

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«МАЛАЯ АКАДЕМИЯ НАУК «ИСКАТЕЛЬ»**

СБОРНИК

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ И ТАЛАНТЛИВОЙ МОЛОДЕЖИ

*Республиканский конкурс дополнительных
общеобразовательных программ для одаренных детей
и талантливой молодежи в 2020 году*

Симферополь – 2020

Печатается по решению Методического совета
Государственного бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования Республики Крым
«Малая академия наук «Искатель»
(протокол № 2 от 02 сентября 2020 года)

Редакторы:

Белякова И.В. – заместитель директора по учебно-методической работе Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Малая академия наук «Искатель»;

Литвин Н.Н. – методист первой категории Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Малая академия наук «Искатель»;

Моисеенко Е.Н. – методист первой категории Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Малая академия наук «Искатель»;

Робак О. А. – заведующий учебно-методическим отделом Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Малая академия наук «Искатель».

Сборник дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования для одаренных детей и талантливой молодежи. – Симферополь, ГБОУ ДО РК «Малая академия наук «Искатель», 2020. – 134 с.

В сборнике представлены дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы дополнительного образования для одаренных детей и талантливой молодежи победителей Республиканского конкурса дополнительных общеобразовательных программ для одаренных детей и талантливой молодежи в 2020 году.

Сборник предназначен для педагогических работников, осуществляющих деятельность в сфере развития и обучения одаренных детей и молодежи по программам дополнительного образования, в том числе, в образовательных организациях общего, дополнительного, среднего профессионального и высшего образования, поддерживающих работу с одаренными детьми и молодежью.

Ответственность за предоставление авторских материалов несут авторы разработок.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
<i>Джалилова Р.Г.</i> Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей «Теория и практика журналистской деятельности»	6
<i>Робак О.А.</i> Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей «Хэнд мейд клуб»	22
<i>Курбет Е.Н.</i> Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей «Основы компьютерной грамотности»	35
<i>Бурко В.И.</i> Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей «Мир явлений, в которых живёт человек - 2»	56
<i>Карасёва А.В.</i> Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Крым – жемчужина России»	75
<i>Соболевская В.М.</i> Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа секции юных гимнастов «Спортики»	96
Методические рекомендации по написанию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования детей	117

ВВЕДЕНИЕ

В данном сборнике представлены дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы дополнительного образования для одаренных детей и талантливой молодежи победителей Республиканского конкурса дополнительных общеобразовательных программ для одаренных детей и талантливой молодежи в 2020 году.

Республиканский конкурс дополнительных общеобразовательных программ для одаренных детей и талантливой молодежи проводился в соответствии с приказом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым №766 от 19.05.2020.

На конкурс были представлены 57 образовательных программ дополнительного образования детей из 14 муниципальных образований Республики Крым (из городов: Алушта, Джанкой, Евпатория, Красноперекопск, Симферополь, Судак, Феодосия, Ялта; Джанкойского, Красногвардейского, Нижнегорского, Первомайского, Сакского, Симферопольского районов), Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Малая академия наук «Искатель», Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества», Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Центр детско-юношеского туризма и краеведения» и Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Детский оздоровительный центр «Сокол».

Цели Конкурса:

- формирование банка лучших дополнительных общеобразовательных программ для одаренных детей и талантливой молодежи в Республике Крым;
- обновление содержания дополнительных общеобразовательных программ в связи с необходимостью реализации главных целей, определенных Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепцией развития дополнительного образования, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р.

Задачи Конкурса:

- повышение качества программно-методического обеспечения дополнительного образования детей в соответствии с современным уровнем развития науки, техники, культуры и производства;
- выявление и распространение лучшего педагогического опыта в сфере работы с одаренными детьми и талантливой молодежью; развитие творческого потенциала и повышение профессионального мастерства педагогов;
- выявление высококвалифицированных специалистов, связанных с поддержкой, обучением и сопровождением одаренных детей, повышение их социального и профессионального статуса;

- формирование профессионального сообщества специалистов - педагогов в области работы с одаренными детьми;

- выявление и распространение инновационного опыта лучших практик в педагогической, социокультурной деятельности, а также новых психолого-педагогических методик.

В Конкурсе могли принять участие все категории педагогических работников, осуществляющих деятельность в сфере развития и обучения одаренных детей и молодежи по программам дополнительного образования, в том числе, в образовательных организациях общего, дополнительного, среднего профессионального и высшего образования, поддерживающих работу с одаренными детьми и молодежью.

Конкурс проводился по следующим номинациям:

«Гуманитарный ум» (социально-педагогическая направленность) - филология, в том числе иностранная, психология, философия, социология, история, правоведение;

«Достижения в искусствах» (художественная направленность) - исполнительство на струнных, народных, духовых, клавишных, ударных инструментах, оркестры и ансамбли, сольный вокал, хоровое пение, эстрадно-джазовое творчество, театральное творчество, хореографическое искусство, художественное слово, литературное творчество, изобразительное искусство; декоративно-прикладное творчество (батик, бисероплетение, лепка, вышивка, вязание, макраме, фриволите и др.);

«Инженерный талант» (техническая направленность) - техническое конструирование, моделирование и макетирование (легоконструирование и моделирование, робототехника, авиа-, судо-, ракето- или автомоделирование и др.), производственные технологии (радиоэлектроника, технический дизайн и др.), мультимедиа и IT-технологии (технологии киноискусства, фототехнологии, программирование, WEB- дизайн и др.), прототипирование, техническое творчество и инновационное предпринимательство (проектная деятельность, исследовательская деятельность);

«Научный прорыв» (естественнонаучная направленность) - астрономия, физика, математика, экономика, география, химия, экология, биология;

«Спортивный гений» (физкультурно-спортивная и туристско-краеведческая направленности) – технические виды спорта (картинг, радиоспорт, автоспорт, ракетомодельный спорт, свободнолетающие и радиоуправляемые авиамодели, радиопеленгация); спортивная подготовка (спортивная акробатика, бадминтон, гандбол, художественная гимнастика, плавание, хоккей, футбол, шашки, фехтование, различные виды борьбы и другие виды спорта); пеший, горный, водный, вело- и другие виды туризма, альпинизм.

НОМИНАЦИЯ «ГУМАНИТАРНЫЙ УМ»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ «ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ЖУРНАЛИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Джалилова Рина Гиясировна,

педагог дополнительного образования Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Малая академия наук «Искатель», победитель Республиканского конкурса дополнительных общеобразовательных программ для одаренных детей и талантливой молодежи.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей «Теория и практика журналистской деятельности» разработана на основе требований:

1. Конституции Российской Федерации.
2. Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.06.2016) «Об образовании в Российской Федерации».
3. «Национальной доктрины образования в Российской Федерации», 2000г.
4. «Концепции развития дополнительного образования», утвержденной распоряжением правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 №33660).
6. Приказа Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Закона Республики Крым «Об образовании в Республике Крым» № 131-ЗРК/2015 от 06 июля 2015 года.
8. Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 № 09-3242.
9. Устава Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Малая академия наук «Искатель».

10. Положения о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах дополнительного образования детей Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Малая академия наук «Искатель».

Направленность программы - социально-педагогическая;

- по функциональному предназначению – учебно-познавательная;

- по времени реализации – годичной подготовки.

Вид программы.

Программа является *модифицированной*. В основу данной программы легли учебные разработки Д. Мокрушиной («Основы мультимедийной журналистики»), С. Афанасьевой («Учебная программа секции журналистики») и Европейской школы корреспондентского обучения.

Новизна.

Программа «Теория и практика журналистской деятельности» дает возможность сформировать полное представление о технических, теоретических аспектах деятельности современного журналиста, однако основная ее цель – вычленение проблематики современной журналистики, анализ последствий и обнаружение роли человека в информационном пространстве XXI века. Таким образом, данная программа ориентируется в первую очередь на творческие методы в преподавании журналистского базиса. Этим обусловлена ее *новизна*.

Отличительные особенности от уже существующих в данной области (МБУ ДО «ЦДТ» Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный журналист», сост. Кадцина Т. А., педагог дополнительного образования. – г. Лесной, 2017; МБУ ДО «ЦДТ» Дополнительная общеобразовательная программа «Юный журналист», сост. Шеянова Л. Л., педагог дополнительного образования. - г. Тутаев, 2010; Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа культурологической направленности «Основы журналистики», автор-составитель Сухляк О.Р., педагог дополнительного образования. - г. Новый Уренгой, 2016; МБОУ ДО «ЦДЮТ»; Дополнительная общеобразовательная программа (дополнительная общеразвивающая программа) социально-педагогической направленности «Журналистика. Реклама. Социология», составитель Арифов М.И., педагог дополнительного образования. - Нижнегорский р-н Республики Крым, 2018 и др.), заключаются в том, что работа по данной программе способствует формированию полноценно развитой личности, развитию нравственных качеств, социальной активности, учит определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности через гармоничное раскрытие творческо-аналитического потенциала ребенка.

При составлении программы учитывались современные научные достижения и опыт педагогов высших, средних общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования.

Актуальность программы обусловлена современными запросами информационного пространства, основными из которых являются попытки восстановить образ человека в новостном потоке.

Современная журналистика, озабоченная техническими аспектами деятельности, стремительно теряет популярность и доверие аудитории из-за деградации своего содержания. Политизация и ориентиры на массовую, иными словами – элементарную – культуру деформируют ценностные ориентиры журналистской деятельности. Внешние регалии в профессии журналиста делают ее популярной для широкого круга лиц, воспитанных поп-культурным представлением о деятельности журналиста. Таким образом, происходит неизбежное падение журналистики в обществе. Все это – результат сложных всемирных процессов изменения культуры и мышления человечества. Глубинное осознание этих тенденций дает возможность противостоять и качественно менять их содержание в лучшую сторону.

Современный человек, ослепленный информационным свечением, больше других нуждается в четком обнаружении своих ценностных ориентиров. Журналистика, таким образом, сегодня должна не только информировать, анализировать, удивлять, но и лечить, обогащать представление реципиента о мире. Задавшись такой целью, современный журналист неизбежно обратится к психологии, философии, религии, онтологии человеческой сущности. Все это реализуется при помощи публицистики, радио, теле- и интернет-журналистики.

Педагогическая целесообразность. Стремление к сочетанию технического и информационного качества, подход, нацеленный на раскрытие индивидуальных способностей и предпочтений учащихся, позволяют сформировать собственный журналистский стиль, что благоприятно повлияет на всю профессиональную деятельность будущего журналиста.

Комплексный подход, состоящий из взаимосвязи наглядных и практических методов обучения, составляет методику подготовки будущих корреспондентов

В основе содержания и структуры предлагаемой программы лежит концепция личностно ориентированного обучения. Единицей учебного процесса является раздел по темам. Внутри разделов разбивка по времени изучения производится самостоятельно педагогом дополнительного образования.

Адресат программы: учащиеся в возрасте от 14 до 16 лет.

Характеристика контингента обучающихся:

В данном возрасте у подростков сформированы базовые стилистические навыки письма, художественный вкус, остро выражена рефлексия на предмет окружающей реальности, самоидентификации. Методика данной учебной программы, в основе которой лежит творческая интеграция в медиапространство современности, позволит углубить и качественно улучшить все рефлексивные потребности подростков.

Цель образовательной программы – сформировать у учащихся представление о современном состоянии журналистской деятельности, способствовать развитию творческих методов для решения актуальных журналистских задач.

Задачи программы.

1. Обучающие:

- приобрести общие представления о принципах работы современного журналиста;
- изучить историю средств массовой информации;
- изучить основы журналистского творчества;
- сформировать навыки журналистского мастерства;
- сформировать практические навыки создания журналистского произведения, радиопрограммы, ролика, рекламной продукции;
- сформировать практический навык по поиску информации;
- сформировать практический навык работы в мини-редакции;
- развить умение грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- обучить навыкам делового общения, публичного выступления.

2. Развивающие:

- развить творческие способности, интересы, склонности, индивидуального мышления обучающегося, направленные на формирование предпрофессиональных качеств корреспондента мультимедийной редакции;

- расширить кругозор обучающихся.

Воспитывающие:

- сформировать предпрофессиональные компетенции корреспондента редакции;
- сформировать навыки работы в коллективе, совместной деятельности и диалогового общения;
- сформировать принципы толерантности в условиях поликультурного, многонационального общества;
- сформировать личность с активной жизненной позицией, приспособленной к условиям современного мира;
- привить культуру общения журналиста;
- воспитать культуру поведения и речи.

Объем и срок освоения программы - программа предусматривает 1 год реализации (144 часа) – 36 учебных недель.

Формы обучения: очная; при необходимости – дистанционная.

В случае применения дистанционной формы обучения, используются следующие приемы и методы проведения занятий: онлайн консультации, лекции, презентации, видео-уроки, практические задания.

По количеству детей, участвующих в занятии:

- фронтальная (20% учебного времени);

- групповая (40% учебного времени) - смысл данной работы состоит в том, что каждый член группы будет исполнять отведенную ему роль, от качества исполнения которой будет зависеть результат деятельности всей группы. При этом внутри группы учащиеся будут одобрять, поддерживать члена своей команды. Учащиеся учатся искать информацию, сообщать ее другим,

высказывать свою точку зрения, принимать чужое мнение, создавать продукт совместного труда.

- *индивидуальная работа (40% учебного времени).*

По особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей – написание текстов малых журналистских жанров, составление сводных таблиц, «составление кластера», создание проблемных ситуаций, работа с текстом, проектная и исследовательская деятельность, рефлексия, обучающая игра.

По дидактической цели – вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений, навыков, комбинированные формы занятий.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть. Форму занятия можно определить, как творческую.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю, их продолжительность составляет 2 академических часа с перерывом в 15 минут.

Занятия проводятся в течение всего года, включая осенние и весенние каникулы.

Во время перерывов с целью снижения нервно-эмоционального напряжения, утомления глаз и т.д. выполняются комплексы упражнений.

Продолжительность непрерывного использования на занятиях интерактивной доски составляет не более 30 минут.

Планируемые результаты освоения программы.

По окончании курса обучающиеся должны знать:

- историю возникновения и развития средств массовой информации;
- особенности социальных ролей журналиста в современном обществе, базовые профессиональные ценности и круг обязанностей;
- специфику различных средств массовой информации (прессы, радиовещания, телевидения, новых медиа) и журналистского текста как продукта профессиональной деятельности; источники и методы получения информации и работы с ней;
- основные жанры журналистики;
- различные виды текста и особенности работы над ними;
- правовые нормы, регулирующие функционирование СМИ в России, права и обязанности журналиста, авторское право;
- место и роль журналистики в современном обществе, основные профессиональные ценности и круг обязанностей;
- жанровые формы информационной, аналитической и художественно-публицистической журналистики.

По окончании курса обучающиеся должны уметь:

- оперативно находить информационные поводы, используя внешнюю информационную поддержку и собственные информационные ресурсы;

- осуществлять поиск и проверку источников информации, используя различные методы (интервью, наблюдение, работу с документами, интернет-ресурсами и базами данных);
- создавать новостной текст, в том числе для различных медийных каналов;
- участвовать в планировании работы редакции и планировать собственную работу;
- участвовать в подготовке коллективного медиапродукта (новостной ленты, выпуска ежедневной газеты, радионовостей), работать «в команде»;
- выполнять другие обязанности, необходимые в повседневной редакционной практике;
- анализировать структуру современных СМИ, их особенности и возможности во взаимоотношении с обществом;
- определять актуальность событий и явлений общественной жизни для реализации в журналистских произведениях;
- оценивать достоверность журналистской информации;
- пользоваться устройствами для записи аудиовизуальной информации (диктофон, фотокамера, видеокамера и др.);
- сохранять и обрабатывать полученную информацию с помощью редакторов цифровой обработки;
- интерпретировать и комментировать факты и события, создавать проблемно-аналитические материалы в разных жанрах;
- ясно излагать и аргументировать собственную точку зрения;
- вести диалог или полемику;
- использовать нормативные правовые документы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (144 часа)

№	Наименование раздела	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Общее	Теория	Практика	
1.	Введение в теорию журналистской деятельности. Вводный инструктаж по ТБ	8	4	4	Проектная деятельность
2.	Жанры печатной журналистики. Информационная журналистика	8	4	4	Презентация созданных материалов
3.	Аналитическая журналистика	12	6	6	Презентация созданных материалов
4.	Художественная журналистика	8	4	4	Презентация созданных материалов
5.	Введение в работу редакции	4	2	2	Проектная редакторская деятельность

6.	Направления современной журналистики	4	2	2	Комплексная работа
7.	Основы фотожурналистики	12	6	6	Презентация итогового фоторепортажа
8.	Основы интернет-журналистики	12	6	6	Презентация интернет-издания.
9.	Язык – базовый инструмент журналиста	4	2	2	Комплексная работа
10.	Технологии манипуляции в традиционной и интернет-журналистике	8	4	4	Проектная деятельность
11.	Основы радиожурналистики	6	3	3	Создание радиопрограмм
12.	Современное состояние журналистики: журналистика и постмодерн	4	2	2	Проектная деятельность
13.	Творческие лаборатории, тренинги, мастер-классы, экскурсии и походы	10	-	10	
14.	Работа редакции	42	-	42	Создание радиопрограмм и журнала «MANgo».
15.	Итоговое занятие	2	-	2	Комплексная работа
	ИТОГО:	144	47	97	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Введение в теорию журналистской деятельности. Вводный инструктаж по технике безопасности (8 часов).

Теория. Журналистика как особая профессиональная деятельность. Жизнеориентация журналиста. Предмет отображения. Цели журналистского творчества. Функции журналистики. Место журналистики в обществе. Виды СМИ.

Практика. Анализ ряда современных журналистских проектов.

Формы аттестации/контроля. Проектная деятельность.

2. Жанры печатной журналистики. Информационная журналистика (8 часов)

Теория. Введение в печатную журналистику. История и причины возникновения. Основные жанры печатных изданий. Структура печатного издания. Структура текста: заголовок, лид, основная и заключительная часть. Информационная журналистика. Хроника. Информация. Заметка. Интервью. Блиц-опрос. Пресс-релиз. Репортаж. Некролог.

Практика. Анализ газеты. Работа с газетными и журнальными изданиями. Подбор актуальных тем для написания материалов.

Работа над материалами. Обсуждение созданных материалов.

Формы аттестации/контроля. Презентация созданных материалов.

3. Аналитическая журналистика (12 часов)

Теория. Особенности функционирования. История существования аналитики в российской и мировой журналистике. Виды аналитических материалов. Аналитический отчет, корреспонденция, обозрение. Интервью. Структура текста. Положение интервью в современном мире. Ведущие интервьюеры. Психологические особенности работы интервьюера. Статья и рецензия. Степень внедрения автора в текст. Понятие субъективности и объективности материалов, преимущество подходов. Журналистские расследования в современном дискурсе. Законодательные и этические границы создания материала. Известные расследования и их влияние на развитие проблемы. Журналистская этика. Авторское право. Мораль и журналистика. Место человека в работе журналиста.

Практика. Разработка актуальной тематики и методологии написания ряда материалов: статьи, рецензии, интервью. Моделирование создания журналистского расследования.

Формы аттестации/контроля. Презентация созданных материалов.

4. Художественная журналистика (8 часов)

Теория. Граница между литературой и публицистикой. Синтез художественной и аналитической журналистики в современном дискурсе. Проблема объективности повествования. Очерк и зарисовка. Эссе в работе студента, журналиста и художника. Психологические основы возникновения юмора и сатиры. Памфлет и фельетон. Актуальность сатирических жанров. Постирония как новый формат создания комического.

Практика. Поиск актуальной тематики и методологии для ее реализации. Написание ряда материалов: очерк, зарисовка, эссе. Написание фельетона или памфлета. Самостоятельное прогнозирование развития юмористического в журналистике. Самостоятельное выделение особенностей функционирования художественной публицистики в современном дискурсе.

Формы аттестации/контроля. Презентация созданных материалов.

5. Введение в работу редакции (4 часа)

Теория. Основы работы редакции. Задачи главного редактора, корректора, верстальщика. Основные принципы работы над версткой. Этапы поиска информации.

Практика. Распределение ролей в группах. Работа над собственным печатным изданием.

Формы аттестации/контроля. Проектная редакторская деятельность.

6. Направления современной журналистики (4 часа)

Теория. Типы журналистики – экологическая, политическая, военная, спортивная, культурная, трэвел-журналистика. Аргумент. Дебаты как основной инструмент работы с аргументацией.

Практика. Внедрение практики дебатов в работу коллектива.

Формы аттестации/контроля. Комплексная работа.

7. Основы фотожурналистики (12 часов)

Теория. Фотография как самостоятельная единица информации. Художественная фотография. Фотография и текст как единство материала. Информационная фотография. Основные правила создания фотографии. Понятие о классических жанрах в фотографии. Связь фотографии с живописью. Натюрморт. Пейзаж. Портрет. Понятие «фрагмент» в фотографии. Жанр и репортаж. Основные приемы в жанре фоторепортажа.

Практика. Введение в работу фотоаппарата. Самостоятельное создание фоторепортажа. Обсуждение.

Формы аттестации/контроля. Презентация итогового фоторепортажа.

8. Основы интернет-журналистики (12 часов)

Теория. Интернет и текст. Изменение структуры и содержания материалов в интернет-среде. Жанры интернет-журналистики. «Закон Парето» в журналистике. Реклама и PR. Плагиат и новизна. Эффективность интернет-журналистики.

Практика. Анализ ряда интернет-изданий. Работа над материалом для интернет-издания.

Формы аттестации/контроля. Презентация интернет-издания.

9. Язык как базовый инструмент журналиста (4 часа)

Теория. Новейшие данные о возникновении языка. Язык и сознание. Языковой фактор и «жанрообразование». Сообщение, повествование, изложение. Формы персонификации информации: монологическая и диалогическая.

Практика. Лингвистический анализ газетных, журнальных, теле- и радиоматериалов. Анализ студента лингвистических особенностей собственного авторского стиля.

Формы аттестации/контроля. Комплексная работа

10. Технологии манипуляции в традиционной и интернет-журналистике (8 часов)

Теория. Манипуляция в традиционной и интернет-журналистике. Знаковые системы манипуляции: манипулятивная семантика, гипостазирование, язык образов. Эмоциональное воздействие как предпосылка манипуляции: чувство юмора, страх, историческая память. Манипуляция понятиями. Мифы общественного сознания.

Практика. Исследование медиаединиц, их сопоставление и вычленение манипулятивных техник. Создание материалов с использованием известных манипулятивных техник, их анализ.

Формы аттестации/контроля. Проектная деятельность

11. Основы радиожурналистики (6 часов)

Теория. Предпосылки возникновения радиожурналистики. Современное состояние радиожурналистики. Особенности работы на радио: психологический и технический аспекты. Ведущие радиостанции.

Практика. Работа в студии радио «Крым. Точка».

Формы аттестации/контроля. Создание радиопрограммы.

12. Современное состояние журналистики: журналистика и постмодерн (4 часа)

Теория. Введение в современную философскую теорию. Культура XX века: фотография, телевидение. Культура XI века: интернет. Современные аспекты постмодернистских течений в журналистике.

Практика. Обзор современного информационного дискурса. Прогнозирование.

Формы аттестации/контроля. Проблемная статья/эссе о состоянии современной развлекательной культуры.

13. Творческие лаборатории, тренинги, мастер-классы, экскурсии и походы (10 часов)

Практика.

Тренинг «Основы телевизионной журналистики: stand up».

Мастер-класс «Реклама и связи с общественностью».

Экскурсия в пресс-центр на факультете славянской филологии и журналистики ТА КФУ им. В. И. Вернадского.

Экскурсия в Киномедиацентр.

Мастер-класс «Основы писательской деятельности».

Подготовка работ и участие в массовых мероприятиях, направленных на развитие творческого потенциала молодежи.

14. Работа редакции (42 часа)

Практика. Отработка практических навыков и умений по созданию издания «MANgo».

Выбор редколлегии. Распределение обязанностей.

Сбор и обработка информации. Создание и редактирование материалов. Верстка.

Защита проекта.

Отработка практических навыков и умений по созданию радиопрограмм. Запись радиопрограммы «MANGO!» в студии ГТРК «Крым».

Формы аттестации/контроля. Создание радиопрограмм, выпуска журнала.

15. Итоговое занятие (2 часа).

Подведение итогов работы за год. Итоговая аттестация (комплексная работа).

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Сроки реализации	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год	02 сентября	по мере реализации программы	36	144 часа	2 раза в неделю по 2 академических часа

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Для определения качества освоенного материала осуществляется:

- *текущий контроль* – с целью определения степени усвоения обучающимися учебного материала. Проводится в виде коллективного анализа работ, самоанализа, игры-испытания, соревнования;

- *промежуточный контроль* – с целью определения результатов обучения. Проводится в виде тестовых заданий и практической работы.

- *итоговый контроль* – с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Проводится в виде тестовых заданий и практической работы.

Для обучающихся, показавших высокие результаты в ходе участия в выставках, конкурсных программах, промежуточный и итоговый контроль могут проходить в альтернативной форме.

Способы проверки результатов освоения программы – участие в республиканских, всероссийских и международных конкурсах и фестивалях.

Для контроля за качеством процесса обучения используется тестирование и анализ творческих работ. Кроме этого, предметом мониторинга контроля являются образовательные продукты обучающихся (фотографии, презентации).

Учащиеся выступают полноправными субъектами оценивания.

Контроль усвоения учебного материала проходит в течение всего периода обучения.

Формами контроля к *теоретическому разделу* являются: тестирование; творческое задание.

Практический раздел включает в себя такие формы контроля как рефлексия.

К формам *итогового контроля* относятся: создание проекта собственного публицистического издания в составе мини-редакции; участие в республиканских, всероссийских, международных конкурсах и фестивалях; публикация материалов в печатных изданиях и интернет-изданиях; создание портфолио (портфолио работ, личностное портфолио).

Формы подведения итогов работы обучающихся:

- самоанализ;
- оценка обучающимися друг друга;
- защита творческих работ;
- презентация созданного проекта издания;
- публикация работ в изданиях МАН «Искатель» (журнал «МАНго», сайт Малой академии наук);
- работа по созданию радиопрограммы «МАНго».

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Диагностика результатов освоения программы. Способом определения результативности реализации программы служит мониторинг образовательного процесса. Процедура мониторинга проводится в начале, в середине и в конце учебного года на основе диагностических методик определения уровня развития ключевых и специальных компетентностей, контрольных опросов, тестирования и педагогического наблюдения.

Основные критерии освоения содержания программы

Критерий	Уровень выраженности оцениваемого качества		
	низкий	средний	высокий
Мотивация учебной деятельности	Равнодушен к получению знаний, познавательная активность отсутствует	Осваивает материал с интересом, но познавательная активность ограничивается рамками программы	Стремится получать прочные знания, активно включается в познавательную деятельность, проявляет инициативу
Степень обучаемости	Усваивает материал только при непосредственной помощи педагога	Усваивает материал в рамках занятия, иногда требуется незначительная помощь со стороны педагога	Учебный материал усваивает без труда, интересуется дополнительной информацией по предлагаемой деятельности
Навыки учебного труда	Планирует и контролирует свою деятельность только под руководством педагога, темп работы низкий	Может планировать и контролировать свою деятельность с помощью педагога, не всегда организован, темп работы не всегда стабилен	Умеет планировать и контролировать свою деятельность, организован, темп работы высокий
Теоретическая подготовка	Объем усвоенных знаний менее 1\2, не владеет специальной терминологией	Объем усвоенных знаний более 1\2, понимает значение специальных терминов, но иногда сочетает специальную терминологию с бытовой, темп работы не всегда стабилен	Теоретические знания полностью соответствуют программным требованиям, специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием
Практическая подготовка	Объем усвоенных умений менее 1\2, не может работать самостоятельно, постоянно вынужден обращаться за помощью, затрудняется при работе с оборудованием	Объем усвоенных умений более 1\2, иногда испытывает затруднения и нуждается в помощи педагога, работает с оборудованием с незначительной помощью педагога	Практические умения и навыки полностью соответствуют программным требованиям, успешно применяет их в самостоятельной работе, работает с оборудованием самостоятельно

По итогам завершения обучения каждого из разделов программы обучающиеся имеют возможность закрепить и продемонстрировать свои навыки с помощью ряда работ. Основным способом закрепления достижений

является создание оригинального журналистского материала разных уровней сложности (базовый уровень – информационный жанр, продвинутый – аналитический, творческий уровень – художественно-публицистический). Помимо этого, обучающиеся имеют возможность реализовать свой художественный потенциал с помощью фотографии и радиозаписи.

Важной частью закрепления аналитических навыков в процессе реализации данной программы является практика дебатирования. Групповые дебаты позволяют тренировать несколько видов профессиональной деятельности: публичное выступление, коллективная работа, индивидуальный аналитический подход в сложной, критической ситуации.

Помимо этого, все обучающиеся представят ряд оригинальных медиапроектов разного характера: развлекательные, публицистические, художественные и научно-популярные. Способность работать со всеми жанрами текста позволит сформировать оригинальные предпочтения и методы их реализации.

Базовой частью оценивания является работа в редакции и создание печатного журнала. Помимо этого, традиционной формой контроля остается тестирование и контрольные задания разных форм.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методические материалы включают в себя методическую литературу и методические разработки для обеспечения учебно-воспитательного процесса (календарно-тематическое планирование, планы-конспекты занятий, дидактические материалы и т.д.). Являются приложением к программе, хранятся у педагога дополнительного образования и используются в учебно-воспитательном процессе.

Методический комплекс систематически пополняется новыми публикациями в области журналистики, разрабатываются новые проекты печатной продукции, новые маршруты сбора информации.

