

####  Содержание рабочей программы

1. **Целевой раздел**
	1. Пояснительная записка.
	2. Планируемые результаты освоения программы.

#### Содержательный раздел

* 1. Объем образовательной нагрузки.
	2. Перспективно - тематическое планирование в соответствии с направлениями развития ребенка.
	3. Социальное партнерство с родителями.

#### Организационный раздел

* 1. Материально-техническое обеспечение.
	2. Список литературы.

#### I ЧАСТЬ (обязательная)

**1.1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разновозрастной группы от 3 до 5 лет разработана на основе общеобразовательной программы дошкольного образования группы полного дня МБДОУ д/с “ Солнышко”с.Русаковка Белогорского района Крымской области в соответствии с:

* Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Принятым Государственной Думой 21 декабря 2012 года. Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012года
* «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН2.4.1.3049-13
* Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования. Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа2013 г.

№ 1014, зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013г., рег. № 30038

* «Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва. Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384.

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы детского сада обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Программа направлена на достижение трех основных целей:

* сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
* способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка;
* обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.
	+ Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
	+ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
	+ обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
	+ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
	+ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
	+ формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
	+ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
	+ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Группа разновозрастная по составу детей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направленность группы** | **Количество детей** | **Из них мальчиков** | **Из них девочки** |
| **Общеразвивающая Младшая подгруппа** |  |  |  |
| **Средняя подгруппа** |  |  |  |

*Возрастные особенности детей 3 – 5 лет*

В возрасте 3 – 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый начинает выступать для ребенка не только как член семьи, но и как носитель определенной общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Ребенок стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого. Разрешением этого противоречия становится развитие игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребенка, его кругозор.

Память дошкольника 3-4 лет непроизвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее то, что запомнилось, сохраняется надолго.

Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

К четырем годам рост ребенка достигает 100-102 см. Вес детей в среднем 16-17 кг (между тремя и четырьмя годами прибавка в весе составляет 2 кг).

Ребенок трех-четырех лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения.

Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения.

Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.

На четвертом году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр просты и не развернуты. Младшие дошкольники скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц.

Происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

Начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Эти представления только начинают формироваться, графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики младших до школьников имеет лепка. В этом возрасте дети способны овладеть простейшими видами аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Младшие дошкольники активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста дети могут запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны устанавливать некоторые простые связи между событиями, предметами или явлениями. Возрастает целенаправленность действий.

Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят

«спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др., постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз, всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола, руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх- четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15, изображённых на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения, наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего, стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью, однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений(«У лысого голова босиком»,«Смотри,какой ползун»(о червяке)ипр.).В речь детей входят приемы художественного языка:

эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать не сформированных волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые

попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально - художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети осмысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по нескольку раз.

#### 1.2.Планируемые итоговые результаты освоения программы

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности -игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

2.Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

1. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
2. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражениясвоихмыслей,чувствижеланий,построенияречевоговысказываниявситуацииобщения,можетвыделятьзвукив словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
3. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
4. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
5. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

8.Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

1. Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
2. Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
3. Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
4. Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

#### Содержательный раздел

* 1. **Объем образовательной нагрузки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Образовательные области Базовый вид деятельности** |  **Группа младшего дошкольного возраста** |
|
| **1.1** | **Физическое развитие** | 3 |  |
| **1.2** | **Познавательное развитие** | 2 |  |
|  | Формирование элементарных математических представлений(ФЭМП) | 1 |  |
|  | Ознакомление с окружающим | 0,5 |  |
|  | Ознакомление с миром природы | 0,5 |  |
| **1.3** | **Речевое развитие** | 1 |  |
|  | Развитие речи/ приобщение кхудожественной литературе | 1 |  |
| **1.4** | **Художественно-эстетическое развитие** | 4 |  |
|  | Рисование | 1 |  |
|  | Лепка | 0,5 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Аппликация | 0,5 | 0,5 |
|  | Музыка | 2 | 2 |
|  | **Итого:** | **10** | **10** |

|  |  |
| --- | --- |
|  Понедельник | *Художественно- эстетическое развитие* 1.Лепка/аппликация2.Музыка |
| Вторник |  *Речевое развитие* 1.Развитие речи *Физическое развитие*2. Физическая культура |
| Среда | *Познавательное развитие* 1.ФЭМП*Физическое развитие*2.Физическая культура  |
| Четверг | *Художественно- эстетическое развитие*1.Музыка2.Рисование |
| Пятница | *Познавательное развитие* 1.Ознакомление с окружающим/природой*Физическое развитие*2. Физическая культура |

**Сетка образовательной деятельности**

**Организация режима пребывания детей**

Организация жизни детей опирается на 9-часовое пребывание ребенка в дошкольном учреждении. Режим дня составлен в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность дошкольного учреждения. Режим пребывания детей в детском саду составлен с учетом возрастных особенностей детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей в детском саду от 7,5 до 9 час (без учета периода времени, отведенного на 4-х разовый прием пищи и дневной сон). Период приема пищи в течение дня варьируется от 1 до 2 часов. Продолжительность дневного сна в детском саду от 2 до 2,5 час.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°С продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С для детей до 4 лет и ниже минус 20°С для детей 5 – 7 лет.

Общая длительность непосредственно образовательной деятельности (организующие моменты) детей в детском саду, включая перерывы в 10 минут между ее различными видами составляет от 30 минут до 2 часов в соответствии с возрастными особенностями детей. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом нормы СанПиН.

В режиме дня выделено специальное время для чтения детям с обсуждением прочитанного. Это не является обязательным элементом режима дня, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Продолжительность времени для чтения детям в соответствии с возрастом детей: от 5-10 минут до 20-25 минут.

В течение учебного года (март-апрель) для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводятся мероприятия только физического и художественно – эстетического направлений.

Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений. В этот период воспитателем проводятся индивидуальная работа с детьми с привлечением педагога – психолога, проводится сбор информации, оценка развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов.

При подведении итогов по окончании учебного года (с 15 по 31 мая) также проводится сбор информации по результатам развития детей.

####  Организация режима пребывания детей в разновозрастной группе 3- 5 лет

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Разновозрастная группа (3-5 лет)** |
| **Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность** | **7.45 – 8.25** |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | **8.25 – 8.55** |
| **Игры, самостоятельная деятельность детей** | **8.55 – 9.10** |
| **Организованная детская деятельность (занятия)** | **9.10 – 10.00** |
| **Второй завтрак** | **10.00 – 10.10** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | **10.10 – 12.15** |
| **Возвращение с прогулки. самостоятельная деятельность** | **12.15 – 12.30** |
| **Подготовка к обеду, обед** | **12.30 – 13.00** |
| **Подготовка ко сну, дневной сон** | **13.00 – 15.00** |
| **Постепенный подъём, самостоятельная деятельность** | **15.00 – 15.20** |
| **Полдник** | **15.20 – 15.50** |
| **Игры, самостоятельная и организованная деятельность** | **15.50 – 16.20** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | **16.20 – 16.50** |
| **Уход детей домой** | **16.50 -17.00** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты и содержание режима пребывания** | **Регламент** | **Примерное распределение****времени в день** |
| **1.Регламентированная деятельность (специально организованные формы работы с детьми):*** непосредственно образовательная деятельность;
* утренняя гимнастика;
* ежедневное чтение детям;
* развлечение;
* праздники;
* физкультурные досуги;
* физкультурные праздники
 | ежедневно ежедневноежедневно1. раз в неделю 1 раз в месяц 1 раз в месяц
2. раза в год (зима, лето)
 | **2часа 30 минут**2х20=40 минут 10-12 минут20минут20минут20минут20минут20минут |
| ***Примечание.****Для осуществления непосредственно образовательной деятельности используется* ***интеграция*** *образовательных областей и видов детской деятельности (продуктивной, игровой). Длительность одного* ***организующего момента*** *не более* ***20 минут в средней группе,*** *Организующие моменты проводятся в первую половину дня* ***с перерывом*** *между ними* ***в 10 минут****. Для равномерного распределения нагрузки на детей разрабатывается* ***модель непосредственного образовательной деятельности****.**Предусматриваетсяпериодическаясменадеятельностивходеорганизующегомомента.Непосредственнообразовательная деятельность по физическому развитию осуществляется воспитателем 3 раза в неделю в групповом помещении. 1 занятие физической культурой проводится воспитателем на воздухе. Все организующие моменты проводятся в игровой форме.* |
| **2.Нерегламентированная деятельность – образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (совместная деятельность воспитателя с детьми в групповых и индивидуальных формах работы):*** игра;
* двигательная деятельность;
* предметно – практическая, исследовательская деятельность;
* рассказывание, познавательное общение;
* воспитание и обучение в ходе осуществления режимных моментов;
* психолого – педагогическое сопровождение
 | **ежедневно**ежедневно ежедневноежедневноежедневно ежедневноежедневно | **2 часа 20 минут**30минут 20минут 20минут30минут20минут20минут |

|  |
| --- |
| ***Примечание:****Для организации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (совместной деятельности воспитателя с детьми в групповых и индивидуальных формах работы) используется интеграция видов деятельности и форм работы с детьми. Педагоги самостоятельно дозируют объем информационной, двигательной и игровой деятельности в соответствии с возрастными особенностями детей данного возраста.* |
| **3.Организация режимных моментов:*** сон;
* прогулка;
* гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет);
* закаливающие процедуры, гимнастика после сна;
* прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)
 | **ежедневно** ежедневноежедневноежедневноежедневно ежедневно | **7 часов 10 минут**120минут240минут15 минут15-20 минут35 минут |
| ***Примечание:****В процессе организации деятельности детей в течение дня в группе детского сада наблюдается временное взаимопроникновение всех видов детской деятельности и прослеживается естественное межпредметное взаимодействие. Допускается модификация времени в соответствии с реализуемой программой.* |
| **4.Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов:*** в гигиенических процедурах;
* в одевании, раздевании;
* в приеме пищи
 | ежедневно | в течение дня |
| **5.Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, занятий, режимных процессов)** | ежедневно | в течение дня |
| **6. Работа с родителями (ежедневное информирование****родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развития ребенка)** | ежедневно | в утренние и вечерние часы |

* 1. ***Годовое комплексно-тематическое планирование***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **№****п/п** | **тема** | **Программное содержание** | **Итог** |
| **сентябрь** |  |  |  |  |
|  | **1** | ***«Игрушки»*** | Знакомить с названием игрушек: учитьсравнивать их по размеру, материалу из которого они сделаны. | Развлечение «Игрушки заводные, как будто живые» |
|  | **2** | ***«Я и моя семья»*** | Уточнить состав семьи, имена и отчества членов семьи. Учить называть место работыродителей и их профессии. | «Поиграем вместе с мамой» (музыкальный-игровой досуг) |
| **октябрь** |  |  |  |  |
|  | **1** | ***«Овощи»*** | Уточнить названия, отличительные признакиовощей (капуста, лук, морковь, картофель) и их качества | Игра-драматизация по русской народной сказки «Репка» |
|  | **2** | ***«Фрукты»*** | Закрепить понятие «фрукты»Познакомить с некоторыми видами фруктов: форма, цвет, вкус. | Выставка «Волшебный сундучок осени» |
|  | **3** | ***«Ягоды и грибы»*** | Познакомить с названиями ягод и грибов;знакомить с внешним видом и особенностями съедобных несъедобных грибов и ягод. | Инсценировка сказки В. Сутеева«Под грибом» |
|  | **4** | ***«Золотая осень»*** | Закрепить представления о сезонныхизменениях в природе | Музыкальный праздник «Золотаяосень» |
| **ноябрь** |  |  |  |  |
|  | **1** | ***«Дикие животные»*** | Уточнить внешние признаки и повадки дикихживотных (лисы, волка, медведя, зайца, белки) | Игра-драматизация по сказке«Теремок» |
|  | **2** | ***«Домашние животные»*** | Закрепить знания о внешних признаках и повадках домашних животных | Коллективный просмотр и обсуждение мультфильма «Ктосказал : «Мяу?» |
|  | **3** | ***«Домашние******питомцы» (птицы)*** | Познакомить с особенностями внешнего видадомашних птиц (курицы, петуха, гуся, утки) | Выставка детских поделок изпластилина «Деревенское |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | подворье». |
|  | **4** | ***«Что за прелесть эти сказки»*** | . Углубить и расширить знания детей о сказках, пополнить словарный запас, вспоминая знакомые сказки. | Творческий проект «Театральный каледойскоп» Праздничный вечер с мамочками |
| **декабрь** |  |  |  |  |
|  | **1** | ***«Дом, в котором ты живёшь» (мебель)*** | Закрепить понятие «Мебель»Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам | «Путешествие в Книжный мир» - (В мире добрых сказок) |
|  | **2** | ***«Посуда»*** | Познакомить:-с обобщающим понятием «Посуда»;-с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная. | Инсценировка сказки «Три медведя» -фланелеграф |
|  | **3** | ***«Здравствуй, зимушка-зима!»*** | Познакомить с признаками зимы; учить сравнивать зиму и осень. | Вернисаж «Зимушка-зима» Выставка поделок «МастерскаяДеда Мороза» |
|  | **4** | ***Праздник «Новый год»*** | Познакомить с традициями праздника Новыйгод. | Новогодний праздник «Чудеса подНовый год» |
| **январь** |  |  |  |  |
|  | **1** | ***«Моё здоровье»*** | Формировать элементарное представление о строении тела человека. | Физкультурный досуг «Хорошо зимой!» |
|  | **2** | ***«Зимние забавы и праздники»*** | Учить рассказывать о зимних забавах, развивать внимание и мышление. Познакомитьдетей с народными праздниками. | Фольклорный праздник для детей |
|  | **3** | ***«Одежда, обувь, головные уборы»*** | Познакомить с названиями предметов верхней одежды, обуви, головных уборов. Обогащатьсловарь по теме. | Вечер развлечений «Башмачок» |
| **февраль** |  |  |  |  |
|  | **1** | ***«Наземный, водный и воздушный*** | Познакомить с различными видамитранспорта, учить сравнивать и описывать его. | Выставка поделок «Вот такая вотмашина (совместно с родителями)- |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***транспорт»*** |  | творчествоРазвлечение по ПДД «Красный, жёлтый, зелёный» |
|  | **2** | ***«Большая и малая родина»*** | Дать представление о Родине и о своём селе, воспитывать любовь к родной странеи малой родине. | кукольный спектакль«Приключения автомобильчика». |
|  | **3** | ***«Профессии»*** | Познакомить с названиями профессий;показать важность каждой профессии. | Играем в сюжетно -ролевые игры |
|  | **4** | ***«День защитника»*** | Дать элементарные представления огосударственных праздниках. Рассказать о празднике «День защитника Отечества» | Музыкально спортивное развлечение «Молодцы-удальцы» |
| **март** |  |  |  |  |
|  | **1** | ***«Весна»*** | Учить замечать изменения в природе,сравнивать погоду весной и зимой. | Инсценировка сказки «Заюшкинаизбушка» в кукольном театре |
|  | **2** | ***«Моя мама лучше всех»*** | Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей, учитьописывать маму. | Праздничный утренник «Мама лишь одна бывает» |
|  | **3** | ***«Деревья»*** | Дать определение понятий «дерево»,Знакомить с особенностями внешнего вида и названием деревьев (берёза, клён, сосна) | Вечер хороводных игр |
|  | **4** | ***«Птицы»*** | Познакомить с названием птиц, их значением,учить сравнивать и передавать характерные черты строения птиц | Развлечение «Грачи прилетели» |
| **апрель** |  |  |  |  |
|  | **1** | ***«Цветы»*** | Знакомить с названиями цветов, их строением,учить сравнивать. | Музыкальное развлечение «Разцветок, два цветок» |
|  | **2** | ***«Космос»*** | Познакомить детей с праздником «День космонавтики», с первым космонавтом Ю.А.Гагариным | Развлечение «Мы космонавты» |
|  | **3** | ***«Времена года»*** | Закреплять представления о временныхизменениях. Обогащать словарь по теме. | «День Земли» -22 апреля |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  | **4** | ***«Насекомые»*** | Закреплять умение называть насекомых (жук, бабочка, муха)Дать элементарное представление о муравьях. | Выставка рисунков |
| **Май** |  |  |  |  |
|  | **1** | ***«День победы»*** | Дать представление о празднике День Победы,воспитывать уважение к ветеранам. | Концерт ко дню Победы |
|  | **2** | **«Прохождение экологической тропы»** | - расширять представления детей об изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в весенний период. Формировать бережное отношение к природе. Дать элементарные представления овзаимосвязи человека и природы. | фотоотчёт |

***Младшая подгруппа***

**О. О. «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь **Ребенок в семье и сообществе.**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые»слова).

