

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ
КРЫМ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖИ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА
АЛУШТЫ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА № 3 ИМЕНИ АЛЕКСЕЯ НИКОЛАЕВИЧА КРИСАНОВА» ГОРОДА
АЛУШТЫ**

«Рассмотрено»
на заседании
педагогического Совета
МОУ «Школа № 3 им.
А.Н.Крисанова»
города Алушты
Протокол № 5 от «22»
марта 2023 г.

«Утверждено»
Директор МОУ «Школа
№ 3 им. А.Н.Крисанова»
города Алушты
_____/Калиброва
Л.В./
Приказ № 69 от
«22»марта 2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Шахматы»**

Направленность физкультурно-спортивная
Срок реализации программы 4 года
Вид программы (модифицированная)
Уровень многоуровневый
Возраст обучающихся 7-17 лет
Составитель: учитель физической культуры Ярошевич О.Ю.

Алушта, 2023 г.

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовая база программы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 01.07.2020);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31.07.2020);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.12.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 2652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы));
- Распоряжение Совмина РК от 11.08.22 г. № 1179-р «О реализации концепции дополнительного образования детей до 2030 года в РК»;
- Приказы МОНМ РК от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей РК», от 09.12. 2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;

- Письма Минпросвещения РФ от 20.02.2019 г. № ТС-551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью», от 30.12.2022 г. № АБ- 3924/06 «О направлении методических рекомендаций «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ОВЗ и детей- инвалидов на базе общеобразовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах РФ», от 19.03.2020 г. № ГД- 39/04 «О направлении методических рекомендаций»;

- Устав муниципального общеобразовательного учреждения «Школа № 3 имени Алексея Николаевича Крисанова» города Алушты, утвержденный Приказом управления образования и молодежи администрации города Алушты Республики Крым от 19.12.2022г № 349.

Направленность – физкультурно-спортивная. Программа направлена на обучение интеллектуально-познавательному виду спорта для учащихся разного возраста и развитие устойчивого интереса к занятиям шахматами. Шахматы – эта игра, которая актуальна во все времена. Она помогает развивать память, внимание, логику и фантазию, математические способности, воспитывает волю, фантазию, дает возможность проявить находчивость. Шахматы – это не просто вид спорта. Это увлекательный досуг, тонкий расчет, замечательная тренировка памяти и умения просчитать игру на несколько ходов вперед, мастерство предвидеть ходы соперника. Шахматы – это и железная выдержка, упорство, умение владеть собой и своими нервами. Шахматы объединяют людей. Не зря ведь девизом Международной шахматной федерации стал лозунг: «Мы все – одна семья». Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по шахматам является модифицированной и создана на основе дополнительной образовательной программы физкультурно-спортивной направленности секции шахмат «Шахматная культура и дети» 2016 г. (автор Иванов Владимир Александрович, г. Саров).

Актуальность программы в том, что в ней используются многие идеи отечественных теоретиков и практиков по шахматам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать у обучающихся мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера – целеустремленность, самообладание, бережное отношение ко времени, формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и, извлеченные из него уроки, способны создать у ребёнка мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера – собственной активности, целеполагания, личной ответственности. В Программе даны конкретные методические рекомендации по организации и планированию тренировочной работы на разных этапах подготовки шахматистов.

Новизна заключается в том, что данная дополнительная общеобразовательная программа отличается личностно-ориентированным подходом к обучению шахматной игре: тесты, задачи и упражнения трансформированы для применения в дополнительном образовании.

Каждое занятие, сыгранная партия, шахматная задача тщательно разбираются, анализируются педагогом и детьми. В процессе обучения применяются разнообразные

методы, приёмы и средства: беседы, объяснения, демонстрация различных комбинаций на демонстрационной шахматной доске, задание по составлению комбинаций на определённую тему, наборы карточек с упражнениями, анализ партий и др. Представленные в данной программе формы и методы образовательной деятельности позволяют в процессе обучения игре в шахматы положительно влиять на совершенствование у обучающихся многих психологических процессов таких, как восприятие, внимание, воображение, память. На протяжении всех лет обучения обучающиеся овладевают важнейшими логическими операциями: анализом и синтезом, сравнением, обоснованием выводов, развивают способность самостоятельного переноса знаний и умений в новую ситуацию, формируют способность к обобщению учебного материала. Развитие «логической» памяти позволяет без особых усилий запоминать большие объёмы информации не только шахматной, но и любой другой сферы знаний. У обучающихся формируются навыки самостоятельной исследовательской работы, умение пользоваться справочной литературой и др.

Отличительные особенности.

Особенность данной программы заключается в использовании нетрадиционных форм работы с родителями, то есть включение их в активную совместную деятельность, а именно в участие в «Семейных шахматных турнирах», мероприятиях, посвящённых различным праздничным датам и др.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она составлена на основе личностно-ориентированного подхода к воспитаннику. При подборе комплекса учебный материал дифференцируется с учётом особенностей каждого обучающегося. Шахматы являются интеллектуальным видом спорта, интересны для детей разных возрастных групп для младших школьников от 7 до 10 лет, для подростков от 11 до 17 лет (с учётом возрастных и психологических особенностей детей). Обучение содержанию программного материала построено на основе общих методических положений;

- от простого к сложному,
- от частного к общему,
- использование технологий личностно-ориентированного подхода в обучении.

Адресат программы – Стартовый уровень. 1-й год обучения. Младший школьный возраст – это возраст, когда ребёнок проходит первый этап школьного образования, он охватывает период с 7 до 9 лет. Развивающее влияние шахмат особенно органично проявляется у детей в возрасте 7-9 лет. В этот период складывается специфическая интеллектуальная способность общего характера – умение действовать в уме. Как нельзя лучше этот процесс мышления представлен в шахматной игре, поэтому она признана оптимальным материалом или моделью для развития способностей действовать в уме. Развитие мышления в шахматах складывается как искусственно-естественный процесс, в котором «искусственная» составляющая определяется усилиями обучающегося. Развитое мышление шахматиста характеризуется такими показателями, как самостоятельность, практичность, дисциплинированность, изобретательность, самообладание. Эти пять показателей являются основополагающими при формировании мышления шахматиста.

Овладение игровым мастерством на уровне, предусмотряемом данной программой, предполагает не только дальнейший рост шахматного мастерства, но и

значительное расширение содержательного досуга учащихся, как за счет собственно игры в шахматы, так и за счет изучения учебно-методической литературы.

Базовый уровень. 2-4 год обучения. 8- 17 лет. Овладение игровым мастерством на уровне, предусматриваемом данной программой, предполагает не только дальнейший рост шахматного мастерства, но и значительное расширение содержательного досуга учащихся, как за счет собственно игры в шахматы, так и за счет изучения учебно-методической литературы.

Объем и срок освоения программы – Объем и срок освоения программы – 34 недели за курс обучения, 3 академических часа в 2 недели. Общий объем учебной нагрузки 51 час в год. Сроки реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы 5 лет.

Уровень программы – Стартовый, базовый.

Формы обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса. Организация образовательного процесса происходит в сформированных разновозрастных группах; состав группы – постоянный; занятия групповые; виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривает лекции, практические занятия, мастер-классы, выездные занятия, выполнение самостоятельной работы и соревнования.

Режим занятий, периодичность и продолжительность. Продолжительность занятий с обучающимися - 1 академический час (45 минут). Программа и план обучения свободно варьируются в рамках возрастных категорий и физической подготовленности детей, а также оставляют возможности для творческой инициативы тренеров и преподавателей.

Программой предусмотрено обучение 3 часа в две недели, 34 учебных недели с сентября по май включительно.

Предлагаемый режим занятия: в нечетную неделю 2 раза в неделю по 1 часу; в четную неделю - 1 раз по 1 часу.

1.2. Цель и задачи программы

Цель – создание условий для развития интеллектуально-творческой, одаренной личности через занятия шахматами.

В процессе занятий обучающиеся получают целый комплекс полезных умений и навыков, необходимых практической деятельности, а также развивает мышление, память, внимание, творческое воображение, наблюдательность, строгую последовательность рассуждений. Используется принцип доступности, последовательности и системности изложения материала.

Задачи:

образовательные – познакомить с историей шахмат, обучить основным приемам и правилам игры в шахматы, дать воспитанникам теоретические и практические знания по шахматной игре, познакомить с правилами проведения на соревнованиях и турнирного поведения, научить детей навыкам самостоятельной работы с учебной шахматной литературой и периодической печатью, письменному анализу своих партий, умению делать выводы и ставить задачи на будущее, помочь решать комбинации на разные темы и овладеть приемами тактики и стратегии шахматной игры;

воспитательные – прививать навыки самодисциплины, воспитать целеустремленность, самообладание, бережное отношение ко времени, воспитывать уважение к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели, заложить идеи развития у обучающихся собственной активности, целеполагания, личной

ответственности.

развивающие – развивать навыки групповой работы, развивать интеллектуальные процессы, творческое мышление, развивать абстрактно-логическое мышление, память, внимание, творческое воображение, умения производить логические операции, развивать качества настоящего спортсмена (волю к победе, уверенность и т.д.)

1.3. Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Воспитательная работа в рамках программы направлена на развитие содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей. В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы учащиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в городских и районных соревнованиях, мастер-классах различного уровня, направленных на формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы. Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интереса к соревновательной деятельности и уровня личностных достижений учащихся, привлечение родителей к активному участию в работе объединения.

1.4. Содержание программы

Учебный план. Стартовый уровень. 1-й год обучения.

№	Наименование раздела, темы	Всего часов	Аудиторные часы		Форма аттестации/ контроля
			теория	практика	
1.	Вводное занятие. Физическая культура и спорт в России	1	1	-	Опрос, анкетирование
2.	Шахматный кодекс и первоначальные понятия	2	1	1	Тестирование
3.	Исторический обзор развития шахмат	1	1	-	Педагогическое наблюдение
4.	Дебют	5	1	4	Тестирование
5.	Миттельшпиль	7	1	6	Тестирование
6.	Эндшпиль	7	1	6	Тестирование
7.	Квалификационные турниры. Анализ партий и типовых позиций	10	-	10	Педагогическое наблюдение
8.	Сеансы одновременной игры	10	-	10	Педагогическое наблюдение
9.	Конкурсы решений задач, этюдов и нахождения комбинаций	4	-	4	Педагогическое наблюдение

10.	Промежуточная аттестация. Итоговое занятие	4	-	4	Контрольное тестирование
	ИТОГО:	51	6	45	

Содержание учебного плана

Вводное занятие.

Проведение инструктажей по технике безопасности в образовательном учреждении, во время проведения занятий в кабинете и организацией рабочего места, знакомство с оборудованием кабинета. Правила поведения на рабочем месте. Набор в группу. Общение с воспитанниками. Организационные моменты. Ознакомление с правилами поведения в кружке «Шахматы», правилами техники безопасности. Меры обеспечения безопасности, правила поведения в кабинете. Входная диагностика. История возникновения шахмат. Терминология.

«Физическая культура и спорт в России».

Теория. Понятие о физической культуре. Шахматы – как вид спорта.

«Шахматный кодекс и первоначальные понятия».

Теория. Правила шахматной игры. Шахматная доска Шахматные фигуры – ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Шахматная нотация. Понятие о центре и флангах. Понятие о дебюте, миттельшпиле, эндшпиле. Ценность фигур. Тяжёлые и лёгкие фигуры. Запись в шахматной партии. Правило превращения пешки, взятие на проходе. Рокировка.

Мат. Ничья. Пат. Вечный шах. Шах защита от шаха. Выигрыш в шахматной партии.

Турнирные правила. Королевская и фигурная связка.

Поставить мат в 1 ход и получить его. Возможно ли выгодное взятие.

Практика. Расположение шахматной доски между партнерами. Обозначение полей на доске. Требование записи турнирной партии. Мат различными фигурами в простых позициях с минимальным количеством фигур. Правила выполнения рокировки. Турнир внутри группы. Решение задач на мат в 1 ход. Конкурс задач. Игра всеми фигурами. Правила поведения во время игры. Правила «взялся – ходи», будьте взаимовежливы.

Дидактические игры и задания:

1) «Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски пешками;

2) «Вертикаль». Двое играющих по очереди заполняют одну из вертикальных линий шахматной доски пешками;

3) «Диагональ». Двое играющих по очереди заполняют одну из диагоналей шахматной доски пешками;

4) «Угадайка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

5) «Рокировка». Обучающиеся должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6) «Защита от шаха». Король должен защититься от шаха.

7) «Шах или мат».

8) «Шах или пат».

9) «Мат в один ход».

«Исторический обзор развития шахмат».

Теория. Происхождение шахмат.

«Дебют»

Теория. Определение дебюта как подготовительной стадии к борьбе в середине игры. Как начинать партию. Основные принципы развития дебюта. Мобилизация фигур. Борьба за центр. Безопасность короля. Демонстрация коротких партий. Ошибка в начале партии. Ловушки в дебюте. Детский мат. Защита от детского мата. Итальянская партия. Защита двух коней.

Практика. Игра всеми фигурами. Тренировочные партии. Анализ сыгранных партий.

Сеанс одновременной игры. Дидактические игры и задания: «Защитись от мата».

