

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Каштановская средняя общеобразовательная школа
имени Цыганка Николая Алексеевича»
Бахчисарайского района Республики Крым**

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО Руководитель ШМО <i>А.Топалэ</i> Топалэ А.Ф. Протокол № <u>5</u> от « <u>26</u> » <u>08</u> 2026 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР <i>А.Топалэ</i> Топалэ А.Ф. « <u>27</u> » <u>08</u> 2026 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор <i>В.Х. Филиппова</i> Филиппова В.Х. Приказ № <u>100</u> от « <u>28</u> » <u>08</u> 2026 г.
---	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «В мире литературы»
для обучающихся 5 класса
на 2026-2027 учебный год**

КЛАСС 5-А

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ: в неделю 1 час, всего за год 34 часа

УЧИТЕЛЬ Дубис Татьяна Эдуардовна

КАТЕГОРИЯ СЗД

с.Каштаны, 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «В мире литературы» для обучающихся 5 классов составлена на основе ФГОС ООО, требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), а также Примерной программы воспитания, с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), Федеральной рабочей программы по литературе.

Общая характеристика учебного курса «В мире литературы» Изучение литературы как искусства слова предполагает систематическое чтение художественных произведений. Потребность в общении с книгой может сложиться лишь при широком и умело направленном знакомстве с литературой и другими видами искусства родной страны и мира, постоянном внимании к эмоциональному восприятию обучающимися текста, к их раздумью над поставленными автором проблемами. Учебный курс «В мире литературы» способствует расширению круга чтения обучающихся, раскрывающего эстетические и нравственные ценности, заложенные в каждом произведении, для становления духовного мира человека.

Содержание курса «В мире литературы» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении русской и мировой литературы. Учебное время, отведенное на изучение данного предмета, - это время для расширения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Содержание программы курса не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, но соотносится с ним по проблемно-тематическим блокам. Задача курса — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счет их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской и зарубежной классики и современной литературы.

Цели изучения учебного курса «В мире литературы»

Программа курса «В мире литературы» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса.

Изучение курса «В мире литературы» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, испытывающей потребность в саморазвитии и внутреннем обогащении, расширении культурного кругозора и реализации накопленного духовного опыта в общественной практике;
- формирование гуманистического мировоззрения, базирующегося на понимании ценности человеческой личности, признании за нею права на свободное развитие и проявление ее творческих способностей;
- формирование основ гражданского самосознания, ответственности за происходящее в обществе и в мире, активной жизненной позиции;
- воспитание чувства патриотизма, любви к Отечеству и его великой истории и культуре, а также уважения к истории и традициям других народов;

- развитие нравственно-эстетического подхода к оценке явлений действительности, стремления к красоте человеческих взаимоотношений, высокие образцы которых представлены в произведениях отечественной классики;
- приобщение к творческому труду, направленному на приобретение умений и навыков, необходимых для полноценного усвоения литературы как учебной дисциплины и вида искусства.

Программа составлена для учащихся 5 класса и рассчитана на 34 часов за год, 1 часов в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение курса «В мире литературы» в 5 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы курса «В мире литературы» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

Предметные результаты:

- 1) Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами;
- 2) понимать, что литература — это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;
- 3) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
- 4) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учетом литературного развития обучающихся);
- 5) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учетом литературного развития обучающихся);

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Раздел 1 Божества славянского язычества (1 час)

Понятие язычества. Славяне. Божества славянского язычества.

Раздел 2 Фольклор (2 часа)

Сказка, притча. Жанровые определения, сходства и различия. Русская народная сказка «За скалочку – гусочку» (1 час).

Литературная притча. В.А.Сухомлинский. Притча «Грязное слово», «Телефонная трубка». Образы, мораль. Сочинение собственной притчи (1 час).

Раздел 3 Литература народов Российской Федерации (1 час)

Из фольклора народов Северного Кавказа. Сказка «Общее Счастье»

Раздел 4 Из древнерусской литературы (1 час)

«Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича»

Раздел 5 Из русской литературы 18 века(1 час)

М.В.Ломоносов – сподвижник просвещения. М.В.Ломоносов «Случились вместе два астронома в пиру...». Роды и жанры литературы.

Раздел 6 Басни (3 часа)

И.А.Крылов «Листы и корни», «Квартет», «Осел и соловей». Басня. Мораль басни. Выразительное чтение басен. Сочинение собственной басни. Басни С.Михалкова

Раздел 7 Литература 19 века (5 часа)

А. С. Пушкин.(2 часа)

«Сказка о попе и работнике его Балде» А.Погодельский (2 часа)

Сказка «Черная курица, или Подземные жители»

Раздел 8 Стихотворения отечественных поэтов 19-20 веков о родной природе и о связи человека с Родиной (2 часа)

И.С.Никитин «Утро», «Зимняя ночь в деревне». А.Н.Майков «Ласточки». И.З.Суриков «Зима». Д.Б.Кедрин «Аленушка». А.А.Прокофьев «Аленушка». Дон-Аминадо «Города и годы».

Раздел 9 Литература 20 века

П. Бажов (2 часа). Сборник сказов «Малахитовая шкатулка». Сказ. Тематика сказов Бажова. Сказ «Медной горы Хозяйка».

