****

**Содержание**

1. **Целевой раздел**

[1.1.1 Цели и задачи деятельности по реализации основной общеобразовательной программы 4](#_TOC_250017)

[1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы 5](#_TOC_250016)

* 1. [Планируемые результаты 7](#_TOC_250015)

Целевые ориентиры на этапе дошкольного образования 7

[Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования в части Программы формируемой участниками образовательных отношений 9](#_TOC_250014)

* 1. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе…11

1. [Содержательный раздел](#_TOC_250013)
   1. [Общие положения 12](#_TOC_250012)
   2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в 5образовательныхобластях 12
      1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области 12

[«Социально-коммуникативное развитие 12](#_TOC_250011)

* + 1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области«Познавательное развитие» 20
    2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие» 29
    3. Содержаниепсихолого-педагогическойработыпоосвоениюдетьмиобразовательной области «Художественно-эстетическое развитие» 33
    4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие» 44
  1. Взаимодействие взрослых с детьми 47

34.Способы и направления поддержки детской инициативы 49

* 1. [Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 51](#_TOC_250010)

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям Образовательная область«Физическое развитие» 51

[Образовательная область«Социально-коммуникативное развитие» 53](#_TOC_250009)

[Образовательная область«Познавательное развитие» 54](#_TOC_250008)

[Образовательная область «Речевое развитие» 55](#_TOC_250007)

[Образовательная область«Художественно-эстетическое развитие» 56](#_TOC_250006)

1. [Организационный раздел](#_TOC_250005)

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка 57

[Роль педагога в организации психолого-педагогических условий 58](#_TOC_250004)

[3.2 Планирование образовательной работы… 63](#_TOC_250003)

План распределения времени на реализацию Программы в неделю (учебный план в подготовительной группе на 2018 – 2019 учебный год)… 64

Планирование непосредственно образовательной деятельности подготовительной группы на 2018- 2019 учебный год… 65

[Комплексно – тематическое планирование образовательной работы… 65](#_TOC_250002)

[Тематическое планирование образовательной работы… 69](#_TOC_250001)

3.3. Режим дня 108

* 1. [Программно – методическое обеспечение образовательного процесса 109](#_TOC_250000)

# Целевой раздел

# 1.1. Пояснительнаязаписка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы (Далее – Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой детского сада, в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы МБДОУ детский сад «Солнышко» с.Русаковка Белогорского района Республики Крым.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми старшей группы и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в старшей группе выстроено в соответствии с Программой «От рождения до школы» под редакцией

Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, В.В.Гербовой. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 3 до 7 лет.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее –СанПиН).
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N30384).
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014»Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
5. Уставом.
6. Лицензией на образовательную деятельность.
7. Конвенцией о правах ребенка.

# 1.1.1.Цели и задачи деятельности по реализации основной общеобразовательной программы.

**Цели** Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, коррекции речевого развития ребенка.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход к решению различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительной, конструктивной, двигательной, музыкальной, чтения).

Цели программы достигаются через решение **следующих задач**:

* заботиться о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными;
* творчески организовать воспитательно-образовательный процесс с детьми;
* использовать вариативные формы, позволяющие развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах формирования духовно-нравственных, социокультурных ценностей, охраны и укрепления физического здоровья и психологического благополучия ребенка в семье;
* создать условия для закрепления детьми полученного в семье положительного опыта взаимоотношений, образцов семейного поведения,отношений, деятельности посредством разнообразных форм работы с дошкольниками и их родителями;
* построить систему работы по формированию у дошкольников предпосылок семейных традиционных ценностей, учитывающую особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

# 1.1.2.Принципы и подходы к формированию программы.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании **самоценности** дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм вобучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом

«воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа строится на **принципе культуросообразности**. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании,восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

# Программа «От рождения до школы»:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитиеребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основнымположениям)

возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализуется в массовой практике дошкольного образования);

* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяярешатьпоставленныецелиизадачиприиспользованииразумного

«минимума» материала);

* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитиидошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательныхобластей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственнообразовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

* предполагает построение образовательного процесса наадекватных

возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональныхособенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальнойшколой.

# Планируемыерезультаты.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельностивзрослых:

# Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложнымидвижениями
* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместнойдеятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместныхиграх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместнойдеятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психическихособенностей.
* Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этомнуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятымдругими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно ихоценивать.

* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылкиграмотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлятьими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следоватьсоциальным

нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

* Проявляет ответственность за начатоедело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению вшколе.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающейсреде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших историческихсобытиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположномуполу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни какценность.

**1.1.3. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ (6 - 7 ЛЕТ)**

В сюжетно-ролевых играх подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретаютособый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

**Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисункамимальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройкикак по собственному замыслу, так и по условиям**.

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения излиста бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специальнообучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям – он **важендля углубления их пространственных представлений**.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

* + детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становитсяпроизвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

* результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.
* подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

# Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

С учетом специфики социокультурных, национальных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с дошкольниками:

* ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению кгороду;
* ребенок проявляет интерес к событиям настоящего и прошлого родной страны;
* ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам,зданиям;
* с удовольствием включается в проектную деятельность,детское

коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины;

* ребенок проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с ихкультурой;
* ребенок интересуется природным миром родного края и полезными ископаемыми своего края.;
* ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города;
* отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.;

- охотноучаствует в общих делах социально-гуманистической направленности: в подготовкеконцерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю», проявляет инициативность исамостоятельность;

* выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо роднойстраны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;
* с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в томчисле праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике;
* хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения вгороде;
* самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народныеигры;

## Ребенок имеет представления:

об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города;

* том, как люди заботятся о красоте и чистоте своегогорода;
* богатствах недр Крыма (полезных ископаемых); о животном и растительноммире;
* том, что крымчане внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественнойвойны;
* промыслах и ремеслах Крымской области и Белогорского района.

## Ребенок знает:

название и герб своего города, реки (водоема), главной площади, мест отдыха;

фамилии известных крымчан (художников, писателей, врачей, героев ВОВ)

другие близлежащие населенные пункты и города Крымской области ;

Ребенок знает, что Крымская область – часть России, Симферополь – главный город Крымской области, Белогорск- главный город Белогорского района.

* имеет некоторые представления о государственномустройстве России, ее символике, других странах мира, людях разныхнациональностей;

ребенок относит себя к определенномуэтносу,имеетнекоторые представления об особенностях этогоэтноса;

* ребенок знает названия нескольких рас, этносов России и других стран мира, может назвать яркие особенности внешнего вида их представителей, произведения устного народного творчества, народных игр иигрушек.

# Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики ( оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждогоребенка.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решенияследующихобразовательныхзадач:оптимизация работы с группой детей;

* построение индивидуальной образовательной траекториидетей дошкольного возраста.

## Методы мониторинга:

1. Наблюдение за проявлениями ребенка в разных видах деятельности и педагогических ситуациях.
2. Метод экспертной оценки – анкетирование.
3. Беседы, интервью с детьми среднеговозраста.

***Периодичность мониторинга****:* 2 раза в год – сентябрь, май

# 2. Содержательный раздел

# Общие положения

Содержание образовательной программы направленно на обеспечение развития

личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

* социально-коммуникативноеразвитие;
* познавательноеразвитие;
* речевоеразвитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическоеразвитие.

# Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

**Образовательная область**

# «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норми ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

# Основные цели и задачи:

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие

Умениядоговариваться,самостоятельно разрешатьконфликтысо сверстниками.

# Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

# Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственныхдействий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду,трудудругих людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать егохорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, егороли в обществе и жизникаждого человека.

# Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правилбезопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

# Основные направления образовательной области

**«Социально- коммуникативное развитие».**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме,природе.
3. Патриотическое воспитание детей дошкольноговозраста.
4. Трудовоевоспитание.

# Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всегов связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

# Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами идр.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за еедостижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

**Школа.** Воспитывать у детей интерес к школе. Познакомить их с понятием

«школа». С этой целью проводить следующую работу:

* Тематическиебеседы;
* сюжетно-ролевая игра«Школа»;
* знакомство со зданием школы, мастерской, библиотекой, компьютернымклассом;

праздники «До свиданья, детский сад!», «День Знаний», экскурсии в течение года.

* Прививать детям нравственно-волевые качества, необходимые для обученияв

школе: дисциплинированность, ответственность.