**Семья**. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

## Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формироватьэлементарныенавыкиповедениязастолом:умениеправильнопользоватьсястоловойичайнойложками,вилкой,салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

## Формирование основ безопасности

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветку деревьев, не трогать животных и другое)

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зелёного, жёлтого и красного сигнала светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить улицу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно подниматься и спускаться по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

О. О. «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

## Развитие познавательно-исследовательской деятельности

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие**. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие

(активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

## Формирование элементарных математических представлений

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы(все мячи— круглые, эти—все красные, эти—все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые по величине.

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировкавпространстве.**Развиватьумениеориентироватьсяврасположениичастейсвоеготелаивсоответствииснимиразличать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левуюруки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

## Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.).

## Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.).

Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме

наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**О.О. «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

## Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: "Проходите, пожалуйста», «Предложите: „Хотите посмотреть...», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба —

пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б

— т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

## Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации

**О.О. «ХУДОЖЕСТВЕННО ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

## Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

## Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учитьнабиратькраскунакисть:аккуратнообмакиватьеевсемворсомвбаночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

## Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. **Музыкальная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре(ми)—ля(си),в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движени**я. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструмента**х. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**О.О. «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

## Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

## Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

***Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)***

**О. О. «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

## Ребёнок в семье и обществе

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить наместо.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю;

рассказывать детям о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

## Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой

комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлят чашки, глубокие тарелки, ,раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе**. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду** взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

## Формирование основ безопасности

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь»,

«Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход»,

«Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

**О. О. «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие

— синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки.

Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну

— 3 и 3» или:

«Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные

(одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности— в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах:

круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые

признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро

— день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

## Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

**Познавательно – исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

## Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

## Сезонные наблюдения

**Осень**. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

О. О. «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

## Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

## Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

#### Младшая подгруппа

***мламлаМладшая подгруппа***

**Русский фольклор**

**Песенки, потешки, заклички.** «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла,..», «Сорока, сорока...?, «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом!Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи», «Жили у бабуси...», «Чики-

чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенъка...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка.,.», «На улице три курицы...», «Тень, тень,потетень..»,

«Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка..,», «Радуга-дуга...».

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»;

«Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики»,обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

#### Фольклор народов мира

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака;

«Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В, Важдаева; «Упрямые козы»,узб.,обр.Ш.Сагдуллы; «У солнышка в гостях»,пер,ссловац.С.МогилевскойиЛ.Зориной;«Лиса-нянька»,пер.сфинск.Е.Сойни;

«Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М, Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер.с

#### Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А, Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», « Свет наш, солнышко!.», «Месяц, месяц...» (из«Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»);С.Черный.

«Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце»,

«Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий, «Кто это?»;В.Берестов.

«Курица с цыплятами»,«Бычок»;Н.Заболоцкий.«Как мыши с котом воевали»;В.Маяковский.«Что такое хорошо и что такое плохо?»,

«Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К.Ушинский.«Петушок с семьей»,«Уточки»,«Васька»,«Лиса-Патрикеевна»;Т.Александрова.«Медвежонок Бурик»;Б.Житков.

«Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. -Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский.«Так и не так»; Д.Мамин-Сибиряк.«Сказка про храброго Зайца—длинные уши, косые глаза,короткий хвост»;Л.Воронкова.

«Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д, Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «УВари был чиж,..», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»;С.Прокофьева.«Маша и Ойка»,«Когда можно плакать»,«Сказка о невоспитанном мышонке»(из книги«Машины сказки»);В.

Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

#### Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия**. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева.

«Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; С. Капугикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер, с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова.

«Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер, с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесv», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. . чешек. Г. Лукина; О. Альфаро.«Козлик-герой»,пер.сисп.Т.Давитьянц;О.Панку-Яшь.«Покойной ночи,Дуку!»,пер.срумын.М.Олсуфьева,«Не только в

детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

#### Примерный список для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод.,.», рус.нар. песенки; А. Барто.«Мишка»,

«Мячик», «Кораблик»; В.Берестов.«Петушки»; К.Чуковский.«Елка»(всокр.);Е.Ильина.«Наша елка»(в сокр.);А.Плещеев.

«Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

***Средняя подгруппа***

**Список литературы для чтения детям:**

*Русский фольклор*

**Песенки, потешки, заклички.** «Наш козел…»; «Зайчишка-трусишка»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси…»; «Ножки, ножки, где вы были?...», «Сидит, сидит зайка…», «Кот на печку пошел…», «Иди, весна, иди, красна…».

**Сказки.** «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова- Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы. Фольклор народов мира

*Фольклор народов мира*

**Песенки.** «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. снем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

**Сказки.** «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

*Произведения поэтов и писателей России*

**Поэзия.** И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат…»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет…» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает…»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором…» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

**Проза.** В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков.«Неслух».

**Литературные сказки.** М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д.Мамин-Сибиряк.«Сказка про Комара Комаровича—Длинный Нос и про Мохнатого Мишу—Короткий Хвост»;В.Бианки.

«Первая охота»; Д. Самойлов«У слоненка день рождения».

**Басни.** Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям…», «Мальчик стерег овец…», «Хотела галка пить…». Произведения поэтов и писателей разных стран

*Произведения поэтов разных стран*

**Поэзия.** В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ - капитан корабля»), пер. с молд. В.Берестова.

**Литературные сказки.** А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет.

«Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

**Произведения для заучивания наизусть.** «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус.нар. песенки; А. Пушкин.

«Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя);Е.Серова. «Одуванчик»,«Кошачьи лапки»(из цикла«Наши цветы»);«Купите лук...»,шотл.нар.песенка,пер.И.Токмаковой.

**О. О. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

## Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

## Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов(забор,

скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

#### Конструктивно – модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

## Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**О. О. «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

## Формирование начальных представлений

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна,

гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

## Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

## Подвижные игры:

**С бегом.** «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

**С прыжками.** «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

**С ползанием и лазаньем.** «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

**С бросанием и ловлей.** «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

**На ориентировку в пространстве, на внимание.** «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

**Народные игры.** «У медведя во бору» и др.

## Игровая деятельность

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровымзамыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

# Психогигиенические мероприятия на занятиях и в режиме дня

Проводятся те же мероприятия, что и в младшей, средней группах, но вводится больше упражнений на саморегуляцию, самоконтроль

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Организационно-методические указания** |
| 1.Психогимнастика | Развитие психоэмоциональной сферы |

|  |  |
| --- | --- |
| 2. Дыхательная гимнастика | Повышение жизненного тонуса, тренировка дыхательных мышц, мышц, удерживающих осанку в физиологически правильном положении, профилактика простудных заболеваний органов дыхания, коррекция и реабилитация после ОРЗ, ОРВИ, гриппа т.д., закрепление навыковдыхания |
| 3. Подвижные игры с оздоравливающим эффектом | Развитие физических качеств, профилактика нарушений осанки, формирование осанки, сводастопы, правильного дыхания, равновесия, быстроты реакции, ориентировки в пространстве; укрепление мышц ребенка |
| 4. Элементы релаксации и аутотренинга | Формирование навыков расслабления и психомышечной тренировки, снятие мышечного ипсихоэмоционального напряжения |
| 5. Профилактические и коррекционные упражнения | Используются упражнения:- профилактические и коррекционные для всех мышц (рук и плечевого пояса, мышц спины, брюшного пресса, дыхательных и формирующих осанку; мышц ног, свода стопы и пальцев) |
| 6. Точечный массаж и самомассаж | Воздействие на биологически активные точки (элементы рефлексотерапии) |
| 7. Пальчиковая и артикуляционнаягимнастика | Развитие мелкой моторики и артикуляционного аппарата, стимуляция речевых зон,профилактика простудных заболеваний |
| 8. Арттерапия | ИЗО-деятельность, хоровое пение; создание благоприятного психологического климата,оздоравливающие компоненты (дыхание, осанка, стопа, мелкая моторика т т.д.) |
| 9. Режиссерская игра | Творческая переработка пережитых впечатлений, комбинирование их и построение из них новойвоображаемой ситуации, отвечающей запросам и впечатлениям самого ребенка |
| 10. Пешие переходы и малый туризм | Развитие двигательных возможностей, выносливость, создание радостного настроения отобщения с природой |

 ***Образовательная область «Физическая культура»***

**Система физкультурно-оздоровительных мероприятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Традиционные формы работы** | **Возраст детей** | **Инновационные формы работы** | **Возраст детей** |
| Утренняя гимнастика с упражнениями на дыхание | 3- 7 лет | Оздоровительно-игровой час в группе | 3 года |
| Физкультминутка на занятиях | 3- 7 лет | Динамический час на прогулке | 3- 7 лет |
| Физкультурные занятия | 3- 7 лет | Час двигательного творчества вспортивном зале | 3- 7 лет |
| Двигательная активность детей в течение дня | 3- 7 лет | Сюжетно-ролевая ритмическаягимнастика | 4- 7 лет |
| Спортивные праздники, развлечения | 3- 7 лет | Сказкотерапия, смехотерапия | 3- 7 лет |
| Бодрящая гимнастика | 3-7 лет | Массаж «волшебных точек» | 4- 7 лет |
| Свето-воздушные ванны | 3- 7 лет | Гимнастика для глаз | 4- 7 лет |
| Водное закаливание | 3- 7 лет |  |  |

**Режим двигательной активности и индивидуальная работа с детьми младшей и средней группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** |  **Содержание** |
| **Утро**8.00 – 8.15 | Ежедневно: свободная двигательная активность, игры малой подвижности и хороводные игры, игры на «тропездоровья», индивидуальная работа по развитию движений (мяч, скакалки), спортивные игры. |
| 8.15 – 8.30 | Ежедневная ритмическая гимнастика |
| **НОД**В соответствии с расписанием НОД |
| Во время НОД – 3 мин физкультминутки в зависимости от вида деятельности. Между видами деятельности спокойные игры. Перерыв междуНОД 8-10 мин |
| **Прогулка**10.45 – 12.15 | Ежедневно: п/и, физкультурные упражнения, игры с элементами спорта, обучение спортивным упражнениям, свободная двигательная активность, работа по развитию движений, оздоровительный бег 5-7 мин (в медленном темпе).Наблюдения за растительным и животным миром, коллективный труд, сюжетно-ролевые игры, д/и |

|  |  |
| --- | --- |
|  | природоведческого характера |
| **2-я половина дня**15.00 – 15.10 | Постепенный подъем (использование музыки классических композиторов), бодрящая гимнастика и закаливающиепроцедуры, формирование навыков самообслуживания |
| **Индивидуальные и подгрупповые виды дея-ти**15.10 – 16.30 | Деятельность согласно плану воспитательно-образовательной работы группы (чтение художественной литературы (ежедневно), беседы, углубленная работа по всем видам деятельности, индивидуальная работа на закрепление знаний, полученных в НОД, д/и на логическое мышление, по развитию речи, мат-ке, ОБЖ, ПДД, экологии, физкультурные досуги, театрализованные игры, х/б труд, опытно-экспериментальная деятельность, индивидуальное обучение новымиграм, игры по конструированию, народные игры, сюжетно-ролевые игры) |
| **Вечер**Прогулка 16.30 – 17.00 | Ежедневно: подвижные спортивные игры, игры – соревнования, подвижные игры, физкультурные упражнения,свободная двигательная активность детей, сюжетно-ролевые игры, исследовательская, игровая деятельность, беседы с родителями. Физкультурно-спортивные праздники, конкурсы, старты, спортивные праздники с участием родителей |

