

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
«МАЛАЯ АКАДЕМИЯ НАУК «ИСКАТЕЛЬ»

ОДОБРЕНО

Методическим советом

ГБОУ ДО РК «МАН «Искатель»

Протокол № 1

от « 30 » 08 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ ДО РК

«МАН «Искатель»

 В.В. Члек

Приказ № 136-г

от « 31 » 08 2021 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
«КОСМИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ»

*Направленность естественнонаучная*

*Срок реализации программы 2 года (по 144 часа)*

*Вид программы модифицированная*

*Уровень базовый*

*Возраст учащихся 7-10 лет*

*Составитель: Першина Наталья Владимировна*

*Должность педагог дополнительного образования*

*Кружок «Космическая живопись»*

г. Симферополь  
2021 год

## **РАЗДЕЛ 1.**

### **КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей «Космическая живопись» разработана на основе требований:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального закона Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
3. Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
4. Указа Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. №474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
5. Национального проекта «Образование» - Паспорт утвержденного президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);
6. Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
7. Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
8. Федерального проекта «Успех каждого ребенка» - Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3;
9. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
10. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
11. Приказа Минпросвещения России от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;

12. Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

13. Письма Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

14. Письма Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);

15. Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 6 июля 2015 года № 131-ЗРК/2015 (с изменениями на 10 сентября 2019 года);

16. «Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816;

17. Устава Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Малая академия наук «Искатель»;

18. Положения о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах дополнительного образования детей Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Малая академия наук «Искатель».

**Направленность программы** *естественнонаучная*. Программа ориентирована на расширение системы представлений и знаний о космосе, удовлетворение познавательных интересов учащихся в области астрономии. Основой данной программы является учебно-познавательная деятельность.

#### **Вид программы**

Программа является *модифицированной*. Методологическую основу составили программы: дополнительная общеобразовательная программа «Занимательная астрономия», ГБОУ ДО РК «МАН «Искатель», составители М.В. Кичижиева и Н.В. Шац, дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Примерная программа учебного предмета «Основы изобразительного искусства и рисование», г. Москва, составители И.А. Морозова, С.В. Чумакова.

**Уровень программы** *базовый*. Содержание программы предоставляет учащимся возможность приобрести базовый минимум знаний по астрономии и развить художественные умения и навыки. Программа «Космическая живопись» предусматривает совершенствование творческих способностей

детей. В процессе реализации программы у учащихся формируется пространственное и образное мышление, развивается мелкая моторика, связанная с развитием головного мозга, глазомер, память.

**Актуальность** программы обусловлена тем, что астрономия является составной частью естествознания и является важным звеном в формировании научного взгляда на окружающий мир. И в то же время универсальными в решении заданий художественного и личностного развития детей, общественного и духовного становления подрастающего поколения являются занятия по изобразительному искусству. Уже в раннем возрасте изобразительная деятельность составляет одну из самых доступных и эмоционально захватывающих форм творчества ребенка. В процессе рисования учащиеся проявляют активность, самостоятельность и инициативность, у них воспитываются товарищеские отношения, чувства взаимопомощи и взаимоуважения.

**Новизна** данной программы состоит в том, что учащиеся изучают астрономию через изобразительное искусство.

В данной программе рассматриваются различные методики выполнения работ с использованием самых разнообразных техник (графика, живопись, аппликация, соленое тесто).

#### **Отличительные особенности программы**

Рассмотрев программы: «Занимательная астрономия», составители М.В. Кичижиева и Н.В. Шац и «Примерная программа учебного предмета «Основы изобразительного искусства и рисование», составители И.А. Морозова, С.В. Чумакова, составитель сделал вывод, что отличительные особенности данной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что изучаемый курс объединяет астрономию и изобразительное искусство. Учащиеся познают астрономию через рисунок, а также в своих произведениях передают свое восприятие планет, звезд, космоса. Также отличительной особенностью программы является то, что в ней используются авторские дидактические материалы: наглядные пособия, презентации.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в том, что в ходе её изучения происходит познание окружающего мира, в том числе космоса, через художественные приемы; углубление знаний, полученных учащимися на уроках изобразительного искусства и естествознания.

Выполнение рисунков цветными карандашами — одно из самых любимых занятий детей, которое содействует развитию их фантазии и творческой активности, а также развивает мелкую моторику. Творческая работа, которая выполняется цветными карандашами, имеет свои особенности. Сначала изображение вырисовывается с помощью линии, а затем заштриховывается. Такая последовательность содействует развитию аналитического мышления ребенка. Кроме того, линейные контуры помогают в раскрашивании объекта карандашом, ясно указывая на грани отдельных частей.

Использование красок имеет большое значение для развития у учеников чувства цвета и формы, поскольку красками лучше передавать цветное разнообразие окружающего мира. Выполнение подобного задания карандашом намного сложнее, так как требует от детей развитых технических навыков.

С учетом цели и задач содержание образовательной программы реализуется волнообразно с постепенным усложнением заданий в каждой теме: от простых к сложным. Успешное проведение занятий достигается с соблюдением основных дидактических принципов: систематичности, последовательности, наглядности и доступности, при этом учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребенка.

**Адресат программы:** учащиеся в возрасте от 7 до 10 лет. Количество учащихся в группе составляет 20 человек.

Программа подготовлена по принципу доступности учебного материала и соответствия его объема возрастным особенностям и уровню предварительной подготовки учащихся.

### **Характеристика контингента учащихся**

Младшим школьным возрастом принято считать возраст детей примерно от 7 до 10 лет, что соответствует годам обучения в начальных классах.

В семь–десять лет ведущей деятельностью становится учебная. От того, насколько успешно ребенок адаптировался к обучению, зависит его последующий успех. Кроме того, происходит резкий скачок в физическом, интеллектуальном и психологическом развитии. В этом возрасте дети уже успешно осваивают образовательную программу, учатся обобщению и знакомятся с различными абстрактными понятиями, сравнивая и различая их между собой. Ребенок рассуждает, анализирует, делает выводы, становится способен к рефлексии. Основная тенденция развития воображения в этом возрасте – это совершенствование воссоздающего воображения. Оно связано с представлением ранее воспринятого или созданием образов в соответствии с данным описанием, схемой, рисунком и т. д. Воссоздающее воображение совершенствуется за счёт всё более правильного и полного отражения действительности. Творческое воображение как создание новых образов, связанное с преобразованием, переработкой впечатлений прошлого опыта, соединением их в новые сочетания, комбинации, также развивается.

Под влиянием обучения происходит постепенный переход от познания внешней стороны явлений к познанию их сущности. Мышление начинает отражать существенные свойства и признаки предметов и явлений, что даёт возможность делать первые обобщения, первые выводы, проводить первые аналогии, строить элементарные умозаключения. На этой основе у ребёнка постепенно начинают формироваться элементарные научные понятия. Формирование у учащихся умений и навыков происходит постепенно: от изучения простого материала - к более сложному, от упражнений - к творческим заданиям.

**Объем и срок освоения программы** – программа предусматривает 2 года реализации по 144 часа в год - 36 учебных недель.

Между годами обучения должна соблюдаться преемственность.

### **Режим занятий**

Занятия проводятся 2 раза в неделю, их продолжительность составляет 2 академических часа с перерывом в 15 минут.

Занятия проводятся в течение всего года, включая осенние и весенние каникулы.

При использовании электронных средств обучения (далее - ЭСО) во время занятий и перерывов должна проводиться гимнастика для глаз.

При использовании книжных учебных изданий гимнастика для глаз должна проводиться во время перерывов.

Для профилактики нарушений осанки во время перерывов должны проводиться соответствующие физические упражнения.

При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях обучающимися, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5-7 лет - 5-7 минут, для учащихся 1-4-х классов - 10 минут, для 5-9-х классов - 15 минут.

Общая продолжительность использования ЭСО на занятии не должна превышать для интерактивной доски - для детей до 10 лет - 20 минут; компьютера - для детей 1-2 классов - 20 минут, 3-4 классов - 25 минут, 5-9 классов - 30 минут.

**Формы обучения:** очная; при необходимости – с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

### **Особенности организации учебного процесса**

Программа рассчитана на групповые занятия. В целом состав группы остаётся постоянным, но может изменяться по следующим причинам: учащиеся могут быть отчислены при условии систематического непосещения учебных занятий, смены места жительства, наличия противопоказаний по здоровью и в других случаях.

Программа предусматривает проведение занятий в различных формах организации деятельности учащихся:

- *фронтальная* – одновременная работа со всеми учащимися;
- *индивидуально-фронтальная* – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- *групповая* – организация работы в группах;
- *индивидуальная* – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

В процессе реализации программы используются следующие формы организации занятий: теоретические и практические занятия, беседы и другие.

В случае применения формы обучения с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий используются следующие формы организации занятий: онлайн консультации, презентации, видео-уроки, практические занятия.

**Цель программы:** получение знаний в области астрономии через изобразительные приемы, приобретение практических умений и навыков в изобразительном искусстве, развитие творческой индивидуальности учащегося.

### **Первый год обучения**

**Цель:** познакомить учащихся с астрономией через изобразительные приемы, развитие творческую индивидуальность учащегося.

### **Задачи программы**

#### ***Обучающие:***

- знакомство с одной из древнейших наук – астрономией (Солнцем, планетами, спутниками планет, созвездиями и т.д.).
- знакомство с видами изобразительного искусства;
- формирование знаний о правилах изображения предметов;
- формирование знаний об основах цветоведения;
- формирование знаний о композиции в изобразительном искусстве;
- формирование умений и навыков работы с различными художественными материалами и техниками; средства и методы изобразительного искусства;
- выразительные средства графики: точки, линии, пятна. Замкнутая линия – пятно – силуэт;
- методы рисования; плоские и объемные изображения.

#### ***Развивающие:***

- развитие творческих способностей: воображения, наблюдательности, ощущения масштаба, цвета и пропорций, художественно - образного восприятия увиденного и его творческого отображения различными средствами;
- умение изобразить Солнце, планеты, спутники планет, созвездия и др.;
- развитие зрительной и вербальной памяти;
- развитие образного мышления и воображения;
- развитие способности действовать самостоятельно, настойчивости в достижении поставленной цели, ответственности за результаты принятых решений;
- создание условия для развития художественных навыков, привитие стойкого интереса к творческой деятельности.

#### ***Воспитывающие:***

- формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребностей общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- формирование творческого мышления;
- формирование коммуникативной культуры, внимания и уважения к людям, терпимости к чужому мнению, умения работать в группе.

### **Воспитательный потенциал программы**

Воспитательная работа в рамках программы «Космическая живопись» направлена на формирование эстетических взглядов, нравственных установок;

формирование творческого мышления; формирование коммуникативной культуры, внимания и уважения к людям.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, учащиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в мероприятиях объединения, учреждения, города, республики: беседах, мастер-классах, выставках, конкурсах, соревнованиях.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышения интереса к занятиям и уровня личностных достижений.

# СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения

| №<br>п/п | Название раздела, темы                                                                                                                        | Количество часов |        |          | Формы<br>аттестации/контроля      |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------|----------|-----------------------------------|
|          |                                                                                                                                               | Всего            | Теория | Практика |                                   |
| 1        | <b>Вводное занятие. Входная диагностика</b>                                                                                                   | 2                | 1      | 1        | Рисунок на свободную тему         |
| 2        | <b>Средства и методы изобразительного искусства</b>                                                                                           | 14               | 7      | 7        |                                   |
| 2.1      | Выразительные средства графики: точки, линии, пятна. Замкнутая линия – пятно – силуэт.                                                        | 4                | 2      | 2        | Внутриклубковая выставка рисунков |
| 2.2      | Цветовое пятно – основное выразительное средство живописи. Цветовой круг. Знакомство с основными и составными цветами. Многообразие оттенков. | 4                | 2      | 2        | Внутриклубковая выставка рисунков |
| 2.3      | Методы рисования. Плоские и объемные изображения.                                                                                             | 4                | 2      | 2        | Внутриклубковая выставка рисунков |
| 2.4      | Промежуточная аттестация                                                                                                                      | 2                | 1      | 1        | Опрос, выполнение рисунка         |
| 3        | <b>Путешествие по Солнечной системе. Простые и сложные формы. Работа с шаблонами.</b>                                                         | 54               | 17     | 37       |                                   |
| 3.1      | Солнце.                                                                                                                                       | 8                | 3      | 5        | Внутриклубковая выставка рисунков |
| 3.2      | Планеты земной группы.                                                                                                                        | 8                | 2      | 6        | Внутриклубковая выставка рисунков |
| 3.3      | Земля – планета Солнечной системы.                                                                                                            | 8                | 2      | 6        | Внутриклубковая выставка рисунков |
| 3.4      | Планеты-гиганты.                                                                                                                              | 12               | 4      | 8        | Внутриклубковая выставка рисунков |
| 3.5      | Спутники планет, Луна.                                                                                                                        | 10               | 3      | 7        | Внутриклубковая выставка работ    |
| 3.6      | Астероиды, метеороиды, кометы.                                                                                                                | 6                | 2      | 4        | Внутриклубковая выставка рисунков |
| 3.7      | Промежуточная аттестация                                                                                                                      | 2                | 1      | 1        | Опрос, выполнение рисунка         |
| 4        | <b>Сокровища звездного неба.</b>                                                                                                              | 62               | 21     | 41       |                                   |
| 4.1      | Сколько звезд на небе? Мир вокруг нас. Приемы рисования живых и неживых объектов с помощью простых геометрических форм.                       | 6                | 2      | 4        | Внутриклубковая выставка рисунков |

|          |                                                        |            |           |           |                                      |
|----------|--------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|--------------------------------------|
| 4.2      | Как изображать зверей?<br>Созвездия – звери.           | 14         | 5         | 9         | Внутриклубковая<br>выставка рисунков |
| 4.3      | Как изображать птиц? Птицы -<br>созвездия.             | 10         | 3         | 7         | Внутриклубковая<br>выставка рисунков |
| 4.4      | Как изображать членистоногих<br>животных и насекомых?? | 4          | 2         | 2         | Внутриклубковая<br>выставка рисунков |
| 4.5      | Как изображать морских<br>жителей?                     | 10         | 4         | 6         | Внутриклубковая<br>выставка рисунков |
| 4.6      | Рисование неодушевленных<br>объектов – созвездий.      | 6          | 1         | 5         | Внутриклубковая<br>выставка рисунков |
| 4.7      | Звездные скопления. Галактики.<br>Туманности.          | 10         | 3         | 7         | Внутриклубковая<br>выставка рисунков |
| 4.8      | Промежуточная аттестация                               | 2          | 1         | 1         | Опрос, выполнение<br>рисунка         |
| <b>5</b> | <b>Космонавтика.</b>                                   | <b>10</b>  | <b>3</b>  | <b>7</b>  |                                      |
| 5.1      | Космонавтика.                                          | 8          | 2         | 6         | Внутриклубковая<br>выставка работ    |
| 5.2      | Промежуточная аттестация                               | 2          | 1         | 1         | Опрос, выполнение<br>рисунка         |
| <b>6</b> | <b>Итоговая аттестация</b>                             | <b>2</b>   | <b>1</b>  | <b>1</b>  | Опрос, итоговая выставка             |
|          | <b>ИТОГО:</b>                                          | <b>144</b> | <b>50</b> | <b>94</b> |                                      |

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

### 1. Вводное занятие. Входная диагностика (2 часа)

**Теория (1 час).** Техника безопасности. Мир, который нас окружает. Что изучает астрономия? Виды изобразительного искусства. Материалы и инструменты, их свойства и использование.

**Практика (1 час).** Рисунок цветными карандашами на свободную тему.

**Формы аттестации/ контроля:** рисунок на свободную тему.

### 2. Средства и методы изобразительного искусства (14 часов)

**2.1. Выразительные средства графики: точки, линии, пятна. Замкнутая линия – пятно – силуэт (4 часа)**

**Теория (2 часа).** Знакомство с выразительными средствами графической композиции. Виды линий. Пятна по форме (абстрактное, конкретное). Связь формы пятна с образом. Создание выразительного образа из абстрактного пятна. Силуэт.

**Практика (2 часа).** Рисунок: точка, линия, пятно. Выполнение пятен разными инструментами. Использование сухой и влажной бумаги, трубочек для раздувания, промокашек.

**Формы аттестации/ контроля:** внутриклубковая выставка рисунков.

**2.2. Цветовое пятно - основное выразительное средство живописи. Цветовой круг. Знакомство с основными и составными цветами. Многообразие оттенков (4 часа)**

**Теория (2 часа).** Знакомство с понятием «цветовое пятно». Цветовой круг, радуга. Знакомство с основными и составными цветами. Теплые и холодные цвета. Многообразие оттенков.

**Практика (2 часа).** Рисунок цветными карандашами: радужная птица. Получение составных цветов путем смешивания акварельных красок, поиск многообразия оттенков одного цвета.

**Формы аттестации/контроля:** внутрикружковая выставка рисунков.

### **2.3. Методы рисования. Плоские и объемные изображения (4 часа)**

**Теория (2 часа).** Методы рисования. Реалистичное и декоративное изображение. Классический, экспрессивный, примитивный и стилизованный рисунки. Знакомство с плоскими и объемными изображениями на примерах репродукций, детских работ.

**Практика (2 часа).** Рисунок цветными карандашами: реалистичное и декоративное изображение глобуса Земли; первый искусственный спутник Земли.

**Формы аттестации/контроля:** внутрикружковая выставка рисунков.

### **2.4. Промежуточная аттестация (2 часа)**

**Формы аттестации/контроля:** опрос, выполнение рисунка.

## **3. Путешествие по Солнечной системе. Простые и сложные формы. Работа с шаблонами (54 часа)**

### **3.1. Солнце (8 часов)**

**Теория (3 часа).** Солнце. Круг. Движение Солнца по небу. Как рисовать лучи Солнца? Солнечные пятна, протуберанцы, солнечные вспышки. Солнечные часы и история их изобретения. Как рисовать солнечную дорожку?

**Практика (5 часов).** Рисунок: солнечные лучи; солнечная дорожка. Аппликация: «Солнце» из ладошек; солнечные часы.

**Формы аттестации/контроля:** внутрикружковая выставка рисунков.

### **3.2. Планеты земной группы (8 часов)**

**Теория (2 часа).** Знакомство с объектами Солнечной системы. Шар. Тень и светотень. Понятие формат и его рациональное использование. Крупное изображение. Масштаб. Использование шаблонов.

**Практика (6 часов).** Рисунок цветными карандашами: планета Меркурий, планета Венера, планета Марс, Солнце и планеты Солнечной системы.

**Формы аттестации/контроля:** внутрикружковая выставка рисунков

### **3.3. Земля – планета Солнечной системы (8 часов)**

**Теория (2 часа).** Земля – планета Солнечной системы. Атмосфера, атмосферные явления. Как происходит смена дня и ночи? Что такое времена года? Движение Земли вокруг Солнца. Линия горизонта.

**Практика (6 часов).** Рисунок: полярное сияние, смена дня и ночи. Аппликация: времена года, движение Земли вокруг Солнца.

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка рисунков,

### **3.4. Планеты-гиганты (12 часов)**

**Теория (4 часа).** Планеты-гиганты. Юпитер. Сатурн. Уран. Нептун. Использование шаблона. Расстояния в Солнечной системе.

**Практика (8 часов).** Рисунок: планета-гигант Юпитер; планета-гигант Сатурн; планета-гигант Уран; планета-гигант Нептун; Солнце с планетами солнечной Системы; планеты других звезд (фантазия).

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка рисунков.

### **3.5. Спутники планет, Луна (10 часов)**

**Теория (3 часа).** Спутники планет, их состав. Планеты без спутников. Луна – спутник Земли. Затмения.

**Практика (7 часов).** Рисунок: спутники планет; лунные кратеры; кольца Сатурна; полное солнечное затмение. Работа из соленого теста: лунные метеоритные кратеры.

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка работ

### **3.6. Астероиды, метеороиды, кометы (6 часов)**

**Теория (2 часа).** Виды комет. Чем отличаются астероиды от метеороидов и комет? Гипотезы гибели динозавров.

**Практика (4 часа).** Рисунок: кометы; «Верхом на астероиде»; гибель динозавров.

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка рисунков.

### **3.7. Промежуточная аттестация (2 часа)**

**Формы аттестации/контроля:** опрос, выполнение рисунка.

## **4. Сокровища звездного неба (62 часа)**

**4.1. Сколько звезд на небе? Мир вокруг нас. Приемы рисования живых и неживых объектов с помощью простых геометрических форм (6 часов)**

**Теория (2 часа).** Звездное небо. Какого цвета космос? Сколько звезд на небе? Движение звезд в течение ночи. Полярная звезда. Как работать со звездными картами и атласами созвездий? Приемы рисования живых и неживых объектов с помощью простых геометрических форм.

**Практика (4 часа).** Рисунок: звездное небо; Малая Медведица с Полярной звездой; лев, собака, рыба и птица из круга, треугольника, квадрата. Работа с атласом и картой созвездий.

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка рисунков.

#### **4.2. Как изображать зверей? Созвездия – звери (14 часов)**

**Теория (5 часов).** Знакомство с правилами изображения животных. Какие созвездия животных есть на небе? Зодиак. Легенды и мифы о созвездиях. Созвездие Овен. Пегас. Единорог. Большой Пес. Лев. Созвездие Большая Медведица, очертание созвездия у разных народов. Работа по образцу. Конфигурация созвездий.

**Практика (9 часов).** Аппликация: созвездия Большой и Малой Медведицы, созвездие Овен. Рисунок: созвездие Пегас; созвездие Единорог; созвездие Большой Пес; созвездие Лев. Раскраска: Зодиак. Работа с атласом и картой созвездий.

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка рисунков.

#### **4.3. Как изображать птиц? Птицы – созвездия (10 часов)**

**Теория (3 часа).** Какие созвездия птиц есть на небе? Знакомство с правилами изображения птиц. Работа по образцу. Легенды о созвездиях. Лебедь. Голубь. Райская птица и Тукан. Павлин. Конфигурации созвездий.

**Практика (7 часов).** Аппликация: Лебедь; Голубь; Ворон. Рисунок: созвездие Павлин; созвездия Райская Птица и Тукан.

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка рисунков.

#### **4.4. Как изображать членистоногих животных и насекомых? (4 часа)**

**Теория (2 часа).** Как изображать членистоногих животных и насекомых? Конфигурация созвездий. Работа по образцу.

**Практика (2 часа).** Рисунок: созвездие Муха. Аппликация: созвездие Рак. Работа с атласом и картой.

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка рисунков.