# Взаимодействие с социумом.

Грамотно организованное и продуманное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами приводит к положительным результатам. Создаются условия:

* для расширения кругозорадошкольников;
* формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;

- воспитания уважения к труду взрослых;

# Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме,прическе.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для птиц и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам

деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок иклумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

# Формирование основ безопасности.

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь»,

«бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года

(купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома»,

«Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**«Юный эколог».** Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой**.**

**Приобщение детей к истокам русской народной культуры.** Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры ит.д.).

**«Моя семья».** Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи между поступками и их результатами. Создание условий для получения удовольствия, переживаемого ребенком при совершении правильного поступка и страдания из-за проступка. Укрепление связи нескольких семейных поколений, познание национально-культурных особенностей регионов, культурных практик, формирование у дошкольников эмоциональной отзывчивости, приучение к труду.Формирование патриотических чувств, укрепление детско-родительских отношений. Формирование и расширение знаний дошкольников о семейных ценностях, нормах семейного поведения.

# Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, какобщемдоме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народовмира.

# Основные цели и задачи:

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях идр.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

# Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурным ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народовмира.

**Формирование элементарных математических представлений**. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы**. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек

— часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

# Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»:

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**.

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшегоокружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению впространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, пазлы и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки»,

«Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательнойактивности.

# Приобщение к социокультурным ценностям.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка(органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижениичеловечества.

# Формирование элементарных математических представлений

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественногои порядкового счета в пределах

10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое

число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильнообозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условноймеры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условноймеры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков

— четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию,представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху,внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала»,«потом», «до», «после»,

«раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

# Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголкаприроды.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводныхипресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах,ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман,дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

## Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки- крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе(самыедлинныедниикороткиеночи,тепло,жарко;бывают

ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

# «Юныйэколог»

Развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народнымиграм.

# Приобщение детей к истокам русской народной культуры.

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных сродным городом, о природе своей малой родины, земляках- героях, традициях, обычаях и ремеслах роднойземли.

# «Моя семья».

Формирование базовых понятий «семья», «любовь», «добро», «близкие»,

«родственники» и т.д. Укрепление детско-родительских отношений, развитие навыков совместной деятельности, расширение спектра форм семейного взаимодействия, обогащение индивидуального и коллективного опыта детей и их родителей через проектную деятельность.

# Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

# Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

# Содержание психолого-педагогической работы по освоениюдетьми образовательной области «Речевоеразвитие»:

**Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи точно в соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданнуютему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

# Художественная литература.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературнойфразы).

Помогать детям, объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**«Моя семья».** Дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

# Образовательная область

**«Художественно-эстетическое развитие».**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

# Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.**Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видамиконструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

# Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

**Приобщение к искусству.**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь»,«Утровсосновомлесу»),И.Левитан(«Золотаяосень»,«Март»,

«Весна.Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка»,«Богатыри»,

«Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы идр.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить сархитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

# Изобразительная деятельность.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные каксамим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательностьдоброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительныесредства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе, в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева, воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так иавторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьмиигрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовуюгамму.

**Лепка**. Развивать творчество детей; учить свободно, использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений,деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц,

животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений кпраздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна»,

«Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

# Конструктивно-модельнаядеятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивнойдеятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Конструирование** | **из деталей** | **конструкторов.** | Познакомить с |
| разнообразными | пластмассовыми | конструкторами. | Учить создавать |

различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственномузамыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)

# Музыкально-художественная деятельность.

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественныйвкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти,слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов имузыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно, придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы итанцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образноесодержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемымипредметами.

Учить самостоятельно, искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

***Изобразительная деятельность в детском саду****. Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально выразительных приемов взаимодействия сгуашью.*

**Синтез искусств.** Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев,закличек.

**«Моя семья».** Развитие навыков сотрудничества детей и их родителей. Укрепление детско-родительских отношений, развитие навыков совместной

деятельности, расширение спектра форм семейного взаимодействия, обогащение индивидуального и коллективного опыта детей и их родителей. Организация условий получения ребенком положительного переживания, связанного с семейным взаимодействием (праздники, продуктивная деятельность и т.д.)

# Образовательная область «Физическое развитие».

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, становление ценностей здорового образа жизни.

# Основные цели и задачи

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

# Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»:

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающихпроцедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

# Физическаякультура.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро, перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивныхупражнений.

Учить самостоятельно, следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе заними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, футбол).

**«Здоровый ребенок».** Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения; создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся; организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами; формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместнуюдеятельность.

Формирование у дошкольников установок на здоровый образ жизни, сплочение семьи, получение детьми положительного, эмоционально окрашенного опыта семейного взаимодействия, развитие навыков сотрудничества детей и их родителей. Укрепление детско-родительских отношений, развитие навыков совместной деятельности, расширение спектра форм семейного взаимодействия, обогащение индивидуального и коллективного опыта детей и их родителей.

# Взаимодействие взрослых сдетьми. Характерныеособенности:

1. смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменениенаправленности педагогического

«вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

1. основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видовдеятельности;
2. содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно, должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным,невостребованным.

# Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми вДОУ:

1.создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);

2.оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

3.содействие ребенку в формировании положительной концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

1. *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогическойдеятельности.
2. *Рефлексивные способности,* которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Ненавредить!»
3. *Методологическая культура —* система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своихвоспитанников.

# Составляющие педагогической технологии:

* 1. Построение субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогическойдиагностики.
  2. Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире идр.).
  3. Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах, путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
  4. Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненнойактивности.
  5. Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем

дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

* 1. Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формированиенавыков).

1. Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов,инструментов).
2. Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностногопотенциала).
3. Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
4. Интеграция образовательного содержанияпрограммы.

# Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в среднем возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность сосверстниками.

*Для поддержки детской инициативы необходимо.*

Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения,

относится к попыткам внимательно, с уважением.

Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку.

Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетныхигр.

При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой.

Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры. Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры.

Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнениявзрослых.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день. Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Программа рекомендует активно использовать метод проектов, т.к. он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.

**Проектная деятельность**как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

* + Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост исамореализацию.
  + Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальностимышления.
  + В-третьих проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимогопродукта.

Проектная деятельность как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектнойдеятельности

приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонамреальности.

Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательномпроцессе.

# Особенности взаимодействия педагогическогоколлектива с семьямивоспитанников.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

# Основные формы взаимодействия с семьей

* Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетированием семей.
* Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, созданиепамяток.
* Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары)
* Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектнойдеятельности.

# Содержание направлений работы с семьей пообразовательным

**областям**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровьеребенка.
2. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровьеребенка.
3. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационныхфильмов.
4. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детскомсаду.
5. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.
6. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего разделав

«уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

1. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (пробежка,катание на велосипеде), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка;покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
2. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данныхзадач.
3. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательнойдеятельности.
4. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе,городе)

# Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всегочеловечества.
2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегатьопасности,
3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» ит.д
4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационныхфильмов.
6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольноговозраста.
7. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детскомсаду.
8. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
9. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
10. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождениюновых.
11. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектнойдеятельности).
12. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
13. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьяхвоспитанников.
14. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других формвзаимодействия.
15. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родномселе.
16. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
17. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационныхфильмов.
18. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

# Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детскомсаду.
2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию,общениюсовзрослымиисверстниками.Обращатьихвнимание

на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

1. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан(сельчан).
2. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы,игры-викторины.

# Образовательная область «Речевое развитие»

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детскомсаду.
2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром идр.
3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную)ситуацию..
4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностямидошкольников.
5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественнойлитературой.
7. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкусаребенка.
8. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детскойбиблиотекой.
9. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детскоесочинительство.

# Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитаниидетей.
2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых идетей.
3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников искульпторов.

# 3.Организационный раздел

* 1. **.Психолого-педагогичекие условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

* обеспечение эмоционального благополучиядетей;
* создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другимлюдям;
* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
* развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги:

* проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другимипедагогами;
* создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления симпатии к другимлюдям;
* обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг кдругу;
* обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позицииребенка;
* обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на ихповедение;
* обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этихцелей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались играи познавательная

активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

# Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагоги:

* общаются с детьми доброжелательно, без обвинений иугроз;
* внимательно выслушивают детей, показывают, что понимают их чувства, помогают делиться своими переживаниями имыслями;
* помогают детям обнаружить конструктивные вариантыповедения;
* создают ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношениек

личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящих в детском саду;

* обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в не большой группе детей.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагоги:

* устанавливают понятные для детей правилавзаимодействия;
* создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми ихсмысла;
* поддерживают инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагоги выстраивают образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

* учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе срастениями;
* изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровымиситуациями;
* быть автономными в своих действиях и принятии доступных имрешений.

С целью поддержания детскойинициативы педагогам регулярно создают ситуации, в которых дошкольникиучатся:

* при участии взрослого обсуждать важные события сосверстниками;
* совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации ихвыбора);
* предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
* планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
* оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагоги выступают в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагогиумело:

* создают в течение дня условия для свободной игрыдетей;
* определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвеннаяпомощь;
* наблюдают за играющими детьми, и понимать, какие именно события дня отражаются вигре;
* отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развитаслабо;
* косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детскихидей).