Результаты образовательной деятельности отслеживаются и анализируются, составляются карты результативности.

Предложения юных журналистов используются при составлении плана учебных занятий, становятся основой новых проектов.

Методы обучения:

В процессе реализации образовательной программы используются следующие методы обучения:

- перцептивные методы (передача и восприятие информации посредством органов чувств);
- словесные (рассказ, объяснение и т.п.);
- наглядные (выполнение упражнений, ориентируясь на образец, копируя предложенный образец);
- иллюстративно-демонстративные;
- практические (опыт, упражнения, самостоятельное выполнение заданий, освоение технологий);

- логические (организация логических операций – аналогия, анализ, индукция, дедукция);

- гностические (организация мыслительных операций – проблемно-поисковые, самостоятельная работа, проблемные ситуации и пробы); диалог между педагогом и обучающимся, между обучающимися.

Формы занятий:

- беседы о профессии «Журналист» – устное изложение учебного материала, какого-либо вопроса или темы;

- знакомство с различными информационными изданиями;

- анализ газет и журналов;

- диалоги на темы «Хочу сообщить», «А у нас...», «Я удивлен...», «Тема дня», «Давайте подумаем»;

- анализ собранного материала;

- интервью с интересным респондентом;

- заседания редакционной коллегии;

- обмен опытом;

- деловые игры;

- индивидуальные занятия;

- экскурсии с целью сбора материала;

- репортажи с места событий;

- конкурсы;

- выпуск газеты.

Также универсальными методами являются:

Групповые формы работы. Смысл данной работы состоит в том, что каждый член группы будет исполнять отведенную ему роль, от качества исполнения которой будет зависеть результат деятельности всей группы. При этом внутри группы учащиеся будут одобрять, поддерживать члена своей команды. Учащиеся учатся искать информацию, сообщать ее другим, высказывать свою точку зрения, принимать чужое мнение, создавать продукт совместного труда.

Работа парами. Учащиеся получают задание под одним и тем же номером: один ученик становится исполнителем – он должен выполнять это задание, а другой – контролером – должен проконтролировать ход и правильность полученного результата. При выполнении следующего задания дети меняются ролями: кто был исполнителем, становится контролером, а контролер – исполнителем.

Использование парной формы контроля позволяет решить одну важную задачу: учащиеся, контролируя друг друга, постепенно научаются контролировать и себя, становятся более внимательными.

Рефлексия – одно из важнейших средств формирования умения учиться, помогающее творчески интерпретировать информацию. Это может быть: «классическая рефлексия», «Метод цветных шляп», «Остров настроения», «Рюкзак», анкетирование, синквейн.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для эффективной деятельности по программе необходимы:

- ноутбук, проектор, принтер;
- доступ в Интернет;
- фотоаппарат с функцией видео;
- программы для набора текстовых материалов и создания презентаций (Microsoft Word, Microsoft Power Point);
- диктофон;
- ручка, тетрадь, блокнот, простой карандаш линейка, папка скоросшиватель, листы формата А-4 – 50 шт.
- учебный класс, оснащенный доской, столами и стульями.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература для педагога:

1. Березин В.М. Фотожурналистика. Учебное пособие / В.М. Березин. – М., 2006.
2. Березин В.М. Массовая коммуникация: сущность, каналы, действия / В.М. Березин. – М., 2004.
3. Ворошилов В. В. Журналистика: учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным специальностям/ В. В. Ворошилов; Санкт-Петербургский государственный университет сервиса и экономики. -7-е изд., стер.– М.: КноРус, 2010.
4. Гуревич С. М. Газета: вчера, сегодня, завтра/ С. М. Гуревич. - М.: Аспект Пресс, 2004.
5. Кара-Мурза С. Манипуляция сознанием. – М: Алгоритм, 2017.
6. Корконосенко С. Г. Введение в журналистику: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Журналистика»: допущено УМО по классическому университетскому образованию/ С. Г. Корконосенко. - М.: КноРус, 2009.
7. Коновалова О. В. Основы журналистики: учебное пособие по современной практической журналистике/ О. В. Коновалова. - М.; Ростов н/Д: МарТ, 2005.
8. Лапин А. Фотография как... / А. Лапин – М., 2004.
9. Мутовкин Л. А. Телевидение вчера, сегодня, завтра (История отечественного телевидения): конспект лекций/ Л. А. Мутовкин; Омский государственный университет путей сообщения. - Омск: ОмГУПС, 2009.
10. Пожарская С. Фотомастер / С. Пожарская. – М., 2002.
11. Прохоров Е. П. Введение в теорию журналистики. – М: 2011.
12. Тертычный А. А. Жанры периодической печати: уч. пос. – М: Аспект Пресс, 2000.
13. Шпаковский В.О. Интернет-журналистика и интернет-реклама. – Москва-Вологда: Инфа-Инженерия, 2018.

Для обучающихся:

1. Андреев В. И. Деловая риторика [Текст] В. И. Андреев - М., 1995.
2. Генне Ж. Школьные и лицейские газеты - Народное образование. -2001. №10.
3. Засорина Т., Федосова Н. Профессия – журналист. - Ростов - на Дону, 1999.
4. Корконосенко С.Г. Основы журналистики: Учебник для вузов. – М.:Аспект Пресс, 2007.
5. Программа курса «Использование методов социологического исследования в практике работы юного журналиста». — М.: ЮН-; ПРЕСС, 1999.
6. Семенов П.П. Компьютерная газета как средство развития учащегося // Классный руководитель. - 2000., - №6.
7. Субботина Н.Н. Детская газета в образовательном учреждении. – Ярославль, 2000.

Интернет-ресурсы:

1. Лямзина Т. Жанр эссе. К проблеме формирования теории // http://psujourn.narod.ru/lib/liamzina_essay.htm.
2. Шибаева Л. Жанры в теории и практике журналистики // <http://www.relga.rsu.ru/n47/jur47.htm>
3. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: <http://school-collection.edu.ru>

Словари и справочники:

1. Абрамов Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений. Любое издание.
2. Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка. - М., 2000.
3. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. - М., 1994.
4. Большой орфографический словарь русского языка. Ред. С.Г. Бархударов и др. - М., 1999.

НОМИНАЦИЯ «ДОСТИЖЕНИЯ В ИСКУССТВАХ»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ «ХЭНД МЭЙД КЛАБ»

Робак Ольга Александровна,

педагог дополнительного образования Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Малая академия наук «Искатель», победитель Республиканского конкурса дополнительных общеобразовательных программ для одаренных детей и талантливой молодежи.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей «Хэнд мейд клуб» разработана на основе требований:

1. Конституции Российской Федерации.
2. Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.06.2016) «Об образовании в Российской Федерации».
3. «Национальной доктрины образования в Российской Федерации», 2000г.
4. «Концепции развития дополнительного образования», утвержденной распоряжением правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726-р.
5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 №33660).
6. Приказа Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Закона Республики Крым «Об образовании в Республике Крым» № 131-ЗРК/2015 от 06 июля 2015 года.
8. Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 № 09-3242.
9. Устава Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Малая академия наук «Искатель».
10. Положения о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах дополнительного образования детей

Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Малая академия наук «Искатель».

Направленность программы

По содержанию программа является технической; по функциональному предназначению – учебно-познавательной; по времени реализации – годовая.

Программа построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности; содержание направлено на создание условий для самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, на укрепление психического и физического здоровья, эмоционального благополучия учащихся; способствует развитию их коммуникативной компетенции; обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию учащихся.

Вид программы.

Программа является *модифицированной*. Методологическую основу составили программы: «Начальное техническое моделирование «ЮМиК», МБОУ ДОД «Станция юных техников» г. Ртищево, сост. Е.В. Шишкова; программа «НТМ» МОУ ДОДД Центр детского технического творчества г. Ростова-на-Дону, составитель Н.Н. Щербакова.

Новизна данной программы состоит в том, что дети не только учатся основным техникам сразу нескольких видов декоративно-прикладного творчества, но и учатся работать с конструктором «Фанкластик».

В данной программе рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги, картона, ткани, ниток и другого разнообразного поделочного материала с использованием самых разнообразных техник (конструирование, аппликация, торцевание, айрис фолдинг, квиллинг, оригами, витражи, пластилинография, шитье).

Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материала исключает возможность усталости и перенасыщения одним видом деятельности.

Отличительные особенности программы.

Рассмотрев программы, «Начальное техническое моделирование «ЮМиК», МБОУ ДОД «Станция юных техников» г. Ртищево, сост. Е.В. Шишкова; программа «НТМ» МОУ ДОДД Центр детского технического творчества г. Ростова-на-Дону, составитель Н.Н. Щербакова, автор-составитель сделал вывод, что отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что дети не только учатся основным техникам сразу нескольких видов декоративно-прикладного творчества, но и учатся работать с конструктором «Фанкластик», в результате чего у детей развивается пространственное, логическое и творческое мышление, улучшается концентрация внимания и мелкая моторика.

Актуальность программы заключается в создании условий для развития и воспитания обучающихся через их практическую деятельность в области декоративно-прикладного творчества.

В наше время разные виды творчества находятся на пике моды. И это не удивительно. У человека всегда была потребность в создании чего-либо, то есть творческое самовыражение. У современных людей отпала необходимость самим изготавливать сувениры. Но, так или иначе, часто хочется придать обычным вещам индивидуальность. В этом как раз может помочь декор или декоративно-прикладное искусство. Каждый человек может найти себя в творчестве и начать создавать вокруг себя красоту

Занятия способствуют развитию мелкой моторики, образному мышлению, творческой активности; формируют умение доводить начатое дело до конца; воспитывают аккуратность, усидчивость, бережное отношение к труду, прививают любовь к красоте, созданной руками человека.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что её техническая универсальность помогает детям достичь высокого уровня в овладении искусством создания поделок практически из любого материала.

С помощью конструктора «Фанкластик» у детей развивается пространственное, логическое и творческое мышление, улучшается концентрация внимания и мелкая моторика.

В результате освоения данной программы у учащихся формируются следующие качества творческой личности: усидчивость, умственная активность, целеустремленность, стремление добывать знания и формировать умения для выполнения практической работы, самостоятельность в решении поставленной задачи, трудолюбие, изобретательность.

Адресат программы: учащиеся в возрасте от 8 до 11 лет.

Характеристика контингента обучающихся:

Программа «Хэнд мэйд клуб» рассчитана на один год обучения детей в возрасте 8-11 лет, поэтому при распределении заданий учитывается возраст детей, их подготовленность, существующие навыки и умения.

В данном возрасте у детей уже возникли все основные виды деятельности: трудовая, познавательная и игровая. Игровая деятельность оказывает сильное влияние на формирование и развитие умственных, физических, эмоциональных и волевых сторон и качеств личности ребёнка. Игра неразрывно связана с развитием активности, самостоятельности, познавательной деятельности и творческих возможностей детей. Введение элементов игры в процессе подготовки младших школьников к конструкторско-технической деятельности содействует тому, что дети сами начинают стремиться преодолевать такие задачи, которые без игры решаются значительно труднее. Возрастной особенностью младших школьников является и то, что они активно включаются в такую практическую деятельность, где можно быстро получить результат и увидеть пользу своего труда.

Появляются новые стремления: например, всем детям хочется получить похвалы, поощрения. Для этого нужно стать «лучше всех», и такое стремление мотивирует активную работу мозга. А еще в этом возрасте начинается второй этап волевого развития. Теперь деятельность детей носит направленный характер: они знают, чего хотят и как этого добиться.

Программа составлена таким образом, что на протяжении всего курса обучения учащиеся в возрасте 8-11 лет развивают коммуникационные навыки, навыки саморегуляции, осваивают этические нормы поведения. Учет возрастных особенностей детей, интересов, желаний, вкусов, предпочтений и даже настроения способствует установлению доверительных отношений между обучающимися и педагогом.

Важной составляющей образовательного процесса, является дифференцированный подход к каждому учащемуся, рациональное сочетание разных видов деятельности (исходя из возраста, уровня подготовленности), баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок. Занятия основываются на индивидуальном подходе к каждому ребенку с учетом его возможностей.

Целью обучения в кружке «Хэнд мейд клуб» является формирование навыков и умений работы с материалами различного происхождения в различных техниках (аппликация, торцевание, айрис фолдинг, квиллинг, оригами, витражи, пластилинография, шитье), развитие у детей стремления к творчеству, формирование и развитие индивидуальных возможностей и творческих способностей в процессе конструирования и изготовления изделий, выполнения практических работ.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучение технологиям и мастерству в соответствии с направлениями деятельности;
- обучение правилам безопасной работы с материалами и инструментами;
- знакомство с назначением и областью применения материалов, экономному их использованию;
- обучение технологическим приёмам и операциям в ходе работы с различными материалами;
- обучение различным методикам выполнения изделий из бумаги, картона, ткани, ниток и другого разнообразного поделочного материала с использованием самых разнообразных техник (аппликация, торцевание, айрис фолдинг, квиллинг, оригами, витражи, пластилинография, шитье);
- обучение самостоятельно создавать макеты технических объектов простейшей конструкции, выполнять работы с использованием конструктора «Фанкластик»;
- осваивание навыков организации и планирования работы.

Развивающие:

- развитие образного и пространственного мышления, фантазии ребенка;
- формирование художественного вкуса и гармонии;
- развитие аналитического мышления и самоанализа;
- развитие творческого потенциала ребенка, его познавательной активности;
- развитие конструкторских способностей, технического мышления, творческого подхода к работе;

- предоставление возможности выражать свои творческие замыслы в практической деятельности;

- предоставление дополнительной возможности каждому ребёнку проявить способности организатора, лидера, руководителя.

- Воспитывающие:

- развитие терпения и упорства, необходимых при работе;

- формирование творческого мышления, стремления сделать-смастерить что-либо нужное своими руками;

- заложение основы культуры труда;

- привитие бережного отношения к инструментам, материалу и оборудованию;

- привитие навыков проведения самостоятельного контроля качества во время работы;

- формирование коммуникативной культуры, внимания и уважения к людям, терпимости к чужому мнению, умения работать в группе;

- создание комфортной среды педагогического общения между педагогом и учащимися.

Объем и срок освоения программы – программа предусматривает 1 год реализации (144 часа) – 36 учебных недель.

Формы обучения: очная.

В процессе реализации программы используются различные формы проведения занятий: беседы, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

Программа предусматривает проведение занятий в различных формах организации деятельности учащихся:

- фронтальная* – одновременная работа со всеми учащимися;

- индивидуально-фронтальная* – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

- групповая* – организация работы в группах;

- индивидуальная* – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю, их продолжительность составляет 2 академических часа с перерывом в 15 минут.

Занятия проводятся в течение всего года, включая осенние и весенние каникулы.

Во время перерывов с целью снижения нервно-эмоционального напряжения, утомления глаз и т.д. выполняются комплексы упражнений (*Приложения 1,2*).

Продолжительность непрерывного использования на занятиях интерактивной доски составляет не более 30 минут.

Планируемые результаты освоения программы

По окончании обучения учащиеся должны знать:

- правила по технике безопасности при работе с острыми и режущими инструментами;

- правила экономного расходования материалов;
- правила бережного обращения с инструментами;
- правила порядка на рабочем месте.
- основные виды декоративно-прикладного творчества;
- правила сборки и соединения деталей конструктора «Фанкластик»;
- способы применения шаблонов;
- специальную терминологию в рамках программы.

По окончании обучения учащиеся должны уметь:

- пользоваться распространенными инструментами ручного труда, соблюдать правила по технике безопасности;
- правильно организовать рабочее место;
- выполнять поделки в различных техниках декоративно-прикладного творчества (аппликация, торцевание, айрис фолдинг, изографика, оригами, квиллинг, пластилинографика, с помощью бросовых материалов, шитьё);
- конструировать различные фигуры, здания, сооружения с помощью конструктора «Фанкластик»;
- сотрудничать со своими сверстниками и принимать участие в коллективной работе, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность и принципиальность в оценке коллективной деятельности и т.д.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (144 часа)

№ п/п	Название раздела, темы занятия	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты. Техника безопасности. Вводный контроль	2	1	1	входящая диагностика
2.	Виды декоративного- прикладного творчества	4	1	3	Игра на знание видов техник декоративно- прикладного творчества
3.	Бумагопластика	44	2	42	внутриклубковая выставка
4.	Пластилинография	28	2	26	внутриклубковая выставка
5.	Мягкая игрушка	26	2	24	внутриклубковая выставка
6.	Поделки из подручных материалов	24	2	22	внутриклубковая выставка
7.	Конструктор «Фанкластик»	12	2	10	-
8.	Итоговое занятие	4	2	2	итоговая выставка
ИТОГО:		144	14	130	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Вводное занятие. Материалы и инструменты. Техника безопасности (2 часа)

Теория: Вводный инструктаж по ТБ. Ознакомление с планом работы кружка. Организационные вопросы. Правила поведения в учебном кабинете, учреждении. Знакомство с материалами и инструментами, используемыми в процессе работы.

Практика: Изготовление из бумаги, картона и других материалов поделок на свободную тему

Формы аттестации/контроля: – входящая диагностика.

2. Виды декоративного-прикладного творчества (4 часа)

Теория: История развития декоративно-прикладного творчества. Презентация «Виды техник декоративно-прикладного творчества».

Практика: Изготовление поделок из природных материалов.

Формы аттестации/контроля: Игра на знание видов техник декоративно-прикладного творчества «Третий лишний».

3. Бумагопластика (44 часа)

3.1. Аппликация (12 часов)

Теория: История возникновения бумаги. Интересные факты о бумаге. Презентация «Волшебство бумажной пластики».

Практика: Изготовление плоских, объёмных, пластических, обрывных аппликаций.

Формы аттестации/контроля – внутрикружковая выставка. Работы оценивают по определенным критериям сами учащиеся.

3.2. Торцевание (10 часов)

Теория: Торцевание: тонкости техники и примеры работ.

Практика: Изготовление поделок в различных техниках торцевания: слоями, объёмное, по плоскости.

Формы аттестации/контроля – внутрикружковая выставка. Работы оценивают по определенным критериям сами учащиеся.

3.3. Айрис фолдинг (8 часов)

Теория: Что такое айрис фолдинг? Техника и принцип рукоделия.

Практика: Изготовление поделок методом выкладывания цветной бумаги с использованием готовых шаблонов; создание своих шаблонов, работа над их наполнением.

Формы аттестации/контроля – внутрикружковая выставка. Работы оценивают по определенным критериям сами учащиеся.

3.4. Квиллинг (6 часов)

Теория: Что такое квиллинг? Виды и секреты техники. Основные элементы для изготовления поделок в технике квиллинга.

Практика: Изготовление поделок методом объёмной техники, техники хастинг.

Формы аттестации/контроля – внутрикружковая выставка. Работы оценивают по определенным критериям сами учащиеся.

3.5. Оригами (2 часа)

Теория: Оригами: история, виды и техники.

Практика: Изготовление поделок в технике оригами

Формы аттестации/контроля – внутрикружковая выставка. Работы оценивают по определенным критериям сами учащиеся.

3.6. Витражи (4 часа)

Теория: Витражи: история, виды и техники.

Практика: Изготовление поделок в витражной технике.

Формы аттестации/контроля – внутрикружковая выставка. Работы оценивают по определенным критериям сами учащиеся.

Итоговый контроль по теме «Бумагопластика»: Кроссворд «Виды бумагопластики».

4. Пластилинография (28 часов)

Теория: Что такое пластилин и как он появился. Шедевры из пластилина.

Практика: Создание индивидуальных и коллективных работ из пластилина в различных техниках: прямая, обратная, модульная, мозаичная, контурная, многослойная.

Формы аттестации/контроля – внутрикружковая выставка. Работы оценивают по определенным критериям сами учащиеся.

5. Мягкая игрушка (26 часов)

Теория: Правила при работе с ножницами, иглками, булавками. Работа с выкройками. Знакомство с основными ручными швами.

Практика: Выполнение изделий из носков, фетра, ниток (помпонов).

Формы аттестации/контроля – внутрикружковая выставка. Работы оценивают по определенным критериям сами учащиеся.

6. Поделки из подручных материалов (24 часа)

Теория: Материалы для поделок вокруг нас. Презентация. Технология и основные принципы работы с подручными материалами.

Практика: Изготовление поделок с использованием спичечных коробков, зубочисток, капсул от Киндер-сюрпризов, дисков, лампочек, пластиковых стаканов, пластиковых вилок и ложек, трубочек, салфеток, ваты, круп.

Формы аттестации/контроля – внутрикружковая выставка. Работы оценивают по определенным критериям сами учащиеся.

7. Конструктор «Фанкластик» (12 часов)

Теория: Знакомство с конструктором «Фанкластик». Презентация «Чудесный Фанкластик».

Практика: Индивидуальная работа: фигуры из конструктора по схеме. Коллективная работа: зоопарк, город, подводный мир.

8. Итоговое занятие (4 часа)

Итоговый контроль. Подведение итогов работы кружка за год, организация выставки работ учащихся. Итоговая аттестация.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Сроки реализации	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год	2 сентября	по мере реализации программы	36	144 часа	2 раза в неделю по 2 академических часа

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в:

- выставках;
- конкурсах;
- массовых мероприятиях;
- создании портфолио.

Входящая диагностика: изготовление учащимися поделок из бумаги, картона и других материалов на свободную тему с целью оценки уровня подготовленности.

Промежуточная аттестация: участие в течение года в ежегодных конкурсах и выставках работ детского прикладного и технического творчества.

Выставки:

однодневные - проводятся в конце каждого задания с целью обсуждения; тематические – проводятся по итогам изучения разделов, тем.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий.

В конце года организуется итоговая выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценка результативности обучающихся по образовательной программе осуществляется по двенадцати балльной системе и имеет три уровня оценивания:

- Высокий (9-12 баллов);
- Средний (5-8 баллов);
- Слабый (1-4 балла).

Критерии выявления образовательных результатов обучающихся:

1. Владение теоретическими знаниями.
2. Применение знаний, умений, навыков в практике.
3. Креативность мышления.
4. Эстетический вкус.

Каждый критерий оценивается от 1-4 баллов. Общий балл оценки обученности составляет сумма баллов по всем критериям. Максимальное количество баллов - 12.

Определение уровня освоения программы:

Высокий уровень от 9 до 12 баллов:

- свободное оперирование знаниями, умениями и навыками, полученными на занятиях;
- свобода восприятия теоретической информации;
- высокая активность, быстрота включения в творческую деятельность, в коллективную работу (инициативность);
- большая степень самостоятельности и качество выполнения творческих заданий;
- свобода владения специальным инструментами, материалами и оборудованием;
- широта кругозора;
- творческое отношение к выполнению практического задания;
- аккуратность и ответственность при выполнении работы.

Средний уровень от 5 до 8 баллов:

- хорошее оперирование знаниями, умениями и навыками, полученными на занятиях;
- невысокая степень активности, невысокая инициативность;
- небольшая степень самостоятельности при выполнении творческих заданий, когда ребёнок нуждается в дополнительной помощи педагога;
- не очень высокое качество выполнения творческих заданий.

Слабый уровень от 1 до 4 баллов:

- слабое оперирование знаниями, умениями, полученными на занятиях;
- слабая активность включения в творческую деятельность, выполняет работу только по конкретным заданиям;
- слабая степень самостоятельности при выполнении творческих заданий (выполнять творческие задания только с помощью педагога);
- обучающийся проявляет интерес к деятельности, но его активность наблюдается только на определенных этапах работы.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методические материалы включают в себя методическую литературу и методические разработки для обеспечения учебно-воспитательного процесса (календарно-тематическое планирование, планы-конспекты занятий, дидактические материалы и т.д.). Являются приложением к программе, хранятся у педагога дополнительного образования и используются в учебно-воспитательном процессе.

Программа предусматривает проведение занятий **в различных формах организации деятельности** учащихся:

- фронтальная* – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальная* – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповая* – организация работы в группах;
- индивидуальная* – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Каждое занятие включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера о видах декоративно-прикладного творчества, общие сведения об используемых материалах. Практические работы включают изготовление и оформление поделок.

В процессе реализации программы используются различные **формы занятий**: беседы, игры, конкурсы, выставки, презентации и другие.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию)
- репродуктивный (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности)
- частично-поисковый (участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом)
- исследовательский (самостоятельная творческая работа учащихся)

Перечень дидактических и методических материалов

1. Методическая разработка «Создание педагогических условий для формирования благоприятного психологического климата на учебных занятиях».
2. Презентация «Виды техник декоративно-прикладного искусства».
3. Презентация «Волшебство бумажной пластики».
4. Презентация «Поделки из подручных материалов»
5. Презентация «Чудесный Фанкластик».
6. Презентация «Чудо-помпоны».
7. Презентация «Гиацинт из трубочек для коктейлей»
8. Кроссворд «Виды бумагопластики».
9. Игра на знание видов техник декоративно-прикладного творчества «Третий лишний».

Методические материалы по индивидуальному сопровождению достижений личных результатов обучающихся

1. Критерии оценивания работ детьми на внутрикружковых выставках.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Ноутбук.
2. Конструктор «Фанкластик».
3. Ножницы.
4. Карандаши простые и цветные.

5. Краски акварельные, акриловые.
6. Цветная бумага: простая, глянцевая, рифлёная, стереоскопическая.
7. Белый и цветной картон.
8. Пластилин.
9. Воздушный пластилин.
10. Гофро-бумага и гофро-картон.
11. Клей: пва, пистолет, универсальный, силиконовый.
12. Холофайбер.
13. Ткань: фетр, пара носков.
14. Нитки, иглолка.
15. Бусины, бисер.
16. Бумага для квилинга.
17. Пайетки.
18. Бросовый материал: капсулы от киндер-сюрпризов, зубочистки, пластиковая посуда, диски, салфетки, вата.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература для педагога:

1. Байдакова И.Н. Серия «Рукодельница». – Ростов на Дону: «Феникс», 2000.
2. Бойко Е.А. Квиллинг или бумажная филигрань –М.: АСТ:Астрель:Полиграфиздат,2010.
3. Гаврилова С.В. Учимся думать и фантазировать: Рабочая тетрадь. – М.: Вентана-Граф, 2003.
4. Гомозова Ю.Б. Калейдоскоп чудесных работ – Ярославль: Академия развития, 2007.
5. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: Академия развития, 2002.
6. Дорожин Ю.Г. Городецкая роспись: Рабочая тетрадь по основам народного искусства. – М.: Мозаика-Синтез,2007.
7. Зайцева И.Г. Мягкая игрушка. – ИД МСП, 2005.
8. Маркелова О.Н. Технология. Организация кружковой работы в школе: конспекты занятий. – Волгоград: Учитель, 2008.
9. Мирошниченко С.А. Без скуки на все руки. Как с пользой провести семейный досуг. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008.
10. Румянцева Е.А. Аппликация. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009.
11. Стольная Е. Цветы и деревья из бисера. – М.: Мартин, 2005.
12. Ченыш И.В. Забавные поделки к праздникам – 2-е издание – М.: Айрис-пресс, 2004.

Дополнительная литература для педагога:

1. Джоунс Ф. Фантазии из бумаги: Техники. Приемы. Изделия: Энциклопедия / Ф. Джоунс. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА.
2. Кочанова Н.П. Фантазия и ваших рук творение. – Петрозаводск: Карелия, 1998.

3. Переветрень Г.И. Поделки из шишек. – М.: ООО «изд.АСТ Донецк» «Сталкер», 2005.
4. Сержантова Т.Б., 366 моделей оригами. – М.: Айрис-Пресс, 2011.

Основная литература для обучающихся:

1. Жадько Е.Г. Увлекательные поделки из необычных вещей – Ростов-на-Дону: Феникс, 2009.
2. Кабаченко С. Поделки из спичек. – М.: Эксмо, 2009.
3. Носырева Т.Г. Игрушки и украшения из бисера. – М.: Астрель: АСТ, 2008.
4. Румянцева Е.А. Аппликация. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009.
5. Цирулик Н.А., Хлебникова С.И. Твори. Выдумывай. Пробуй. Самара: Корп. Федоров, 2004.

Дополнительная литература для обучающихся:

1. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. – М.: Просвещение, 1999.
2. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. – Ярославль: Академия Холдинг, 2000.
3. Цамуталина Е.Е. 100 поделок из ненужных вещей – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004.

Интернет-источники:

1. Виды техник декоративно-прикладного творчества (искусства) - https://www.liveinternet.ru/users/i_am_margarita/post151686848
2. Айрис фолдинг – модная техника рукоделия с необычными эффектами - <https://zhenskie-uvlecheniya.ru/ajris-folding-texnika-rukodeliya.html>
3. Торцевание: тонкости техники и примеры работ - http://womanonly.ru/deti/maminy_sekrety/torcevanie_tehnika_i_primery_rabot
4. Взгляд изнутри или разберемся в технике бумагопластика - <https://stranamasterov.ru/node/618494>
5. Пластилинография для развития творческих способностей детей и ее виды - <https://myintelligentkids.com/plastilinografiya-dlya-razvitiya-tvorcheskix-sposobnostej-detej-i-ee-vidy>

НОМИНАЦИЯ «ИНЖЕНЕРНЫЙ ТАЛАНТ»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ «ОСНОВЫ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАМОТНОСТИ»

Курбет Елена Николаевна,

педагог дополнительного образования Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Малая академия наук «Искатель», победитель Республиканского конкурса дополнительных общеобразовательных программ для одаренных детей и талантливой молодежи.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Мы живем в информационном обществе, когда компьютер используется практически во всех сферах жизни и деятельности человека. Поэтому каждому, кто хочет идти в ногу со временем, необходимо уметь пользоваться им. Это устройство из роскоши превратилось в средство необходимости.