#### **4.5. Как изображать морских жителей? (10 часов)**

**Теория (4 часа).** Какие созвездия водоплавающих есть на небе? Как изображать морских жителей? Легенды о созвездиях. Созвездие Южная Рыба. Рыбы. Кит. Дельфин. Какие еще рыбы есть на небе (Летучая, Золотая, Южная). Конфигурация созвездий. Работа с атласом созвездий.

**Практика (6 часов).** Рисунок: созвездия Золотая Рыба; Кит; Дельфин; Рыбы. Аппликация: рыба; Южная Рыба.

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка рисунков.

#### **4.6. Рисование неодушевленных объектов – созвездий (6 часов)**

**Теория (1 час).** Неодушевленные объекты – созвездия.

**Практика (5 часов).** Рисунок: созвездия Щит, Стрела, Южный Крест, Весы, Циркуль, Микроскоп, Компас, Южный Треугольник, Печь, Телескоп, Лира. Лепка: конфигурация созвездий (соединение звезд по образцу).

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка рисунков.

#### **4.7. Звездные скопления. Галактики. Туманности (10 часов)**

**Теория (3 часа).** Звезды. Жизнь звезд. Температура и цвет звезд. Звездные скопления. Галактики. Типы галактик. Галактика Млечный Путь. Место Солнечной системы в нашей Галактике. Типы туманностей.

**Практика (7 часов).** Рисунок: цветные звезды; рассеянное звездное скопление Плеяды; галактика; Млечный Путь над морем; туманность Кольцо.

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка рисунков.

#### **4.8. Промежуточная аттестация (2 часа)**

**Формы аттестации/ контроля:** опрос, выполнение рисунка.

### **5. Космонавтика (10 часов)**

#### **5.1. Космонавтика (8 часов)**

**Теория (2 часа).** История космонавтики от воздушных шаров к самолетам и ракетам. Искусственные спутники Земли.

**Практика (6 часов).** Рисунок: воздушный шар; ракета. Модель из бумаги: самолет; ракета.

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка работ.

#### **5.2. Промежуточная аттестация (2 часа)**

**Формы аттестации/ контроля:** опрос, выполнение рисунка.

### **6. Итоговая аттестация (2 часа)**

**Формы аттестации/ контроля:** опрос, итоговая выставка.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**По окончании 1 года обучения учащиеся должны знать:**

- что изучает астрономия;
- объекты Солнечной системы;
- основные виды галактик и туманностей;
- типы звезд;
- выразительные возможности простых и цветных карандашей;
- правила безопасного пользования инструментами;
- материалы и инструменты, используемые для рисования;
- основные цвета;
- виды изобразительного искусства;
- понятия: точка, линия, штриховка, пятно;

- мифы о Солнце, что такое солнечные часы;
- приемы изображения звезд на рисунке.; где находится Полярная звезда;
- приемы рисования живых и неживых объектов с помощью карандаша;
- как рождаются звезды, цвет звезд, звездные скопления, типы галактик;
- место Солнечной системы в нашей Галактике; туманности.

***По окончании 1 года обучения учащиеся должны уметь:***

- соблюдать технику безопасности;
- рисовать простыми и цветными карандашами;
- рисовать Солнце, планеты, спутники планет;
- рисовать созвездия: животных и птиц (Большая Медведица, Пегас и т.п.); насекомых и водоплавающих (Рак, Рыбы и др.); неодушевленных объектов (Весы, Корабль Арго и др.);
- рисовать галактики, туманности;
- изготавливать модель простейшей ракеты;
- пользоваться атласом звездного неба;
- организовывать рабочее место.

**Второй год обучения**

**Цель:** углубить знания по астрономии, приобрести практические умения и навыки в изобразительном искусстве, развить творческие способности.

**Задачи программы**

***Обучающие:***

- знакомство с созвездиями-людьми;
- знакомство жанрами изобразительного искусства;
- знакомство с разновидностями пейзажа;
- формирование знаний о композиции в изобразительном искусстве;
- формирование умений и навыков работы с различными художественными материалами и техниками;
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

***Развивающие:***

- развитие творческих способностей: воображения, наблюдательности, ощущения масштаба, цвета и пропорций, художественно - образного восприятия увиденного и его творческого отображения различными средствами;
- развитие навыков изображения деревьев, стихий, людей, космической архитектуры и транспорта.
- развитие зрительной и вербальной памяти;
- развитие образного мышления и воображения;
- развитие способности действовать самостоятельно, настойчивости в достижении поставленной цели, ответственности за результаты принятых решений;

***Воспитывающие:***

- формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребностей общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного зрителя, способного воспринимать прекрасное;
- воспитание заботливого отношения к окружающим.

# СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2 год обучения

| №<br>п/п | Название раздела, темы                                                                                | Количество часов |          |           | Формы<br>аттестации/контроля         |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------|-----------|--------------------------------------|
|          |                                                                                                       | Всего            | Теория   | Практика  |                                      |
| <b>1</b> | <b>Вводное занятие.<br/>Входная диагностика</b>                                                       | <b>2</b>         | <b>1</b> | <b>1</b>  | Опрос, рисунок на свободную тему     |
| <b>2</b> | <b>Пейзаж как жанр<br/>изобразительного<br/>искусства.<br/>Разновидности<br/>пейзажа. Плановость.</b> | <b>26</b>        | <b>8</b> | <b>18</b> |                                      |
| 2.1      | Пейзажи Земли.                                                                                        | 10               | 3        | 7         | Внутрикружковая<br>выставка работ    |
| 2.2      | Пейзажи с планетами.                                                                                  | 8                | 2        | 6         | Внутрикружковая<br>выставка работ    |
| 2.3      | Пейзажи с галактиками,<br>туманностями, звездами.                                                     | 6                | 2        | 4         | Внутрикружковая<br>выставка работ    |
| 2.4      | Промежуточная аттестация                                                                              | 2                | 1        | 1         | Опрос, выполнение<br>рисунка         |
| <b>3</b> | <b>Как изображать деревья?<br/>Породы деревьев.</b>                                                   | <b>10</b>        | <b>4</b> | <b>6</b>  |                                      |
| 3.1      | Как изображать деревья?<br>Породы деревьев.                                                           | 8                | 3        | 5         | Внутрикружковая<br>выставка работ    |
| 3.2      | Промежуточная аттестация                                                                              | 2                | 1        | 1         | Опрос, выполнение<br>рисунка         |
| <b>4</b> | <b>Стихии</b>                                                                                         | <b>30</b>        | <b>9</b> | <b>21</b> |                                      |
| 4.1      | Стихия «воздух»                                                                                       | 6                | 2        | 4         | Внутрикружковая<br>выставка работ    |
| 4.2      | Стихия «вода»                                                                                         | 10               | 3        | 7         | Внутрикружковая<br>выставка работ    |
| 4.3      | Стихия «огонь»                                                                                        | 4                | 1        | 3         | Внутрикружковая<br>выставка работ    |
| 4.4      | Стихия «земля»                                                                                        | 8                | 2        | 6         | Внутрикружковая<br>выставка работ    |
| 4.5      | Промежуточная аттестация                                                                              | 2                | 1        | 1         | опрос, выполнение<br>рисунка         |
| <b>5</b> | <b>Звезды</b>                                                                                         | <b>14</b>        | <b>5</b> | <b>9</b>  |                                      |
| 5.1      | Звезды                                                                                                | 12               | 4        | 8         | Внутрикружковая<br>выставка работ    |
| 5.2      | Промежуточная аттестация                                                                              | 2                | 1        | 1         | Опрос, выполнение<br>рисунка         |
| <b>6</b> | <b>Инопланетная жизнь</b>                                                                             | <b>14</b>        | <b>5</b> | <b>9</b>  |                                      |
| 6.1      | Инопланетная жизнь                                                                                    | 12               | 4        | 8         | Внутрикружковая<br>выставка рисунков |
| 6.2      | Промежуточная аттестация                                                                              | 2                | 1        | 1         | Опрос, выполнение<br>рисунка         |
| <b>7</b> | <b>Как изображать<br/>людей?</b>                                                                      | <b>22</b>        | <b>8</b> | <b>14</b> |                                      |

|           |                                                                                           |            |           |           |                                |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|--------------------------------|
| 7.1       | Портрет. Пропорции лица. Эмоции. Шарж                                                     | 2          | 1         | 1         | Внутрикружковая выставка работ |
| 7.2       | Знакомство с правилами изображения человеческой фигуры. Пропорции фигуры. Люди-созвездия. | 12         | 4         | 8         | Внутрикружковая выставка работ |
| 7.3       | Космонавты.                                                                               | 6          | 2         | 4         | Внутрикружковая выставка работ |
| 7.4       | Промежуточная аттестация                                                                  | 2          | 1         | 1         | Опрос, выполнение рисунка      |
| <b>8</b>  | <b>Как изображать летающий транспорт? Космонавтика</b>                                    | <b>16</b>  | <b>6</b>  | <b>10</b> |                                |
| 8.1       | Знакомство с изображением летающего транспорта. (аэроплан, самолет и др.)                 | 6          | 2         | 4         | Внутрикружковая выставка работ |
| 8.2       | Изображаем самоходные аппараты для исследования других планет                             | 4          | 2         | 2         | Внутрикружковая выставка работ |
| 8.3       | Космическая техника будущего                                                              | 4          | 1         | 3         | Внутрикружковая выставка работ |
| 8.4       | Промежуточная аттестация                                                                  | 2          | 1         | 1         | Опрос, выполнение рисунка      |
| <b>9</b>  | <b>Как изображать архитектуру?</b>                                                        | <b>8</b>   | <b>3</b>  | <b>5</b>  |                                |
| 9.1       | Как изображать архитектуру?                                                               | 6          | 2         | 4         | Внутрикружковая выставка работ |
| 9.2       | Промежуточная аттестация                                                                  | 2          | 1         | 1         | Опрос, выполнение рисунка      |
| <b>10</b> | <b>Итоговая аттестация</b>                                                                | <b>2</b>   | <b>1</b>  | <b>1</b>  | Опрос. Итоговая выставка       |
|           | <b>ИТОГО:</b>                                                                             | <b>144</b> | <b>50</b> | <b>94</b> |                                |

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА 2 год обучения

### 1. Вводное занятие. Входная диагностика (2 часа)

**Теория (1 час).** Техника безопасности. Материалы, которыми пользуются художники. Техники живописи на примерах. Что изучает астрономия? Какие цвета нас окружают?

**Практика (1 час).** Рисунок красками: на свободную тему.

**Формы аттестации/ контроля:** опрос, рисунок на свободную тему.

### 2. Пейзаж как жанр изобразительного искусства. Разновидности пейзажа. Плановость. (26 часов)

#### 2.1. Пейзажи Земли (10 часов)

**Теория (3 часа).** Жанр изобразительного искусства пейзаж. Разновидности пейзажа (лесной, морской, горный, равнинный, пустынный).

Пейзаж в русском и западно-европейском искусстве. Художники-пейзажисты. Таорчество Шишкина И, Айвазовского И.К. Плановость.

**Практика (7 часов).** Рисунки: горный пейзаж; лесной пейзаж; морской пейзаж; равнинный пейзаж; пустынный пейзаж.

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка работ.

## **2.2. Пейзажи с планетами. (8 часов)**

**Теория (2 часа).** Разновидности пейзажа. Световоздушная среда, плановость в пейзаже. Планеты Сатурн, Юпитер, Земля и Луна (повторение пройденного). Технические приемы рисунка.

