ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СУДАКА УПИНЦИТА ПЕ ПОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Документ отправлен на официальный сайт https://grushevka-school-sudak.educrimea.ru

Уполномоченное пипо:

Чепухина Людмила Диляверовна директор образовательного учреждения

No 1

Ключ подписи: 6e68e36cc2ef10185fff5cf8a026e6e7 Дата и время подписи - 2025-04-23 16:07:42

> Педагогическим советом Протокол от 30.08.2024 г.

ЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. А. В. УДОВЕНКО» ГОРОДСКОГО ОКРУГА СУДАК

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Грушевская СОШ им. А.В. Удовенко городского округа Судак Л.Д. Чепухина

Приказом от 30.08.2024 г № 201

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Военно-патриотическое воспитание: музейное дело»

Возраст обучающихся: 15-18 лет Срок реализации программы: 1 год

Направленность: туристско-краеведческое Вид программы: модифицированный

Уровень программы: стартовый, базовый

Составитель:

Ефремова Наталья Владимировна, педагог дополнительного образования

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа является модифицированной.

Изучение истории на основе регионального компонента в рамках дополнительного образования обучающихся 8-11-х классов создает условия для формирования устойчивого и познавательного интереса к отечественной истории.

Историческое краеведение является одним из важнейших компонентов гуманитарного образования. Оно конкретизирует материал школьных курсов истории и социальных дисциплин, дает знания по истории родного края. Знания о родном крае - существенная часть интеллектуального потенциала гражданина. Через краеведческий материал учитель приобщает учеников к прошлому, настоящему и будущему своего края. Новизна программы состоит в преемственности по отношению к содержанию уроков истории на ступени основного общего образования и направлена на формирование у обучающихся универсальных учебных действий и основ культуры исследовательской и проектной деятельности. Историческое краеведение является одним из важнейших источников расширения знаний о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданственности у обучающихся.

Краеведение - это всестороннее изучение какой-либо территории, проводимое на научной основе. Объектами изучения являются социально- экономическое, политическое, историческое и культурное развитие села, города, района, края. История родного края рассматривается как часть отечественной истории, а местные события как проявление закономерности исторического процесса. Это означает, что краеведческий материал тесно связывается с курсами школьных программ по региональному компоненту, краеведению и отечественной истории.

Краеведение помогает реализовать в школьной практике принципы государственной политики и общие требования к содержанию образования, сформулированные в законах образовании РФ: воспитание гражданственности и любви к Родине: защите национальных, культурных и религиозных традиций, формирование мировоззренческой, экономической и экологической культуры, приоритета общечеловеческих ценностей, толерантности.

В курсе исторического краеведения в комплексе изучаются различные сферы общественной жизни: экономическая, политическая и духовная. Через локальные материалы в которых отразилась материальная и духовная деятельность многих поколений жителей края, ученики знакомятся с развитием производительных сил края культурой, военной историей, общественно-политическими движениями, духовной жизнью людей, деятельностью местных органов власти в тот или иной период времени. Без знания живых людей эпохи, их дум, идеалов, нельзя понять историю.

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в действующей редакции);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента Российской Федерации от 01.12.2016 г. № 642 (в действующей редакции);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Национальный проект «Образование» ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам

среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);
- Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (в действующей редакции);
- Указ президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (в действующей редакции);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-3РК/2015 (в действующей редакции);
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;
- Постановление Совета министров Республики Крым от 20.07.2023 г. № 510 «Об организации оказания государственных услуг в социальной сфере при формировании государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере на территории Республики Крым»;
- Постановление Совета министров Республики Крым от 17.08.2023 г. № 593 «Об утверждении Порядка формирования государственных социальных заказов на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым, и Формы отчета об исполнении государственного социального заказа на оказание государственных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям исполнительных органов Республики Крым»;

- Постановление Совета министров Республики Крым от 31.08.2023 г. № 639 «О вопросах оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ» в соответствии с социальными сертификатами»;
- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей, письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 г. № ТС 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;
- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 г. № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2023 г. № 04-423 «О направлении методических рекомендаций для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями)»;
- Письмо Минпросвещения России от 01.06.2023 г. № АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования», «Инструкцией по подготовке к реализации профориентационного минимума в образовательных организациях субъекта Российской Федерации»);
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно технологического и культурного развития страны»;
- Устав МБОУ «Грушевская СОШ им. А. В. Удовенко» городского округа Судак (в действующей редакции);
- Образовательная программа МБОУ «Грушевская СОШ им. А. В. Удовенко» городского округа Судак;
- другие Федеральные законы и нормативно-правовые акты Российской Федерации и Республики Крым, муниципальные правовые акты городского округа Судак в сфере дополнительного образования.

Направленность программы — историко-краеведческая. Программа предназначена для обучения подростков теоретическим и практическим навыка музейного дела. Музейная деятельность во всех её формах способствует всестороннему развитию личности ребенка, Она направлена на

совершенствование его интеллектуального и духовного развития, способствует изучению Родины, приобретению навыков самостоятельной деятельности

Актуальность программы - важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Подрастающий человек должен уметь ориентироваться и действовать в постоянно меняющемся мире, не потеряв при этом своей самобытности, нравственных начал, уважения к себе и другим людям, способности к самопознанию и самовыражению. При этом важна связь с прошлым, наличие культурной и исторической памяти, устремленность в будущее.

Музейное дело сейчас является одной из самых стремительно развивающихся областей культуры. Опыт отечественных и зарубежных музеев настойчиво говорит о том, что при всём существующем многообразии форм культурного бытия памятников, многие задачи музееведения остаются нерешёнными. Уже сегодня трудно представить себе образование или социальнодосуговую деятельность без музейного компонента.

Реальные и воображаемые путешествия в пространстве и во времени, организуемые музеями или при их участии, представляют собой идеальный ресурсный материал для личностного самоопределения, а также для решения комплекса вопросов, связанных с формированием российской идентичности на всех этапах жизни человека. Современный мир требует новых воспитательных подходов, способных развивать чувство гражданского долга, любовь к Родине, уважение к историческому прошлому.

Новизна и отличительные особенности дополнительной общеразвивающей программы «Военно-патриотическое воспитание: Музейное дело» являются:

- 1) практическая ориентированность: прикладной характер обучения, обеспечивающий возможности применения полученных знаний и навыков в условиях предпрофессиональной подготовки обучающихся в области музееведения, изучения культурного наследии и туризма. В связи с этим Программа способствует поиску новых методов и форм в организации процесса непрерывного обучения обучающихся, освоения специализированных способов деятельности, профессионализации деятельности;
- 2. интерактивность программы: использование и популяризация новых технологий музейного образования в форме отдельных проектов на разных площадках, а также в форме активного взаимодействия обучающихся.

Отличительные особенности программы — заключаются в том, что позволяют в условиях дополнительного образования расширить возможности ребенка в сфере развития творческих способностей и в научно-исследовательских проектах в области исторического краеведения. Отличительные особенности программы также заключаются в том, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах деятельности, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нем. Содержание программы может быть основой для организации учебно-воспитательного процесса по индивидуальной траектории, развития умений и навыков, как групп, так и отдельно взятых учащихся.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что в подростковом возрасте ведущим видом деятельности является общение. Обучения предполагает получение воспитанниками теоретических основ музееведения, истории родного края, этнографии, археологии, архитектуры и т. д. Здесь преобладают коллективные занятия с кружковцами. Во втором полугодии ребята большее количество учебного времени занимаются практическими занятиями направленные на приобретение навыков общения с аудиторией и умения выражать свои мысли по любой из предложенных тем.