«Миттельшпиль».

Теория. Понятие о тактике. Понятие о комбинации. Темы комбинаций. Использование геометрических мотивов. Основные тактические приемы: связка, двойной удар, вилка, открытое нападение, открытый шах, двойной шах. Комбинации, основанные на диагональном действии слонов. Жертва слона на h7 (h2). Коневые комбинации. Пешечные комбинации. Тяжело-фигурные комбинации. Типичные комбинации, основанные на взаимодействии фигур. Комбинации на завлечение. Комбинации на блокировку. Комбинации на отвлечение. Комбинации на освобождение поля. Комбинации на перекрытие. Комбинации на уничтожение защиты. Комбинации на захват пункта. Комбинации на разрушение. Простейшие принципы разыгрывания середины партии: целесообразное развитие фигур.

Практика. Конкурс решения, комбинации. Турниры. Демонстрация коротких партий. Анализ сыгранных партий. Разыгрывание позиций после обдумывания (время ограничено) с часами против педагога.

Дидактические игры и задания:

1) «Двойной удар», фигурой надо напасть одновременно на две фигуры соперника;

2) «Выиграй фигуру», необходимо сделать такой ход, чтобы при любом ответе соперника они проиграли одну из своих фигур.

3) «Объяви мат в два хода».

4) «Сделай ничью».

«Эндшпиль»

Теория. Определение эндшпиля. Матование одинокого короля. Мат тяжелыми фигурами. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля. Оппозиция. Цугцванг. Борьба пешек. Роль короля в эндшпиле. Король и пешка против короля. Правило квадрата. Ключевые поля. Борьба ферзя, ладьи против пешки.

Практика. Техника матования одинокого короля. Решение пешечных и ладейных окончаний, активность короля. Игровая практика. Дидактические игры и задания: «В угол».

«Квалификационные турниры. Анализ партий и типовых позиций».

Теория. Анализ партий и позиций.

Практика. Участие в турнирах внутри группы, городских квалификационных турнирах, выступление в муниципальных, региональных, всероссийских соревнованиях. Анализ сыгранных партий и типовых ошибок.

«Сеансы одновременной игры».

Практика. Сеансы одновременной игры (в том числе тематические) с последующим анализом типичных ошибок.

«Конкурсы решений задач, этюдов и нахождения комбинаций».

Итоговое занятие. Контрольно-оценочные нормативы и переводная аттестация.

Проведение промежуточной аттестации в конце 1 полугодия и итоговой аттестации в конце года. Результативность усвоения и закрепления приобретенных в процессе обучения практических знаний, умений, навыков оценивается по результатам контрольно-переводных нормативам (приложение № 2, № 3, № 4, № 5).

Открытое занятие для родителей. Педагог может использовать альтернативные формы его проведения. Итоговое занятие.

Учебный план. Базовый уровень. 2-й год обучения.

№	Наименование темы	Количество часов			Форма аттестате/контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие.	1	2	3	Входная диагностика
2	Активность в шахматах.		2	2	тестирование
3	Дебют.		2	2	Педагогическое наблюдение
4	Эндшпиль.			2	Педагогическое наблюдение
5	Анализ партий.	1	-	1	Педагогическое наблюдение
6	Комбинационная игра.	1	-	1	Педагогическое наблюдение
7	Алгоритм обдумывания хода.	1	-	1	Педагогическое наблюдение
8	Разгадывание ходов из партий.	-	10	10	Педагогическое наблюдение
9	Сеансы одновременной игры.	-	10	10	Педагогическое наблюдение
10	Тренировочные партии и турниры.	-	8	8	Педагогическое наблюдение
11	Решение задач и этюдов.	-	9	9	Педагогическое наблюдение
12	Около шахматные игры.	-	1	1	Педагогическое наблюдение
13	Итоговое занятие	1	-	1	Итоговая диагностика
	Итого:	5	46	51	

Содержание учебного плана
Тема 1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в помещении и на улице. Правила дорожного движения. Организационные вопросы.

Тема 2. Тактика.

Теория: Расчёт продолжений, поиск ходов-кандидатов, в позициях без передвижения фигур на доске.

Практика: Решают комбинационные примеры и задачи без передвижения фигур на доске, с определением времени на каждое задание.

Провести конкурсы решения задач.

Конкурсы организуются двумя способами

Демонстрируются задания на демонстрационной доске, и даётся время для решения. Решения сообщаются либо письменно, либо устно. Начисляются очки за правильное решение.

Раздаются карточки с заданиями. Подводятся итоги конкурса.

Выполняют задания, используя компьютерные программы: «Шахматные комбинации», «Шахматные задачи».

Тема 3. Стратегия.

Теория: Понятие о центре и развитии сил. Определение центра и его значение. Пешечный центр. Примеры борьбы за создание пешечного центра. Подрыв пешечного центра. Занятие центра пешками. Пешечные подрывы. Совместное действие фигур, например, ладей или слонов, против пешечной пары в центре. Различная активность фигур: «Хорошие» и «плохие» слоны. Слон сильнее коня. Конь сильнее слона. Сильные и слабые пункты (поля). Открытые и полуоткрытые линии. Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля. Пешечные слабости. Виды пешечных слабостей: изолированные, сдвоенные, отсталые, висячие пешки. Отсталая пешка на полуоткрытой линии.

Тема 4. Эндшпиль.

Теория: Пешечные эндшпили. Типичные позиции. Маневрирование королей. Отдалённая и защищённая проходные. Правила «блуждающего квадрата». Пешечный прорыв. Активность короля. Жертва материала ради перехода в выигранный пешечный эндшпиль - эффективный технический приём. Ладейные эндшпили. Позиции с соотношением сил $Kp+Л+p$ против $Kp+Л$. Важнейшие ресурсы защиты в ладейных окончаниях – образование проходной пешки или энергичные продвижения имеющейся проходной. Примеры ладейных эндшпилей с лишней пешкой, примеры позиций, где у одной из сторон лучше пешечные расположения или лучшее положение короля.

Тема 5. Консультационные партии.

Практика: Провести консультационные партии.

Тема 6. Турниры.

Практика: Выполняют задания, используя компьютерные программы: «Шахматная школа для шахматистов IV – II разрядов». Провести турниры внутри группы, включая «Шахматный турнир семейных команд». Участвуют в соревнованиях.

Тема 7. Анализ партий.

Практика: Провести анализ сыгранных партий.

Тема 8. Сеанс одновременной игры.

Практика: Провести сеансы одновременной игры. В начале и в конце учебного года.

Тема 9. Блиц - турниры.

Практика: Провести турниры с контролем времени по 5 минут каждому участнику.

Тема 10. Итоговое занятие.

Практика: Провести промежуточную аттестацию учащихся.

Определить дальнейшие планы.

Учебный план 3 года обучения

№ п/п	Наименование тем	Общее кол-во часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Текущий контроль, опрос.
2.	Тактика	6	1	5	Текущий контроль, тестирование
3.	Стратегия	10	2	8	Текущий контроль, тестирование
4.	Эндшпиль	4	4	-	Текущий контроль, тестирование
5.	Дебют	2	2	-	Текущий контроль, тестирование
6.	История шахмат. Чемпионы мира	1	1	-	Текущий контроль, опрос.
7.	Шахматный кодекс	1	1	-	Текущий контроль, опрос.
8.	Турниры	10	-	10	Тестирование, зачет.
9.	Анализ партий	3	-	3	Текущий контроль, опрос.
10.	Консультационные партии	3	-	3	Текущий контроль, опрос.
11.	Блиц – турниры	4	-	4	Тестирование, зачет.
12.	Сеансы одновременной игры	2	-	2	Текущий контроль, опрос.
13.	Итоговое занятие	1	-	1	Текущий контроль, опрос.
	Всего:	51	12	39	

Содержание 3 года обучения.

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в помещении и на улице. Правила дорожного движения. Организационные вопросы.

Тема 2. Тактика.

Теория: Расчёт продолжений, поиск ходов-кандидатов, в более сложных позициях без передвижения фигур на доске.

Практика: Провести конкурсы решения комбинаций, задач и этюдов.

Конкурсы решений комбинаций, задач и этюдов (2 способа):

1. Предлагаемые задания ставятся на демонстрационной доске, и даётся время для решения. Решения сообщаются либо письменно, либо устно. За правильное решение начисляются очки.

2. Задания раздаются учащимся на карточках. В конце конкурса подводятся итоги.

Тренировать технику расчёта:

- решают комбинационные примеры, задачи, этюды без передвижения фигур на доске, с определением времени на каждое задание.

Выполняют задания, используя компьютерные программы: «Шахматные комбинации», «Шахматная тактика».

Тема 3. Стратегия.

Теория: Разноцветные слоны в миттельшпиле. Выключение фигуры из игры. Типичные стратегические приёмы выключение фигуры противника из игры. Открытые и полуоткрытые линии.

Форпост на открытой и полуоткрытой линии. Значение опорного пункта на открытой и полуоткрытой линии, особенно в неприятельском лагере. Важность форпоста на открытой

вертикали в борьбе за линию. Проблемы центра. Операция централизация. Контроль за центральными полями. Укрепление одной фигуры в центре. Успешное выполнение фланговых операций. Два слона в миттельшпиле. Два слона в эндшпиле. Сила двух слонов в окончаниях, где отсутствует «вмешательство» других фигур. Успешная борьба против двух слонов. Борьба при необычном соотношении сил. Понятие абсолютной и относительной ценности шахматных фигур. Позиции, где ферзь в течение длительного времени с успехом противостоят меньшие по абсолютной ценности силы. Неудачное расположение неприятельских сил и, наоборот, активность своих фигур.

Тема 4. Эндшпиль.

Теория: Пешечные окончания. Дефекты пешечной структуры (наличие сдвоенных пешек, изолированных, отсталых пешек). Пассивная позиция короля. Понятие Цугцванга. Различные фигуры против пешек. Точные позиции и этюды, без знания которых нет настоящей технической грамотности. Позиции в соотношении Кр+К против Кр+п. Позиции, где ладья борется против одной или двух пешек.

Тема 5. Дебют.

Теория: Открытые дебюты. Стратегические идеи и цели открытых дебютов. Полуоткрытые дебюты. Стратегические идеи и цели полуоткрытых дебютов. Закрытые дебюты. Стратегические идеи и цели закрытых дебютов.

Тема 6. История шахмат. Чемпионы мира.

Теория: Анализ творчества чемпионов мира и их краткая биография.

Тема 7. Шахматный кодекс.

Теория: Необходимость соблюдения каждым шахматистом, независимо от его квалификации, нравственно-этических норм. Знакомство с шахматным кодексом РФ, международными правилами ФИДЕ. Системы проведения соревнований: круговая, олимпийская, швейцарская.

Тема 8. Турниры.

Практика: Провести турниры внутри группы, включая «Шахматный турнир семейных команд». Участвуют в соревнованиях районных, городских, международных. Выполняют задания, используя компьютерную программу: «Шахматные комбинации».

Тема 9. Анализ партий.

Практика: Анализировать партии, либо индивидуально, когда другие ещё играют партии, либо в присутствии всей группы с обсуждением ошибок.

Тема 10. Консультационные партии.

Практика: Играть консультационные партии. Например, две команды, учащихся играют между собой, либо педагог против команды учащихся.

Тема 11. Блиц – турниры.

Практика: Провести турниры с контролем времени по 5 минут каждому участнику.

Тема 12. Сеанс одновременной игры.

Практика: Провести сеанс одновременной игры. В начале и в конце учебного года.

Тема 13. Итоговое занятие.

Практика: Провести промежуточную аттестацию учащихся. Определить дальнейшие планы.

Учебный план 4 года обучения

№ п/п	Наименование тем	Общее кол-во часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Текущий контроль, опрос.
2.	Тактика	6	1	5	Текущий контроль, тестирование
3.	Стратегия	10	2	8	Текущий контроль, тестирование

4.	Эндшпиль	4	4	-	Текущий контроль, тестирование
5.	Дебют	2	2	-	Текущий контроль, тестирование
6.	История шахмат. Чемпионы мира	1	1	-	Текущий контроль, опрос.
7.	Шахматный кодекс	1	1	-	Текущий контроль, опрос.
8.	Турниры	10	-	10	Тестирование, зачет.
9.	Анализ партий	3	-	3	Текущий контроль, опрос.
10.	Консультационные партии	3	-	3	Текущий контроль, опрос.
11.	Блиц – турниры	4	-	4	Тестирование, зачет.
12.	Сеансы одновременной игры	2	-	2	Текущий контроль, опрос.
13.	Итоговое занятие	1	-	1	Текущий контроль, опрос.
	Всего:	51	12	39	

Содержание программы 4 года обучения.

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в помещении и на улице. Правила дорожного движения. Организационные вопросы.

Тема 2. Тактика.

Теория: Расчёт продолжений, поиск ходов-кандидатов, в более сложных позициях без передвижения фигур на доске.

Практика: Провести конкурсы решения комбинаций, задач и этюдов.

Конкурсы решений комбинаций, задач и этюдов (2 способа):

1. Предлагаемые задания ставятся на демонстрационной доске, и даётся время для решения. Решения сообщаются либо письменно, либо устно. За правильное решение начисляются очки.