**Практика (6 часов).** Рисунок: снежный пейзаж Титана; Юпитер в небе Ио (вулканы); морской пейзаж с планетой Сатурн; Земля с Луны.

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка работ.

## **2.3. Пейзажи с галактиками, туманностями, звездами. (6 часов)**

**Теория (2 часа).** Разновидности пейзажа. Световоздушная среда, плановость в пейзаже. Галактика, туманности, звезды и звездные скопления. (повторение пройденного).

**Практика (4 часа).** Рисунок: пейзаж с галактикой; пейзаж с туманностью; пейзаж с красной звездой.

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка работ.

## **2.4. Промежуточная аттестация (2 часа)**

**Формы аттестации/контроля:** опрос, выполнение рисунка.

## **3. Как изображать деревья? Породы деревьев (10 часов)**

### **3.1. Как изображать деревья? Породы деревьев (8 часов)**

**Теория (3 часа).** Знакомство с породами деревьев. Ветка с листьями. Пластика ветки. Использование различных техник (простой карандаш, тушь-перо, краски-кисть). Свойства материалов. Технические приемы.

**Практика (5 часов).** Рисунок: цветущая ветка сливы (краски-кисть); ветка сосны (тушь-перо); ветка с вишней (простой карандаш); «В лесу» (работа гуашью и пастелью).

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка работ.

### **3.2. Промежуточная аттестация (2 часа)**

**Формы аттестации/контроля:** опрос, выполнение рисунка.

## **4. Стихии (30 часов)**

### **4.1. Стихия «воздух» (6 часов)**

**Теория (2 часа).** Знакомство со стихией «воздух». Способы изображения облаков, грозовых туч, сильного ветра в технике «мягкий материал».

Знакомство с техникой работы по-сырому. Свойства бумаги. Материалы и инструменты. Технические приемы.

**Практика (4 часа).** Рисунок: ветреный день; грозовые тучи; туман (по-сырому в технике акварель).

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка работ.

#### **4.2. Стихия «вода» (10 часов)**

**Теория (3 часа).** Знакомство со стихией «вода». Свойства бумаги. Способы изображения: дождя, ливня, снега, водопада, реки в технике «акварель». Изучение техники «раздельный мазок». Знакомство с творчеством художников-пуантилистов.

**Практика (7 часов).** Рисунок: дождь; снег; река; водопад; «Кораблик на волнах» – работа в технике раздельного мазка (акварель).

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка работ.

#### **4.3. Стихия «огонь» (4 часа)**

**Теория (1 час).** Знакомство со стихией «огонь». Способы изображения свечения, взрывов, костра, фейерверка.

**Практика (3 часа).** Рисунок: костер - экспрессия мазка в гуаши, фейерверк - в технике «восковая пастель», взрыв - в технике «пастель», «Салют» – использование техники чернил и отбеливателя.

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка работ.

#### **4.4. Стихия «земля» (8 часов)**

**Теория (2 часа).** Знакомство со стихией «земля». Способы изображения земли, гор, пустынь. Получение фактурных оттисков различных поверхностей: грубой ткани, деревянной основы, монет, рифленых и шершавых поверхностей и др. Материалы на выбор (простые и цветные карандаши, уголь, пастель). Почва, камни, горы в технике «масляная пастель». Знакомство с техникой «фроттаж». Коллаж.

**Практика (6 часов).** Рисунок: почва Марса; космические камни-астероиды; горы на спутнике Урана; горный пейзаж в технике «коллаж».

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка работ.

#### **4.5. Промежуточная аттестация (2 часа)**

**Формы аттестации/контроля:** опрос, выполнение рисунка.

### **5. Звезды (14 часов)**

#### **5.1. Звезды (12 часов)**

**Теория (4 часа).** Сколько звезд на небе? Как изобразить звездное небо красками? Сверхновые звезды. Черные дыры.

**Практика (8 часов).** Рисунок красками: звездное небо; взрыв сверхновой звезды; рождение Солнечной системы; черная дыра; в центре галактики; под светом трех Солнц.

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка работ.

## **5.2. Промежуточная аттестация (2 часа)**

**Формы аттестации/контроля:** опрос, выполнение рисунка.

## **6. Инопланетная жизнь (14 часов)**

### **6.1. Инопланетная жизнь (12 часов)**

**Теория (4 часа).** Условия существования жизни на Земле. Предпосылки существования внеземной жизни. Гипотезы возникновения жизни.

**Практика (8 часов).** Рисунок - фантазия: инопланетянин; жители подводной планеты; хищные растения - жители планеты Нибиру; жители планеты вулканов; инопланетяне в космосе; встреча человека и инопланетянина.

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка рисунков.

### **6.2. Промежуточная аттестация (2 часа)**

**Формы аттестации/контроля:** опрос, выполнение рисунка.

## **7. Как изображать людей? (22 часа)**

### **7.1. Портрет. Пропорции лица. Эмоции. Шарж. (2 часа)**

**Теория (1 час).** Начальные знания о портрете. Пропорции лица человека. Мужской, женский, детский портрет. Мимика. Юмористический рисунок – шарж.

**Практика (1 час).** Рисунок: портрет соседа, автопортрет, дружеский шарж (на выбор).

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка работ.

### **7.2. Знакомство с правилами изображения человеческой фигуры. Пропорции фигуры. Люди-созвездия (12 часов)**

**Теория (4 часа).** Знакомство с правилами изображения человеческой фигуры. Пропорции фигуры. Конфигурация созвездий. Близнецы. Дева. Персей и Андромеда. Кассиопея и Цефей. Работа с атласом и картой созвездий. Какие еще люди есть среди созвездий (Живописец, Индеец и др.). Двенадцать подвигов Геракла.

**Практика (8 часов).** Рисунок: созвездие Орион; созвездие Близнецы; созвездие Дева; Персей и Андромеда; Кассиопея и Цефей; созвездие Гераклес.

**Формы аттестации/ контроля:** внутрикружковая выставка работ.

### **7.3. Космонавты (6 часов)**

**Теория (2 часа).** Движение и пластика человека. Одевание фигуры человека.

**Практика (4 часов).** Рисунок красками: космонавт в открытом космосе; люди на Луне; космонавт на астероиде.

**Формы аттестации/контроля:** внутрикружковая выставка работ.

#### **7.4. Промежуточная аттестация (2 часа)**

**Формы аттестации/контроля:** опрос, выполнение рисунка.

### **8. Как изображать летающий транспорт? Космонавтика (16 часов)**

**8.1. Знакомство с изображением летающего транспорта (аэроплан, самолет и др.) (6 часов)**

**Теория (2 часа).** Как изображать летающий транспорт?

**Практика (4 часа).** Рисунок: аэроплан; самолет; вертолет.

**Формы аттестации/контроля:** внутрикружковая выставка работ.

**8.2. Изображаем самоходные аппараты для исследования других планет. (4 часа)**

**Теория (2 часа).** Как изобразить самоходные аппараты для исследования других планет? Знакомство с техникой «гризайль».

**Практика (2 часа).** Рисунок: луноход – гризайль; марсоход – пастель.

**Формы аттестации/контроля:** внутрикружковая выставка работ.

#### **8.3. Космическая техника будущего (4 часа)**

**Теория (1 час).** Какой Вы видите технику будущего? Для чего она предназначена?

**Практика (3 часа).** Рисунок-фантазия: космолет будущего; звездный флот будущего.

**Формы аттестации/контроля:** внутрикружковая выставка работ.

#### **8.4. Промежуточная аттестация (2 часа)**

**Формы аттестации/контроля:** Опрос, выполнение рисунка.

### **9. Как изображать архитектуру? (8 часов)**

#### **9.1. Как изображать архитектуру? (6 часов)**

**Теория (2 часа).** Архитектурные мотивы в пейзаже. Зарисовки архитектурных элементов (окна, двери, крыши, перила и др.). Пропорции зданий, масштаб. Конструктивный анализ формы зданий. Техника «Монотипия».

**Практика (4 часа).** Рисунок: башня телескопа; дом на Луне; город под куполом на Марсе - техникой «монотипия».

**Формы аттестации/контроля:** внутрикружковая выставка работ.

## **9.2 Промежуточная аттестация (2 часа)**

**Формы аттестации/контроля:** опрос, выполнение рисунка.

## **10. Итоговая аттестация (2 часа)**

**Формы аттестации/контроля:** опрос, итоговая выставка.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***По окончании 2 года обучения учащиеся должны знать:***

- названия не менее 20 созвездий;
- некоторые самоходные аппараты для исследования планет и их спутников;
- первичные знания о жанрах изобразительного искусства;
- знания о правилах изображения предметов с натуры и по памяти;
- знания об основах цветоведения;
- знания о формальной композиции (силуэт, ритм, и т.п.);
- понятия: формат, масштаб, линия горизонта, задний и передний план;
- разновидности пейзажа;
- как изображать деревья;
- правила безопасного пользования инструментами.

***По окончании 2 года обучения учащиеся должны уметь:***

- соблюдать технику безопасности;
- рисовать красками;
- рисовать людей;
- изображать деревья, стихии, космическую архитектуру и транспорт;
- пользоваться картами звездного неба;
- располагать элементы на листе, создавая единую композицию;
- работать с различными художественными материалами;
- самостоятельно применять различные художественные материалы и техники;
- раскрывать образное решение в художественно-творческих работах.

## РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И КОНТРОЛЯ

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит в форме:

- опроса;
- рисунка на свободную тему;
- внутрикружковой выставки работ;
- итоговой выставки.

Контроль усвоения учебного материала проходит в течение всего периода обучения.

Опрос. Отслеживаются следующие показатели:

- знание основных понятий, используемых в астрономии и изобразительном искусстве;
- творческая активность.

Внутрикружковые выставки. Проводятся в конце каждого занятия.

Отслеживаются следующие показатели:

- композиционное решение;
- цветовое решение;
- яркость изображения;
- рисование мелких деталей;
- аккуратность выполнения работы.

Итоговая выставка – в конце учебного года, обсуждение выставленных работ с участием учащихся, педагогов и родителей.

*Входной контроль* – проводится с целью изучения отношения ребенка к выбранной деятельности, его способностей и достижений в этой области, личностных качеств ребенка. Входной контроль заключается в создании рисунка учащимися на свободную тему с целью оценки уровня подготовленности и проведении опроса.

*Текущий контроль* – проводится в течение года по окончании изучения темы в форме внутрикружковых выставок, а также участия детей в ежегодных конкурсах и выставках работ изобразительного искусства.

*Промежуточный контроль* – проводится по окончании изучения раздела, с целью изучения динамики освоения ребенком предметного содержания в форме опроса и выполнения рисунка.

*Итоговый контроль* – проводится в конце обучения по программе с целью определения изменения уровня творческих способностей каждого ребенка, определения результатов обучения в форме опроса и итоговой выставки работ учащихся.

*Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:* готовые работы, фотоматериалы, дипломы.

*Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:*  
готовые работы, конкурсы, выставки.

## **ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Проверка и оценивание знаний и умений учащихся осуществляется во время участия в выставках, на завершающих праздниках, а также на итоговых занятиях.

Оценка результативности учащихся по образовательной программе осуществляется по двенадцатибалльной системе и имеет три уровня оценивания:

- Высокий (9-12 баллов);
- Средний (5-8 баллов);
- Слабый (1-4 баллов).