Раздел 10. Литературная сказка 20 века (1 час)

К.Г.Паустовский «Похождения жука-носорога».

Раздел 11. Произведения о природе и животных (5 часов)

Е.Носов «Трудный хлеб» (1 час)

М.М.Пришвин «Ярик», «Предательская колбаса» (1 час)

В.П.Астафьев «Белогрудка», «Капалуха», «Зачем я убил коростеля» (3 часа)

Раздел 12. Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне» (2 часа)

Б.А.Лавренев «Разведчик Вихров»

Раздел 13 Произведения отечественных писателей на тему детства (2 часа)

А.Платонов «Еще мама»

В.И.Белов «Вовка-сатюк»

Раздел 14 Произведения приключенческого жанра (2 часа)

В. Крапивин. Фантастическая повесть «Я иду встречать брата». Фантастика. Повесть. Герои повести.

Раздел 15. Зарубежная литература (4 часа)

Братья Гримм. Сказка «Белоснежка и Краснозорька»

О.Уайльд «Мальчик-звезда»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование темы	Количество часов
1.	Божества славянского язычества	1
2.	Фольклор	2
3.	Литература народов Российской Федерации	1
4.	Из древнерусской литературы	1
5.	Из русской литературы 18 века	1
6.	Басни	3
7.	Литература 19 века	5
8.	Стихотворения отечественных поэтов 19-20 веков о родной природе и о связи человека с Родиной	2
9.	Литература 20 века	2
10.	Литературная сказка 20 века	1
11.	Произведения о природе и животных	5
12.	Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне»	2
13.	Произведения отечественных писателей на тему детства	2
14.	Произведения приключенческого жанра	2
15.	Зарубежная литература	4
16.	Итого:	34

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Дата	
		План	Факт
1.	Божества славянского язычества. Славянские мифы.	01.09	
2.	Сказки, притчи. Русская народная сказка «За скалочку – гусочку»	08.09	
3.	Литературная притча. В.А.Сухомлинский. Притчи «Грязное слово», «Телефонная трубка».	15.09	
4.	Из фольклора народов Российской Федерации. Сказка народов Северного Кавказа «Общее Счастье»	22.09	
5.	Из древнерусской литературы. «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича»	29.09	
6.	Из русской литературы XVIII века. М.В.Ломоносов «Случились вместе два астронома в пиру...»	06.10	
7.	И.А.Крылов «Листы и корни», «Квартет».	13.10	
8.	И.А.Крылов «Осел и соловей».	20.10	
9.	Басни С.Михалкова.	10.11	
10.	Литературная сказка. А.С.Пушкин «Сказка о золотом петушке».	17.11	
11.	"Намёки и уроки сказки А.С. Пушкина о золотом петушке".	24.11	
12.	А.Погорельский. Сказка «Черная курица, или Подземные жители»: фантастическое и реальное в литературной сказке	01.12	
13.	А.Погорельский. Сказка «Черная курица, или Подземные жители»: нравоучительное содержание и причудливый сюжет.	08.12	
14.	Стихотворения отечественных поэтов 19-20 веков о родной природе и о связи человека с Родиной. И.С.Никитин «Утро», «Зимняя ночь в деревне». А.Н.Майков «Ласточки». И.З.Суриков «Зима».	15.12	
15.	Стихотворения отечественных поэтов 19-20 веков о родной природе и о связи человека с Родиной. Д.Б.Кедрин «Аленушка». А.А.Прокофьев «Аленушка». Дон-Аминадо «Города и годы».	22.12	
16.	П. Бажов. Слово о писателе. Сказ «Медной горы Хозяйка»: реальность и фантастика в сказе.	29.12	
17.	П. Бажов. Сказ «Медной горы Хозяйка»: своеобразие языка, интонации сказа.	12.01	
18.	К.Г.Паустовский «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).	19.01	
19.	Е.Носов «Трудный хлеб»	26.01	
20.	М.М.Пришвин «Ярик», «Предательская колбаса»	02.02	
21.	В.П.Астафьев «Белогрудка»	09.02	
22.	В.П.Астафьев «Капалуха»	16.02	
23.	В.П.Астафьев «Зачем я убил коростеля»	02.03	
24.	Б.А.Лавренев «Разведчик Вихров»	16.03	
25.	Б.А.Лавренев «Разведчик Вихров»	23.03	
26.	А.Платонов «Еще мама»	06.04	
27.	В.И.Белов «Вовка-сатюк»	13.04	

28.	В. Крапивин. Фантастическая повесть «Я иду встречать брата».	20.04	
29.	В. Крапивин. Фантастическая повесть «Я иду встречать брата».	27.04	
30.	Братья Гримм. Сказка «Белоснежка и Краснозорька»	04.05	
31.	Братья Гримм. Сказка «Белоснежка и Краснозорька»	11.05	
32.	О.Уайльд «Мальчик-звезда»	18.05	
33.	О.Уайльд «Мальчик-звезда»	25.05	
34.	Итоговое тестирование.		

ЛИСТ КОРРЕКЦИИ

Четверть	Количество проведенных уроков в соответствии с КТП		Причина несоответствия	Корректирующие мероприятия	Даты уроков повторения	Итого проведено уроков
	По плану	По факту				
1 четверть						
2 четверть						
3 четверть						
4 четверть						
Итого за учебный год						

Выводы о выполнении программы: