция «Письмо солдату»	Февраль	
9	Семейное воспитание	Концертная программа «Мама – первое слово»	Март	
10	Гражданское воспитание	День воссоединения Крыма с Россией. Участие в праздничных мероприятиях	Март	
11	Патриотическое воспитание	«Судак в годы Великой Отечественной войны»: Освобождение Судака от немецко-фашистских захватчиков»	Апрель	

12	Экологическое воспитание	Экологическая акция «Очистим планету от мусора»	Апрель	
13	Здоровьесберегающее воспитание	Спортивно-развлекательная программа «Здоровое поколение»	Апрель	
14	Патриотическое воспитание	«Марафон Победы»	Май	
15	Гражданское воспитание	Участие в концертно-игровой программе, посвященной Международному Дню защиты детей	Июнь	

Руководитель

(подпись)

(расшифровка)

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

"Судакский ЦДЮТ" Городского Округа Судак, МБОУ ДОД, Потехина Елена Геннадиевна

24.02.24 12:45
(MSK)

Простая подпись