***Образовательная область «Здоровье» и Образовательная область «Безопасность»***

**Перспективное планирование по ОБЖ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Темы** | **Содержание** | **Методические приемы** |
| **Сентябрь** |
| **«Ребенок** | **и** | **его** | Как сберечь свое здоровье: | Беседа «Как я буду заботиться о своем здоровье». Чтение: К. Чуковский |
| **здоровье»** |  |  | аккуратно и тепло одеваться, не | «Айболит», пословицы. Игровое задание: пройти небольшое расстояние с |
|  |  |  | торопиться спускаясь с | завязанными глазами. |
|  |  |  | лестницы, быстро не бегать, | Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Поликлиника», «Ветеринарная |
|  |  |  | чтобы не упасть | лечебница» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Ребенок****на улице города»** | На чем люди ездят | Целевая прогулка по улице. Наблюдение за транспортом. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Машины на нашей улице».Чтение: А. Барто «Грузовик», «Самолет построим сами», «Кораблик», Б. Заходер «Шофер».Дидактические игры: «Найди и назови», «Найди такой же». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт».Продуктивная деятельность: «Построим автобус (машину)», «Машины едут по улице» (коллективная работа) |
| **«Безопасность ребенка в быту»** | У нас в группе порядок | Рассматривание обстановки в группе. Беседы: «Вгруппе должен быть порядок», «Как можно играть в игрушки», «Опасные игрушки». Дидактические игры: «Что где лежит», «Каждой вещи свое место» |
| **Октябрь** |
| **«Ребенок и его здоровье»** | Полезные продукты,их значение для здоровья и хорошего настроения | Определение фруктов по вкусу. Беседа «О здоровой пище».Чтение: Г. Зайцев «Приятного аппетита», Ю. Тувим «Овощи», М.Безруких«Разговор о правильном питании», загадки об овощах и фруктах. Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Узнай и назовиовощи»,«Разложи на тарелках полезные продукты». Сюжетно-ролевая игра «Магазин продуктов». Продуктивная деятельность: «Слепим разные продукты», «Витрина овощного магазина»,«Консервируем овощи и фрукты» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Ребенок****на улице города»** | Правила пешеходов | Целевая прогулка к светофору.Рассматривание иллюстраций «На улице города». Беседа «Как переходить улицу».Чтение: Г. Георгиев «Светофор», А.Северный«Светофор», О. Тарутин «Переход». Дидактические игры: «Какой огонекзажегся»,«Что говорит светофор».Сюжетно-ролевые игры: «Пешеходы на улице»,«Автобус».Продуктивная деятельность «Светофор и светофорчики» |
| **«Безопасность в быту»** | **ребенка** | Колючие опасности | Рассматривание предметов.Опытно-исследовательская деятельность: что можно делать ножницами, иголкой, кнопками и другими опасными предметами.Беседа «Правила обращения с опаснымипредметами» Дидактические игры: «Можно - нельзя», «Отбери предметы, которые нельзя трогать» |
| **«Ребенок****и другие люди»** | Знакомые и незнакомые люди | Беседы: «С кем ты приходишь в детский сад», «Беседуем с незнакомымилюдьми» |
| **Ноябрь** |
| **«Ребенок** | **и** | **его** | Личная гигиена - понимание | Опыты со снегом (качество талой воды). |
| **здоровье»** |  |  | значения и необходимости | Экскурсия в прачечную детского сада. |
|  |  |  | гигиенических процедур. | Беседа «Чистота и здоровье». | - |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Предметы, необходимые для | Чтение: Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто |
|  |  |  | поддержания чистоты тела | «Девочка чумазая», |
|  |  |  |  | С. Бялковская «Юля-чистюля», 3. Александрова |
|  |  |  |  | «Купание», потешки. |
|  |  |  |  | Дидактические игры: «Таня простудилась», «Сделаем куклам разные |
|  |  |  |  | прически», «Вымоем куклу», «Правила гигиены». |
|  |  |  |  | Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Семья». |
|  |  |  |  | Продуктивная деятельность | «Мыло | пенится | в | корыте, | мы | стираем, |
|  |  |  |  | посмотрите» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Ребенок****на улице города»** | Дорожные знаки для пешеходов | Целевая прогулка на улицу. Рассматривание дорожных знаков. Беседа «Как переходить через улицу».Дидактические игры: «Покажи такой же знак»,«Найди и назови».Сюжетно-ролевая игра «Пешеходы переходят через дорогу».Продуктивная деятельность: «Пешеходный переход», «Красный, желтый, зеленый» |
| **«Безопасность ребенка в быту»** | Домашние помощники человека | Рассматривание иллюстраций бытовых приборов. Беседа о правилах обращения с электроприборами. Сюжетно-ролевая игра «Семья» |
| **Декабрь** |
| **«Ребенок и его здоровье»** | Тело человека: роль частей тела и органов чувств | Определение частоты сердечных сокращений до и после бега, выявление роли отдельных частей тела (пройти с закрытыми глазами, послушать, зажав уши и т.д.). Чтение: С. Прокофьева «Румяные щечки», Н. Саксонская «Где мой пальчик?», Е. Пермяк «Про нос и язык», С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык», Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», В. Бондаренко «Язык и уши», загадки о частях тела.Дидактические игры: «Запомни движение»,«Посылка от обезьянки». Продуктивная деятельность: «Обведем ладошку»,«Цвета радуги» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Ребенок****на улице города»** | Дорожные знаки для водителей | Рассматривание дорожных знаков.Обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками.Беседы: «Как ездят машины», «Вежливые водители», Дидактические игры:«Куда поедет автомобиль», «Выложи дорожный знак». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт» |
| **«Безопасность ребенка в быту»** | Опасные огоньки | Рассматривание иллюстраций о новогоднемпразднике. Беседа о правилах поведения вблизи елки. Продуктивная деятельность «Зажглись на елочке огни, ты их не трогай, а смотри» |
| **«Ребенок****и другие люди»** | Кто пришел к нам в дом | Рассказ воспитателя о поведении с людьми,приходящими в дом. Чтение: русская народная сказка «Волк и козлята» |
| **Январь** |
| **«Ребенок и его здоровье»** | Витамины и здоровыйорганизм: польза и значение для здоровья, названия отдельных витаминови продуктов, в которых они содержатся | Рассматривание овощей и фруктов.Беседы: «Полезное - неполезное», «О здоровой пище».Опытно-исследовательская деятельность:определение овощей и фруктов на вкус Чтение: Л. Зильберг «Полезные продукты», К. Чуковский «Федорино горе», К. Кузнецов «Замарашка», Г. Зайцев «Крепкие-крепкие зубы». Дидактические игры: «Угадай навкус»,«Назовиправильно». Продуктивная деятельность: посадка лука, рисование, аппликации: «В нашем саду растут витамины»,«Витаминки» |
| **«Ребенок****на улице города»** | Правила поведения в транспорте | Рассматривание иллюстраций.Беседы: «Как входить в автобус и выходить из него», «Вежливые пассажиры».Продуктивная деятельность «Мы едем в автобусе» |
| **«Безопасность ребенка в быту»** | Пожарная безопасность | Рассказ воспитателя «Как работают пожарные». Чтение: С. Маршак «Пожар» |

|  |
| --- |
| **Февраль** |
| **«Ребенок здоровье»** | **и** | **его** | Если ты заболел | Экскурсия в медицинский кабинет. Рассматривание медицинских инструментов. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как доктор лечит людей», «Почему можно заболеть», «Как вести себя во время болезни». Дидактические игры: «Оденем куклу на прогулку, чтобы она не заболела»,«Что нужно для работы врачу». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Диспансеризация». Развлечение «Мы болеть не будем» |
| **«Ребенок****на улице города»-** | Элементарные правила поведения на улице города, роль сигналов светофора (закрепление знаний) | Целевая прогулка по улице. Беседа «Что мы видели на улице».Чтение: В. Лебедев-Кумач «Про умных зверюшек», С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа -милиционер», В. Клименко «Зайка- велосипедист», «Путешествие с игрушками», Р.Фархади«Светофор», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу». Дидактическая игра «О чем говорит светофор». Сюжетно-ролевые игры: «Автобус»,«Путешествие по городу».Продуктивная деятельность: «Автобус», «Машина везет груз» |
| **«Безопасность ребенка в быту»** | Знает каждый номер1«01» | гражданин | этот | Рассматривание иллюстраций по стихотворению С. Маршака «Пожар». Рассказ воспитателя.Практическое упражнение с макетом телефона |
| **«Ребенок****и другие люди»** | Если ты потерялся на улице | Рассказ воспитателя |

|  |
| --- |
| **Март** |
| **«Ребенок здоровье»** | **и** | **его** | Будем спортом заниматься: формирование потребности заниматься физкультурой и спортом, закрепление знаний некоторых видов спорта | Мини-поход на школьный стадион. Беседа «Кто спортом занимается».Дидактические игры: «Угадай вид спорта», «Назови спорт по показу». Чтение: загадки о спортивных предметах.Сюжетно-ролевая игра «Физкультурное занятие в детском саду». Продуктивная деятельность «Мы делаем зарядку» |
| **«Ребенок****на улице города»** | Правила поведенияна остановках общественного транспорта | Целевая прогулка к автобусной остановке. Рассматривание иллюстраций.Беседа «Мы спокойно ждем автобус, не шумим и не сорим».Продуктивная деятельность «Построим автобусную остановку» |
| **«Безопасность ребенка в быту»** | Чтобы не было беды | Беседа «Чтобы не было беды, делай правильно ты». Дидактические игры:«Не бери предметы, которые нельзя трогать», «Можно - нельзя». Продуктивная деятельность «Опасные предметы» (коллективная работа) |
| **Апрель** |
| **«Ребенок здоровье»** | **и** | **его** | Врачи - наши помощники: закрепление понимания ценности здоровья, желания быть здоровыми, знаний о витаминах | Экскурсия в аптеку.Беседа «Мы были в гостях у врача». Дидактическая игра «Если кто-то заболел».Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека». Чтение: Е. Шкловский «Как лечили мишку»,«Осторожно, лекарства!», «Как вести себя во время болезни» |
| **«Ребенок****на улице города»** | Мы едем в метро | Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о поведении в метро. Чтение: А. Барто «Мы едем в метро». Сюжетно-ролевая игра «Метро». Продуктивная деятельность «Построим метро» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Безопасность ребенка в быту»** | Лекарства - не игрушка | Рассматривание упаковок от лекарств. Беседа «Осторожно, лекарства!».Сюжетно-ролевая игра «Аптека».Продуктивная деятельность: оформление коробочек для игры в аптеку |
| **«Ребенок****и другие люди»** | Незнакомцы на улице | Рассматривание иллюстраций. Обыгрывание ситуаций. Беседа «Если ты гуляешь один» |
| **Май** |
| **«Ребенок здоровье»** | **и** | **его** | Чтобы быть здоровым, соблюдать режим | надо | Рассматривание иллюстраций режимных процессов. Беседа «Чтобы быть здоровым». Продуктивная деятельность: «Мы гуляем на участке», «Каждый день зарядку делай» |
| **«Ребенок****на улице города»** | Пешеходы и водители | Рассматривание иллюстраций.Беседа «Что мы знаем о правилах дорожного движения».Чтение: загадки о транспорте, светофоре. Развлечение «Мы - пешеходы» |
| **«Безопасность ребенка в быту»** | Опасности вокруг нас: опасные предметы, общение с незнакомыми животными | Беседы: «Я знаю, что можно, а что нельзя», «Безопасность в нашей группе»,«Безопасность при общении с животными», «Съедобные и несъедобные грибы».Чтение: С. Маршак «Пожар», Г. Новицкая «Дворняжка», А. Дмитриев«Бездомная кошка», загадки об опасных предметах, домашних животных. Дидактические игры: «Источники опасности», «Игра - дело серьезное», «По грибы». Сюжетно-ролевые игры: «Семья - поездка в лес», «Больница»,«Аптека» |

 ***Образовательная область «Социализация»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Сюжетно - ролевые игры** | **Театрализо ванные и режиссерские игры** | **Дидактические игры** | **Развивающие игры** | **Подвижные****игры** | **Народные игры** | **Строительн****ые игры** |

 **Перспективный план развития игровой деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «Семья» Цели:1.Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.2. Обогащать игровой опыт детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. 3.Развивать умение выбирать роль самостоятельно. | Маханёва М.Д.«Занятия по театральной деятельности в д/саду» | 1. «Чего не стало».

Цели: Закрепление обобщающего понятия«фрукты».1. «Волшебный мешочек»

Цель: Учить приёмам осязательных действий. | «Блоки Дьеныша» Цели:Учить находить фигуру по названным признакам, группировать предметы пои цвету, форме и размеру. | «Лохматыйпёс»,«Огуречик» Цели: 1.Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх.2. Развивать двигательную активность. | «У медведя во бору»,«Гуси».Цели:1. Учить играть в игры с правилами. 2.Воспитывать интерес к народным играм. | «Дома большие и маленькие» Цели: Учить овладеватьконструктивны ми свойствами геометрически х фигур, определять устойчивые и неустойчивые детали. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **октябрь** | «Доктор» Цели:1. Продолжать учить детей играть с куклой, радоваться встречи с ней, переносить знакомую ситуацию на игру с куклой.
2. Стимулировать сопровождение выполнения действий речью.
3. Учить переносить знакомые игровые действия в игры с куклами.
4. Учить правильно называть предметы для игры.
5. Формировать заботливое отношение к заболевшему члену семьи.
 |  | «Составь цветок» Цели:Учить составлять силуэт цветка из одинаковых геометрических фигур, правильно группируя их. | «Скажи ласково» Цели:1. Учить употреблять в речи уменьшительно – ласкательные суффиксы.
2. Развивать речь, умение отвечать громко и чётко.
 | «По ровненькой дорожке»,«Воробышки и автомобиль».Цели:1. Развивать разнообразные виды движений.
2. Учить ходить и бегать свободно, не шаркая ногами.
3. Приучать действовать совместно.
 | «Сорока –белобока»,«Петя –петушок»,«Пальчик –мальчик»Игры на основе потешек для развития культурно – гигиенических навыков: | «Столик для зверей»Цели: 1.Совершенств овать конструктивны е умения.2. Учить различать и называть основные детали (кубики, кирпичики, пластины» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ноябрь** | «Магазин»Цели:1. Закрепить умение брать на себя роль продавца, покупателя. Действовать в соответствии с взятой роли, самостоятельно пользоваться атрибутами игры.
2. Закрепить их названия.
3. Формировать навыки культурного поведения.
4. Воспитывать вежливое отношение друг к другу.
 |  | «Мозаика»Цели: 1.Продолжать учить выкладывать несложный узор.2. Развивать сенсорные качества, мелкую моторику пальцев.«Скажи одним словом».Формировать умение употреблять существительные в нужном роде, числе и падеже. | «Чудесный мешочек»Цели: 1.Закреплять умение классифицироват ь множества по двум предметам, свойствам.2. Развивать комбинаторные способности, умение находить на ощупь определённые геометрические фигуры. | «Бегите ко мне»,«Поезд».Цели: Формировать умение действовать по сигналу воспитателя, согласовывать действие со словом, повышать настроение. | «Скок –перескок»,«Лисички и курочки»Цели:1. Знакомство с народными играми.
2. Развивать подвижность.
3. Укреплять здоровье детей.
 | «Стульчик для медвежонка»Цели:1. Побуждать к сооружению построек по образцу.
2. Подводить к простейшему анализу, созданных построек.
3. Вызвать чувство радости, при удавшейся постройки.
 |
| **декабрь** | « Мы – строители»Цели:1. Продолжать учить выполнять игровые действия совместно с воспитателем по образцу.2.Продолжатьразвивать способность различать и называть |  | «Волшебныеверёвочки»Цели: Учить детей продевать шнуры через отверстие, получая контур рисунка.2. Развивать глазомер, | «Форма,предмет»Цели:1. Продолжать знакомство с геометрическими фигурами (кругом, квадратом,треугольником)2. | «Снежки»,«По ровненькой дорожке»,«Ловишки»Цели: 1.Продолжать развивать координацию движений,ориентировку в | «Филин и кошки»,«Коршун»Цели: 1.Формировать заинтересованно е отношение к русским на- родным играм.2. Создавать | «Горка»,«Заборчик»Цели:1. Учить сооружать разные постройки (широкие, высокие,узкие, низкие). |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | строительные детали (куб, пластина кирпич)3. Учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина, стимулироватьсопровождение речью. |  | моторику пальцев. | Учитьэтих фигур, используя осязание. | пространстве.2. Учить бегать в разные стороны. | эмоционально – положительную основу для развития дружеских чувств. | 2. Учить составлять и соединять геометрически е формы. |
| **Январь** | «Пешеходы»Цели:1. Продолжать учить детей соблюдать правила дорожного движения ( переходить улицу только по зелёному сигналу светофора и в специально отведённых местах).
2. Поощрять попытку детей самостоятельно подбирать атрибуты.
3. Способствовать формированию у детей умения взаимодействовать в совместной

