

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА №3 ИМЕНИ АЛЕКСЕЯ НИКОЛАЕВИЧА КРИСАНОВА»
ГОРОДА АЛУШТЫ**

ПРИНЯТО

на педагогическом
совете
МОУ «Школа №3
им. А.Н. Крисанова»
г. Алушты
Протокол №1
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
МОУ «Школа №3
им. А.Н. Крисанова»
г. Алушты
_____ Калиброва Л.В.
Приказ от «31» августа 2023 г.
№ 275

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**дополнительного общеобразовательного общеразвивающего курса
«Музейное дело»**
соответствует ФОП ООО, утвержденной приказом Министерства
Просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371

для обучающихся 5 – 11 классов

Алушта 2023

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музейное дело» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273- от 29.12.2012);
- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 124 - от 31.07.2020);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» - Паспорт утверждён президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 №16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996 – р;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);
- Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г.№3;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
- Приказ Министерства просвещения России от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.12.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Письмо Минобрнауки РФ от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ОВЗ, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей»);
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 (с изменениями на 10.09.2019);

- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений».

Воспитание гражданина страны – одно из главных условий национального возрождения. Функционально грамотный гражданин – это человек, любящий Родину, умеющий реагировать на изменения в обществе, защищать своё человеческое право. Важно воспитать деятельного гражданина своей Родины, а не стороннего наблюдателя. Данная задача является одной из основных составляющих всестороннего развития личности. Формируя гражданина, мы, прежде всего, должны видеть в нём человека. Поэтому гражданин – это самобытная индивидуальность, личность, обладающая единством духовно-нравственного и правового долга.

Актуальность создания программы школьного музея заключается в том, что она позволяет учащимся приобщаться к культурным ценностям, учиться понимать действительность, уважать историю человечества, своей страны, своей Родины.

Музей - исторически обусловленный многофункциональный институт социальной информации, предназначенный для сохранения культурно-исторических и естественно-научных ценностей, накопления и распространения информации по средствам музейных предметов. Документируя процессы и явления природы и общества, музей комплектует, хранит, исследует коллекции музейных предметов, а также использует их в научных и общественно-воспитательных целях. Школьный музей является одним из действенных средств развития творческой самостоятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов по истории края, школы.

Краеведение – это исследование родного края, изучение его природы, его истории с древнейших времен до наших дней. Только зная историю родного края, соотнося её с судьбами близких людей, можно научиться по-настоящему любить Родину, стать гражданином своего Отечества, готовым принять на себя ответственность за судьбу России. Юные краеведы сохраняют и приумножают лучшие традиции культурного наследия малой родины.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Школа, как социальный институт, своим главным предназначением обучать и воспитывать, располагает к тому, чтобы оживить учебный процесс, приобщить детей к истории малой Родины, а значит и Отечества, прививать навыки исследовательской работы. Идея патриотической и гражданской ответственности во все времена занимала особое место не только в духовной жизни общества, но и во всех важнейших сферах его деятельности. В силу этого понимание современного российского патриотизма и

гражданской ответственности, сформировавшихся на протяжении многовековой истории русской общественной мысли, является исходной задачей для выяснения их основ.

Адресат программы. Данная программа предназначена для детей и подростков 10 - 17 лет. В этом возрасте учащийся ощущает свою принадлежность и причастность к определенной социальной группе. Он уже не просто подражает в поведении старшим, а анализирует и оценивает историю, традиции, существующую систему ценностей и мораль того общества, которое его воспитывает. Эта сложная работа вызывает у ребенка яркий эмоциональный отклик. В этот период ярко проявляются нравственные, интеллектуальные и патриотические чувства. В этот период следует учитывать, что именно в подростковом возрасте возникают глубокие, действенные, устойчивые интересы, развивается самостоятельность, исполнительность и дисциплинированность. Также в этом возрасте происходят существенные сдвиги в мыслительной деятельности: увеличивается объем внимания, памяти, происходит развитие наблюдательности. Они отличаются неустойчивостью в психоэмоциональном состоянии, неуравновешенностью характера, поэтому предметом заботы педагога является воспитание волевых качеств личности. Индивидуальный подход предполагает учет особенностей возраста, типа нервной деятельности, темперамента, характера. В работе с каждым участником программы педагогу следует найти ту психологическую установку в их обучении, которая дает им возможность преодолевать им противоречия своего характера, различные трудности на их жизненном пути.

Уровень программы – базовый.

Формы обучения – очная. Основной формой организации образовательного процесса являются теоретические и практические занятия.

Режим занятий. Программа рассчитана на работу со всей группой, с выделением времени на индивидуальную работу с отдельными обучающимися. Дополнительная образовательная программа рассчитана на 1 год обучения (34 ч.). Занятия проводятся 1 раз в неделю, 4,5 академических часа.