Критерии выявления образовательных результатов учащихся:

1. Владение теоретическими знаниями.
2. Применение знаний, умений, навыков в практике.
3. Креативность мышления.
4. Эстетический вкус.

Каждый критерий оценивается от 1-4 балла. Общий балл оценки обученности составляет сумма баллов по всем критериям. Максимальное количество баллов - 12.

### **Определение уровня освоения программы:**

*Высокий уровень от 9 до 12 баллов:*

- свободное оперирование знаниями, умениями и навыками, полученными на занятиях;
- свобода восприятия теоретической информации;
- высокая активность, быстрота включения в творческую деятельность, в коллективную работу (инициативность);
- большая степень самостоятельности и качество выполнения творческих заданий;
- широта кругозора;
- творческое отношение к выполнению практического задания;
- аккуратность и ответственность при выполнении работы;
- развитость специальных способностей.

*Средний уровень от 5 до 8 баллов:*

- хорошее оперирование знаниями, умениями и навыками, полученными на занятиях;
- невысокая степень активности, невысокая инициативность;
- небольшая степень самостоятельности при выполнении творческих заданий, когда ребёнок нуждается в дополнительной помощи педагога;
- не очень высокое качество выполнения творческих заданий.

*Слабый уровень от 1 до 4 баллов:*

- слабое оперирование знаниями, умениями, полученными на занятиях;

- слабая активность включения в творческую деятельность, выполняет работу только по конкретным заданиям;
- слабая степень самостоятельности при выполнении творческих заданий (выполнять творческие задания только с помощью педагога);
- обучающийся проявляет интерес к деятельности, но его активность наблюдается только на определенных этапах работы.

Способом определения результативности реализации программы служит также мониторинг образовательного процесса. Процедура мониторинга проводится в начале, в середине и в конце учебного года на основе диагностических методик определения уровня развития ключевых и специальных компетентностей, контрольных опросов, тестирования и педагогического наблюдения.

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

1. Особенности организации образовательного процесса: очная; при необходимости – с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

2. Форма организации образовательного процесса: индивидуальная, групповая, индивидуально-групповая.

3. Формы организации учебного занятия: беседы, игры, конкурсы, выставки, презентации и другие.

Каждое занятие включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретическая часть — это объяснение нового материала, информация познавательного характера об астрономических объектах и явлениях, общие сведения об используемых художественных приемах и материалах. Практические работы включают выполнение рисунка.

4. Используются различные педагогические технологии:
- *проблемного обучения* – учащиеся самостоятельно находят пути решения той или иной задачи, поставленной педагогом, используя свой опыт, творческую активность;
  - *дифференцированного обучения* – используется метод индивидуального обучения;
  - *личностно-ориентированного обучения* – через самообразование происходит развитие индивидуальных способностей;
  - *развивающего обучения* – учащиеся вовлекаются в различные виды деятельности;
  - *игрового обучения* – через игровые ситуации, используемые педагогом, происходит закрепление пройденного материала (различные конкурсы, викторины и т.д.);
  - *здоровьесберегающие технологии* - проведение физкультурных минуток, пальчиковой гимнастики во время занятий, а также беседы по правилам дорожного движения, «Минуток безопасности» перед уходом учащихся домой.

5. Методы обучения.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию);
- репродуктивный (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);
- частично-поисковый (участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом);
- исследовательский (самостоятельная творческая работа учащихся).

6. Методические материалы включают в себя методическую литературу и методические разработки для обеспечения учебно-воспитательного процесса (календарно-тематическое планирование, годовой план воспитательной работы, планы-конспекты занятий, дидактические материалы и т.д.), являются приложением к программе, хранятся у педагога дополнительного образования и используются в учебно-воспитательном процессе.

7. Дидактическое обеспечение программы располагает широким набором материалов и включает:

- видео- и фотоматериалы по разделам занятий;
- литературу для учащихся по изобразительному творчеству (журналы, учебные пособия, книги и др.);
- методическую копилку игр (для физкультминуток и на сплочение детского коллектива);
- иллюстративный материал по разделам программы (ксерокопии, рисунки, таблицы, тематические альбомы и др.);
- раздаточный материал (шаблоны, карточки, образцы рисунков);

8. Алгоритм учебного занятия

| № | Этап занятия     | Деятельность                                                                                                    |
|---|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Организационный  | Организация начала занятия, приветствие, создание психологического настроения на занятие и активизация внимания |
| 2 | Подготовительный | Разминка, физические упражнения, игра                                                                           |
| 3 | Основной         | Объяснение теоретического материала                                                                             |
|   |                  | Выполнение практических заданий                                                                                 |
|   |                  | Физкультминутка                                                                                                 |
| 4 | Итоговый         | Закрепление пройденного, подведение итогов работы каждого ребёнка                                               |
| 5 | Рефлексивный     | Самооценка учащимися своей работоспособности,                                                                   |

|  |  |                                                                                    |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | психологического состояния, причин некачественной работы, результативности работы. |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------|

## **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **1. Кадровое обеспечение.**

Для успешной реализации образовательной программы необходимо квалифицированное кадровое обеспечение:

- лицо, имеющее высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки» или высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иного направления подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования по направлению подготовки «Образование и педагогические науки»;
- лицо, обучающееся по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности дополнительных общеобразовательных программ, и успешно прошедшее промежуточную аттестацию не менее чем за два года обучения.

Педагог, реализующий программу, должен регулярно проходить курсы повышения квалификации.

### **2. Материально-техническое обеспечение.**

1. Ноутбук, мультимедиа проектор, принтер.
2. Интерактивная доска или экран для проектора.
3. Доступ в интернет.
4. Программы для набора текстовых материалов и создания презентаций (microsoft word, microsoft power point).
5. Доска школьная.
6. Мел или фломастер для доски.
7. Карандаши простые и цветные.
8. Альбомы для рисования.
9. Краски: акварель или гуашь.
10. Кисточки.
11. Клей- карандаш.
12. Ножницы.
13. Соленое тесто.
14. Карта звездного неба.
15. Атлас с изображениями созвездий Я. Гевелия.

16. Глобусы Земли, Луны, Марса.
17. Метеорит.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Литература для педагога**

1. Дрезина М.Г. Каждый ребенок – художник.- М.: Ювента, 2012. – 158 с.
2. Дрезина М.Г. Учимся рисовать. Обучение композиции. - М.: Ювента, 2012. – 264 с.
3. Зигель Ф.Ю. Сокровища звездного неба. Путеводитель по созвездиям и Луне. - М.: Наука. Гл. ред. физ.-мат. лит, 2010. – 176 с.
4. Кичижиева М.В., Шац Н.В. Программа кружка «Занимательная астрономия». – С.: Самиздат, 2009. – 254 с.
5. Сапожников А.П. Полный курс рисования. - М.: Алев-В, 2013. – 164 с.
6. Уилли Погейни. Искусство рисования. - Минск: Попурри, 2010. – 198 с.
7. Энциклопедия для детей. Том 8. Астрономия. - М.: Аванта+, 2011. – 256 с.

### **Литература для учащихся**

1. Дрезина М.Г. Каждый ребенок – художник.- М.: Ювента, 2012. – 188 с.
2. Левитан Е.П. Малышам о звёздах и планетах. - М. Росмэн-Пресс, 2014. – 154 с.
3. Энциклопедия для детей. Том 8. Астрономия. - М.: Аванта+, 2011. – 328 с.

### **Интернет-источники**

1. Морозова И.А., Чумакова С.В. «Примерная программа учебного предмета «Основы изобразительного искусства и рисование», - М., 2013. - <https://docplayer.ru/28042513-Osnovy-izobrazitelnogo-iskusstva-i-risovanie.html>

### Календарный учебный график

#### 1. Продолжительность учебного года в ГБОУ ДО РК «МАН «Искатель»

| начало учебного года | конец учебного года | продолжительность учебного года |
|----------------------|---------------------|---------------------------------|
| 01 сентября          | 31 мая              | 36 недель                       |

#### 2. Сроки реализации программы

| Сроки реализации | Дата начала обучения по программе                                 | Дата окончания обучения по программе | Кол-во учебных недель | Кол-во учебных часов в год |
|------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|----------------------------|
| 2 года           | 1 группа (1 год) - 01 сентября;<br>2 группа (2 год) – 02 сентября | по мере реализации программы         | 36                    | 144 часа                   |

#### 3. Режим занятий. Режим работы в период школьных каникул

| Режим занятий                                                                                                    | Режим работы в период школьных каникул                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Занятия проводятся 2 раза в неделю, их продолжительность составляет 2 академических часа с перерывом в 15 минут. | Занятия проводятся в течение всего года, включая осенние и весенние каникулы.<br><br>В период летних школьных каникул занятия могут проводиться по утвержденному расписанию, составленному на период летних каникул в форме учебных занятий, мастер-классов, экскурсий, тематических мероприятий. |

**Приложение 2**  
**Календарно-тематическое планирование**  
 Название кружка «Космическая живопись 1» группа 1  
 1 год обучения

| №        | Название<br>темы занятия                                                                                                                                                                                          | Кол-<br>во<br>часов | Дата по расписанию |          | Форма<br>аттестации/<br>контроля  | Примечание<br>(корректировка) |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------|----------|-----------------------------------|-------------------------------|
|          |                                                                                                                                                                                                                   |                     | По плану           | По факту |                                   |                               |
| сентябрь |                                                                                                                                                                                                                   |                     |                    |          |                                   |                               |
| 1.       | Техника безопасности. Мир, который нас окружает. Что изучает астрономия? Виды изобразительного искусства. Материалы и инструменты, их свойства и использование. Рисунок цветными карандашами на свободную тему.   | 2                   |                    |          | Рисунок на свободную тему         |                               |
| 2.       | Знакомство с выразительными средствами графической композиции. Виды линий. Пятна по форме (абстрактное, конкретное). Рисунок: точка, линия, пятно.                                                                | 2                   |                    |          |                                   |                               |
| 3.       | Связь формы пятна с образом. Создание выразительного образа из абстрактного пятна. Силуэт. Выполнение пятен разными инструментами. Использование сухой и влажной бумаги, трубочек для раздувания, промокашек.     | 2                   |                    |          | Внутрикружковая выставка рисунков |                               |
| 4.       | Знакомство с понятием «цветовое пятно». Цветовой круг, радуга. Рисунок цветными карандашами: радужная птица.                                                                                                      | 2                   |                    |          | Внутрикружковая выставка рисунков |                               |
| 5.       | Знакомство с основными и составными цветами. Теплые и холодные цвета. Многообразие оттенков. Получение составных цветов путем смешивания акварельных красок, поиск многообразия оттенков одного цвета.            | 2                   |                    |          | Внутрикружковая выставка рисунков |                               |
| 6.       | Методы рисования. Реалистичное и декоративное изображение. Классический, экспрессивный, примитивный и стилизованный рисунки. Рисунок цветными карандашами: реалистичное и декоративное изображение глобуса Земли. | 2                   |                    |          | Внутрикружковая выставка рисунков |                               |