Что же входит в понятие «основы компьютерной грамотности»?

Прежде всего, основы компьютерной грамотности – это базовые приемы и методы работы с компьютером, позволяющие быть уверенным пользователем, дающие возможность окунуться в огромный мир информационных технологий и не потеряться в нем. В основу компьютерной грамотности входят знания по конфигурации персонального компьютера.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей «Основы компьютерной грамотности» разработана на основе требований:

1. Конституции Российской Федерации.
2. Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.06.2016) «Об образовании в Российской Федерации».
3. «Национальной доктрины образования в Российской Федерации», 2000 г.
4. «Концепции развития дополнительного образования», утвержденной распоряжением правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 №33660).
6. Приказа Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Закона Республики Крым «Об образовании в Республике Крым» № 131-ЗРК/2015 от 06 июля 2015 года.

8. Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 № 09-3242.

9. Устава Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Малая академия наук «Искатель».

10. Положения о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах дополнительного образования детей Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Малая академия наук «Искатель».

Направленность программы.

Настоящая образовательная программа «Основы компьютерной грамотности» по содержанию является технической, по форме организации — групповой; по времени реализации - годичной.

Программа является *авторской*.

Новизна программы. В большинстве аналогичных программ существенно ограничена самостоятельность учащихся в процессе обучения. В данной программе сделан выбор в пользу актуальных и необходимых на сегодняшний момент программных решений, не рассматривающихся в аналогичных программах дополнительного образования. Программа построена в соответствии с требованиями современного общества к образованию: обеспечение самоопределения личности, создание условий развития мотивации ребёнка к познанию и творчеству, создание условий для его самореализации, оказание помощи в поиске своего места в современном информационном мире. В данной программе используется созвучный времени подход к проведению обучающегося курса с помощью новейших технологий обучения. На занятиях предусмотрено использование большого количества практических заданий с рабочими материалами из сети Интернет и других информационных источников, которые улучшают уровень изучения. Также в программу включена работа над созданием собственного контента для выполнения практических заданий: рефераты, доклады, элементы персонального творчества.

Актуальность и педагогическая целесообразность. В современном информационном пространстве дети школьного возраста в значительной мере зависят от информационных технологий и глобальной сети Интернет, приходящей к ним с экранов ноутбуков, планшетов, а также смартфонов. Знания и умения, получаемые учащимися из Интернет, как правило, имеют узконаправленный характер и носят игровой, мультимедийный, развлекающий характер. При этом необходимо отметить, что основы компьютерной грамотности в области информатики при таком самостоятельном обучении практически равны нулю. С учетом использования комбинированных методик

обучения, развития как практических, так и творческих навыков, тематика данного курса является актуальной и педагогически целесообразной.

Компьютерная грамотность предполагает знания по аппаратному обеспечению ПК, принципам его работы, операционной системе компьютера (в том числе и для мобильных устройств), программах Microsoft Office (Open Office), которые позволяют создавать текстовые документы и таблицы, форматировать и сохранять их, находить нужные документы после их сохранения. Умение ориентироваться в сети Интернет, добывать информацию, систематизировать ее, отбрасывая все лишнее, также входит в основы компьютерной грамотности, как и использование приобретённых навыков с целью улучшения качества выполнения поставленных учебных или профессиональных задач и, соответственно, повышения конкурентоспособности на рынке труда.

Отличительные особенности программы. В отличие от уже существующих образовательных программ в данной области (ГБОУ Центр внешкольной работы Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы компьютерной грамотности» / сост. Беляева М.И., Мамыкина О. В., педагоги дополнительного образования. – Москва, 2015; МАОУ ДОД ЦДТ «Ритм» Образовательная программа дополнительного образования детей «Основы компьютерной грамотности и ИКТ» / сост. Киселева Л. А., педагог дополнительного образования. – Пермь, 2013; МБОУ «Начальная общеобразовательная школа № 9» Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы компьютерной грамотности» / сост. Апресова Н. Б., педагог дополнительного образования. – Сергиев Посад, 2019) содержание обучения, представленное в программе курса «Основы компьютерной грамотности», имеет современный актуальный, созвучный времени подход к проведению обучающего курса с помощью новейших технологий обучения. Дети самостоятельно, дают название теме занятия, ставят цели, а в конце сами делают выводы. Использование на занятиях большого количества практических заданий с рабочими материалами из сети Интернет и других информационных источников улучшают уровень изучения. Также в программу включена работа по созданию собственного контента для выполнения практических заданий: рефераты, доклады, элементы персонального творчества.

Программа курса «Основы компьютерной грамотности» включает в себя материал, необходимый для углубления знаний в пользовании персональным компьютером в условиях его широкого применения и оргтехники во всех сферах деятельности.

Данный курс рассчитан на учащихся, которые хотели бы углубить знания в сфере информационных технологий, овладеть основами компьютерной грамотности и стать уверенными пользователями ПК.

По окончании курса программы, обладая высоким уровнем компьютерной грамотности, теоретических и практических навыков, обучающиеся смогут без затруднений выполнять различные задачи, связанные с пакетом текстовых и графических редакторов, а также проекты для сети

Интернет. Также обучающиеся получают основу для дальнейшего самостоятельного развития, Пользуясь полученными навыками, они будут способны учиться дальше, т.к. IT-технологии с каждым годом занимают всё большую роль в жизни общества. В ходе обучения по данной программе учащиеся могут принимать участие в конкурсах и олимпиадах республиканского, всероссийского и международного уровней.

Адресат программы – учащиеся в возрасте от 8 до 12 лет.

Программа подготовлена по принципу доступности учебного материала и соответствия его объема возрастным особенностям и уровню предварительной подготовки учащихся.

Создаются условия для дифференциации и индивидуализации обучения в соответствии с творческими способностями, одаренностью, возрастом, психофизическими особенностями, состоянием здоровья учащихся.

Цель программы. Развить навыки применения средств информационно-коммуникационных технологий в повседневной жизни.

Задачи программы.

Обучающие:

–обучить основным принципам работы с персональным компьютером (далее – ПК);

–сформировать навыки работы с использованием современных компьютерных технологий для решения реальных профессиональных задач.

Развивающие:

–развить навыки поиска, получения и практического применения информационных ресурсов, предоставляемых посредством глобальной сети Интернет;

–развить навыки самостоятельной и коллективной работы.

Воспитательные:

–привить обучающимся культуру поведения при использовании ПК в сети Интернет;

–привить культуру общения в детском коллективе.

Объем и срок освоения программы – программа предусматривает 1 год реализации (144 часа).

Формы обучения: очная.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть. Форму занятий можно определить, как коллективную деятельность обучающихся.

Организационная часть должна обеспечить наличие всех необходимых для работы материалов и иллюстраций. Теоретическая часть занятий при работе должна быть максимально компактной и включать в себя необходимую информацию о теме и предмете знания.

Формы проведения занятий:

- лекция;
- практическая работа;
- лабораторная работа.

Методы обучения:

- словесные методы (лекция, объяснение);
- демонстративно-наглядные (демонстрация работы в программе);
- практические задания;
- работа в парах, малых группах.

Режим занятий. Продолжительность одного занятия составляет два академических часа. В неделю проводится 2 занятия. Для предупреждения преждевременной утомляемости учащихся осуществляется чередование работ с использованием ПЭВМ и без него, организуются перерывы на 10 - 15 мин каждые 45 мин работы.

Во время перерывов с целью снижения нервно-эмоционального напряжения, утомления глаз и т.д. выполняются комплексы упражнений (приложение 1).

Рекомендуемая непрерывная длительность работы, связанной с фиксацией взгляда непосредственно на экране ВДТ, на занятии не должна превышать:

- для обучающихся 8-10 лет - 15 мин;
- для обучающихся 11-12 лет - 20 мин.

Продолжительность непрерывного использования на занятиях интерактивной доски для детей старше 9 лет составляет не более 30 минут.

Во время перерывов осуществляется сквозное проветривание с обязательным выходом обучающихся из кабинета.

Планируемые результаты освоения программы.

По окончании обучения по программе учащиеся должны:

Знать:

- требования к организации компьютерного рабочего места, соблюдать требования безопасности и гигиены в работе со средствами ИКТ;
- назначение и принцип организации электронных таблиц;
- назначение электронной почты и ее преимущества перед обычной почтой;
- о понятии «ссылка» и виды ссылок в электронных таблицах;
- о понятии «браузер» и понимать назначение браузера;
- назначение сети интернет;
- о назначении программ для сканирования.

Уметь:

- применять текстовый редактор для набора, редактирования и форматирования простейших текстов;
- создавать в текстовом документе таблицы, списки, рисунки и диаграммы;
- производить проверку орфографии и грамматики, сортировку данных в таблицах;
- создавать гиперссылки и закладки в текстовом документе;
- использовать программу создания презентаций;

- применять электронные таблицы для создания и оформления таблиц;
- создавать графики, диаграммы в ЭТ;
- производить настройки браузера;
- производить поиск информации в сети интернет;
- производить общение с помощью электронной почты;
- распознавать текст и другие элементы документа с помощью программ для сканирования;
- использовать мультимедиа проигрыватели для прослушивания звуковых и видео файлов, в том числе через интернет;
- обрабатывать видео с помощью стандартных программ ОС.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (144 часа)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Знакомство с компьютером	8	6	2	входное тестирование
2	Составляющие и функции ПК и операционной системы (ОС). OS Windows	24	12	12	самостоятельная работа
3	Работа с текстом. Текстовый редактор	26	6	20	самостоятельная работа
4	Электронные таблицы	23	8	15	самостоятельная работа
5	Программы для создания презентаций	25	11	14	самостоятельная работа
6	Интернет и электронная почта	10	2	8	самостоятельная работа
7	Программы для работы со звуком	4	2	2	самостоятельная работа
8	Графические редакторы	14	6	8	самостоятельная работа
9	Видеоредакторы	8	4	4	самостоятельная работа
10	Итоговое занятие	2	-	2	итоговая аттестация
	ИТОГО:	144	59	85	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Знакомство с компьютером (8 часов)

Теория. Вводное занятие. Инструктажи по ТБ (1 час). Сведения об информации, информационных технологиях. Виды и особенности информации. Единицы измерения и кодировки информации. Хранение и обработка информации. Информатика и информационные технологии (2 часа).

История и развитие компьютерной техники (1 час). Устройства ввода-вывода информации. Структурная схема компьютера. Оперативная память.

Основные характеристики и функции процессора (2 часа). Входное тестирование (2 часа).

Формы аттестации/контроля: входное тестирование.

2. Составляющие и функции ПК и операционной системы (ОС). OS Windows (24 часа)

Теория. Функция и состав операционной системы. Классификация операционных систем. Принципы работы пользователя с ОС (1 час).

Особенности операционной системы для мобильных устройств. ОС Android. (1 час).

Работа с мышью и клавиатурой. Понятие программы. Классификация, назначение и краткая характеристика программ (1 час).

Рабочий стол. Ярлык (1 час).

Структура окон, работа с ними. Меню Пуск. Структура окна Windows. Работа с файлами. Корзина (1 час).

Рабочий стол, элементы и настройка. Проводник (1 час).

Понятие имени и расширения файла. Каталоги и подкаталоги файлов. Путь к файлу (1 час).

Установка и настройка программного обеспечения (1 час). Получение дополнительной информации. Справка (1 час).

Форматирование, диагностика, дефрагментация диска. (1 час).

Классификация компьютерных вирусов (1 час).

Принцип сжатия информации. Архивация файлов. (1 час).

Практическая работа. Клавиатурный тренажер (2 часа).

Освоение мыши и оформление рабочего стола (2 часа).

Запуск программ. Основные элементы окна программы (4 часа).

Управление компьютером с помощью меню. (1 час)

Установка и удаление программ (1 час).

Работа с антивирусом (1 час).

Самостоятельная работа. Работа с архиватором (1 час).

Формы аттестации/контроля: самостоятельная работа.

3. Работа с текстом. Текстовый редактор (26 часов)

Теория. Окно программы Microsoft Word. Панели инструментов (1 час).

Ввод, редактирование и форматирование. Вставка формул, изображений и других объектов. Списки. (1 час).

Таблицы. Редактирование и форматирование таблиц (1 час).

Работа с панелью Рецензирование. Проверка орфографии и грамматики в документе. Сортировка (1 час).

Гиперссылки и закладки в документе. Их создание (1 час).

Сканирование, распознавание документов. Творческая практическая работа в MS Word (1 час).

Практическая работа. Ввод текста. Редактирование текста. Установка параметров страниц документа, вставка колонтитулов и номеров страниц (4 часа). Вставка в документ формул и изображений (2 часа).

Форматирование символов и абзацев (2 часа).

Создание и форматирование списков (1 час).

Вставка в документ таблицы, ее форматирование и заполнение (4 часа).

Проверка орфографии (1 час).

Поиск и сортировка данных. Создание гиперссылок и закладок (2 часа).

Самостоятельная работа. Сканирование и распознавание текстового документа (4 часа).

Формы аттестации/контроля: самостоятельная работа.

4. Электронные таблицы (23 часа)

Теория. Структура окна программы Microsoft Excel. Параметры. Основные типы и форматы данных (1 час).

Формулы (1 час).

Относительные, абсолютные и смешанные адреса (1 час). Встроенные функции в ЭТ (1 час).

Типы диаграмм. Диапазон исходных данных. Элементы области диаграммы (2 часа).

Представление базы данных в виде таблицы и формы. Сортировка и поиск данных в ЭТ (1 час).

Творческое применение MS Excel (1 час).

Практическая работа. Ввод данных в готовую таблицу, изменение данных (4 часа).

Вычисления в ЭТ (2 часа).

Относительные, абсолютные и смешанные адреса в ЭТ (2 часа).

Создание таблиц значений функций в ЭТ (2 часа).

Построение диаграмм различных типов (1 час).

Построение графиков функций (2 часа).

Самостоятельная работа. Сортировка и поиск данных в электронных таблицах (2 часа).

Формы аттестации/контроля: самостоятельная работа

5. Программы для создания презентаций (25 часов)

Теория. Программы для создания презентаций. MS Power Point и Open Office Impress. (1 час).

Окно программы. Панели инструментов. Состав презентации. Шаблоны (1 час).

Слайд, дизайн и оформление слайда (1 час).

Вставка, редактирование и форматирование текста в MS Power Point (1 час).

Форматирование шрифта и положения текста (1 час).

Вставка изображений. Работа со стилями (1 час).

Вставка изображений. Работа со стилями (1 час).

Вставка звуковых файлов и музыки (1 час).

Вставка видеофрагментов в презентацию (1 час).

Гиперссылки. Анимация. Настройка презентации (1 час).

Настройка презентации (1 час).

Практическая работа. Работа с текстом в Power Point (Open Office Impress) (2 часа).

Первая презентация в Power Point (Open Office Impress) (3 часа).

Работа с графикой и звуком в Power Point (2 часа).

Работа с графикой и звуком в Power Point (Open Office Impress) (2 часа).

Вставка гиперссылок. Анимация в Power Point (1 час).

Самостоятельная работа «Создание мультимедийной презентации в Power Point» (4 часа).

Формы аттестации/контроля: самостоятельная работа.

6. Интернет и электронная почта (10 часов)

Теория. Локальная и глобальная сети. Поисковая система. Электронная почта. (1 час). Программы для общения в режиме реального времени. Проект «Безопасный Интернет» (1 час).

Практическая работа Браузер. Основные настройки браузера (2 часа).

Имя пользователя, имя сервера. Социальные сети, чаты, форумы, ICQ, сервисы мобильного Интернета, звук и видео в Интернете (2 часа).

Поиск информации в Интернете. (2 часа)

Самостоятельная работа «Работа с электронной почтой» (2 часа).

Формы аттестации/контроля: самостоятельная работа.

7. Программы для работы со звуком (4 часа)

Теория. Проигрыватели, Winamp, Windows Media, Media Player Classic и др. Интерфейс и возможности. (1 час) Программы для редактирования музыки. (1 час)

Практическая работа. Проигрыватели, Winamp, Windows Media, Media Player Classic и др. Интерфейс и возможности. (1 час)

Самостоятельная работа. Редактирование, обрезка, склеивание звуковых файлов. (1 час).

Формы аттестации/контроля: самостоятельная работа.

8. Графические редакторы (14 часов)

Теория. Растровые изображения, растровые редакторы (1 час).

Интерфейс растровых графических редакторов. Графический редактор Paint (3 часа).

Интерфейс растровых графических редакторов. Графический редактор Gimp (1 час). Цифровое фото. Редакторы и восстановители цифровых фото (1 час).

Практическая работа Редактирование изображений в растровом графическом редакторе (2 часа).

Создание рисунков в векторном графическом редакторе (2 часа).

Захват цифрового фото и создание слайд-шоу (2 часа).

Самостоятельная работа «Обработка графической информации» (2 часа).

Формы аттестации/контроля: самостоятельная работа.

9. Видеоредакторы (8 часов)

Теория. Интерфейс и возможности видеоредакторов. (1 час).

Видеоредактор Windows Movie Maker. (1 час)

Обработка видео. Видеоредактор Windows Movie Maker. (1 час)

Обработка видео в AVS Video Editor (1 час).

Практическая работа Создание видеоролика в Windows Movie Maker. (2 часа) Создание видеоролика в AVS Video Editor. (1 час).

Самостоятельная работа Создание видеоклипа (1 час).

Формы аттестации/контроля: самостоятельная работа.

10. Итоговое занятие. (2 часа)

Систематизация и обобщение знаний. Итоговое занятие. Подведение итогов работы кружка за год. Награждение лучших работ воспитанников кружка.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Сроки реализации	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год	02 сентября	по мере реализации программы	36	144 часа	2 раза в неделю по 2 академических часа

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Для определения качества освоенного материала учащимся с высокой степенью периодичности даются самостоятельные и творческие задания, которые не только подтверждают результативность учебного процесса, но и формируют навыки ответственности, трудолюбия, умения работать в команде, способность выполнять сложные задачи, а также расширяют кругозор и абстрактное мышление ребенка.

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы может быть в форме проекта или доклада, сделанного с помощью различных информационных технологий. В процессе просмотра выполненных заданий происходит обсуждение оригинальности замысла и его воплощения автором, сравнение различных особенностей творческих работ.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Карта результативности освоения общеобразовательной программы (Приложение 3).
2. Критерии личностного развития учащихся в процессе усвоения ими дополнительной образовательной программы (Приложение 4).
3. Шкала выраженности учебно-познавательного интереса (по Г. Ю. Ксензовой) (Приложение 5).
4. Оценивания наблюдения работы участника проекта (Приложение 6).
5. Лист планирования работы в группе (Приложение 7).
6. Критерии оценки интерактивного плаката, презентации, видеоролика (Приложение 8).

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методические материалы включают в себя методическую литературу и методические разработки для обеспечения учебно-воспитательного процесса (календарно-тематическое планирование, планы-конспекты занятий,

дидактические материалы и т.д.). Являются приложением к программе, хранятся у педагога дополнительного образования и используются в учебно-воспитательном процессе.

Программа предусматривает проведение занятий в различных формах организации деятельности учащихся:

- фронтальная – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальная – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповая – организация работы в группах;
- индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Каждое занятие включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения об используемых материалах. Практические работы включают выполнение заданий по образцу.

В процессе реализации программы используются различные формы занятий: беседы, игры, конкурсы, выставки, презентации и другие.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию)
- репродуктивный (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности)
- частично-поисковый (участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом)
- исследовательский (самостоятельная творческая работа учащихся)

Образовательная программа реализуется в форме аудиторных занятий. Информационно-методическое обеспечение носит комплексный, динамично обновляемый характер, обеспечивает реализацию множественных образовательных траекторий системы дополнительного образования при существенной либерализации выбора направлений, темпов исследований и работ, обучающихся в условиях постановки в качестве центральной парадигмы обучения его индивидуальности и творческого характера.

Для обеспечения качественного выполнения итоговых работ применяются методические рекомендации по их выполнению.

Методическая поддержка текущих занятий опирается на информационные и методические материалы, в том числе адресованные

студентам вузов профильных специальностей, адаптированные специально для системы дополнительного образования.

Аудиторные занятия носят характер лекций и практических занятий на компьютеризированных рабочих местах. Основной упор сделан на практические занятия, в ходе которых приобретаются устойчивые навыки работы с компьютерной техникой и поиска требуемой информации в мировом информационном пространстве.

Навыки самостоятельной работы развиваются в ходе подготовки и написания итоговых работ.

При необходимости лекционные занятия сопровождаются демонстрацией визуальных материалов с помощью слайд-роликов.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение учебного процесса:

- персональный компьютер (рабочее место преподавателя);
- персональный компьютер (рабочее место ученика);
- сканер, принтер;
- локальная сеть и доступ к Интернет;
- устройства ввода-вывода звука;
- Web-камера;
- внешний накопитель памяти, флеш-карта.

Кабинет оборудован защитным заземлением (занулением) в соответствии с техническими требованиями по эксплуатации, одноместными столами, оконные проемы оборудованы регулируемыми устройствами – жалюзи.

В помещении, оборудованном ПЭВМ, проводится ежедневная влажная уборка и систематическое проветривание после каждого часа работы на ЭВМ.

Экран видеомонитора находится от глаз пользователя на расстоянии 600-700 мм, но не ближе 500 мм с учетом размеров алфавитно-цифровых знаков и символов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для педагога:

1. Богомолова О. Б. Стандартные программы Windows: Практикум. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.
2. Богомолова О. Б., Васильев А. В. Обработка текстовой информации: Практикум. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2006.
3. Беем Н. А., Старостин Н. И. Изучаем Интернет: Лабораторный практикум. – Саратов: Лицей, 2005.
4. Голубцов В. Н., Козырев А. Г., Тихонов П. И. Информатика: Лабораторный практикум. Создание простых текстовых документов в текстовом редакторе Microsoft Word. - Саратов: Лицей, 2003.
5. Информатика: Лабораторный практикум. Создание простых текстовых документов в текстовом редакторе Microsoft Word / Авт.- сост. В. Н. Голубцов, А. К. Козырев, П. И. Тихонов. – Саратов: Лицей, 2003.

6. Информатика: Лабораторный практикум. Создание комплексных текстовых документов в текстовом редакторе Microsoft Word / Авт.-сост. В. Н. Голубцов, А. К. Козырев, П. И. Тихонов. – Саратов: Лицей, 2003.
7. Симонович С. В., Евсеев Г. А., Алексеев А. Г. Общая информатика: Учебное пособие для средней школы. - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА: Информком-Пресс, 2002.
8. Симонович С. В., Евсеев Г. А., Алексеев А. Г. Специальная информатика: Учебное пособие для средней школы. - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА: Информком-Пресс, 2005.

Список рекомендуемой литературы для учащихся и родителей:

1. Босова Л. Л., Босова А. Ю. Информатика. Программа для основной школы: 3–4 классы. 5–6 классы. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
2. Левин А. Ш. Excel – это очень просто! – СПб.: Питер, 2006.
3. Райтман М. А. Как найти и скачать в Интернете любые файлы. — СПб.: БХВ-Петербург, 2012.

Интернет-источники:

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
2. Международная образовательная программа "Умная планета" <https://new.future4you.ru/info/programm/>
3. Мета-вики, сайт мирового сообщества для Викимедиа Фонда проектов https://meta.wikimedia.org/wiki/Main_Page
4. Образовательный портал для подготовки к экзаменам [Электронный источник] – URL: <http://inf.reshuege.ru/>
5. Угринович Н.Д. Компьютерный практикум на CD-ROM. – М.: БИНОМ Лаборатория знаний, 2009.

Критерии результативности освоения образовательной программы

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Оценка в баллах
1. Теоретическая подготовка			
1. Теоретические знания по основным разделам учебного плана программы	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	а) высокий уровень – освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период	3
		б) средний уровень – объем усвоенных знаний составляет более ½	2
		в) низкий уровень – овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой	1
2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	а) высокий уровень – специальные термины употребляет осознанно, в полном соответствии с их содержанием	3
		б) средний уровень – сочетает специальную терминологию с бытовой	2
		в) минимальный уровень – как правило, избегает употреблять специальные термины	1
2. Практическая подготовка			
1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	а) высокий уровень – овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	3
		б) средний уровень – объем усвоенных умений и навыков составляет более½	2
		в) низкий уровень – воспитанник овладел лишь начальным уровнем подготовки	1
2. Творческие навыки	Креативность выполнения творческих заданий	а) высокий уровень – творческий – выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно	3
		б) средний уровень – репродуктивный – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога	2
		в) низкий уровень – элементарный – ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие задания по шаблону, подглядывая за другими исполнителями	1

3. Общеучебные умения и навыки			
3.1. Учебно-коммуникативные умения			
1. Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	а) высокий уровень –сосредоточен, внимателен, слушает и слышит педагога, адекватно воспринимает информацию, уважает мнения других	3
		б) средний уровень –слушает и слышит педагога, воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле, иногда принимает во внимание мнение других	2
		в) низкий уровень –испытывает серьезные затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию	1
2. Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения двигательными навыками	а) высокий уровень – самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет и подает информацию	3
		б) средний – готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога, иногда стесняется	2
		в) низкий уровень – испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации, часто старается быть меньше на виду	1
3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств	а) высокий уровень – самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения	3
		б) средний уровень – участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога, иногда сам строит доказательства	2
		в) низкий уровень – испытывает серьезные затруднения в ситуации дискуссии, необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога	1
3.2. Учебно-организационные умения и навыки			
1. Умение организовать свое рабочее место	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к	а) высокий уровень – самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой	3
		б) средний уровень – организует	2

	деятельности и убирать его за собой	рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога	
		в) низкий уровень – испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога	1
2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	а) высокий уровень – освоил весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период	3
		б) средний уровень – допускает ошибки	2
		в) низкий – воспитанник овладел менее чем 1/2 объема навыков	1
3. Умение планировать и организовать работу, распределять учебное время	Способность самостоятельно организовывать процесс работы и учебы, эффективно распределять и использовать время	а) высокий уровень – самостоятельно планирует и организует работу, эффективно распределяет и использует время.	3
		б) средний уровень – планирует и организует работу, распределяет время при поддержке (напоминании) педагога	2
		в) низкий уровень – испытывает серьезные затруднения при планировании и организации работы, распределении учебного времени, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога	1

Количество набранных баллов соответствует уровню:

25-30 - высокий уровень

16-24 - средний уровень

10-15 - низкий уровень

**Критерии личностного развития учащихся в процессе усвоения ими
дополнительной образовательной программы**

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Оценка в баллах
1. Организационно-волевые качества			
1. Терпение	Способность переносить допустимые по возрасту нагрузки в течение определенного времени	а) высокий уровень – терпения хватает на все занятие	3
		б) средний уровень – на большую часть занятия	2
		в) низкий уровень – менее чем на половину занятия	1
2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	а) высокий уровень – волевые усилия всегда побуждаются самим ребенком	3
		б) средний уровень – чаще самим ребенком, но иногда с помощью педагога	2
		в) низкий уровень – волевые усилия ребенка побуждаются извне	1
3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки	а) высокий уровень – ребенок постоянно контролирует себя сам	3
		б) средний уровень – периодически контролирует себя сам	2
		в) низкий уровень – ребенок не контролирует себя самостоятельно	1
2. Ориентационные качества			
1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	а) высокий уровень – нормальная	3
		б) средний уровень – заниженная	2
		в) низкий уровень – завышенная	1
2. Интерес к занятиям в объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	а) высокий уровень – постоянно поддерживается ребенком самостоятельно	3
		б) средний уровень – периодически поддерживается самим ребенком	2
		в) низкий уровень – продиктован ребенку извне	1

3. Поведенческие качества			
1. Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	а) высокий уровень – пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	3
		б) средний уровень – сам в конфликтах не участвует, старается их избежать	2
		в) низкий уровень – периодически провоцирует конфликты	1
2. Тип сотрудничества (отношение воспитанника к общим делам объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	а) высокий уровень – инициативен в общих делах	3
		б) средний уровень – участвует при побуждении извне	2
		в) низкий уровень – избегает участия в общих делах	1

Количество набранных баллов соответствует уровню:

16-21 высокий уровень

11-15 средний уровень

7-10 низкий уровень

Шкала выраженности учебно-познавательного интереса (по Г.Ю. Ксензовой)

Цель: определение уровня сформированности учебно-познавательного интереса школьника.

Оцениваемые универсальные учебные действия: действие смыслообразования, установление связи между содержанием учебных предметов и познавательными интересами учащихся.

Метод оценивания: индивидуальный опрос педагога дополнительного образования.

Описание задания: методика представляет собой шкалу с описанием поведенческих признаков, характеризующих отношение учащегося к учебным задачам и выраженность его учебно-познавательного интереса. Педагогу необходимо отметить наиболее характерные особенности поведения каждого учащегося при решении учебных задач (см. табл. 1).