Цель и задачи программы

Цель программы:

- ❖ осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея
- ❖ воспитание духовно – нравственной личности, гражданина и патриота Родины, готового к защите своего Отечества;
- ❖ уважение наследия своего народа;
- ❖ изучение культурно - исторических, отечественных традиций.

Задачи программы:

- ❖ образовательные: расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея, изучение культурно - исторических традиций родного города;
- ❖ развивающие: приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование стремления знать как можно больше о родном городе; развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и своему городу;

- ❖ воспитательные: воспитание гражданственности, любви к Родине, почтения и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

Воспитательный потенциал программы

Воспитательная работа в рамках программы «Музейное дело» направлена на: воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к русской культуре, ее традициям. Предлагаемая программа стремится через образовательные и воспитательные возможности музейной педагогики познакомить учащихся с особенностями музейной работы, формировать и развивать музейно-визуальную компетентность, содействовать их приобщению к историческому наследию школы, города, Отечества, способствовать профессиональной ориентации учащихся среднего звена для определения будущего профиля обучения в старшей школе. Исторические знания, полученные ребятами в непосредственном общении с предметным миром прошлых лет, должны стать для них лично значимыми, познавательный интерес из эпизодического превратиться в устойчивый.

Содержание программы

Раздел 1. Наследие в школьном музее

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Подготовка к проведению «35-й традиционной школьной спартакиаде посвященной выпускнику школы, воину-интернационалисту, кавалеру ордена Красной звезды А.Н. Крисанову». Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования. Сбор материалов с истории жизни ветеранов Афганской войны. Как поддерживать историческую беседу. Оформление биографии Крисанова А.Н. Оформление рассказов о жизни ветеранов Афганской войны. Работа со списками участников ВОВ. Экскурсия «Памятники города рассказывают». Обзорные экскурсии «Здравствуй, музей!»

Раздел 2. Экскурсионная работа в школьном музее

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции проведения экскурсий.

Раздел 3. Военная слава земляков

Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Встреча с ветеранами Афганской войны. Встреча с ребятами, отслужившими в армии. Сбор информации о выпускниках школы, принимавших участие в боевых действиях. Книга Памяти школы.

Раздел 4. Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен

Составление поздравлений ветеранам Афганской войны. Составление сценариев урока мужества, посвященному Дню вывода Советских войск с Афганистана. Проведение экскурсий «Памяти павших». Помощь в подготовке интегрированных уроков истории, литературы, музыки и изобразительного искусства «Вклад искусства в победу в Великой Отечественной войне» с использованием музейного материала. Тематическая экскурсия «Мы подвиг твой воспеваем, солдат» посвящённая выпускнику Крисанову А.Н.

погибшему при исполнении воинского долга. Исследовательские работы по истории названий улиц именами творцов Победы. Подготовка и проведение встреч с ветеранами Великой Отечественной войны и тружениками тыла. Операция «С праздником, Ветеран». Выпуск стенгазет «И помнит мир спасенный». Круглый стол «Есть такая профессия – Родину защищать» с приглашением офицеров, курсантов, суворовцев

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- осознание себя членом общества и государства самоопределение своей российской гражданской идентичности, чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к ее истории и культуре;
- осознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного отечества при всем разнообразии культур, национальностей, религий России;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов России;
- уважение к людям других национальностей, вероисповедания, культуры на основе понимания и принятия базовых общечеловеческих ценностей;
- способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

Метапредметные результаты:

- способность регулировать собственную деятельность (в том числе учебную, направленную на познание закономерностей социальной действительности);
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.),
- способность регулировать собственную деятельность (в том числе учебную, направленную на познание закономерностей социальной действительности);
- способность использовать источники художественного наследия в пересказе, анализировать тексты, пересказы, ответы товарищей,
- совершенствование логичности, доказательности суждений, умозаключений, выводов, установление причинно-следственных связей, закономерностей,
- приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе),
- совершенствование в умениях чтения, слушания обществоведческой литературы, историко-художественной и историко-популярной литературы, документалистики; в анализе использования историко-литературных источников, художественного наследия для приобретения обобщенных представлений и первоначальных понятий по истории; в анализе своего пересказа полученных знаний (слышать себя), рассказа учителя и ответов товарищей (слышать других).

Предметные результаты:

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, реферат и др.);

- формирование теоретических знаний и практических умений в области истории и культуры родного края;
- развитие умений работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками;
- развитие умений описывать конкретные экспонаты и события, заниматься самостоятельным исследовательским поиском, находить и осуществлять отбор нужной информации;
- развитие умений находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;
- формирование навыков самостоятельного творческого поиска.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение. Школьная музейная комната оборудована выставочными витринами, стендами с архивными документами, фотографиями, стеллажами, на которых представлены экспонаты и документы.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы:

Программа обеспечена наглядным материалом – музейными предметами основного фонда школьного музея. Они включают в себя значительное количество вещественных, письменных и изобразительных источников, на примере работы с которыми учащиеся овладевают методикой музейной деятельности. В организации занятий по истории музеев используются визуальные средства – видеофильмов по истории, искусству, музееведению, сбору артефактов. Программа обеспечена методическими видами продукции – это разработки лекций, бесед, практических занятий по музееведению.