Программа также способствует психологическому развитию личности, росту навыков самообразования, учит нормам общения между людьми. Данная программа может быть использована в различных образовательных учреждениях, где ведется работа по данному направлению, в качестве дополнительной образовательной программы.

Адресат программы – программа рассчитана на обучающихся старшего школьного возраста (от 14 до 18 лет).

Сложность лекционных занятий адаптируется в зависимости от возраста и подготовки

обучающихся, викторины, краеведческие игры проводятся с привлечением большого иллюстративного материала.

Возраст обучающихся участвующих в реализации данной программы: от 14 до 18 лет; состав — 20 человек в группе.

Объем и сроки освоения программы — срок реализации 1 год. Обучение по данной программе строится из расчета учебной нагрузки: 2 часа в неделю (2 занятия по 1 часу) — 68 часов в гол.

Уровень программы: стартовый (ознакомительный), базовый.

Срок освоения программы – 1 год.

Общее количество часов – 68 часов.

Формы обучения — очная, также допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

Особенности организации образовательного процесса — в соответствии с учебным планом в объединении по интересам учащихся одного возраста, а также индивидуально, состав группы — постоянный. Виды занятий определяются содержанием программы и могут предусматривать лекции, практические занятия, игры, викторины, выполнение самостоятельной работы, и другие виды учебных занятий.

Режим занятий –

Периодичность экскурсий и практических занятий - минимум один раз в три месяца. Необходимым условием организации экскурсий и практических занятий является соблюдение санитарно-гигиенических требований и техники безопасности. При планировании экскурсий, практических занятий учитываются сезонные изменения погоды.

Педагог в установленном порядке может вносить изменения в распределение учебного времени на изучение отдельных тем программы, учитывая уровень подготовки, возраст, интересы воспитанников, состояние материально-технической базы учреждения, в котором работают кружки. Темы представлены в порядке возрастания сложности материала.

Учебная нагрузка обучающихся по возрасту:

старший – 2 часа в неделю – групповые.

Учебные группы по возрасту:

старший – 15-18 лет (1 год обучения).

Численный состав учебных групп определяется в соответствии с психологопедагогическими рекомендациями, санитарно-гигиеническими нормами, содержанием дополнительных общеобразовательных программ, форм обучения, направлений образовательной деятельности, спецификой деятельности и составляет 10-20 человек в группе.

Родительские собрания проводятся:

- в объединении не реже 2-х раз в год;
- общее родительское собрание -1-2 раза в год.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель Программы. Совершенствовать предпрофессиональные знания, умения, навыки и компетенции по основам музееведения, экскурсионного дела, поисковой, фондовой, экспозиционной деятельности.

Задачи программы.

Обучающие:

- формирование представлений об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально-нравственных ценностей, навыков социокультурной компетенции;
- закрепление умений применять различные компьютерные технологии создание, редактирование, оформление, сохранение и передачу информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств;
- формирование ценностного отношения к культурному наследию и привитие интереса к общению с музейными ценностями, а также навыков и умений в работе с историческими документами;

• совершенствование навыков освоения музейного дела, организации поисковой, проектной и исследовательской деятельности.

Развивающие:

- мотивация обучающихся на выявление в предметном мире наиболее интересных документальных сведений культурологического характера определенного периода истории, беречь и ценить их;
- развитие личностных качеств обучающихся: интеллектуальных (любознательность, наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление), волевых (самообладание, решительность, настойчивость), эмоциональных (чуткость, эмоциональность, толерантность);
- развитие способности к аналитическому мышлению, навыков самостоятельной работы, умения проводить сравнительный анализ и обобщать;
- развитие речи: обогащение словарного запаса, усложнение смысловой функции речи и усиление её коммуникативных свойств (выразительность), овладение художественными образами, выразительными свойствами языка;
 - поиск эффективных путей организации общественно полезной деятельности учащихся.

Воспитательные:

- воспитание музейной культуры, обучение музейной терминологии;
- создание условий для воспитания патриотизма, гражданственности москвичей через приобщение к культурному наследию города и страны;
- воспитание эмоций, развитие воображения и фантазии, творческой и социальной активности обучающихся для реализации в общественно полезной деятельности;
- выявление организаторских способностей детей и подростков, удовлетворение потребности детей в общении;
 - развитие профессиональных интересов.

Формы организации образовательной деятельности и режим занятий

Данная программа рассчитана на возрастную группу детей от 15 до 18 лет.

Срок реализации программы 1 год.

Программа рассчитана на 68 часов.

Форма занятий – групповая.

Наполняемость группы – не менее 20 человек (набор осуществляется без предварительного отбора, в соответствии с желаниями и интересами обучающихся).

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 часу.

На занятиях педагогом используется индивидуально-личностный подход (возможно составление индивидуального образовательного маршрута по освоению Программы) и применение различных форм проведения занятий, таких как:

- экскурсии;
- поиск сайтов и знакомство через них с известными музеями, просмотр видеофильмов о музеях нашей страны и за рубежом;
 - составление словаря музейных терминов, работа в библиотеке, архиве;
 - ведение дневника индивидуального краеведческого исследования (по желанию);
 - разработка и проведение экскурсий по экспозиции школьного музея;
 - обновление экспозиций музея образовательной организации;
 - проведение викторин и конкурсов на знание понятий и терминов музееведения;
- встречи с участниками исторических событий, запись воспоминаний, поиск и сбор экспонатов;
 - подготовка и проведение праздничных мероприятий по памятным датам;
 - подготовка сообщений, презентационных материалов (презентация экскурсии).

Формы и режим занятий

Объем учебного времени на реализацию образовательной программы предусмотрен учебным планом МБОУ «Грушевская средняя общеобразовательная школа им. А. В. Удовенко» городского округа Судак

Занятия кружка проводятся в групповых формах 2 раза в неделю.

Продолжительность занятий: 1 академический час.

Структура проведения занятий – урок.

1.3. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ПРОГРАММЫ

- позволяет учащимся наилучшим образом узнать родной край, свою «малую родину», получить представления о природных формирует любовь к своей местности, своей стране;
- расширяет возможности личности заявить о себе поступком, способствует социальному самоутверждению;
- средство реализации способностей учащихся, где проявляются способности и индивидуальные особенности, вырабатывается система ценностных ориентаций, происходит формирование социально значимых личностных качеств и получение знаний, направленных для решения реальных проблем общества;
- предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интереса к творческим занятиям и уровня личностных достижений учащихся (победы в конкурсах).

Музейное краеведение является также наиболее надежным способом осуществления межпредметных связей в общеобразовательной школе, развивает у детей логическое и пространственно-временное мышление.

1.4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа основана на принципах историзма, системности и объективности. Современный музей — концентрированное воплощение духовных устремлений культуры, ее прошлого и настоящего. В музейном пространстве посетитель вступает в диалог с различными эпохами, культурами, личностями. Музейное собрание — маленькая модель мира, помогающая человеку ориентироваться, адаптироваться в реальном мире, решать проблемы.

Музееведение — достаточно новая, формирующаяся дисциплина, изучающая особого рода отношение человека к действительности — музейное — и феномен музея, порожденный этим отношением; исследует процессы сохранения и трансляции социально значимой информации посредством музейных предметов, развитие и направления музейной деятельности.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы организации занятий | Формы аттестации/ контроля |
|----------|---|------------------|--------|----------|---------------------------|----------------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | | |
| 1 | Вводная беседа | 1 | 1 | | Групповое | |
| 2 | Основы теории и организации музейного дела. | 1 | 1 | | Групповое | |
| 3 | История музейного дела в России. | 2 | 2 | | Групповое | Опрос |
| 4 | Школьный музей. Фонды музея и их значение | 2 | 2 | | Групповое | Презентация, рассказ |
| 5 | Паспорт экспоната | 2 | 2 | | Групповое | |

| 6 | Правила оформления текстов для музейной экспозиции | 2 | 2 | | Групповое | Тестирование Опрос |
|----|---|----|---|---|-----------|-------------------------|
| 7 | Принципы систематизации фондовой работы. Оформление стендов | 6 | 2 | 4 | Групповое | Презентация, рассказ |
| 8 | Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость | 2 | 2 | | Групповое | Презентация, рассказ |
| 9 | Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. | 2 | 2 | | Групповое | Опрос |
| 10 | Изучение истории школы. | 2 | 2 | | Групповое | Презентация, рассказ |
| 11 | История образования школьного музея | 2 | 2 | | Групповое | |
| 12 | Основные события в жизни школы | 2 | | 2 | Групповое | Презентация, рассказ |
| 13 | Работа экскурсовода. | 2 | 2 | | Групповое | Опрос |
| 14 | Как вести занятия по экспозициям школьного музея | 2 | 2 | | Групповое | Тестирование Опрос |
| 15 | Подготовка музейной экскурсии | 2 | 2 | | Групповое | |
| 16 | Проведение экскурсий по школьному музею | 10 | 2 | 8 | Групповое | Проведение экскурсии |
| 17 | История края. | 2 | 2 | | Групповое | Контрольный срез знаний |
| 18 | Родной край сегодня, перспективы развития. | 4 | 1 | 3 | Групповое | Презентация, рассказ |
| 19 | Военно-патриотическая работа. | 2 | 2 | | Групповое | |
| 20 | Реликвии воинской славы | 2 | 2 | | Групповое | Презентация, рассказ |
| 21 | Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. | 4 | | 4 | Групповое | |
| 22 | «Памяти павших в Афганской войне. Савкин Олег Васильевич» | 2 | 2 | | Групповое | Презентация, рассказ |
| 23 | Пропаганда героических подвигов советских воинов | 2 | 2 | | Групповое | |

| 24 | Они сражались за Родину! | 2 | 2 | | Групповое | |
|----|---|----|----|----|-----------|-------------------------|
| 25 | Викторина. Великая Отечественная война. | 2 | | 2 | Групповое | Презентация, рассказ |
| 26 | Великая победа! | 2 | 2 | | Групповое | Контрольный срез знаний |
| 27 | Досуговая деятельность. | 2 | 2 | | Групповое | |
| | Итого | 68 | 45 | 23 | Групповое | |

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Вводная беседа (1 час).

Задачи и содержание, значение работы кружка «Военно-патриотическое воспитание: Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов. Правила поведения и техника безопасности. Вводный инструктаж: соблюдать правила поведения, приходить на занятия вовремя, иметь сменную обувь для соблюдения чистоты, разговаривать в полголоса, не бегать во избежание травматизма, бережно относится к музейным экспонатам.

1. 2. Основы теории и организации музейного дела (1 час).

Цель: формировать представление детей о правилах поведения в творческом объединении «Военно-патриотическое воспитание: Музейное дело»; развивать умение применять полученные знания в жизнедеятельности; воспитание уважительного отношения к труду, друг другу.

Основы теории и организации музейного дела. Ознакомление визуально с музейными экспонатами и их расстановкой.

3. История музейного дела в России (2 часа).

Происхождение музея. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы— важнейший этап в создании школьного музея.

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат.

Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета.

Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция — выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

4. Школьный музей. Фонды музея и их значение (2 часа).

Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с экспозицией, организацией и содержанием краеведческой работы в школьном музее. Основные направления деятельности школьного музея. Фонды музея. Научная организация фондовой работы. Сбор экспонатов, связанных с историей школы. Обработка и систематизация собранных материалов. Задачи учетно – хранительской работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Шифровка. Оформление шифра экспонатов.

5. Паспорт экспоната (2 часа).

Музейный предмет, экспонат, артефакт. Учет фондов музея. История Грушевской школы. (Школьные альбомы).

6. Правила оформления текстов для музейной экспозиции (2 часа).

Основные понятия: экспозиция этикетка, рубрики этикетки. Размещение этикетажа в экспозиции. Составление и оформление этикетажа. Оформление и расположение этикетажа. Шрифт, цвет, размер, расположение аннотаций к экспонатам.

7. Принципы систематизации фондовой работы. Оформление стендов (6 часов).

Музейные предметы относятся к основному фонду; из предметов, выполняющих вспомогательную функцию в деле изучения и использования музейных предметов (воспроизведений музейных предметов, макетов, диаграмм и схем, выполненных для экспозиций и др.) формируется научно-вспомогательный фонд. Фонды являются важнейшей частью музейного собрания. Последнее является более широким понятием и может включать, помимо основного и научно-вспомогательного фондов, архив, библиотечный фонд, а также дублетный или обменный фонд и фонд материалов временного хранения, а в естественно-научных музеях - фонд сырьевых материалов.

Практическая работа. Оформление, систематизация, сортировка накопленных материалов. Изготовление учетных карточек, наклеивание этикеток, ведение музейной документации.

8. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость (2 часа).

Практические занятия: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет — ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

9. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках (2 часа).

Чтение шифровки и маркировки музейных предметов. Правила пользования картотекой.

10. Изучение истории школы (2 часа).

Школьный музей как источник изучения родного края. Просмотр фотографий, экспонатов, связанных с историей школы.

11. История образования школьного музея (2 часа).

История образования школьного музея. Выпускники школы.

12. Основные события в жизни школы (2 часа).

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы; руководство школы; медалисты, учителя в книге почета, конкурсы, награды, грамоты).

13. Работа экскурсовода (2 часа).

Основные требования к экскурсоводу научиться разрабатывать личную технику рассказов и выступлений, заниматься организацией встреч и комфортного перемещения группы, выбирать благоприятное место расположения группы для проведения экскурсионных бесед, читать экскурсионные лекции по культуре и истории.

14. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (2 часа).

Правила проведения занятий по экспозиции школьного музея, с чего нужно начинать.

15. Подготовка музейной экскурсии (2 часа).

Цель: умение составлять материал к внеклассным мероприятиям, получить навыки музейных смотрителей. Виды экскурсий: обзорные, предусматривающие общее ознакомление с музеем, и тематические, проводимые по конкретной теме с использованием экспонатов одного, иногда нескольких музейных разделов. Изучение материалов, относящиеся к теме экскурсии, разработка целей, плана экскурсии, итоговых вопросов и ответов. Составления плана экскурсии, осмотр описание экспонатов. Запись экскурсии, разработка целей, пробные экскурсии.

16. Проведение экскурсий по школьному музею 10 часов).

Приобретение опыта участия в делах, приносящих пользу людям. Определение и формулирование цели деятельности, составление плана действий по решению проблемы (задачи). Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

День открытых дверей для первоклассников и пятиклассников.

Экскурсии:

- 1.Обзорная:
- а) они учились в нашей школе;
- б) книга почета;
- в) Они сражались за Родину!
- 2. Встреча в музее ветеранов педагогического труда школы.

17. История края (2 часа).

История происхождения села Грушевка. Старое название села Салы, численность населения. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны.

18. Родной край сегодня, перспективы развития (4 часа).

Происхождение названий улиц. Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и села, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

19. Военно-патриотическая работа (2 часа).

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Ученики школы – герои войны и труда.

20. Реликвии воинской славы (2 часа).