Таблица 1

Оценка уровня учебно-познавательного интереса

Уровень интереса	Критерий оценки поведения	Дополнительный диагностический признак
1	2	3
1. Отсутствие интереса	Интерес практически не обнаруживается. Исключение составляет реакция на яркий, смешной, забавный материал	Безразличное или негативное отношение к решению любых учебных задач. Более охотно выполняет привычные действия, чем осваивает новые
2. Реакция на новизну	Интерес возникает лишь к новому материалу, касающемуся конкретных фактов, но не теории	Оживляется, задает вопросы о новом фактическом материале, включается в выполнение задания, связанного с ним, но длительной устойчивой активности не проявляет
3. Любопытство	Интерес возникает к новому материалу, но не к способам решения	Проявляет интерес и задает вопросы достаточно часто, включается в выполнение задания, но интерес быстро иссякает
4. Ситуативный учебный интерес	Интерес возникает к способам решения новой частной единичной задачи (но не к системам задач)	Включается в процесс решения задачи, пытается самостоятельно найти способ решения и довести задание до конца, после решения задачи интерес исчерпывается
	Интерес возникает к общему способу решения задач, но не выходит за пределы изучаемого материала	Охотно включается в процесс выполнения заданий, работает длительно и устойчиво, принимает предложения найти новые применения найденному способу

1	2	3
6. Обобщенный учебно-познавательный интерес	Интерес возникает независимо от внешних требований и выходит за рамки изучаемого материала. Ориентируется на общие способы решения системы задач	Интерес — постоянная характеристика, проявляется выраженное творческое отношение к общему способу решения задач, стремится получить дополнительную информацию. Имеется мотивированная

Уровень 1 может быть квалифицирован как несформированность учебно-познавательного интереса;

уровни 2 и 3 — как низкий познавательный интерес;

уровень 4 — удовлетворительный; уровень 5 — высокий;

уровень 6 — очень высокий.

Оценивание наблюдения работы участника проекта

Отметьте каждую характеристику:

- + отличная работа (трудно улучшить)
- = хорошая работа (хорошо, но вы видите способ улучшить)
- слабая работа (многое нужно улучшить)

Фамилия, имя: _____ Дата: _____

- ☐ Учащийся работает над своей задачей
- ☐ Отношение участника к проекту серьезное
- ☐ При необходимости обращается за консультацией, а не ждет, что за него кто-то сделает
- ☐ Использует различные источники информации
- ☐ Понимает свою обязанность, роль, задачу
- ☐ Сотрудничает в группе
- ☐ Работа соответствует поставленной задаче

Лист планирования работы в группе

Основополагающий вопрос _____

Вопрос (проблема) _____

Этапы	
Гипотеза: Цель: Задачи: Что знаю: Что еще нужно найти:	
Что можно использовать:	
Источник информации / ресурс	Вид информации
Какую консультацию и у кого мы можем получить:	
Координатор в группе:	

Распределение обязанностей и план работы:

	1 учащийся	2 учащийся	3 учащийся	...
Что делать				
Что сделано				

Критерии оценки интерактивного плаката, презентации

Отличная работа 70- 80 баллов

Хорошая работа 50 -70 баллов

Презентация нуждается в доработке – 35 – 50 баллов

Слабая работа 35....

Критерии	Мах. Кол-во баллов	Само- оценка малой группы	Оценка группы	Оценка педагога
Структура и оформление				
Правильное оформление титульного листа (размер)	10			
Наличие понятной навигации, ссылок	10			
Стиль оформления, сочетание цветов и т.д.	10			
Содержание интерактивного плаката				
Содержание ссылок соответствует заявленной теме	10			
Полнота раскрытия темы	10			
Использование разных источников информации	10			
Использование мультимедийных ресурсов (видео, аудио и других файлов)	10			
Эффект от творческой работы				
Общее впечатление от просмотра	10			
Сумма баллов	80			

Рекомендации:

НОМИНАЦИЯ «НАУЧНЫЙ ПРОРЫВ»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ «МИР ЯВЛЕНИЙ, В КОТОРЫХ ЖИВЕТ ЧЕЛОВЕК – 2»

Бурко Виктория Ивановна,

педагог дополнительного образования Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Малая академия наук «Искатель», победитель Республиканского конкурса дополнительных общеобразовательных программ для одаренных детей и талантливой молодежи.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей «Мир явлений, в которых живет человек-2» разработана на основе требований:

1. Конституции Российской Федерации.
2. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 02.06.2016) «Об образовании в Российской Федерации».
3. «Национальной доктрины образования в Российской Федерации», 2000 г.
4. «Концепции развития дополнительного образования», утвержденной распоряжением правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726-р.
5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 №33660).
6. Приказа Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Закона Республики Крым «Об образовании в Республике Крым» № 131-ЗРК/2015 от 06 июля 2015 года.
8. Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 № 09-3242.
9. Устава Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Малая академия наук «Искатель».

10. Положения о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах дополнительного образования детей Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Малая академия наук «Искатель».

Направленность программы.

По содержанию является естественнонаучной;

по функциональному предназначению – учебно-познавательной;

по времени реализации – годичной подготовки.

Вид программы.

Программа является *авторской* в связи с тем, что пропедевтические курсы по физике в системе дополнительного образования встречаются крайне редко. В данной программе сделан выбор в пользу актуальных и необходимых на сегодняшний момент программных решений, проводится предварительная подготовка учащихся к изучению предмета. Для упрощения обработки полученных экспериментальных данных программой предусмотрен блок для изучения офисных приложений. Программа построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности; способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся; обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию учащихся.

Новизна программы

Содержание программы «Мир явлений, в которых живет человек - 2» уникально, и разработано самостоятельно на основе длительного опыта работы педагога с учетом анализа программ коллег (дополнительная общеобразовательная программа дополнительного образования детей «Юный физик», автор Чебыкина Ю.И., 2018 год, дополнительная общеобразовательная программа «Физика вокруг нас», автор Санарова Д.С., 2016 год) и не повторяет какие-либо программы, то есть программа предполагает высокий уровень авторства.

Программа построена в соответствии с требованиями современного общества к образованию: обеспечение самоопределения личности, создание условий развития мотивации ребёнка к познанию и творчеству, создание условий для его самореализации, оказание помощи в поисках своего места в современном мире. В данной программе используется созвучный времени подход к проведению обучающегося курса с помощью новейших технологий обучения. Данный курс поможет зародить интерес у учащихся к данному предмету за счет деятельностного подхода и игровых методик, используемых на занятиях. Учащимся предлагается самим искать закономерности и затем использовать их на практике. Это позволит формировать исследовательские навыки у учащихся и готовить их к восприятию не только законов и формул, но освоению методологии науки. Также в программу включена работа над созданием собственного контента для выполнения практических заданий: рефераты на тематику, доклады, проекты, элементы персонального творчества.

Отличительные особенности программы

Отличие от уже существующих в данной области программ заключается в реализации комплексного подхода к изучению науки, с уклоном в практическую исследовательскую работу. Обучающиеся постигают физику, избегая сложных математических формул, на практике, через эксперимент. Используются данные последних исследований современных ученых, проводятся диспуты с критическим обоснованием точки зрения. Направления исследования выбираются обучающимися самостоятельно, основываясь на личных интересах и предпочтениях.

Программа построена в соответствии с требованиями современного общества к образованию: обеспечение самоопределения личности, создание условий развития мотивации ребёнка к познанию и творчеству, создание условий для его самореализации, оказание помощи в поисках своего места в современном мире. В данной программе используется созвучный времени подход к проведению обучающегося курса с помощью новейших технологий обучения. Данный курс поможет зародить интерес у учащихся к данному предмету за счет деятельностного подхода и игровых методик, используемых на занятиях. Учащимся предлагается самим искать закономерности и затем использовать их на практике. Это позволит формировать исследовательские навыки у учащихся и готовить их к восприятию не только законов и формул, но освоению методологии науки. Также в программу включена работа над созданием собственного контента для выполнения практических заданий: рефераты на тематику, доклады, проекты, элементы персонального творчества.

Для успешной реализации практических заданий обучающимся необходимы навыки работы с прикладным программным обеспечением, которое решает задачи самого широкого назначения и поэтому в той или иной степени нужны каждому пользователю компьютера независимо от его профессии. В последние годы такие программные пакеты принято называть офисными. Данный курс направлен на овладения навыками использования некоторых приложений Microsoft Office.

Актуальность

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы дополнительного образования детей «Мир явлений, в которых живет человек-2» определяется несколькими факторами:

Во-первых, она разработана в соответствии с рядом нормативных документов;

Во-вторых, в последнее время правительство уделяет много внимания развитию образования в областях высоких технологий. Практика показывает, что чем раньше личность определяется в выборе своей будущей профессии, тем выше вероятность, что из этой личности вырастет высококлассный специалист. Поэтому очень важно привлечь внимание молодого поколения к изучению физики.

В-третьих, социальный заказ обучающихся и их родителей. Для этого было проведено анкетирование родителей и детей, которые потенциально могут заниматься в кружке. Была отмечена необходимость овладения

обучающимися конкретными навыками использования некоторых приложений Microsoft Office по обработке текста, данных, звука и видео, построения графиков, диаграмм, таблиц расчетов с применением деловой графики, презентаций. Таким образом, программа ориентирована на востребованность родителей и детей, которые в анкетах отметили, что данный вид деятельности необходим детям для всестороннего развития и социальной адаптации, что соответствует потребности времени.

В-четвертых, программа способствует активизации познавательной деятельности, служит развитию метапредметных навыков и одновременно способствует формированию определенных личностных качеств. Через исследовательскую деятельность развиваются практически все компетентности обучающихся: информационная, познавательная, коммуникативная, социальная и т.д. Данная программа предоставляет возможность обучающимся овладеть технологией проектной и исследовательской деятельности.

Педагогическая целесообразность.

Пропедевтика естественнонаучных знаний является дидактическим условием преемственности обучения в системе непрерывного физического образования.

Курс «Мир явлений, в которых живет человек - 2» является пропедевтическим и направлен на формирование представлений о целостности природы и месте человека в ней. Он способствует начальному формированию и дальнейшему развитию физических понятий в системе непрерывного физического образования и обеспечивает формирование у учащихся целостного представления о мире.

Логические связи, имеющиеся в структуре программы между ее разделами и темами, направлены на формирование у учащихся понятия о целостности природы.

Программой предусмотрено овладение методами познания окружающего мира, прогнозирование его изменений – наблюдением, описанием, экспериментом. Реализация содержания курса требует проведения разных форм учебных занятий. При реализации программы предусмотрены ситуации, дающие возможность учащимся самореализовываться, способствующие развитию уверенности в себе; они создают условия для самостоятельного принятия решений, помогают делать осознанный выбор. Учащимся будут предлагаться задания как индивидуальные, так и фронтальные или в составе малых групп.

Применение практических методов обеспечивает научную достоверность материала, раскрывает сущность явлений и процессов, связи между ними, а также знакомит с методами научных исследований, развивает воображение, способствует формированию убеждения в познаваемости мира.

Приобретенные учащимися способы деятельности направлены на дальнейшее изучение реальных физических явлений и объектов.

В процессе освоения данной программы, учащиеся могут принимать участие в конкурсах республиканского, всероссийского и международного уровней.

Важным является и завершающий этап работы — защита проекта. На этом этапе дети учатся представлять свою работу, доказывать правоту суждений, отстаивать свое мнение.

Программа реалистична, так как для достижения цели программы имеются все необходимые условия. Ее темы согласованы, последовательны, взаимосвязаны.

Занятия по программе не создают учебных перегрузок для учащихся, поскольку подобрано оптимальное соотношение между объемом учебного материала и временем, необходимым для его изучения, что способствует сохранению здоровья детей. Предполагается взаимодействие педагога, обучающихся и родителей, направленное на создание комфортной образовательной среды во время работы по программе.

Адресат программы:

Настоящая программа ориентирована на подростков, без учета гендерных различий, в возрасте от 10 до 13 лет, без особых отклонений и изменений в состоянии здоровья, проявляющих интерес к изучению физики и проведению исследований явлений природы.

В этом возрасте возрастает самостоятельность ребенка, более разнообразными и содержательными становятся отношения с другими детьми и взрослыми, значительно расширяется сфера его деятельности и т.д. Главное, данный период отличается выходом ребенка на качественно новую социальную позицию, в которой формируется его сознательное отношение к себе как члену общества. Он проверяет собственные способности в разных сферах: в общении, в любой деятельности. Характерная особенность детей этого возрастного периода — ярко выраженное эмоциональное восприятие. Отчетливее воспринимается наглядное, яркое, живое. Общение становится ведущей деятельностью детей, начинается активное развитие рефлексии.

Программа рассчитана на детей, которые заинтересованы в исследовательской деятельности в естественно-научном направлении.

Программа может быть реализована для детей, имеющих ОВЗ с сохранением интеллекта.

Цель программы:

Создание условий для формирования активности и развития творческих способностей детей в условиях системного изучения физики;

Задачи программы:

обучающие:

— знакомство учащихся с методом научного познания и методами исследования объектов и явлений природы (наблюдение, опыт, выявление закономерностей, моделирование явления, формулировка гипотез и постановка задач по их проверке, поиск решения задач, подведение итогов и формулировка вывода);

— приобретение учащимися знаний о механических, тепловых, электрических и магнитных явлениях, физических величинах, характеризующих эти явления;

- формирование у учащихся умения наблюдать и описывать явления окружающего мира в их взаимосвязи с другими явлениями, выявлять главное, обнаруживать закономерности в протекании явлений и качественно объяснять наиболее распространенные и значимые для человека явления природы;

развивающие:

- расширить кругозор обучающихся в области физики;
- способствовать развитию стремления к новым достижениям за счет подготовки и участия в конкурсах и фестивалях;
- предоставить возможность развития логического, творческого мышления.

воспитательные:

- поддерживать формирование творческой, целеустремлённой, социально активной личности;
- предоставить возможность самостоятельного принятия и воплощения технических решений;
- воспитывать целеустремленность, трудолюбие в процессе подготовки и осуществления собственных проектов;
- обеспечить «ситуацию успеха» для каждого обучающегося;
- поддерживать умение работать в группе, желание оказать помощь членам кружка.

Объем и срок освоения программы – программа рассчитана на 160 часов, продолжительность ее реализации 1 учебный год (40 учебных недель).

Формы обучения: очная; при необходимости – дистанционная.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть. В процессе реализации программы используются различные формы проведения занятий: беседы, игры, конкурсы, соревнования и другие.

В случае применения дистанционной формы обучения, используются следующие приемы и методы проведения занятий: онлайн консультации, лекции, презентации, видео-уроки, практические задания.

Программа предусматривает проведение занятий в различных формах организации деятельности учащихся:

- фронтальная – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальная – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповая – организация работы в группах;
- индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий, решение проблемных ситуаций.

Режим занятий.

Продолжительность одного занятия составляет два академических часа с перерывом 15 минут. В неделю проводится 2 занятия. Занятия проводятся в течение всего года, включая осенние и весенние каникулы.

Занятия с использованием компьютерной техники организуются в соответствии с гигиеническими требованиями к персональным электронно-

вычислительным машинам и организации работы (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 3 июня 2003 г. N 118 «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (с изменениями и дополнениями: 25 апреля 2007 г., 30 апреля, 3 сентября 2010 г., 21 июня 2016 г.).

Для предупреждения преждевременной утомляемости учащихся осуществляется чередование работ с использованием ПЭВМ и без него, организуются перерывы на 10 - 15 мин каждые 45 мин работы. Продолжительность непрерывной работы с ВДТ не превышает 1 час.

Во время перерывов с целью снижения нервно-эмоционального напряжения, утомления глаз и т.д. выполняются комплексы упражнений (приложение 1).

Рекомендуемая непрерывная длительность работы, связанной с фиксацией взора непосредственно на экране ВДТ, на занятии не должна превышать:

- для обучающихся 8-10 лет - 15 мин;
- для обучающихся 11-13 лет - 20 мин;
- для обучающихся 14-15 лет - 25 мин;
- для обучающихся 16-18 лет на первом часу учебных занятий 30 мин, на втором - 20 мин.

Во время перерывов осуществляется сквозное проветривание с обязательным выходом обучающихся из кабинета.

Продолжительность непрерывного использования на занятиях интерактивной доски составляет не более 30 минут.

Планируемые результаты освоения программы.

По окончании курса учащиеся должны знать:

- требования к организации рабочего места, требования безопасности при работе в кабинете, с оборудованием;
- методы исследования природы (наблюдение, измерение, эксперимент);
- приборы, с помощью которых человек изучает природу;
- понятия: природа, явления природы, физические величины, наблюдение, опыт, измерительный прибор, цена деления прибора, тело, температура, внутренняя энергия, способы изменения внутренней энергии, виды теплопередачи (конвекция, теплопроводность, излучение), удельная теплоемкость, электризация, электрический заряд, калорийность, теплоснабжение, атмосфера, влажность воздуха; электризация тел, электрический заряд, электрическая энергия, магнитное взаимодействие, постоянные магниты, простые механизмы, наноматериалы;
- назначение и возможности текстового редактора Microsoft Word, структура его окна;
- ввод и редактирование текста, вставка формул и других объектов в документ, форматирование символов и абзацев, стили форматирования;
- списки, их виды и назначение, оглавление документа;

- элементы таблицы; операции редактирования и форматирования таблицы;
- проверка орфографии и грамматики в текстовом документе;
- гиперссылки, закладки в текстовом документе;
- назначение и возможности Microsoft Power Point, структура его окна, панель инструментов;
- состав презентации, шаблоны; слайд, дизайн и оформление слайда;
- вставка, редактирование и форматирование текста в Microsoft Power Point, вставка таблиц и диаграмм, изображений, звуковых файлов и музыки, видеофрагментов;
- настройка презентации;
- назначение и возможности электронной таблицы Microsoft Excel, структура его окна, панель инструментов;
- основные арифметические действия в электронных таблицах, формулы;
- встроенные функции в электронных таблицах;
- диаграммы, их типы, элементы области диаграммы;
- представление базы данных в виде таблицы и формы, сортировка и поиск данных в Microsoft Excel.

По окончании курса обучающиеся должны уметь:

- анализировать явления, видеть реальные, конкретные связи и зависимости между физическими явлениями и величинами;
- проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты, выдвигать гипотезы, делать выводы, обсуждать результаты эксперимента;
- определять цену деления прибора, его погрешность;
- работать с физическими величинами;
- правильно пользоваться измерительными приборами: линейкой, мерным цилиндром, секундомером, весами, термометром;
- выполнять работы исследовательского характера, ставить эксперимент, проводить измерения;
- работать с дополнительными источниками информации, в том числе электронными, ресурсами;
- пояснять ценность знаний по физике для человека;
- представлять результаты в виде графиков, таблиц, диаграмм;
- распознавать и использовать знания о тепловых, электрических и магнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- приводить примеры и объяснять на качественном уровне физические явления: расширение (сжатие) тел при нагревании (охлаждении), изменения внутренней энергии, теплопередачи, плавления, кристаллизации, испарения, конденсации, кипения, выделения тепла и света при сгорании топлива, затраты энергии человеческим организмом, образование ветров, образование тумана, электризацию тел, способы получения электроэнергии,

- измерять температуру, промежуток времени, массу, объем, длину, потребленную электроэнергию и ее стоимость;
- использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни (быт, экология, охрана здоровья, охрана окружающей среды, техника безопасности и т.д.);
- применять текстовый редактор для набора, редактирования и форматирования простейших текстов, структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- создавать и использовать различные формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности - в практических заданиях по физике);
- использовать программу создания презентаций; создавать рисунки, чертежи, графические представления реального объекта, в частности, в процессе проектирования с использованием основных операций графических редакторов, учебных систем автоматизированного проектирования; осуществлять простейшую обработку цифровых изображений;
- применять электронные таблицы для создания и оформления таблиц;
- создавать графики, диаграммы в электронных таблицах;
- создавать информационные объекты, в том числе для оформления результатов учебной работы:
- выступать на публике;
- работать по предложенным инструкциям;
- сотрудничать и работать в команде.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (160 часов)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в курс физики.	22	8	14	практическая работа, входное тестирование, защита проектов
2.	Офисные приложения.	44	17	27	
2.1.	Работа с текстом. Текстовый редактор.	14	6	8	практическая работа, творческая работа
2.2.	Электронные таблицы.	14	5	9	практическая работа, творческая работа
2.3.	Программы для создания презентаций.	16	6	10	практическая работа, творческая работа
3.	Мир явлений, в которых живет человек.	60	27	33	
3.1.	Тепловые явления.	28	12	16	практическая работа, защита проектов
3.2.	Электрические и магнитные явления.	22	11	11	практическая работа, защита проектов

3.3.	Звуковые явления.	10	4	6	практическая работа, защита проектов
4.	Человек дополняет природу.	22	5	17	практическая работа, защита проектов
5.	Итоговые занятия. Защита учебно-исследовательских проектов.	12	-	12	защита учебно-исследовательских проектов
Итого:		160	57	103	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА (160 часов)

Введение в курс физики (22 часа).

Теория. Инструктаж по ТБ. Зачем надо изучать физику? Методы изучения физических явлений. Масштабы физических явлений на Земле и во Вселенной.

Роль измерений в физике. Прямые и косвенные измерения. Измерительные приборы. Цена деления. Точность измерений. Действия над физическими величинами.

Физика – основа техники. Физика и экология. Рассказы о физиках. Нобелевские лауреаты по физике.

Интересные явления в природе. Занимательные опыты.

Практика.

- Правила работы в лаборатории (1 час).
- Входное тестирование (2 часа).
- Проведение наблюдений, опытов и измерений с целью конкретизации знаний о методах изучения природы (1 час).
- Определение цены деления измерительного прибора (1 час).
- Изучение зависимости результата от количества повторных измерений (2 часа).
- Влияние измерительного прибора на результат измерений (2 часа).
- Действия над физическими величинами (1 час).
- Подготовка и защита проектов (4 часа).

Формы аттестации/контроля: практическая работа, входное тестирование, защита проектов.

Офисные приложения (44 часа).

2.1. Работа с текстом. Текстовый редактор (14 часов).

Теория. Назначение и интерфейс Microsoft Word. Ввод и редактирование текста. Форматирование символов и абзацев. Вставка формул, таблиц, изображений и других объектов в документ. Работа с таблицами. Оглавление документа. Проверка орфографии и грамматики в текстовом документе. Сортировка данных.

Практика.

- Ввод, редактирование и форматирование текста в Microsoft Word (1 час).

- Вставка в документ формул и изображений. Работа с рисунками (2 часа).
- Вставка в документ таблицы, ее форматирование и заполнение данными (1 час).
- Проверка орфографии (1 час).
- Поиск и сортировка данных (1 час).
- Применение Microsoft Word для оформления результатов ранее проведенного физического эксперимента (2 часа).

Формы аттестации/контроля: практическая работа, творческая работа.

2.2. Электронные таблицы (14 часов).

Теория. Назначение и интерфейс Microsoft Excel. Ввод и редактирование данных. Введение формул в электронные таблицы. Стандартные функции Microsoft Excel. Логические функции в Microsoft Excel. Построение диаграмм и графиков. Сортировка и поиск нужной информации в Microsoft Excel. Использование фильтра.

Практика.

- Ввод и редактирование информации в Microsoft Excel. Форматирование ячеек (1 час).
- Ввод данных и формул в ячейки электронной таблицы Microsoft Excel (1 час).
- Использование встроенных функций и операций в Microsoft Excel (1 час).
- Построение диаграмм и графиков в Microsoft Excel (1 час).
- Сортировка и фильтрация данных в Microsoft Excel (1 час).
- Использование электронных таблиц для решения физических задач (2 часа).
- Применение Microsoft Excel для оформления результатов ранее проведенного физического эксперимента (2 часа).

Формы аттестации/контроля: практическая работа, творческая работа.

2.3. Программы для создания презентаций (16 часов).

Теория. Назначение и интерфейс Microsoft Power Point. Создание и редактирование слайдов. Вставка, редактирование и форматирование текста в Microsoft Power Point. Вставка изображений, фигур, таблиц, диаграмм, звуковых файлов и видеофрагментов в презентацию. Гиперссылки. Анимация. Настройка презентации.

Практика.

- Создание презентации. Установка параметров слайда, вставка колонтитулов и номеров слайдов (1 час).
- Работа с текстом в Microsoft Power Point (1 час).
- Работа с графикой и звуком в Microsoft Power Point (2 часа).
- Вставка таблиц и диаграмм в Microsoft Power Point (2 часа).
- Вставка гиперссылок (1 час).
- Анимация в Microsoft Power Point (1 час).

– Применение Microsoft Power Point для оформления результатов ранее проведенного физического эксперимента (2 часа).

Формы аттестации/контроля: практическая работа, творческая работа.

3. Мир явлений, в которых живет человек (60 часов)

3.1. Тепловые явления (28 часов)

Теория. Температура. Связь температуры с хаотическим движением частиц. Термометр. Изменение объема твердых, жидких и газообразных тел при нагревании и охлаждении. Учет теплового расширения и использование его в технике. Особенности теплового расширения воды; его значение в природе.

Внутренняя энергия. Два способа изменения внутренней энергии: работа и теплопередача. Виды теплопередачи. Количество теплоты. Удельная теплоемкость вещества. Плавление и отвердевание. Испарение жидкостей. Конденсация. Кипение. Виды топлива. Сгорание топлива, выделение тепла и света. Тепло в нашем доме. Требования к теплу в помещении. Теплоснабжение строений, теплосбережение. Физика в питании человека. Затраты энергии человеческим организмом. Основные полезные вещества, их роль. Калорийность еды. Правила питания. Энергетический обмен. Атмосфера Земли. Погода и климат. Влажность воздуха. Образование ветров.

Практика:

- Исследование изменения со временем температуры остывающей воды (1_час).
- Наблюдение теплового расширения твердых тел и жидкостей (1 час).
- Изучение особенностей теплового расширения воды (1 час).
- Нагревание тел при выполнении работы и теплопередаче (1 час).
- Исследование теплопроводности тел (1 час).
- Определение удельной теплоемкости монеты (1 час).
- Отливка игрушечного солдатика (1 час).
- Изучение явления испарения жидкости (1 час).
- Изучение коллекции видов топлива (1 час).
- Пути теплообеспечения учебного помещения и уменьшения затрат тепла (1_час).
- Расчет энергетического баланса питания человека (1 час).
- Образование тумана при охлаждении влажного воздуха (1 час).
- Подготовка и защита проектов по исследовательскому практикуму (4 часа).

Формы аттестации/контроля: практическая работа, защита проектов.

3.2. Электрические и магнитные явления (22 часа).

Теория. Электризация тел. Электрический заряд. Взаимодействие зарядов. Два вида электрического заряда. Электрон. Строение атома. Ион. Электрическая энергия. Получение и использование электрической энергии. Виды электростанций. Передача электрической энергии. Потребление электрической энергии в вашем доме. Условия безопасного использования электрической энергии. Мощность электроприборов. Расчет электроэнергии, потребляемой бытовыми электроприборами. Электрические счетчики.

Измерение потребленной электроэнергии и вычисление её стоимости. Пути экономии электроэнергии. Контроль энергопотребления.

Магнитное взаимодействие. Постоянные магниты, их действие на железные тела. Полюса магнитов. Магнитные стрелки. Земля как магнит. Ориентирование по компасу. Применение постоянных магнитов.

Практика.

- Электризация различных тел (1 час).
- Ведение журнала суточных затрат электроэнергии дома, уменьшение затрат за счет энергосбережения (1 час).
- Расчет электроэнергии, потребляемой бытовыми электроприборами и ее стоимости (1 час).
- Измерение потребленной электроэнергии с помощью электросчетчика и вычисление её стоимости (1 час).
- Проектирование экономии энергии у себя дома (1 час).
- Изучение спектров магнитных полей постоянных магнитов (1 час).
- Изучение свойств постоянных магнитов (1 час).
- Подготовка и защита проектов (4 часа).

Формы аттестации/контроля: практическая работа, защита проектов.

3.3. Звуковые явления (10 часов).

Теория. Звук. Источники звука. Звуковая волна. Громкость и высота звука. Музыкальные звуки. Эхо. Эхолокация.

Практика.

- Изучение колеблющихся тел как источников звука (1 час).
- Изучение механической продольной волны в упругой среде (1 час).
- Исследование зависимости громкости звука от расстояния до его источника (1 час).
- Исследование с помощью приложения «Шумомер» характеристик звука (1 час).
- Составление проекта «Моделирование процесса распространения звуковой волны в упругой среде» с помощью Microsoft Power Point (2 часа).
- *Формы аттестации/контроля:* практическая работа, защита проектов.

4. Человек дополняет природу (22 часа).

Теория. Механизмы — помощники человека. Простые механизмы, рычаг, наклонная плоскость, подвижный и неподвижный блоки; их назначение.

Бионика и функциональная эффективность организмов.

Создание материалов с заранее заданными свойствами.

Размеры частиц и наноматериалы. Нанороботы.

Практика.

- Вычисление выигрыша в силе инструментов, в которых применяется рычаг (ножницы, кусачки, плоскогубцы) (2 часа).
- Диспут «Можно ли сдвинуть Землю с помощью простых механизмов?» (2 часа).
- Составление презентации по теме «Экзоскелет» (1 час).

- Исследование зависимости времени падения груза от площади поверхности парашюта (2 часа).
- Выращивание кристаллов (1 час).
- Составление презентации по теме «Что тверже алмаза?» (2 часа).
- Составление презентации по теме «Полимеры, свойства и применение некоторых из них» (2 часа).
- Решение задач на сопоставление размеров тел с реальными размерами нанороботов (1 час).
- Разработка эскиза такого устройства локтевого и плечевого суставов куклы, чтобы она могла совершать движения рукой в разные стороны (2 час).
- Подготовка проекта «Человек дополняет природу» (2 часа).

Формы аттестации/контроля: практическая работа, защита проектов.

5. Итоговые занятия. Защита проектов (12 часов).

Работа над проектом. Защита проектов. Систематизация и обобщение знаний. Подведение итогов работы кружка за год. Рефлексия.

Формы аттестации/контроля: защита учебно-исследовательских проектов.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Сроки реализации	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год	02 сентября	по мере реализации программы	40	160 часов	2 раза в неделю по 2 академических часа

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

С целью выявления соответствия уровня полученных знаний, умений и навыков прогнозируемым результатам дополнительной программы «Мир явлений, в которых живет человек-2» обучающиеся проходят аттестацию, которая включает начальный срез знаний, умений, навыков (начальная аттестация), промежуточный (промежуточная аттестация) и итоговый (итоговая аттестация).