2. Задания раздаются учащимся на карточках. В конце конкурса подводятся итоги.

Тренировать технику расчёта:

- решают комбинационные примеры, задачи, этюды без передвижения фигур на доске, с определением времени на каждое задание.

Выполняют задания, используя компьютерные программы: «Шахматные комбинации», «Шахматная тактика».

Тема 3. Стратегия.

Теория: Разноцветные слоны в миттельшпиле. Выключение фигуры из игры. Типичные стратегические приёмы выключение фигуры противника из игры. Открытые и полуоткрытые линии.

Форпост на открытой и полуоткрытой линии. Значение опорного пункта на открытой и полуоткрытой линии, особенно в неприятельском лагере. Важность форпоста на открытой вертикали в борьбе за линию. Проблемы центра. Операция централизация. Контроль за центральными полями. Укрепление одной фигуры в центре. Успешное выполнение фланговых операций. Два слона в миттельшпиле. Два слона в эндшпиле. Сила двух слонов в окончаниях, где отсутствует «вмешательство» других фигур. Успешная борьба против двух слонов. Борьба при необычном соотношении сил. Понятие абсолютной и относительной ценности шахматных фигур. Позиции, где ферзь в течение длительного времени с успехом противостоят меньшие по абсолютной ценности силы. Неудачное расположение неприятельских сил и, наоборот, активность своих фигур.

Тема 4. Эндшпиль.

Теория: Пешечные окончания. Дефекты пешечной структуры (наличие сдвоенных пешек, изолированных, отсталых пешек). Пассивная позиция короля. Понятие Цугцванга. Различные фигуры против пешек. Точные позиции и этюды, без знания которых нет настоящей технической грамотности. Позиции в соотношении Кр+К против Кр+п. Позиции, где ладья борется против одной или двух пешек.

Тема 5. Дебют.

Теория: Открытые дебюты. Стратегические идеи и цели открытых дебютов. Полуоткрытые дебюты. Стратегические идеи и цели полуоткрытых дебютов. Закрытые дебюты. Стратегические идеи и цели закрытых дебютов.

Тема 6. История шахмат. Чемпионы мира.

Теория: Анализ творчества чемпионов мира и их краткая биография.

Тема 7. Шахматный кодекс.

Теория: Необходимость соблюдения каждым шахматистом, независимо от его квалификации, нравственно-этических норм. Знакомство с шахматным кодексом РФ, международными правилами ФИДЕ. Системы проведения соревнований: круговая, олимпийская, швейцарская.

Тема 8. Турниры.

Практика: Провести турниры внутри группы, включая «Шахматный турнир семейных команд». Участвуют в соревнованиях районных, городских, международных. Выполняют задания, используя компьютерные программы: «Шахматные окончания», «Шахматные комбинации»

Тема 9. Анализ партий.

Практика: Анализировать партии, либо индивидуально, когда другие ещё играют партии, либо в присутствии всей группы с обсуждением ошибок.

Тема 10. Консультационные партии.

Практика: Играть консультационные партии. Например, две команды, учащихся играют между собой, либо педагог против команды учащихся.

Тема 11. Блиц – турниры.

Практика: Провести турниры с контролем времени по 5 минут каждому участнику.

Тема 12. Сеанс одновременной игры.

Практика: Провести сеанс одновременной игры. В начале и в конце учебного года.

Тема 13. Итоговое занятие.

Практика: Провести итоговую аттестацию учащихся.

1.5. Планируемые результаты

Стартовый уровень.

Предметные результаты. Обучающиеся овладевают основами игры в шахматы:

- сформировавшийся стойкий интерес к занятиям по шахматам;
- первичное становление волевых качеств, психологическая подготовка, определяющих успехи в шахматах.

- владение дебютной теорией начал, овладение тактических приёмов, эндшпильных окончаний, в соответствии с квалификационными экзаменами требованиями;

- владеют теоретическими знаниями и навыками по организации и проведению занятий и соревнований.

Воспитанники должны знать:

- понятие инициативы в дебюте;
- атака в шахматной партии;
- легкофигурные окончания;
- стратегические идеи современных дебютов;
- атаку на короля;

- много пешечные и простые ладейные окончания.

Воспитанники должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход;
- принципы игры в дебюте.

Личностные результаты

У ученика сформируется:

- готовность и способность учащихся к саморазвитию,
- мотивация к учению и познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества;
- сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- возможность определять и высказывать простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Ученик получит возможность для формирования:

- возможности продвижения каждого ребенка своим темпом;
- понимания взаимосвязи новых знаний с предметами и явлениями окружающего мира;
- умения осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- собственного опыта творческой деятельности.
- устойчивого интереса к занятиям шахматами,
- появление умений выстраивать внутренний план действий,
- пространственное воображение,
- целеустремленности, настойчивости в достижении цели,
- самостоятельности выбора решения и ответственности за них.

Метапредметные результаты

Ученик научится:

- Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе данного задания, учить работать по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность. Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- давать эмоциональную оценку деятельности на занятии. Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов)

Ученик получит возможность научиться:

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды (средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.)
- Уметь донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.
- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре

Базовый уровень.

Личностные результаты

У ученика сформируется

готовность и способность учащихся к саморазвитию, мотивация к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества;

сформированность основ российской, гражданской идентичности;

возможность определять и высказывать простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Ученик получит возможность для формирования возможности продвижения каждого ребенка своим темпом; понимания взаимосвязи новых знаний с предметами и явлениями окружающего мира;

умения осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

собственного опыта творческой деятельности.

устойчивого интереса к занятиям шахматами,

появление умений выстраивать внутренний план действий,

пространственное воображение,

целеустремленности, настойчивости в достижении цели,

самостоятельности выбора решения и ответственности за них.

Метапредметные результаты

Ученик научится:

Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.

Проговаривать последовательность действий.

Самостоятельно планировать свою деятельность.

Ученик получит возможность научиться:

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды (средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.)

Слушать и понимать речь других.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.

Предметные результаты

Ученик получит возможность научиться: рокировать; объявлять шах, мат; решать элементарные задачи на мат в один ход; освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования); знать: шахматные правила FIDE; обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур; ценность шахматных фигур: уметь: правильно вести себя за доской; записывать шахматную партию; матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график.

Годовой календарный учебный график образовательного учреждения учитывает в полном объеме возрастные и психофизические особенности обучающихся, отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Продолжительность учебного года

Учебный период - с 01 сентября по 25 мая.

Количество учебных недель – 34 недели.

На освоение учебного материала отводится 51 часов в год.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Продолжительность занятий

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором образовательной организации, и могут проводиться с понедельника по воскресенье, включая каникулы, согласно календарно-тематического планирования.

Режим занятий с 14.00 часов до 14.45 часов. Продолжительность занятий в группах: 45 минут;

Воспитательные мероприятия проводятся педагогами не реже одного раза в месяц. Воспитательные мероприятия не включаются в расписание учебных занятий.

2.2. Условия реализации программы:

Информационное обеспечение – для занятий используются разработанные педагогом презентации и технологические карты; также используются аудио, видео источники, сеть интернет.

На занятиях используются шахматные обучающие и игровые компьютерные программы «Динозавры учат шахматам», «Большое шахматное путешествие», «Шахматная тактика», «Шахматный задачник», «Шахматная стратегия», «Шахматные этюды». Также используются информационно-поисковая система «Chess Assistant». Электронные ресурсы:

https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/kompleks_shakhmatnaja/457-1-0-5760;

российский шахматный портал «Шахматная Планета» [www.chessplanet.ru].

Кадровое обеспечение – разработка и реализация дополнительной общеобразовательной программы осуществляется педагогом дополнительного образования, что закрепляется профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Программу реализует педагог дополнительного образования Ярошевич О.Ю.

Материально-техническое обеспечение:

№	Наименование оборудования	Количество одновременных пользователей
1.	Доска шахматная демонстрационная с фигурами	2

	демонстрационными	
2.	Доска шахматная с фигурами шахматными	20
3.	Секундомер	2
4.	Стол шахматный	10
5.	Табурет к шахматному столу	20
6.	Часы шахматные	10

Кабинет шахмат, подготовленный к учебному процессу в соответствии с требованиями и нормами СанПиНа. Формирование групп и расписания занятий в соответствии с требованиями СанПиН и программой.

Методическое обеспечение включает в себя:

1. Особенности организационного процесса

Занятия проводятся в очной форме с применением сетевой формы взаимодействия, 2 раза в неделю по 2 академических часа. Программа не предъявляет особых требований к уровню подготовленности обучающихся.

С учетом времени освоения программы и объема материала в группе могут заниматься обучающиеся как одинакового возраста, так и разных возрастных групп.

2. Методики – авторские методики проведения занятия, методика организации воспитательной работы, методика анализа результатов деятельности, методика организации и проведения массового мероприятия (соревнования, праздника, игровой программы).

3. Методы обучения – методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесные: рассказ, объяснение, беседа, диспут, работа с книгой, дискуссия, лекция;
- наглядные: использование оборудования, просмотр фотографий, видеофильмов, картин, схем, плакатов, рисунков, макетов;
- практические: тренировки, соревнования, зачетные занятия. Для эффективного усвоения учебного материала практическую деятельность следует проводить в формате соревнований.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный (качественный показ, демонстрация техники; просмотр видео материалов, мастер-классов, посещение соревнований для повышения общего уровня развития учащихся);
- частично-поисковый;
- исследовательский:
- аналитический (сравнения и обобщения, развитие логического мышления);
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, создание ситуаций, приближенных к соревновательным);
- индивидуальный подход к каждому учащемуся с учетом природных способностей, возрастных особенностей, работоспособности и уровня подготовки.

4. Методы воспитания – поощрение, мотивация, стимулирование, упражнения, контроль и самоконтроль.

5. Формы организации образовательного процесса – очно.

6. Формы организации учебного занятия

В процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий: беседа, рассказ педагога, сопровождаемый наглядным показом на демонстрационной доске, сеанс одновременной игры, шахматные турниры внутри группы. В пределах одного занятия виды деятельности могут несколько раз меняться. Это способствует удержанию внимания учащихся и позволяет избежать их переутомления. К практическим заданиям, адресованным обучающимся, могут привлекаться родители (при условии предварительного консультирования с педагогом). При определении режима занятий учтены санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей. Занятия проводятся 3 раза в 2 недели по 45 минут.

7. Педагогические технологии – технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, технология развития критического мышления через чтение и письмо, технология портфолио.

8. Алгоритм учебного занятия

№	Этапы работы	Содержание этапа (заполняется педагогом)
1.	Организационный момент, включающий: постановку цели, которая должна быть достигнута воспитанниками на данном этапе занятия (что должно быть сделано воспитанниками, чтобы их дальнейшая работа на занятии была эффективной); определение целей и задач, которых педагог хочет достичь на данном этапе занятия; описание методов организации работы обучающихся на начальном этапе урока, настрой обучающихся на учебную деятельность, предмет и тему занятия (с учетом реальных особенностей класса, с которым работает педагог).	Настроить обучающихся на изучение нового материала. Вызвать интерес. Взаимные приветствия педагога и обучающихся; проверка внешнего состояния классного помещения; проверка подготовленности обучающихся к занятию (наличие рабочих тетрадей и ручек; проверка правильности расстановки фигур на доске); организация внимания и внутренней готовности с целью быстрого включения обучающихся в деловой ритм; подготовка компьютера к работе.
2.	Опрос обучающихся по заданному на дом материалу, включающий: определение целей, которые педагог ставит перед учениками на данном этапе занятия; определение целей и задач, которых педагог хочет на данном этапе занятия; описание методов, способствующих решению поставленных целей и задач;	Цель: дать представление обучающимся о пешечном эндшпиле и разобрать понятие «Оппозиция»; устранить в ходе проверки обнаруженные пробелы в знаниях, выяснить степень усвоения заданного на дом материала; определить типичные недостатки в знаниях и их причины; ликвидировать обнаруженные недочеты. Метод: организация индивидуального

	<p>описание критериев достижения целей и задач данного занятия;</p> <p>определение возможных действий педагога в случае, если ему или обучающимся не удастся достичь поставленных целей;</p> <p>описание методов и критериев оценивания ответов, обучающихся в ходе вопроса.</p> <p>описание методов мотивирования (стимулирования) учебной активности обучающихся в ходе опроса;</p> <p>описание методов и критериев оценивания ответов, обучающихся в ходе опроса.</p>	<p>опроса обучающихся; привлечение воспитанников к выходу к демонстрационной доске с личным решением домашнего задания и его пояснение; детальный анализ оценки позиции и стратегического плана на демонстрационной доске с пояснением решения в случае неправильного выполнения задания обучающимися;</p>
3.	<p>Объяснения нового учебного материала. Данный этап предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Постановку конкретной учебной цели перед обучающимися (какой результат должен быть достигнут обучающимися на данном этапе урока); • Определение целей и задач, которые ставит перед собой педагог на данном этапе занятия; • Изложение основных положений нового учебного материала, который должен быть освоен обучающимися; • описание критериев определения уровня внимания и интереса обучающихся к излагаемому педагогом учебного материала 	<p>Цель: организовать и направить познавательную деятельность обучающихся на усвоение нового материала;</p> <p>Познакомить обучающихся с понятием оппозиция и научить использовать оппозицию в практической игре;</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. дать общее представление об оппозиции; 2. развить умение производить логические операции; 3. воспитание воли, настойчивости и воли к победе. <p>Организация внимания обучающихся на основных положениях нового учебного материала.</p> <p>Демонстрация на примерах из шахматной практики великих шахматистов с комментариями (с использованием программы «Chess Base»).</p> <p>Дать объяснения понятию «Оппозиция», привести примеры ближней и дальней оппозиции.</p> <p>Запись в тетрадях основных формулировок и опорных пунктов нового учебного материала.</p> <p>Проверка усвоения новых знаний обучающимися: постановка вопросов,</p>