|                       |                                                                                                                                                           |           |  |  |                                  |  |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|--|----------------------------------|--|
| 7.                    | Знакомство с плоскими и объемными изображениями на примерах репродукций, детских работ. Рисунок цветными карандашами: первый искусственный спутник Земли. | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |
| 8.                    | Промежуточная аттестация                                                                                                                                  | 2         |  |  | Опрос, выполнение рисунка        |  |
| 9.                    | Солнце. Круг. Движение Солнца по небу. Как рисовать лучи Солнца. Рисунок: солнечные лучи.                                                                 | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |
| <b>Итого за месяц</b> |                                                                                                                                                           | <b>18</b> |  |  |                                  |  |
| <b>октябрь</b>        |                                                                                                                                                           |           |  |  |                                  |  |
| 10.                   | Солнечные пятна, протуберанцы, солнечные вспышки. – Аппликация: «Солнце» из ладошек.                                                                      | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка работ    |  |
| 11.                   | Солнечные часы и история их изобретения. Аппликация: солнечные часы.                                                                                      | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка работ    |  |
| 12.                   | Как рисовать солнечную дорожку? Рисунок: солнечная дорожка.                                                                                               | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |
| 13.                   | Знакомство с объектами Солнечной системы. Шар. Тень и светотень. Использование шаблона. Рисунок цветными карандашами: планета Меркурий.                   | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |
| 14.                   | Понятие формат, и его рациональное использование. Использование шаблона. Рисунок цветными карандашами: планета Венера.                                    | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |
| 15.                   | Крупное изображение. Использование шаблона. Рисунок цветными карандашами: планета Марс.                                                                   | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |
| 16.                   | Масштаб. Рисунок цветными карандашами: Солнце и планеты Солнечной системы.                                                                                | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |
| 17.                   | Земля – планета Солнечной системы. Атмосфера, атмосферные явления. Линия горизонта. Рисунок: полярное сияние.                                             | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |
| <b>Итого за месяц</b> |                                                                                                                                                           | <b>16</b> |  |  |                                  |  |
| <b>ноябрь</b>         |                                                                                                                                                           |           |  |  |                                  |  |
| 18.                   | Как происходит смена дня и ночи? Рисунок: смена дня и ночи.                                                                                               | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |

|                       |                                                                                  |           |  |  |                                   |  |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|--|-----------------------------------|--|
| 19.                   | Что такое времена года? Аппликация: времена года.                                | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка работ    |  |
| 20.                   | Движение Земли вокруг Солнца. Аппликация: движение Земли вокруг Солнца.          | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка работ    |  |
| 21.                   | Планеты-гиганты. Юпитер. Использование шаблона. Рисунок: планета-гигант Юпитер.  | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 22.                   | Сатурн. Использование шаблона. Рисунок: планета-гигант Сатурн.                   | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 23.                   | Уран. Использование шаблона. Рисунок: планета-гигант Уран.                       | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 24.                   | Нептун. Использование шаблона. Рисунок: планета-гигант Нептун.                   | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 25.                   | Расстояния в Солнечной системе. Рисунок: Солнце с планетами солнечной Системы.   | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 26.                   | Рисунок: планеты других звезд (фантазия).                                        | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| <b>Итого за месяц</b> |                                                                                  | <b>18</b> |  |  |                                   |  |
| <b>декабрь</b>        |                                                                                  |           |  |  |                                   |  |
| 27.                   | Спутники планет, их состав. Планеты без спутников. Рисунок: спутники планет.     | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 28.                   | Луна – спутник Земли. Рисунок: лунные кратеры.                                   | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 29.                   | Работа из соленого теста: лунные метеоритные кратеры.                            | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 30.                   | Затмения. Рисунок: полное солнечное затмение.                                    | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 31.                   | Рисунок: кольца Сатурна.                                                         | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка работ    |  |
| 32.                   | Виды комет. Рисунок: кометы.                                                     | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 33.                   | Чем отличаются астероиды от метеороидов и комет? Рисунок: «Верхом на астероиде». | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |

|                             |                                                                                                                                                                                  |           |  |  |                                  |  |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|--|----------------------------------|--|
| 34.                         | Гипотезы гибели динозавров. Рисунок: гибель динозавров.                                                                                                                          | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка работ    |  |
| 35.                         | Промежуточная аттестация                                                                                                                                                         | 2         |  |  | Опрос, выполнение рисунка.       |  |
| <b>Итого за месяц</b>       |                                                                                                                                                                                  | <b>18</b> |  |  |                                  |  |
| <b>Итого за I полугодие</b> |                                                                                                                                                                                  | <b>70</b> |  |  |                                  |  |
| <b>январь</b>               |                                                                                                                                                                                  |           |  |  |                                  |  |
| 36.                         | Звездное небо. Какого цвета космос? Сколько звезд на небе? Как работать со звездными картами и атласами созвездий? Рисунок: звездное небо.                                       | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |
| 37.                         | Движение звезд в течение ночи. Полярная звезда, работа с атласом и картой созвездий. Рисунок: Малая Медведица с Полярной звездой.                                                | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |
| 38.                         | Приемы рисования живых и неживых объектов с помощью простых геометрических форм. Рисунок: лев, собака, рыба и птица из круга, треугольника, квадрата.                            | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |
| 39.                         | Знакомство с правилами изображения животных. Какие созвездия животных есть на небе? Зодиак. Легенды и мифы о созвездиях. Раскраска: Зодиак                                       | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка работ    |  |
| 40.                         | Зодиак. Созвездие Овен. Легенды и мифы о созвездии. Аппликация: созвездие Овен.                                                                                                  | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка работ    |  |
| 41.                         | Созвездие Большая Медведица, очертание созвездия у разных народов. Конфигурация созвездия. Работа с атласом и картой созвездий. Аппликация: созвездия Большой и Малой Медведицы. | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка работ    |  |
| <b>Итого за месяц</b>       |                                                                                                                                                                                  | <b>12</b> |  |  |                                  |  |
| <b>февраль</b>              |                                                                                                                                                                                  |           |  |  |                                  |  |
| 42.                         | Пегас. Конфигурация созвездия. Работа с атласом и картой созвездий. Работа по образцу. Рисунок: созвездие Пегас.                                                                 | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |
| 43.                         | Единорог, конфигурация созвездия, работа с атласом и картой созвездий. Работа по образцу. Рисунок: созвездие Единорог.                                                           | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |

|                       |                                                                                                                                                                         |           |  |  |                                   |  |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|--|-----------------------------------|--|
| 44.                   | Большой Пес. Легенды и мифы о созвездии. Конфигурация созвездия. Рисунок: созвездие Большой Пес.                                                                        | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 45.                   | Лев. Легенды и мифы о созвездии. Конфигурация созвездия. Рисунок: созвездие Лев.                                                                                        | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка работ    |  |
| 46.                   | Какие созвездия птиц есть на небе? Знакомство с правилами изображения птиц. Работа по образцу. Лебедь. Конфигурация созвездия. Легенды о созвездии. Аппликация: Лебедь. | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка работ    |  |
| 47.                   | Голубь. Легенды о созвездии. Работа по образцу. Конфигурация созвездия. Аппликация: Голубь.                                                                             | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка работ    |  |
| 48.                   | Ворон. Легенды о созвездии. Работа по образцу. Конфигурация созвездия. Аппликация: Ворон.                                                                               | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| <b>Итого за месяц</b> |                                                                                                                                                                         | <b>14</b> |  |  |                                   |  |
| <b>март</b>           |                                                                                                                                                                         |           |  |  |                                   |  |
| 49.                   | Райская Птица и Тукан. Рисунок: созвездия Райская Птица и Тукан.                                                                                                        | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 50.                   | Павлин. Конфигурация созвездия. Рисунок: созвездие Павлин.                                                                                                              | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 51.                   | Как изображать членистоногих животных и насекомых? Конфигурация созвездия. Работа с атласом и картой. Работа по образцу. Аппликация: созвездие Рак.                     | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 52.                   | Конфигурация созвездия. Работа с атласом и картой. Работа по образцу. Рисунок: созвездие Муха.                                                                          | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка работ    |  |
| 53.                   | Какие созвездия водоплавающих есть на небе? Как изображать морских жителей? Созвездие Южная Рыба. Аппликация: Южная Рыба.                                               | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка работ    |  |
| 54.                   | Рыбы. Легенда о созвездии. Конфигурация созвездия. Работа с атласом созвездий. Рисунок: созвездие Рыбы. Аппликация: рыба.                                               | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка работ    |  |
| 55.                   | Какие еще рыбы есть на небе (Летучая, Золотая, Южная)? Рисунок: созвездие Золотая Рыба.                                                                                 | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 56.                   | Кит. Легенда о созвездии. Конфигурация созвездия. Работа                                                                                                                | 2         |  |  | Внутрикружковая                   |  |

|                       |                                                                                                                                                                         |           |  |  |                                  |  |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|--|----------------------------------|--|
|                       | с атласом созвездий. Рисунок: созвездие Кит.                                                                                                                            |           |  |  | выставка работ                   |  |
| 57.                   | Дельфин. Легенда о созвездии. Рисунок: созвездие Дельфин.                                                                                                               | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |
| <b>Итого за месяц</b> |                                                                                                                                                                         | <b>18</b> |  |  |                                  |  |
| <b>апрель</b>         |                                                                                                                                                                         |           |  |  |                                  |  |
| 58.                   | Неодушевленные объекты – созвездия. Рисунок: созвездия Щит, Стрела, Южный Крест, Весы, Циркуль, Микроскоп. Лепка: конфигурация созвездий (соединение звезд по образцу). | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |
| 59.                   | Рисунок созвездий: созвездия Компас, Южный Треугольник, Печь, Телескоп. Лепка: конфигурация созвездий (соединение звезд по образцу).                                    | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |
| 60.                   | Рисунок: созвездие Лиры.                                                                                                                                                | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |
| 61.                   | Звезды. Жизнь звезд. Температура и цвет звезд. Рисунок: цветные звезды.                                                                                                 | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка работ    |  |
| 62.                   | Звездные скопления. Рисунок рассеянное звездное скопление Плеяды.                                                                                                       | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка работ    |  |
| 63.                   | Галактики. Типы галактик. Рисунок: галактика.                                                                                                                           | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка работ    |  |
| 64.                   | Галактика Млечный Путь. Место Солнечной системы в нашей Галактике. Рисунок: Млечный Путь над морем.                                                                     | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |
| 65.                   | Типы туманностей. Рисунок: туманность Кольцо.                                                                                                                           | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка работ    |  |
| <b>Итого за месяц</b> |                                                                                                                                                                         | <b>16</b> |  |  |                                  |  |
| <b>май</b>            |                                                                                                                                                                         |           |  |  |                                  |  |
| 66.                   | Промежуточная аттестация                                                                                                                                                | 2         |  |  | Опрос, выполнение рисунка.       |  |
| 67.                   | История космонавтики от воздушных шаров к самолетам и ракетам. Рисунок: воздушный шар.                                                                                  | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |
| 68.                   | Искусственные спутники Земли. Рисунок: ракета.                                                                                                                          | 2         |  |  | Внутриклубовая выставка рисунков |  |

|                             |                               |            |  |  |                                  |  |
|-----------------------------|-------------------------------|------------|--|--|----------------------------------|--|
| 69.                         | Модель из бумаги: самолет.    | 2          |  |  | Внутриклубовая<br>выставка работ |  |
| 70.                         | Модель из бумаги: ракета.     | 2          |  |  | Внутриклубовая<br>выставка работ |  |
| 71.                         | Промежуточная аттестация      | 2          |  |  | Опрос, выполнение<br>рисунка.    |  |
| 72.                         | Итоговая аттестация учащихся. | 2          |  |  | Итоговая выставка,<br>опрос      |  |
| <b>Итого за месяц</b>       |                               | <b>14</b>  |  |  |                                  |  |
| <b>Итого за 2 полугодие</b> |                               | <b>74</b>  |  |  |                                  |  |
| <b>Итого за год</b>         |                               | <b>144</b> |  |  |                                  |  |