деятельности. |  | «Домашние животные и их детёныши»Цели: 1.Закреплять умение правильно называть домашних животных и их детёнышей, пользуясь уменьшительно - ласкательным суффиксом.2. Учить давать краткую характеристику | «Математи-ческое лото»Цели:1. Продолжать учить называть геометрические фигуры.
2. Развивать сенсорные качества, исследовательски е действия, комбинаторные способности.
 | «Догони меня»,«Самолёты»,«Зайцы и волк»Цели:1. Учить бегать в разных направлениях не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его, действовать согласно правилам. | «Я - Мороз»,«Мяч в кругу»Цели: 1.Продолжать знакомить детей с подвижными играми разных народов.2. Учить играть дружно, сообща. | «Домик для зайки»Цели:1.Учить ориен- тироваться в пространстве.1. Подвести к пониманию то-го, что пост- роить ровно и красиво можно, если по углам поставить кирпичики.
2. Вызвать интерес к конструирован ию.
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **февраль** | «Моряки»1. Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом.
2. Учить детей самостоятельно готовить обстановку для игры – подбирать предметы – заместители.
 |  | Отгадай-каЦель:1. Упражнять детей в составлении описательных рассказов.
2. Развивать умение внимательно слушать товарища.
 | «Скажи наоборот»Цель:1. Учить подбирать противоположны е по смыслу слова.2.Активизировать речь за счёт слов антонимов.3. Учить говорить чётко, громко. | «Салочки –догонялочки»,«Воробьи –попрыгуны»,«Лиса на охоте»Цель: Воспитывать смелость, способность мобилизоваться, чтобы избежать опасности, развивать волю. | «Кот и мыши»Цели:1. Знакомить с фольклором через народные игры.
2. Тренировать в беге на ускорение.
3. Учить соблюдать правила игры.
 | «Город из разныхдомиков»Цели:1. Развивать конструктивны е навыки, смекалку, умение ориентировать ся в пространстве.
2. Развивать воображение.
 |
| **март** | «Дочки - матери»Цели:1. Развивать умение выбирать роль. 2.Учить взаимодействовать всюжетах с несколькими действующими лицами.1. Учить переносить знакомую ситуацию на куклу.
2. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей
 |  | «Скажи, одним словом»Цели:1. Закреплять обобщающие понятия.
2. Упражнять в употреблении существительных в родительном и именительном падеже множественного

числа. | «Сложи узор»Цели:Развивать пространственно е воображение, сообразительност ь и логическое мышление, навыки счёта, цветоощущение навыки классификации. | «Охотники и зайцы»,«Выбивалы»Цели:Учить ловкости, увёртливости, умению бросать и ловить мяч. | «Море волнуется»Цели: Развивать слуховое внимание, фантазию, умение держать равновесие, делать выборлучшей фигуры. | «Машины на нашей улице»Цели:1. Учить составлять композицию из нескольких предметов.
2. Закреплять умение объяснять назначение различных

машин. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | жизни. |  |  |  |  |  |  |
| **апрель** | «Парикмахерская» |  | «Узнай поописанию» | «Что лишнее» | «Пятнашки» | «Зеркало» | «Спортивнаяплощадка» |
| Цели:1. Познакомить детей с ролями парикмахера и клиента.
2. Учить подбирать инструменты для людей данной профессии.
3. Формирование знаний детей о труде взрослых данной профессии и использование этих знаний в сюжетно – ролевой игре.
 | Цели: 1.Побуждать детей рассматривать предметы, описывать их.2. Учить вспоминать качество тех предметов, которые в данный момент не видят. | Цели:1. Учить детей замечать ошибки в использовании предметов. 2.Развивать наблюдательност ь, умение доказывать правильность своего суждения. | Цели:1. Формировать у детей волевые качества, ловкость.
2. Поддерживать интерес к подвижным играм, действовать согласно правилам.
 | Цели:. Развиватьречевую и двигательную активность детей,2.внимательность, умение брать ведущую роль. | Цели:1. Продолжать учить детей создавать коллективные композиции.
2. Развивать творчество, умение обыгрывать постройки.
 |
| **май** | «Детский сад» Цели:1. Побуждать детей творчески использовать знания об окружающей жизни в играх. 2.Развивать общительность, умениедоговариваться, уступать друг другу, |  | «Кто в домике живёт»Цели:1. Закрепить знания детей о животных.
2. Учить правильно произносить
 | «Разрезныекартинки» Цели:1. Закреплять знания сюжетов.
2. Учить составлять целое из частей.
3. Воспитывать наблюдательност
 | «Третийлишний»Цели:1. Закреплять умение легко ходить и бегать. 2.Развиватьбыстроту реакции, | «Каравай»Цели:1. Упражнять детей в правильном согласовании действий и текста.
2. Понимание
 | «Детскаяплощадка Цель1. Продолжать учить детей сооружать постройки из крупного строителя,
2. Учить
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | отстаивать своё мнение. |  | звуки. | ь, смекалку, | выдержку. | различной | объединять их |
| 3. Учить дополнять |  | логику. |  | величины | общим |
| игровую обстановку |  |  |  | предмета. | замыслом, |
| предметами – |  |  |  | 3. Развивать | планировать |
| заместителями. |  |  |  | речь | этапы |
|  |  |  |  |  | постройки, |
|  |  |  |  |  | работать |
|  |  |  |  |  | коллективно |

***Образовательная область «Труд»***

#### «Труд»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **Самообслуживание (п/з, формы работы)** | **Труд в природе и на участке (п/з, формы работы)** | **Хозяйственно- бытовой труд (п/з, углубленная работа)** | **Источник методической литературы** |
| **сентябрь** |
| Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе. | -Чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.Самостоятельное одевание и раздевание, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь.-Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.-Закреплять умение замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать | . 1.Сбор мусора и сухих листьев.2.Приводят в порядок участок: сбор веточек и листвы.3.Приведение в порядок цветника, уборка высохших стеблей.4.Сбор сухих стеблей и ботвы на огороде. | Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе- 1)Работа в уголке природы2)Мытьё игрушек3) Мытьё строителя 4)Уборка в своих в | Кобзеева Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.Игры, беседы. Рассм-е иллюстраций. Ситуации. | 5. Помощь дворнику в уборке территории.6.Начало сбора семян цветковых растений7.Сбор овощей на огороде 8.Сбор листьев для гербария | шкафчиках.- Подготовка к занятиям.-Оформление внутригрупповой выставки«Воспоминания о лете!». |  |
| **октябрь** |
| Труд: воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать своё рабочее место. | Закреплять навык одевания и раздевания,Следить за своим видом.Учить самостоятельно и своевременно помогать без напоминания убирать своё рабочее место | 1.Приведение в порядок участка уборка мусора и опавших листьев. 2.Помошь дворнику в уборке территории 3.Уборка цветников, очистка от засохших растений, листвы.4.Сбор листвы на участке и возле него.5.Приводят в порядок участок: сбор веточек и листвы.6.Сбор листьев для гербария.7. Сбор шишек для поделок. | 1) Подготовка к занятиям.2)Уборка в шкафчиках 3)Мытьё игрушек 4)Стирка постельного кукольного белья | Прогулка Кобзева Т.Г |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| **ноябрь** |
| Труд: воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деят-ти: | Закреплять умение самостоятельно раздеваться и одеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать вещи, своевременно сушить вещи.Учить самостоятельно готовить материал, пособия к занятию. | 1.Приведение в порядок участка уборка мусора и опавших листьев.2. Помощь дворнику в уборке территории.3)Чистка дорожек после снегопада.1. «Зелёные стрелки» -посадка лука на зелень без земли.
2. Вывешивание кормушек.
 | Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе: 1)мастерская«Самоделкина» 2)мытьё конструктора, 3)ремонт книг, 4)обучение починки одежды |  |
| **декабрь** |
| воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать своё рабочее место. | Продолжать формировать навыки самообслуживания во время еды, одевания и раздевания. Приучать следить за своим внешнем видом. | 1.Уборка территории. 2.Помочь дворнику посыпатьдорожки песком, чтобы не было скользко.3.Расчистка снега с порога и участка.4.Уборка территории и дорожек от снега.5.Очистка дорожек от снега и посыпание их песком 6.Пополнитькормушки.7.Сбор снега в лунки вокруг деревьев и кустарников.8.Очистка кормушек от снега и пополнение их разнообразным кормом.9. Помочь дворнику в уборке | 1. Ремонт н/п.игр.
2. ремонт книг
3. уборка игрушек в игровых зонах 4)Украшение группы к Новому году
 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | снега с дорожек и веранды |  |  |
| **январь** |
| Труд: воспитывать | - Самостоятельное одевание и раздевание, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь.-Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.-Закреплять умение замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. | 1.Уборка снега с дорожек, ссыпание его в лунки деревьев и кустарников.2.Подкормка птиц.3.Помочь дворнику убрать снег с дорожек и территории участка.4. Сгребание снега в лунки вокруг деревьев и кустарников. 5.Обновление поломанных кормушек.6.Создание снежных построек. 7.Помощь дворнику в уборке снега с дорожек. Перекладывание снега в лунки вокруг деревьев и кустарников.8. Подкормка лука, витаминной грядки.9.Стряхивание снега с веток молодых деревьев | -Мытьё кукол-Мытьё стульчиков-Ремонт книг-Стирка салфеток |  |
| самостоятельность, |
| желание участвовать в |
| совместной трудовой |
| деятельности, бережное |
| отношение к |
| материалам и |
| инструментам; |
| развивать умение |
| доводить начатое дело |
| до конца, желание |
| помогать друг другу; |
| вырабатывать привычку |
| убирать своё рабочее |
| место. |
| **февраль** |
| Труд: воспитывать | Умываться, по мере | 1.Уборка дорожек от снега и льда. | - Работа в уголке |  |
| ценностное отношение к | необходимости мыть руки. | 2.Уборка снега. | природы. |
| собственному труду и | - Самостоятельное одевание и | 3.Расчистка дорожек от луж, | - |
| его результатам; | раздевание, складывать в шкаф | посыпание песком. | 1)Уборка в |
| развивать | одежду, ставить на место обувь. | 4. Стряхивание снега с веток | центрах |
| желание помогать друг | -Приучать относить после еды и | молодых деревьев. | 2) Мытьё мелких |
| другу; | аккуратно складывать в раковину | 5.Помощь дворнику в посыпании | игрушек |
| воспитывать культуру | посуду. | песком дорожек. | 3) мастерская |
| трудовой | -Закреплять умение замечать и | 6. Сгребание снега в лунки вокруг | «Самоделкина» |
| деятельности. | устранять непорядок в своем | деревьев и кустарников. | 4) Уборка в |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать своерабочее место. | 7. Кормление птиц в кормушках. 8.Уборка игровых зон на участке. 9.Посев перца, баклажанов, огурцов | шкафчиках |  |
| **март** |
| Труд: воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; | Закрепить умение самостоятельно сервировать стол, сушить варежки, обувь после прогулки, поддерживать порядок в шкафчиках. | 1.Наведение порядка на участке группы.2.Уборка подтаявшего снега в лунки деревьев.3.Помощь дворнику в уборке оставшегося снега.4. Сбор снега в лунки вокруг деревьев и кустарников. 5.Наведение порядка после дождя на участке.6.Уборка срезанных дворником ветки.7. Уборка участка от палок, веток, камешков, прошлогодних листьев. 8.Уборка дорожек. 9.Прокапывание канавки для стока воды.10.Уборка территории после зимы.11. Кормление птиц в кормушке. 12.Посев семян помидоров | * Работа в уголке природы. -
* Уборка в игровых зонах
* Протирание пыли на полочках
* Стирка

кукольной одежды* Уборка в

шкафчиках в раздевалке |  |
| **апрель** |
| Труд: воспитыватьценностное отношение | - Самостоятельное одевание ираздевание, складывать в шкаф | 1.Назвать орудия труда, рассказатьправила безопасного обращения с | - Работа в уголкеприроды. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| к собственному труду и его результатам; развиватьжелание помогать друг другу;воспитывать культуру трудовой деятельности | одежду, ставить на место обувь.-Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.-Закреплять умение замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. | ними; уборка территории. 2.Наведение порядка в лунках для цветов; подготовить их для посадки семян или рассады.3.Уборка участка и ближайших дорожек.4.Вспомнить, что было посажено в прошлом году. Посмотрите, в каком состоянии находится огород после зимы. Что надо сделать, чтобы огород выглядел красиво?5.Уборка территории после дождя.6. Срезка веточек смородины для дальнейшей посадки в грунт.7.Посев цветочных семян на рассаду | - 1)В ремонтной мастерской (починка книг) 2)Ремонт настольных игр 3)Уборка в шкафчиках4) Уборка в центре ИЗО |  |
| **май** |
| Труд: воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать своёрабочее место. | -Чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.- Самостоятельное одевание и раздевание, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь.-Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.-Закреплять умение замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. Закреплять умение самостоятельнои своевременно готовить материалы | 1. Уборка дорожек на территории детского сада; назвать садовый инвентарь и правила безопасного пользования им.
2. Труд на огороде (подготовка огорода к высадке рассады).
3. Подготовка цветника к высадке семян.
4. Посадка корнеплодов на выгонку семян.

5.Полив всходов и рыхление. 6.Подравнивание цветочных клумб, удаление сорняков, полив и рыхление.7.Помощь дворнику в уборке | * Работа в уголке природы.

-Уборка игрового уголка* Мытьё мелкого конструктора
* Уборка в шкафчиках

-крупного строителя мытьё |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. | детского сада. 8.Выравнивание грядок на огороде. |  |  |

1. **Младшая группа**

***Образовательная область «Познание»***

**«Познание. ФЭМП»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **№ занятие, стр.** | **Программное содержание** | **автор** |
| **сентябрь** | **1-2** |  | **диагностика** | **И.А.Помораева****«Математика в детском саду»** |
|  | 3-я неделя | №1 | Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. |  |
|  | 4-я неделя | №2 | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова *большой, маленький*. |  |
| октябрь |  |  |  |  |
|  | 1-я неделя | №1 | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова *один, много, мало*. |  |
|  | 2-я неделя | №2 | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова *много, один, ни**одного*. |  |
|  | 3-я неделя | №3 | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами *один, много, ни* |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | *одного*.* Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно- двигательным путем.
 |  |
|  | 4-я неделя | №4 | Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, ни одного.** Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: *большой, маленький.*
 |  |
| ноябрь |  |  |  |  |
|  | 1-я неделя | №1 | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.** Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами *один, много, ни одного.*
 |  |
|  | 2-я неделя | №2 | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова *один, много.** Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее –короче.*
 |  |
|  | 3-я неделя | №3 | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.* Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.
 |  |
|  | 4-я неделя | №4 | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.* Продолжать учить различать и называть круг иквадрат.
 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| декабрь |  |  |  |  |
|  | 1-я неделя | №1 | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.* Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей

обстановке. |  |
|  | 2-я неделя | №2 | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.* Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.
* Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения

словами *длинный – короткий, длиннее – короче.* |  |
|  | 3-я неделя | №3 | Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну.* Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и

левую руки. |  |
|  | 4-я неделя | №4 | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько.* Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее–

короче. |  |
| январь |  |  |  |  |
|  | 2-я неделя | №1-2 | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | * Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом.

Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире –уже.* + Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.
	+ Закреплять умение различать и называть круг и квадрат наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько–

сколько. |  |
|  | 3-я неделя | №3 | Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру.* Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами помного,

 поровну, столько – сколько.* + Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые поширине.
 |  |
|  | 4-я неделя | №4 | Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.** Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.
 |  |
| февраль |  |  |  |  |
|  | 1-я неделя | №1 | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько –сколько.* Совершенствовать умение различать и называть знакомые
 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).* Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху –внизу.
 |  |
|  | 2-я неделя | №2 | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже.* Упражнять в определении пространственных направлений от себя.
* Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько–

сколько. |  |
|  | 3-я неделя | №3 | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.* Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько.
 |  |
|  | 4-я неделя | №4 | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько.* Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.
 |  |
| март |  |  |  |  |
|  | 1-я неделя | №1 | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше– меньше, столько – сколько, поровну.* Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат,
 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | треугольник. |  |
|  | 2-я неделя | №2 | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше.* Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте,

обозначать результаты сравнения соответствующими словами. |  |
|  | 3-я неделя | №3 | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше.* Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения . Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
* Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).
* Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга,

квадрата, треугольника, соответствующими словами. |  |
|  | 4-я неделя | №4 | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.* Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).
* Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга,

квадрата, треугольника. |  |
| апрель |  |  |  |  |
|  | 1-я неделя | №1 | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | * Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
 |  |
|  | 2-я неделя | №2 | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).* Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький.
* Упражнять в умении различать: пространственные направления от себя и

обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа. |  |
|  | 3-я неделя | №3 | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много.* Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху –внизу,

слева – справа.* Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.
 |  |
|  | 4-я неделя | №4 | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один.* Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.
 |  |
| май |  |  |  |  |
|  | 1-я неделя | №1 | Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше.* Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький.
* Учить определять пространственное расположение предметов, используя

предлоги на, под, в и т. д. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2-я неделя | №2 | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. |  |
|  | 3-4неделя |  | диагностика |  |

Средняя группа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **№Занятия,****стр.** | **Программное содержание** | **автор** |
| Сентябрь | 2-я неделя | № 1, стр.12 | ЗАНЯТИЕ 1* Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, сколько –столько.
* Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Больше. Меньше.
* Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: вреди. Сзади, вверху, внизу.
 | Помораева И.А. |
|  | 3-ая неделя | №2, стр.13 | ЗАНЯТИЕ 2* Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько сколько.
* Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)
 |  |
|  | 4-я неделя | №3, стр.14 | ЗАНЯТИЕ 3* Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник
* Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее

– короче; широкий - узкий, шире – уже. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | * Развивать умение сравнивать предметы по цвету формеи пространственномурасположению.
 |  |
| Октябрь | 1-ая неделя | № 1, стр.15 | ЗАНЯТИЕ 1* Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставленияпар.
* Закреплять умения различать и называть плоские геометрическиефигуры: круг, квадрат,треугольник.
* Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначаярезультаты сравнения словами: высокий, низкий, выше,ниже.
 |  |
|  | 2-я неделя | №2, стр.17 | ЗАНЯТИЕ 2* Учить понимать значение итогового числа, полученного врезультате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопроссколько?
* Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник и круг) осязательно – двигательнымпутем.
* Закреплять умения различать левую и правую руки, определять пространственное направление и обозначать их словами: налево, направо, слева,справа.
 |  |
|  | 3-я неделя | №3, стр.18 | ЗАНЯТИЕ 3* Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже,последнее число относить ко всей группепредметов.
* Упражнять в сравнении двух предметов по величине ( длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующимисловами: длинный – короткий, длиннее - короче, широкий – узкий, шире - уже, высокий – низкий, выше-ниже.
* Расширять представления о частях суток и их последовательности(утро, день, вечер,ночь)
 |  |
|  | 4-ая неделя | №4, стр.19 | ЗАНЯТИЕ 4* Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечатьна
 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | вопрос сколько?* Совершенствовать умения различать и называть геометрическиефигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от ихразмера.
* Развивать умения определять пространственное направление отсебя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.
 |  |
| Ноябрь | 1-я неделя | № 1, стр.21 | ЗАНЯТИЕ 1* Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы: Сколько? Которыйпо счету?
* Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте, предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный,длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше,ниже.
* Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его сквадратом.
 |  |
|  | 2-ая неделя | №2, стр.23 | ЗАНЯТИЕ 2* Показать образование числа 4на основе сравнения двух групппредметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах4.
* Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения егос квадратом
* Развивать умение составлять целостное изображение предметов изчастей.
 |  |
|  | 3-я неделя | №3, стр.24 | ЗАНЯТИЕ 3* Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы сколько? Который по счету?На которомместе?
* Упражнять в умении различать и называть знакомыегеометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник,прямоугольник.
* Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро имедленно.
 |  |
|  | 4-я неделя | №4, стр.25 | ЗАНЯТИЕ 4,* Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах5, отвечать на вопроссколько?
* Закреплять представления о последовательности частей суток: уро,день, вечер,ночь.
* Упражнять в различии геометрических фигур ( круг,квадрат,
 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | треугольник, прямоугольник) |  |
| Декабрь | 1-я неделя | № 1, стр.28 | ЗАНЯТИЕ 1* Продолжить учить считать в пределах 5, знакомить спорядковым значением числа 5, отвечать на вопросы сколько? Который посчету?
* Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например:«Красная

ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». |  |
|  | 2-ая неделя | №2, стр.29 | ЗАНЯТИЕ 2* Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представленияо равенстве и неравенстве двух групп предметов на основесчета.
* Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины ( длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями…, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькаядорожка».
* Упражнять в различении и назывании знакомых геометрическихфигур (куб, шар, квадрат,круг)
 |  |
|  | 3-я неделя | №3, стр.30 | ЗАНЯТИЕ 3* Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5 ), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету? На которомместе?»
* Познакомить с цилиндром, учить различать шар ицилиндр.
* Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме,величине.
 |  |
|  | 4-я неделя | №4, стр.32 | ЗАНЯТИЕ 4* Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 пообразцу.
* Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплятьумение различать шар, куб,цилиндр.
* Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер,ночь.
 |  |
| Январь | 1-я неделя | № 1, стр.33 | ЗАНЯТИЕ 1* Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5по образцуи названномучислу.
 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | * Познакомить со значением слов далеко -близко.
* Развивать умение составлять целостное изображение предмета изчастей.
 |  |
|  | 2-ая неделя | №2, стр.34 | ЗАНЯТИЕ 2* Упражнять в счете звуков на слух в пределах5
* Уточнить представления о значении слов далеко –близко.
* Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий,длиннее, самыйдлинный.
 |  |
|  | 3-я неделя | №3, стр.35 | ЗАНЯТИЕ 3* Упражнять в счете звуков в пределах5.
* Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, длиннее, самыйдлинный.
* Упражнять в умении различать и называть знакомыегеометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник,прямоугольник.
 |  |
|  | 4-ая неделя | №4, стр.36 | ЗАНЯТИЕ 4* Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах5.
* Объяснить значение слов вчера, сегодня,завтра.
* Развивать умение сравнивать предметы по ихпространственному расположению (слева, справа, налево,направо).
 |  |
| Февраль | 1-я неделя | № 1, стр.37 | ЗАНЯТИЕ 1 * Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах5.
* Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня,завтра.
* Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их вубывающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже, широкий
 |  |
|  | 2-ая неделя | №2, стр.39 | ЗАНЯТИЕ 2* Учить считать в пределах.
* Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу,слева, справа, впереди,сзади.
 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | * Учить сравнивать 4 -5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий,узкий,

шире, самый широкий. |  |
|  | 3-я неделя | №3, стр.40 | ЗАНЯТИЕ 3* Учить воспроизводить указанное количество движений 9 в пределах5)
* Упражнять в умении называть и различать знакомыегеометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник,прямоугольник.
* Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер,ночь.
 |  |
|  | 4-ая неделя | №4, стр.41 | ЗАНЯТИЕ 4* Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движенийв (пределах5).
* Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево,направо).
* Закреплять умение составлять целостное изображение предметаиз отдельныхчастей.
 |  |
| Март | 1-я неделя | № 1, стр.41 | ЗАНЯТИЕ 1* Закреплять умение двигаться в заданномнаправлении.
* Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов(в пределах).
* Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначатьрезультаты

сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше. |  |
|  | 2-ая неделя | №2, стр.44 | ЗАНЯТИЕ 2* Закреплять представления о том, что результат счета не зависитот величиныпредметов.
* Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнениясловами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самыйвысокий.
* Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цветуили величине.
 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3-я неделя | №3, стр.45 | ЗАНЯТИЕ 3* Показать независимость результата счета от расстояниямежду предметами (в пределах 5)
* Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий,выше.
* Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры:куб, шар.
 |  |
|  | 4-ая неделя | №4, стр.46 | ЗАНЯТИЕ 4* Закреплять представления о том, что результат счета не зависитот расстояния между предметами (в пределах5).
* Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его сшаром.
* Упражнять в умении двигаться в заданномнаправлении.

 |  |
| Апрель | 1-я неделя | № 1, стр.47 | ЗАНЯТИЕ 1* Показать независимость результата счета от формырасположения предметов впространстве.
* Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шароми кубом.
* Совершенствовать представления о значении слов далеко –близко.
 |  |
|  | 2-ая неделя | №2, стр.48 | ЗАНЯТИЕ 2* Закреплять навыки количественного и порядкового счета впределах5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? Ит.д.
* Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький,больше.
* Совершенствовать умение устанавливать последовательностьчастей суток: утро, день, вечер,ночь.
 |  |
|  | 3-я неделя | №3, стр.50 | ЗАНЯТИЕ 3* Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах5)
* Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами:шаром
 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | и кубом.* Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме,величине.
 |  |
|  | 4-ая неделя | №4, стр.51 | ЗАНЯТИЕ 4* Закреплять представления о том, что результат счета не зависитот качественных признаков предмета (размера,цвета).
* Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности,обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький,больше.
* Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующимисловами: вперед, назад, налево, направо, вверх,вниз.
 |  |
| Май |  | С.53 - 57 | Работа по закреплению пройденного материала. |

***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора***

**«Познание»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **№****п/п** | **тема** | **Программное содержание** | **Виды образовательной деятельности с детьми** | **литература** |
| **сентябрь** |  |  |  |  |  |
|  | **1** | ***«Игрушки»*** | Знакомить с названием игрушек: учить сравнивать их по размеру, материалу изкоторого они сделаны. | В центре художественного творчества поместить раскраски «Игрушки». В центре книги А. Барто«Игрушки». Иллюстрации к стихам А. Барто. Гимнастика для глаз: «Найди Матрёшку» | См. конспекты Комп.занятия Васильева М.А.стр.28 |
| **2** | ***«Я и моя семья»*** | Формировать элементарные знания о правах ребёнка (Право на семью) | «Выходной день в моей семье»-беседа1. Беседа воспитателя с детьми на тему«Семья».* Кто есть в вашейсемье?
* Кто самыйстарший?
* Кто самыймладший?
* Как вы проводите выходныедни?

2. Дидактическая игра «Кто больше назовет ласковых слов для своих родных»? | См.конспектыКомп.занятия Васильева М.А. стр.47 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | * длямамы
* для папы
* длябабушки
* длядедушки