		<p>требующих активной мыслительной деятельности обучающихся;</p> <p>создание нестандартных ситуаций при использовании знаний (расстановка позиций на демонстрационной доске и определения плана игры, опираясь на полученные знания);</p>
4.	Использование здоровьесберегающих технологий	<p>Проведение комплекса упражнений по исправлению дефектов осанки.</p> <p>Выполнение несложных физических упражнений, направленных на профилактику нарушения зрения;</p> <p>предварительный инструктаж по технике безопасности.</p>
5.	<p>Закрепление нового учебного материала, предполагающее:</p> <ul style="list-style-type: none"> • постановку конкретной учебной цели перед обучающимися (какой результат должен быть достигнут обучающимися на данном этапе занятия) • определение целей и задач, которые ставит перед собой педагог на данном этапе занятия; • описание критериев, позволяющих определить степень усвоения воспитанниками нового учебного материала. 	<p>Цель: закрепить у обучающихся те знания и умения, которые необходимы для самостоятельной работы по этому материалу; выработать умение оперировать ранее полученными знаниями, решать практические задачи в ходе разыгрываемой партии.</p> <p>Метод: Решение шахматных задач.</p>
6.	<p>Задание на дом, включающее:</p> <ul style="list-style-type: none"> • постановку целей для самостоятельной работы обучающихся (что должны сделать воспитанник в ходе выполнения домашнего задания); • определение целей, которые хочет достичь педагог, задавая задание на дом; • определение и разъяснение обучающимся критериев успешного выполнения домашнего задания. 	<p>Цель: закрепление пройденного материала.</p> <p>Задание: разыграть на шахматной доске любую известную партию и разобрать партию;</p> <p>Решение шахматных задач на тему «Оппозиция» с обязательной записью в тетрадь.</p> <p>Инструктаж по его выполнению;</p> <p>проверка понимания обучающимися содержания работы и способов ее выполнения, подведения итогов занятия.</p>
7.	Рефлексия.	

Методические и дидактические материалы – дидактические пособия (рабочие тетради, инструкционные, технологические карты), основная и дополнительная

литература (учебные пособия, сборники упражнений, контрольных заданий, тестов, практических работ и практикумов, таблицы, конспекты занятий, конспекты воспитательного мероприятий, календарно- тематическом планирование, листы коррективы, план воспитательной работы; раздаточный материал (диаграммы) для проведения конкурсов задач по тактике; раздаточный материал (диаграммы) для решения задач; Практикум. Позиции для решения с глубиной расчета 1 ход; Практикум. Позиции на разыгрывании.

2.3. Формы аттестации.

Подведение итогов реализации данной программы осуществляется через итоговые открытые занятия, контрольно-переводные нормативы, тестирование, показательные выступления и соревнования. С обучающимися, которые начинают обучение по программе, проводится входная диагностика (тестирование) для выявления уровня умений и навыков. Также проводится промежуточная аттестация по итогам изучения разделов и тем программы. Итоговая аттестация осуществляется в конце учебного года, по результатам которой учащиеся переводятся на следующий год обучения, уровень обучения или выпуск приложения в программе № 2, № 3, № 4.

Для учащихся младшего школьного возраста: беседа, викторина, игра, интеллектуальная игра, конкурс, контрольная работа, концерт, кроссворд, олимпиада, путешествие, сдача спортивных и туристских нормативов, соревнование, тестирование, устный журнал;

Результаты аттестации заносятся в диагностическую карту и должны отражать уровень планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов – аналитический материал, видеозапись, грамота, диплом, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, протокол соревнований, отзыв детей и родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов – контрольная работа открытое занятие, отчет итоговый, праздник, соревнование.

Формы контроля.

Входной контроль – проводится при наборе или на начальном этапе формирования коллектива, изучаются отношения ребенка к выбранной деятельности, его способности и достижения в этой области, личностные качества ребенка.

Текущий контроль – проводится в течение года, возможен на каждом занятии; определяет степень усвоения учащимися учебного материала, готовность к восприятию нового материала, выявляет учащихся, отстающих или опережающих обучение; позволяет педагогу подобрать наиболее эффективные методы и средства обучения.

Промежуточный контроль – проводится по окончании изучения темы, модуля, в конце полугодия, года, изучается динамика освоения предметного содержания ребенком, личностного развития, взаимоотношений в коллективе.

Итоговый контроль – проводится в конце обучения по программе с целью определения изменения уровня развития качеств личности каждого ребенка, его творческих способностей, определения результатов обучения, ориентирования на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение.

Оценочные материалы. Контрольные нормативы даны в приложении к программе № 1, № 2, № 3, № 4, № 5, № 6.

Медицинский контроль здоровья обучающихся осуществляется медицинским работником 1 раз в год.

Программа предполагает: индивидуальное консультирование в течение учебного года и предсоревновательную подготовку учащихся.

2.4. Список литературы

Учебники для детей и родителей:

1. Березин В.Г. Азы шахмат. – М.: «RUSSIAN CHESS HOUSE», 2010. –128с.
2. Дворецкий М. – Учебник эндшпиля. – М.: «Андрей Ельков», 2016 – 536 с.
3. Капабланка Х.С. – Учебник шахматной игры. – М.: «Русский шахматный дом», 2017 – 304 с.
4. Костенюк А.К. – Как научить шахматам – серия «Школьный шахматный учебник» – 2008 – 144 с.
5. Костров В.В. Эта книга научит играть в Шахматы детей и родителей. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2013. – 128 с.
6. Петрушина Н.М Шахматный учебник для детей Изд. 8-е. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. – 221с.
7. Петрушина Н.М. Десять уроков для самых маленьких/серия «Шахматы». – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2003 – 224 с.
8. Программы физкультурно-спортивной направленности секции шахмат «Шахматная культура и дети» 2016 г. (автор Иванов Владимир Александрович, г. Саров, <https://docplayer.ru/45532748-Dopolnitelnaya-obshcheobrazovatel'naya-obshcherazvivayushchaya-programma-fizkulturno-sportivnoy-napravlenosti-shahmatnaya-kultura-i-deti.html>).

Учебные пособия

1. Голенищев В.Е. – Книга юного шахматиста – Учебное пособие для II разряда – М: «Русский шахматный дом» 2016. – 304 с.
2. Голенищев В.Е. – Книга юного шахматиста – Учебное пособие для IV и III разрядов – М: «Русский шахматный дом» 2015. – 64 с.
3. Голенищев В.Е. – Книга юного шахматиста – Учебное пособие для второго разряда – М: «Советская Россия» 1979. – 112 с.
4. Голенищев В.Е. – Книга юного шахматиста – Учебное пособие для первого разряда – М: «Советская Россия» 1980. – 112 с.
5. Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы — М.: Просвещение, 1991. —158 с.
6. Гришина В.Г. Шахматная азбука М.: ФиС,1972. – 60 с.
7. Зак В.Г. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1980. – 224 с.
8. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. – 2-е изд., – К. :Рад шк,1988 –224 с.
9. Конотоп В.А. Тесты по тактике для начинающих шахматистов. Краснодар: изд-во «Кубанькино», 2005. – 152 с.
10. Конотоп В.А. Тесты по тактике для шахматистов I разряда Подольск, 2008. – 232 с.
11. Конотоп В.А. Тесты по тактике для шахматистов II разряда. Краснодар: изд-во «Кубанькино», 2005. – 182 с.

12. Конотоп В.А. Тесты по тактике для шахматистов III разряда Краснодар: изд-во «Кубанькино», 2005. – 163 с.
13. Конотоп В.А. Тесты по тактике для шахматистов IV разряда Краснодар: изд-во «Кубанькино», 2005. – 156 с.
14. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране – М: Поматур, 2000.– 320 с.

Интернет-источники

1. <http://webchess.ru/>
2. Информационный познавательный сайт по шахматам **Chess Pro**, просмотр анализ партий, теоретических новинок, комбинаций: – <https://chesspro.ru/>
3. Информационный сайт **Chessbase** события в шахматах, статьи, комментарий сыгранных партий с дальнейшим детальным анализом. <https://en.chessbase.com/>
4. Российская шахматная федерация <http://ruchess.ru/>

Словари

1. Карпов А.Е. Шахматы: Энциклопедический словарь – М.: Советская энциклопедия Физкультура и спорт, 1990. – 672 с.

3. Приложения

3.1 Оценочные материалы.

3.1.1. Контрольно-переводные нормативы в виде тестирования

ПРОГРАММА ЭКЗАМЕНОВ

Стартовый уровень: учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски, основная задача этого года приобретение основ игры в шахматы, соблюдение системы обучения, привыкание к режиму тренировок.

Особенность программы в том, что ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Базовый уровень: освоение стратегических идей в начале партий, основ теоретических знаний в дебюте, миттельшпиле, эндшпиле, элементарные решения комбинаций.

Помимо вышеизложенного в шахматах необходимо соблюдать следующие требования:

- формировать умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- умение находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре;
- умение оценивать позицию и реализовать материальный перевес;
- овладение навыками игры в шахматы.

3.1.2. Входное тестирование.

- Напишите Ваше имя и фамилию _____
- Что бы Вы хотели получить от занятий шахматами? Каких результатов хотели бы добиться? _____
- Насколько хорошо Вы уже умеете играть в шахматы? _____
- Напишите цифры от 1 до 9 по порядку, а затем в обратном порядке _____
- Кто еще из Ваших родственников и знакомых умеет играть в шахматы? _____
- Хотели бы Вы дополнительно изучать шахматы дома?

-
- **Подчеркните нужное:** Если ФУТБОЛ – НОГА, то ШАХМАТЫ – ДОСКА, ФИГУРА, РУКА, УМ
 - **Как вы думаете, какие фигуры сильнее – белые или черные? Почему?**
-

3.1.3. Промежуточное тестирование. Стартовый уровень

1. Какая страна – родина шахмат?

- А) Россия; Б) Индия;
В) Китай; Г) Тува.

2. Сколько полей на шахматной доске?

- А) 48; Б) 50; В) 64; Г) 16.

3. Что такое диаграмма?

- А) Начальная позиция; Б) Материальное преимущество;
В) Запись шахматной игры; Г) Печатное изображение шахматной игры.

4. Найди среди фигур тяжелую фигуру:

- А) Конь; Б) Ладья;
В) Слон; Г) Пешка.

5. Назови среди фигур легкую фигуру:

- А) Ферзь; Б) Слон;
В) Пешка; Г) Ладья.

6. Назови среди фигур фигуру, которая ходит только вперед:

- А) Король; Б) Пешка;
В) Конь; Г) Ферзь.

7. Назови среди фигур единственную фигуру, которая может перепрыгивать через свои и чужие фигуры:

- А) Слон; Б) Пешка;
В) Конь; Г) Ферзь.

8. Назови среди фигур фигуру, которая отличается

исключительной

- А) Король; В) Конь; Б) Ферзь; Г) Слон.

9. Нападение на короля называется:

- А) Мат; В) Пат;
Б) Ничья; Г) Шах.

10. Укажи три способа защиты от шаха:

- А) Уничтожить фигуру, объявившую мат; В) Уйти от шаха;
Б) Объявить перемирие; Г) Закрыться от шаха другой фигурой.

11. Как называется шах, от которого нет защиты:

- А) Ничья; В) Пат;
Б) Рокировка; Г) Мат.

12. Какая шахматная фигура может резко возрасти в своем звании?

- А) Ладья; Б) Слон;
В) Пешка; Г) Конь;

13. Конечная цель шахматной партии:

- А) Рокировка; Б) Шах;
В) Мат; Г) Рукопожатие.

