

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»  
БЕЛОГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

СОГЛАСОВАНО  
зам. директора по УВР  
Якименко Е. А.  
16.08. 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «Курская СШ»  
Шафрановская Е.П.  
Приказ № 289  
от 16.08. 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Хоровое пение»**  
для обучающихся 4 класса  
Срок освоения: 1 год

Составитель: Амзаева Лилия Аметовна,  
учитель музыки

с. Курское, 2024г

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа «Хоровое пение» разработана с учетом авторской программы по внеурочной деятельности с учетом программы Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой «Искусство. Музыка» 1-4классы, Программа предназначена для обучающихся 4 класса, составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО

Рабочая программа составлена на основе документов:

- Учебный план МБОУ «Курская средняя школа» Белогорского района Республики Крым на 2024-2025 учебный год;
- ООП ООО (ФГОС); Приказ МПРФ №712 от 11.12 2020г. «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 (с изменениями).
- 4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».
- Рабочая программа рассчитана на 34 часа (34учебных недели по 1 часу в неделю)

Данная программа направлена на формирование у учащихся:  
развитие вокальных навыков, строй, ансамбль, работа над исполнением вокального произведения.

### **Цель реализации программы:**

Целью настоящего курса является воспитание художественного вкуса школьников и развитие культуры, а так же охрана и воспитание детского голоса. Хоровое пение – это практическая работа над развитием музыкальных способностей детей.

### **В ходе достижения этих целей, решаются задачи:**

- Накопление музыкально слуховых впечатлений.
- Совершенствование музыкального слуха.
- Овладение вокально-хоровыми навыками.
- Изучение элементов музыкальной грамотности.
- Воспитание музыкально-эстетического вкуса.
- Воспитание организованности, умение работать в коллективе.
- Развитие слуха, внимания, памяти.
- Расширение музыкального кругозора.
- Развитие голосовых данных.

### **Виды вокальной деятельности:**

- главными из которых является сольное и ансамблевое пение,

- слушание различных интерпретаций исполнения,
- пластическое интонирование,
- добавление элементов импровизации,
- движения под музыку, - элементы театрализации,
- постановка голоса,
- работа над дыханием,
- разучивание нот,
- прослушивание записей.

*Формы деятельности:* беседы, обсуждение проблемных вопросов, концерты, зональные конкурсы, смотры, развитие музыкального слуха, пение.

Актуальность программы заключается в том, что она направлена на создание условий для реализации творческих способностей каждого ребенка, дает возможность каждому проявить себя, почувствовать успешным.

Помимо этого, программа предусматривает развитие музыкальных и творческих способностей детей, певческих данных, общей музыкальной культуры, культуру поведения в обществе. Программа включает в себя блоки занятий, направленные на развитие голоса, расширение певческого опыта детей, что является продолжением традиций, заложенных в программах данного вида, рекомендованных для системы дополнительного образования. В тоже время, программа включает репертуар, необходимый для организации воспитательного процесса школы. Он предназначен для исполнения на общешкольных праздниках. Условия школы требуют исполнения произведений караоке, поэтому в программу включен репертуар, имеющий механическую запись. Во время занятий развитие голоса проводится с использованием «живого» аккомпанемента.

### **Содержание обучения курса внеурочной деятельности**

#### **Раздел 1. Вводное занятие. (1ч.)**

Введение. Прослушивание голосов

#### **Раздел 2. Вокально-хоровая работа (14ч.)**

Путешествие в королевство Пеня. Знакомство с историей вокально-хорового искусства

Правила пения и певческая установка Певческая установка Дирижерский жест Певческое дыхание.

Артикуляция, дикция. Динамические оттенки в пении Унисон Пение в ансамбле Мелодия-душа музыки. Интонация

Вокально-хоровые навыки в исполнительском мастерстве Знакомство с русским народным творчеством.

Работа над репертуаром – отечественная классика. Концертно-исполнительская деятельность

Инсценировка фрагмента сказки «Кошкин дом»

#### **Раздел 3 Музыкально-теоретическая подготовка (7ч.)**

Нотная грамота. Лад. Мажор. Минор Ритм – основа жизни музыки

Темп-скорость музыки Загадки на знание музыкальных композиций

Упражнения по расширению диапазона Разучивание песен

Концертно-исполнительская деятельность

#### **Раздел 4. Теоретико-аналитическая работа (6 ч.)**

Слушание музыки. Знакомство с творчеством современных композиторов

Песни из любимых мультфильмов

Тембр-окраска голоса Слушание музыки. Знакомство с творчеством русских и зарубежных композиторов.