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь иродители.

Для развития познавательной деятельности воспитатели создают ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

* регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но имышления;
* регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
* обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки ипринятия;
* позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
* организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
* строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
* помогая детям обнаружить ошибки в своихрассуждениях;
* помогая организоватьдискуссию;
* предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

С целью развития проектной деятельности в группах создается такая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие. Для этого педагоги создают проблемные ситуации, которые инициируют детскую любознательность, стимулируют стремление к исследованиям:

* + 1. поддерживают детскую автономию, предлагают детям самим выдвигать проектные решения; спланировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
    2. помогают детям сравнить предложенные ими варианты решений, аргументировать выборварианта.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги:

* планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
* создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видамидеятельности;
* оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническиминавыками;
* предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали ихзамысел;
* поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этогосредств;
* организовывают выставки проектов, на которых дети могут представить своипроизведения.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

* ежедневно предоставлять детям возможность активнодвигаться;
* обучать детей правиламбезопасности;
* создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательнойсфере;
* использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать,прыгать.

# 3.2. Планирование образовательной работы

ДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели. Начало учебного года 1 сентября.

Количество учебных недель – 36. Каникулярные недели: в течение учебного года – 1 неделя, в летний период -13 недель, праздничные дни – 2 недели.

1 – 15 сентября - адаптационный период, мониторинг; 16 сентября - 24 декабря – учебный период;

25 декабря – 31 декабря – каникулы; 12 января – 16 мая – учебный период; 17 мая – 31 мая –мониторинг.

1 июня – 31 августа - каникулы;

Во время каникул проводятся только занятия эстетической и оздоровительной направленности (музыкальные, физкультурные), развлечения, досуги,праздники.

Организация воспитательно-образовательного процесса предполагает воспитание и обучение в непосредственно образовательной деятельности, в совместной деятельности воспитателя с детьми, в режимных моментах и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

Количество и продолжительность непосредственно образовательной деятельности соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13.

Объем недельной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 7 час 30мин;

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе ( 6-7 лет) - 25-30 минут

Объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышается в подготовительной группе – 1 час 30минут;

В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводятсяфизкультминутки.

# План распределения времени на реализацию Программы внеделю (учебный план) в подготовительнойгруппе на 2019 -2020 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формы реализации программы*** | ***Образовательные области*** | ***Время*** |
| Непосредственно  образовательная деятельность | Физическое развитие | 1час 30 мин |
|  | Познавательное развитие | 1 час 30 мин |
|  | Речевое развитие | 1 час |
|  | Художественно-  эстетическое развитие | 2 часа 30 мин |
|  | Социально-  коммуникативное развитие | 1 час |
| *НОД (объём недельной*  *образовательной нагрузки)* |  | *7 час 30 мин* |
| Совместная организованная  деятельность в ходе режимных моментов |  | 20 час |
|  | Физическое развитие | ежедневно |
|  | Познавательное развитие | ежедневно |
|  | Речевое развитие | ежедневно |
|  | Художественно-  эстетическое развитие | ежедневно |
|  | Социально-  коммуникативное развитие | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность |  | 15 часов |
|  |  |  |
| Общее время реализации  программы | Количество часов | 42час 30 мин |

**Планирование непосредственно- образовательной деятельности подготовительной группы на 2019-2020 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Деньнедели*** | ***Виды занятий*** |
| Понедельник | 1. Ознакомление с окружающим миром/ природой  2. Формирование основ безопасности  3. Физическая культура |
| Вторник | 1. ФЭМП  2. Рисование  3. Музыка |
| Среда | 1. Развитие речи / обучение грамоте  2. Физическая культура |
| Четверг | 1.ФЭМП  2.Лепка/аппликация  3.Музыка |
| Пятница | 1.Развитие речи (художественная литература)  2.Рисование  3.Физкультура |

# Комплексно-тематическое планирование образовательной работы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Варианты итоговых**  **мероприятий** |
| День знаний  1-я неделя сентября | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменении: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель,помощниквоспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.) | Праздник "День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, ноактивно участвуют в конкурсах, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | викторинах. |
| Осень 2-я-4-я неделя сентября | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формироватьэлементарныеэкологические представления, | Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |
| Я вырасту  здоровым  1-я-2-я неделя октября | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. | Открытый день здоровья. |
| День народного единства 3-неделя октября-2-я неделя ноября | Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва - главный город столица нашейРодины. | Спортивный праздник. |
| Новый Год  3-я неделя ноября-4-я неделя декабря | Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднованияНового  года в различных странах. | Праздник  «Новый год», Выставка детского творчества. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Зима  1-я-4-я неделя января | Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведениизимой. | Праздник  «Зима». Выставка детского творчества. |
| День защитника Отечества 1-я-3-я неделя февраля | Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.  Выставка детского творчества. |
| Международный женский день  4-я неделя февраля-1-я неделя марта | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерныепредставления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного ичуткогоотношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами. | Праздник *"8* Марта", Выставка детского творчества. |
| Народная культура и традиции 2-я-4-я недели марта | Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно – прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширение представлений и народных игрушках (матрешки-городецкая, богородская; бирюльки). Знакомство с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, ихвнутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | Фольклорный праздник.  Выставка детского творчества. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| Весна 1-я-2-я недели апреля | Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и не живой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем втени). | Праздник  «Весна – красна!» День Земли – 22 апреля  Выставка детского творчества. |
| День Победы 3-я неделя апреля-1-я неделя мая | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь кРодине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны | Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества. |
| До свидания.детскийсад!Здравствуй.школа 2-4 неделя мая | Организация всех видов деятельности(игровой,коммуникативной,трудовой,позновательно-исследовательской,продуктивной,музыкально-художественной,чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.Формирование эмоционально-положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс. | Праздник «До свидания.детский сад!». |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме | |  |