14. Что возникает в шахматной партии вследствие повторения одной и той же позиции более трёх раз:

А) Пат; Б) «Вечный шах»;

В) Мат; Г) Ничья;

15. Какой фигурой, кроме пешки, можно сделать первый ход в начале партии:

А) Слоном;

Б) Конём;

В) Ферзём;

Г) Ладьёй;

Критерии оценок:

14-15 баллов – «отлично»

11-13 баллов – «хорошо»

8-10 баллов – «удовлетворительно»

7 и меньше – «неудовлетворительно»

3.1.4. Входная диагностика. Базовый уровень

Уровни	Шахматные термины	Расположение доски	Начальное расположение фигур	Название Шахматных фигур	Правила Взятие фигур или пешки	Баллы
Базовый	Двойной удар Вскрытый шах Открытое нападение Двойной удар Связка	Центр доски	На 1-м и 2-м рядах белые фигуры, на 7-м и 8-м рядах чёрные фигуры. слева направо: Ладья, конь, слон, ферзь король, слон, конь, ладья	Ладья Конь Слон Ферзь Король, Пешка	Ладья Конь Слон Ферзь Король Пешка	

3.1.5. Промежуточная аттестация. Базовый уровень

Игровая Практика. Проведение шахматного турнира

№	Ф.И.О.	Наименование соревнований	Количество набранных очков	Результат		
				Высокий уровень 4 очка и выше	Средний уровень 1-3 очка	Низкий уровень меньше 1 очка
		Шахматный турнир внутри группы				

Тест на знание шахмат (решение диаграмм из дидактического материала) Методика подсчёта результата

Уровень	Баллы	Критерий оценки
Высокий	3	1-2 место
Средний	2	3 место
Низкий	1	Ниже 4 места

3.1.6. Оценочная карта «Формирование элементарных шахматных представлений». Стартовый уровень

Педагог _____

Группа: _____

Показатели развития	Фамилия, имя, возраст обучающегося	Примечание

	Оценка показателей								
1	2							3	
Знания, представления									
Количество									
Знание шахматной доски	н								
	к								
Знание шахматных фигур	н								
	к								
Запоминание 15 предметов за 15 секунд (логические игры)	н								
	к								
Форма									
Знание всех ходов фигурами	н								
	к								
5 правил невозможности сделать рокировку	н								
	к								
Умение отличать шах от мата	н								
	к								
Умение отличать мат от шаха	н								
	к								

6 правил ничейных позиций	н								
	к								
Знание записи шахматных ходов	н								
	к								
Ориентировка в пространстве									
Знание всех шахматных линий (диагонали, вертикали, горизонтали)	н								
	к								
Ориентировка во времени									
Запоминание расставленных шахматных фигур на доске (логические игры)	н								
	к								
Умения, навыки									
Количество									
Умения применять правила квадрата	н								
	к								
Умения применять понятия «связка» и применения на практике	н								
	к								
Умения применять понятия «вилка» и применения на практике	н								
	к								
Умения применять понятия «двойной удар» и применения на практике	н								
	к								
Умения применять понятия мат и виды мата и	н								

применения на практике

к								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

Критерии оценки показателей:

1. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4б); четкие, краткие (3б); отрывочные, фрагментарные (2б); не оформлены (1б).

2. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4б); выполняет с помощью взрослого (3б); выполняет в общей со взрослым деятельности (2б); не выполняет (1б).

3. Характеристики достижений (вносятся в примечание): познавательная активность, сообразительность, оригинальность суждений, осознанность, проявления самоконтроля, самооценки; опора на собственный опыт; творческие проявления, проявления познавательных чувств, качеств ума: пытливости, гибкости, критичности, инициативности.

3.1.7. Викторина по шахматам

Когда отмечается **Международный день шахмат**?

- а) 22 июня;
- б) 20 июля;**
- в) 10 ноября;
- г) 12 декабря.

Что можно сказать о **шахматисте**? а) **Ходит сидя;**

- б) Бежит лёжа;
- в) Ползает стоя;
- г) Плыёт летая.

Какой из этих спортивных терминов **не** относится к **шахматам**? а) Дебют;

- б) Рашпиль** (это напильник);
- в) Гамбит;
- г) Эндшпиль.

Как говорят о **шахматисте**, который стал чемпионом мира, обыграв предыдущего чемпиона?

а) **Отобрал корону;**

б) Свергнул с трона;

в) Вырвал мантию;

г) Выхватил скипетр.

Назовите настоящую «шахматную» фамилию писателя Алексея Максимовича Горького. а) Конев;

б) Слонов;

в) **Пешков;**

г) Королёв.

Кто из российских поэтов жил в **Шахматово**? а) Лермонтов;

б) Есенин;

в) **Блок;**

г) Некрасов.

(С 1981 года Государственный историко-литературный и природный музейзаповедник А. А. Блока.)

Какая «шахматная» английская музыкальная группа была чрезвычайно популярна в 1972-1991 годах? а) «Пешка»;

б) «Ферзь»;

в) **«Королева»;**

г) «Ладья».

(«Куин»/Queen – «Королева».)

Из скольких клеток состоит **шахматная** доска?

а) 32;

б) **64;**

в) 81;

г) 100.

Какой **шахматной** фигуры **не** существует? а) Пешка;

б) Король;

в) Конь;

г) **Дама.**

Сколько раз во время **шахматной** партии чёрные фигуры могут сделать **рокировку**? а) **Один;**

б) Два;

в) Три;

г) Четыре.

(Так же, как и белые.)

Какая фигура стоит на клетке f1 перед началом **шахматной** партии? а) Чёрный король;

б) Чёрная пешка;

в) Белый ферзь;

г) **Белый слон.**

Какая **шахматная** фигура может перепрыгивать через свои и чужие фигуры? а) **Конь**;

б) Ферзь;

в) Пешка;

г) Слон.

Какая фигура, кроме пешки, может начать **шахматную** партию? а) Слон;

б) Ладья;

в) **Конь**;

г) Ферзь.

Какое из этих названий предметов столового прибора является также **шахматным** термином?

а) Лопатка;

б) **Вилка**;

в) Ложка;

г) Нож.

В какую **шахматную** фигуру **не** может превратиться пешка? а) Ферзь;

б) **Король**;

в) Конь;

г) Слон.

Как в **шахматах** называется пешка, получившая перспективу стать ферзём? а) **Проходная**;

б) Пробивная;

в) Пронырливая;

г) Козырная.

Как называется середина шахматной партии? а) Миттельшпиль;

б) Гамбит;

в) Цугцванг;

г) Мидлтайм.

Какой рукой, согласно правилам, игроки должны переключать шахматные часы?

а) Правой;

б)левой;

в) Любой;

г) Той, которой сделали ход.

(Чтобы не нажать на часы прежде, чем сделан ход.)

Назовите самую шахматную республику в составе России. а) Калмыкия;

б) Татария;

в) Карелия;

г) Мордовия.

Какую фразу избрала своей девизом Международная шахматная федерация – ФИДЕ?

а) «Мы одна семья»;

б) «Весь мир в шахматном порядке»;

в) «Мы все свои в доску»;

г) «Сильнее, хитрее, умнее».

Как называется шахматный гроссмейстер, который борется за звание чемпиона мира?

а) Экс-чемпион;

б) Претендент;

в) Делегат;

г) Кандидат.

К какому виду программ относятся компьютерные шахматы? а) Шутеры;

б) Квесты;

в) Стратегии;

г) Симуляторы.

Кто победил первого чемпиона мира по шахматам? а) Э. Ласкер;

б) А. Алёхин;

в) Х.Р. Капабланка;

г) М. Эйве.

Кто был первым российским чемпионом мира по шахматам? а) Алёхин;

б) Карпов;

в) Крамник;

г) Смыслов.

Кто из этих шахматистов стал чемпионом мира позже других из перечисленных?

а) Михаил Таль;

б) Василий Смыслов;

в) Борис Спасский;

г) Александр Алёхин.

(Чемпион мира номер десять, 1969 год.)

Кто из этих спортсменов не является шахматным гроссмейстером? а) Гарри Каспаров;

б) Марат Сафин;

в) Владимир Крамник;

г) Руслан Пономарёв.

Кому Бобби Фишер без боя отдал мировую шахматную корону? а) Борису Спасскому;

б) Тиграну Петросяну;

в) Василию Смыслову;

г) Анатолию Карпову.

3.1.8. Итоговая аттестация. Стартовый уровень

Проведение тестирования по пройденному курсу

№	Ф.И.О.	Тип задания	Количество набранных очков	Результат		
				Высокий уровень 20 очков и выше	Средний уровень 8-16 очков	Низкий уровень меньше 8 очков

3.1.9.Итоговая аттестация. Базовый уровень

Проведение тестирования по пройденному курсу

№	Ф.И.О.	Тип задания	Количество набранных очков	Результат		
				Высокий уровень 20 очков и выше	Средний уровень 8-16 очков	Низкий уровень меньше 8 очков

3.2. Методические материалы.

3.2.1. Методическая разработка занятия секции «Шахматы»

Стартовый уровень.

Тема урока: Ладья

Цели:

Образовательная – знакомство с новой шахматной фигурой – ладьей.

Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие.

Развивающая – развивать логику и мышление, память

Воспитательная – воспитывать интерес к игре в шахматы, волю к победе в игре.

УУД: Регулятивные - учиться высказывать свои предположения.

Познавательные - делать предварительный отбор источников информации,
- ориентироваться в учебнике, добывать новые знания,
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой
жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Предметные - знать названия шахматных фигур, ходы фигур, взятие фигур.

Коммуникативные - оформлять свою мысль в устной и письменной речи,
- поддерживать диалог, отстаивать свое мнение.

Планируемые результаты: Личностные - осознание себя жителем планеты Земля. Оценивать степень личной ответственности за сохранение своего здоровья, раскрыть свои творческие способности. Развивать и совершенствовать в себе внимание, память, воображение, мышление, волевое управление поведением.

Метапредметные - моделирование ситуаций, при которых необходимо действовать решительно и четко. Анализировать ситуации, при которых нужно действовать правильно и быстро. Использовать знания в различных жизненных ситуациях.

Предметные - освоить правила игры в шахматы

УМК: 1. Примерная рабочая программа и планируемые результаты по предмету «Шахматы в школе».

2. Учебник «Шахматы в школе» 1 класс, Е.А.Прудникова. Москва. «Просвещение» 2017г.

3. Методические рекомендации по курсу «Шахматы в школе» пособие для учителя. Москва. «Просвещение 2017 г.

Оборудование: Учебник, тетрадь на печатной основе (по программе Е.А.Прудниковой), иллюстрации, демонстрационная шахматная доска и магнитные шахматы, наборы шахмат у детей, шаблоны, таблички с названиями, альбомный лист и цветные карандаши у каждого ребёнка.

Ход урока:

1 Актуализация знаний.

(дети стоят у своих рабочих мест, один заранее подготовленный ученик читает наизусть стихотворение)

ШАХМАТЫ

Вся в квадратах – белых, чёрных -

деревянная доска,

а ряды фигур точёных -

деревянные войска.

Люди их передвигают,

коротают вечера,

люди в шахматы играют -

интересная игра!

Ты, дружок мой, без опаски,
без смущения вступай,
словно в мир чудесной сказки,
в чёрно-белый этот край.
Что? Трёхглавые драконы
нас не ждут здесь? Не беда!
Тут зато лихие кони
и пехота хоть куда!
Тут ферзи, слоны отважны,
мчатся поперёк и вдоль,
и, совсем как в сказке, важный
возвышается король.
Тут герои в каждом войске,
и выходит рать на рать
хитроумно и геройски
воевать и побеждать

- Мы начинаем шахматный урок.

-Ребята, как вы думаете, достаточно ли знать названия шахматных фигур и месторасположение их на шахматной доске, чтобы играть в шахматы? Какими еще знаниями необходимо обладать?

-Расставьте на шахматной доске фигуры в начальную позицию. Сейчас я предлагаю вам отгадать загадки, а отгадки – шахматные фигуры – показывать мне.

На доске есть у меня
Две лошадки – два... (коня)
Безопасные поля
Поищи для ... (короля)
Ни к чему такая спешка
Потеряться может ... (пешка)
Учила Леночка: Нельзя
Спешить вводить в игру ... (ферзя)
Вперёд и назад ходит браво,
Помчится налево, направо
Ту фигуру знаю я

Как зовут её? ... (ладья)

-Какую фигуру вы мне показали последней? (ладью) Об этой фигуре мы сегодня и поговорим. Узнаем, как ходят шахматные ладьи, как называют эту фигуру разные народы и почему ладью так назвали.

2. Постановка учебной задачи и пути ее реализации.

- Возьмите в руки фигурки шахматную ладью. Внимательно рассмотрите. Опишите ее.

- Сколько всего на доске ладей? (4: два чёрных и два белых) Как расположены?

Назовите «адреса» ладей на шахматной доске (белые: a1, h1; чёрные: a8, h8)

Следующей по силе шахматной фигурой после ферзя на шахматной доске по праву считается шахматная ладья. Выглядит шахматная ладья и на демонстрационной и на шахматной досках одинаково – это фигура похожа на крепостную башню. Иногда у нее на голове есть небольшие зубцы, которые выглядят как небольшие кирпичики.

Шахматная ладья - ее названия - Тура, Крепость, Башня

Во многих странах Востока Шахматную Ладью очень любили, так как считали ее самой сильной фигурой, даже намного сильнее Ферзя. Она не всегда стояла, как крепость, на месте. Была и боевой колесницей – Ратхи – самым грозным оружием того времени, носилась по полям и по доске.

А в Иране шахматную ладью даже называли Судьбой – Рухом. Птица Рух – покровительница войска, появлялась на самых важных участках сражения и могла в любой момент решить Судьбу шахматной битвы.

Повоевав, войско всегда возвращалось в город и зиму проводило за высокими крепостными башнями. Иногда башни брали с собой, ставили на колеса и получался настоящий Гуляй-город. Ехала такая крепостная башня на колесах по полям и дорогам.