Название кружка «Космическая живопись» группа 2  
2 год обучения

| №        | Название<br>темы занятия                                                                                                                                                             | Кол-<br>во<br>часов | Дата по расписанию |          | Форма<br>аттестации/<br>контроля  | Примечание<br>(корректировка) |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------|----------|-----------------------------------|-------------------------------|
|          |                                                                                                                                                                                      |                     | По плану           | По факту |                                   |                               |
| сентябрь |                                                                                                                                                                                      |                     |                    |          |                                   |                               |
| 1.       | Техника безопасности. Материалы, которыми пользуются художники. Техники живописи на примерах. Что изучает астрономия? Какие цвета нас окружают? Рисунок красками: на свободную тему. | 2                   |                    |          | Опрос, рисунок на свободную тему  |                               |
| 2.       | Жанр изобразительного искусства пейзаж. Художники-пейзажисты. Разновидности пейзажа (горный). Плановость. Рисунок: горный пейзаж.                                                    | 2                   |                    |          | Внутрикружковая выставка рисунков |                               |
| 3.       | Разновидности пейзажа (лесной). Пейзаж в русском и западно-европейском искусстве. Творчество Шишкина И.И. Рисунок: лесной пейзаж.                                                    | 2                   |                    |          | Внутрикружковая выставка рисунков |                               |
| 4.       | Разновидности пейзажа (морской). Творчество Айвазовского И.К. Рисунок: морской пейзаж.                                                                                               | 2                   |                    |          | Внутрикружковая выставка рисунков |                               |
| 5.       | Разновидности пейзажа (равнинный). Рисунок: равнинный пейзаж.                                                                                                                        | 2                   |                    |          | Внутрикружковая выставка рисунков |                               |
| 6.       | Разновидности пейзажа (пустынный). Рисунок: пустынный пейзаж.                                                                                                                        | 2                   |                    |          | Внутрикружковая выставка рисунков |                               |
| 7.       | Разновидности пейзажа. Световоздушная среда, плановость в пейзаже. Планета Сатурн (повторение пройденного). Рисунок: морской пейзаж с планетой Сатурн.                               | 2                   |                    |          | Внутрикружковая выставка рисунков |                               |
| 8.       | Световоздушная среда, плановость в пейзаже. Рисунок: снежный пейзаж Титана                                                                                                           | 2                   |                    |          | Внутрикружковая выставка рисунков |                               |
| 9.       | Технические приемы рисунка. Юпитер (повторение                                                                                                                                       | 2                   |                    |          | Внутрикружковая                   |                               |

|                       |                                                                                                                                                                                                                                     |           |  |  |                                   |  |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|--|-----------------------------------|--|
|                       | пройденного). Рисунок: Юпитер в небе Ио (вулканы)                                                                                                                                                                                   |           |  |  | выставка рисунков                 |  |
| <b>Итого за месяц</b> |                                                                                                                                                                                                                                     | <b>18</b> |  |  |                                   |  |
| <b>октябрь</b>        |                                                                                                                                                                                                                                     |           |  |  |                                   |  |
| 10.                   | Земля и Луна (повторение пройденного). Рисунок: Земля с Луны.                                                                                                                                                                       | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 11.                   | Разновидности пейзажа. Световоздушная среда, плановость в пейзаже. Галактика (повторение пройденного). Рисунок: пейзаж с галактикой.                                                                                                | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 12.                   | Туманности (повторение пройденного). Рисунок: пейзаж с туманностью.                                                                                                                                                                 | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 13.                   | Звезды и звездные скопления (повторение пройденного). Рисунок: пейзаж с красной звездой.                                                                                                                                            | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 14.                   | Промежуточная аттестация                                                                                                                                                                                                            | 2         |  |  | Опрос, выполнение рисунка.        |  |
| 15.                   | Знакомство с породами деревьев. Ветка с листьями. Пластика ветки. Использование различных техник (простой карандаш, туш-перо, краска-кисть). Рисунок: цветущая ветка сливы (краски-кисть). Свойства материалов. Технические приемы. | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 16.                   | Свойства материалов. Технические приемы. Рисунок: ветка сосны (тушь-перо).                                                                                                                                                          | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 17.                   | Свойства материалов. Технические приемы. Рисунок: ветка с вишней (простой карандаш).                                                                                                                                                | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| <b>Итого за месяц</b> |                                                                                                                                                                                                                                     | <b>16</b> |  |  |                                   |  |
| <b>ноябрь</b>         |                                                                                                                                                                                                                                     |           |  |  |                                   |  |
| 18.                   | Использование различных техник. Свойства материалов. Технические приемы. Рисунок: «В лесу» (работа гуашью и пастелью).                                                                                                              | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 19.                   | Промежуточная аттестация                                                                                                                                                                                                            | 2         |  |  | Опрос, выполнение рисунка.        |  |
| 20.                   | Знакомство со стихией «воздух». Способы изображения облаков, сильного ветра в технике «мягкий материал».                                                                                                                            | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |

|                       |                                                                                                                                                                                                |           |  |  |                                   |  |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|--|-----------------------------------|--|
|                       | Рисунок: ветреный день.                                                                                                                                                                        |           |  |  |                                   |  |
| 21.                   | Способы изображения грозовых туч в технике «мягкий материал». Материалы и инструменты. Технические приемы. Рисунок: грозовые тучи.                                                             | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 22.                   | Знакомство с техникой работы по-сырому. Свойства бумаги. Материалы и инструменты. Технические приемы. Рисунок: туман (по-сырому в технике акварель).                                           | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 23.                   | Знакомство со стихией «вода». Свойства бумаги. Способы изображения дождя, ливня. Рисунок: дождь.                                                                                               | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 24.                   | Способы изображения снега в технике «акварель». Рисунок: снег.                                                                                                                                 | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 25.                   | Способы изображения реки в технике «акварель». Рисунок: река.                                                                                                                                  | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| <b>Итого за месяц</b> |                                                                                                                                                                                                | <b>16</b> |  |  |                                   |  |
| <b>декабрь</b>        |                                                                                                                                                                                                |           |  |  |                                   |  |
| 26.                   | Способы изображения водопада в технике «акварель». Рисунок: водопад.                                                                                                                           | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 27.                   | Изучение техники «раздельный мазок». Знакомство с творчеством художников-пуантилистов. Рисунок: «Кораблик на волнах» – работа в технике раздельного мазка (акварель).                          | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 28.                   | Знакомство со стихией «огонь». Способы изображения взрывов, костра, фейерверка. Рисунки: костер - экспрессия мазка в гуаши, фейерверк в технике «восковая пастель», взрыв в технике «пастель». | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 29.                   | Способы изображения свечения. Рисунок: «салют» – использование техники чернил и отбеливателя.                                                                                                  | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 30.                   | Знакомство со стихией «земля». Почва, камни, горы в технике «масляная пастель». Знакомство с техникой «фроттаж». Рисунок: почва Марса                                                          | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 31.                   | Способы изображения земли, гор, пустынь. Получение фактурных оттисков различных поверхностей: грубой                                                                                           | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |

|                             |                                                                                                              |           |  |  |                                   |  |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|--|-----------------------------------|--|
|                             | ткани, деревянной основы, монет, рифленых и шершавых поверхностей и др. Рисунок: космические камни-астероиды |           |  |  |                                   |  |
| 32.                         | Материалы на выбор (простые и цветные карандаши, уголь, пастель). Рисунок: горы на спутнике Урана            | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 33.                         | «Коллаж». Рисунок: горный пейзаж в технике «коллаж».                                                         | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 34.                         | Промежуточная аттестация                                                                                     | 2         |  |  | Опрос, выполнение рисунка         |  |
| <b>Итого за месяц</b>       |                                                                                                              | <b>18</b> |  |  |                                   |  |
| <b>Итого за I полугодие</b> |                                                                                                              | <b>68</b> |  |  |                                   |  |
| <b>январь</b>               |                                                                                                              |           |  |  |                                   |  |
| 35.                         | Сколько звезд на небе? Как изобразить звездное небо красками? Рисунок красками: звездное небо.               | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 36.                         | Сверхновые звезды. Рисунок красками: взрыв сверхновой звезды.                                                | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 37.                         | Рисунок красками: рождение Солнечной системы.                                                                | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 38.                         | Черные дыры. Рисунок красками: черная дыра.                                                                  | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 39.                         | Рисунок красками: в центре галактики.                                                                        | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 40.                         | Рисунок красками: под светом трех Солнц.                                                                     | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 41.                         | Промежуточная аттестация                                                                                     | 2         |  |  | Опрос, выполнение рисунка.        |  |
| 42.                         | Предпосылки существования внеземной жизни. Рисунок - фантазия: инопланетянин.                                | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| <b>Итого за месяц</b>       |                                                                                                              | <b>16</b> |  |  |                                   |  |
| <b>февраль</b>              |                                                                                                              |           |  |  |                                   |  |
| 43.                         | Условия существования жизни на Земле. Гипотезы возникновения жизни. Рисунок - фантазия: жители               | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |

|                       |                                                                                                                                                                                                  |           |  |  |                                   |  |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|--|-----------------------------------|--|
|                       | подводной планеты.                                                                                                                                                                               |           |  |  |                                   |  |
| 44.                   | Рисунок - фантазия: хищные растения - жители планеты Нибиру.                                                                                                                                     | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 45.                   | Гипотезы возникновения жизни. Рисунок - фантазия: жители планеты вулканов.                                                                                                                       | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 46.                   | Гипотезы возникновения жизни. Рисунок- фантазия: инопланетяне в космосе.                                                                                                                         | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 47.                   | Условия существования жизни на Земле. Рисунок - фантазия: встреча человека и инопланетянина.                                                                                                     | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 48.                   | Промежуточная аттестация                                                                                                                                                                         | 2         |  |  | Опрос, выполнение рисунка.        |  |
| 49.                   | Начальные знания о портрете. Пропорции лица человека. Мужской, женский, детский портрет. Мимика. Юмористический рисунок – шарж. Рисунок: портрет соседа, автопортрет, дружеский шарж (на выбор). | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 50.                   | Знакомство с правилами изображения человеческой фигуры. Рисунок: созвездие Орион.                                                                                                                | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| <b>Итого за месяц</b> |                                                                                                                                                                                                  | <b>16</b> |  |  |                                   |  |
| <b>март</b>           |                                                                                                                                                                                                  |           |  |  |                                   |  |
| 51.                   | Пропорции фигуры. Близнецы. Конфигурация созвездия, работа с атласом и картой созвездий. Рисунок: созвездие Близнецы.                                                                            | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 52.                   | Пропорции фигуры. Дева. Конфигурация созвездия, работа с атласом и картой созвездий. Рисунок: созвездие Дева.                                                                                    | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 53.                   | Персей и Андромеда. Конфигурация созвездий, работа с атласом и картой созвездий. Рисунок: Персей и Андромеда.                                                                                    | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 54.                   | Кассиопея и Цефей, конфигурация созвездий. Рисунок: Кассиопея и Цефей.                                                                                                                           | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 55.                   | Двенадцать подвигов Геракла. Конфигурация созвездия. Какие еще люди есть среди созвездий (Живописец,                                                                                             | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |

|                       |                                                                                                                                  |           |  |  |                                   |  |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|--|-----------------------------------|--|
|                       | Индеец и др)? Рисунок: созвездие Геркулес.                                                                                       |           |  |  |                                   |  |
| 56.                   | Одевание фигуры человека. Рисунок красками: космонавт в открытом космосе.                                                        | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 57.                   | Движение и пластика человека. Рисунок красками: люди на Луне.                                                                    | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 58.                   | Рисунок красками: космонавт на астероиде.                                                                                        | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 59.                   | Промежуточная аттестация                                                                                                         | 2         |  |  | Опрос, выполнение рисунка         |  |
| <b>Итого за месяц</b> |                                                                                                                                  | <b>18</b> |  |  |                                   |  |
| <b>апрель</b>         |                                                                                                                                  |           |  |  |                                   |  |
| 60.                   | Как изображать летающий транспорт? Рисунок: аэроплан.                                                                            | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 61.                   | Как изображать летающий транспорт? Рисунок: самолет.                                                                             | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 62.                   | Как изображать летающий транспорт? Рисунок: вертолет.                                                                            | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 63.                   | Как изобразить самоходные аппараты для исследования других планет? Знакомство с техникой «гризайль». Рисунок: Луноход –гризайль. | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 64.                   | Как изобразить самоходные аппараты для исследования других планет? Рисунок: Марсоход – пастель.                                  | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 65.                   | Какой Вы видите технику будущего? Для чего она предназначена? Рисунок-фантазия: космолет будущего.                               | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 66.                   | Какой Вы видите технику будущего? Для чего она предназначена? Рисунок-фантазия: звездный флот будущего.                          | 2         |  |  | Внутрикружковая выставка рисунков |  |
| 67.                   | Промежуточная аттестация                                                                                                         | 2         |  |  | Опрос, выполнение рисунка         |  |
| <b>Итого за месяц</b> |                                                                                                                                  | <b>16</b> |  |  |                                   |  |
| <b>май</b>            |                                                                                                                                  |           |  |  |                                   |  |
| 68.                   | Архитектурные мотивы в пейзаже. Зарисовки                                                                                        | 2         |  |  | Внутрикружковая                   |  |

|                             |                                                                                                             |            |  |  |                           |  |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--|--|---------------------------|--|
|                             | архитектурных элементов (окна, двери, крыши, перила и др.). Рисунок: башня телескопа.                       |            |  |  | выставка                  |  |
| 69.                         | Пропорции зданий, масштаб. Конструктивный анализ формы зданий. Рисунок: дом на Луне.                        | 2          |  |  | Внутрикружковая выставка  |  |
| 70.                         | Пропорции зданий, масштаб. Техника «Монотипия». Рисунок: город под куполом на Марсе - техникой «МОНОТИПИЯ». | 2          |  |  | Внутрикружковая выставка  |  |
| 71.                         | Промежуточная аттестация                                                                                    | 2          |  |  | Опрос, выполнение рисунка |  |
| 72.                         | Итоговая аттестация                                                                                         | 2          |  |  | Опрос, выставка рисунков  |  |
| <b>Итого за месяц</b>       |                                                                                                             | <b>10</b>  |  |  |                           |  |
| <b>Итого за 2 полугодие</b> |                                                                                                             | <b>76</b>  |  |  |                           |  |
| <b>Итого за год</b>         |                                                                                                             | <b>144</b> |  |  |                           |  |

**План воспитательной работы  
на 2021/2022 учебный год**

Воспитательная работа в рамках программы «Космическая живопись» направлена на воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к русской культуре, ее традициям; уважение к высоким образцам культуры других стран и народов; развитие доброжелательности в оценке творческих работ товарищей и критическое отношение к своим работам; воспитание чувства ответственности при выполнении своей работы.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, учащиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в мероприятиях кружка, учреждения, города, благотворительных акциях, выставках, мастер-классах, лекциях, беседах и т.д.; в конкурсных программах различного уровня.

| <i>№</i>        | <i>Наименование</i>                                                                                                              | <i>Направление</i>   | <i>Дата проведения<br/>(факт)</i> |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------|
| <b>Сентябрь</b> |                                                                                                                                  |                      |                                   |
| 1.              | Беседа «Внутренний распорядок в ГБОУ ДО РК «МАН «Искатель». Поведение учащихся во время нахождения в ГБОУ ДО РК «МАН «Искатель». | Здоровьесберегающее  |                                   |
| 2.              | Родительское собрание                                                                                                            | Духовно-нравственное |                                   |
| 3.              | Беседа «Мы помним Беслан».                                                                                                       | Духовно-нравственное |                                   |
| 4.              | Беседа «Международный день грамотности»                                                                                          | Культурно-досуговое  |                                   |
| 5.              | Беседа «Безопасная дорога»                                                                                                       | Здоровьесберегающее  |                                   |
| <b>Октябрь</b>  |                                                                                                                                  |                      |                                   |
| 6.              | Беседа «Такая нужная профессия - учитель»                                                                                        | Общекультурное       |                                   |
| 7.              | Беседа «Можно ли купить дружбу?»                                                                                                 | Духовно-нравственное |                                   |
| 8.              | Беседа «Как защититься от короновируса»                                                                                          | Здоровьесберегающее  |                                   |
| <b>Ноябрь</b>   |                                                                                                                                  |                      |                                   |
| 9.              | Беседа «День народного единства»                                                                                                 | Духовно-нравственное |                                   |
| 10.             | Беседа «Международный день отказа от курения «Скажи нет!».                                                                       | Здоровьесберегающее  |                                   |
| 11.             | Беседа, посвященная Международному дню матери «Самый важный человек – это мама»                                                  | Духовно-нравственное |                                   |
| <b>Декабрь</b>  |                                                                                                                                  |                      |                                   |

|                |                                                                                                                                                                                                                     |                      |  |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--|
| 12.            | Беседа «День неизвестного солдата»                                                                                                                                                                                  | Общекультурное       |  |
| 13.            | Беседа «День Конституции Российской Федерации»                                                                                                                                                                      | Духовно-нравственное |  |
| 14.            | Беседа «Поведение в экстремальных ситуациях»                                                                                                                                                                        | Профилактическое     |  |
| 15.            | Беседа «Новый год – праздник с историей»                                                                                                                                                                            | Культурно-досуговое  |  |
| 16.            | Участие в конкурсе «Морозные узоры».                                                                                                                                                                                | Культурно-досуговое  |  |
| 17.            | Беседа «О поведении на зимних каникулах, противопожарной безопасности, безопасном использовании пиротехнических изделий. О соблюдении правил дорожного движения».                                                   | Профилактическое     |  |
| <b>Январь</b>  |                                                                                                                                                                                                                     |                      |  |
| 18.            | Беседа «О безопасности при угрозе возникновения нештатных ситуаций различного характера, угрожающих жизни и здоровью. Об административной и уголовной ответственности за совершение правонарушений и преступлений». | Профилактическое     |  |
| 19.            | Беседа «День Республики Крым».                                                                                                                                                                                      | Общекультурное       |  |
| 20.            | Беседа «Толерантность – путь к миру.»                                                                                                                                                                               | Духовно-нравственное |  |
| 21.            | Беседа «День детских изобретений»                                                                                                                                                                                   | Культурно-досуговое  |  |
| 22.            | Беседа «Интернет: «За» и «Против»                                                                                                                                                                                   | Здоровьесберегающее  |  |
| <b>Февраль</b> |                                                                                                                                                                                                                     |                      |  |
| 23.            | Беседа «О Родине, о доблести, о славе!»                                                                                                                                                                             | Общекультурное       |  |
| 24.            | Беседа «Духовность – норма человеческой жизни»                                                                                                                                                                      | Духовно-нравственное |  |
| <b>Март</b>    |                                                                                                                                                                                                                     |                      |  |
| 25.            | Беседа «Права ребенка в мире взрослых»                                                                                                                                                                              | Общеинтеллектуальное |  |
| 26.            | Беседа «Наши семейные традиции»                                                                                                                                                                                     |                      |  |
| 27.            | Беседа «Скажи наркотикам: «Нет!»                                                                                                                                                                                    |                      |  |
| 28.            | Участие в конкурсе «Весенняя капель».                                                                                                                                                                               | Культурно-досуговое  |  |
| <b>Апрель</b>  |                                                                                                                                                                                                                     |                      |  |
| 29.            | Беседа «Освобождение города Симферополя от немецко-фашистских захватчиков».                                                                                                                                         | Общекультурное       |  |
| 30.            | Участие в викторине «КосмоЗнайка».                                                                                                                                                                                  | Общеинтеллектуальное |  |
| 31.            | Беседа «Международный день Земли»                                                                                                                                                                                   | Общекультурное       |  |
| <b>Май</b>     |                                                                                                                                                                                                                     |                      |  |
| 32.            | Беседа ««В служении верном Отчизне клянусь!».                                                                                                                                                                       | Духовно-нравственное |  |

|     |                                                   |                  |  |
|-----|---------------------------------------------------|------------------|--|
| 33. | Беседа «Безопасный Симферополь».\                 |                  |  |
| 34. | Беседа «Береги себя, чтобы лето было счастливым». | Профилактическое |  |

**Рецензия**  
**на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу**  
**дополнительного образования детей**  
**«Космическая живопись»**  
**(автор Першина Н.В. – педагог дополнительного образования)**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей «Космическая живопись» реализуется в ГБОУ ДО РК «МАН «Искатель».

Данная программа составлена в соответствии с действующими федеральными, региональными нормативными правовыми актами и локальными актами ГБОУ ДО РК «МАН «Искатель». Программа является модифицированной, рассчитана на 2 года реализации (144 часа), направлена на детей в возрасте 6-9 лет.

Программа последовательна, структурирована и содержит все основные разделы: титульный лист, пояснительную записку, учебный план, содержание учебного плана, планируемые результаты, формы аттестации/контроля, оценочные материалы, методическое обеспечение программы, условия реализации программы, календарный учебный график, календарно-тематическое планирование, план воспитательной работы, список литературы, приложения.

В пояснительной записке сформулированы цели и задачи, актуальность, новизна, отличительные особенности, педагогическая целесообразность, указана специфика организации учебного-воспитательного процесса.

Цель программы содержит в себе указание на виды деятельности, отражает развитие личностных качеств, а также общих и специальных способностей. Цель отражает основную направленность программы и ожидаемый результат. Цель конкретизирована через определение задач, раскрывающих пути её достижения. Формулировки задач соотносены с прогнозируемыми результатами.

В учебном плане отражены и достаточно раскрыты теоретические и практические аспекты. В описательной части раскрыто содержание работы. Учебный материал рационально распределен.

Методическое обеспечение программы представлено грамотно и соответствует заявленной тематике программы.

Программа составлена логично и обоснованно, системно объединяет в себе основные компоненты, направленные на эффективную организацию образовательного процесса в условиях учреждения дополнительного образования, отвечает критериям полноты, системности и целостности представленного материала, соответствует всем требованиям.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей «Космическая живопись» рекомендована к использованию в системе дополнительного образования детей.

Рецензент:

методист

отдела Юношеская астрономическая обсерватория

Н.В. Шац

Заведующий

отделом Юношеская астрономическая обсерватория

М.В. Кичижиева

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г