Начальная аттестация обучающихся проводится с целью выявления индивидуальных качеств и способностей; выбора методов педагогического воздействия, направленного на развитие выявленных качеств; коррекции форм работы в соответствии с выявленными особенностями умственного, физического, психического развития детей данной учебной группы. Проводится в форме тестирования.

Промежуточная аттестация нацелена на проведение анализа развития детей с начала учебного года, выявление динамики творческого роста детей; на анализ правильности выбора методов, средств, форм обучения и воспитания по программе «Мир явлений, в которых живет человек-2». Промежуточная

аттестация производится через практические работы, творческие работы и защиту проектов.

Итоговая аттестация проводится с целью выявления результатов обучения, воспитания и развития ребенка за год обучения. Она проводится в форме защиты учебно-исследовательских проектов.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Критериями оценки результативности обучения являются:

- критерии оценки уровня теоретической подготовки: соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям; широта кругозора; развитость практических навыков работы со специальной литературой;
- критерии оценки уровня практической подготовки: соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям; свобода владения специальным оборудованием и оснащением; качество выполнения практического задания;
- критерии оценки уровня личностного развития детей: культура организации практической деятельности; культура поведения; умение слушать педагога; умение выступать перед аудиторией; аккуратность и ответственность при работе.

Критерии		Степень выраженности оцениваемого качества		
		высокий уровень	средний уровень	низкий уровень
1. Уровень теоретической подготовки	соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям;	освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой	объем усвоенных знаний составляет более 50%.	овладел менее чем 50% объема знаний, предусмотренных программой
	широта кругозора;	специальные термины употребляет осознанно, в полном соответствии с их содержанием	сочетает специальную терминологию с бытовой	как правило, избегает употреблять специальные термины
	развитость практических навыков работы со специальной литературой	освоил навыки работы со специальной литературой, предусмотренных программой, с полным объеме	освоенный объем навыков работы со специальной литературой, предусмотренных программой, составляет более 50%	освоенный объем навыков работы со специальной литературой, предусмотренных программой, составляет менее 50%
2. Уровень практической подготовки	соответствие уровня развития практических умений и навыков	овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой	объем усвоенных умений и навыков составляет более 50%	объем усвоенных умений и навыков составляет менее 50%

	программным требованиями;			
	свобода владения специальным оборудованием и оснащением;	приобрел навыки работы со специальным оборудованием и оснащением, предусмотренных программой	объем усвоенных умений составляет более 50 %	овладел менее чем 50 % объема умений, предусмотренных программой
	качество выполнения практического задания;	выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно	видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога	ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие задания по шаблону, подглядывая за другими исполнителями
3. Уровень личностного развития детей	культура организации практической деятельности;	самостоятельно планирует и организует работу, эффективно распределяет и использует время.	планирует и организует работу, распределяет время при поддержке (напоминании) педагога	испытывает серьезные затруднения при планировании и организации работы, распределении учебного времени, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога
	умение слушать педагога	сосредоточен, внимателен, слушает и слышит педагога, адекватно воспринимает информацию, уважает мнение других	слушает и слышит педагога, воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле, иногда принимает во внимание мнение других	испытывает серьезные затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию
	умение выступать перед аудиторией	самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет и подает информацию	готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога, иногда стесняется	испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации, часто старается

				быть меньше на виду
	аккуратность и ответственность при работе.	самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой	организовывает рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога	испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методы обучения:

- практические методы: опыты, упражнения, практические работы и др.;
- демонстративно-наглядные: иллюстрация, демонстрация, наблюдение и др.;
- словесные: объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, дискуссия и др.;
- работа с литературой: чтение, конспектирование, цитирование, составление плана;
- видеометоды: просмотр, обучение через Интернет, контроль.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);

Методики и технологии:

По объекту воздействия - обучение учащихся;

По предметной среде - для естественных дисциплин;

По применяемым средствам - информационные; проблемно-деятельностные, рефлексивные и др.

По организации учебного материала – индивидуальные, коллективные.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение учебного процесса:

- персональный компьютер (рабочее место преподавателя) - 1;
- персональный компьютер (рабочее место ученика) – не менее 10;
- сканер, принтер;
- локальная сеть и доступ к Интернет;
- устройства ввода-вывода звука;
- интерактивная доска;
- проектор;
- лабораторное и демонстрационное оборудование:
- блок с двумя крючками;
- блоки на стержне;
- весы рычажные;
- датчик магнитного поля;
- датчик температуры поверхности;

- датчик температуры;
- датчик электрического заряда;
- держатель для пробирок;
- динамометр демонстрационный;
- динамометр лабораторный;
- измерительный цилиндр;
- калориметр;
- компас;
- линейка-рычаг;
- магнит дугообразный;
- магнит прямой;
- магниты керамические;
- набор гирь;
- набор грузов по механике;
- набор демонстрационный «Электричество 1»;
- набор лабораторный «Электричество»;
- палочка эбонитовая;
- пробирки лабораторные;
- спиртовка лабораторная;
- стрелка магнитная;
- султан электрический;
- теплоприемник;
- термометр лабораторный;
- устройство для визуализации и регистрации данных с блоком питания;
- штатив физический универсальный;
- электрометр;
- электроскоп.

Кадровое обеспечение:

Программа «Мир явлений, в которых живет человек – 2» реализуется руководителем кружка и разработчиком данной программы Бурко Викторией Ивановной, педагогический стаж 21 год.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога:

1. Алексеев Н.Г., Леонтович А.В. Критерии эффективности обучения учащихся исследовательской деятельности. В сб. «Развитие исследовательской деятельности учащихся». Серия «Профессиональная библиотека учителя». – М.: Народное образование, 2001;
2. Глущенко Г.Р. Интеллектуальные соревнования. - Краснодар: Советская Кубань, 1999;
3. Демин И.С. Использование информационных технологий в учебно-исследовательской деятельности. В сб. «Развитие исследовательской

- деятельности учащихся». Серия «Профессиональная библиотека учителя». – М.: Народное образование, 2001. С 144-149;
4. Елькин В. И. Оригинальные уроки физики и приёмы обучения. Кн. 2. - М.:Школа-Пресс, 2001;
 5. Ивашкина Д.А. Деятельностный подход на уроках физики: организация учебного исследования. - М.: ИЛЕКСА, 2014;
 6. Игнатьев Е.И. В царстве смекалки. - М.: Просвещение, 1990;
 7. Ленович А.А. Я познаю мир. Физика. - М.: АСТ, 2005;
 8. Лукашик В.И., Иванова Е.В. Сборник задач по физике-7-9. - М.: Просвещение, 2008;
 9. Лянина И.Я. Не уроком единым. Развитие интереса к физике. М.: Просвещение, 1998;
 10. Разумовский, В.Г. Основы методики преподавания физики в средней школе / В.Г. Разумовский, А.И. Бугаев, Ю.И. Дик и др.; под ред А. В. Перышкина и др. — М.: Просвещение, 1984;
 11. Семке А, И. Физика. Занимательные материалы к урокам. – М.: НЦ ЭНАС, 2004.

Для учащихся и родителей:

1. Алфимова М.А. Занимательные нанотехнологии, М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011 г
2. Перельман Я.И. Занимательная механика. Знаете ли вы физику? – М.: АСТ, 1999
3. Тарасов, Л.В. Физика в природе: кн. для учащихся. / Л.В. Тарасов // М.: Просвещение, 1988.
4. Черемошнина Л.В. Развитие внимания детей. - Ростов на Дону: Феникс, 2003.

Интернет-источники

1. Занимательная физика в вопросах и ответах: сайт заслуженного учителя РФ В. Елькина — <http://elkin52.narod.ru>;
2. Заочная физико-техническая школа при МФТИ — <http://www.school.mipt.ru>;
3. Квант: научно-популярный физико-математический журнал — <http://kvant.mccme.ru>;
4. Классная физика: сайт учителя физики Е.А. Балдиной — <http://classfizika.narod.ru>;
5. Коллекция «Естественнонаучные эксперименты»: физика — <http://experiment.edu.ru>;
6. Краткий справочник по физике — <http://www.physics.vir.ru>;
7. Мир физики: физический эксперимент — <http://demo.home.nov.ru>;
8. Онлайн-преобразователь единиц измерения — <http://www.decoder.ru>;
9. Пропедевтика школьного курса физики — <http://novainfo.ru/article/9635>;
10. Уроки по молекулярной физике — <http://marklv.narod.ru/mkt/>;
11. Физика в анимациях — <http://physics.nad.ru>;

12. Физика в Открытом колледже — <http://www.physics.ru>;
13. Физика вокруг нас — <http://physics03.narod.ru>;
14. Физика студентам и школьникам: сайт А.Н. Варгина — <http://www.physica.ru>;
15. Физика.ру: сайт для учащихся и преподавателей физики — <http://www.fizika.ru>;
16. Физикомп: в помощь начинающему физику — <http://physicomp.lipetsk.ru>;
17. Элементы: популярный сайт о фундаментальной науке — <http://www.elementy.ru>;
18. Эрудит: биографии ученых и изобретателей — <http://erudite.nm.ru>;

НОМИНАЦИЯ «СПОРТИВНЫЙ ГЕНИЙ»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «КРЫМ – ЖЕМЧУЖИНА РОССИИ»

Карасёва Антонина Васильевна,

педагог дополнительного образования Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Центр детско-юношеского туризма и краеведения», победитель Республиканского конкурса дополнительных общеобразовательных программ для одаренных детей и талантливой молодежи.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общие положения

Программа комплексного краеведческого курса «Крым – жемчужина России» разработана для **обучающихся 5–10 классов**, интересующихся изучением природы, истории, культуры своей малой родины.

Программа рассчитана на 432 учебных часа на **два года** изучения. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа. Учебные экскурсии и занятия на местности могут быть более продолжительные по времени и проводиться в выходные дни и во время каникул. Оптимальное количество обучающихся в группе 10-12 человек. Программа не предъявляет особых требований к уровню подготовленности обучающихся.

Направленность программы туристско-краеведческая.

Краеведческий подход, как основа изучения данного курса, остается одним из самых востребованных среди современных интерактивных технологий. Краеведческая деятельность влияет на формирование личностных, предметных, метапредметных универсальных учебных действий, на развитие их позитивных эмоций обучающихся, обеспечивает оптимальные условия для воспитания ценностных ориентаций.

Программа реализуется на базе ГБОУ ДО РК «Центра детско-юношеского туризма и краеведения» с 2014 года. В 2015 и 2017 году были разработаны методические материалы (практические занятия) к основным разделам программы первого года обучения, в 2019 году разработан сборник материалов ко всем разделам программы, которые могут быть использованы как контрольно-измерительные по темам и разделам программы.

Полный курс обучения прошли 3 группы (всего 72 человека), из них продолжили углубленное изучение курса 60% обучающихся, 30% изучали программу в течение 2 лет. Обучающиеся по программе – активные участники краеведческих, экологических, научно-исследовательских олимпиад, конкурсов, конференций муниципального, республиканского и Всероссийского уровня.

Новизна программы

Программа ориентирована на обучающихся, которые проявили интерес к поисковой и исследовательской деятельности, увлекаются пешими прогулками и экскурсиями. С учетом времени освоения программы и объемом материала в группе могут заниматься обучающиеся как одинакового возраста, так и разных возрастных групп. Также программой предусмотрено по 32 часа для первого года и 24 часа для второго года обучения для индивидуально-консультативной работы и подготовке к олимпиадам, конкурсам, конференциям.

В рамках изучения программы обучающимся предлагается на добровольных началах участие в конкурсных программах туристско-краеведческой, научно-исследовательской, естественнонаучной направленности с целью выяснения их интересов и корректировки индивидуального образовательного маршрута. В результате примерно 20-30% обучающихся после завершения курса продолжают участвовать в конкурсных программах по двум и более направлениям.

Актуальность программы

Рабочая программа соответствует образовательному стандарту системы дополнительного образования, содержит распределение учебных часов по крупным разделам курса, отображает последовательность их изучения.

Структура программы позволяет последовательно реализовывать формирование навыков исследовательской деятельности, работы по наблюдению, изучению природных, хозяйственных, культурно-исторических объектов региона и обобщению собранных материалов, т.е. реализация программы подразумевает создание условий для формирования всех перечисленных в стандарте способов деятельности обучающихся.

Содержание курса в значительной степени опирается на материалы изучаемых в школе курсов географии, истории, литературы, биологии, мировой художественной культуры. Начальный раздел курса призван помочь формированию базовых знаний и умений, необходимых обучающемуся в изучении дальнейших разделов, помочь в становлении устойчивого познавательного интереса к предмету, заложить основы жизненно важных компетенций. Следующий раздел призван научить применять полученные компетенции на практике при изучении непосредственно своего региона.

Основная цель курса в системе дополнительного образования – сформировать у обучающихся умение использовать полученные знания и умения в повседневной жизни для объяснения, оценки и прогнозирования разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, обеспечения безопасности жизнедеятельности, экологически сообразного поведения в окружающей среде; понимание исторических событий и процессов, происходящих в обществе, необходимости сохранения и передачи будущим поколениям культурно-исторического наследия региона, традиций, обычаев, культуры народов, населяющих регион.

Педагогическая целесообразность

Программа позволяет применять в процессе активного изучения родного края нестандартные формы обучения. Краеведческо-поисковая и

исследовательская деятельность позволяет достичь эффективного объединения обучения и воспитания, формирует самостоятельность мышления и поступков обучающихся, способствует проявлению творческих способностей и инициативы, благоприятствует развитию тенденций в выборе будущей профессии. Исследования местного материала являются подготовительным этапом к процессу ознакомления с природными условиями и социально-экономическим укладом всей страны.

Программа курса может быть использована для организации факультативной или кружковой работы в общеобразовательных учебных заведениях или использоваться как вспомогательный раздел при изучении курса краеведения, охватывающего регион в целом. Итогом работы может быть организация фотовыставок, создание альбомов, подготовка творческих работ обучающимися и т.д.

Отличительные особенности программы

Первый год обучения предусматривает знакомство с природными богатствами родного края, изучение хозяйства, истории и культуры Крыма в целом. На второй год программой предусмотрено более подробное изучение природного и культурно-исторического наследия своей местности (в данном случае – Южного берега Крыма) и крупных регионов полуострова в контексте истории России. Таким образом, при использовании программы в других регионах Республики, первая часть второго года обучения должна быть посвящена изучению своего региона, а затем остальной части Крыма.

Программа предусматривает проведение учебных экскурсий, путешествий, подготовку творческих работ и проектов. Материалы второго года обучения могут стать основой для проведения комплексных краеведческих экспедиционных исследований обучающихся с целью их дальнейшей исследовательской и проектной деятельности.

Цель программы:

- формирование интереса обучающихся к изучению краеведения и географии;
 - углубление знаний о природе Земли и своего края;
 - углубление исторических знаний и формирование представлений о культурных традициях своего региона;
 - формирование навыков самостоятельной работы учащихся.
- Формирование компетентностей:
- формирование социальной, межкультурной компетентности;
 - формирование умения общаться;
 - воспитание любви к своему краю, его истории, природе, культуре, традициям;
 - формирование гражданской позиции;
 - формирование навыков обработки и обобщения собранного материала;
 - использование и применение знаний, полученных при изучении других учебных дисциплин.

Задачи курса:

Образовательная:

- углубление полученных знаний на уроках географии, истории, биологии, литературы;
- ознакомление с особенностями природы, хозяйства, культуры, традиций поликультурного и полиэтнического региона;
- совершенствование умений и навыков работы с дополнительными источниками знаний.

Воспитательная:

- содействие гармоничному развитию личности учащегося;
- формирование активной жизненной позиции человека и гражданина;
- воспитание любви к своему краю;
- формирование бережного отношения к природе, традициям, культуре своего края.

Развивающая:

- развитие наблюдательности, критического мышления, формирование собственной точки зрения при работе с информацией;
- развитие умения логически выражать свои мысли;
- развитие навыков работы с картографическими материалами;
- развитие навыков работы в коллективе при выполнении совместных работ.

Планируемые результаты обучения

Предметными результатами изучения курса являются следующие умения:

- понимать роль различных источников краеведческой информации;
- знать особенности природы, населения, хозяйства, истории и культуры Крыма;
- находить в различных источниках и анализировать информацию о Крыме;
- составлять описания различных объектов на основе анализа разнообразных источников информации;
- определять на карте местоположение объектов;
- работать со статистическими данными;
- формулировать своё отношение к культурному и природному наследию Крыма.

Метапредметными результатами изучения программы является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- способность обучающегося к самостоятельному приобретению новых знаний, умений и навыков;
- умение обучающегося управлять своей познавательной деятельностью, организовывать её, определять цели и задачи, выбирать средства реализации цели, применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- умения ориентироваться в окружающем мире.

Познавательные УУД:

- формирование и развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся;

- умение обучающегося вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, передачу и презентацию с помощью технических средств. Уметь определять возможные источники информации.

Коммуникативные УУД:

- отстаивание своей точки зрения, представление аргументов, подтверждающих их фактов;

- умение работать в группе для достижения поставленного результата;

- умение выслушивать мнение оппонента.

Личностным результатом обучения курса является формирование образованной личности, обладающей системой мировоззренческих взглядов и ценностных ориентиров.

Важнейшие личностные результаты обучения:

- ценностные ориентации, отражающие личностные позиции обучающихся: осознание себя как члена общества (гражданин России, житель Республики Крым). Представление о Республике Крым как неотделимой части России, понимание её места в стране;

- социальные чувства и качества: эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее сохранения и рационального природопользования. Патриотизм, любовь к своей малой родине, своей стране. Уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов региона.

- умение формулировать своё отношение к актуальным проблемам современности.

Формы работы

- групповая (фронтальная);

- индивидуально-групповая.

Для обучающихся, выполняющих исследовательские работы и проекты консультации проводятся вне сетки часов. Участие в конкурсах также предусмотрено вне сетки часов.

Методы обучения

- репродуктивный;

- частично-поисковый;

- наблюдения;

- описания;

- краеведческий;

- исследовательский;

- игровой.

Формы проведения занятий

- лекции;

- деловые игры;

- практические работы;

- экскурсии;

- походы выходного дня.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			
		Всего	Теорети- ческих	В том числе	
				практических	
				в помещении	на местности
1.	Введение	6	2	2	2
2.	Раздел 1. Природа Крыма и своего региона	100	36	32	32
2.1	Рельеф и полезные ископаемые	20	10	4	6
2.2	Климат	10	4	4	2
2.3	Воды	20	10	4	6
2.4	Почвы	4	2	2	-
2.5	Растительность и животный мир. Охрана природы	30	10	10	10
2.6	Практикум. Обработка собранного материала. Участие в конкурсах и олимпиадах.	16	-	8	8
3.	Раздел 2. История, культура, население и хозяйство Крыма и своего региона	108	46	32	30
3.1	История, население и хозяйство	40	20	10	10
3.2	Культура	40	20	10	10
3.3	Топонимия	12	6	4	2
3.4	Практикум. Обработка собранного материала и подготовка творческих работ. Участие в конкурсах и олимпиадах	16	-	8	8
	Резерв. Итоговое занятие	2		2	
	Итого	216	84	68	64

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1-й год обучения

Введение (6 часов)

Введение. Правила поведения на занятиях и во время проведения экскурсий. Знакомство с планом работы. Источники информации. Литература. Планы и карты. Масштабы и условные знаки планов и карт.

Понятия «Крымский полуостров», «Республика Крым», «Родной край», «Малая Родина». Географическое положение, границы, крайние точки территории. Современное административно-территориальное устройство. Краткая история формирования территории региона. Положение Крыма и своего региона на карте России. Справочная информация.

Экскурсия в местный историко-краеведческий музей или исторический центр населенного пункта.

Определение координат крайних точек, отдельных объектов, определение местного времени.

Обучающийся:

- знает правила безопасного поведения на занятиях кружка и на природе;
- называет и выбирает источники знаний;
- различает и называет основные понятия;
- определяет объекты по карте.

Раздел 1.

ПРИРОДА КРЫМА И СВОЕГО РЕГИОНА (100 часов)

Рельеф и полезные ископаемые (20 часов)

История формирования территории. Тектоническое строение. Эпигерцинская плита. Крымский мегантиклинорий. Индоло-Кубанский краевой прогиб. Выходы вулканических пород. Интрузии. Землетрясения. Тектонические структуры своего региона.

Формирование современного рельефа. Основные формы. Равнины Крымского полуострова. Крымские горы.

Геоморфологические формы. Куэсты. Останцы. Обвалы. Оползни. Лакколиты. Отторженцы. Карстовые формы. Выветривание. Грязевой вулканизм. Работа моря. Формы рельефа своего региона. Неблагоприятные процессы.

Полезные ископаемые территории. Классификация. Основные месторождения. Нефть, газ, железные руды. Известняки, морской песок, диабаз, габбро, бут, поделочный камень, самоцветы. Полезные ископаемые своего региона.

Экскурсия «Современные формы рельефа».

Экскурсия «Изучение работы моря или реки».

Экскурсия «Карстовые формы».

Работа с картографическими материалами.

Обучающийся должен:

- знает правила безопасного поведения на занятиях кружка и на природе;
- различает и называет основные понятия;
- называет основные формы рельефа и тектонические структуры;
- знает классификацию полезных ископаемых;
- приводит примеры геоморфологических форм рельефа;
- определяет объекты по карте.

Климат (10 часов)

Особенности климата. Климатообразующие факторы. Климатические показатели. Микроклимат. Влияние аazonальных факторов. Изменение температуры и атмосферного давления с высотой. Воздушные массы. Циклоны и антициклоны. Климатические показатели своего региона. Погода. Наблюдение за погодой. Метеорологические приборы. Местные признаки изменения погоды. Неблагоприятные погодные явления.

Места-рекордсмены Крымского полуострова. Самое теплое место – Мисхор. Самое влажное, туманное, облачное, ветреное место – Ай-Петри.

Экскурсия на метеостанцию (метеопункт).

Построение графиков и диаграмм.

Обучающийся:

- называет правила безопасного поведения на занятиях кружка и на природе;
- называет климатообразующие факторы;
- различает и называет основные понятия;
- называет местные признаки изменения погоды;
- определяет объекты по карте.

Воды (20 часов)

Классификация водных объектов. Особенности внутренних вод Крымского полуострова. Реки Северного, Северо-западного и Южного макросклона Крымских гор. Особенности режима и питания. Водохранилища. Водопады. Озера. Особенности. Происхождение озерных котловин. Подземные воды, карстовые источники, водопады. Проблемы водоснабжения. Северо-Крымский канал. Водные объекты своего региона.

Экскурсия на реку, озеро.

Природа Черного моря. Краткая характеристика. Особенности строения дна, водных масс, сероводородный слой, течения. Растительный и животный мир. Хозяйственное использование и проблемы.

Природа Азовского моря. Краткая характеристика. Современные проблемы.

Экскурсия к морю.

Работа с картографическими материалами.

Обучающийся:

- называет правила безопасного поведения на занятиях кружка и на природе;
- характеризует свойства воды и ее значение в жизни человека;
- различает и называет основные понятия;
- определяет направление реки, характер ее течения, источники загрязнения;
- приводит примеры рационального использования водных ресурсов;
- определяет водные объекты своей местности по карте.

Почвы (5 часов)

Почва. Состав и свойства. Почвообразующие факторы. Типы почв. Зональные и аazonальные факторы. Основные типы почв Равнинного Крыма. Почвы Горного Крыма. Проблемы сохранения и использования почвенных ресурсов. Типы почв своего региона.

Работа с картографическими материалами.

Обучающийся:

- называет правила безопасного поведения на занятиях кружка и на природе;
- называет и характеризует типы почв своей местности;
- называет состав и свойства почвы;
- приводит примеры рационального использования земельных ресурсов.

Растительность и животный мир. Охрана природы (30 часов)

Растительность. Растительность равнинной части Крымского полуострова. Растительность Горного Крыма. Высотная поясность. Дубовые и букво-грабовые леса. Сосновые леса. Жестколистные леса и кустарники. Редкие и охраняемые растения. Эндемичные и реликтовые растения.

Парковая экзотическая растительность Южного берега. Ливадийский, Массандровский, Мисхорский, Алупкинский, Мордвиновский, Форосский парки. Никитский Ботанический Сад. Представители растительного мира своего региона.

Экскурсия в парк (парк-памятник садово-паркового искусства).

Ботаническая экскурсия в местный парк с целью ознакомления с экзотической растительностью.

Животный мир. Основная черта животного мира Крыма – его бедность и видоизмененность. Животный мир равнинной части Крымского полуострова. Животный мир Горного Крыма. Представители. Проблемы сохранения.

Проблемы сохранения растительного и животного мира. Заповедники. Другие охраняемые объекты. Памятники природы.

Экскурсия в лес.

Экскурсия в местный зоопарк (по возможности).

Работа с картографическими материалами.

Обучающийся:

- называет правила безопасного поведения на занятиях кружка и на природе;

- называет характерные для своей местности растения и животных;

- различает и называет основные понятия;

- приводит примеры растений и животных, занесенных в Красную книгу;

- определяет основные последствия влияния хозяйственной деятельности человека на состояние природы.

Практикум. Обработка собранного материала и подготовка творческих работ (16 часов)

Раздел 2.

ИСТОРИЯ, КУЛЬТУРА, НАСЕЛЕНИЕ И ХОЗЯЙСТВО КРЫМА И СВОЕГО РЕГИОНА (108 часов)

История, население и хозяйство (42 часа)

Древняя история региона. Стоянки древнего человека. Собирательство и охота. Орудия труда древнего человека.

Крым в античную эпоху. Киммерийцы. Тавры. Скифы. Сарматы. Готы. Гунны. Античные города-государства. Особенности быта, хозяйства, культуры. Упоминание территории древними авторами.

Средневековый Крым. Римская империя. Византия. Киевская Русь. Пещерные города и монастыри. Капитанство Готия. Колонии. Генуэзские крепости. Население. Хозяйство. Культура.

Экскурсия к местному археологическому памятнику.

Крымское ханство. История формирования. Устройство. Расцвет. Население. Хозяйство. Культура.

Присоединение Крыма к Российской Империи. Русско-турецкие войны. Мирные договоры. Манифест Екатерины. П.А. Румянцев, А.В. Суворов, В.М. Долгоруков, М.И. Кутузов, Г.А. Потемкин. Территория Крыма в XVIII - начале XIX века. Изменение численности и состава населения. Реорганизация старых и возникновение новых поселений. Хозяйственная деятельность населения.

Крымская (Восточная) война. Основные сражения. Причины и результаты. Известные личности.

Территория Крыма в XIX – начале XX века. Усадьбы и парки. Развитие промышленности и транспорта. Строительство дорог и портов. Создание предприятий. Развитие садоводства, виноградарства и виноделия. Развитие туризма.

Экскурсия в местный историко-краеведческий музей.

Гражданская война. Оккупация. Отъезд Романовых. Установление Советской Власти. Восстановление хозяйства. Декрет об использовании Крыма для отдыха и оздоровления трудящихся. Первые санатории для рабочих и крестьян. Садоводство, виноградарство, табаководство, рыбное хозяйство. Известные личности.

Крым в годы Великой Отечественной войны. Крым в начале войны. Оборона. Оккупация. Партизанское движение. Подполье. Места расстрела мирных жителей. Десантные операции. Освобождение Крыма. Депортация. Памятники. Известные личности.

Послевоенный период. Административные преобразования. Изменение состава населения. Восстановление и развитие хозяйства. Новые предприятия. Промышленность. Сельское хозяйство. Развитие транспорта. Создание новых коммуникаций. Курортное хозяйство. Здравницы. Виноделие.

Экскурсия на местное промышленное предприятие (при наличии).

Современное состояние населения и хозяйства Крыма и своего региона. Структура хозяйственного комплекса. Отрасли производственной сферы. География отраслей. Непроизводственная сфера. Рекреационное хозяйство. Проблемы и перспективы развития.

Экскурсия на местное сельскохозяйственное или рекреационное предприятие (при наличии). Работа с картографическими материалами.

Обучающийся:

- называет правила безопасного поведения на занятиях кружка и на природе;
- характеризует основные этапы истории региона;
- называет основные исторические даты, связанные с важнейшими событиями в регионе;
- называет имена исторических деятелей разных периодов истории;
- называет народы, населяющие свой край;
- называет элементы социальной и промышленной инфраструктуры своей местности;
- определяет объекты по карте.

Культура (42 часа)

Религия. Православие. Ислам. Караимизм. Наиболее известные Храмы Крыма и своего региона.

Экскурсия к местному культовому объекту с целью ознакомления.

Музыка. Живопись. Архитектура. Наука. Имена выдающихся людей, связанные с Крымом и своим регионом (например, А. Калинин, Е. Мравина, В. Найденов, Ф. Васильев, В. Суреньянц, А. Куинджи, Г. Ярцев, В. Басов, Н. Арендт, В. Дмитриев, С. Боткин, Ф. Штангеев, И. Курчатов, А. Бертье-Делагард, Н. Чернов, Ф. Эльсон, К. Эшлиман, Н. Краснов, А. Шервуд, М. Месмахер, В. Гунт, Э. Блор, Сальвиатти). Их вклад в развитие соответствующего направления.

Литература. Театр. Кино. Имена выдающихся людей, связанные с Крымом и своим регионом (например, А. Чехов, С. Руданский, М. Горький, И. Бунин, А. Пушкин, Н. Бирюков, Л. Украинка, В. Маяковский, К. Тренев, Н. Некрасов, С. Надсон, Л. Толстой, М. Щепкин, А. Ханжонков, К. Станиславский). Наиболее известные произведения.