Организация образовательного процесса проходит очно.

Кадровое обеспечение. Программа может быть реализована одним педагогом, имеющим высшее образование.

Основные методы деятельности школьного музея

Словесные – формы, направленные на получение основной информации в процессе рассуждений и доказательств.

Наглядные – формы усвоения учебного материала, связанные с применяемыми наглядными пособиями и техническими средствами.

Практические – формы овладения материалом на основе упражнения, самостоятельных заданий практических работ.

Репродуктивные – формы овладения материалом, преимущественно основанные на воспроизводящей функции памяти;

Объяснительно – иллюстративные – формы, направленные на получение и передачу детям знаний в “готовом виде”;

Проблемно-поисковые – организация обучения путем самостоятельного добывания знаний в процессе решения учебных проблем, развития творческого мышления и познавательной активности детей.

Исследовательские – формы, предполагающие выполнение детьми под руководством педагога отдельных исследовательских заданий.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.

Формы организации учебного занятия в школьном музее

Учебная работа:

- практическая работа на местности;
- учебные экскурсии вне музея;
- уроки в музее;
- экскурсии в музее;
- изучение исторических событий.

Воспитательная работа:

- кружки, экскурсии, походы;
- туристические поездки встречи, сборы, собрания;
- уроки мужества;
- акции экскурсии;
- встречи в музее.

Педагогические технологии

Работа школьного музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- ученического исследования;
- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

Ведущие направления деятельности:

1. Организационная и методическая работа.
2. Поисково-исследовательская работа.
3. Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
4. Экскурсионно-массовая работа.
5. Учебно-образовательная и воспитательная.
6. Работа с фондами.
7. Информационно-технологическая работа.

Формы аттестации. Для оценки результативности учебных занятий применяются вводный, тематический, промежуточный и итоговый виды контроля. Начальный контроль осуществляется в начале учебного года. Цель - определить исходный уровень УУД учащихся, определить формы и методы работы с учащимися. Формы оценки – анкетирование, собеседование. Контроль теоретических знаний осуществляется с помощью заданий педагога (тесты, кроссворды, карточки с индивидуальными заданиями); взаимоконтроль, самоконтроль. Они активизируют, стимулируют работу учащихся, позволяют более полно проявлять полученные знания, умения, навыки. В практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения практических работ при организации экскурсий, поиску и отбору необходимого материала, умению работать с различными источниками информации. Анализируются положительные и отрицательные стороны работы, корректируются недостатки. Промежуточный контроль осуществляется два раза в год - в конце I полугодия учебного года и в конце учебного года. Формы оценки: тестирование, кроссворды, участие в конкурсах, проектно-исследовательской деятельности. Итоговый контроль осуществляется в конце учебного года. Формы оценки

УУд выпускников: защита и презентация проектной работы по историческому краеведению, выполненной индивидуально или в соавторстве с учащимися.

Формами итогового контроля являются:

- демонстрация подготовленного материала для экспозиций;
- участие в мероприятиях музея (конференции, круглые столы, семинары) с выступлениями по заданной теме;
- самостоятельная подготовка и проведение массового мероприятия.
- разработка и самостоятельное проведение экскурсии;
- презентации материала по тематике экспозиций музея, подготовленного учащимися в течение года;
- коллективная работа под руководством педагога в подготовке разделов экспозиции.

Наиболее эффективной формой проверки достижений учащихся является подготовка и проведение самостоятельных экскурсий по музею.

