**Ильичева Наталья Владимировна**

**Изобразительное искусство**

**Урок №**

**5 класс**

Лоскутная аппликация, или коллаж: выполняем практическую работу по созданию лоскутной аппликации

**Цель урока** : развивать тонкую моторику руки, образное воображение, художественный вкус; расширять кругозор детей о художественных народных промыслах, народных умельцах

Планируемые результаты

 **Предметные.**Научатся соблюдать правила  пользования инструментами;  понимать информацию, представленную в различных формах; подбирать материалы и инструменты для выполнения работ в технике лоскутной аппликации

**познавательные –**научатся строить сообщения в устной форме, осуществлять практическую деятельность; получат возможность научиться выделять информацию из сообщений разных видов (в том числе текстов) в соответствии с учебной задачей;

**коммуникативные**– научаться задавать вопросы, принимать помощь одноклассников; получат возможность научиться оценивать действия партнеров и соотносить со своей точкой зрения;

**регулятивные -**научатся принимать и сохранять учебную задачу, работать с технологическими картами; получат возможность научиться контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками;

л**ичностные -**будут сформированы:  мотивы учебной деятельности; навыки сотрудничества со сверстниками; самооценка результатов деятельности.

**Тип урока** Урок применения знаний, умений и навыков (практическая работа)

**Оборудование**: проектор, ноутбук, ММ доска, ножницы, ткань, клей,карандаш, картон

**ХОД УРОКА**

1. **Актуализация опорных знаний и деятельности учащихся**

Над какой темой мы с вами работаем? (декоративное искусство в современном мире)

Давайте вспомним, что такое аппликация (ответы детей)

**Аппликация** (лат. *applicātiō* — прикладывание, присоединение) — способ получения изображения; техника декоративно-прикладного искусства.

1. **Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности**

Сегодня на уроке мы узнаем:

1. чем отличается аппликация от коллажа,
2. какие виды аппликаций существуют,
3. познакомимся с историей творчества.

3.**Усвоение новых знаний**

Что такое аппликация?

Аппликация - это распространенный вид декоративно-прикладного искусства. Аппликация (от лат. "прикладывание") – создание художественных изображений наклеиванием на некоторую поверхность (основу) кусочков какого-либо материала; также – изображение, узор, созданные таким образом. (слайд2)

Виды аппликации

* по форме: объёмная и плоская;
* по цвету: одноцветная(монотонная), многоцветная и чёрно-белая
* по тематике: предметная, сюжетная и декоративная.(слайд3)

Что такое коллаж? Коллаж- приём в искусстве, который использует принцип совмещения разнородных материалов. Одна из задач коллажа — эмоциональная насыщенность и острота произведения.

Коллаж может быть дорисованным любыми другими средствами — тушью, акварелью и т. д.

Что такое лоскуты?

Лоскуты – это остатки ткани, кожи и т.п. в текстильном, швейном и кожаном производствах. (слайд 4)

Лоскутная аппликация – это одна из разновидностей рукоделия; это способ создания орнаментов, изображений путём нашивания, наклеивания на ткань, бумагу и т. п. разноцветных кусочков какого-либо материала (ткань, бумага, мех, соломка и т. п.) другого цвета или выделки, а также орнамент, изображение, созданные по такому способу, придающему им особую рельефность. (слайд 5)

1. **Формирование элементарных навыков, умений**

Перед тем как приступать к оформлению аппликации из лоскутков, нужно хорошо подготовить ткани, постирать их и погладить. Такие ткани как сатин и ситец нужно накрахмалить, а синтетические ткани, шелк, кружева и батист, следует хорошенько сбрызнуть раствором с желатином. Для работы лучше не использовать старые, ветхие ткани. Основа для аппликации должна быть достаточно плотной.

1. **Анализ задачи**

Сделать лоскутную аппликацию достаточно просто. А первую очередь необходимо придумать интересную композицию. Затем из картона сделать эскиз будущей лоскутной аппликации После нарисовать на разных тканях, необходимые для аппликации детали. Остается только выложить аппликацию и закрепить все ее детали при помощи ниток или клея. Заключительным этапом в создании аппликации станет декорирование. Такую подделку можно украсить бусинами, тесьмой, стразами, пуговицами и шнуровкой. Главной, чтобы элементы декора гармонировали со всей аппликацией. Создание лоскутной аппликации напоминает технику оформления мозаичных панно

Этапы выполнения

* подбор ткани по цвету;
* создание эскиза и определение параметров изделия (размер, текстура т.д.);
* подготовка ткани к аппликации;
* подготовка основы для аппликации; составление композиции из деталей в соответствии с эскизом;
* наклеивание вырезанных деталей на подготовленную поверхность;
* создание дополнительных эффектов, оформление аппликации.

(слайд 6)

**Физкультминутка**

1. **Подготовка необходимого для работы оборудования**

**Вам потребуется**

* Картон
* ножницы
* клей
* карандаш

разноцветная ткань (слайд 7)

Виды аппликаций-предметная и декоративная (слайды 8,9,10)

**ФГ-**для того , чтобы создать аппликацию, давайте вспомним, какие плоскостные фигуры мы знаем, что такое площадь, периметр, меры длины

1. **Самостоятельное выполнение практической части работы. Творческое применение обобщенных знаний, умений и навыков. Контроль, самоконтроль, взаимоконтроль в процессе выполнения работы.**

Создание вазы с цветам, при помощи тканевый лоскутков или цветной бумаги.

1) Необходимо нарисовать вазу с цветам.

2) Подобрать по цветам и текстуре наиболее подходящие лоскутки ткани.

Создать аппликацию (слайд 13)

1. **Итоги урока. Рефлексия.**

Сегодня я узнал(а)…

Было интересно…

Было трудно…

Теперь я могу…

У меня получилось…

Меня удивило… (слайд 14)

* Из каких материалов можно сделать аппликацию?
* Какие классификации аппликации вы запомнили? (слайд 15)
* **Домашнее задание-** закончить работу, сфотографировать, прислать на почту ilicheva300384@mail.ru или принести на следующий урок