Под особо большие башни подкладывали толстые бревна и катили. Сотня солдат из пушек поливала огнем врага. Сзади за крепостными стенами пряталось остальное войско, готовое наскочить и атаковать врага в любой момент. Появление таких гуляющих крепостей в армии Шаха было совершенно неожиданным для врага.

Во всех странах эта шахматная фигура так и называется: Крепость, Башня, Тура (многие дедушки эту фигуру как раз так и называют), привыкли и отвыкнуть не могут

ЛАДЬЯ

Фигуру вам представлю я

С красивым именем- ладья!

Как танк могучий и стальной,

Она несётся по прямой,

Любые ей доступны дали

На вертикали, диагонали.

Зато умеет делать ловко

Ход необычный- рокировку!

Её манёвр- сплошной кроссворд:

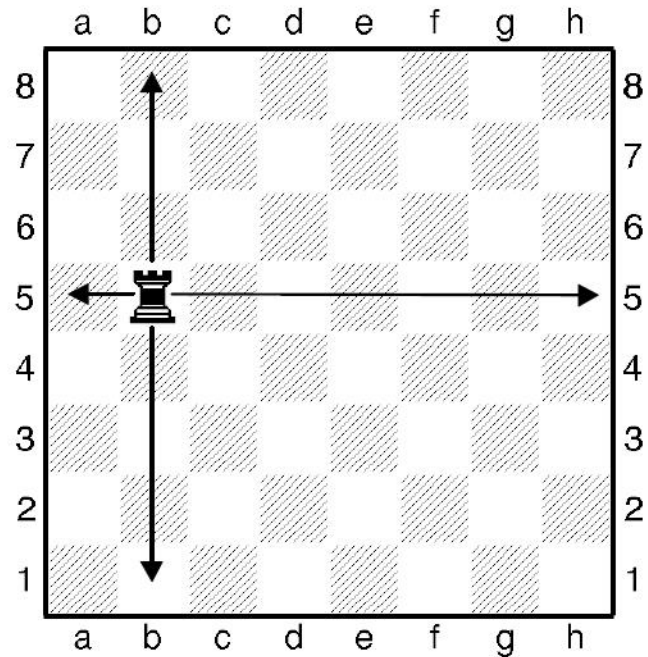
Горизонтали, вертикали...

Ладье по нраву тихий ход,

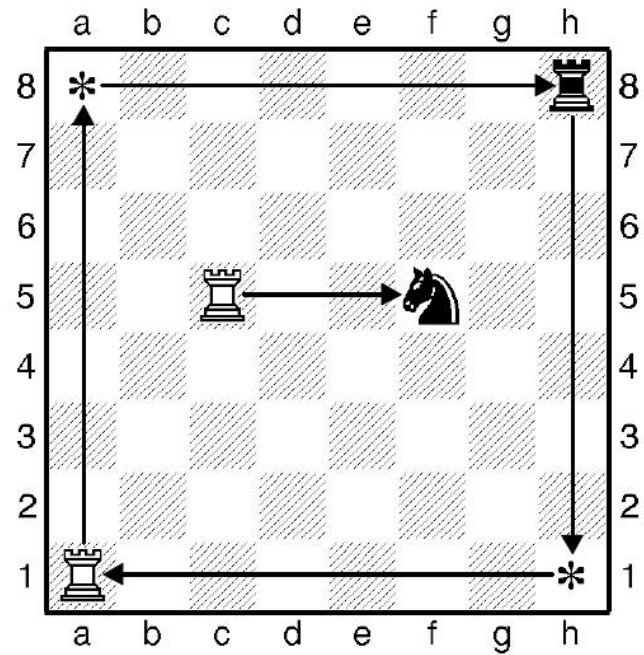
Но вот удар и враг в печали!

Возьмём ладью и поставим её на любую клетку на шахматной доске. Несмотря на то что ладья очень похожа на башню, она может быстро передвигаться, как маленький танк. Ладья ходит по прямым линиям вперёд и назад, вправо и влево на столько клеток, на сколько захочет. И когда хочет, может остановиться.

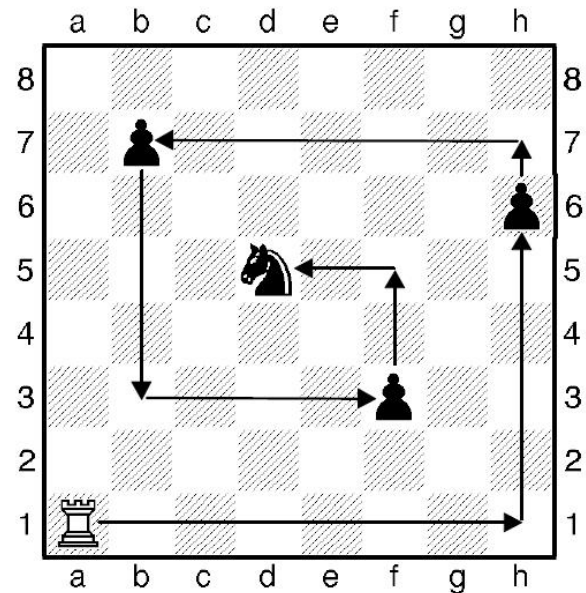
Ладья ходит по прямым линиям: горизонталям и вертикалям. (показать на демонстрационной доске горизонтали и вертикали , диаграмма 2,3 на 42).



- Ладья считается тяжелой фигурой (ценность ладьи – 5 пешек)



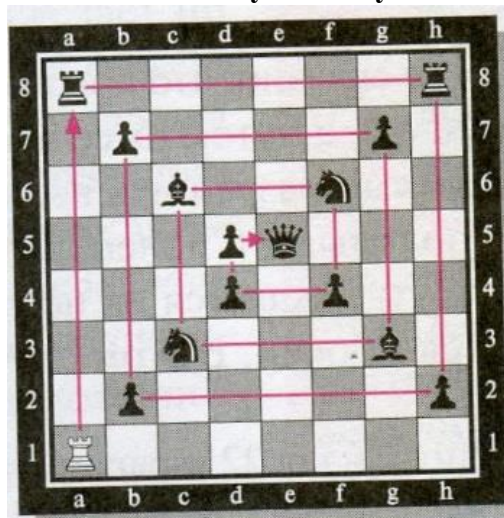
Если у ладьи встретится на пути какая-нибудь фигура другого цвета, то ладья может эту фигуру взять (съесть, побить). При этом фигура снимается, а ладья ставится на её место. Такой шахматный ход будем называть «взятием».



Далее учитель вызывает желающих учеников к демонстрационной доске давая задания:

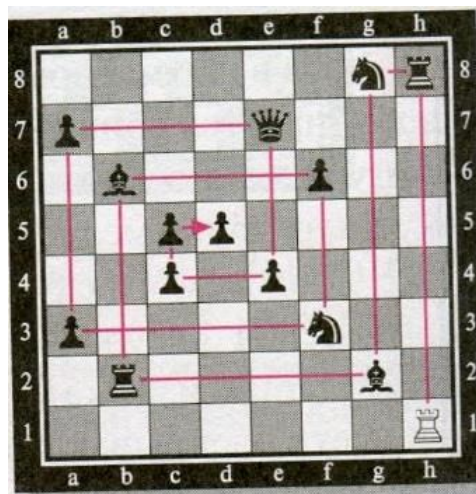
- поставить ладью на поле e2 и сделать ход на 3 поля влево по горизонтали.
- поставить ладью на поле c4 и сделать ход на 4 поля вверх по вертикали.
- поставить ладью на поле d4 и сделать ход на 3 поля вверх по горизонтали

4. Физкультминутка.



№2

парах.)



№3

5. Самостоятельная работа и самопроверка.

1) Игра «Один в поле воин»

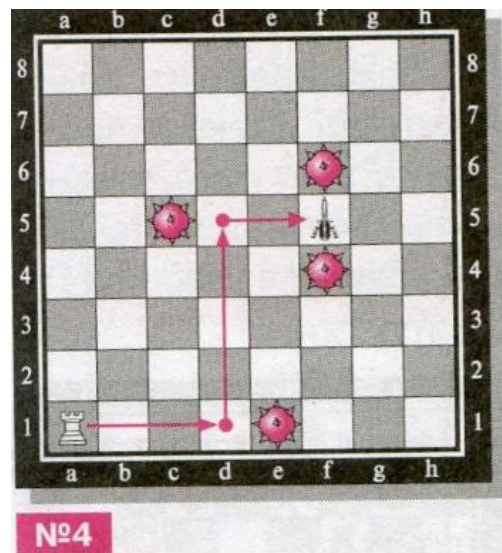
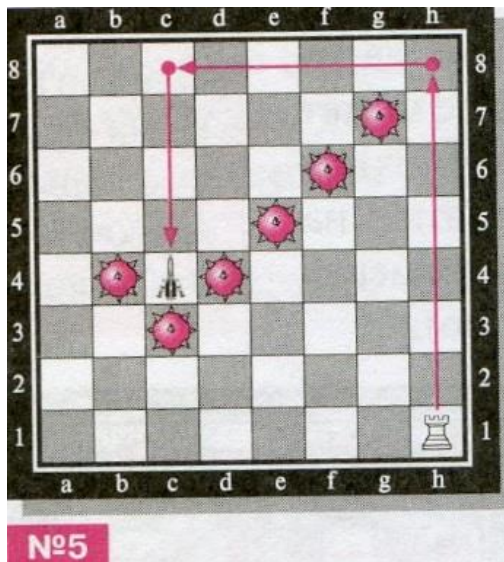
(Дети работают с раздаточным материалом в

Белая ладья должна побить все черные фигуры, уничтожая каждым ходом по фигуре.

2) Игра «Кратчайший путь»

Как белой ладье быстрее всего добраться до ракеты?

Посчитайте, сколько ходов вы сделали?



Учащимся предлагается выполнить задания из урока 8 в рабочей тетради ,задание 3 из учебника,которые затем проверяются.(ученики сидящие за одной партой меняются тетрадами и проверяют работы друг друга

- Давайте вместе придумаем сказку про ладью.

6. Закрепление знаний. (10 мин)

Игра «ДА – НЕТ»

Ходит ли ладья по белым и черным полям?;

Может ли ладья пойти с белого поля на белое? С белого поля на черное? С черного поля на черное? С черного поля на белое?

Может ли ладья перепрыгнуть через одно поле? Через 2 поля? Через 3 поля? Через 4 поля? Через 5 полей? Через 6 полей?

Может ли белая ладья перепрыгнуть через черную ладью? А черная ладья через белую?

Может ли одна белая ладья побить другую белую ладью?

Сколько различных ходов по горизонтали может сделать ладья из углового поля? А из центрального? Сколько ходов по вертикали может сделать ладья из углового поля? А из центрального?

Сколько различных ходов по диагонали может сделать ладья из углового поля? А из центрального?

На сколько сторон может пойти ладья из углового поля? А из центрального?

Может ли в начальном положении ладья сделать хотя бы один ход?

7. Итог урока. (5 минут)

- Что вам показалось интересным на уроке?

- В чем были затруднения?

8. Домашнее задание.

Слепить из пластилина шахматную ладью (показать образцы рисунков).

3.2.2. Методическая разработка воспитательного мероприятия «История развития шахмат»

Уровень: базовый

Форма: Совместная познавательная деятельность. Игра Брейн-ринг.

Тема: «История развития шахмат».

Цель: Реализация образовательно – воспитательной функции.

Задачи:

- дать новое представление о шахматах как части мировой культуры;
- развитие познавательных процессов: логического мышления, памяти, наблюдательности, внимания, интереса к шахматам, расширения кругозора, воспитание дружбы и взаимопомощи;
- воспитание настойчивости, выдержки, уверенности в своих силах;
- развитие шахматного образования как составной части единого образовательного пространства.

Участники: родители, воспитанники секции «Шахматы», группы поддержки.

Использованные технические и методические средства: демонстрационная шахматная доска, магнитные фигуры, мультимедийная аппаратура (экран, проектор), портреты чемпионов мира по шахматам, выставка книг, выставка рисунков: «Шахматы глазами детей»; столы, настольные электролампы.

Ход мероприятия:

На стене задник – шахматная доска из материала или бумаги размером 3х3 метра. Члены шахматных команд в костюмах шахматных фигур (можно бумажные колпаки и накидки). Участники изображают исходное положение шахмат перед началом игры (на сцене). Рядом расположена демонстрационная шахматная доска. Стенгазета «Шахматный бюллетень». Лозунг ФИДЕ «Мы одна семья».

Открывает мероприятие педагог. Представляет участников мероприятия. (Участвуют воспитанники 3 года обучения шахматно – шашечного отдела).

Сегодня у нас будет интересная игра «Брейн – ринг» играют две команды «Белые» и «Черные». В каждой команде по 8 участников.

В состав жюри из 5 человек входят два родителя, по одному родителю из каждой команды, два учащихся старших классов. Председатель жюри учитель школы по шахматам. Ведущий – педагог дополнительного образования.

Давайте познакомимся с командами: Разминка - Слушайте загадки:

Маленькая, удаленькая, все поля прошла и фигуру нашла. (Пешка) – обращение к одной команде (педагог)

В углу стоит бадья, а в ней плывет....(Ладья) – обращение к другой команде и т.д.