Список литературы

1. Белкина, О.И. Школьный музей. // Воспитание школьников - 2002, №3. С.53.
2. Белоусова И.Я. Программа «Музейное дело». Издательство ОмГПУ. 2007г.- 15с.
3. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2010.№5 С 4-6.
4. Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 2007. С 89-96.
5. Голиков А.Г. Методика работы с историческими источниками. Учебное пособие. – М.: Academia, 2014.
6. Горбатова, И. И. Первые шаги в мир культуры : дети и музей / И. И. Горбатова // Обсерватория культуры. – 2009. - № 1. – С. 70-77.
7. Добринина Н.А. Экскурсоведение. Учебное пособие. – М.: Флинта, 2011Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания.// Краеведческие записки. Выпуск 3 Барнаул, 2009. С 199-203.
8. Каулен М.Е. Музеефикация историко-культурного наследия России. – М.: Этерна, 2012.
9. Корнилова, Г.Е. Историческое краеведение/ Г.Е. Корнилова. - Екатеринбург,2005. - С. 44-50.
10. Методические рекомендации организации работы по созданию музея и комнаты истории органов Внутренних дел./ Центральный музей МВД России.- М., 2009.
11. Пантелеева Л.В. Музей и дети.-М: Изд. Дом «Карпуз», 2010.-265 с.
12. Российская музейная энциклопедия. В 2-х т. – М.: Рипол Классик, 2001. 28. Сафонов А.А., Сафонова М.А. Музейное дело и охрана памятников. Учебник и практикум. – М.: Юрайт, 2019.
13. Скрипкина Л.И. Информативность экспозиций историко-краеведческого музея в свете современных теорий научного познания.// Музей в современном мире: традиционализм и новаторство./ Труды ГИМ. Вып.104- М., 2009. С 100-123.
14. Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовке музейной экскурсии.// Краеведческие записки. Вып. 3.- Барнаул, 2009.С 204 – 215.

15. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2010. №5.
16. Столяров, Б. А. Музейная педагогика : История, теория, практика : учеб. пособие / Б. А. Столяров. – М.: Высш. шк., 2004. – 216 с.
17. Тельчаров А.Д. Музееведение. – М.: Научный мир, 2011.Труевцева О.Н. Общественные и муниципальные музеи Сибири: исторический опыт и перспективы.-Барнаул: Издательство АГТУ.-2008.-130 с.

Тематический план

№ раздела	Содержание	Кол-во занятий
1	Наследие в школьном музее	13
2	Экскурсионная работа в школьном музее	6
3	Военная слава земляков	6
4	Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен	9
	ИТОГО	34

Календарно-тематическое планирование

№ п/ п	Тема урока	Колич ество часов	Дата изучения	
			план	факт
Наследие в школьном музее				
1	Понятие об историко-культурном и природном наследии.	1	02.09.	
2	Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия.	1	09.09.	
3	Подготовка к проведению «35-й традиционной школьной спартакиаде посвященной выпускнику школы, воину-интернационалисту, кавалеру ордена Красной звезды А.Н. Крисанову»	1	16.09.	
4	Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования	1	23.09.	
5	Сбор материалов с истории жизни ветеранов Афганской войны	1	30.09.	
6	Сбор материалов с истории жизни ветеранов Афганской войны	1	07.10.	
7	Как поддерживать историческую беседу	1	14.10.	
8	Оформление биографии Крисанова А.Н.	1	21.10.	
9	Оформление рассказов о жизни ветеранов Афганской войны	1	28.10	
10	Работа со списками участников ВОВ	1	11.11.	
11	Экскурсия «Памятники города рассказывают»	1	18.11.	

12	Обзорные экскурсии «Здравствуй, музей!»	1	25.11.	
13	Обзорные экскурсии «Здравствуй, музей!»	1	02.12.	
Экскурсионная работа в школьном музее				
14	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.	1	09.12.	
15	Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная.	1	16.12.	
16	Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания.	1	23.12.	
17	Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.	1	13.01.	
18	Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.	1	20.01.	
19	Репетиции проведения экскурсий	1	27.01.	
Военная слава земляков				
20	Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий.	1	03.02.	
21	Выпускники школы в рядах Вооружённых Сил России	1	10.02.	
22	Встреча с ветеранами Афганской войны.	1	17.02.	
23	Встреча с ребятами, отслужившими в армии	1	24.02.	
24	Сбор информации о выпускниках школы, принимавших участие в боевых действиях	1	02.03.	
25	Книга Памяти школы.	1	09.03.	
Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен				
26	Составление поздравлений ветеранам Афганской войны	1	16.03.	
27	Составление сценариев урока мужества, посвящённому Дню вывода Советских войск с Афганистана	1	30.03.	
28	Проведение экскурсий «Памяти павших»	1	06.04.	
29	Помощь в подготовке интегрированных уроков истории, литературы, музыки и изобразительного искусства «Вклад искусства в победу в Великой Отечественной войне» с использованием музейного материала	1	13.04.	
30	Тематическая экскурсия «Мы подвиг твой воспеваем, солдат» посвящённая выпускнику Крисанову А.Н. погибшему при исполнении воинского долга	1	20.04.	
31	Исследовательские работы по истории названий улиц именами творцов Победы	1	27.04.	
32	Подготовка и проведение встреч с ветеранами Великой Отечественной войны и тружениками тыла	1	11.05.	
33	Операция «С праздником, Ветеран». Выпуск стенгазет «И помнит мир спасённый»	1	18.05.	
34	Круглый стол «Есть такая профессия – Родину	1	25.05.	

	защитать» с приглашением офицеров, курсантов, суворовцев			
--	---	--	--	--