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка боевых знамен, наград, предметы военной техники. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции — виды и функции, правила составления. Ознакомление учащихся о героических страницах истории нашего Отечества; вспомнить наиболее выдающиеся события военной истории, которые вошли в календарь Воинской славы России (Победные дни).

21. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания (4 часа).

Практические занятия: фиксирование исторических событий в специальном дневнике; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; составление каталога и работа с ним.

22. «Памяти павших в Афганской войне. Савкин Олег Васильевич» (2 часа)

Учить детей собирать материал и составлять алгоритм последовательности, развивать способности публичного выступления. Презентация проектов, исследовательских, поисковых работ учащихся. Проекты учащихся.

23. Пропаганда героических подвигов советских воинов (2 часа)

Практические занятия: встреча – с ветеранами и тружениками тыла Великой Отечественной войны – выпускниками школы, запись их воспоминаний, сбор материалов для школьного музея, подготовка рефератов, временных выставок.

24. Они сражались за Родину (2 часа).

Просмотр военно-патриотического фильма. Сбор информации о героях Великой Отечественной войны; Дети – герои войны. Ознакомить с легендарным военным прошлым родного края;

25. Викторина. Великая Отечественная война (2 часа).

- 1. Формировать у учащихся знания о Великой Отечественной войне 1941 1945 г, ее защитниках и подвигах;
 - 2. Развивать умения проводить подготовительную работу;
 - 3. Способствовать нравственно патриотическому воспитанию школьников;
- 4. Воспитывать патриотические чувства, историческую память, уважение к старшему поколению.

Подготовка и проведение тематических классных часов и праздников.

26. Великая победа! (2 часа).

Способствовать осознанию учащимися значимости Великой Победы как ценности нашей жизни. Актуализировать знания учащихся о причинах и значении победы советского народа в Великой Отечественной войне; продолжать развитие исследовательских навыков в работе с источниками; воспитывать у учащихся уважительное, трепетное отношение ко всему, что связано с Великой Отечественной войной.

27. Досуговая деятельность (2 часа).

Проведение праздников, викторин, прогулок по селу.

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По окончании освоения программы учащиеся:

- будут иметь представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально-нравственных ценностей, навыки социокультурной компетенции;
- будут уметь применять различные компьютерные технологии создание, редактирование, оформление, сохранение и передачу информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств;
- будут уметь выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода истории, беречь и ценить их;
- смогут использовать личностные качества: интеллектуальные (любознательность, наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление), волевые (самообладание, решительность, настойчивость), эмоциональные (чуткость, эмоциональность, толерантность) в практической деятельности и повседневной жизни;
- будут иметь ценностное отношение к культурному наследию и вкус к общению с музейными ценностями, а также навыки и умения работать с историческими документами;
- будут уметь применять предпрофессиональные навыки экскурсоводов, а также навыки в организации поисковой, проектной и исследовательской деятельности;
- смогут использовать способность к аналитическому мышлению, навыки самостоятельной работы, умение проводить сравнительный анализ и обобщать, организационный подход к участию в общественно полезной деятельности учащихся в практической деятельности и повседневной жизни.

Обучение по программе способствует формированию готовности к публичному выступлению, которая предполагает:

- проведение тренировок-презентаций (одновременный рассказ и показ иллюстративного материала);
 - подготовку тематических вопросов;
- изучение культуры речи (постановка голоса, приобретение умения держаться перед публикой и аудиторией и т. д.).

Комплекс программных мероприятий предусматривает охват патриотическим воспитанием всех учащихся ОУ.

1. Совершенствование процесса военно-патриотического воспитания.

Системой мер по совершенствованию процесса военно-патриотического воспитания средствами музейной педагогики предусматривается:

- продолжение и расширение поисково-собирательной деятельности на всех ступенях обучения;
- определение приоритетных направлений работы школьного музея;
- обогащение содержания патриотического воспитания средствами музейной педагогики;
- развитие форм и методов патриотического воспитания на основе новых информационных технологий;
- увековечение памяти воинов, погибших при защите Отечества;

2. Совершенствование методических основ военно-патриотического воспитания.

Системой мер по совершенствованию методических основ военно-патриотического воспитания предусматривается:

- продолжение исследований в сфере военно-патриотического воспитания и использование их результатов в практической деятельности;
- изучение методических рекомендаций по проблемам формирования и развития личности патриота России;
- разработка форм, методов и средств военно-патриотического воспитания на разных ступенях обучения;
- изучение и обобщение передового опыта в области военно-патриотического воспитания для его внедрения в практику работы музея.

3. Координация деятельности общественных организаций (объединений) в интересах развития музея.

Системой мер по координации деятельности общественных организаций (объединений) развития музея предусматривается:

- создание условий для участия общественных организаций (объединений) и творческих союзов в работе школьного музея;
- развитие активных форм общественного воспитательного воздействия на формирование патриотического сознания учащихся.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

1.2. Календарный учебный график:

Режим образовательного процесса

Учебные занятия по Программе проводятся в понедельник 14:50-15-30 и в среду 14:50-15-30 в очной форме по расписанию, утвержденному директором МБОУ «Грушевская СОШ им. А. В. Удовенко» городского округа Судак.

Учебный год в учреждении ежегодно начинается 01 сентября и заканчивается 26 мая.

Продолжительность учебного года – 36 учебных недель.

Количество учебных дней – 68

Количество учебных часов:

Всего – 68 часов.

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах — 45 минут. Контрольные процедуры проводятся в конце каждой темы и на последнем занятии в конце учебного года.

В каникулярное время занятия проводятся в соответствии с краткосрочными дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами и планом работы учреждения. Допускается работа с переменным составом обучающихся, объединение учебных групп, сокращение численности их состава, корректировка расписания с перенесением занятий на утреннее время, утвержденного приказом учреждения. Также учитывается проведение во время каникулярного времени экспедиций, поездок, походов, профильных лагерей, летних школ и пр.

2.2. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение

Разработка и реализация программы осуществляется педагогом дополнительного образования, согласно должностной инструкции, утвержденной приказом директора учреждения, которая разработана на основании профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (в действующей редакции).

Педагог дополнительного образования относится к категории специалистов и является педагогическим (основным) составом учреждения.

Педагог дополнительного образования подчиняется непосредственно заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

На должность педагога дополнительного образования назначается лицо:

- имеющее высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки» или высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иных укрупненных групп направлений специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования педагогической направленности;
- не имеющее ограничений на занятие педагогической деятельностью, установленных законодательством Российской Федерации;

- прошедшее обязательный предварительный (при поступлении на работу) и периодические медицинские осмотры (обследования), а также внеочередные медицинские осмотры (обследования) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- прошедшее аттестацию на соответствие занимаемой должности в установленном законодательством Российской Федерации порядке.

материально-техническое обеспечение

Характеристика помещений для занятий по программе

Учебный кабинет занимает школьный музей, который занимает одну комнату площадью 72,5 м/2, расположенной на первом этаже. Соблюдается световой и температурный режим, влажность. Экспонаты размещены на стендах, витринах, столах.

В музее оборудована система общего освещения.

Внутренняя отделка помещения соответствует санитарно-гигиеническим требованиям: стены оштукатурены и покрашены водоэмульсионной краской, мозаичный пол из мраморной крошки.

Учебный кабинет оборудован круглым столом и стульями. Состояние мебели хорошее.