Мне приснился странный сон: С муравьем боролся..... (Слон).

На доске есть у меня, две лошадки – два -.....(Коня).

Друг и стражник короля! (Ферзь).

И последняя загадка. Слушайте внимательно! Кто может подсказать пароль? Его величество....(Король).

Молодцы команды!!!

Правила и условия проведения игры «Брейн – ринг»:

Ведущий поочередно задает вопросы, команда, которая первая реагирует на поставленный вопрос путем нажатия на кнопку электролампы и делает правильный ответ - получает 1 балл. Победителем игры объявляется команда, которая первая наберет общую сумму в 15 баллов. Ведущий в течение игры регулярно объявляет количество набранных баллов командами, в ходе всей игры (после каждых 10 вопросов) проводятся музыкальные паузы.

Итак, игра «Брейн – ринг» начинается!!!. Желаем удачи всем командам и участникам!

Вопросы по шахматам для Брейн – ринга:

1. Что такое Чатуранга?
2. Как называется система условных обозначений, применяемых для записи шахматной партии?
3. Какой французский шахматист 18 века является родоначальником шахмат в Европе?
4. На какие три типа по классификации подразделяются дебюты?
5. Какая партия по шахматам получила название «бессмертной»?
6. Что такое шахматный этюд?
7. Какое заведение для приема пищи стало основателем современных шахматных клубов?
8. Когда и где состоялся первый международный турнир и кто стал победителем?
9. Что такое задача на кооперативный мат?
10. Кто и когда изобрел, современные шахматные часы, и на каком соревновании они были впервые применены?
11. Что такое в шахматах «тихий ход»?
12. Кто является первым российским чемпионом мира по шахматам?
13. Какой чемпион мира дольше всех владел шахматной короной?
14. В каком году была образована всемирная шахматная федерация и как она называется?
15. Назовите сильнейшего шахматиста Татарстана основоположника шахмат нашей республики?

Ведущий объявляет музыкальную паузу - Танец с саблями.

16. Кто и когда и каким образом стал шестым чемпионом мира?
17. Когда был проведен первый чемпионат мира среди женщин под эгидой ФИДЕ и кто стал победительницей?
18. В каком году, и под каким названием начало проводится самое массовое соревнование среди школьников?
19. Назовите венгерских спортсменок - сестер, выдающихся шахматисток мира?

20. Что такое Фишеровские шахматы или шахматы 960?
21. Какие поля на шахматной доске называются центральными?
22. Что называется ферзевым флангом на шахматной доске?
23. Кто был первым чемпионом мира по шахматам и когда он им стал?
24. Какое поле на шахматной доске называется полем превращения?
25. Какие шахматные фигуры называются «легкими»?
26. Когда и в матче, с каким гроссмейстером А. Алехин стал чемпионом мира?
27. Чемпионом, какой страны был выдающийся шахматист 19 века Пол Морфи.
28. Назовите выдающегося российского писателя, автора романа «Война и мир», увлекавшегося шахматами?
29. Кто является основоположником российской шахматной игры?
30. Назовите девиз всемирной шахматной организации?

Ведущий объявляет музыкальную паузу – Танец шахматных фигур.

31. Со сколькими партнерами международный мастер США Джордж Колтановский в 1960 году установил мировой рекорд в сеансе игры в слепую (т.е. не глядя на доску)?
32. Кто по – национальности был девятый чемпион мира по шахматам Тигран Петросян?
33. Каким талантом, кроме шахмат владел седьмой чемпион мира Василий Смыслов?
34. Из какой страны мира был родом пятый чемпион мира по шахматам Макс Эйве?
35. Назовите имя девочки, которая испытала много шахматных приключений в Зазеркалье?
36. Сколько различных ходов может сделать конь из центрального поля?
37. Какие существуют три стадии партии в шахматах, какие цели они преследуют?
38. Сколько ферзей одного цвета может стоять на шахматной доске одновременно?
39. Какую ладью мы называем «бешеной»?
40. Кто является президентом всемирной шахматной организации ФИДЕ?
41. Какой мат называется линейным?
42. Что такое оппозиция?
43. Какие шахматные фигуры называются «Тяжелыми»?
44. Что такое гамбит?
45. Если конь стоит на белом поле, может он при своем ходе напасть на белое поле?
46. Кто из шахматистов – чемпионов мира возвращал шахматную корону после ее потери?
47. Что такое табия?
48. Какой слон называется fianкеттированным или, что такое fianкетто?
49. Какой ход отсутствовал в древних шахматах?
50. Почётный приз, присуждаемый лучшему шахматисту года в мире?
51. Что такое «живые» шахматы?
52. Какой автомат придумал механик Кампелен?

53. Какие шахматные поединки называют «обезьяньими» партиями?

54. В каком году был внедрен «шахматный всеобуч» в школах города Нижнекамска.

55. В каком году и в какой школе состоялся 1-ый турнир по шахматам посвященный памяти почетного гражданина города Игнатьева Василия Ивановича.

Ответы для брейн-ринга :

1. Это древние шахматы, придуманные в Индии (четыре составное войско).

2. Шахматная нотация.

3. Филидор.

4. Открытые, полуоткрытые, закрытые.

5. Между Андерсеном и Кизерицким, в 1851 году победил Андерсен.

6. Шахматный этюд-это позиция, искусственно составленная с заданием выиграть или сделать ничью без указания числа ходов.

7. Кафе «Режанс» в Париже.

8. Лондон, 26 мая -15 июня, 1851 год, Андерсен.

9. Эта задача с необычным заданием: черные при своем ходе не защищаются, а наоборот помогают сопернику объявить мат своему королю в определенное число ходов.

10. Т. Уилсон, английский инженер (1843-1915) из Манчестера, впервые применены на Лондонском турнире в 1883 году.

11. Тихий ход- пока безвредный, промежуточный, как бы подготовительный, без объявления шаха королю ход.

12. А. Алехин с 1927г, выиграл матч у Х.Р. Капабланки.

13. Второй чемпион мира Эмануил Ласкер с 1894-1921г. 27 лет.

14. В 1924, в Париже объединяет 150 стран называется ФИДЕ.

15. Рашид Нежметдинов (1912-1974).

16. После смерти А. Алёхина, в 1948 году был проведен матч-турнир из пяти участников (Эйве, Решевский, Керес, Ботвинник, Смыслов) Шестым чемпионом мира стал М. Ботвинник.

17. В 1924 году в Лондоне, Вера Менчик.

18. В 1968 году, «Белая ладья».

19. Сестры Полгар: Жужа, София, Юдит.

20. В этих шахматах первоначальное положение фигур определяется жребием.

21. Четыре поля: e4, d4, e5, d5.

22. Половина шахматной доски, где располагаются ферзь, называется ферзевым флангом, другая королевским.

23. Вильгельм Штейниц, в 1886 году.

24. Поле на восьмой горизонтали для белых и на первой горизонтали для черных, на котором пешка превратилась в фигуру.

25. Слон и конь.

26. В 1927 с Капабланкой.

27. Чемпион США, 1857г.

28. Л.Н. Толстой.

29. Михаил Иванович Чигорин.
30. На латинском языке: «Gens una sumus» - «Все мы одна семья».
31. С 56 партнерами, счет (+50, -0,=6)
32. Армянин.
33. Он великолепно пел, исполнял арии из опер.
34. Из Голландии (Нидерланды).
35. «Алиса в Зазеркалье»
36. Восемь ходов.
37. Дебют - начало, миттельшпиль - середина, эндшпиль - окончание игры.
38. Девять ферзей.
39. Незащищенную ладью, которая непрерывно преследует короля противника, пользуясь, тем что ей нельзя брать из-за пата.
40. Президент республики Калмыкия - Кирсан Илюмжинов.
41. Мат двумя ладьями.
42. Противостояние королей через нечетное количество полей.
43. Общее название для ферзя и ладьи.
44. Общее название дебютов с жертвой пешки, для скорейшего развития.
45. Нет, с белого поля он нападает при своем ходе только на черное.
46. А. Алехин и М. Ботвинник.
47. Исходная дебютная позиция в шатранже - игре, предшественнице шахмат.
48. Фланговое развитие слона на b2, b7 или g2, g7.
49. Рокировка.
50. «Оскар».
51. Театрализованное представление шахматной партии, живыми фигурами на площадях, стадионах и сценах.
52. Шахматный автомат - заводной «турок», который играл в шахматы.
53. Шахматные поединки, в которых чёрные полностью копируют ходы противника и, в конце концов, получают мат.
54. 1 сентября 2003 года.
55. В марте 2005 года, в школе № 27.

Подведение итогов игры «Брейн – ринг»:

Объявление команды-победителя игры, вручение поощрительных призов всем командам. Награждение проводят родители из состава членов жюри.

Все участники поют песню «Шахматная страна» (мелодия песни «Маленькая страна»):

«Словно из черно-белой краски Шахматная страна

Там есть король, как в каждой сказке,

Там жизнь чудес полна

Там конь летит, касаясь веток,

Марш там трубят слоны,
 Пешечки в черно-белых кепках
 Все королю верны
 Припев:

Шахматная страна, Шахматная страна

Мы вам расскажем и покажем как хороша она».

3.2.3. План воспитательной работы

План воспитательной работы на 20232024 учебный год			
№ п/п	Мероприятие	Компонент воспитания	Уровень обучения
1.	Участие в Турнире РДДМ «Движение первых» (в течение года)	- Формирование у учащихся представлений о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях интеллектуального развития личности. - Формирование представлений о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства. - формирование отношения к образованию как общечеловеческой ценности, выражающейся в интересе обучающихся к знаниям, в стремлении к интеллектуальному овладению материальными и духовными достижениями человечества, к достижению личного успеха в жизни.	Базовый уровень
2.	Участие в этапах Всероссийских соревнований школьников «Белая ладья» (в течение года)	- Формирование ценностных установок в отношении интеллектуального, творческого труда, к достижению личного и командного успеха; - Поддержка одаренных обучающихся	Базовый уровень
3.	Участие в этапах Всероссийских соревнований «Игры школьных спортивных клубов» (в течение года)	- Формирование ценностных установок в отношении интеллектуального, творческого труда, к достижению личного и командного успеха; - Поддержка одаренных обучающихся	Базовый уровень

4.	Брейн-ринг «История развития шахмат» (декабрь)	- Работа с родителями; - Формирование ценностных установок в отношении интеллектуального, творческого труда, к достижению личного и командного успеха;	базовый
5.	Школьный турнир по шахматам (февраль)	- Формирование ценностных установок в отношении интеллектуального, творческого труда, к достижению личного и командного успеха; - Поддержка одаренных обучающихся	Стартовый
6.	Игры, турниры, конкурсы на портале «Шахматная планета»	https://шахматнаяпланета.рф/ - Формирование у учащихся представлений о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях интеллектуального развития личности. - Формирование представлений о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства. - формирование отношения к образованию как общечеловеческой ценности, выражающейся в интересе обучающихся к знаниям, в стремлении к интеллектуальному овладению материальными и духовными достижениями человечества, к достижению личного успеха в жизни.	Стартовый, базовый

3.2.4. Дидактические шахматные сказки

1. Сухин И. Котятта-хвастунишки // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 3.
2. Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 5.
3. Сухин И. От сказки – к шахматам. Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.

3.2.5. Дидактические игры, упражнения и задания

Все дидактические игры, упражнения и задания моделируют в доступном для детей 5–7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

«Вертикаль». Двое играющих по очереди заполняют одну из вертикальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Диагональ». Двое играющих по очереди заполняют одну из диагональных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Какой буквы не хватает?». Карточки с буквами латинского алфавита располагаются на столе в ряд так, как они расположены на шахматной доске. Затем несколько букв из этого ряда убирается и детям предлагается найти недостающие буквы и поставить их на место.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Кто быстрее». Задача королей взять все «заколдованные» фигуры.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

«Мат или не мат». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

«Найди адрес». Дети получают по несколько фишек с указанием «адреса» поля: необходимо поставить фишки на соответствующие им поля шахматной доски.

«Нарисуй диаграмму». Рисование на диаграмме линий по горизонтали, вертикали и диагонали.

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«Объяви шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Ограничение подвижности». Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Почта». На большом красочном конверте пишется «шахматный» адрес – например улица В, дом 2, или любой другой. Детям рассказывается о том, что почтальон принес загадочный конверт с необычным адресом и предлагается детям рассмотреть конверт и отгадать, кому же он адресован. После того, как адресат найден, конверт открывается, а там детей ожидает сюрприз – это могут быть силуэты букв шахматного алфавита, которые раздаются детям и предлагается раскрасить их, кто как хочет. После выполнения задания дети называют каждый свою букву.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

«Сделай ход». Задача королей перейти с одной стороны поля на другую.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Собери ягодки». Смысл упражнения в том, чтобы учащийся научился ходить конкретной фигурой.

«Составь доску».

Из белых и черных квадратов составить шахматную доску.

«Сундучок». Ученики по одной вынимают из сундучка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Угадайка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Уничтожение» – важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Что общего». Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Чудесная шкатулка». Дети отвечают на вопросы педагога по заданной теме.

«Чьи следы». Педагог показывает карточки-схемы и дети угадывают какой фигуре они принадлежат.