Чтение сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»с/р игра «Дочки-матери» Пальчиковые игры.«Этот пальчик - дедушка...»; |  |
| **октябрь** |  |  |  |  |  |
|  | **1** | ***«Овощи»*** | Уточнить названия, отличительные признаки овощей (капуста, лук, морковь, картофель) и ихкачества | Беседа «Какие ты знаешь овощи, фрукты, ягоды, грибы . Сюжетно – ролевая игра «Магазин овощей и фруктов». Рассматривание иллюстраций «Где выращивают овощи, фрукты . Игра «Я покажу, ты расскажи» Беседа: «Что ты знаешь о грибах, ягодах, овощах, фруктах». Рассматривание картин с изображением садоводов и огородников. Рассказ о профессии садовода и огородника. Составление рассказов на тему «Я помощник». «Мой любимый овощ, фрукт». Общение «Что нам осеньпринесла», Ситуации «Чтокому»Стихи: Ю.Тувим «»Овощи», Н.Егоров «Редиска. Тыква. Морковка. Горох. .Лук. Огурцы». 4.Инсценировка стихотворения «Однажды хозяйка с базара пришла». Изо- « Гриб» (работа с природным материалом, изготавливать игрушки из природного материала) Рассматривание картин - натюрмортов с изображением овощей, фруктов, грибов, ягод Дидактическая игра «Угадай поописанию»,«Составь картинку», «Овощи и фрукты» Хороводная игра «Урожай» П/и- «У медведя во | См.конспектыКомп.занятия Васильева М.А. стр.34 |
| **2** | ***«Фрукты»*** | Закрепить понятие «фрукты» Познакомить с некоторыми видами фруктов: форма, цвет,вкус. | Комп.занятия Васильева М.А. стр.41 |
| **3** | ***«Ягоды и грибы»*** | Познакомить с названиями ягод и грибов; знакомить с внешним видом и особенностями съедобных несъедобных грибов и ягод. | Комп.занятия Васильева М.А. стр.231, 235 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | бору». Кукольный театр «Праздник урожая».Пальчиковый театр «Мы делили апельсин» |  |
|  | **4** | ***«Золотая осень» (Экологическая тропа)*** | Закрепить представления о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы восенний период | Беседа «Почему осень называют золотой». В центре книги поместить книги с иллюстрациями осенних пейзажей. | См.конспектыКомп.занятияВасильева М.А. стр.52 |
| **ноябрь** |  |  |  |  |  |
|  | **1** | ***«Дикие животные»*** | Уточнить внешние признаки и повадки диких животных (лисы, волка, медведя, зайца, белки) | В книжном центре: Книги о диких животных . Картины с дикими животными. Дидактические игры «Дикие животные», «Найди свойдомик»,«Узнай по следу», «Найди что покажу»,«Найди что назову», «Чей хвост?», «Найдидетеныша»,«Сложи картинку 6 частей» . Рассматривание картин из серии «Дикие животные»: «Ежи»,«Лиса с лисятами» и др Чтение рассказа Е.Чарушина«Медвежонок». Чтение сказки «Лисичка со скалочкой» К.Ушинский «Спор зверей», Чтение сказка «Руковичка», «Теремок», «Лиса и волк», Инсценировка сказки «Лиса и заяц». Игра имитация «Как шелестят листья-ш-ш- ш», «Как жужжит жук – ж-ж-ж. Беседа «Как звери готовятся к зиме» Обсуждение сказки «Два жадных медвежонка» (почему они поссорились и как помирились).Просмотр познавательного фильма о диких животных Подвижная игра «Зайка серый умывается», Сюжетно – ролевая игра «Цирк»,«Зоопарк» Знакомим с иллюстрациями книг Л.Токмаковой, Е. и Н.Чарушина .Настольный театр«Теремок» Игра малой подвижности «День -ночь» Театр на фланелеграфе «Маша и медведь». | См.конспектыКомп.занятия Васильева М.А. стр.154 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | ***«Домашние*** | Закрепить знания о внешних | Отгадывание загадок. Пальчиковая гимнастика | См.конспеты |
|  | ***животные»*** | признаках и повадках | «Дай молочка буренушка». Народная игра, диалог | Комп.занятия |
|  |  | домашних животных | «Кисонька – мурысенька». Дидактические игры | Васильева М.А. |
|  |  |  | «Домашние животные», «Найди свой домик», «Кто | стр.161 |
|  |  |  | как кричит», «Найди что покажу», «Найди что |  |
|  |  |  | назову», «Кто, как кричит», «Найди детеныша». |  |
|  |  |  | Рассматривание картин «Кошка с котятами», |  |
|  |  |  | «Собака со щенками», «Лошадь с жеребенком», |  |
|  |  |  | «Корова с теленком». Подвижные игры «Лохматый |  |
|  |  |  | пес», «Мыши и кот», «Стадо», «Наседка с |  |
|  |  |  | цыплятами». Игры забавы «Прятки», «Жмурки» |  |
|  |  |  | Игра малой Беседа «Где живут домашние |  |
|  |  |  | животные» Беседа «Кто и как заботится о |  |
|  |  |  | домашних животных», «Почему надо заботиться о |  |
|  |  |  | домашних животных» Дидактическая игра |  |
|  |  |  | «Чудесный мешочек», «Найди маму». Игра «Кто |  |
|  |  |  | как кричит» Сложи картинку (3-4 |  |
|  |  |  | части)подвижности «Где мы были, мы не скажем, а |  |
|  |  |  | что делали покажем». Драматизация придуманной |  |
|  |  |  | сказки «Как непослушный котенок обжег себе |  |
|  |  |  | лапу». Чтение сказки «Волк и козлята», «Бычок – |  |
|  |  |  | черный бочок». Сказка «Бр. Гримм. «Бременские |  |
|  |  |  | музыканты», А.Милн «Вини-Пух и все-все- все», |  |
|  |  |  | Х.К.Андерсен «Собака, которая не умела лаять» |  |
|  |  |  | У.Ушинского «Бодливая корова». Беседа «Злая |  |
|  |  |  | собака». Чтение «Кошкин дом», беседа об |  |
|  |  |  | опасности шалости с огнем |  |
|  | **3** | ***«Домашние*** | Познакомить с особенностями | Чтение рассказа К.Чуковского «Цыпленок». | См.конспекты |
|  | ***питомцы»*** | внешнего вида домашних | Драматизация сказки «Курочка ряба». Кукольный | Комп.занятия |
|  | ***(птицы)*** | птиц (курицы, петуха, гуся, | театр по стихам Агнии Барто. | Васильева М.А. |
|  |  | утки) |  | стр.166 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **4** | ***«Что за прелесть эти сказки»*** | Углубить и расширить знания детей о сказках, пополнить словарный запас, вспомнить знакомые сказки | Беседа о сказках. Рассматривание иллюстраций в книгах. | Комп.занятия Васильева М.А. стр.145,149 |
| **декабрь** |  |  |  |  |  |
|  | **1** | ***«Дом, в котором ты живёшь» (мебель)*** | Закрепить понятие «Мебель» Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам | Загадки, рассм.картинок с изображением мебели Игры-«Что исчезло?», «Один-много», «Какой- какие?», «Отгадай», «Сравнение», «Что лишнее?» | См.конспектыКомп.занятия Васильева М.А. стр.58 |
|  | **2** | ***«Посуда»*** | Познакомить:-с обобщающим понятием«Посуда»;-с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная. | Чтение «Федорино горе» К.ЧуковскийРазв/игра «Какая посуда спряталась» Игра «Назови, какая посуда» Описание предметов посудыРисов-е тарелки с полосками разного цвета. Танец с ложками. | См.конспектКомп.занятия Васильева М.А. стр.74 |
|  | **3** | ***«Здравствуй, зимушка-зима!»*** | Познакомить с признаками зимы; учить сравнивать зиму и осень. | Чтение Я. Аким «Первый снег»; Е. Трутнева«Первый снег», «Елка»; Г. Скребицкий «Четыре художника» (отрывок), Э. Успенский «Проказы старухи зимы»; Организовать выставку картин с зимним пейзажем. Хороводная игра «Зимний хоровод» Беседа «Время года-зима» Экологические игры: «Какое время года?»,Загадки о зиме. Игровая ситуация «Оденем куклу Катю на прогулку». Слайды «Зима». Просмотр фильма«Зима в лесу». Беседа «Почему нельзя есть снег и сосульки» Беседа о правилах поведения зимой.Игра - имитация «Как мы одеваемся?» Чтение потешек. Игра «Заморожу» Хоровод «Елка».Дидактическая игра «Когда это бывает?» Пальчиковая гимнастика «Снежок» Чтение | См.конспектыКомп.занятия Васильева М.А. стр.127 |
|  | **4** | ***Праздник******«Новый год»*** | Познакомить с традициями праздника Новый год. | Комп.занятия Васильева М.А. стр.119, 123 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | стихотворения 3. Александровой «Птичья ёлка». Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос» Дидактическая игра «Выложи ёлочку», Отработка рисования елки. Беседы: «Где раньше начинаеттаять снег - в лесу или в городе? Почему?» |  |
| **январь** |  |  |  |  |  |
|  | **1** | ***«Из чего состоит тело»*** | Формировать элементарное представление о строении тела человека. Способствовать умению отвечать на вопросы воспитателя предложениями; кожа, тело, глаза, руки, ноги, голова. Вызвать сознательное отношение к себе и другим детям.формировать представление к своему здоровью , умение и желание выполнять необходимые гигиенические правила.формировать представление об органах и их назначении. | Беседа «Почему зимой надо одеваться тепло?» Игра - имитация «Как мы одеваемся?» Пальчиковый театр «Ладушки» Беседы: «Что будет, если не убирать снег зимой?»; «Почему люди зимой мерзнут, а звери нет?» | См.конспект |
|  | **2** | ***«Зимние забавы»*** | Учить рассказывать о зимних забавах, развивать внимание и мышление. | Рассматривание картины «Зимние забавы» Сюжетно – ролевая игра «Семья», «Дом». Развивающая ситуация «Помоги мне пожалуйста…». Отработка рисования снеговика. Беседа «Зимние развлечения». Игра «Разложи картинки по порядку и составь рассказ «Зимние забавы» Общение «Подарки Деда Мороза», «Нашзимний участок», «Наши зимние развлечения | См.конспектКомп.занятия Васильева М.А. стр.134 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Пальчиковый театр «Перчатки». Работа надритмом «Повтори» Работа над ритмом «Повтори» |  |
|  | **3** | ***«Одежда, обувь,*** | Познакомить с названиями | Беседа о одежде | См.конспект |
|  | ***головные уборы»*** | предметов верхней одежды, | Игры- «Один-много», «Скажи наоборот» | Комп.занятия |
|  |  | обуви, головных уборов. | Рассм. ткани. Определение частей одежды. | Васильева М.А. |
|  |  |  | Закрепление названий обуви. Сравнение обуви. | стр.139 |
|  |  |  | Описание одежды. Задание «Одень куклу» лепка |  |
|  |  |  | головных уборов. Пальчиковый театр «Перчатки». |  |
|  |  |  | Работа над ритмом «Повтори» танец с платочком. |  |
|  |  |  | Рисование узоров на варежке. Чтение рассказа В. |  |
|  |  |  | Карасёвой «Оля пришла в садик». Заучивание |  |
|  |  |  | стих-яЕ.Благиной «Научу обуваться и братца». |  |
|  |  |  | Инсценировка песни «Сапожки скачут по |  |
|  |  |  | дорожке» (сл.Т.Волгиной) |  |
| **февраль** |  |  |  |  |  |
|  | **1** | ***«Наземный,*** | Познакомить с различными | В книжном центре: Книги о машинах. Сюжетно – |  |
|  | ***водный и*** | видами транспорта, учить | ролевая игра «Строительство магазина», «Фирма | Комп.занятия |
|  | ***воздушный*** | сравнивать и описывать его. | по доставке груза». Чтение В.Маяковского «Кем | Васильева М.А. |
|  | ***транспорт»*** |  | быть?», Д.Родарри «Чем пахнут ремесла». | стр.97, 103 |
|  |  |  | Составление рассказа «Однажды мы поехали на |  |
|  |  |  | машине….» .Выставка машин грузовых и |  |
|  |  |  | легковых. Беседа «На чем ты любишь кататься. |  |
|  |  |  | Беседа о труде взрослого «Водитель (автобуса, |  |
|  |  |  | троллейбуса, трамвая). Игра «Мы переходим |  |
|  |  |  | улицу». Общение «Как я ехал в автобусе», «Как |  |
|  |  |  | машина нам помогала» (транспорт)». Игровые |  |
|  |  |  | действия с машиной: над, под, назад, вперед. |  |
|  |  |  | Рисование машин. Работа с трафаретами. |  |
|  |  |  | Постройка машины из мелкого строителя. |  |
|  |  |  | Сюжетно – ролевая игра «Гараж» Подвижная игра |  |
|  |  |  | «Поезд», «Самолет». |  |
|  | **2** | ***«Большая и*** | Дать представление о Родине | Беседа «Мой город» |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***малая родина»*** | и о своём городе Липецке, воспитывать любовь к родной стране и малой родине.Знакомство с флагом России. | Игровые ситуации «Если ты потерялся»; Ситуативные разговоры «Как город сделать чище?»;Рассматривание картинок, фото с изображением родного города.Игровая ситуация «Марусин сундучок» | Комп.занятия Васильева М.А. стр.213, 218 |
|  | **3** | ***«Профессии»*** | Познакомить с названиями профессий; показать важность каждой профессии. | Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов. Беседа о профессиях пап и мам «У кого кем работают родители» .Дидактические игры: «Кому, что нужно для работы?»; «Профессии»; «Лото».Загадывание загадок. 6.Рассматривание иллюстраций к детским книгам по теме «Все работы хороши!» 7. Инсценировка сказки С. Я. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Беседы:«Чему я удивляюсь и что я люблю»; «Все работы хороши».. ситуации: «Инструменты - помощники человека»; «Зачем человеку бытовая техника?» Рассматривание иллюстраций с изображением различных профессий .Помощь младшемувоспитателю в накрывании на столы. | См.конспектКомп.занятия Васильева М.А. стр.89 |
|  | **4** | ***«День защитника»*** | Дать элементарные представления о государственных праздниках. Рассказать о празднике «День защитника Отечества» | Беседы: «Хочу быть похожим на папу», Беседа о празднике - Дне защитника Отечества. Ситуация общения «Я и мой папа. Рассматривание иллюстраций с военной техникой, армией.Рассматривание репродукций картин по теме «23 февраля». Этюд «Делай как я». Беседа: «Как стать сильным?» Стихи о папах и дедушках Слушание детских песен об армии, папе, дедушке.Проведение развлечения посвященного 23 | См.конспектКомп.занятия Васильева М.А. стр.172 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | февраля. |  |
| **март** |  |  |  |  |  |
|  | **1** | ***«По земле идёт Весна»*** | Учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду весной и зимой. | Беседа о признаках весны. Беседа по вопросам. Сравнение весенних и зимних признаков,Игры-«Найди рисунки, относящиеся к весне», « Скажи ласково», «Посчитайте от 1 до 5», «Времена года», «Исправь ошибки» Загадки . чтение стих-я.«Весна» Г.Ладонщикова . П/и «Весна-весняночка» | См.конспектКомп.занятия Васильева М.А. стр.177 |
|  | **2** | ***«Моя мама*** | Воспитывать доброе, | Ситуации «Бабушкин праздник», «Чем можно |  |
|  | ***лучше всех»*** | внимательное отношение к | порадовать маму?», «Поищем и найдем волшебные | Комп.занятия |
|  |  | маме, стремление помогать ей, | слова». Сюжетно – ролевая игра «Семейный | Васильева М.А. |
|  |  | учить описывать маму. | праздник», «Большая уборка в квартире», «С | стр.182 |
|  |  |  | мамой в салон красоты», «Семейный обед». |  |
|  |  |  | Общение «Как мы готовились ко дню рождения?», |  |
|  |  |  | «Мамины помощники», Режиссерская игра |  |
|  |  |  | «Купаем куклу», «Напоим куклу чаем», «День |  |
|  |  |  | рождения куклы». Ситуация общения «Наши |  |
|  |  |  | мамы». Беседа о маме . Самостоятельный рассказ |  |
|  |  |  | «Вот какая моя мама!» [7, с. 59]. Беседа о |  |
|  |  |  | празднике 8 Марта. Беседа «Кто заботится о Вас |  |
|  |  |  | когда Вы болеете?» Слушание детских песен |  |
|  |  |  | мамах и бабушках. Чтение потешек, песенок, |  |
|  |  |  | стихов о мамах и бабушках |  |
|  | **3** | ***«Деревья»*** | Дать определение понятий | Беседа «Из чего сделана мебель?» |  |
|  |  | «дерево», Знакомить с | Загадки. Игры «Назови дерево?», «Плоды и | Комп.занятия |
|  |  | особенностями внешнего вида | листья» | Васильева М.А. |
|  |  | и названием деревьев (берёза, | упр-я «Покажи и назови части дерева», «Какой | стр.64 |
|  |  | клён, сосна) | листик?» |  |
|  |  |  | Игра «Один-много» |  |
|  |  |  | Раскрашивание листьев. |  |
|  |  |  | Задание «Сделай ёлочку из треугольника» |  |
|  |  |  | Комплекс упражнений «Деревья» |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | м/п игра «Поймай и назови»лепка «Ёлочки» |  |
|  | **4** | ***«Птицы»*** | Познакомить с названием птиц, их значением, учить сравнивать и передавать характерные черты строенияптиц | Рассматривание картинок с изображением птиц, Беседы: «Кто весной возвращается домой?» (беседа о перелетных птицах) Игры – забавы«Жмурки», «Мыльные пузыри» | Комп.занятия Васильева М.А. стр.191 |
| **апрель** |  |  |  |  |  |
|  | **1** | ***«Цветы»*** | Знакомить с названиями цветов, их строением, учить сравнивать. | Дидактические игры: «Чего не стало?» (весенние цветы) .Дидактическая игра «Отгадай!» (загадки про цветы с картинками) .«О цветах» с рассматриванием иллюстраций с изображениемпервоцветов, Пальчиковая гимнастика «Цветок» | См.конспектКомп.занятия Васильева М.А. стр.187 |
|  | **2** | ***«Космос»*** | Познакомить детей с праздником «День космонавтики», с первым космонавтом Ю.А.Гагарином | Рассматривание картин, открыток посвященных космосу. Беседа о космосе. Изготовление панорамы «В далёком космосе». Рассказ о животных побывавших в космосе – о собаке Белке и Стрелке, обезьянках Дрёме и Ерошке, мышках.Просмотр познавательных фильмов, мультфильмов. Беседа о профессиях «Космонавт» Рассматривание иллюстраций из серии «Космос». Тематическая подборка книг, иллюстраций ко Дню космонавтики. Знакомство с великимисоотечественниками: первый космонавт Юрий Гагарин | См.конспект |
|  | **3** | ***«Времена года»*** | Закреплять представления о временных изменениях.Обогащать словарь по теме | Рассм. картинок, загадки | См.конспект |
|  | **4** | ***«Насекомые»*** | Закреплять умение называтьнасекомых (жук, бабочка, | Рассматривание иллюстраций по теме. Загадки.Речевое упражнение «Летела муха около уха – ж, | Комп.занятия |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | муха)Дать элементарное представление о муравьях. | ж, ж…»Рисование божьей коровки с помощью пуговицы (обвести пуговицу, провести в круге линию по середине, дорисовать голову с усиками и глазами. - Раскрасить) | Васильева М.А. стр.198 |
| **май** |  |  |  |  |  |
|  | **1** | ***«День Победы»*** | Дать представление о празднике День Победы, воспитывать уважение к ветеранам. | Рассм. иллюстраций по теме ЧтениеРассказ воспитателя о празднике Рисование «Танк»Пение песен | Комп.занятия Васильева М.А. стр.224 |
|  | **2** | ***«Прохождение экологической тропы»*** | Расширять представления детей об изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в весенний период.Формировать бережное отношение к природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы | Игры по экологии | См.конспект |

***Образовательная область «Коммуникация»***

***Образовательная область «Чтение художественной литературы»***

*Интеграция содержания образовательной области «Чтение художественной литературы»*

***для чтения детям*** *Русский* ***фольклор* Песенки, потешки, заклички, считалки, скороговорки, загадки.** «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Дед хотел уху сварить...», «Зайчишка-трусишка...», «Дон! Дон! Дон!..», «Барашеньки...», «Лень-потягота...», «Сидит,

сидит зайка...», «Гуси вы, гуси...», «Кот на печку пошел...», «Идет лисичка по мосту...», «Сегодня день целый...», « Солнышко-колокол - нышко...», «Иди, весна, иди, красна».

**Сказки.** «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова- Микитова; «Привередница», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр.

Н. Толстого; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Лисичка со скалочкой», обр. М. Булатова; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Чудесные лапоточки», обр. Н. Колпаковой; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы; «Лиса-ла потница», «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля.