методическое обеспечение образовательной программы:

- особенности организации образовательного процесса очно,
- **методики:** авторская методика проведения занятия, методика формирования коллектива и выявления неформального лидера, методика анализа результатов деятельности.
- методы обучения: словесный, наглядный практический, объяснительно-иллюстративный (рассказ, объяснение, беседа, иллюстрация, дискуссия и др.), репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный, учебно-игровая деятельность, дискуссионный, проектный и др., тренинговые (развитие знаний, приобретение умений и навыков, репродуктивные (воспроизводящие).
- **методы воспитания** убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.;
 - формы организации образовательного процесса: индивидуальная и групповая.
- формы организации учебного занятия лекции, практические занятия, встречи с интересными людьми, защита проектов, краеведческие игры; оформительские (оформление выставок, экспозиций); организаторско-массовые (организация викторин, игр, конкурсов). Интерактивные формы работы включают в себя экскурсии в краеведческий и этнографический музеи, экскурсии на исторические объекты, изучение литературы, создание творческих проектов, создание мультимедийных презентаций, составление исследовательских работ, создания интерактивного музея-мастерской силами детского объединения, формирование коллекции этнографического направления, создание выставочной экспозиции, лекционную, исследовательскую и просветительскую деятельность.
- педагогические технологии технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, технология коллективной творческой деятельности, технология портфолио, технология педагогической мастерской;

- алгоритм учебного занятия:

- подготовка кабинета к проведению занятия (проветривание кабинета, подготовка необходимого инвентаря);
- организационный момент (приветствие детей, настраивание учащихся на совместную работу, актуализация опорных знаний);
- теоретическая часть (объявление темы занятия, цели и задач, объяснение теоретического материала);
 - физкультминутка;
- практическая часть закрепление изученного материала (выполнение упражнений и заданий по теме, игры);
 - окончание занятий (рефлексия, подведение итогов занятия).
- **методические и дидактические материалы** раздаточные материалы, тематические подборки материалов.

- основная и дополнительная литература учебные пособия, альбомы, атласы, карты (см. Список литературы).
 - наглядный материал следующих видов:
- схематический или символический (оформленные стенды, таблицы, схемы, рисунки, плакаты и т.п.);
- картинный и картинно-динамический (картины, иллюстрации, слайды, фотоматериалы и др.);
 - смешанный (видеозаписи, учебные кинофильмы и т. д.);
- дидактические пособия (карточки, раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания, и др.);
- интернет-ресурсы (оформляются в соответствии с требованиями действующих ГОСТ к оформлению библиографического описания, электронных ресурсов, библиографических ссылок).

2.3. Формы аттестации:

Формой аттестации являются: доклад, защита творческих работ и проектов, конкурс творческих работ, конференция, тестирование, викторина.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитический материал, грамота, готовая работа, диплом, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, методическая разработка, портфолио, перечень готовых работ, фото, отзыв детей и родителей, статья.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: защита творческих работ, конкурс, отчет итоговый, портфолио.

Формы контроля. *Входной контроль* — проводится при наборе или на начальном этапе формирования коллектива, изучаются отношения ребенка к выбранной деятельности, его способности и достижения в этой области, личностные качества ребенка.

Текущий контроль — проводится в течение года, возможен на каждом занятии; определяет степень усвоения учащимися учебного материала, готовность к восприятию нового материала, выявляет учащихся, отстающих или опережающих обучение; позволяет педагогу подобрать наиболее эффективные методы и средства обучения.

Промежуточный контроль – проводится по окончании изучения темы, в конце полугодия, года, изучается динамика освоения предметного содержания ребенком, личностного развития, взаимоотношений в коллективе.

Итоговый контроль — проводится в конце обучения по программе с целью определения изменения уровня развития качеств личности каждого ребенка, его творческих способностей, определения результатов обучения, ориентирования на дальнейшее обучение.

Формы проведения контроля: педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная работа, кроссворд, викторина, тесты, презентация творческих работ, (проекты, творческие задания, конкурсы, выступления и т.д.).

- методы опроса беседа, анкетирование,
- изучение письменных, графических и творческих работ;
- средства контроля тесты, творческие задания, контрольные работы, вопросы.

Критерии оценки результативности определяются в соответствии с реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой и должны отражать:

- уровень теоретических знаний широту кругозора, свободу восприятия теоретической информации; развитость практических навыков работы со специальной литературой; осмысленность и свободу использования специальной терминологии и др.,
- уровень практической подготовки учащихся (соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям),
 - уровень развития и воспитанности учащихся,
 - аккуратность и ответственность при работе.

2.4. Список литературы:

2.4.1. Список литературы для детей и родителей

- 1. Дьякова Р. А., Емельянов Б. В., Пасечный П. С. Основы экскурсоведения, М., Просвещение. 1985 г. Емельянов Б. В. Методика подготовки и проведения экскурсий, М., ЦРНБ Турист, 1980 г.
- 2. Дружникова Л.А. Проектный журнал (для работы над проектом или научно-исследовательской работой)
- 3. Самсонов А. М., Сталинградская битва, М., 1968, 1989г.
- 4. Музеи на общественных началах. Методические рекомендации, М., 1980г.
- 5. Музей от А до Я. Как выиграть краеведческую олимпиаду. Москва. 2019
- 6. Ханин М. И. Практикум по культуре речи, или Как научиться красиво и убедительно говорить: Учебное пособие. СП б.: Паритет, 2002г
- 7. Ямбург Б. А. Воспитание историей. М.: Знание, 1989 г.

2.4.2. Список литературы для педагога

- 1. Емельянов Б. В., Организация экскурсионной работы: методика, опыт, М., Профиздат, 1984 г.
- 2. Илюхин М. М., Особенности и средства показа в экскурсии. Методические рекомендации, М., Турист, 1981 г.
- 3. Музееведение. Музеи исторического профиля., М, Высшая школа, 1988г.
- 4. Музеи на общественных началах. Методические рекомендации, М., 1980г. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,1985.
- 5. Музей от А до Я. Как выиграть краеведческую олимпиаду. Москва. 2019 г.
- б. О развитии учебно-исследовательской деятельности учащихся в системе ДО. Решение коллегии МО РФ \\ ж. Вестник детско-юношеского туризма в России, 1996 г. №3 с.8-13
- 7. Родин А. Ф., Соколовский Ю. Е. Экскурсионная работа в музее по истории, М., Просвещение, 1965г., 1974г.
- 8. Сичинава В. А. Экскурсионная работа: Из опыта: Пособие для учителей М.:Просвещение, 1987 г.
- 9. Столяров Б.А. Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.
- 10. Туристско-краеведческие кружки в школе: Методические указания для руководителей \ И. А. Верба, Я. П. Галкин, А. П. Радищев и др.; Под. Ред. В. В. Титова.- М.: Просвещение, 1988г.
- 11. Ханин М. И. Практикум по культуре речи, или Как научиться красиво и убедительно говорить: Учебное пособие. СП б.: Паритет, 2002г.
- 12. Черникова Т. В. Развитие познавательных возможностей старшеклассников в группах общения, Волгоград, 1994г.
- 13. Школьный музей. Сборник документов, М., 1987г. Методические рекомендации по учету и хранению фондов общественных музеев г. Волгограда и области, Волгоград, 1987г.
- 14. ЮреневаТ. Ю. Музееведение: учебник для высшей школы. М.: Академический Проект, 2003.
- 15. Ямбург Б. А. Воспитание историей. М.: Знание, 1989 г.

3. ПРИЛОЖЕНИЯ

В дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе историкокраеведческой направленности «Военно-патриотическое воспитание: Музейное дело» предусмотрено тестирование, один контрольный срез знаний.