Экскурсия в местный историко-литературный музей.

Экскурсия в мемориальный музей одного из писателей.

Крым туристический. Рекреационно-туристические объекты Крыма и своего региона (например, дворцы, парки, Ласточкино гнездо, Поляна сказок, пещеры, водопады, НБС, Ай-Петри, Красный Камень, Байдарские ворота, Сарыч, театры, картинные галереи, литературные и историко-краеведческие музеи и т.д.)

Экскурсия во дворцово-парковый комплекс.

Экскурсия на один из природных или исторических туристических объектов.

Выдающиеся люди современного Крыма и своего региона (например, искусствовед А. Пальчикова, директор историко-литературного музея О. Ткачук, спортсмены В. Ребрик, А. Нерсисян, учитель, горноспасатель, руководитель скаутского движения И. Вульфius, учредители и кураторы православных школ города Отец Адам и Отец Владислав, старейший хранитель музея А.П. Чехова А. Ханило, архитектор В. Сергеев и т.д.)

Обучающийся:

- называет правила безопасного поведения на занятиях кружка и на природе;
- называет имена выдающихся людей, жизнь или творчество которых связаны с регионом;
- умеет находить информацию о жизни выдающихся людей своего края;
- называет основные рекреационные объекты региона;
- определяет и показывает положение некоторых объектов по карте.

Топонимия (9 часов)

Топонимы. Происхождение названий. Исторические изменения в географических названиях разных объектов, в том числе населенных пунктов. Ойконимы, урбонимы, оронимы, гидронимы. Общепринятое значение некоторых названий географических объектов.

Работа с картографическими материалами.

Работа со справочными материалами и составление словаря названий.

Обучающийся:

- называет правила безопасного поведения на занятиях кружка и на природе;

- знает топонимическую классификацию;

- поясняет происхождение некоторых географических названий;

- определяет объекты по карте.

Практикум. Обработка собранного материала и подготовка творческих работ (16 часов)

Резерв 2 часа

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
2 год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			
		Всего	В том числе		
			Теорети- ческих	практических	
				в помещении	на местности
1.	Введение	6	2	2	2
2.	Раздел 1. Природное наследие своей местности (ЮБК)	30	18	6	6
2.1	ГБУ РК «Ялтинский горно-лесной природный заповедник»	10	6	2	2
2.2	«Никитский ботанический сад - Национальный научный центр РАН»	10	6	2	2
2.2	Природно-исторические объекты	10	6	2	2
3.	Раздел 2. Культурное наследие своей местности (ЮБК)	88	60	22	16
3.1	Дворцово-парковые комплексы	56	32	14	10
3.2	Ожерелье ЮБК	32	28	8	6
3.3	Практикум. Обработка собранного материала. Участие в конкурсах и олимпиадах.	10	4	6	-
4.	Раздел 3. Культурно-историческое и природное наследие крупных центров и регионов Крыма	66	42	14	10
4.1	Практикум. Обработка собранного материала и подготовка творческих работ. Участие в конкурсах и олимпиадах	14	-	8	6
	Резерв. Итоговое занятие	2		2	
	Итого	216	122	54	40

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2-й год обучения

Введение (6 часов)

Введение. Правила поведения на занятиях и во время проведения экскурсий. Знакомство с планом работы. Источники информации. Литература. Планы и карты. Масштабы и условные знаки планов и карт.

Понятия «Природное наследие», «Культурное наследие», «Объекты наследия», «Республика Крым», «Родной край», «Малая Родина».

Повторение материала. Географическое положение, границы, крайние точки территории. Современное административно-территориальное устройство. Краткая история формирования территории региона. Положение Крыма и своего региона на карте России. Справочная информация.

Экскурсия в местный историко-краеведческий музей (МКУК «ЯИЛМ»)

Определение координат крайних точек, отдельных объектов, определение местного времени.

Обучающийся:

- знает правила безопасного поведения на занятиях кружка и на природе;
- выбирает источники знаний;
- различает и называет основные понятия;
- определяет объекты по карте.

Раздел 1.

ПРИРОДНОЕ НАСЛЕДИЕ СВОЕЙ МЕСТНОСТИ (ЮБК) (30 часов)

ГБУ РК «Ялтинский горно-лесной природный заповедник» (10 часов)

История создания заповедника. Статус и границы охраняемой территории. Подразделения и объекты в составе заповедника. Крымские сосновые леса. Просветительские маршруты и интересные объекты заповедника. Растительность. Животный мир. Редкие и охраняемые растения и животные.

Экскурсия в заповедник.

Обучающийся:

- знает правила безопасного поведения на занятиях кружка, на территории заповедника и на природе;
- использует источники знаний;
- различает и называет основные понятия;
- определяет объекты по карте;
- называет редкие и охраняемые растения заповедника;
- называет представителей флоры и фауны территории;
- соблюдает меры противопожарной безопасности при посещении природных объектов.

«Никитский ботанический сад – Национальный научный центр РАН» (10 часов)

История создания сада. Состав и статус объекта. Коллекции ботанического сада. Постоянные и сезонные выставки коллекций растений. Эндемы. Реликты. Экзоты. Интродуценты. Помологическая коллекция сада. Просветительские и

экскурсионные маршруты. Персоналии: Х.Х. Стевен., В.Е. Ежов, Е.В. Вульф, Н.А. Гартвис. Современные исследования.

Экскурсия в Никитский ботанический сад – Национальный научный центр. Обучающийся:

- знает правила безопасного поведения на занятиях кружка, на территории ботанического сада и на природе;
- выбирает источники знаний;
- различает и называет основные понятия;
- определяет объекты по карте;
- называет редкие и охраняемые растения ботанического сада;
- приводит примеры экзотических, реликтовых, эндемичных растений территории;
- соблюдает меры противопожарной безопасности при посещении природных объектов.

Природно-исторические объекты (10 часов)

Природно-исторические объекты территории, имеющие статус охраняемых объектов. Аюдаг. Никитская расселина. Гора Кошка. Гора Крестовая. Гора Ай-Никола. Гора Ставри-Кая. Боткинская тропа. Штангеевская тропа. Солнечная Тропа. Краткая характеристика природы. Историческая справка.

Экскурсия по одной из троп.

Обучающийся:

- усвоил правила безопасного поведения на занятиях кружка, на территории охраняемых природных объектов;
- выбирает источники знаний;
- различает и называет основные понятия;
- определяет объекты по карте;
- называет редкие и охраняемые растения территории;
- приводит примеры экзотических, реликтовых, эндемичных растений территории;
- соблюдает меры противопожарной безопасности при посещении природных объектов.

Раздел 2.

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ СВОЕЙ МЕСТНОСТИ (ЮБК) (88 часов)

Дворцово-парковые комплексы (56 часов)

Ливадийский дворец-музей. Статус территории. Особенности. История создания. Архитектурный стиль. Крестовоздвиженская церковь. Исторические события, связанные с дворцовым комплексом. Ливадийский парк. История создания. Стиль, видовой состав. Ялтинская конференция. Первый крестьянский санаторий. Персоналии: Л. Кационис, Л.С. Потоцкий, Александр II, Императрица Мария Александровна, И. Монигетти, И. Ташер, Э. Делингер, Александр III, Н.П. Краснов, Николай II, И.В. Сталин, У. Черчилль, Ф. Рузвельт.

Алупкинский дворцово-парковый музей-заповедник. Статус территории. Особенности. История создания. Архитектурный стиль. Библиотечный корпус. Исторические события, связанные с дворцовым комплексом. Ялтинская конференция. Алупкинский парк. История создания. Стиль, видовой состав. Персоналии: А.Г. Потемкин, М.С. Воронцов, Э. Блор, В. Гунт, К. Кебах, Е.К. Воронцова, У. Черчилль, А.С. Пушкин, Е. А. Шувалова, И.И. Воронцов-Дашков.

АДПМЗ, Дворец Александра III в Массандре. Статус территории. Особенности. История создания. Архитектурный стиль. Русский Художественный музей. Церковь Иоанна Предтечи. Исторические события, связанные с дворцовым комплексом. Массандровский парк. История создания. Стиль, видовой состав. Государственная дача советского правительства. Персоналии: К. Носсау-Зиген, А.В. Браницкая, М.С. Воронцов, К. Кебах, С.М. Воронцов, М. Бушар, М.Е. Месмахер, О. Э. Вегенер, Александр II, Императрица Мария Александровна, Александр III, Императрица Мария Федоровна, Николай II, И.В. Сталин, Н.С. Хрущев, Л.И. Брежнев.

Юсуповский дворец в Кореизе. Статус территории. Особенности. История создания. Архитектурный стиль. Исторические события, связанные с дворцовым комплексом. Парк. Государственная дача советского правительства. Ялтинская конференция. Персоналии: Ф. Ф. Сумароков-Эльстон, З.Н. Юсупова, Ф.Ф. Юсупов, Великая княжна Ирина Александровна, Н.П. Краснов, Александр III, Императрица Мария Федоровна, Николай II, И.В. Сталин.

Дворец «Дюльбер» в Кореизе. Статус территории. Особенности. История создания. Архитектурный стиль. Исторические события, связанные с дворцовым комплексом. Парк. Арест царской семьи. Отъезд царской семьи из Крыма. Персоналии: Великий князь П.Н. Романов, Императрица Мария Федоровна, Николай II, Н.П. Краснов.

Дворец «Харакс» в Гаспре. Статус территории. Особенности. История создания. Архитектурный стиль. Церковь Святой Нины. Исторические события, связанные с дворцовым комплексом. Парк. Древнеримское укрепление. Русский Художественный музей. Старейший маяк. Замок «Ласточкино гнездо». Персоналии: Великий князь Г.М. Романов, Императрица Мария Федоровна, Николай II, Н.П. Краснов, А.В. Шервуд.

Имение «Ай-Тодор» в Гаспре. Статус территории. Особенности. История создания. Архитектурный стиль. Исторические события, связанные с дворцовым комплексом. Парк. Солнечная тропа. Качинская авиационная школа. Персоналии: Великий князь А.М. Романов, Императрица Мария Федоровна, Николай II, Н.П. Краснов.

Мордвиновский дворец в Ялте. Статус территории. Особенности. История создания. Архитектурный стиль. Исторические события, связанные с дворцовым комплексом. Парк. Персоналии: Императрица Екатерина II, Н.С. Мордвинов, Н.Н. Мордвинов, О.Э. Вегенер.

Экскурсия в один из дворцов-музеев. Экскурсия на территорию одного из дворцово-парковых комплексов.

Обучающийся:

- называет правила безопасного поведения на занятиях кружка, на природе, в музеях;
- называет имена выдающихся людей, исторических, общественных деятелей жизнь или творчество которых связаны с регионом;
- умеет находить информацию о жизни выдающихся людей своего края;
- называет значимые исторические события и факты истории Крыма и России, связанные с темой;
- называет архитектурные стили и архитекторов-создателей наиболее известных дворцовых комплексов;
- называет вклад исторических деятелей в развитие региона;
- называет основные рекреационные объекты региона;
- определяет и показывает положение некоторых объектов по карте.

Ожерелье ЮБК (32 часа)

Ореанда. Церковь Покрова Богородицы. Парк. Персоналии: Александр I, Великий князь Н.Н. Романов, Императрица Мария Федоровна, Николай I, А.И. Штакеншнейдер, К.И. Эшлиман.

Симеиз. Обсерватория. Персоналии: С.И., Н.С. Мальцовы, Н.П. Краснов, А.П. Ганский.

Мисхор. Парк. «Русалочка», «Арзы и Али-Баба». Персоналии: Л.А. Нарышкин, С. Потоцкая, К. Кебах, А.Г. Адамсон, А.С. Голицына, Шуваловы, И.В. Курчатов.

Гаспра. «Александрия» А.Н. Голицина. Персоналии: А.Н. Голицын, В. Гунт, С.В. Панина, Л.Н. Толстой, И.А. Бунин, В.В. Набоков.

Гурзуф. Парк. Артек. Фонтаны. «Суук-Су». Дом Ришелье. Музей А.С. Пушкина. Музей А.П. Чехова. Музей К.А. Коровина. Персоналии: А.С. Пушкин, А. Мицкевич, Н.Н. Раевский, П.И. Губонин, О.М. Соловьева, А.-Э. Ришелье, Н.П. Краснов, З. Соловьев, А.П. Чехов, Ф.И. Шаляпин.

Форос. Имение А.Г. Кузнецова. Церковь Воскресения на Красной горке. Байдарские ворота. Дача «Тессели». Парк. Персоналии: К.И. Эшлиман, А.Г. Кузнецов, Н.М. Чагин, А.М. Горький, Ф.И. Шаляпин.

«Белая дача» Дом-музей А.П. Чехова в Ялте. Дача «Омюр». Женская гимназия. Персоналии: А.П. Чехов, М.П. Чехова, О.Л. Книппер-Чехова, Л.Н. Толстой, И.А. Бунин, Л. Средин, Г.А. Ярцев.

Экскурсия в литературный музей. Экскурсия по Солнечной тропе «Ливадия-Ореанда-Гаспра».

Обучающийся:

- называет правила безопасного поведения на занятиях кружка, на природе, в музеях;
- называет имена выдающихся людей, исторических, общественных деятелей жизнь или творчество которых связаны с регионом;
- умеет находить информацию о жизни выдающихся людей своего края;
- называет значимые исторические события и факты истории Крыма и России, связанные с темой;
- называет вклад исторических деятелей в развитие региона;

- называет основные рекреационные объекты региона;
- определяет и показывает положение некоторых объектов по карте.

Практикум. Обработка собранного материала и подготовка творческих работ (10 часов)

Раздел 3.

КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ И ПРИРОДНОЕ НАСЛЕДИЕ КРУПНЫХ ЦЕНТРОВ И РЕГИОНОВ КРЫМА (66 часов)

Симферополь – столица Республики Крым, «город пользы». Статус. История создания. Древние поселения на территории Симферополя. Окрестности Симферополя.

Природные объекты: пещеры Чатыр-Дага и Долгоруковской яйлы, «Плачущая скала», долина реки Салгир.

Культурно-исторические объекты: Долгоруковский обелиск, Собор Александра Невского, Мечеть Кебир-Джами, Художественный музей, Центральный музей Тавриды, городище Неаполь-Скифский, музей И.Л. Сельвинского, театры, Центральная библиотека, КФУ, памятники военной и партизанской славы.

Севастополь – «город, достойный поклонения». Статус. История создания. Древние поселения на территории Севастополя. Окрестности Севастополя.

Природные объекты: водопады, Чернореченский каньон, мыс Фиолент.

Культурно-исторические объекты: менгиры, стоянки древнего человека, Херсонес Таврический, музей Панорама «Обороны Севастополя», музей Диорама «Штурм Сапун-горы», комплекс «35-я батарея», памятник Казарскому, памятник Затопленным кораблям, памятник П.С. Нахимову, аквариум, Графская пристань, театр, Балаклавская крепость, Инкерманский монастырь.

Керчь – город-герой. Статус. История создания. Древние поселения на территории Керчи. Окрестности Керчи.

Природные объекты: грязевые вулканы, соляные озера, месторождения железных руд, приморские террасы, гора Митридат.

Культурно-исторические объекты: городище Пантикапей, Нимфей, Мирмикей, гора Митридат, склеп Деметры, Церковь Иоанна Предтечи, Музей биологии южных морей, крепость Керчь, крепость Ени-Кале, каменоломни Аджимушкай, Царский курган, курганы Мелек-Чесме, Куль-Оба, исторический музей, театр.

Евпатория – «рожденная славным отцом». Статус. История создания. Древние поселения на территории Евпатории. Окрестности Евпатории.

Природные объекты: Донузлав, Сасык-Сиваш, Мойнаки.

Культурно-исторические объекты: Одун-базар-Капу, Ат-Капу, текие дервишей, караимские Кенасы, Мечеть Джума-Джами, синагога Егиа-Капай, памятник Евпаторийскому десанту, музей истории Крымской войны, памятник героям Крымской войны, краеведческий музей, театр.

Феодосия – «Богом данная». Статус. История создания. Древние поселения на территории Феодосии. Окрестности Феодосии.

Природные объекты: соляные озера, гора Митридат, Карадаг, Ак-Монайский перешеек.

Культурно-исторические объекты: старейший краеведческий музей, памятник Керченско-Феодосийскому десанту, картинная галерея А.К. Айвазовского, музей А.С. Грина, генуэзская крепость, музей М. Волошина, гора Клементьева,

Судак – город аланов в Крыму. Статус. История создания. Древние поселения на территории Судака. Окрестности Судака.

Природные объекты: гора Сокол, гора Караул-Оба, Голицынская тропа, Царская бухта.

Культурно-исторические объекты: генуэзская крепость, Кизил-Ташский монастырь. Новый Свет, памятник десанту, краеведческий музей.

Бахчисарай – «дворец в садах». Статус. История создания. Древние поселения на территории Бахчисарая. Окрестности Бахчисарая.

Природные объекты: куэсты Внутренней гряды с причудливыми формами выветривания, долины крупных рек.

Культурно-исторические объекты: комплекс ханского дворца, мечети, фонтаны, мавзолеи, Зинджерли-медресе, Успенский монастырь, стоянка древнего человека, пещерные города и монастыри Чуфут-Кале, Мангуп-Кале, Эски-Кермен, Качи-Кальон, Шулдан, Тепе-Кермен, Бакла, Сюреньская крепость.

Белогорск – город у Белой Скалы. Статус. История создания. Древние поселения на территории Белогорска. Окрестности Белогорска.

Природные объекты: Ак-Кая, водопады, зуйские леса, Суворовский дуб, перевал Кок-Асан.

Культурно-исторические объекты: стоянки древнего человека памятники партизанской славы, Топловский монастырь, парк «Тайган».

Старый Крым – город с богатой историей. Статус. История создания. Древние поселения на территории Старого Крыма. Окрестности Старого Крыма.

Природные объекты: Агармыш, леса.

Культурно-исторические объекты: Мечеть Узбека, Мечеть Бейбарса, монастырь Сурб-Хач, музей А.С. Грина, краеведческий музей, памятники партизанской славы.

Алушта – крепость Византийской Империи. Статус. История создания. Древние поселения на территории Алушты. Окрестности Алушты.

Природные объекты: «Долина приведений», водопад Джур-Джур, каменные грибы Сотеры, долины рек, водопад Головкинского, горные перевалы, Крымский природный заповедник.

Культурно-исторические объекты: кромлех, генуэзская крепость, городище Фуна, краеведческий музей, музей И. Шмелева, музей Сергеева-Ценского, Профессорский уголок, Козьмодемьяновский монастырь, форелевое хозяйство, памятники партизанской и воинской славы.

Другие города полуострова: **Армянск, Краснопереконск, Джанкой, Щелкино.**

Экскурсия с целью знакомства с природными объектами одного из центров. Экскурсия с целью знакомства с культурно-историческими объектами одного из центров.

Обучающийся:

- называет правила безопасного поведения на занятиях кружка, на природе, в музеях, во время проведения экскурсий;
- называет имена выдающихся людей, исторических, общественных деятелей жизнь или творчество которых связаны с регионами и центрами;
- умеет находить информацию об интересных природных и культурно-исторических объектах регионов и центров;
- называет значимые исторические события и факты истории Крыма и России, связанные с темой;
- называет основные природные и культурно-исторические объекты регионов и центров;
- определяет и показывает положение некоторых объектов по карте.

Практикум. Обработка собранного материала и подготовка творческих работ (14 часов)

Резерв 2 часа

Оценочные материалы

Система оценки результатов

- входной контроль;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

С целью контроля прохождения и усвоения программы может быть использован текущий контроль.

Входной контроль проводится для всех обучающихся на первом занятии первого года обучения или для новых обучающихся, зачисленных в объединение.

Для проведения промежуточной и итоговой аттестации составляется работа, в которую входят вопросы теоретической и практической направленности. Вопросы заданий выбираются из сборника методических материалов.

Критерии оценки результативности должны соответствовать следующим показателям:

- высокий уровень – успешное освоение учащимися от 85% и более содержания дополнительной общеразвивающей программы за полугодие/учебный год;
- средний уровень – успешное освоение учащимися от 65% до 85% содержания образовательной программы за полугодие/учебный год;

- низкий уровень – освоение учащимися менее 65% содержания образовательной программы за полугодие/учебный год.

Для оценки исследовательских навыков обучающимся предлагается несколько тем на выбор, для которых они должны определить и предложить

- цель работы;
- задачи работы;
- объект и предмет исследования;
- методы исследования.

В случае, если обучающийся за учебный год стал призером или победителем муниципального (и выше) этапа исследовательских работ, то отдельный контроль его исследовательских навыков не проводится.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ:

1. Бугаев Д.В. Словарь географических названий Крыма. – Симферополь: ЧерноморПРЕСС, 2013. – 380с.
2. Букреева И. А., Евченко Н. А. [Текст]:/ Учебно-исследовательская деятельность школьников как один из методов формирования ключевых компетенций // Молодой ученый, 2012. – №8. – С. 309-312. <https://moluch.ru/archive/43/5286/>
3. Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения [Текст]: / Научно-методический журнал/ М., № 3 (108), 2013. – 198с.
4. Географический энциклопедический словарь: понятия и термины / гл. ред. А.Ф. Трешников. – М.: «Мысль», 1988. – С. 309.
5. Ена В.Г., Ена Ал.В., Ена Ан.В. Краткий географический словарь Крыма. – Симферополь: Бизнес-Информ, 2009. – 264с.
6. Как выиграть краеведческий конкурс или олимпиаду по краеведению: пособие для юных краеведов-исследователей и преподавателей/автор-составитель С.И. Савинков. – М.: ООО «Юный краевед», 2019. – 256с.
7. Кеппен П.И. Крымский сборник. О древностях Южного берега Крыма и гор Таврических. – СПб., 1837. – 375с.
8. Константинов Ю.С., Персин А.И. Словарь туриста и краеведа: учебно-методическое пособие. – М.: «Буки-Веди», 2018. – 224с.
9. Краеведение: Пособие для учителя [Текст] / А.В. Даринский, Л.Н. Кривонос, В.А. Круглова, В.К. Луканенкова/ Под. ред. А.В. Даринского. – М.: Просвещение, 1987. – 158с.
10. Мурзаев Э.М. Словарь народных географических терминов /Э.М. Мурзаев. – М.: Мысль, 1984. – 652 с.
11. Озеров А.Г. История и методика краеведения [Текст]:/ А.Г. Озеров. – М.: «Юный краевед», 2015. – 168с.
12. Озеров А.Г. Экологическое краеведение – организация и проведение практических исследований. Учебно-методическая литература [Текст]:/ А.Г. Озеров. – М.: «Юный краевед», 2016. – 240с.

13. Остапец-Свешников А.А. Могучее средство развития личности [Текст]: /А.А. Остапец-Свешников. – М.: Агентство ДОК, 1994. – с.13.

14. Паллас П.С. Наблюдения, сделанные во время путешествия по южным наместничествам Русского государства в 1793–1794 годах. М.: Наука, 1999. – 248 с.

15. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. Педагогическое наследие [Текст]:/сост. О.В. Сухомлинская. – М.: Педагогика, 1989. – 290с.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И ОБУЧАЮЩИХСЯ:

1. Атлас. Автономная Республика Крым. Электронный вариант. – К., Симферополь, 2004.

2. Багрова Л.А., Боков В.А., Багров Н.В. География Крыма. – К.: Лыбидь, 2001. – 304с.

3. Брагина Т.А., Васильева Н.В. Путешествие по дворянским имениям Крыма. – М.: Глобус, 2003. – 232с.

4. Вазов В.И. Целебный климат. – Симферополь: Таврия, 1983. – 96с.

5. Воронцов Е.А. Ялта. Путеводитель-справочник. – Симферополь: Издательство Крым, 1965. – 128с.

6. География Крыма. Учебное пособие. – Симферополь: Крымучпедгиз, 1995. – 224с.

7. Губанов И.Г., Подгородецкий П.Д. Богатство недр. Справочник. – Симферополь: Издательство Крым, 1966. – 88с.

8. Гурьянова Н.М., Гурьянов Н.А. Памятники Ялты. Справочник. – Симферополь: Таврия, 1985, – 192с.

9. Драган Н.А. Почвенные ресурсы Крыма. Справочное пособие. – Симферополь: Доля, 2004. – 208с.

10. Дублянский В.Н. Пещеры Крыма. – Симферополь: Таврия, 1977. – 128с.

11. Дюличев В.П. Крым. История в очерках. – Симферополь: РуБин, 2005. – 496с.

12. Ена В.Г. Заповедные ландшафты Крыма. – Симферополь: Таврия, 1989. – 136с.

13. Ена В.Г., Ена Ал.В., Ена Ан.В. Заповедные ландшафты Тавриды. – Симферополь: Бизнес-Информ, 2004. – 424с.

14. Ена В.Г., Твердохлебов И.Т., Шантыр С.П. Южный Берег Крыма. Путеводитель. – Симферополь: Бизнес-Информ, 1996. – 320с.

15. Згуровская Л.Н. Рассказы о деревьях Крыма. – Симферополь: Таврия, 1984. – 224с.

16. Калинин Н.Н., Земляниченко М.А. Романовы и Крым. – Симферополь: Бизнес-Информ, 2005. – 320с.

17. Костин Ю.В., Дулицкий А.И. Птицы и звери Крыма. – Симферополь: Таврия, 1978. – 112с.

18. Крым: Книга рекордов. – Симферополь: Сонат, 1999. – 288с.

19. Крым. Поэтический атлас. Справочник-путеводитель. – Симферополь: Таврия, 1989. – 208с.
20. Лобзень Н.С., Пальчикова А.П. Ореанда. Ливадия. Очерк - путеводитель. – Симферополь: Сонат, 2008. – 160с.
21. Мальгин А.В. Русская Ривьера. – Симферополь: Сонат, 2004. – 352с.
22. Марков Е.Л. Очерки Крыма. – К.: Стилос, 2006. – 512с.
23. Муратов М.В. Краткий очерк геологического строения Крымского полуострова. – М.: Госгеолтехиздат, 1960. – 208с.
24. Пальчикова А.П. Алупка. Очерк-путеводитель. – Симферополь: Таврия, 1975. – 104с.
25. Пальчикова А.П. Массандра. Дворец. Парк. Усадьба. – Симферополь: Сонат, 2003. – 160с.
26. Петров Б.И., Новиков Н.Г. Ялта. Путеводитель. – Симферополь: Таврия, 1981. – 144с.
27. Подгородецкий П.Д. Крым. Природа. – Симферополь: Таврия, 1988. – 192с.
28. Полканов Ю.А. Минералы Крыма. – Симферополь: Таврия, 1989. – 160с.
29. Редкие растения и животные Крыма. Справочник. /Крюкова И.В. и др. – Симферополь: Таврия, 1988. – 176с.
30. Слизык-Маслова Л.Н. Растения крымских парков. – Севастополь: Библекс, 2008. – 256с.
31. Спутник краеоведа. Справочник. /Сосновский С.К. и др. – Симферополь: Таврия, 1978. – 272с.
32. Супрычев В.А. Крымские самоцветы. – Симферополь: Таврия, 1973. – 72с.
33. Сухоруков В.Н. Знаете ли вы Крым? – Симферополь: Таврия, 1983. – 160с.
34. Храпунов И.Н. История древнего Крыма. – Симферополь: Доля, 2005. – 272с.
35. Ялта. Путеводитель. Подарочное издание. – Симферополь: ЧерноморПРЕСС, 2006. – 340с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СЕКЦИЯ ЮНЫХ ГИМНАСТОВ «СПОРТИКИ»

Соболевская Валерия Марковна,

педагог дополнительного образования Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества», победитель Республиканского конкурса дополнительных общеобразовательных программ для одаренных детей и талантливой молодежи.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана в соответствии с такими нормативными документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Далее – ФЗ № 273).
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. № 1726-р (Далее – Концепция).
3. Приказ Минпросвещения России от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 г. № 52831.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (вместе с «СанПиН 2.4.4.3172-14. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...») (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 № 33660);
5. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
6. Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 04 декабря 2007 года № 329-ФЗ;
7. Устав Государственного бюджетного образовательного учреждения Республики Крым «Дворец детского и юношеского творчества» (далее – ГБОУ ДО РК «ДДЮТ»).

I Раздел. Характеристика дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы секции юные гимнасты «Спортики»

Направленность программы физкультурно-спортивная.

Программа направлена на развитие мотивации детей к занятиям физическими упражнениями, на освоение знаний, умений и навыков,

необходимых в гимнастике, а также общефизического развития, социального, нравственного, интеллектуального уровня обучающихся.

Данная программа предназначена для реализации педагогами дополнительного образования в секциях спортивной направленности в учреждениях дополнительного образования, центров детского и юношеского творчества Республики Крым. Программа является модифицированной, разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Гимнастика для дошкольников» 2016 г., г. Москва (авторы Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.).

Новизна программы заключается в том, что она направлена не только на укрепление здоровья, развитие общефизических и спортивных качеств ребенка, но и на развитие творческих способностей учащихся с разной физической подготовкой. В настоящей программе большое внимание уделяется обучению детей не только элементам гимнастики, но и формированию компетенций в области обеспечения безопасной жизнедеятельности, основ хореографии.