*Фольклор народов мира* **Песенки.** «Мешок», татарск., пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Чив-чив, воробей!», коми-пермяцк., пер. В. Климова; «Ласточка», арм., обр. И. Токмаковой; «Ястреб», груз., пер.

1. Берестова; «Скрюченная песня», «Барабек», англ., обр. К.Чуковского;

«Шалтай-Болтай», англ., обр. С. Маршака; «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», нем., пер. Л. Яхнина.

**Сказки.** «Хитрая лиса», корякск., пер. Г. Меновщикова, «Страшный гость», алтайск., пер. А. Гарф и П. Кучияка; «Пастушок с дудочкой», уйгурск., пер. Л. Кузьмина; «Три брата», хакасск., пер. В. Гурова; «Травкин хвостик», эски-мосск., обр. В. Глоцера и Г. Снегирева; «Как собака друга искала», мордов-ск., обр. С. Фетисова; «Колосок», укр., обр. С. Могилевской;«Три поросенка», англ., пер. С. Михалкова; «Заяц и еж», «Бременские музыканты», из сказок братьев Гримм, нем., пер. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, франц., пер. Т. Габбе; «Врун», «Ивовый росток», япон., пер. Н. Фельдман, под ред. С. Маршака.

*произведения поэтов и писателей России*

**Поэзия.** Е. Баратынский. «Весна, весна!..» (в сокр.); И. Бунин. «Листопад» (отрывок); С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима —аукает...»; А. Майков .«Осенние листья по ветру кружат...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»);

А. Плещеев. «Скучная картина!»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа в стихах «Евгений Онегин»); И. Суриков. «Зима»; А.К. Толстой. «По вешнему по складу» (из баллады «Сватовство»); А. Фет. «Мама! глянь-ка из окошка...»; С. Черный. «Кто?», «Когда никого нет дома». Я. Аким. «Первый снег»; 3. Александрова. «Дождик»; А. Барто. «Уехали»,«Я знаю, что надо придумать»; В. Берестов.

«Кто чему научится», «Заячий след»; Е. Благинина. «Эхо»; А. Введенский. «Кто?»; Ю. Владимиров. «Чудаки»;

Б. Заходер. «Никто»; Ю. Кушак. «Новость», «Сорок сорок»; С. Маршак. «Вот какой рассеянный», «Багаж», «Мяч», «Про все на свете»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Ю. Мориц. «Огромный собачий секрет», «Дом гнома, гном —дома!», «Песенка про сказку»; Э. Мошковская.

«Добежали до вечера»; Г. Сапгир. «Садовник»; Р. Сеф. «Чудо»; И. Токмакова. «Ветрено!», «Ива», «Сосны»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Игра», «Врун», «Очень страшная история».

**Басни.** Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец», «Хотела галка пить...» (из Эзопа).

**Проза.** В. Вересаев. «Братишка»; К. Ушинский. «Бодливая корова». В. Бианки. «Подкидыш»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собаке Пе- тушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); С. Воронин. «Воинственный Жако»; Л. Воронкова. «Как Аленка разбила зеркало» (глава из книги «Солнечный денек»); С. Георгиев. «Бабушкин садик»; В, Драгунский. «Тайное становится явным»; М. Зощенко. «Показательный ребенок»; Ю. Казаков. «Зачем мыши хвост»; Ю. Коваль. «Паша и бабочки», «Букет»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); Е. Пермяк. «Торопливый ножик»; М. Пришвин. «Журка», «Ребята и утята»; Н. Романова. «Котька и птичка», «У меня дома пчела»; Я. Сегель. «Как я был обезьянкой»; Н. Сладков. «Неслух»; Е. Чарушин. «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Лисята», «Воробей».

**Литературные сказки.** М. Горький. «Воробьишко»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу—Короткий Хвост»; М. Михайлов. «Думы».

В. Бианки. «Первая охота»; С. Козлов. «Как ослику приснился страшный сон», «Зимняя сказка»; М. Москвина. «Что случилось с крокодилом»;Э. Мошковская. «Вежливое слово»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и

его друзей» (главы из книги); В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Г. Остер. «Одни неприятности», «Эхо», «Хорошо спрятанная котлета»; Д.

Самойлов. «У Слоненка день рождения>; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиннень

ких человечках»; В. Степанов. «Лесные звезды»; Г. Цыферов. «В медвежачий час» (главы из книги); В. Чирков. «Что натворило «Р»; К. Чуковский «Федорино горе», «Тараканище», «Телефон».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

**Поэзия.** Я. Бжехва. «Клей», пер. с польск. Б. Заходера; Г. Виеру. «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус, И. Токмаковой; Ф. Грубин. «Качели», пер. с чеш. М. Ландмана; «Слезы», пер. с чеш.

Е. Солоновича; Я. Райнис. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Ю. Тувим. «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера,

«Чудеса»,пересказ с польск. В. Приходько, «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

**Проза.** Л. Берг. «Пит и воробей» (глава из книги «Маленькие рассказы про маленького Пита»), пер. с англ. О. Образцовой; С. Вангели.

«Подснежники» (глава из книги «Ругуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

**Литературные сказки.** Х.К. Андерсен. «Огниво», «Стойкий оловянный сол-датик», пер. с дат. А. Ганзен; «Про маленького поросенка Плюха», по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод; А. Балинт. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Д. Биссет. «Про поросенка, который учился летать», «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим», пер. с англ. Э. Паперной; А Милн. «Винни-Пух и все-все-все...» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Дж. Родари. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Э. Хогарт. «Мафии и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Т.Эгнер.

«Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги) (в сокр.), пер. с норв. Л. Брауде.

*Для заучивания наизусть*

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус.нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); М. Лермонтов. «Спи, младенец мой прекрасный» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); 3.

Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Ю. Кушак. «Олененок»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Н. Пикулева. «Пять котят спать хотят...»; Е. Серова.

«Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар.песенка, пер. И. Токмаково

 ***Образовательная область «Художественное развитие»***

####  Рисование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **№** | **тема** | **задачи** | **литература** |
| сентябрь | 1-2 | диагностика |  |  |
| 3 | «Воздушные шары» | Задачи:* развивать мелкую моторику и координацию движениярук;
* развиватьнаблюдательность;
* развивать дыхательный аппаратребенка;

-вызвать положительный отклик на результаты своего творчества; | конспект |
|  | 4 | Моя рука-моя семья | Привлечь, детей к изобразительному искусству используя нетрадиционные техники изображения.Знакомство со своей рукой, как предметом изобразительной деятельности. | конспект |
| октябрь |  |  |  |  |  |
|  | 1 | овощи | Обогащать знания детей о различных овощах;учить детей передавать в рисунке выразительные образы различных овощей при помощи трафаретаЗакреплять знания детей о цветах | КонспектИЗО комп.занятияО.Павлова стр.17 |
|  | 2 | Фрукты на тарелочке | Закрепить знание овальной формы. Продолжать формировать у детей умение рисовать предметы овальной формы, образноотражать в рисунке фрукты, предавая их основные признаки (цвет и форму) | Конспект |
|  | 3 | Кисть рябины | Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов итехник | конспект |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 4 | Листопад | Развивать наблюдательность, проявлять интерес к изменениям в природе. Учить «ритмом» мазков изображать осенние листья.Рисовать на всей площади листа. | КонспектИЗО комп.занятияО.Павлова стр.13 |
| ноябрь |  |  |  |  |
|  | 1 | Заяц | Учить рисовать зайца, создавать сюжетные композиции; формировать умение передавать расположение предметов на листе бумаге с учётом их пропорций; воспитывать бережное отношение кживотным. | КонспектИЗО комп.занятияО.Павлова стр.10 |
|  | 2 | «На выставке кошек» | формировать умения рисовать гуашью, используя тычок; наносить рисунок по всей поверхности; передавать в рисунке особенности внешнего вида кошки; развивать воображение и восприятие окружающего мира,воспитывать заботливое отношение к живой природе. | конспект |
|  | 3 | Домашние питомцы (птицы) | Учить детей рисовать петушка или уточку Совершенствовать технику рисования цветными карандашами. Развивать мышление, общую и мелкую моторику. Воспитывать заинтересованность к отображению своих представлений про окружающий мир в изобразительной деятельности. | конспектИЗО комп.занятияО.Павлова стр.75 |
|  | 4 | Теремок | Учить создавать сюжетные композиции на тему литературного произведения; закреплять умение рисовать кистью разнымиспособами; воспитывать интерес к книжной графике | ИЗО комп.занятияО.Павлова стр.77 |
| декабрь |  |  |  |  |
|  |  | «Дом, в котором ты живёшь» | Учить детей ориентироваться в видах жилых строений, особенностях профессии строителя.Продолжать учить детей составлять творческие рассказы, | конспект |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | сложные распространенные предложения.Закрепить умение воплощать в рисунке свой замысел, изображая дом цветными карандашами, самостоятельно выбирая формат и расположение листа бумаги.Развивать мышление, связную речь, творческое воображение, мелкую моторику.Словарь: названия строительных профессий. Воспитывать у детей уважение к труду строителей, заботливое отношение к своему дому. |  |
|  |  | Кукле чашку подарю | Познакомить с характерными элементами гжельской росписи; учить составлять узор по мотивам гжельской росписи, создаватьузор на листе в форме изделия. | ИЗО комп.занятияО.Павлова стр.56 |
|  |  | Зимняя сказка | Учить рисовать зубной пастой, используя бумажные салфетки, пальцы.Развивать умение располагать рисунок на всем листе, развивать воображениеВоспитывать любовь к природе, желание рисовать, эстетический вкус, аккуратность | конспект |
|  |  | Ёлку к празднику нарядим | Учить рисовать ёлку, проводя вертикальные и наклонные линии,рисовать круги, точки концом кисти; закрепить знания о цвете; развивать умения работать кистью | ИЗО комп.занятияО.Павлова стр.34 |
| январь |  |  |  |  |
|  |  | Скоро маскарад | Закреплять умения рисовать кистью точки, кольца, штрихи, прямые линии и т.п., рисовать, сменяя цвета,Равномерно распределять рисунок по поверхности листа. | ИЗО комп.занятияО.Павлова стр.36 |
|  |  | Снегурочка | Учить рисовать фигуру человека, передавать простые движения; вызвать стремление передавать образ Снегурочки в рисунке; закреплять умения рисовать простым карандашом, закрашиватьвнутри контура краской. | ИЗО комп.занятияО.Павлова стр.39 |
|  |  | Дымковская барыня | Учить детей разрисовывать узорами игрушку-фигурку барыни по | конспект |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | народным дымковским мотивам. Использовать разные элементы росписи (прямые линии, клеточки, точки кольца, круги). Закреплять умение рисовать концом кисти, плашмя, пользоваться маленькой и большой печаткой – тычком. Воспитывать интерес к русскомународному творчеству. | ИЗО комп.занятияО.Павлова стр.68 |
| февраль |  |  |  |  |
|  | 1 | Мчат машины на дороге | Развивать умения рисовать кистью, располагать предмет на листе с учётом его пропорции: закреплять знания о цветах | ИЗО комп.занятияО.Павлова стр.39 |
|  | 2 | Домик для куклы | Учить изображать предметы, состоящие из геометрических фигур; закреплять приёмы закрашивания краской в одном направлениивсей кистью, умение составлять композицию | ИЗО комп.занятияО.Павлова стр.39 |
|  | 3 | «Наш друг-светофор» | закреплять знания детей о сигналах светофора и его цветов; обогащать словарный запас детей;развивать речь, внимание, усидчивость;привлекать детей к изображению светофора на листе бумаги; воспитывать аккуратность, самостоятельность; развивать мелкую моторику. | конспект |
|  | 4 | «Открытка к 23 февралю» | Формировать умение различать различные роды войск, познакомить с понятием «Отечество»; учить воспроизводить защитный цвет при раскрашивании военной техники (оливковый, зеленый, коричневый); продолжать учить детей пользоваться палитрой, познакомить с приемами смешивания красок гуашь для получения других оттенков. Развивать творческое воображение детей, создавать условия для развития творческихспособностей. | конспект |
| март |  |  |  |  |
|  | 1 | «Весна, ручейки, солнце ярко светит» | Учить детей располагать рисунки на широком пространстве листа, использовать разные приёмы рисования (всей кистью, концом) | ИЗО комп.занятияО.Павлова стр.70 |
|  | 2 | Портрет моей мамы | Учить рисовать человека, правильно передавать пропорции; | ИЗО комп.занятия |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | закреплять способы и приёмы рисования цветными карандашами;воспитывать любовь к матери | О.Павлова стр.53 |
|  | 3 | «Весна украшает лес» | Учить детей рисовать дерево, кусты, правильно передавая его строение (внизу ствол широкий, вверху узкий; ветви снизу толстые, вверху- тонкие).Упражнять в умении проводить толстые линии всей кистью, тонкие- кончиком кисти, листья- способом примакивания.Закреплять умение располагать изображение в центре листа. Развивать воображение, творческие способности.Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. | конспект |
|  | 4 | «Птичка-невеличка» | Познакомить детей с филимоновской игрушкой и элементами её росписи; учить составлять узоры; закреплять знания о цвете;развивать умение работать кистью | конспектИЗО комп.занятияО.Павлова стр.67 |
| апрель |  |  |  |  |
|  | 1 | Красивые цветы | Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая нетрадиционными способами рисования. Развивать эстетические чувства, речь, внимание, память,творческие способности. Воспитывать аккуратность. | конспект |
|  | 2 | На ракете долечу я до звёзд далёких | Развивать композиционные умения; вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом; закреплять приёмы работыгуашью | ИЗО комп.занятияО.Павлова стр.51 |
|  | 3 | «Времена года |  |  |
|  | 4 | Весенняя полянка(Бабочки) | Развивать творческое воображение; учить дорисовывать мелкие детали, создавая из цветовых пятен образ | конспектИЗО комп.занятияО.Павлова стр.59 |
| май |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 | «Салют» | Познакомить детей с новым нетрадиционным способом рисования«Проступающий рисунок».. Учить детей передавать впечатленияо праздничном салюте. Рисовать различные виды салютавосковыми карандашами в виде распустившихся шаров в синемнебе.Закреплять умение заполнять весь лист изображением. Придумывать свой салют. Развивать творческое воображение, фантазию. | конспект |
|  | 2 | «Радуга-дуга, не давай дождя!» | Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно- выразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению (последовательность цветовых дуг в радуге,гармоничные цветосочетания на цветовой модели). Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе. | конспект |