Входной контроль — проводится на начальном этапе формирования коллектива, на 6 занятии, после знакомства со школьным музеем: историей его создания, экспозициями, выставочными экспонатами. Узнают о типах и видах музеев. А также знакомятся с техникой безопасности во время проведения занятий в помещениях и на местности. Правилами дорожного движения. Противопожарной безопасностью в лесопарковой зоне, в краеведческих экспедициях. Обеспечением безопасных условий проведения краеведческих путешествий согласно действующих приказов и

Тестирование (6 занятие)

1. Какие типы музеев вы знаете?

- а) Художественные, исторические, научные.
- б) Краеведческие, природные, технические.
- в) Этнографические, литературные, мемориальные.
- г) Все вышеперечисленные.

положений.

- 2. Какие правила безопасности необходимо соблюдать во время занятий в музее?
- а) Не трогать экспонаты руками, не бегать по залам.
- б) Следить за порядком в помещении, не создавать опасных ситуаций.
- в) Не нарушать правила пожарной безопасности, не создавать помех для эвакуации.
- г) Не нарушать правила дорожного движения при перемещении по городу.
- 3. Какие правила безопасности необходимо соблюдать во время краеведческих экспедиций?
- а) Следить за состоянием здоровья, не переутомляться.
- б) Не оставлять мусор в природе, не нарушать экосистему.
- в) Обеспечить безопасность участников экспедиции, соблюдать дисциплину.
- г) Не оставлять следов своего пребывания в лесу, не тревожить животных.
- 4. Какие приказы и положения регламентируют обеспечение безопасных условий проведения краеведческих путешествий?
- а) Приказ Министерства образования и науки о проведении занятий.
- б) Положение о противопожарной безопасности в помещениях.
- в) Правила дорожного движения и другие нормативные акты.
- г) Инструкции по технике безопасности и охране труда.
 - 5. Что такое экспозиция в музее?
- а) Набор экспонатов, представленных в музее.
- б) Организация и представление экспонатов для посетителей.
- в) Процесс создания и обновления выставок.
 - 6. Какие виды экспозиций существуют?
- а) Временные, постоянные, тематические.
- б) Постоянные, передвижные, виртуальные.
- в) Тематические, интерактивные, мультимедийные.
 - 7. Что такое инвентаризация в музее?
- а) Процесс учёта и описания экспонатов.
- б) Система классификации экспонатов.
- в) Организация выставок.
 - 8. Какие этапы включает в себя инвентаризация?
- а) Регистрация, классификация, описание.
- б) Учёт, каталогизация, хранение.
- в) Сортировка, инвентаризация, экспонирование.
 - 9. Какие данные собираются при инвентаризации?
- а) Название, дата создания, автор, материал, размер, описание.

- б) Номер, категория, место хранения, описание.
- в) Тип, стиль, техника исполнения, история.
 - 10. Как часто проводится инвентаризация в музее?
- а) Ежегодно.
- б) Раз в пять лет.
- в) По мере необходимости.
 - 11. Какие методы используются при инвентаризации?
- а) Визуальный осмотр, описание, фотографирование.
- б) Сканирование, оцифровка, анализ данных.
- в) Опрос сотрудников, сравнение с данными, анализ документации.
 - 12. Что делать, если при инвентаризации обнаруживаются повреждения экспонатов?
- а) Немедленно вызвать специалистов для ремонта.
- б) Зафиксировать повреждения и сообщить руководству.
- в) Провести дополнительную проверку и выявить причину.
 - 13. Как поддерживать актуальность данных при инвентаризации?
- а) Регулярно обновлять информацию и проводить сверку с другими источниками.
- б) Использовать современные технологии для автоматизации процесса.
- в) Проверять данные не реже одного раза в год.
 - 14. Какие преимущества даёт правильная инвентаризация для музея?
- а) Повышение эффективности работы, сохранность экспонатов, возможность планирования выставок.
- б) Улучшение имиджа музея, привлечение спонсоров, развитие туризма.
- в) Повышение квалификации сотрудников, развитие творческих способностей.

Тестирование по теме «Ведение занятий по экспозициям школьного музея» (14 занятие)

Цель: закрепить знания о правилах проведения экскурсий в школьном музее.

Длительность работы: 25 минут.

Задание 1. Что является основной задачей экскурсовода при проведении экскурсии?

- а) Познакомить посетителей с экспонатами музея.
- б) Заинтересовать посетителей и побудить их к дальнейшему изучению темы.
- в) Провести экскурсию по музею, следуя заранее определённому маршруту.
- г) Рассказать посетителям об истории создания музея и его экспонатов.

Правильный ответ: 6) Заинтересовать посетителей и побудить их к дальнейшему изучению темы.

Задание 2. Какие основные принципы должен соблюдать экскурсовод при проведении экскурсии в школьном музее?

- а) Строгое следование плану экскурсии и не отвлечение на посторонние темы.
- б) Активное взаимодействие с посетителями и вовлечение их в диалог.
- в) Поддержание дисциплины и порядка среди посетителей.
- г) Всё вышеперечисленное.

Правильный ответ: г) Всё вышеперечисленное.

Задание 3. Как следует начинать экскурсию в школьном музее?

- а) С краткого вступления, в котором экскурсовод представляет себя и тему экскурсии.
- б) С вопроса к посетителям о том, что они уже знают о теме экскурсии.
- в) С показа первого экспоната и рассказа о нём.
- г) С демонстрации видео или презентации, которые помогут заинтересовать посетителей.

Правильный ответ: а) С краткого вступления, в котором экскурсовод представляет себя и тему экскурсии.

Задание 4. Какой подход к проведению экскурсии позволяет лучше всего вовлечь посетителей в процесс познания?

- а) Монолог экскурсовода, сопровождаемый показом экспонатов.
- б) Диалог между экскурсоводом и посетителями, в ходе которого происходит обмен мнениями и илеями.

- в) Интерактивные элементы, такие как вопросы, загадки, игры и т. д., которые стимулируют активность посетителей.
- г) Сочетание всех перечисленных подходов.

Правильный ответ: г) Сочетание всех перечисленных подходов.

Задание 5. Какие методы могут быть использованы для поддержания внимания и интереса посетителей во время экскурсии?

- а) Использование ярких и запоминающихся фактов.
- б) Демонстрация экспонатов, связанных с жизнью и деятельностью известных людей.
- в) Применение наглядных материалов, таких как фотографии, схемы, карты и т. п.
- г) Все перечисленные методы.

Правильный ответ: г) Все перечисленные методы.

Задание 6. Каким образом можно сделать экскурсию более доступной и понятной для посетителей разных возрастов и уровней подготовки?

- а) Использовать простой и понятный язык.
- б) Приводить примеры из повседневной жизни.
- в) Объяснять сложные понятия и термины простым языком.
- г) Делать акцент на визуальных элементах, таких как экспонаты, фотографии и т.п.

Правильный ответ: в) Объяснять сложные понятия и термины простым языком.

Задание 7. Как экскурсовод может помочь посетителям лучше запомнить информацию, полученную во время экскурсии?

- а) Повторять ключевые моменты несколько раз.
- б) Давать возможность посетителям задавать вопросы и обсуждать тему.
- в) Предлагать посетителям выполнить задания или тесты по теме экскурсии.
- г) Использовать все перечисленные способы.

Правильный ответ: г) Использовать все перечисленные способы.

Задание 8. Что такое экскурсионный маршрут?

- а) Маршрут, по которому проходит экскурсия.
- б) План экскурсии, включающий в себя последовательность показа экспонатов и рассказ о них.
- в) Список экспонатов, которые будут показаны во время экскурсии.
- г) Время, отведённое на проведение экскурсии.

Правильный ответ: а) Маршрут, по которому проходит экскурсия.