# Тематическое планированиеобразовательнойработы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | | **«День знаний»** | | |
| **№**  НОД | **Тема, итоговое мероприятие** | **Цель** | **Количество**  **часов** | **Дата проведен**  **ия** |
| 1. | Ознакомление с | Расширять и обобщать представления детей об | 1 |  |
|  | окружающим | общественной значимости детского сада, оего |  |  |
|  | миром. «Как | сотрудниках, о правах и обязанностях детей, |  |  |
|  | хорошо у нас в | посещающих детский сад. Воспитывать |  |  |
|  | саду». | доброжелательное отношение дошкольников |  |  |
|  |  | друг к другу и окружающим. |  |  |
| 2. | «Взаимная забота | Знакомство детей дошкольного возраста с | 1 |  |
|  | и помощь в семье». | семьёй как с явлением общественной жизни. |  |  |
| 3. | Формирование | Дидактические игры с целью уточнения | 1 |  |
|  | математических | знаний детей в области математики |  |  |
|  | представлений. | (количество, форма, цвет). |  |  |
|  | Ознакомительное |  |  |  |
|  | занятие. |  |  |  |
| 4. | Рисование. «Лето». | Учить отражать свои впечатления о лете в | 1 |  |
|  |  | рисунке, располагая изображения на широкой |  |  |
|  |  | полосе: выше, ниже по листу (ближе, |  |  |
|  |  | дальше).Закреплять приёмы работы кистью и |  |  |
|  |  | красками, умение составлять нужные оттенки |  |  |
|  |  | цвета на палитре, используя для смешивания |  |  |
|  |  | белила и акварель. Учить рассказывать о том, |  |  |
|  |  | что нарисовали. |  |  |
| 5. | Развитие речи. | Побеседовать с детьми о том, как теперь | 1 |  |
|  | «Подготовишки». | называется их группа и почему, хотят ли они |  |  |
|  |  | Статьучениками.Помогать детямправильно |  |  |
|  |  | строить высказывания. |  |  |
| 6. | Формирование | Дидактические игры с целью уточнения | 1 |  |
|  | математических | знаний детей в области математики |  |  |
|  | представлений. | (количество, цвет, форма). |  |  |
|  | Ознакомительное |  |  |  |
|  | занятие. |  |  |  |
| 7. | Лепка. «Фрукты | Учить передавать форму и характерные | 1 |  |
|  | для игры в | особенности фруктов при лепке с натуры, |  |  |
|  | магазин». | использовать знакомые приёмы лепки: |  |  |
|  |  | оттягивание, сглаживание и др. Уточнить |  |  |
|  |  | знание форм (шар, цилиндр). Учить |  |  |
|  |  | сопоставлять изображение с натурой и |  |  |
|  |  | оценивать его в соответствии с тем, как натура |  |  |
|  |  | передана в лепке. |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.  9.  1.  2.  3.  4.  5. | Развитие речи.  «Летние истории».  Рисование. «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город).  **Тема недели.**  Ознакомление с природой. «Дары осени».  Формирование основ безопасности.  «Опасные предметы».  Формирование математических представлений.  Рисование.  «Золотая осень».  Развитие речи. Звуковая культура речи. | Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.  Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.  **«Осень»**  Расширять представления детей о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по плодам и правильно называть их. Знакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод, грибов. Формировать эстетическое отношение к миру природы.  Формирование у дошкольниковпредставлений об опасных предметах, которые встречаются в быту. Научить соблюдать определённые правила, разбирая различныеситуации.  Упражнять в делении множества на части и объединения его частей. Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?, «Которыйпо счёту?», «На котором месте». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве: слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом; умение последовательно называть днинедели.  Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит.  Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (тёмно- коричневый, тёмно-серый, чёрный, зеленовато-серый) и приёмы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.  Выяснить , как дети владеютумениями, которые были сформированы в старшей группе. | 1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.  7.  8.  9.  1.  2. | (проверочное).  Формирование математических представлений.  Аппликация.  «Осенний ковёр»  Развитие речи. Лексико- грамматические упражнения.  Рисование.  «Придумай, чем может стать красивый осенний листок».  **Тема недели**  Ознакомление с окружающим миром. «Вместе дружная семья».  Формирование основ безопасности.  «Взаимная забота и помощь всемье». | Упражнять в делении множества на части и объединения частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать ихи называть. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрическиефигуры.  Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы,листья).  Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, тёмно-красный, жёлтый, тёмно-жёлтый). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветному и композиционному решению.  Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.  Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа.  Формировать эстетический вкус.  **«Осень».**  Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге) Расширять представления о родовых корнях семьи, активизировать познавательные интересы- к семье, близким.. Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью.  Знакомство детей дошкольного возраста с семьёй как с явлением общественной жизни. | 1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.  4.  5.  6.  7.  8.  9. | Формирование математических представлений.  Рисование.  «Декоративное рисование на квадрате».  Развитие речи.  «Зачем нужны стихи?»  Формирование математических представлений.  Лепка. «Корзинка с грибами».  Развитие речи. Перессказ итальянской сказки  «Как осёл петь перестал»  Рисование.  «Нарисуй свою любимую игрушку» | Познакомить детей с цифрами 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.  Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.  Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Учить использовать сочетающиеся цвета, сочетать на палитре оттенки цвета. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.  Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают. Декламируют стихи.  Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.  Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.  Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата  Познакомить детей с итальянской сказкой  «Как осёл петь перестал» Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.  Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчётливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение, творчество. | 1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6.  7. | **Тема недели**  Ознакомление с природой. «Почва и подземные обитатели»  Формирование основ безопасности.  «Опасные ситуации дома»  Формирование математических представлений.  Рисование. «На чём людиездят». («На чём бы ты хотел поехать»)  Развитие речи. Работа с сюжетной картинкой.  Формирование математических представлений.  Аппликация по замыслу. | **«Осень»**  Расширять представления детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух. Систематизировать знания о приспособлении животных к жизни в почве. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.  Объяснить ребёнку где и когда он может встретиться с опасностью. И как себя вести.  Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи своё местоположение относительно другого лица.  Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. Изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветным. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца.  Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картинку и составлять план рассказа.  Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели.. Формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.  Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. | 1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.  9.  1.  2.  3.  4. | Развитие речи. Рассказ воспитателя о А.С.Пушкине.  Рисование. Рисование по замыслу.  **Тема недели.**  Ознакомление с окружающим миром. «К дедушке на ферму».  Формирование основ безопасности.  «Один дома».  Формирование математических представлений. Продолжать составлять число 6 из единиц.  Познакомить с цифрой 6.  Рисование. «Кукла в национальном костюме». | Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие его произведения.  Учить отбирать детей из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление изображать эти впечатления в рисунке. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка. Развивать воображение, творчество.  **« Мой город, моя страна, моя планета».**  Познакомить детей с новой профессией - фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера.  Подвести к пониманию целостного облика человека - труженика в фермерском хозяйстве: тяжёлый труд, любовь ко всему живому, забота о людях.. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.  Формировать у ребёнка навыки безопасного самостоятельного правильного поведения.  Уточнить приёмы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвёртая, одна восьмая и т.д.) Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.  Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму, пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. | 1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 5.  6.  7.  8.  9.  1.  2. | Развитие речи. Лексико – грамматические упражнения.  Формирование математических представлений.  Лепка. «Девочка играет в мяч».  Развитие речи. Заучивание стихотворения  «Ласточки пропали».  Рисование. «Ветка рябины» (рисование с натуры).  **Тема недели.**  Ознакомление с природой. «4 октября всемирный день животных».  Формирование основ безопасности.  «Если ребёнок потерялся». | Активизировать речь детей.  Познакомить детей с составом чисел 7 и8 из единиц. Познакомить с цифрой 7.Уточнить приёмы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвёртая, одна восьмая и т.д.).  Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперёд руки), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных  приёмов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.  Помочь детям запомнить новое стихотворение.  Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.  Упражнять в рисовании акварелью. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большой точности изображения.  **« Мой город, моя страна, моя планета».**  Расширять представления детей о многообразии животных разных континентов земли. Формировать интерес к окружающей природе. Показать взаимосвязь растительного и животного мира. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводыи умозаключения о жизнедеятельности животных и охране окружающейсреды.  «Как вести себя в подобных ситуациях». | 1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.  4.  5.  6.  7.  8.  9.  1. | Формирование математических представлений.  Рисование. «Папа (мама) гуляет со своим ребёнком в сквере, по улице.  Развитие речи. Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.  Формирование математических представлений.  Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами»(декоративная композиция).  Развитие речи.  «Русские народные сказки».  Рисование. «Город (село) вечером.  **Теманедели.**  Ознакомление с окружающим миром.«Предметы | Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закрепить последовательное называние дней недели.  Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.  Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого.Учить располагать изображение на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контуром простым карандашом и последующем закрашивании карандашами.  Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.  Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9.Совершенствовать умение называть в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Определять его стороны и углы.  Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображение по цвету. Воспитывать художественный вкус.  Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.  Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит.  Закреплять умение оформлять свой замысел, располагать изображение на листе. Учить оценивать работу.  **«День народного единства».**  Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; | 1  1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.  3.  4.  5.  6. | помощники». Картинки с различными предметами. В том числе предметами, облегчающих труд человека на производстве.  Посылка, письмо от Незнайки.  Формирование основ безопасности.  «Огонь -наш друг, огонь- наш враг!  Формирование математический представлений.. Карточки с цифрами от 1 до 9.,  5 карточек с  цифрой 1, на которой разным цветом написаны девять единиц, деревянный и металлический шарики одинакового размера, 2 банки с водой.  Рисование.  «Поздняя осень».  Развитие речи.  «Вот такая история!»  Формирование математических | Объяснить детям, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.  Разбирать с детьми возможные причины возникновения пожаров. Познакомить с мерами пожарной безопасности, Сформировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров, Научить осторожно обращаться с огнём.  Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9 Развивать понимание независимости числа от направления счёта. Дать представление о весе предметов и сравнении их путём взвешивания на ладонях. Учить группировать геометрические фигуры по цвету и форме.  Учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит ( отсутствие ярких цветов) Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы; гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представления о нейтральных цветах (чёрный, белый, тёмно –серый, светло-серый. Учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстет. Чувства.  Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.  Познакомить с составом числа 10 из единиц. | 1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.  8.  9.  1.  2. | представлений. Демонстрационный материал. Мяч, матрёшка, картинки с изображением времён года, карточки с цифрами от 0 до9,  9 кругов одного цвета, магнитная доска, 3 ведерка с разным количеством пшена.  Лепка. «Петушок с семьёй» (по рассказу К.Д.Ушинского).  Развитие речи. Чтение сказки А.Ремизова  «Хлебный голос». Дидактическая игра «я- вам, вы – мне».  Рисование. « Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» (рисование по замыслу).  **Тема недели.**  Ознакомление с природой. «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу…».  Формирование основ безопасности. «О правилах пожарной безопасности». | Познакомить с цифрой 0. Продолжать знакомить с понятиями предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнять представление о весе предметов.  Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.  Учить создавать коллективными усилиями несложную оценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться точности в передаче формы, характерных деталей.  Познакомить с новой сказкой, выяснить, согласны ли дети с её концовкой.  Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении.  Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке.. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое дело до конца.  **«День народного единства».**  Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать творческое воображение.  Познакомить с правилами пожарной безопасности. | 1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.  4.  5.  6.  7.  8.  9. | Формирование математических представлений. Демонстрационный материал. Мяч, конверты с заданиями, карточки с цифрами от 0 до 9, карточки с предметами ( от 1 до 10 предметов), треугольники, четырёхугольники.  Рисование. «Мы идём на праздник с флагами и цветами».  Развитие речи. «На лесной полянке».  Формирование математических представлений.  Аппликация  «Праздничный хоровод».  Развитие речи.  «Небылицы перевёртыши».  Рисование.  «Завиток» (декоративное рисование). | Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закрепить навыки счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырёхугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане. Отражать в речи их пространственное положение.  Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Развивать эстетические чувства.  Развивать воображение и творческие способности, активизировать речь детей.  Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах.  Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Развивать чувство композиции, цвета.  Познакомить детей с народными и авторскими перевёртышами, вызвать желание составлять свои небылицы.  Учить украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать  разнонаправленные движения поворота руки, плавность. | 1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6. | **Тема недели.**  Ознакомление с окружающим миром. «Моё Отечество – Россия».  Формирование основ безопасности.  «Правила поведения при пожаре».  Формирование математических представлений. Демонстрационный Материал.  Магнитная доска, 4 круга, отличные по цвету от модели дома, Маленький железный шар, большой пластмассовый шар; два деревянных кубика одного размера и веса, но разного цвета.  Рисование иллюстраций к сказке Д.Н.Мамина  -Сибиряка «Серая шейка».  Развитие речи  «Сегодня так светлокругом!»  Формирование математических | **«День народного единства».**  Формировать у детей интерес к получению знаний о России. Воспитывать чувства принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.  Объяснить детям самые элементарные правила поведения при возникновениипожара, запомнить, что нужно и чего нельзяделать.  Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.  Закреплять навыки порядкового счёта в пределах10. Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. Закреплять умение называть последовательно дни недели.  Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который бы хотелось передать в рисунке.  Учить создавать в рисунке образы сказки. Закреплять приёмы рисования красками. Вызвать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать.  Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.  Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. | 1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.  1.  2.  3. | представлений. Демонстрационный материал. Полоска бумаги, 15 кругов,  10 счётных палочек в пучке, корзина, 5 морковок, 5  огурцов, 5 разных по весу баночек, картинка с изображением овощей.  Лепка. «Ребёнок с котёнком».  **Тема недели.**  Ознакомление с природой.«Птицы нашегокрая».  Формирование основ безопасности.  «Правила поведения на воде»  Формирование математических представлений. Демонстрационный материал. Две корзины: в одной 10 мячей, в другой 5, банка с рисом, 6 кубиков, ложка, стакан, линейка, шнурок, лист бумаги, картонная полоска, 2 коробки с карандашами: в одной 5 шт. красногоцвета,в  другой 5 синего, | Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.  Учить детей изображать в лепке несложную сценку, передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умения передавать пропорции.  **«День народного единства».**  Расширять знания детей о разнообразии животного мира. Учить узнавать и правильно называть птиц. Живущих в местности, где живут дети. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Учить составлять паспорт для птиц.  Беседовать с детьми о соблюдении правил безопасности на воде, объяснять им различные ситуации и меры предосторожности.  Учить составлять число6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.  Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. | 1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.  5.  6.  7.  8.  9. | карточки с цифрами.  Рисование.  «Праздник урожая в нашемселе».  Развитие речи .Звуковая культура речи. Работа над предложением.  Формирование математических представлений. Демонстрационный материал. Карточки с цифрами, картинки с изображением 7 гномов в шапочках синего цвета, 6 шапочек разного цвета, полоска бумаги, мера, цветные мелки.  Аппликация.  «Рыбки в аквариуме».  Развитие речи. Пересказ рассказа В.Сухомлинского  «Яблоко и рассвет».  Рисование.  «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи». | Учить передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображение на листе.  Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении.  Продолжать работу над смысловой стороной слова.  Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.  Продолжать знакомить сообразованием чисел второго десятка в пределах 20.  Совершенствовать умение измерять величину предметов. Развивать умениеориентироваться на листе бумаги вклетку.  Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движения руки глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчётливой формы. Развивать чувство композиции.  Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.  Продолжать знакомить детей с декоративным творчеством. Предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.. Развивать творческие возможности. | 1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6. | **Тема недели.**  Ознакомление с окружающим миром.  «Удивительные предметы».  Формирование основ безопасности.  «Небезопасные зимние забавы».  Формирование математических представлений. Демонстрационный материал. Карточки с цифрами, 15 карточек с изображением мышат в маечках ( у 10 из них на майках написаны цифры от1 до10.  Рисование «Наша любимая подвижная игра».  Развитие речи. Лексические игры и упражнения.  Формирование математических представлений. Демонстрационный материал. Карточки с цифрами от0 до9,  20 картинок с изображением | **«Новый год»**  Учить сравнивать предметы, придуманные взрослыми, с объектами природы и находить между ними общее.  Рассказать, объяснить детям как сохранить свою жизнь , быть внимательными и осторожными, когда выходят играть на улицу зимой.  Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный счёт в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов.  Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Развивать воображение, творчество.  Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.  Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Упражнять в измерении предметов с помощью условной меры. | 1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.  8.  9.  1.  2.  3. | мышат (у 15мышат на майках написаны цифры)куб, по высоте равный 5 мерам полоскам, полоска бумаги – мерка.  Лепка. Лепка по замыслу.  Развитие речи. Чтение сказки В.Паустовского  «Тёплыйхлеб».  Рисование.  «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи».  **Тема недели.**  Ознакомление с природой.  «Наблюдение за живым объектом. (за морской свинкой).  Формирование основ безопасности.  «Поведение ребёнка на детской площадке».  Формирование математических представлений.  Демонстрационный материал.Мяч, | Учить самостоятельнонамечать содержание лепки. Учить доводить начатое дело доконца, правильно оценивать своюработу.  Познакомить детей с литературной сказкой.  Продолжать знакомить с городецкой росписью; отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи.  **«Новый год»**  Расширять представления детей о декоративных животных. Учить детей наблюдать за морской свинкой. Подводить к умению самостоятельно делать умозаключения о повадках животных.  Обсуждать с детьми возможные опасные ситуации, привлекая личный опыт, случаи из жизни. Стремиться к тому, чтобы ребёнок усвоил правила безопасного поведения и спокойно соблюдал их.  Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать на два меньших числа. Закреплять умение определятьпоследующее,  предыдущее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в | 1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.  5.  6.  7.  8.  9.  1. | карточки с цифрами от0 до 9.  Рисование. Рисование по замыслу.  Развитие речи.  «Подводный мир».  Формирование математических представлений. Демонстрационный материал. Круги разного цвета на каждого ребёнка по 10 шт., счётные палочки, плоские геометрические фигуры.  Лепка.  «Дымковские барышни».  Развитие речи. Первый снег.  Заучивание стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…»  Рисование.  «Комнатное растение» (рисование с натуры).  **Тема недели**  Ознакомление с окружающим миром. «На | пределах 10.  Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке.  «Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.  Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа; умение составлять число 10 из единиц.  Совершенствовать навыки измерительной деятельности.  Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни) Развивать чувство формы, соблюдать пропорции фигуры. Уметь оценивать свою работу.  Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.  Учить передавать в рисунке характерные особенности растений (строение, направление стебля, листьев). Форму цветочного горшка.  Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и тёмныеместа). Развивать мелкие движенияруки.  **«Новыйгод».**  Дать детям понятие о коже, как о материале из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать | 1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.  3.  4.  5.  6.  7.  8. | выставке кожаных изделий».  Формирование основ безопасности.  «Психологическая безопасность, или Защити себя сам».  Формирование математических представлений. Демонстрационный материал.  Буратино, купюры разного достоинства, карандаш, ластик, тетрадь.  Рисование. Декоративное рисование.  Развитие речи. Лексические игры.  Формирование математических представлений. Демонстрационный материал.  Магнитная доска, конверт, карандаш, ластик, линейка, тетрадь, (ценники от 1 до 10 руб.).  Лепка. «Птица» по дымковской игрушке.  Развитие речи. Работа с иллюстрированным | связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность.  Формировать в детях уверенность, защитные реакции.  Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.  Обогащать и активизировать речь детей.  Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один , а несколько предметов.. Развивать представление о времени., познакомить с песочными часами.  Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек., передавая их характер. Развивать эстетическое восприятие.  Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. | 1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 9.  1.  2.  3.  4.  5. | и изданиями сказок.  Рисование. Рисование по замыслу.  **Тема недели.**  Ознакомление с природой.  «Растения и животные зимой».  Формирование основ безопасности.  «Как устроен мой организм».  Формирование математических представлений. Демонстрационный материал. Набор монет из картона достоинством 1,2,5,10 рублей.  Песочные часы с интервалом в 3 минуты.  Рисование.  «Волшебная птица».  Развитие речи. Звуковая культура речи. | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка.  **«Новый год».**  Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.  В доступной форме, используя иллюстрации, познакомить детей с тем, как устроено тело человека.  Продолжать знакомить с монетами. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.  Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш) для передачи оттенков.  Учить развивать чувство композиции.  Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. | 1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.  7.  8.  9.  1.  2.  3. | Формирование математических представлений.  Аппликация.  «Вырежи и наклей любую игрушку» (коллективная композиция  «Витрина магазина игрушек»).  Развитие речи. Чтение рассказа Л.Н.Толстого  «Прыжок».  