Ритм –основа жизни музыки Слушание музыки. Знакомство с духовной музыкой

«Угадай мелодию»

#### **Раздел 5. Концертно-исполнительская деятельность (5ч.)**

Подготовка к отчетному концерту. Разучивание песен.

. Работа с микрофоном

Отчетный концерт

«Угадай мелодию» Загадки на знание музыкальных композиций

**Планируемые результаты освоения программы курса внеурочной деятельности на уровне начального общего образования**

**Личностные универсальные учебные действия:**

**У обучающегося будут сформированы:**

установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

основы гражданской идентичности, формирование основ гражданской идентичности, принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

формирование эмоциональное отношение к искусству;

формирование духовно-нравственных ценностей, эстетических потребностей и эмоциональности и чувств;

реализация творческого потенциала в процессе коллективного музицирования;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками во время урочной, репетиционной и концертной деятельности, умения работать в коллективе; самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

- планировать свои действия с творческой задачей и условиями её реализации;

- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели урока;

**Обучающийся получит возможность научиться**

- выстраивать самостоятельный творческий маршрут общения с искусством;

- создавать исполнительский план хорового произведения;

## **Познавательные универсальные учебные действия.**

### **Обучающийся научится:**

- использовать знаково-символические средства (нотная грамота, теория, музыкальная литература) для разучивания и исполнения хоровых произведений различной степени сложности;

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников;

- расширять музыкальный кругозор.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Обучающийся научится:**

- участвовать в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.) – участие в концертных выступлениях различного уровня (класс, школа, район, город, регион);

- уметь слушать и слышать мнение других людей, излагать свои мысли о музыке;

- работать над унисоном в хоре и хоровой партии;

- осознавать свою роль в многоголосном пении;

### **Обучающийся получит возможность научиться**

- работа над произведениями с сопровождением разного уровня сложности и самостоятельности (дублирующим голос и не дублирующим голос);

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать истоки и интонационное своеобразие, характерные черты и признаки музыкальных произведений;

- различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;

- выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в форме концертов - участие в новогодних представлениях для детей, смотрах и фестивалях как школьного так и городского значения. В конце года проходит большой отчетный концерт, где присутствуют педагоги, родители, учащиеся школы, подводятся итоги и оценивается работа детей за учебный год

**Тематическое планирование  
4класс**

	Разделы и темы программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Практические работы	
1	<b>Вводное занятие</b>	1		
2	<b>Вокально-хоровая работа</b>	14	2	<a href="https://chudesenka.ru/1445-teper-my-pervoklashki.html">https://chudesenka.ru/1445-teper-my-pervoklashki.html</a>
3	<b>Музыкально-теоретическая подготовка</b>	7	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru)
4	<b>Теоретико-аналитическая работа</b>	6	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru)
5	<b>Концертно-исполнительская деятельность</b>	6	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru)
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>5</b>	

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Музыка, 4 класс /Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2020.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:**

- РП\_Музыка. Начальное основное образование

<https://cloud.mail.ru/public/1qiQ/YsLqC5dG3>

Музыка. Фонохрестоматия. 4 класс [ Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2019. – 1 электрон. опт. диск ( CD- ROM).

Уроки музыки. Поурочные разработки . 1- 4 классы / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. - 3- е изд. - М.: Просвещение, 2019. .

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

«Российская электронная школа» <https://resh.edu.ru/>

Проект федерального центра информационно-образовательных

ресурсов(ФЦИОР)<http://fcior.edu.ru/>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. <http://school->

[collection.edu.ru/](http://collection.edu.ru/)

Современный учительский портал. <https://easyen.ru/>

«Единое окно доступа к образовательным ресурсам»<http://window.edu.ru/>

«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»<http://school-collektion.edu.ru/>

«Федеральный центр информационных образовательных ресурсов»<http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>

Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы<http://katalog.iot.ru/>

Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka>

Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет»<http://catalog.iot.ru>

Российский образовательный портал<http://www.school.edu.ru>