Задание 9. Что такое «портфель экскурсовода»?

- а) Сумка или папка, в которой хранятся документы и материалы, необходимые для проведения экскурсии.
- б) Набор экспонатов, который используется во время экскурсии для демонстрации посетителям.
- в) Часть экскурсии, во время которой экскурсовод демонстрирует экспонаты.
- г) План проведения экскурсии.

Правильный ответ: а) Сумка или папка, в которой хранятся документы и материалы, необходимые для проведения экскурсии.

Задание 10. Что такое этика экскурсовода?

- а) Правила поведения экскурсовода во время проведения экскурсии.
- б) Моральные принципы, которыми руководствуется экскурсовод в своей работе.
- в) Профессиональные качества, которыми должен обладать экскурсовод.
- г) Всё перечисленное.

Правильный ответ: г) Всё перечисленное.

Контрольный срез знаний. Самостоятельная работа.

Тема: История края (43 занятие)

- 1. Когда Республика Крым была включена в состав Российской Федерации?
- 18 марта 2013 года
- 18 марта 2014 года
- 18 марта 2022 года
- 18 марта 2023 года

- 2. При какой императрице Крым был присоединен к Российской империи?
- Императрица Екатерина II
- Императрица Екатерина I
- Елизавета Петровна
- Наталья Алексеевна









- 3. Кто «подарил» Крым Украине 26 апреля 1954 года?
- Н.С. Хрущев
- Л.И. Брежнев
- М.С. Горбачев
- Ю.В. Андропов









- 4. Крымский мост является самым длинным сооружением в России. 11,5 км его протяженности проходит по суше, в том числе по острову Тузла. Для строительства было установлено 595 опор и около 7000 свай как на морском, так и на сухопутном участках. Длина арочных пролетов 227 метров, высота судоходной арки 35 метров. Какую протяженность имеет Крымский мост?
 - около 12 километров
 - около 19 километров
 - около 22 километров
 - около 25 километров



5. «Артек» - самый известный в России международный детский центр, созданный в 1925 году и расположенный на южном берегу Крыма в посёлке Гурзуф. В 1941 году в «Артек» заехали дети, а 22 июня началась Великая Отечественная война. Уже на следующий день артековцы отправили в Москву телеграмму: «Отдыхая в солнечном «Артеке», всегда готовы к защите Родины».

Эту смену позже назовут самой длинной в истории лагеря: длилась она три с половиной года. Двести детей из западных областей и республик, оккупированных фашистами, вместе с вожатыми, врачом и начальником лагеря были эвакуированы в глубокий тыл. В какой регион были эвакуированы ребята и взрослые, где продолжали жить по артековским законам, помогали семьям фронтовиков, раненым в госпиталях, собирали металлолом на строительство танков и самолетов?

- Новосибирская область
- Алтайский край
- Томская область
- Свердловская область



6. Крым омывается двумя морями: Черным и Азовским. На его территории находится около 50 соленых озер, а также протекает 257 рек, крупнейшие из них: Салгир, Альма, Бельбек. Самая длинная река в Крыму — Салгир. Какова ее длина?

- 18 km
- 50 km
- 204 KM
- 550 км



7. Большой ночной павлиний глаз - самая крупная бабочка Крыма. Размах ее крыльев составляет от 120 до 155 мм. Интересно, что она совсем не ест. Бабочка живет за счет запасов, накопленных гусеницей. Какое второе название имеет эта бабочка?

- лимонница большелетка
- грушевая павлиноглазка
- глазок черно-бурый
- червонец огненный



8. Самый длинный троллейбусный маршрут в мире - троллейбусная трасса «Симферополь – Ялта», запущенная в июне 1961 года. Какую протяженность имеет эта трасса?

- 15 км
- 54 км
- 86 км
- 105 км



9. Назовите города-герои Крымского полуострова.

- Еврапотория, Бахчисарай
- Севастополь, Керчь
- Феодосия, Симферополь
- Ялта, Судак



10. 8 (19) апреля 1783 г. императрицей Екатериной Великой был подписан Манифест о присоединении к Российской державе Крымского полуострова и образовании Таврической области. Кто являлся управителем Таврической области?

- Г.А. Потемкин
- С.В. Салтыков
- Г.Г. Орлов
- П.В. Завадовский

<u>Самостоятельная работа по теме: «Великая Отечественная война 1941-1945 гг.» (65 занятие)</u>

1. Выберите правильный ответ.

В каком году началась Великая Отечественная война?

- A) 1939 Γ.
- Б) 1940 г.
- В) 1941 г.
- 2. Ответьте на вопрос.

Сколько дней длилась блокада Ленинграда?

3. Ответьте на вопрос.

Какие битвы Великой Отечественной войны вы считаете самыми значимыми и почему?

4. Найдите соответствие.

| Соотнесите даты и события: | Дата | Событие |
|--|----------------------|---------|
| 17 июля 1942 г. — 2 февраля 1943 г. | Курская битва | |
| 5 июля — 23 августа 1943 г. | Сталинградская битва | |
| 8 сентября 1941 г. — 27 января 1944 г. | Битва за Москву | |

5. Заполните пропуски.

Курская битва стала одним из крупнейших сражений Великой Отечественной войны. Она проходила в (месяц и год). В ходе этой битвы произошло танковое сражение под

- 6. Дополните предложение. Сталинградская битва считается переломным моментом в ходе Великой Отечественной войны, так как после неё началось освобождение
 - 7. Выберите несколько правильных ответов.

Каковы были последствия блокады Ленинграда для его жителей?

- A) Голод.
- Б) Холод.
- В) Отсутствие воды.
- Г) Все ответы верны.
- 8. Напишите, что вы знаете о партизанском движении во время Великой Отечественной войны.
- 9. Приведите примеры героизма советских солдат во время Великой Отечественной войны.
 - 10. Что вы можете сказать о роли тыла в победе над фашизмом?

Правильные ответы и решения:

- 1. В) 1941 г.
- 2. 872 дня.
- 3. Ответы могут различаться. Учащиеся должны обосновать свой выбор.
- 4. 17 июля 1942 г. 2 февраля 1943 г.: Сталинградская битва. 5 июля 23 августа 1943 г.: Курская битва. 8 сентября 1941 г. 27 января 1944 г.: Блокада Ленинграда.
 - 5. Июль 1943 года, Прохоровка.
 - 6. Советских территорий.
 - 7. Г) Все ответы верны.

Остальные задания предполагают развёрнутые ответы, которые оцениваются учителем индивидуально.

ЛИСТ ДИАГНОСТИКИ

уровня сформированности практических и теоретических навыков

| Учебный год |
|--|
| Название программы Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Военно- |
| патриотическое воспитание: Музейное дело» |
| Группа № |

| No | Фамилия, | Раздел/ | | | | Кри | терии | | | |
|-----|----------|---------|---------|---------|-------------|------------------------|----------|---------|-------------|------------------------|
| п/п | имя | тема | | Теория | | | Практика | | | |
| | | | Высокий | Средний | Достаточный | Итоговая аттестация | Высокий | Средний | Достаточный | Итоговая аттестация |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |

3.2. Методическое обеспечение программы Этапы педагогического контроля

| Вид | Сроки | Цели, задачи | Содержание | Формы | Критерии |
|-------------------|---------|---|--|---|--|
| контроля | | | | | оценивания |
| Начальный | Октябрь | Определить уровень знаний детей в области основ организации музейного дела. | Вводное занятие. Техника безопасности. Основы организации музейного дела | Устный Опрос, тестирова ние, проверка на практике | По 5-и балльной системе по теории и практике |
| Промежуточ ный | Декабрь | Определить уровень знаний детей по пройденному материалу за полугодие | Как вести занятия по экспозициям школьного музея | Устный Опрос, тестирова ние, проверка на практике | По 5-и балльной системе по теории и практике |
| Итоговый | Март | Определить уровень знаний детей по пройденному материалу за полугодие | История края. | Устный Опрос, самостоят ельная работа, проверка на практике | По 5-и балльной системе по теории и практике |
| Итоговый | Май | Определить итоги реализации программы за первый год обучения | Итоговое занятие | Устный Опрос, самостоят ельная работа, проверка на практике | По 5-и балльной системе по теории и практике |

ПЛАН – КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

В группе дополнительного общеобразовательной общеразвивающей программы «Военно-патриотическое воспитание: Музейное дело»

Руководитель: Педагог дополнительного образования Ефремова Наталья Владимировна

По теме: «Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках»

Цель: ознакомление учащихся с правилами работы в фондах музеев, архивах и библиотеках, формирование у них навыков ответственного и уважительного отношения к культурному наследию.