Рисование. «Как мы танцуем на музыкальном занятии».  **Тема недели.**  Ознакомление с окружающим миром.  «путешествие в типографию».  Формирование основ безопасности.  «Соблюдаем режим дня».  Формирование математических представлений. Демонстрационный материал. Миска с мукой, банка, поднос, макет часов,  пятиугольник, | Продолжать уточнять представления о монетах .достоинством 1,2,5,10 рублей. Их наборе и размене. Учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.  Закреплять умение вырезывать и наклеивать знакомые изображения предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа.  Совершенствовать координацию движения рук.  Рассказать детям о писателе .Помочь вспомнить известные рассказы Л.Н.Толстого и познакомить с новым произведением.  Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.  **«Новый год».**  Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Рассказать детям о том как создаётся, оформляется , изготавливается книга.  Объяснить детям, что соблюдение режима дня способствует нормальному развитию ребёнка, укрепляет его здоровье, воспитывает волю.  Приучает к дисциплине.  Продолжать учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры.  Продолжать знакомить с часами. Учить устанавливать время на макете часов.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | 1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.  5.  6.  7.  8.  9.  10. | шестиугольник.  Рисование.  «Сказка о царе  «Салтане».  Развитие речи.  «Тяпа и Топ сварили компот».  Формирование математических представлений. Демонстрационный материал.  Песочные часы, книга со стихами о геометрических фигурах, карточки с цифрами от 0 до 9.. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.  Лепка. «Девочка и мальчик пляшут».  Развитие речи. Чтение сказки К.Ушинского  «Слепая лошадь».  Рисование.  «Новогодний праздник в детском саду».  Формирование математических представлений. Демонстрационный материал. Верёвка, два обруча, карточки с цифрами, камушки, картинки с | Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки.  Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.  Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.  Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека.  Познакомить детей с новой сказкой.  Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении.  Совершенствовать умение смешивать краски.  Совершенствовать умение детей раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение конструировать геометрические фигуры. | 1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6.  7.  1. | изображением птиц.  **Тема недели.**  Формирование математических представлений.  Рисование декоративно- сюжетной композиции «Кони пасутся».  Развитие речи.  «Новогодние встречи»  Формирование математических представлений.  Аппликация по замыслу.  Развитие речи.  «Произведения Н.Носова»  Рисование. «Иней покрыл деревья».  **Тема недели.**  Ознакомление с окружающим миром.  «Библиотека» | **«Зима».**  Продолжать учить решать и составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объём жидких веществ с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения. Развивать слитные, лёгкие движения при рисовании контура.  Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.  Совершенствовать умение детей, составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги.  Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать расположение на листе.  Развивать творчество.  Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».  Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, Вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа  **«Зима».**  Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей,  посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам. | 1  1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.  3.  4.  5.  6.  7.  8.  9. | Формирование основ безопасности.  «Бережём своё здоровье или Правила доктора Неболейки».  Формирование математических представлений.  Рисование «Букет в холодных тонах».  Развитие речи. Творческие рассказыдетей.  Формирование математических представлений.  Аппликация  «Корабли на рейде».  Развитие речи.  «Здравствуй, гостья-Зима!»  Рисование. Рисование по замыслу. | Познакомить детей с профессией врача, рассказать о том, как врач помогает людям стать здоровым.  Продолжать учить решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить составлять декоративную композицию, используя ограниченную гамму.  Активизировать фантазию и речьдетей.  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представленияо последовательности чисел в пределах20.  Развивать умение в делении целого на 8 равных частей. Развивать логическое мышление.  Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали.  Познакомить детей со стихотворениями о зиме.  Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. | 1  1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6.  7.  8. | **Тема недели.**  Ознакомление с природой.  «Прохождение экологической тропы».  Формирование основ безопасности. «О правильном питании и пользе витаминов».  Формирование математических представлений.  Рисование.  «Сказочный дворец».  Развитие речи. Лексические игры и упражнения.  Формирование математических представлений.  Лепка. «Как мы играемзимой».  Развитие речи. Чтение сказки | **«Зима».**  Учить детей видеть изменения природы в зимний период. Расширять словарный запас (снегопад, метель, вьюга, иней, изморозь). Формировать желание отображать красоту окружающей природы в продуктивных видах деятельности.  Объяснить детям, что в понятие «правильное питание» входит культура приёма пищи и формирование общих культурно – гигиенических навыков.  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть последующее, предыдущее и пропущенное число, обозначенное цифрой.  Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете.  Активизировать словарный запас детей.  Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.  Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после.  Закреплять умение лепить фигуручеловека. Добиваться отчётливости в передаче формы, движения.  Познакомить детей с новой сказкой. | 1  1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 9.  1.  2.  3.  4.  5.  6.  7. | С.Маршака  «Двенадцать месяцев».  Рисование. Рисование с натуры керамической фигурки коня».  **Тема недели.**  Ознакомление с окружающим миром. « В мире материалов» (викторина).  Формирование основ безопасности.  «Правила первой помощи».  Формирование математических представлений.  Рисование. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи.  Развитие речи. Чтение русской народной сказки  «Никита Кожемяка».  Формирование математических представлений.  Лепка.  «Пограничник с собакой». | Учить детей передавать плавность форм и линий. Развивать лёгкость , плавность движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении.  **«День защитника Отечества».**  Закреплять знания детей о различных материалах; воспитывать правильное, бережное отношение к вещам. Формировать умение выслушивать товарищей.  О правилах первой помощи и как нужно вести себя если произошёл несчастныйслучай.  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.  Упражнять в счёте предметов по образцу. Развивать внимание, память, логическое мышление.  Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки. Упражнять в рисовании тонких плавных линий. Развивать чувство цвета, ритма.  Вспомнить с детьми русские народные сказки. Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать составлять число из единиц.  Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.  9.  1.  2.  3.  4.  5.  6.  7. | Развитие речи. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.  Рисование.  «Наша армия родная».  **Тема недели.**  Ознакомление с окружающим миром.  «Служебные собаки».  Формирование основ безопасности.  «Врачебная помощь».  Формирование математических представлений.  Рисование. «Зима». Развитие речи.  Работа по сюжетной картинке.  Формирование математических представлений.  Аппликацияпо | Совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.  Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, лётчиков, моряков, изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.  **«День защитника Отечества».**  Расширять знания детей о домашних животных. Дать представления о служебных собаках.. Показать какую помощь собаки могут оказывать человеку. Прививать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.  Первую помощь оказывают специалисты. Вызови Скорую помощь по телефону 03.  Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать слова: раньше, позже, сначала, потом.Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам.  Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.  Совершенствовать умение детей озаглавливать картинку, составлять план рассказ.  Активизировать речь детей  Продолжать учить решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов.  Ориентироваться на листе бумаги.  Учить самостоятельно отбирать содержание | 1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.  **9.**  1.  2.  3.  4.  5.  6.  7. | замыслу.  Развитие речи. Чтение былины.  «Илья Муромец и Соловей – разбойник».  Рисование.  «Сказочное царство».  **Тема недели.**  Ознакомление с окружающим миром.  «Защитники Родины».  Формирование основ безопасности.  «Правила безопасного поведения на улицах».  Формирование математических представлений.  Рисование. «Конёк- Горбунок».  Развитие речи. Лексические игры и упражнения.  Формирование математических представлений.  Лепка. «Конёк – | своей работы и выполнять замысел. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.  Познакомить детей с былиной с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.  Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы.  Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.  **«День защитника Отечества».**  Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти наших бойцов. Развивать умение рассказывать о службе в армии отцов, братьев; воспитывать желание подражать им в ловкости.  Знакомить детей с дорожной азбукой. Формировать поведенческуюкультуру дошкольника.  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.  Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки. Развивать воображение, творчество.  Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Развивать представления о геометрических фигурах.  Учить передавать в лепке образ сказочного | 1  1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 9.  10  1.  2.  3.  4.  5.  6.  7. | Горбунок».  Развитие речи. Пересказ рассказа В.Бианки  «Музыкант».  Рисование декоративно- сюжетной картинки «кони пасутся».  **Тема недели.**  Ознакомление с природой. «Огород на окне».  Формирование основ безопасности.  «Твои помощники на дороге».  Формирование математических представлений .  Рисование. «Ваза с ветками» (рисование с натуры).  Развитие речи. Чтение рассказа Е.Воробьёва  «Обрывок провода».  Формирование математических представлений.  Аппликация.  «Поздравительная | конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.  Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.  Учить детей составлять композицию. Развивать зрительный контроль за движением.  **«Международный женскийдень»**  Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Учить высаживать рассадуредиса.  Выработать у ребёнка стереотип безопасного поведения, чтобы он умело применял правила и легко ориентировался на улице.  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.  Учить детей рисовать с натуры,передавая форму вазы, конструкцию веток.Намечатьформу вазыкарандашом.  Обогащать литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.  Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. Развивать внимание, воображение.  Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел. Развивать чувство цвета, творческие | 1  1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6.  7.  8.  9. | открытка для мамы».  **Теманедели.**  Ознакомление с окружающим миром.«Знатоки».  Формирование основ безопасности.  «Дорожные знаки».  Формирование математических представлений.  Рисование. Нарисуй, что ты хочешь, красивое».  Развитие речи. Чтение былины  «Алёша Попович и ТугаринЗмеевич».  Формирование математических представлений.  Аппликация.  «Поздравительная открытка для мамы».  Развитие речи. Творческие рассказы детей.  Рисование.  «Поздравляю маму» | способности.  **«Международный женский день»**  Расширять знания о предметах удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира.  Научить детей различать и понимать значение дорожных знаков.  Продолжать учить самостоятельно решать и составлять арифметические задачи.  Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними.  Упражняться в умении устанавливать время.  Формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы. Использовать выразительные предметы.  Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.  Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Отвечать на вопросы«Сколько?»,  «Которыйпо порядку?», «На которомместе?»  Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел. Развивать чувство цвета, творческие способности.  Активизировать фантазию и речь детей.  Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка.  Совершенствовать умение работать разными материалами. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.  2.  3. | **Тема недели.**  Ознакомление с окружающим миром.  «Полюбуйся, весна наступает…  Формирование основ безопасности.  «Правила безопасного поведения на улицах».  Формирование математических представлений. | **«Народная культура и традиции».**  Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их.. Дать понятие о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра.  