Актуальность программы заключается в том, что системе физического воспитания детей гимнастика занимает особое место и является одним из основных средств формирования здорового образа жизни, физического развития, закаливания организма, двигательных умений и навыков. С помощью гимнастики наиболее успешно развиваются не только умения владеть своим телом, управлять его движениями (сила, ловкость, гибкость, быстрота, выносливость), но и психологические свойства (воля, смелость, настойчивость, трудолюбие). Занятия гимнастикой наиболее доступный вид спортивной деятельности для мальчиков и девочек в возрасте от 4 лет и старше.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она составлена на основе личностно-ориентированного подхода. Для реализации программы обучающимся подбирается комплекс упражнений. При подборе комплекса учебный материал дифференцируется с учётом физических и психологических особенностей всех обучающихся в группе.

Цель программы: создание оптимальных условий для всестороннего, полноценного развития двигательных способностей, координации, силы, гибкости и выносливости, укрепления здоровья детей через обучение гимнастикой.

Задачи программы.

Образовательные:

- изучить материал по технической, тактической, специальной физической, психологической, хореографической и теоретической подготовке;

Развивающие:

- развивать физические качества (ловкость, быстрота, гибкость, прыгучесть); формировать эстетические качества (музыкальность, выразительность);

Воспитательные:

- воспитывать потребность в занятиях физической культурой, спортом, закаливании и совершенствовании физических способностей и возможностей организма человека;

- воспитывать чувство гражданственности, патриотизма, толерантности, трудолюбия;
- формировать духовно-нравственные качества личности (добродетель, честность, милосердие, воля к победе).
- содействовать оздоровлению и укреплению здоровья.
- содействовать оздоровлению и укреплению здоровья.

Возраст детей.

Приём детей в секцию осуществляется с 4 лет с учётом физических и морфологических данных, необходимых для занятий гимнастикой, при наличии справки о состоянии здоровья, желании ребенка, заявления родителей (законных представителей). Перевод учащихся на следующий год обучения или на другой этап программы обуславливается выполнением контрольно-переводных нормативов.

Для зачисления детей в группы последующих лет обучения, желающие сдают контрольно-переводные нормативы, предоставляют медицинскую справку.

Адресат программы.

Младший дошкольный возраст – это возраст, когда ребёнок проходит первый этап дополнительного образования, охватывает период с 4 до 6 лет, в этом возрасте основой восприятия и мышления является игровая деятельность во всех её разновидностях, которая важна для психического развития. В этом возрасте восприятие у юных обучающихся наглядно-образное, они в игровой форме осваивают первые шаги в гимнастике, в основном ведущей деятельностью на занятиях является ОФП с учетом физических возможностей обучающихся. Дошкольный возраст – время интенсивного развития у детей ориентировочной основы их действий.

II Раздел. Содержание программы и учебно-тематического плана.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Стартовый уровень

Группа 1 года обучения (4-5 лет)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			
		Всего	Теория	Практика	Форма аттестации
1.	Вводное занятие. Правила по ТБ. Входная диагностика.	2	2	-	Опрос
2.	Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	18	2	16	Текущий контроль
3.	Упражнения на развитие гибкости	20	2	18	Текущий контроль
4.	Упражнения на развитие ловкости и координации	20	2	18	Текущий контроль

5.	Упражнения на формирование осанки	20	1	19	Текущий контроль
6.	Акробатические упражнения	20	-	20	Текущий контроль
7.	Хореографическая подготовка	10	-	10	Текущий контроль
8.	Подвижные игры	20	2	18	Педагогическое наблюдение, игры
9.	Лазание, прыжки	12	1	11	Текущий контроль
10.	Итоговое занятие. Контрольно-переводные нормативы	2	-	2	Контрольно-переводные нормативы
ИТОГО		144	12	132	

Базовый уровень
Группа 1 года обучения (5-6 лет)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			
		Всего	Теория	Практика	Форма аттестации
1.	Вводное занятие. Входная диагностика. Правила по ТБ	2	2	-	Опрос
2.	Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	18	2	16	Текущий контроль
3.	Упражнения на развитие гибкости	20	2	18	Текущий контроль
4.	Упражнения на развитие ловкости и координации	20	2	18	Текущий контроль
5.	Упражнения на формирование осанки	20	1	19	Текущий контроль
6.	Акробатические упражнения	20	-	20	Текущий контроль
7.	Хореографическая подготовка	10	-	10	Текущий контроль
8.	Подвижные игры	20	2	18	Педагогическое наблюдение, игры
9.	Лазание, прыжки	12	1	11	Текущий контроль
10.	Итоговое занятие. Контрольно-переводные нормативы	2	-	2	Контрольно-переводные нормативы
ИТОГО		144	12	132	

Базовый уровень
Группа 2 года обучения (6 лет)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			
		Всего	Теория	Практика	Форма аттестации
1.	Вводное занятие. Входная диагностика. Правила по ТБ	2	2	-	Опрос
2.	Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	20	-	20	Текущий контроль
3.	Упражнения на развитие гибкости	22	-	22	Текущий контроль
4.	Упражнения на развитие ловкости и координации	20	-	20	Текущий контроль
5.	Упражнения на формирование осанки	20	-	20	Текущий контроль
6.	Акробатические упражнения	10	-	10	Текущий контроль
7.	Хореографическая подготовка	16	-	16	Текущий контроль
8.	Подвижные игры	22	2	20	Педагогическое наблюдение, игры
9.	Лазание, прыжки	10	-	10	Текущий контроль
10.	Итоговое занятие. Контрольно-переводные нормативы	2	-	2	Контрольно-переводные нормативы
ИТОГО		144	4	140	

СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

Стартовый уровень
Группа 1 года обучения

Цель: развитие стойкого интереса в занятиях физкультурой, создание оптимальных условий для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепление здоровья. Выявление физического потенциала обучающихся посредством входной диагностики (тестирование, беседы, наблюдения).

Задачи: выявление способностей, творческого потенциала девочек и мальчиков, физических и морфологических данных с помощью тестирования, наблюдения, проверки физических данных; укрепление здоровья и содействие правильному физическому развитию; разносторонняя двигательная подготовка, в процессе которой развиваются основные физические качества; обучение основам техники вида спорта; привитие дисциплины, организованности, устойчивого интереса к занятиям гимнастикой, навыков гигиены и самоконтроля.

1. Вводное занятие. История возникновения и становления гимнастики. Правила по ТБ (2 ч.).

Теория: Набор в группу. Проведение входной диагностики для определения физических данных учащихся. Ознакомление с правилами поведения в ГБОУ ДО РК «ДДЮТ», кабинете, правилами пользования оборудованием, предметами, используемые в учебно-воспитательном и учебно-тренировочном процессе. Ознакомление с техникой безопасности во время занятий.

- история возникновения гимнастики;
- основы гимнастической терминологии;
- обсуждение интересных событий в мире гимнастики;
- беседы о режиме дня, режиме питания, личной гигиене.

2. Общеразвивающие упражнения (18 ч.).

Теория: понятие об общей физической подготовке. Методика развития общеразвивающих упражнений.

Практика: разминка конечностей, ходьба по кругу в колонне, на носках, пятках, в полуприсяде; бег по кругу, передвижение правым и левым боком вперед, движение спиной вперед, бег с ускорением; круговые и маховые движения руками и ногами, круговые и наклонные движения туловищем и головой; упражнения на гибкость, растяжку и формирование правильной осанки, кувырки вперед и назад. Отжимание на кулаках, приседание с выпрыгиванием, пресс, челночный бег, прыжки в длину с места, 4-минутный бег, подтягивание из виса.

3. Упражнения на развитие гибкости.

Теория: тестовые упражнения по оценке гибкости и подвижности в суставах.

Практика: наклоны туловища. Выпады в стороны и вперед. Полушпагат. Шпагат. Развитие подвижности в плечевых суставах. Развитие гибкости позвоночника. Развитие подвижности в тазобедренных суставах. Обучение комплексу ОРУ на развитие гибкости.

4. Упражнения на развитие ловкости и координации.

Теория: техника выполнения упражнений на развитие двигательных качеств: гибкости, быстроты, ловкости, прыгучести, выносливости и равновесия.

Практика: преодоление простых препятствий. Передвижения по гимнастической скамейке. Жонглирование малыми предметами. Упражнения на координацию движения. Передвижения на носках, с поворотами и подскоками. Передвижения по намеченным ориентирам. Тест «Прыжок в длину с места». Преодоление полос препятствий, включающих висы, упоры, простые прыжки.

Упражнения на переключение внимания и чувственного контроля с одних участков тела на другие. Равновесия типа «ласточка». Передвижения на носках, с поворотами и подскоками. Передвижения шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам.

5. Упражнения на формирование осанки.

Теория: значение осанки в жизни человека.

Практика: упражнения на проверку осанки. Ходьба на носках. Ходьба с заданной осанкой. Ходьба под музыкальное сопровождение. Танцевальные упражнения. Комплексы упражнений на контроль осанки в движении.

Упражнения для укрепления и коррекции мышечного корсета. Жонглирование на ограниченной опоре. Комплексы упражнений на чередование напряжения и расслабления мышц отдельных участков тела.

6. Акробатические упражнения.

Практика: упоры (присев, лёжа, согнувшись), седы (на пятках, углом), группировка, перекаты в группировке, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги), кувырок вперёд (назад), «мост» из положения лёжа на спине, «шпагаты» и складки, элементы танцевальной и хореографической подготовки, начальное обучение акробатическим прыжкам.

7. Хореографическая подготовка.

Практика: ходьба, подскоки, сложные шаги, упражнения на развитие мышечного ощущения: расслабление и напряжение различных мышечных групп, выставление ноги в сторону, вперед, назад на носок (батман - тандю - сэмпл), полуприседы (деми - плие), приседы (гран - плие) и их разновидности, позиции рук, полуприседы, приседы и т.п.

8. Подвижные игры.

Теория: знакомство с правилами и условиями подвижных игр.

Практика: подвижные игры: «Удочка». Все игроки, кроме одного (ведущего), становятся в круг. Ведущий, находясь в центре, вращает веревку так, чтобы груз проходил под ногами играющих. Игроки в момент приближения веревки подпрыгивают, чтобы веревка не задела их. Если веревка зацепится за ноги одного из игроков, он заменяет ведущего, который становится на освободившееся место. Инвентарь: веревочка с грузом на одном конце. Грузом может быть мешочек с песком.

«Поймай рыбку». Педагог выбирает ведущего (рыбака). Игроки (рыбки) стоят возле шестов. По команде раз, два, три начини игроки (рыбки) прыгают вперед, назад. Если ведущий (рыбак) заляпал игроков (рыбок), они выходят из игры. Инвентарь: два шеста или две веревки.

«Аист» на площадке обозначают круг или квадрат — болото, в нем несколько островов. Выбирается водящий — «аист», остальные — «лягушки». «Аист» не может заходить в воду, но может прыгать с островка на островок. «Лягушки» не могут выходить на острова и за пределы болота. При этом «аист» пытается поймать «лягушку». Пойманная «лягушка» выходит из игры. Последняя становится новым «аистом».

«Пустое место». Игроки встают в круг, а водящий остается за кругом.

Водящий ходит за кругом и дотрагивается до одного из игроков, касаясь плеча или руки — это означает, что он вызывает данного игрока на соревнование. Водящий бежит за кругом в одну сторону, а вызванный — в противоположную. Встретившись, они здороваются и продолжают бежать дальше, стараясь наперегонки занять свободное место. Кому первому это удастся — остается на этом месте, а второй становится водящим.

«Часы». Все хором произносят: «Тик-так, тик-так». Выбирают двух игроков, которые будут вертеть скакалку в том же ритме. Остальные по очереди прыгают через скакалку. Первый прыгает один раз и встает в конец очереди, второй – два и т.д. Игрок, сбившийся при прыжках или ошибившийся в счете – меняется с одним из игроков, крутящих скакалку.

«Путешествие по лестнице». Берут деревянную лестницу. С пола убирают все посторонние предметы. Лестницу кладут на пол, посередине. Сначала взрослый показывает, как нужно идти: он проходит на четвереньках по этой лестнице от одного края к другому, опираясь только на перекладины и не наступая на пол. Затем очередь ребенка: он должен проделать такой же путь. Как только у ребенка начнет все хорошо получаться, задачу можно усложнить: на пути ребенка помещают игрушку, которую он должен принести к финишу.

«Чай, чай - выручай». Игроки определяют границы игровой зоны, за нельзя забегать. Тот, кого осалили, должен остановиться и кричать: «Чай-чай-выручай!» до тех пор, пока его не выручат. Выручить может любой из участников, просто дотронувшись до осаленного. Салка может передать свою роль другому только, когда догонит всех участников и их при этом никто не выручит.

«Болтающийся вагон». Участники делятся на группы по три и более человек - "поезда". Два человека остаются и становятся "болтающимися вагонами". "Болтающиеся вагоны" стараются прицепиться к поезду. "Поезд", совершая резкие повороты, мешает прицепиться к себе "болтающемуся вагону". Если "болтающийся вагон" прицепляется, его место занимает игрок "голова поезда".

9. Лазание, прыжки.

Теория: изучение основ безопасности во время выполнения прыжков и лазания.

Практика: прыжки в длину с места, лазание по гимнастической стенке, лазание по гимнастической скамейке, лазание на высоту 1,5 м по канату наклонному и горизонтальному, вис зависом пятками или под коленками, прыжки с высоты (0,5 м.) на точность приземления, прыжки на мост и выход вверх прыжки на горку матов (0,5 м).

10. Итоговое занятие. Контрольно-переводные нормативы (приложение №2)

Проведение промежуточной аттестации в конце 1 полугодия и итоговой аттестации в конце года.

Открытое занятие для родителей. Педагог может использовать альтернативные формы его проведения.

Прогнозируемые результаты:

Учащиеся должны знать	Учащиеся должны уметь
1. Что систематические занятия физическими упражнениями укрепляют здоровье	1. Ориентироваться в пространстве
2. Культурно-гигиенические правила	2. Держать правильно осанку
3. Правила поведения на занятиях	3. Выполнять все движения по указанию педагога

4. Гимнастическую терминологию	4. Принимать правильное положение в прыжках с места
5. Комплекс общеразвивающей гимнастики; комплексы упражнений на контроль осанки в движении	5. Выполнять ОРУ

Методическое обеспечение:

Занятия проходят в форме бесед, показа (приёмов, упражнений), повторения (приёмов, упражнений), используются различные соревновательные задания, спортивные состязания.

Формы организации занятий:

- групповые;

Методы, используемые на занятиях:

- повторный;

- соревновательный;

- игровой.

Методическая литература и методические разработки для обеспечения образовательного процесса (планы, конспекты, сценарии воспитательных мероприятий, учебная литература).

В основе учебно-воспитательного процесса лежат образовательные технологии, целью которых является снятие утомления мышц, профилактика сколиозов и правильной осанки, на занятиях используется технология по профилактике нарушений опорно-двигательной системы, а также технология дифференцированного обучения, которая предполагает осуществление практической деятельности обучающихся в зависимости от возраста, способностей и уровня подготовки, лично-ориентированный подход.

В воспитательную работу систематически включаются мероприятия, направленные на формирование навыков здорового образа жизни. Программой предусмотрено проведение воспитательных мероприятий, развлекательных, оздоровительных, познавательно-игровых программ, праздников, встречи с интересными людьми, торжественное посвящение в юные спортсмены.

На каждый год обучения определен минимум знаний, умений и навыков, который должен быть усвоен учащимися на конец учебного года и служить свидетельством полной и успешной реализации образовательной программы.

Материально-технические средства:

- спортивный зал с ковровым покрытием;

- маты;

- гимнастические скамейки;

- шведская стенка;

- магнитофон, флэш-носитель и т.п.;

в личном пользовании учащихся:

- инвентарь: скакалки, обручи, мячи, кегли;

- спортивная форма: чёрные шорты (лосины), футболка, белые носки, полупешки.

Базовый уровень
Группа 1 года обучения

Цель: совершенствование физических способностей и возможностей организма человека.

Задачи: всесторонняя физическая подготовка, развитие специальных физических качеств; освоение техники гимнастики; воспитание волевых качеств – смелости и решительности, умение самостоятельно работать и соревноваться.

1. Вводное занятие. Набор в группу. Проведение входной диагностики, сдача контрольных нормативов. Проведение инструктажей по технике безопасности в ГБОУ ДО РК «ДДЮТ», во время проведения занятий в кабинете и организацией рабочего места, знакомство с оборудованием кабинета.

Теория: виды гимнастики, дыхательная гимнастика. Здоровьесберегающие технологии. Гимнастическая терминология. Меры предупреждения травм на занятии по гимнастике.

2. Общеразвивающие упражнения.

Теория: понятие об общей физической подготовке. Методика развития общеразвивающих упражнений.

Практика: разминка конечностей, ходьба по кругу в колонне, на носках, пятках, в полуприсяде; бег по кругу, передвижение правым и левым боком вперед, движение спиной вперед, бег с ускорением; круговые и маховые движения руками и ногами, круговые и наклонные движения туловищем и головой; упражнения на гибкость, растяжку и формирование правильной осанки, кувырки вперед и назад. Отжимание на кулаках, приседание с выпрыгиванием, пресс, челночный бег, прыжки в длину с места, 4-минутный бег, подтягивание из виса.

3. Упражнения на развитие гибкости.

Теория: тестовые упражнения по оценке гибкости и подвижности в суставах.

Практика: наклоны туловища. Выпады в стороны и вперёд. Полушпагат. Шпагат. Развитие подвижности в плечевых суставах. Развитие гибкости позвоночника. Развитие подвижности в тазобедренных суставах. Обучение комплексу ОРУ на развитие гибкости.

4. Упражнения на развитие ловкости и координации.

Теория: техника выполнения упражнений на развитие двигательных качеств: гибкости, быстроты, ловкости, прыгучести, выносливости и равновесия.

Практика: преодоление простых препятствий. Передвижения по гимнастической скамейке. Жонглирование малыми предметами. Упражнения на координацию движения. Передвижения на носках, с поворотами и подскоками. Передвижения по намеченным ориентирам. Преодоление полос препятствий, включающих висы, упоры, простые прыжки.

Упражнения на переключение внимания и чувственного контроля с одних участков тела на другие. Равновесия типа «ласточка». Передвижения на носках, с поворотами и подскоками. Передвижения шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам.

5. Упражнения на формирование осанки.

Теория: значение осанки в жизни человека.

Практика: упражнения на проверку осанки. Ходьба на носках. Ходьба с заданной осанкой. Ходьба под музыкальное сопровождение. Танцевальные упражнения. Комплексы упражнений на контроль осанки в движении.

Упражнения для укрепления и коррекции мышечного корсета. Жонглирование на ограниченной опоре. Комплексы упражнений на чередование напряжения и расслабления мышц отдельных участков тела.

Упражнения с удержанием предмета на голове.

6. Акробатические упражнения.

Практика: упоры (присев, лёжа, согнувшись), седы (на пятках, углом), группировка, перекаты в группировке, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги), кувырок вперёд (назад), «мост» из положения лёжа на спине, «шпагаты» и складки, элементы танцевальной и хореографической подготовки, начальное обучение акробатическим прыжкам.

7. Хореографическая подготовка.

Практика: ходьба, подскоки, сложные шаги, упражнения на развитие мышечного ощущения: расслабление и напряжение различных мышечных групп, выставление ноги в сторону, вперед, назад на носок (батман - тандю - сэмпль), полуприседы (деми - плие), приседы (гран - плие) и их разновидности, позиции рук, полуприседы, приседы и т.п.

8. Подвижные игры.

Теория: знакомство с правилами и условиями подвижных игр.

Практика: подвижные игры: «Удочка»; «Поймай рыбку»; «Аист».

«Пронеси мяч». Группа делится на две равные команды, которые становятся на расстояние одного шага от средней линии площадки. Параллельно средней линии на расстоянии 8-15м от нее (по длине зала) с каждой стороны проводится задняя линия площадки.

Мяч по жеребьевке находится у одной из команд, игроки которой, передавая его друг другу, стараются довести мяч до задней линии площадки противника и забросить за линию. Игроки второй команды стараются отобрать мяч и, если это им удастся, переходят в наступление. Каждый заброшенный мяч дает команде очко. Побеждает команда, набравшая больше очков.

Правила игры: играющий имеет право забросить мяч только после того, как дойдет до задней линии площадки противника; играющий имеет право передвигаться с мячом только два шага, при нарушении этого правила мяч передается противнику; после каждого заброшенного мяча игру начинает проигравшая команда. **Инвентарь:** надувной мяч или набивной мяч малого веса.

«Петушки» (для мальчиков). На площадке чертится круг диаметром 3-4м. В круг становятся два игрока, они встают на одну ногу, другую сгибают

назад, руки скрещивают на груди. По команде педагога игроки, подпрыгивая на одной ноге, толкают противника плечом, стараясь вывести его из круга или вынудить на обе ноги. **Правила игры:** толкать можно только плечом, не трогая руками. Разрешается делать обманные движения.

«Подвижная цель». Играющие становятся в круг диаметром не менее 6-7м. Педагог назначает одного игрока ведущим, который располагается в центре. По сигналу педагога мяч перебрасывается по кругу, и один из игроков, найдя удобный момент, бросает его в ведущего. Последний старается увернуться от удара. Если в ведущего попали мячом, он встает в круг, а игрок, попавший в него, становится ведущим. **Правила игры:** игроки не должны заходить в круг. **Инвентарь:** волейбольный мяч.

9. Лазание, прыжки.

Теория: повторение основ безопасности во время выполнения прыжков и лазания.

Практика: прыжки в длину с места, лазание по гимнастической стенке, лазание по гимнастической скамейке, лазание на высоту 1,5м по канату наклонному и горизонтальному, вис зависом пятками или под коленками, прыжки с высоты (0,5 м.) на точность приземления, прыжки на мост и выход вверх, прыжки на горку матов (0,5м).

10. Итоговое занятие. Контрольно-переводные нормативы (приложение №3)

Проведение промежуточной аттестации в конце 1 полугодия и итоговой аттестации в конце года.

Открытое занятие для родителей. Педагог может использовать альтернативные формы его проведения.

Прогнозируемые результаты:

Учащиеся должны знать:	Учащиеся должны уметь:
1. Что систематические занятия физическими упражнениями укрепляют здоровье;	1. Уметь правильно выполнять ОРУ упражнения;
2. Культурно-гигиенические правила;	2. Овладеть правилами подвижных игр;
3. Правила поведения на занятиях по ТБ;	3. Знать последовательность выполнения упражнений в акробатической комбинации;
4. Комплекс общеразвивающей гимнастики; комплексы упражнений на контроль осанки в движении. Правила закаливания;	4. Четко и технично выполнять упражнения;
5. Терминологию классической хореографии.	5. Работать над собой.

Базовый уровень

Группа 2 года обучения

Цель: развитие физических и волевых качеств, укрепление здоровья, усвоение теоретических знаний, совершенствование навыков, развитие физического потенциала обучающихся, выявленного в процессе 1 года обучения.

Задачи: развитие способностей, творческого потенциала девочек и мальчиков, физических и морфологических данных, укрепление здоровья и содействие правильному физическому развитию; разносторонняя двигательная подготовка, привитие дисциплины, организованности, устойчивого интереса к занятиям, навыков гигиены и самоконтроля.

1. Вводное занятие. Правила по ТБ. Проведение инструктажей по технике безопасности в ГБОУ ДО РК «ДДЮТ», во время проведения занятий в кабинете и организацией рабочего места, знакомство с оборудованием кабинета. Правила поведения на рабочем месте. Входная диагностика.

Теория: виды гимнастики, дыхательная гимнастика. Здоровье сберегающие технологии. Гимнастическая терминология. Меры предупреждения травм на занятии по гимнастике. Комплекс дыхательной гимнастики.

2. Общеразвивающие упражнения.

Практика: разминка конечностей, ходьба по кругу в колонне, на носках, пятках, в полуприсяде; бег по кругу, передвижение правым и левым боком вперед, движение спиной вперед, бег с ускорением; круговые и маховые движения руками и ногами, круговые и наклонные движения туловищем и головой; упражнения на гибкость, растяжку и формирование правильной осанки, кувырки вперед и назад. Отжимание на кулаках, приседание с выпрыгиванием, пресс, челночный бег, прыжки в длину с места, 5-минутный бег, подтягивание из виса.

3. Упражнения на развитие гибкости.

Практика: тестовые упражнения по оценке гибкости и подвижности в суставах. Наклоны туловища. Выпады в стороны и вперед. Полушпагат. Шпагат.

Развитие подвижности в плечевых суставах. Развитие гибкости позвоночника. Развитие подвижности в тазобедренных суставах. Обучение комплексу ОРУ на развитие гибкости. Тестовые упражнения по оценке гибкости и подвижности.

4. Упражнения на развитие ловкости и координации.

Практика: преодоление простых препятствий. Передвижения по гимнастической скамейке. Жонглирование малыми предметами. Упражнения на координацию движения. Передвижения на носках, с поворотами и подскоками. Передвижения по намеченным ориентирам. Тест «Прыжок в длину с места». Преодоление полос препятствий, включающих висы, упоры, простые прыжки.

Упражнения на переключение внимания и чувственного контроля с одних участков тела на другие. Равновесия типа «ласточка». Передвижения на носках, с поворотами и подскоками. Передвижения шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам.

5. Упражнения на формирование осанки.

Практика: упражнения на проверку осанки. Ходьба на носках. Ходьба с заданной осанкой. Ходьба под музыкальное сопровождение. Танцевальные упражнения. Комплексы упражнений на контроль осанки в движении.

Упражнения для укрепления и коррекции мышечного корсета. Жонглирование на ограниченной опоре. Комплексы упражнений на чередование напряжения и расслабления мышц отдельных участков тела.

Упражнения с удержанием предмета на голове.

6. Акробатические упражнения.

Практика: упоры (присев, лёжа, согнувшись), седы (на пятках, углом), группировка, перекаты в группировке, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги), кувырок вперёд (назад), «мост» из положения лёжа на спине, «шпагаты» и складки, элементы танцевальной и хореографической подготовки, начальное обучение акробатическим прыжкам.

7. Хореографическая подготовка.

Практика: ходьба, подскоки, сложные шаги, упражнения на развитие мышечного ощущения: расслабление и напряжение различных мышечных групп, выставление ноги в сторону, вперед, назад на носок (батман - тандю - сэмпл), полуприседы (деми - плие), приседы (гран - плие) и их разновидности, позиции рук, полуприседы, приседы и т.п.

8. Подвижные игры.

Практика: «Удочка»; «Поймай рыбку»; «Аист».

«Кто сильнее?». Группа делится на две команды. От каждой команды вызывается по одному игроку. Они становятся на линию лицом друг к другу в положение выпада, взявшись за руки. По сигналу педагога игроки стараются перетянуть противника к себе за линию. Это дает команде одно очко. Затем вызывается вторая пара, третья, четвертая и т.д. Выигрывает команда, набравшая больше очков.

Правила игры: можно вызывать сразу несколько пар.

«Стоп». Дети бегают по залу врассыпную в течение 2-3 мин. По сигналу «Стоп» останавливаются и изображают какую-нибудь фигуру («лыжник», «пловец»). Все вместе выбирают лучшую фигуру, и игра повторяется вновь.

«Перетягивание каната». На площадке проводятся две параллельные линии на расстоянии 2-3м. Перпендикулярно к ним кладется на пол канат. Группа делится на две команды, каждая команда становится в колонну по одному рядом с канатом (первые линии). По первому сигналу игроки наклоняются и поднимают канат. По второму сигналу тянут канат, старясь перетянуть команду противника на свою сторону. **Инвентарь:** канат.

9. Лазание, прыжки.

Прыжки в длину с места, лазание по гимнастической стенке, лазание по гимнастической скамейке, лазание на высоту 1,5м по канату наклонному и горизонтальному, вис зависом пятками или под коленками, прыжки с высоты (0,5 м.) на точность приземления, прыжки на мост и выход вверх прыжки на горку матов (0,5м).

10. Итоговое занятие. Контрольно-переводные нормативы (приложение 4).

Проведение промежуточной аттестации в конце 1 полугодия и итоговой аттестации в конце года.

Открытое занятие для родителей. Педагог может использовать альтернативные формы его проведения.

Прогнозируемые результаты:

Учащиеся должны знать:	Учащиеся должны уметь:
1. Что систематические занятия физическими упражнениями укрепляют здоровье;	1. Самостоятельно провести специальную разминку;
2. Культурно гигиенические правила;	2. Уметь применить дыхательную гимнастику;
3. Правила поведения на занятиях по ТБ;	3. Уметь правильно выполнять акробатические упражнения;
4. Как правильно распределять свою физическую нагрузку;	4. Координировать личные интересы интересам других;
5. Правила закаливания	5. Заниматься индивидуально и в коллективе;
6. Правила подвижных игр;	6. Развивать морально-волевые качества;
7. Комплекс общеразвивающей гимнастики; комплексы упражнений на контроль осанки в движении;	7. Улучшать координацию движения, быстроту реакции, силу, ловкость, выносливость, психологическую устойчивость;
8. Историю гимнастики;	9. Повышать адаптивные возможности организма- противостояние условиям внешней среды стрессового характера;
9. Терминологию гимнастики.	10. Уметь выполнять акробатические комбинации индивидуально и парами.

Методическое обеспечение:

Занятия проходят в форме бесед, показа (приёмов, упражнений), повторения (приёмов, упражнений), используются различные соревновательные задания, спортивные состязания.

Формы организации занятий:

- групповые;
- индивидуальные.

Методы, используемые на занятиях:

- повторный;
- соревновательный;
- игровой.

Методическая литература и методические разработки для обеспечения образовательного процесса (планы, конспекты, сценарии воспитательных мероприятий, учебная литература).