Задачи урока:

- 1. Изучить основные правила поведения и работы в фондах музеев, архивах и библиотеках.
 - 2. Рассмотреть ответственность за нарушение правил работы в фондах.
 - 3. Обсудить важность сохранения культурного наследия для будущих поколений.

Тип занятия: комбинированный

- 4. Вид занятия: лекция, практика
- 5. Форма организации: фронтальная, групповая.

Оборудование и материалы, наглядный материал: проектор, ноутбук, экран, акустическая система, видеоролики о работе в фондах музеев, архивах и библиотеках, фотографии экспонатов и документов, тексты законов об ответственности за нарушение правил работы в фондах.

Ход урока:

1. Введение (5 минут):

- Объяснение темы урока и его целей.
- Актуализация знаний учащихся о фондах музеев, архивах и библиотеках.

2. Основная часть (20 минут):

- Правила поведения в фондах музеев, архивах и библиотеках:
- Соблюдение тишины и порядка.
- Бережное отношение к экспонатам и документам.
- Запрет на фотографирование и видеосъёмку без разрешения.
- Запрет на вынос экспонатов и документов без разрешения.
 - Ответственность за нарушение правил:
- Административная ответственность.
- Уголовная ответственность.
 - Важность сохранения культурного наследия:
- Значение фондов музеев, архивов и библиотек для общества.
- Примеры ущерба, нанесённого культурному наследию в прошлом.

3. Вопросы и обсуждение (10 минут):

- Обсуждение правил работы в фондах с учащимися.
- Вопросы и ответы.

4. Практическая работа (15 минут):

- Решение практических задач на применение правил работы в фондах.
- Работа в группах или индивидуально.

5. Заключение (5 минут):

- Подведение итогов урока.
- Ответы на вопросы учащихся.

Оценка результатов:

- Оценка активности учащихся на занятии.
- Оценка выполнения практической работы.
- Оценка ответов на вопросы.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КРУЖКА «Военно-патриотическое воспитание: Музейное дело»

| № | Тема урока | Кол-во | План | Факт |
|-------|---|--------|------|------|
| п/п | | часов | | |
| 1 | Вводная беседа | 1 | | |
| 2 | Основы теории и организации музейного дела. | 1 | | |
| 3-4 | История музейного дела в России. | 2 | | |
| 5-6 | Школьный музей. Фонды музея и их значение | 2 | | |
| 7-8 | Паспорт экспоната | 2 | | |
| 9-10 | Правила оформления текстов для музейной экспозиции | 2 | | |
| 11-16 | Принципы систематизации фондовой работы. | 6 | | |
| | Оформление стендов | | | |
| 17-18 | Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы | 2 | | |
| | нашего народа за свою независимость | | | |
| 19-20 | Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. | 2 | | |
| 21-22 | Изучение истории школы. | 2 | | |
| 23-24 | История образования школьного музея | 2 | | |
| 25-26 | Основные события в жизни школы | 2 | | |
| 27-28 | Работа экскурсовода. | 2 | | |
| 29-30 | Как вести занятия по экспозициям школьного музея | 2 | | |
| 31-32 | Подготовка музейной экскурсии | 2 | | |
| 33-42 | Проведение экскурсий по школьному музею | 10 | | |
| 43-44 | История края. | 2 | | |
| 45-48 | Родной край сегодня, перспективы развития. | 4 | | |
| 49-50 | Военно-патриотическая работа. | 2 | | |
| 51-52 | Реликвии воинской славы | 2 | | |
| 53-56 | Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и | 4 | | |
| | записывать их воспоминания. | | | |
| 57-58 | «Памяти павших в Афганской войне. Савкин Олег Васильевич» | 2 | | |
| 59-60 | Пропаганда героических подвигов советских воинов | 2 | | |
| 61-62 | Они сражались за Родину! | 2 | | |
| 63-64 | Викторина. Великая Отечественная война. | 2 | | |
| 65-66 | Великая победа! | 2 | | |
| 67-68 | Досуговая деятельность. | 2 | | |
| | Итого | 68 | | |

| Руководитель_ | | Н.В. Ефремова |
|---------------|-----------|---------------|
| | (подпись) | |

3.4. Лист корректировки

Лист корректировки модифицированной дополнительного общеобразовательной общеразвивающей программы «Военно-патриотическое воспитание: Музейное дело».

| №п/п | Причина корректировки | Дата | Согласование с заведующим подразделения (подпись) |
|------|-----------------------|------|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

на 2024-2025 учебный год

объединения «Военно-патриотическое воспитание: музейное дело»

| No | Направленность | мероприятие Мероприятие | Срок | Отметка о |
|-----|--|---|-----------------------|------------|
| п/п | | | проведения (месяц) | выполнении |
| 1 | Гражданское воспитание | Подготовка и участие в мероприятиях, посвященных Дню города Судака | Сентябрь | |
| 2 | Профессиональное воспитание | Акция «Спасибо учителю!» | Октябрь | |
| 3 | Гражданское воспитание | Концертная программа «День народного единства – праздник всей страны!» | Ноябрь | |
| 4 | Семейное воспитание | Мероприятие, посвященное Дню матери | Ноябрь | |
| 5 | Правовое воспитание | Квест на знание государственной символики, приуроченный ко Дню Конституции Российской Федерации | Декабрь | |
| 6 | Художественно- эстетическое воспитание | Участие воспитанников в украшении кабинета к Новому году | Декабрь | |
| 7 | Духовно-нравственное воспитание | Участие в мероприятиях, посвященных празднику Рождество | Январь | |
| 8 | Патриотическое воспитание | Акция «Письмо солдату» | Февраль | |
| 9 | Семейное воспитание | Концертная программа «Мама – первое слово» | Март | |

| 10 | Гражданское воспитание | День воссоединения Крыма с Россией. Участие в праздничных мероприятиях | Март | |
|----|-----------------------------------|--|--------|--|
| 11 | Патриотическое воспитание | «Судак в годы Великой Отечественной войны»: Освобождение Судака от немецко-фашистских захватчиков» | Апрель | |
| 12 | Экологическое воспитание | Экологическая акция «Очистим планету от мусора» | Апрель | |
| 13 | Здоровьесберегающее воспитание | Спортивно- развлекательная программа «Здоровое поколение» | Апрель | |
| 14 | Патриотическое воспитание | «Марафон Победы» | Май | |
| 15 | Гражданское воспитание | Участие в концертно- игровой программе, посвященной Международному Дню защиты детей | Июнь | |

| Руководитель | | Н.В. Ефремова |
|--------------|-----------|---------------|
| • | (подпись) | (расшифровка) |