***Лепка***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **№** | **тема** | **задачи** | **литература** |
| сентябрь |  |  |  |  |
|  | 1 | Пирамидки | Учить детей лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка (по выбору) Учить детей лепить пирамидку из большого количества частей. | конспект |
| октябрь |  |  |  |  |
|  | 1 | Вишню на варенье в корзину соберу,вишнёвое варенье я очень люблю | Учить приёму вдавливания шара пальцами внутрь для получения полой формы (корзинки), скатать шар; закреплять навыки аккуратной лепки | ИЗО комп.занятияО.Павлова стр.127 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 | Собираем грибы | Развивать умение лепить с натуры знакомые предметы (грибы) конструктивным способом; учить сглаживать поверхность формы,делатьпредметы устойчивыми | ИЗО комп.занятияО.Павлова стр.129 |
| ноябрь |  |  |  |  |
|  | 1 | зайчонок | Учить детей лепить зайца, используя игрушку в качестве натуры; передавать форму частей игрушки: овальную (туловище, округлую (голова, цилиндрическую (ноги) ; передавать пропорциональное соотношение частей и детали (уши, хвост, лапы) ; учить объединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их путем примазывания одной части к другой. | конспект |
|  | 2 | Курица и цыплята | Учить лепить предметы конструктивным способом, передавая характерные особенности; развивать мелкую моторику рук, формируя умение лепитьмелкие детали; закреплять навыки аккуратной лепки | ИЗО комп.занятияО.Павлова стр.131 |
| декабрь |  |  |  |  |
|  | 1 | Посуда для кукол | Учить лепить по представлению знакомые предметы (чашки чайные)пластическим способом, создавать полую форму из целого куска, украшать предмет дополнительными материалами | ИЗО комп.занятияО.Павлова стр.139 |
|  | 2 | Новогодние шары | Учить раскатывать пластилин в тонкий жгут, сворачивать его в круг | ИЗОкомп.занятияО.Павловастр.143 |
| январь |  |  |  |  |
|  | 1 | Мы гуляем(коллективная композиция) | Учить лепить фигуру человека в движении, объединять фигурки внесложные сюжеты ; закреплять лепить мелкие детали, наносить стекой рисунок | ИЗО комп.занятияО.Павлова стр.144 |
| февраль |  |  |  |  |
|  | 1 |  |  |  |
|  | 2 | «Весёлые вертолёты» | Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолёт) конструктивнымспособом из различных по форме и размеру деталей | ИЗОЛыковаср.гр. стр.96 |
| март |  |  |  |  |
|  | 1 | Красивый цветок | Учить изображать цветок из тонко раскатанного пластилинового жгутика ирасполагать его на картоне | ИЗОкомп.занятияО.Павловастр.141 |
|  | 2 | птичка | Учить детей лепить пары выразительных образов, контрастных по величине | И.А.Лыкова |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | тела и глаз. Уточнить представление о внешнем виде и образе жизни . | ИЗО ср.гр. стр.100, 88,Мл.гр. стр126 |
| апрель |  |  |  |  |
|  | 1 |  |  |  |
|  | 2 | гусеница(коллективная) | Учить раскатывать пластилин в тонкий жгут, сворачивая его в круг,скатывать маленький шарик и расплющивать его, соединять части в целое | ИЗОкомп.занятияО.Павловастр.136 |
| май |  |  |  |  |
|  | 1 | «Муха-цокотуха» | Учить детей лепить насекомых в движении, передавая характерныеособенности строения и окраски. | Лыкова И.АСр.гр стр.142 |

***Аппликация***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **№** | **тема** | **задачи** | **литература** |
| сентябрь |  |  |  |  |
|  |  | диагностика |  |  |
|  | 1 | «Мой весёлый, звонкий мяч..» | Вызвать у детей интерес к лепке, как виду изодеятельности. Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. | Лыкова И.А. ИЗО–мл.грстр 16 |
| октябрь |  |  |  |  |
|  | 1 | Красна девица сидит в темнице | Учить вырезать из прямоугольника морковь, срезая углы, вырезать избумаги полоски; закреплять умение работать ножницами, наклеивать детали; воспитывать желание помогать животным | конспектИЗО комп.занятияО.Павлова стр.95 |
|  | 2 | Осеннее дерево | закрепить умение работать с цветной бумагой и ножницами, учить обводить кисть руки по контуру,развивать мелкую моторику рук, развивать творческое мышление. | конспект |
| ноябрь |  |  |  |  |
|  | 1 | Зверюшки-игрушки | - сформировать опыт построения фигурок животных из готовых форм | конспект |
|  | 2 | Утка с утятами | Учить вырезать круг из детали квадратной формы, овал изпрямоугольника, дорисовать мелкие детали фломастером или | конспектИЗО комп.занятия |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | карандашом; закрепить умения работать ножницами, наклеивать детали | О.Павлова стр.117 |
| декабрь |  |  |  |  |
|  | 1 | Украсим посуду узором | Учить аккуратно намазывать детали и приклеивать их на бумагу в формечашки; воспитывать интерес к творчеству | ИЗО комп.занятияО.Павлова стр.90 |
|  | 2 | Маленькой ёлочке холодно зимой | Учить преобразовывать квадрат в треугольники путём разрезания подиагонали, круг из квадратов, треугольник из прямоугольника, нарезать полоски. | ИЗО комп.занятияО.Павлова стр.104,109 |
| январь |  |  |  |  |
|  | 1 | Снегопад | Учить выполнять снежинки приёмом обрыва полоски бумаги, равномерно распределять рисунок по месту бумаги; закреплять умениеаккуратно наклеивать детали | ИЗО комп.занятияО.Павлова стр.102,111 |
|  | 2 |  |  |  |
| февраль |  |  |  |  |
|  | 1 | Какие машины ездят по дороге | Учить различать различные виды транспорта, вырезать круги из квадратов, квадраты из полоски бумаги, наклеивать полученные деталив определённое место аппликации | ИЗО комп.занятияО.Павлова стр.98 |
|  | 2 | Подарок к 23 февралю (Самолёт, самолёт, тывозьми меня в полёт) | Учить вырезать детали аппликации по нарисованному контуру, складывать из отдельных частей целое; закреплять умение работать склеем | ИЗО комп.занятияО.Павлова стр.106 |
| март |  |  |  |  |
|  | 1 | Поздравим маму спраздником | Закреплять умение наклеивать готовые детали на бумагу (фон),составляя целое; воспитывать желание сделать приятное для мамы | ИЗОкомп.занятияО.Павловастр.115 |
|  | 2 | Воробьи в лужицах | Учить детей вырезать круги (лужу, туловище воробья) способом последовательного закругления четырёх уголков квадрата.Разнообразить и обогащать аппликативную технику, дополнять её графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики. | конспект |
| апрель |  |  |  |  |
|  | 1 | Цветочная поляна | Учить вырезать округлые детали, срезая углы прямоугольника,составлять из частей целое; | ИЗОкомп.занятияО.Павловастр.119 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 | Божья коровка | Учить детей создавать яркие образы насекомых в технике: аппликация с элементами рисования.Совершенствовать технику вырезывания овала. Развивать чувство формы и ритма.Воспитывать интерес к созданию аппликации. | конспект |
| май |  |  |  |  |
|  | 1 | Как красив нашодуванчик | Учить вырезать детали по нарисованному контуру; закреплять умениянарезать полоски, работать с клеем; воспитывать любовь к природе | ИЗОкомп.занятияО.Павловастр.121 |

***Приобщение к изобразительному искусству***

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).

Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро).

Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Формировать умение понимать содержание произведений искусства.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).

Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по горме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, пощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

*Эстетическая развивающая среда*.

Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления).

Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.

Внося новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить.

Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им. Интеграция содержания образовательной области «Художественное творчество»

***Образовательная область «Музыка»***

**Цель:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

#### Задачи:

**Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству**

*Слушание*

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец,

марш).

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного

отношения к музыке.

низкий в пределах сексты, септимы).

*Пение*

Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжна подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

*Песенное творчество*

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?".

«Что ты хочешь-кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

*Музыкально-ритмические движения*

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

*Развитие танцевально-игрового творчества*

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).

Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

*Игра на детских музыкальных инструментах*

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

#### Перспективный план работы с родителями в группе.

**Формы привлечения родителей к активному участию в воспитательном - образовательном процессе и сотрудничеству с ДОУ:**

* + Родительскиесобрания;
	+ Консультации;
	+ Посещение непосредственно образовательной деятельности;
	+ Индивидуальныебеседы;
	+ Оформление выставок, фотовыставок,стенгазет;
	+ Оформление тематических папок – передвижек,памяток
	+ Анкетирование;
	+ Проведение совместных с детьми и родителями досугов, развлечений,праздников;
	+ Проведение конкурсов, мастер – классов, круглых столов и т.д.
	+ День открытыхдверей.

Ожидаемый результат:

1. Создание системы комплексной работы сродителями.
2. Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам социально - личностного развитиядетей.
3. Обобщение опыта семейноговоспитания.

**Цель**: формирование сотрудничества между семьей и педагогами дошкольного учреждения, создание атмосферы доверия и личностного успеха в совместной деятельности, не ущемляя интересов друг друга, и объединяя усилия для достижения высоких результатов.

#### Задачи:

* + установить добрые, доверительные отношения с семьей каждого воспитанникагруппы;
	+ приобщать родителей к участию в жизни группы и обогащении предметно-развивающейсреды;
	+ объединить усилия для развития и воспитаниядетей;
	+ приучать родителей творить, созидать вместе с ребенком и получать от этого удовольствие;
	+ обогащать, расширять и повышать уровень знаний родителей в вопросах педагогики и психологии по мереих возникновения, учитывая индивидуальные особенности ребенка и умение применять их напрактике;
	+ привлекать родителей к передаче положительного опыта в вопросахвоспитания;
	+ добиваться получения положительных эмоций от совместно выполненнойдеятельности;
	+ постараться стать для родителей авторитетным помощником в вопросах воспитания иобучения.

|  |
| --- |
| Сентябрь |
| Родительское собрание *«Особенности развития детей 3-5 лет»*. |

|  |
| --- |
| Наглядная информация* Папка-передвижка *«Что должен знать ребёнок 3-5лет»*.
* Экологическая страничка *«Берегиприроду»*.
* Информационный стенд *«Территория безопасности» (безопасность дома)*

Индивидуальные консультации, беседыИндивидуальная беседа *«Учим ребёнка общаться со сверстниками»*. Активные формы работы *(досуги, клубы по интересам, праздники)** Развлечение *«До свидания,осень!»*.
 |
| Октябрь |
| Наглядная информация* Информационный стенд *«Ребёнок тоже имеетправа»*.
* Папка-передвижка *«Игрушка в жизни ребёнка»*. Индивидуальные консультации,беседы
* Индивидуальная консультация *«Как провести выходные сдетьми»*.
* Беседы *«Утренняя зарядка –этоважно»*.

Активные формы работы *(досуги, клубы по интересам, праздники)** Совместный досуг *«Что нам осеньпринесла»*
 |
| Ноябрь |
| Наглядная информация* Уголок здоровья *«Грипп-это опасно!»*
* Экологическая страничка *«Учимсянаблюдать»*
* Информационный стенд *«День народного единства»* -возвращение к истории Индивидуальные консультации,беседы
* *«Хорошие манеры не только длявзрослых.»*
* *«Неполезныепродукты»*

Активные формы работы *(досуги, клубы по интересам, праздники)* |
| Декабрь |
| Родительское собрание *«Особенности и проблемы речевого развития у детей среднего возраста»*. Наглядная информация* Папка-передвижка *«История праздника «Новыйгод»*
 |

|  |
| --- |
| * Информационный стенд *«Безопасный Новый год»*. Индивидуальные консультации,беседы
* *«Правильное питаниеребёнка»*.
* Одежда в зимнийпериод.

Активные формы работы *(досуги, клубы по интересам, праздники)** Экологическая акция *«Птички-невелички»* изготовление кормушек
* Совместный проект *«Новогодняя сказка» (украшение группы)* Мастер-класс от родителей *«Новогодняяоткрытка»*
* Утренник *«Здравствуй, праздник — Новыйгод!»*.
 |
| Январь |
| Наглядная информация* Информационный стенд *«Развитие познавательного интереса удошкольников»*
* Папка-передвижка *«Рождественскаясуета»*

Индивидуальные консультации,беседы* Индивидуальные беседы об усвоении образовательнойпрограммы.
* *«Аллергия у ребёнка, профилактикаобострений»*
* Рекомендации по организации книжного уголка дома. Активные формы работы *(досуги, клубы по интересам,праздники)*
 |
| Февраль |
| Наглядная информация* Папка-передвижка *«Математика-этоинтересно»*.
* Оформления выставки *«Книги, которые мы читаем дома»*. Индивидуальные консультации,беседы
* Роль папы в воспитанииребёнка.
* Индивидуальная беседа *«Безопасность вбыту»*.

Активные формы работы *(досуги, клубы по интересам, праздники)** Физкультурныйпраздник
 |
| Март |
| Родительское собрание *«Развитие творчества у детей»*. Наглядная информация* Информационный стенд *«Азбука маленького пешехода»*.
* Экологическая страничка *«Навстречу весне» (рисунки,поделки)*.
 |

|  |
| --- |
| Индивидуальные консультации, беседы* *«Как избавиться от вредной привычки»*
* Консультация *«Как научить ребёнка проявлять уважение к старшим»*. Активные формы работы *(досуги, клубы по интересам, праздники)*
* Праздник мам
 |
| Апрель |
| Наглядная информация* Папка-передвижка *«Развивающая предметная среда дома для детей дошкольного возраста»*.
* Экологическая страничка *«Игры на свежем воздухе с экологической направленностью»*. Индивидуальные консультации, беседы
* Консультации *«Дети и компьютер»*.
* Беседы *«Воспитание культурно-гигиенических навыков»*. Активные формы работы *(досуги, клубы по интересам, праздники)*
* Развлечение*«Весна-весняночка»*.
 |
| Май |
| Родительское собрание Итоговое родительское собрание *«Наши успехи»*. Наглядная информация* Информационный стенд *«Как рассказать детям о великой отечественной войне»*
* Консультация *«Игры с ребёнком во время дальнего путешествия»*. Индивидуальные консультации, беседы
* Консультация психолога *«Маленький«провокатор»*.
* Дорожная аптечка.
* Беседа *«Правильное питание ребёнка в летний период»*. Активные формы работы *(досуги, клубы по интересам,праздники)*
* Подготовка участка к летнему периоду.
 |

#### 1.Патриотический уголок:

“Крым- моя малая Родина”.

 Государственные символы России

#### 2 Речевой центр

Наглядно-дидактические пособия:

«Зима», «Птицы», «Профессии», «Времена года», «Овощи», «Фрукты», «мебель», «Посуда», «Продукты», « Дикие животные» , «Домашние животные»

В.Степанов «Букварь» Мнемосхемы для заучивания

Игры на развитие речевого дыхания

Опорные схемы для составления описательных рассказов Речевая гим-ка в картинках

Речевые кубики.

#### Физкультурно-оздоровительный центр

Мячи разного размера,

Мешочки для равновесия

 Скакалки

Кольца Ленточки

Игра «Попади в цель» Картотека физкультминуток

Картотека комплексов бодрящей гим-ки

Картотека комплексов точечного массажа и дыхательной гим-ки Картотека подвижных игр

Игра «Сбей кегли»

Картотека упражнений для глаз

#### Центр безопасности и здоровья

плакат«Правила дорожного движения», «Светофор»

«Дорожные знаки»

Макет перекрёстка с атрибутами Игры «Дорожные знаки»

«Учим дорожные знаки» Папка-передвижка по ПДД **Центр ИЗО:**

Альбомы «Городецкая роспись», «Гжельская роспись», «Дымковская роспись»,

«Хохлома»

Игры «Волшебная ниточка»

«Дорисуй предмет»

«Составь портрет»

#### Центр сюжетно-ролевых игр:

Кухня с атрибутами

«Семья» кровать с атрибутами

«Салон красоты

“Гараж»

 «Больница»

####  Картотеки:

Картотека дидактических игр Картотека подвижных игр Картотека словесных игр Картотека пальчиковых игр Картотека физкультминуток Картотека утренней гим-ки Картотека по ПДД

Картотека бодрящей гим-ки Картотека дыхательной гим-ки

Картотека малых фольклорных жанров (потешки, скороговорки, считалки, чистоговорки)