В основе учебно-воспитательного процесса лежат современные проектные, рефлексивные и здоровьесберегающие образовательные технологии, целью которых является обеспечение высокого уровня реального здоровья и формирование компетенций, необходимых для ведения здорового образа жизни. Для снятия утомления мышц, профилактики сколиозов и профилактики правильной осанки на занятиях используется технология по профилактике нарушений опорно-двигательной системы, а также технология дифференцированного обучения, которая предполагает осуществление

практической деятельности обучающихся в зависимости от возраста, способностей и уровня подготовки, лично-ориентированный подход.

В воспитательную работу систематически включаются мероприятия, направленные на формирование навыков здорового образа жизни. Программой предусмотрено проведение воспитательных мероприятий, развлекательных, оздоровительных, познавательно-игровых программ, праздников, встречи с интересными людьми, торжественное посвящение в юные спортсмены.

На каждый год обучения определен минимум знаний, умений и навыков, который должен быть усвоен учащимися на конец учебного года и служить свидетельством полной и успешной реализации образовательной программы.

Материально-технические средства:

- спортивный зал с ковровым покрытием;
- маты;
- гимнастические скамейки;
- шведская стенка;
- магнитофон, флэш-носитель и т.п.

в личном пользовании учащихся:

- инвентарь: скакалки, обручи, мячи, кегли;
- спортивная форма: чёрные шорты (лосины), футболка, белые носки, полечешки.

III Раздел. Планируемые результаты, формы аттестации учащихся и оценочные материалы.

Формы аттестации.

Подведение итогов реализации данной программы осуществляется через итоговые открытые занятия, контрольно-переводные нормативы, тестирование. С обучающимися, которые начинают обучение по программе, проводится входная диагностика (тестирование) для выявления уровня умений и навыков (*приложение № 1*). Также проводится промежуточная аттестация по итогам изучения разделов и тем программы. Проведение промежуточной аттестации в конце 1 полугодия и итоговой аттестации в конце года. Проводится также открытое занятие для родителей. Педагог может использовать альтернативные формы его проведения.

В группе начальной подготовки по окончании первого года обучения проводится сдача контрольно-переводных нормативов, на основании которых происходит перевод на 2-й год обучения.

По итогам этих тестирования обучающиеся, выполнившие нормативные испытания, переводятся в группы следующего года обучения.

Оценочные материалы

Контрольно-переводные нормативы даны в приложении к программе №1, № 2, № 3, № 4.

Условия зачисления учащихся на базовый уровень.

На базовый уровень могут быть зачислены обучающиеся (при наличии свободных мест) ранее не занимающиеся по программе стартового уровня, но имеющие определённые умения и навыки, соответствующие данному этапу

обучения (на основании входного тестирования и по результатам сдачи контрольно-переводных нормативов), вне зависимости от возраста, но показывающие способности по данному виду деятельности.

Ожидаемые результаты.

После прохождения стартового уровня обучения предполагаются следующие результаты:

- сформировавшийся стойкий интерес к спортивным занятиям;
- укрепление здоровья;
- первичное становление специальных качеств, определяющих успехи в гимнастике.

После прохождения базового уровня обучения предполагаются следующие результаты:

- овладение навыками в соответствии с квалификационными требованиями;
- овладение теоретическими знаниями и навыками по организации и проведению занятий.

IV Раздел. Организационно- педагогические условия реализации программы.

Для успешной реализации образовательной программы необходимо квалифицированное кадровое обеспечение: педагог должен иметь высшее педагогическое физкультурно-спортивное образование, регулярно проходящий курсы повышения квалификации. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа секции юные гимнасты «Спортики» предназначена для учреждений дополнительного образования детей, Центров детского и юношеского творчества, секций гимнастики в общеобразовательных учреждениях.

Формы проведения занятий:

1. **Групповая** – осуществляется с группой, которая в свою очередь имеет общие цели и задачи, активно взаимодействует между собой (основная форма проведения занятий).

2. **Индивидуальная** - оказание помощи по усвоению сложного материала, постановка и отработка упражнений.

Занятия проводятся 2 раза в неделю, их продолжительность составляет 2 академических часа.

Методы реализации учебной программы:

- объяснение, инструктирование;
- повторный;
- соревновательный;
- игровой;
- демонстрация, выполнение упражнений, самостоятельная работа;
- контроль, анализ и корректировка учебного процесса.

Методическое обеспечение программы включает в себя:

Методическая литература и методические разработки для обеспечения образовательного и воспитательного процесса (календарно-тематическое

планирование, планы-конспекты занятий, годовой план воспитательной работы, сценарии воспитательных мероприятий, дидактический материал т.д.) является приложением к программе. Приложения № 5, № 6, № 7 являются образцом для разработки учебно-методического комплекса, оригиналы материалов хранятся у педагога дополнительного образования и используются в образовательном процессе.

Материально-технические средства:

- спортивный зал с ковровым покрытием;
- маты;
- гимнастические скамейки;
- шведская стенка;
- магнитофон, флэш-носитель и т.п.;

в личном пользовании учащихся:

- инвентарь: скакалки, обручи, мячи, кегли;
- спортивная форма: чёрные шорты (лосины), футболка, белые носки, полечески.

V Раздел. Календарный учебный график реализации программы.

Календарный учебный план. Приложения.

Годовой календарный учебный график ГБОУ ДО РК «ДДЮТ» учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Начало учебного года	01.09
Начало учебных занятий для групп второго и последующих годов обучения	01.09
Начало учебных занятий для групп первого года обучения	15.09
Конец учебного года	30 мая
Продолжительность учебного года	36 недель

1. Продолжительность учебного года в ГБОУ ДО РК «ДДЮТ»

2. Регламент образовательного процесса

Продолжительность учебной недели - 6 дней
 Для первого и последующих годов обучения - не более 4 часов в неделю

3. Продолжительность занятий

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором ГБОУ ДО РК «ДДЮТ», и могут проводиться с понедельника по субботу, включая каникулы. Режим занятий с 08.00 часов до 20.00 часов.

Продолжительность занятий в группах:

- 30-35 минут (в группах с детьми 4-6 летнего возраста);
- перерыв между занятиями составляет - 10 минут (санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей).

4. Режим работы в период летних школьных каникул

Занятия детей в объединениях проводятся по утвержденному расписанию, составленному на период летних каникул, в форме учебных занятий, экскурсий, тематических мероприятий для обучающихся ГБОУ ДО РК «ДДЮТ», соревнований, работы сборных творческих групп и др.

5. Организация воспитательной работы

Воспитательные мероприятия проводятся педагогами не реже одного раза в месяц, продолжительностью до 40 минут.

Воспитательные мероприятия не включаются в расписание учебных занятий.

6. Родительские собрания проводятся в учебных объединениях не менее 2 раз в год.

Этапы реализации программы:

1 этап – стартовый (1 год обучения);

2 этап – базовый (2-3 год обучения);

Сроки реализации программы:

Полный курс обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе составляет 3 года. Программа рассчитана на детей 4-6 лет, реализуется в течении 3 лет в 2 этапа (стартовый, базовый):

- первый год – 144 часа в год, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа; (академический час 30 мин.);

- второй год – 144 часа в год, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа; (академический час 30 мин.);

- третий год – 144 часа в год, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа; (академический час 35-45 мин.).

Режим занятий, наполняемость групп на разных этапах подготовки

Этапы обучения	Год обучения	Кол-во учащихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в учебный год
стартовый	1	15-20	4	144
базовый	1	15-20	4	144
	2	15-20	4	144

Планирование учебных часов по годам обучения

Раздел программы	1 год	2 год	3 год
Введение	2	2	2
Теоретическая подготовка	12	12	12
ОФП	90	90	90
СФП	16	16	16
ТТП	18	18	18
Соревнования	2	2	2
Контрольно-оценочные и переводные испытания	4	4	4
Всего часов	144	144	144

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

Вид источника	Форма описания
Учебники для детей и родителей	Глейberman А.Н. Упражнения в парах. – М.: Физкультура и спорт, 2005. – 256 с. Глейberman А.Н. Упражнения с набивным мячом. – М.: ФиС, 2005. – 160 с.
Учебные пособия	1. Алексеев А.В. Преодолей себя! Психическая подготовка в спорте. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 352с. 2. Бальсевич В.К. Очерки по возрастной кинезиологии человека. – М.: Советский спорт. – 2009. – 220с. 3. Вайнбаум Я.С., Коваль В.И., Родионова Т.А. Гигиена физического воспитания и спорта. М.: Академия, 2002. – 240с. 4. Вяткин Б.А. Управление психическим стрессом в спортивных соревнованиях. – М.: Физкультура и спорт, 1981. – 112 с. 5. Филин В.П., Н.А. Фомин. На пути к спортивному мастерству (Адаптация юных спортсменов к физическим нагрузкам). – М.: Физкультура и спорт, 1980. – 256 с. 6. Филин В.П., Н.А. Фомин. Основы юношеского спорта. – М.: Физкультура и спорт, 1980. – 255 с 7. Давыдов В.Ю. Меры безопасности на уроках физической культуры – М.: Советский спорт. – 2007. – 140с. 8. Дворкина Н.И., Лубышева Л.И. Физическое воспитание детей 5-6 лет на основе подвижных игр, дифференцированных по преимущественному развитию физических качеств – М.: Советский спорт. – 2007. – 80с. 9. Дембо А.Г. Причины и профилактика отклонений в состоянии здоровья спортсменов. – М.: Физкультура и спорт, 1981. – 120 с. 10. Дубровский В.И. Спортивная медицина. – М.: Владос, 1999. – 480с. 11. Ильин Е.П. Психофизиология физического воспитания. – М.: Просвещение, 1988. – 199 с. 12. Книга тренера по легкой атлетике / Под ред. Л.С. Хаменкова. – М.: Физкультура и спорт, 1987. – 397 с. 13. Медведев И.А. Управление оптимальной двигательной активностью учащихся в режиме учебного дня на уроках физической культуры. Учебно-методическое пособие. – Красноярск: ГОУ ВПО Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева, 2001. – 117с. 14. Озолин Н.Г. Развитие выносливости спортсменов. – М.: Физкультура и спорт, 1959. – 128 с. 15. Озолин Н.Г. Настольная книга тренера. Наука побеждать. – М.: Астрель: АСТ, 2006. – 863с. 16. Попов А.Л. Спортивная психология. – М.: Флинта, 2000. – 152 с. 17. Семенов Л.А. Определение спортивной пригодности детей и подростков: биологические и психолого-педагогические аспекты. – М.: Советский спорт, 2005. – 142 с. 18. Якимов А.М. Основы тренерского мастерства. М.: Терра-Спорт, 2003. – 176с. «Феникс» 2003г.
Интернет-источники	1. http://www.lib.sportedu.ru – научно-методический журнал «Физическая культура». 2. http://www.budi.ru/article/hupp/vy/lygnyi_sport.htm – журнал «Движение жизнь».
Словари	1. Толковый словарь спортивных терминов Абсаямова И.В. и др. / Сост. Ф.П. Сулов, С.М. 23.Вайцеховский. – М.: Физкультура и спорт, 1993. – 351 с.

Приложение 1

Входная диагностика для детей, желающих записаться в группу стартового уровня секции юных гимнастов «Спортики»

Наименование упражнения	Бабочка	Прыжки с прямыми ногами	Приседание без учета времени	Рыбка	Складка
норматив	исполнен	5 прыжков	10 раз	исполнен	Исполнен

Приложение 2

Контрольно-переводные нормативы группы стартового уровня 1 года обучения

Общефизическая подготовка

Упражнения	
1. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (количество раз)	5
2. «Прыжок вверх» (см)	15
3. «Книжечка» за 15 сек (количество раз)	5

Специальная физическая подготовка

Упражнения	
1. «Мост» (см)	20 см от рук до пяток
2. «Складка, сидя на полу»	исполнен
3. «Наклон вперед, стоя на скамейке» (см)	5 см
4. «Шпагат с пола (см)	исполнен
5. «Приседание» (15 сек)	10
6. «Рыбка» (см)	исполнен
7. Равновесие на одной ноге (5 сек)	упражнение «Пассе»
9. Прыжки через скакалку на двух ногах	15 прыжков без учета времени

Приложение № 3

Контрольно-переводные нормативы группы базового уровня 1 года обучения

Общефизическая подготовка

Упражнения	
1. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (количество раз)	7
2. «Прыжок вверх» (см)	25
3. «Книжечка» за 15 сек (количество раз)	8

Специальная физическая подготовка

Упражнения	
1. «Мост» (см)	10 см от рук до пяток
2. «Наклон вперед, стоя на скамейке» (см)	10см
3. «Шпагат с пола» (см)	5 см от пола до бедра
«Шпагат со скамейки»	20 см от пола до бедра
4. «Приседание» (20 сек)	17
5. «Поднимание туловища назад» 15 раз	исполнен
6. Равновесие на одной ноге (сек)	упражнение «Арабеск» 10 сек
7. «Прыжки через скакалку на двух ногах»	за 30 сек. 15 прыжков

Приложение № 4

Контрольно-переводные нормативы группы базового уровня 2 года обучения

Общефизическая подготовка

Упражнения	
1. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (количество раз)	8
2. «Прыжок вверх» (см)	25
3. «Книжечка» за 15 сек (количество раз)	8

Специальная физическая подготовка

Упражнения	
1. «Мост стоя» (см)	исполнен
2. «Наклон вперед, стоя на скамейке» (см)	12см
3. «Шпагат с пола» (см)	касание пола
«Шпагат со скамейки»	15 см от пола до бедра
4. «Приседание» (30 сек)	20
5. «Поднимание туловища назад» 15 раз	исполнен
6. «Прыжки вдвое сложенную скакалку»	Без учета времени 10 прыжков
7. «Прыжки с двойным вращением скакалки»	Без учета времени 5 прыжков

С увеличением общего годового объема часов изменяется по годам обучения соотношение времени на различные виды подготовки. Повышается удельный вес нагрузок на спортивно-техническую, специальную физическую, тактическую и психологическую подготовку.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

1. Общие положения

1.1. Настоящие рекомендации разработаны в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 02.06.2016) «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726-р.

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 3 июня 2003 г. № 118 «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (с изменениями и дополнениями от: 25 апреля 2007 г., 30 апреля, 3 сентября 2010 г., 21 июня 2016 г.);

- Приказом Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 № 09-3242.

1.2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей (далее – Программа) является обязательным нормативным документом, регламентирующим содержание и организацию образовательного процесса в объединениях (кружках, группах и т.п.).

1.3. Образовательная деятельность по Программе должна быть направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;

- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

1.5. В образовательном учреждении могут реализовываться следующие виды Программ:

- *модифицированная (адаптированная)* - дополнительная общеобразовательная программа, разработанная педагогом на основе модифицированной либо авторской программ с изменениями, учитывающими особенности образовательного процесса в конкретном объединении, возраст и уровень подготовки обучающихся, режим и сроки реализации программы.

В пояснительной записке педагог перечисляет программы, взятые за основу при составлении собственной модифицированной программы;

- *экспериментальная* - с целью решения какой-либо практической задачи, связанной с преодолением определенных трудностей в образовательном процессе. После прохождения апробации экспериментальной программе присваивается статус авторской. Подтверждением эффективности экспериментальной программы могут быть положительные результаты её реализации (востребованность, учащиеся, участвующие в реализации данной образовательной программы, являются победители мероприятий различного уровня и др.);

- *авторская* - это программа, обладающая обязательно новизной, актуальностью, оригинальностью. Она создается педагогом (или коллективом авторов) и принадлежит ему (им) на правах интеллектуальной собственности. Это программа преподавания либо впервые вводимого курса, либо собственного подхода автора к традиционным темам. Претендент на авторство в пояснительной записке к программе должен указать на принципиальные отличия его разработки от подходов других авторов, решающих сходную проблему. Информация о прототипе, относительно которого заявляется новизна, является обязательным исходным моментом в создании авторской программы.

Апробация авторской программы осуществляется в режиме эксперимента не менее одного учебного года. Затем, в случае успешной апробации, Методический совет учреждения представляет данную программу на сертификацию ее вышестоящими инстанциями.

- *краткосрочная программа*, реализуемая в условиях временного детского объединения (программы каникулярного периода) с целью обеспечения занятости учащихся в летний период и профилактики правонарушений среди детей.

- *модульная программа* – создается с целью обучения одновременно по нескольким направлениям, возможна разработка для кружков (групп) с целью дальнейшей реализации их параллельно (попеременно) у нескольких педагогов (по принципу карусели или спирали).

Содержание и материал программы должны быть организованы по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности:

1. «Стартовый уровень». Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

2. «Базовый уровень». Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

3. «Продвинутый уровень». Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным (возможно узкоспециализированным) и нетривиальным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы. Также предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ к около профессиональным и профессиональным знаниям в рамках содержательно-тематического направления программы.

2. Технология разработки Программы

2.1. Программа разрабатывается педагогом дополнительного образования для объединения (кружка, группы и т.п.) на учебный год по определенному курсу и направленности.

2.2. Педагоги дополнительного образования ежегодно обновляют Программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

2.3. Любая Программа (вне зависимости от авторства написания) объединения (кружка, группы и т.п.) согласовывается с методистом и заведующим отделом, рассматривается Методическим советом и утверждается директором.

3. Цель, задачи и функции Программы

3.1. Цель Программы – обеспечение обучения, воспитания и развития детей по определенной направленности в системе дополнительного образования.

3.2. Задачи:

- определить содержание, объем, порядок изучения учебного материала с учетом целей, задач и особенностей учебно-воспитательного процесса образовательного учреждения и контингента обучающихся;

- определить наиболее оптимальные и эффективные для определенного контингента обучающихся формы, методы, приемы организации учебно-воспитательного процесса в конкретном детском объединении, кружке (группе) по конкретному виду деятельности.

3.3. Функции Программы:

- нормативная - является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;

- целеполагающая - определяет ценности и цели, ради достижения которых она введена в ту или иную образовательную область;
- определения содержания образования, то есть фиксирует состав элементов содержания, подлежащих усвоению обучающимися (требования к минимуму содержания), а также степень их трудности;
- процессуальная - определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- оценочная - выявляет уровни усвоения элементов содержания, объекты контроля и критерии оценки уровня обученности детей.

4. Требования к содержанию структурных элементов Программы

4.1. Программа включает в себя следующие основные структурные элементы:

1. Титульный лист.
2. Пояснительная записка.
3. Учебный план.
4. Содержание учебного плана.
5. Календарный учебный график.
6. Формы аттестации.
7. Оценочные материалы.
8. Методические материалы.
9. Условия реализации программы.
10. Приложения.

4.1.1. Титульный лист (Приложение 1) – первая страница, предваряющая текст Программы и служащая источником библиографической информации, необходимой для идентификации документа; содержит следующую информацию:

- вышестоящие органы образования (по подчиненности учреждения);
- наименование образовательного учреждения;
- где, когда и кем утверждена Программа (указывается дата и номер протокола: а) согласования с заведующим отделом, б) рассмотрения Методическим советом, в) утверждения директором;
- название Программы;
- возраст детей, участвующих в реализации данной Программы;
- сроки реализации Программы;
- Ф.И.О., должность автора-составителя (авторов) Программы;
- название населенного пункта;
- год разработки дополнительной Программы.

4.1.2. Пояснительная записка.

Краткая характеристика содержания Программы.

Кратко и обоснованно раскрываются:

- *перечень нормативных документов, в соответствии с которыми разработана Программа (Приложение 2).*

- *направленность Программы (художественная, естественнонаучная, техническая, физкультурно-спортивная, социально-педагогическая, туристско-краеведческая);*

- *новизна* (для претендующих на авторскую) – кратко поясняется, что существенного внес автор при разработке Программы в сравнении с известными аналогами по содержанию, методам и организационным формам реализации предлагаемого материала;

- *актуальность* – современность, полезность и значимость для обучающихся;

- *педагогическая целесообразность* - кратко поясняется, почему именно предлагаемые в Программе средства наиболее действенны для тех детей, на которых она рассчитана. Какие изменения произойдут в детях, если их включить в предлагаемые виды деятельности, если они усвоят предлагаемое содержание, если их работа будет организована в предлагаемых формах.

- *вид Программы* (модифицированная, экспериментальная, авторская, краткосрочная, модульная);

Если Программа модифицированная, то педагог обязательно перечисляет программы, взятые за основу при составлении собственной;

- *отличительные особенности программы от других подобных* (для модифицированной программы - ссылка на первоисточник; для авторской программы - принципиальные отличия от уже существующих программ по данному направлению), ее своеобразие и специфика;

- *адресат* – возрастные характеристики, количество обучающихся, наличие обучающихся с ОВЗ, одаренных детей и детей в трудной жизненной ситуации (при наличии);

- *цель и задачи:*

Цель фиксирует желаемый конечный результат, на который направлено обучение по Программе, должна быть ясна, конкретна, перспективна, реальна, значима. Цель может быть одна или несколько.

Во втором случае они должны быть взаимосвязанными, взаимодополняющими.

Задачи – промежуточные результаты освоения Программы. Задачи конкретизируют процесс обучения, воспитания и развития обучающихся. Количество задач должно быть большим, чем количество целей (они «расшифровывают» цели). При продолжительности реализации Программы свыше одного года цели и задачи конкретизируются по годам освоения. Задачи делятся на:

- обучающие (связаны с учебным планом и его содержанием);

- развивающие;

- воспитательные.

- *объем и срок освоения Программы* (общее количество учебных часов, временная продолжительность);

- *формы обучения* – традиционные формы (фронтальная, групповая, индивидуальная), на основе сетевого взаимодействия организаций, модульного

подхода, с применением дистанционных технологий и электронного обучения; виды занятий;

- *режим занятий* – периодичность и продолжительность занятий; количество часов в год, в неделю);

- *планируемые результаты* – соотносятся с целями и задачами Программы; представляют собой требования к знаниям и умениям обучающихся по каждому году обучения и по окончании реализации Программы; в рамках интеграции общего и дополнительного образования (в условиях ФГОС ОО) *могут* быть представлены как предметные, метапредметные и личностные результаты.

4.1.3. Учебный план содержит:

- нумерацию; название разделов, тем; количество часов по каждой теме с разбивкой на теоретические и практические виды занятий, формы аттестации/контроля.

В нижней части таблицы в столбце «Итого» суммируется количество часов в столбцах «Всего», «Теория», «Практика». Итоговое количество часов в год зависит от количества занятий в неделю и их продолжительности (Приложение 3).

Учебный план должен составляться на каждый год обучения и отражать его особенности (при сроках освоения свыше одного года), каждый уровень (при разноуровневой Программе).

Также в учебном плане необходимо закладывать часы:

- на вводное занятие (введение в программу);
- выставочную или соревновательную деятельность (при наличии);
- отчетное мероприятие (при наличии);
- итоговое занятие.

Количество учебных часов, отводимых на одну тему, не должно быть большим.

4.1.4. *Содержание учебного плана* - это краткое описание разделов и тем теоретической и практической частей учебного плана. Содержание разделов и тем излагается в последовательности, строго соответствующей структуре учебного плана.

В содержании учебного плана необходимо:

- указать название раздела, темы;
- дать характеристику содержания темы;
- указать основные теоретические понятия и виды практической деятельности обучающихся на занятии;

Например,

1. Краткое изучение основ радиоэлектроники. Создание простых программ и устройств для базового знакомства с возможностями Arduino (12 часов).

Теория. Изучение принципов работы резистора, переменного резистора, конденсатора, фоторезистора, термистора, диода. Примеры применения деталей в проектах, созданных на базе Arduino.

Практика. Разработка и создание простых устройств с применением резистора, переменного резистора, конденсатора, фоторезистора, термистора, диода. Программирование устройств.

Формы аттестации/ контроля. Тестирование созданных устройств.

4.1.5. Календарный учебный график – составная часть образовательной программы, определяющая: количество учебных недель, количество учебных дней, продолжительность каникул, даты начала и окончания учебных периодов/этапов (*Приложение 4*).

4.1.6. Формы аттестации – формы и методы контроля, специфичные для системы дополнительного образования (в соответствии с Уставом ГБОУ ДО РК «МАН «Искатель», а также согласно учебному плану Программы).

4.1.7. Оценочные материалы – перечень диагностических методик для определения достижения обучающимися планируемых результатов – по годам освоения (входящих (стартовых), промежуточных, итоговых).

4.1.8. Методические материалы - описание методов, методик и технологий обучения и воспитания; необходимых дидактических материалов.

4.1.9. Условия реализации программы – описание материально-технического, информационного и кадрового (при участии в реализации нескольких педагогов, а также иных специалистов) обеспечения.

4.1.10. Список литературы – содержит основную и дополнительную литературу; может включать деление на разделы литературы для педагогов, детей и родителей, интернет-ресурсы.

Элементы описания каждого источника должны приводиться в алфавитном порядке и соответствовать требованиям ГОСТ.

Например:

Оформление научной и учебной литературы:

Гайфутдинова С.В. Экономика предприятия: Учебник / Под ред. С.В. Гайфутдиновой – М.: ИНФРА-М, 2014. – 507 с.

Статья из журнала:

Андрианова Н. В., Назмеева, О. А. Планирование производительности труда / Н.В. Андрианова, О.А. Назмеева // Молодой ученый. - 2015. - №12. - С. 379-380.

Лекции:

Основы экономического анализа. Лекции. // Петропавловский государственный университет им. Прагина С.В. - 2018. - 399с.

Интернет – источники:

Производительность труда: Лидеры промышленности России – 2017 [Электронный источник] – URL: http://www.up-pro.ru/imgs/specprojects/lidery-promyshlennosti/Productivity_2017.pdf

Методические рекомендации:

Дворовенко А.М. Методические указания по изучению дисциплины, выполнению и защите курсовых работ по дисциплине «Аудит» для студентов специальности 080109.65 «Бухгалтерский учет, анализ и аудит» / сост. А.М. Дворовенко; Кемеровский ГСХИ. - Кемерово, 2012. – 19 с.

4.1.11. Приложения.

К Программе могут быть добавлены приложения различного характера:

- иллюстративный материал по тематике занятий;
- словарь специальных терминов с пояснениями;
- контрольные вопросы и задания;
- конспекты, описание занятий;
- технологические карты;

- материалы тестирования;
- памятки для родителей;
- методические разработки для организации индивидуальной работы с детьми;
- сценарии творческих мероприятий;
- диагностические материалы.

5. Требования к оформлению Программы

5.1. Текст должен быть набран на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word, шрифтом Times New Roman, 14, одинарный межстрочный интервал, выравнивание по ширине, абзац 1,25 см, на бумаге формата А4 (210x297 мм). Поля: слева – 25 мм, справа – 10 мм, снизу и сверху – 15 мм. Текст необходимо набирать единым шрифтом. Для оформления внутри текста можно использовать полужирное и курсивное начертание. Пробелы перед знаками препинания (кроме тире) не ставятся.

5.2. Страницы нумеруются последовательно, начиная со 2 страницы, кроме титульного листа. Номер страницы располагается в нижнем правом углу.

5.3. Структурные элементы программы не нумеруются. Название структурного элемента набирается жирным шрифтом (шрифт 14 пт.) заглавными буквами (кроме титульного листа).

5.4. Заголовки выравниваются по центру. Точка в конце заголовка не ставится.

5.5. Материал, дополняющий текст документа, допускается помещать в приложениях. В тексте документа на все приложения должны быть ссылки. Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте документа. Приложения должны иметь общую с остальной частью документа сквозную нумерацию страниц.

6. Порядок рассмотрения и утверждения Программы

6.1. Программа разрабатывается педагогом дополнительного образования самостоятельно.

6.2. Программа согласовывается с методистом и заведующим структурным подразделением (отделом).

6.3. При несоответствии Программы установленным требованиям заведующий отделом накладывает резолюцию о необходимости доработки с указанием конкретного срока.

6.4. Программа рассматривается и принимается на заседании Методического совета и утверждается директором.

6.5. Процедура составления, рецензирования, рассмотрения и утверждения Программы осуществляется до начала учебного года.

6.6. Программа утверждается в двух экземплярах: один экземпляр Программы находится в учебно-методическом отделе, второй – у педагога дополнительного образования.

6.7. Программа является обязательной частью документации учреждения и хранится в соответствии с утвержденной Номенклатурой дел.

Образец титульного листа Программы

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«МАЛАЯ АКАДЕМИЯ НАУК «ИСКАТЕЛЬ»

СОГЛАСОВАНА
заведующий отделом
информационных
технологий (ИТ)

_____ 2019 г.
_____ ФИО

РАССМОТРЕНА
протокол заседания
Методического совета

от _____ 2019г. № _____

УТВЕРЖДАЮ
директор ГБОУ ДО РК
«МАН» «Искатель»

_____ 2019 г.
_____ ФИО

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
дополнительного образования детей технической направленности

РОБОТОТЕХНИКА НА БАЗЕ ARDUINO

Возраст обучающихся - 12-16 лет

Срок реализации программы – 1 год

Автор-составитель:

Лебёдкин Владислав Александрович,
педагог дополнительного образования
кружка «Робототехника на базе Arduino»

Симферополь
2020 год

Перечень нормативных документов

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей «_____» составлена в соответствии со следующими нормативными и распорядительными документами:

1. Конституции Российской Федерации.
2. Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.06.2016) «Об образовании в Российской Федерации».
3. «Национальной доктрины образования в Российской Федерации», 2000г.
4. «Концепции развития дополнительного образования», утвержденной распоряжением правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 №33660).
6. Приказа Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Закона Республики Крым «Об образовании в Республике Крым» № 131-ЗРК/2015 от 06 июля 2015 года.
8. Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 № 09-3242.
9. Устава образовательного учреждения.
10. Положения о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах дополнительного образования детей.

Образец оформления учебного плана

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
Итого:					

Образец оформления календарного учебного графика

№ п/п	Дата (план)	Дата (факт)	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия	Форма контроля (при необходимости)

ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