«**Шах или не шах**». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«**Шахматное лото**». Для каждого ребенка подготавливаются фишки с обозначением на них шахматной нотации в количестве от 5 до 64 (в зависимости от уровня подготовленности ребенка). Правила игры такие же как в обычно лото – фишку надо поставить на соответствующее ей место на шахматной доске.

3.3 Календарно-тематическое планирование

Стартовый уровень. 1-й год обучения

№ п/п	Содержание	Дата проведения	
		план	факт
1.	Введение. Просмотр мультфильма «Фиксики. Шахматы». Знакомство с детьми, кабинетом шахмат. Правила поведения на занятиях.		
2.	Рассказ об истории шахмат, чтение отрывка из дидактической сказки «В стране шахматных чудес»		
3.	Продолжение чтения отрывка из дидактической сказки «В стране шахматных чудес» Беседа по содержанию мультфильма.		
4.	Чтение дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски» с опорой на иллюстративный материал учебника. Чтение-инсценировка дидактической сказки «Котятка-		
5.	Чтение и инсценировка дидактической сказки "Удивительные приключения шахматной доски". Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и		
6.	Закрепление изученного ранее: Д/и «Да и нет». Работа над новым материалом: Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия.		
7.	Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль».		
8.	Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали.		

9.	Центр. Форма центра. Дидактическая игра «Шахматный почтальон».		
10.	Д/и «Да и нет». Горизонтальная линия. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество вертикалей на доске.		
11.	Знакомство с шахматными фигурами; развитие интереса к игре, внимания. Чтение сказки «Чудесные фигуры».		
12.	Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Угадай», «Что общего?».		
13.	Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Дидактические задания и игры «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая и маленькая».		
14.	Начальное положение. Знакомство с шахматными фигурами: белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Секретная		
15.	Начальное положение. Знакомство с шахматными фигурами: белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Секретная		
16.	Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая и маленькая».		
17.	Знакомство с расстановкой фигур перед шахматной партией.		
18.	Чтение сказки «Совсем этот слон на слона не похож» Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин".		
19.	Чтение дидактической сказки "Я – Ладья" Рассказ о месте ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин",		
20.	Различные ходы. Дидактическая игра «Кто быстрее расставит фигуры». Решение комбинаций на фрагменте доски.		
21.	Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин".		
22.	Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин".		
23.	Отгадывание загадки о слоне. Ответы на вопросы «Шахматной шкатулки» Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь". Дидактические игры		

24.	Ответы на вопросы «Шахматной шкатулки» Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение"		
25.	Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение"		
26.	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру".		
27.	Дидактические игры, "Игра на уничтожение" (ладья против слона, две ладьи против ферзя)		
28.	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру".		
29.	Дидактические игры «Игра на уничтожение (ферзь против ферзя)		
30.	«Игра на уничтожение» (ферзь против других фигур), «Ограничение подвижности». «Один в поле воин».		
31.	Работа с диаграммами. Сюжетно-ролевая игра «Шахматный магазин»		
32.	Опрос по пройденному материалу.		
33.	Игры в парах. Решение шахматных комбинаций.		
34.	Д/ игры: «Цепочка», «Самая короткая дорожка», «Кто первый «срубит» все фигуры?»		
35.	Дидактические игры «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности». Решение простых комбинаций на доске.		
36.	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля». Закрепление знаний и отработка практических навыков игры ферзем.		
37.	Игра в парах на выигрыш фигуры Понятие «двойной удар», «вилка». Решение простых комбинаций на доске		
38.	Место коня в начальном положении. Рассказать и показать сложность ходов коня Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура.		

39.	Чтение дидактической сказки «Кони черные и белые» Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".		
40.	Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), "Ограничение подвижности".		
41.	Ответы на вопросы. Решение шахматных комбинаций		
42.	Д/и «Волшебный мешочек» Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры",		
43.	"Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Выиграй фигуру".		
44.	Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".		
45.	Чтение дидактической сказки "Детский сад "Чудесная Пешка" Рассказ о пешке. Дидактические задания "Лабиринт", "Один в поле воин".		
46.	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры".		
47.	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". Дидактические игры "Захват контрольного		
48.	Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, "Ограничение подвижности".		
49.	Рассказ о месте короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания: «Один в поле воин», "Кратчайший путь". Чтение и		
50.	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».		
51.	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».		

Базовый уровень. 2-й год обучения

№ п/п	Содержание	Дата проведения	
		план	план
1.	Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности.		

2.	Тактика. Расчёт продолжений. Практика игры.		
3.	Турниры.		
4.	Тактика. Поиск ходов-кандидатов. Практика игры.		
5.	Стратегия. Понятие о центре и развитии сил. Практика игры.		
6.	Турниры.		
7.	Стратегия. Определение центра. Практика игры.		
8.	Стратегия. Значение центра. Практика игры.		
9.	Турниры.		
10.	Эндшпиль. Пешечные эндшпили. Практика игры.		
11.	Эндшпиль. Типичные позиции. Практика игры.		
12.	Турниры.		
13.	Стратегия. Борьба за создание пешечного центра. Практика игры.		
14.	Эндшпиль. Маневрирование королей. Практика игры.		
15.	Турниры.		
16.	Стратегия. Подрыв пешечного центра. Практика игры.		
17.	Эндшпиль. Отдалённая и защищённая проходные. Практика игры.		
18.	Турниры.		
19.	Стратегия. Занятие центра пешками. Практика игры.		
20.	Консультационные партии.		
21.	Турниры.		
22.	Эндшпиль. Правила «блуждающего квадрата». Практика игры.		
23.	Конкурс решения задач.		
24.	Турниры.		
25.	Эндшпиль. Пешечный прорыв. Практика игры.		
26.	Стратегия. Пешечные подрывы. Практика игры.		
27.	Тактика. Расчёт продолжений. Практика игры.		

28.	Эндшпиль. Активность короля. Практика игры.		
29.	Турниры.		
30.	Консультационные партии.		
31.	Эндшпиль. Жертва материала. Практика игры.		
32.	Турниры.		
33.	Тактика. Поиск ходов-кандидатов. Практика игры.		
34.	Стратегия. Занятие центра пешками. Практика игры.		
35.	Турниры.		
36.	Эндшпиль. Выигранный пешечный эндшпиль. Практика игры.		
37.	Блиц – турниры.		
38.	Турниры.		
39.	Практика. Конкурс решения задач.		
40.	Эндшпиль. Позиции с соотношением сил. Практика игры.		
41.	Турниры.		
42.	Эндшпиль. Ладейные эндшпили. Практика игры.		
43.	Стратегия. Совместное действие фигур. Практика. Игры.		
44.	Турниры.		
45.	Эндшпиль. Важнейшие ресурсы защиты в ладейных окончаниях. Практика игры.		
46.	Стратегия. Ладья и слон. Практика игры.		
47.	Турниры.		
48.	Эндшпиль. Образование проходной пешки. Практика игры.		
49.	Тактика. Комбинационные примеры и задачи.		
50.	«Шахматный турнир семейных команд».		
51.	Конкурс решения задач.		

№ п/п	Содержание	Дата проведения	
		план	план
1.	Стратегия. Пешечная пара в центре. Практика игры.		
2.	Тактика. Решение тестов. Практика игры.		
3.	Турниры.		
4.	Эндшпиль. Проходная пешка. Практика игры.		
5.	Турнир внутри группы.		
6.	Турниры.		
7.	Анализы партий.		
8.	Стратегия. Различная активность фигур. Практика игры.		
9.	Турниры.		
10.	Эндшпиль. Принципы игры в ладейных окончаниях. Практика игры.		
11.	Эндшпиль. Хорошие и плохие слоны. Практика игры.		
12.	Турниры.		
13.	Стратегия. Слон сильнее коня. Практика игры.		
14.	Сеанс одновременной игры.		
15.	Турниры.		
16.	Тактика. Поиск ходов-кандидатов. Практика игры.		
17.	Блиц – турниры.		
18.	Турниры.		
19.	Анализы партий.		
20.	Стратегия. Сильные и слабые пункты. Практика игры.		
21.	Турниры.		
22.	Стратегия. Конь сильнее слона. Практика игры.		
23.	Турниры.		
24.	Эндшпиль. Ладейный эндшпиль.. Практика игры.		

25.	Консультационные партии.		
26.	Турниры.		
27.	Консультационные партии.		
28.	Эндшпиль. Ладейный эндшпиль с лишней пешкой. Практика игры.		
29.	Турниры.		
30.	Консультационные партии.		
31.	Тактика. Расчёт продолжений. Практика игры.		
32.	Турниры.		
33.	Стратегия. Открытые и полуоткрытые линии. Практика игры.		
34.	Эндшпиль. Ладейные эндшпили. Практика игры.		
35.	Турниры.		
36.	Тактика. Решение комбинационных примеров. Практика игры.		
37.	Эндшпиль. План выигрыша. Практика игры.		
38.	Турниры.		
39.	Блиц – турниры.		
40.	Тактика. Решение комбинационных примеров. Практика игры.		
41.	Турниры.		
42.	Блиц – турниры.		
43.	Конкурс решения задач.		
44.	Турниры.		
45.	Стратегия. Атака на короля. Практика игры.		
46.	Стратегия. Пешечные слабости. Практика игры.		
47.	Турниры.		
48.	Тактика. Решение комбинационных примеров. Практика игры.		
49.	Сеанс одновременной игры.		
50.	Турниры.		

51.	Тактика. Решение комбинационных примеров. Практика игры.		
-----	--	--	--

4-й год обучения

№ п/п	Содержание	Дата проведения	
		план	план
1.	Разбор, анализ летних партий, проверка задач		
2.	Что такое активная игра		
3.	Объяснение на конкретных примерах понятия «активная игра»		
4.	Доказательство всей выгоды активной игры		
5.	Повторение уже известных дебютных идей и вариантов, в том числе, детского мата		
6.	Дебюты (английское начало, староиндийская защита, защита Нимцовича)		
7.	Гамбиты (ферзевый гамбит и контргамбит Альбина)		
8.	Дебютные ловушки		
9.	Разыгрывание дебютов (Русская партия, Итальянская партия, Испанская партия, Шотландская партия,		
10.	Мат одинокому королю двумя слонами		
11.	Элементарные пешечные окончания (король и пешка против пешки)		
12.	Разыгрывание элементарных пешечных окончаний		
13.	Новые методы анализа партий с помощью компьютера		
14.	Просмотр партий обучающихся, сопровождающийся комментариями, поиском ошибок и правильных		
15.	Понятия: тактический мотив, тактический приём, комбинация		
16.	Изучение основных тактических мотивов и приёмов		
17.	Решение задач на тактику		
18.	Алгоритм успешной игры на данном этапе обучения		
19.	Поиск возможных продолжений за себя и за соперника		

20.	Составление ходов-кандидатов		
21.	Выбор хода		
22.	Расчёт вариантов (если требуется)		
23.	Игра «построй дерево расчёта»		
24.	Ходы из партий		
25.	Демонстрация партий, сыгранных известными шахматистами		
26.	Анализ и предсказание следующего хода		
27.	Проведение викторины		
28.	Правила проведения сеансов одновременной игры (повторение)		
29.	Сеансы одновременной игры с педагогом и обучающимися		
30.	Партии и турниры между обучающимися, допускается участие педагога и компьютерных программ		
31.	Технология построения расчёта задач		
32.	Решение задач на мат в 2 и 3 хода		
33.	Решение задач в условиях ограниченного времени на развитие оперативного мышления		
34.	Три принципа игры в дебюте, разбор партий, миниатюр. Центр. Мобилизация. Безопасность.		
35.	Разбор партий, миниатюр. Гамбиты как средство обострения борьбы с самого начала партии.		
36.	Проблема шахматного центра с точки зрения теории Стейница и гипермодернистов		
37.	Защита Алехина – один из дебютов гипермодернизма. Дебют Нимцовича. Система Нимцовича в		
38.	Закрытые дебюты, ферзевый гамбит		
39.	Техника эксплуатации шахматных компьютеров различных моделей: Электроника НМ-01-Т,		
40.	Игра с компьютером в шахматы		
41.	Общие принципы игры в сложных окончаниях. Активность короля. Переход к типовым позициям как		
42.	Ладейные окончания – общие принципы борьбы		
43.	Ладья "по Таррашу" и "против Тарраша". Правила квадрата. Проведение пешки в ферзя		
44.	Ладья против пешки. Ладья с пешкой против ладьи. Многопешечные ладейные описания		
45.	Игра на турнире. Разбор сыгранных партий обучающихся		

46.	Комбинация и ее роль в шахматной партии; примеры		
47.	Классификация комбинационных тактических приемов. Отвлечение. Завлечение. Перекрытие.		
48.	Мотив комбинации (примеры).		
49.	Ладья "по Таррашу" и "против Тарраша". Правила квадрата. Проведение пешки в ферзя		
50.	Связь между различными стадиями партии. Методы борьбы против гамбитов		
51.	Позиционные жертвы. Изолированные пешки в центре доски. Висящая пешка. Карлсбадская		

3.4. Лист корректировки

**Лист корректировки
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

(название программы)

№п/п	Причина корректировки	Дата	Согласование с курирующим завучем (подпись)