

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Каштановская средняя общеобразовательная школа  
имени Цыганка Николая Алексеевича»  
Бахчисарайского района Республики Крым

<b>РАССМОТРЕНО</b> на заседании ШМО Руководитель ШМО Подпись <i>И. Г. Судьина</i> Судьина И. Г. Протокол № <u>5</u> от « <u>29</u> » <u>08</u> 2024 г.	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Заместитель директора по УВР Подпись <i>А. Ф. Топалз</i> Топалз А. Ф. « <u>30</u> » <u>08</u> 2024 г.	<b>УТВЕРЖДЕНО</b> Директор Подпись <i>Н. И. Кузнецова</i> Кузнецова Н. И. Приказ № <u>30/п</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2024 г.
--	---	--



**Календарно-тематическое планирование  
учебного предмета «Литературное чтение на родном русском  
языке»  
для обучающихся 4А класса  
учитель: Кузнецова Надежда Ивановна**

с. Каштаны, 2024

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» в 4-А классе разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» ( № 273-ФЗ от 29.12.2012).
- Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- Федерального закона от 03 августа.2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.
- Требований федерального государственного образовательного стандарта общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».
- Методическими рекомендациями об особенностях организации образовательного процесса в начальных классах общеобразовательных организаций Республики Крым в 2022/2023 учебном году.
- Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2017 г. № 1155-р;
- Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

На основе:

- Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования/ Кузнецова М. И., Романова В. Ю., Рябинина Л. А., Соколова О. В./ - Москва, 2020

### *Цели*

- развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

### *Задачи*

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа;

формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Срок реализации программы – 1 год. На изучение литературного чтения на родном русском языке в 4-А классе отводится 0,5 час в неделю, 17 часов в год.

*Электронные ресурсы, используемые для реализации рабочей программы:*

Министерство образования и науки Российской Федерации <http://www.mon.gov.ru>

Учительский сайт «Инфоурок» <http://infourok.ru>

Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september.ru>

Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru>

Международное сообщество педагогов «Я – учитель» <http://ya-uchitel.ru>

Современный учительский портал <http://easyen.ru>

Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>

Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru>

Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru>.

Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>.

Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>. Русский язык в школе. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>. Словари и энциклопедии GUFO.ME. URL: <https://gufo.me>.

Словари и энциклопедии на Академикe. URL: <https://dic.academic.ru>.

Стихия: классическая русская/ советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya>.

Учительская газета. URL: <http://www.ug.ru>.

Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>.

## **Содержание учебного предмета**

### ***Виды речевой и читательской деятельности***

#### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

#### **Чтение**

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### **Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### **Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет;

пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)**

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

### **Раздел 1. Мир детства. (9 ч)**

#### **Я и книги (2 ч)**

#### ***Испокон века книга растит человека***

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

И. А. Гончаров. Фрегат "Паллада"

С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука»

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

#### **Я взрослею (3 ч)**

#### ***Скромность красит человека***

И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».

Пословицы о скромности.

Е. В. Клюев. «Шагом марш».

Любовь всё побеждает

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

И. А. Мазнин Летний вечер

Вн/чт В.М.Шукшин "Далекие зимние вечера"

#### **Я и моя семья (2 ч)**

#### ***Такое разное детство***

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (глава «Маленький мир»).

Вн/чт Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).

#### **Я фантазирую и мечтаю (2 ч)**

#### ***Придуманные миры и страны***

Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент). Чтение текста.

В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты). Чтение текста.

Вн/чт Саша Черный «Самое страшное»

Т. В. Михеева. «Асино лето»

### **Раздел 2. Россия -Родина моя (8 ч)**

#### **Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)**

#### ***Люди земли русской***

Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). Чтение произведения.

К. И. Кунин За ре моря Путешествие Афанасия Никитина.

Афанасий Никитин Хождение за три моря

В. А. Гагарин Мой брат Юрий

Ю. А. Гагарин Сто восемь минут

Г. С. Титов Наш Гагарин

#### **Что мы Родиной зовём (2 ч)**

#### ***Широка страна моя родная***

А. Д. Дорофеев. «Веретено».

Сказ о валдайских колокольчиках

М. Я. Бородинская В гостях у лесника

Г. Я. Снегирев Карликовая березка

В. Г. Распутин. «Саяны». (Наизусть)

**О родной природе (2 ч)**

***Под дыханьем непогоды***

Русские народные загадки и пословицы. Морозко (Отрывок из русской народной сказки)

В. Ф. Одоевский Мороз Иванович

Вн/чт Е. Л. Шварц "Два брата"

Д. Б. Кедрин Мороз на стеклах

Н. Н. Асеев Такой мороз

В. Д. Берестов Мороз Наизусть

Загадки. М. М. Зощенко Гроза

Н. Г. Гарин-Михайловский Детство Темы.

А. А. Блок Перед грозой. После грозы Наизусть.

Загадки. В. А. Солоухин Ветер

**Повторение по итогам изучения раздела - 1 ч**

Проверочная работа – 1 ч

Повторение изученного материала – 1 ч

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

*Личностные результаты*

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

*Метапредметные результаты*

*Регулятивные УУД*

развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

*Познавательные УУД:*

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

*Коммуникативные УУД:*

развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

### *Предметные результаты*

#### Обучающиеся научатся:

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

*воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;*

*писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*

*создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*

#### Основные требования к уровню подготовки обучающихся

Обучающиеся должны иметь представление:

- о делении литературы на разные виды повествования: прозу, поэзию, драму;
- о способах выражения авторского отношения в разных видах повествования.

Обучающиеся должны знать наизусть 4-5 стихотворений разных авторов, из них ряд стихотворений любимого поэта.

Обучающиеся должны уметь:

- читать свободно, бегло и выразительно, вслух и про себя;
- выделять главную идею и основные проблемы литературного произведения;
- находить черты, сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной, волшебной сказке;
- выделять средства художественной выразительности в литературном произведении (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, эпитет, звукопись; повтор);

- воспринимать оттенки чувств в поэтическом произведении;
- практически различать прозаическое, поэтическое и драматическое произведения и показывать особенности каждого вида повествования;
- рассказывать о любимом писателе, поэте;
- устно и письменно высказываться на тему литературного произведения и на свободную тему.

### Тематическое планирование

№ Раздела подраздела, темы	Наименование раздела, подраздела, темы	Коли чество часов	Контрольные работы	Практическая часть
<b>1.</b>	<b><i>Раздел 1. Мир детства</i></b>	<b>9</b>		
1.1	<i>Я и книги Испокон века книга растит человека</i>	2		
1.2.	<i>Я взрослею Скромность красит человека</i>	3		1
1.3.	<i>Я и моя семья Такое разное детство</i>	2		1
1.4.	<i>Я фантазирую и мечтаю Придуманные миры и страны</i>	2		1
<b>2.</b>	<b><i>Россия – Родина моя</i></b>	<b>8</b>		
2.1.	<i>Родная страна во все времена сынами сильна Люди земли русской</i>	3		
2.2	<i>Что мы Родиной зовём Широка страна моя родная</i>	2		1
2.3.	<i>О родной природе Под дыханьем непогоды</i>	2		3
2.4.	<i>Повторение по итогам изучения раздела</i>	1	1	1
<b>ИТОГО</b>		<b>17 ч</b>	<b>1</b>	<b>8</b>