Систематизировать знания о жизни животных в весенний период.  Продолжать формировать у детей знания о безопасности на улицах и дорог  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. | 1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.  5.  6.  7.  8.  9.  1.  2.  3.  4. | Рисование.  «Мальчик с пальчик».  Развитие речи.  «Чтение сказки В.Даля «Старик – годовик».  Формирование математических представлений.  Аппликация.  «Новые дома на нашей улице».  Развитие речи. Заучивание стихотворения П.Соловьёвой  «Ночь и день». Рисование.  «Кем ты хочешь быть?» (рисование по замыслу)  **Тема недели.**  Ознакомление с окружающим миром.  «Путешествие в прошлое книги».  Формирование основ безопасности.  «Твои помощники на дороге» Формирование математических представлений.  Рисование.  «Разноцветная | Учить передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине.  Совершенствовать диалогическую речь детей.  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.  Учит создавать несложную композицию. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания.  Поупражнять в выразительном чтении стихотворения.  Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде.. Рисовать основные частикарандашом.  **«Народнаякультураитрадиции»**  Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги. Показать как она преобразовалась под воздействием человека.  Научить детей читать дорожные знаки.  Продолжать учить составлять и решать задачи самостоятельно на сложение и вычитание.  Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счёта.  Развивать воображение, творчество. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 5.  6.  7.  8.  9.  1.  2.  3.  4.  5.  6. | страна».  Развитие речи. Лексические игры и упражнения.  Формирование математических представлений.  Лепка. «Встреча Ивана-Царевича с лягушкой».  Развитие речи.  «Весна идёт,весне дорогу!».  Рисование по замыслу.  **Тема недели**  Ознакомление с природой. «22 марта- Всемирный день водных ресурсов».  Формирование основ безопасности.  Формирование математических представлений.  Рисование. Декоративное рисование.»композиция с цветами и птицами».  Развитие речи.  «Лохматые и крылатые»  Формирование математических представлений. | Закреплять и расширять знания о цветах и оттенках и передавать их разными способами.  Активизировать речь детей, учить их импровизировать.  Продолжать учить самостоятельно решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном названии дней недели.  Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного.  Чтение стихотворений о весне,приобщение детей к поэтическому складуречи.  Учить детей отбирать изполучаемых впечатлений наиболееинтересные.  **«Народная культура и традиции»**  Расширять представления детей о значении воды в природе. Формировать представления о переходе твёрдого вещества в жидкое. И наоборот. Развивать интерес к миру природы.  Закреплять знания о безопасном поведении на улице.  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Продолжать знакомить детей с народным декоративным творчеством. Учить создавать композицию в определённо световой гамме. Развивать эстетическое восприятие.  Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.  Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание память. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.  8.  9.  1.  2.  3.  4.  5.  6.  7. | Аппликация.  «Радужный хоровод».  Развитие речи. Чтение былины  «Садко».  Рисование  «Праздник» .  **Тема недели.**  Ознакомление с окружающим миром.  «Путешествие в прошлое счётных устройств».  Формирование основ безопасности.  «правила поведения на природе».  Формирование математических представлений.  Рисование.»Мой любимый сказочный герой».  Развитиеречи. Чтениесказки  «Снегурочка».  Формирование математических представлений.  Лепка  «Персонаж любимой сказки». | Учить вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и ещё пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук. Развивать композиционные умения.  Познакомить детей с былиной «Садко». Рисование по замыслу.  **«Весна».**  Познакомить детей с историей счётных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность.  Объяснить детям, что в природе всё взаимосвязано, поэтому человек должен соблюдать правила поведения на природе, чтобы не нарушать эту взаимосвязь и не навредить животному и растительному миру.  Продолжить учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.  Учить передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками.  Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Развивать последовательно дни недели.  Учить детей выделять и передавать характерные особенности персонажей и известных сказок. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.  9.  1.  2.  3.  4.  5.  6.  7.  8. | Развитие речи. Лексико- грамматическое упражнение.  Рисование по замыслу.  **Тема недели.**  Ознакомление с природой.  «Здравствуйте, цветики-цветочки».  Формирование основ безопасности.  «Опасные насекомые».  Формирование математических представлений.  Рисование «Весна».  Развитиеречи.  «Сочиняем сказку проЗолушку».  Формирование математических представлений.  Аппликация  «Полёт на луну».  Развитие речи. Рассказы по картинкам. | Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.  Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка. Закреплять умение работать разными материалами.  **«Весна».**  Расширять представление детей о многообразии цветущих растений, о их значении в природе. Показать весенние изменения в природе. Учить видеть красоту цветущих растений.  Рассказать детям, что они должны знать о том, что растительный и животный мир таит в себе много необычного, а иногда и опасного.  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражняться в умении ориентироваться на листе бумаги.  Учить «читать» графическую информацию. Развивать внимание, память, логическое мышление.  Закреплять умение передавать врисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувствокомпозиции.  Помогать детям составлять творческие рассказы.  Продолжать учить самостоятельно решать и составлять задачи на сложение. Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание и память, логическое мышление.  Учить передавать форму ракеты, применяя приём вырезывания из бумаги, сложенный вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковые.  Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 9.  1.  2.  3.  4.  5.  6.  7.  8.  9. | Рисование по замыслу.  **Тема недели.**  Ознакомление с окружающим миром. «Космос».  Формирование основ безопасности.  «Ядовитые растения».  Формирование математических представлений.  Рисование  «Обложка для книги сказок».  Развитие речи. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.  Формирование математических представлений.  Лепка  «декоративная пластина».  Развитие речи. Пересказ сказки  «Лиса и козёл».  Декоративное рисование  «Завиток». | Закреплять умение рисовать по замыслу,самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка. Совершенствовать умение работать разными материалами.  **«День Победы».**  Расширять представления о космосе. Рассказать детям о Ю.А Гагарине и других героях космоса.  Показать детям как выглядят ядовитые растения, и показать чем опасны.  Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.  Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги. Развивать воображение, творчество.  Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение об объёмных и плоских геометрических фигурах.  Учить создавать декоративные пластины из глины, наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор.  Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в лицах.  Знакомить с декоративным творчеством разных народов. Закреплять умение легко и свободно концом кисти рисовать завитки.  Развивать чувство цвета композиции. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6.  7.  8.  9.  1. | **Тема недели.**  Ознакомление с природой  «22 апреля - Международный день Земли».  Формирование основ безопасности. «Не все грибы съедобные».  Формирование математических представлений.  Рисование  «Субботник».  Развитие речи.  «Сказки Г.Х.Андерсена».  Формирование математических представлений.  Аппликация по замыслу.  Развитие речи. Повторение.  Рисование «Весна» (рисование по замыслу).  **Тема недели.**  Ознакомление с окружающим | **«День Победы».**  Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Уточнять знания о природно- климатических зонах нашей страны – пустынях, лесах, степях, горах. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды.  Сообщить детям элементарные сведения : как выглядит тот или иной гриб, как он называется, в каких местах предпочитает расти, как отличить съедобный грипп от ложного.  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение ивычитание.  Упражнять в умении ориентироваться налисте бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах20.  Учить отображать в рисунке труд людей Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей.  Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена.  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приёмы вырезывания. Красиво располагать изображение на листе.  Повторение пройденного материала.  Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка. Закреплять умение работать разными материалами.  **«День Победы»**  Познакомить детей с историей светофора, с процессом его преображения человеком, с | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.  3.  4.  5.  6.  1.  2.  3. | миром.  «Путешествие в прошлое светофора».  Формирование основ безопасности.  «Правила поведения при грозе».  Формирование математических представлений.  Лепка «Доктор Айболит и его друзья».  Развитие речи. Звуковая культура речи, подготовка к обучению грамоте.  Рисование по замыслу.  **Тема недели.**  Ознакомление с природой.  «Животный и растительный мир».  Формирование основ безопасности.  «Правила поведения при общении с животными».  Формирование математических представлений. Работа по закреплению  пройденного | работой регулировщика и шлагбаума.  Дать детям элементарные знания о том, что такое гром, молния, радуга. А главное – познакомить с правилами поведения во время грозы.  Работа по закреплению пройденного материала.  Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Развивать образные представления, воображение.  Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.  Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание.  **«До свидания детский сад!**  **Здравствуй, школа!»**  Определить уровень знаний охарактерныхособенностях животных ирастений.  Необходимо убедить детей, что нужно быть осторожными при общении с домашними животными, не раздражать их, опасаться агрессивных действий с ихстороны.  Рассказывать о повадках диких животных и мерах предосторожности.  Работа по закреплению пройденного материала. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.  5.  6.  7.  8.  1.  2.  3.  4.  5.  6. | материала.  Рисование  «Цветущий сад».  Формирование математических представлений.  Аппликация  «Цветы в вазе».  Развитие речи. Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки  «Май».  Рисование по замыслу.  **Тема недели.**  Ознакомление с окружающим миром. «Школа, учитель»  Формирование основ безопасности.  «Помощь при укусах».  Формирование математических представлений.  Рисование.  «Круглый год» (Двенадцать месяцев).  Развитие речи. Формирование | Учить детей предавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле). Закреплять умение рисовать простыми карандашами.  Работа по закреплению пройденного материала.  Учить детей передавать в аппликации передавать характерные особенности цветов и листьев (форму, цвет, величину).  Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации.  Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно придумывать содержание, композицию.  **«До свидания, детский сад!**  **Здравствуй, школа!**  Познакомить с профессией учителя, рассказать о школе, в которой детям предстоит учиться. Формировать представления об общественной значимости труда учителя в школе.  Ребёнок должен знать, что в случае укуса животным немедленно обращаться за помощью к взрослым.  Работа по закреплению пройденного материала.  Закреплять умение отражать в рисункезнания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей. Закреплять умение строить композициюрисунка.  Активизировать речь детей.  Работа по закреплению пройденного | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.  8.  9.  1.  2.  3.  4.  5.  6.  7.  8.  9. | математических представлений.  Лепка. «Черепаха» Развитие речи.  Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»  Рисование по замыслу.  Ознакомление с окружающим миром. «Мир неживой природы» (диагностическое занятие) Формирование основ безопасности.  Формирование математических представлений. Рисование «Родная страна»  Развитие речи.  Формирование математических представлений.  Аппликация «Белка под елью».  Развитие речи. Рисование «Лето». | материала  Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела.  Совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты. Закреплять умение правильно строить предложения.  Закреплять умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, Закреплять умение рисовать карандашами.  Определить уровень знаний детей о характерных признаках неживой природы.  Закрепление правил поведения на природе.  Работа по закреплению пройденного материала.  Закреплять умение детей рисовать по собственному замыслу.  Повторение материала.  Работа по закреплению пройденного материала.  Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Развивать воображение, творчество.  Повторение материала.  Закрепить умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |

**3.3.Режим дня (подготовительная группа 6-7 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| **Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность** | **7.45 – 8.30** |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | **8.30 – 9.10** |
| **Игры, самостоятельная деятельность детей** | **9.10 – 9.30** |
| **Организованная детская деятельность (занятия)** | **9.30 – 10.20** |
| **Второй завтрак** | **10.20 – 10.30** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | **10.30 – 12.40** |
| **Возвращение с прогулки. самостоятельная деятельность** | **12.40 – 12.50** |
| **Подготовка к обеду, обед** | **12.50 – 13.15** |
| **Подготовка ко сну, дневной сон** | **13.15 – 15.00** |
| **Постепенный подъём, самостоятельная деятельность** | **15.00 – 15.25** |
| **Полдник** | **15.25 – 15.40** |
| **Игры, самостоятельная и организованная деятельность** | **15.40 – 16.30** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | **16.30 – 16.50** |
| **Уход детей домой** | **16.50 – 17.00** |

# 3.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методическихпособий: ***Физическоеразвитие***

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Комплексная программа | «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой  Примерное комплексно – тематическое планирование к программе  «От рождения до школы» подготовительная группа. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. |
| 2. Технологии и методические пособия | * Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнениядля занятий с детьми 3-7лет. * ПензулаеваЛ.И.Оздоровительнаягимнастика.Комплексыупражнений для детей 3-7лет. * Т.А. Шорыгина. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера,2011 * Н.Е. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. * ПензулаеваЛ.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительнаягруппа.   Л. И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет. |

## Познавательное развитие

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Комплексная программа | «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой  Примерное комплексно – тематическое планирование к программе  «От рождения до школы» Подготовительная группа. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой |
| 2.Технологии и методические пособия | * КуцаковаЛ.В.Конструирование из строительногоматериала. Подготовительная группа * СоломенниковаО.А.Ознакомлениес природой в детском саду. Подготовительнаягруппа. * ДыбинаО.В.Ознакомление с предметным исоциальным окружением. Подготовительная группа. * Веракса Н.Е. ГалимовО.Р.Познавательно-исследовательская деятельностьдошкольников. * Помораева И.А. ПозинаВ.А.Формированиеэлементарных математических представлений. Подготовительная группа.   -Е. Е. Крашенинников, О. Л. Холодова .Развитие познавательных способностей дошкольников.  -Л. Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.  -В. И. Петрова, Т. Д. Стульник. Этические беседы с дошкольниками.   * Урокиграмоты для дошкольников. Рабочая тетрадь Подготовительнаягруппа.   -Прописи для дошкольников. Рабочая тетрадь. Подготовительная группа.  -Математика для дошкольников. Рабочая тетрадь. Подготовительная группа. |

***Речевое развитие***

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Комплексная программа | «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой  Примерное комплексно – тематическое планирование к программе  «От рождения до школы» подготовительная группа. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой |
| 2. Технологии и методические пособия | * ГербоваВ.В.Развитиеречи в детском саду. Подготовительная группа.   -Хрестоматия для старшей группы. Библиотека детского сада.  -«Как наши предки шили одежду» наглядно-дидактическое пособие для детей младшего возраста.   * Наглядно-дидактическое пособие рассказы по картинкам«Великая Отечественная война в произведениях художников».   -Наглядно-дидактическое пособие рассказы по картинкам «Теремок»   * Наглядно – дидактическое пособие рассказы по картинкам «Родная природа»   Развитие речи у дошкольников. Рабочая тетрадь. Подготовительная  группа. |

***Социально-коммуникативное развитие***

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Комплексная программа | «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой  Примерное комплексно – тематическое планирование к программе  «От рождения до школы» подготовительная группа. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой |
| 3. Технологии и  методические пособия | * Буре Р.С. Социально-нравственноевоспитание. * КуцаковаЛ.В. Трудовоевоспитание в детскомсаду. * Формирование основ безопасности К. Ю.Белая |

***Художественно-эстетическое развитие***

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Комплексная программа | «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой  Примерное комплексно – тематическое планирование к программе  «От рождения до школы» подготовительная группа. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой |
| 2.Технологии, методические пособия | - Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду.Подготовительная группа. -  Искусство - детям «Дымковская игрушка»  -Искусство – детям «Хохломская роспись»  -Искусство – детям «Сказочная гжель»  -Искусство – детям «Городецкая роспись»  -Искусство – детям «Жостовский букет |