

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Солнышко» с.Мельничное Белогорского района Респуб-
лики Крым**

Принято на
педагогическом совете №3
от 31 сентября 2019 г.



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Солнышко» с.Мельничное Белогорского района Респуб-
лики Крым**

Содержание

Часть 1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

- 1.1. Основные возрастные особенности детей, посещающих ДОУ
- 1.2. Приоритетные направления деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы дошкольного образования
- 1.3. Цели, задачи деятельности ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования
- 1.4. Особенности осуществления образовательного процесса
- 1.5. Принципы и подходы реализации Программы

Раздел 2. Организация режима пребывания детей в ДОУ

- 2.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей
 - 2.1.1. Режим дня
 - 2.1.2. Организация адаптационного периода
- 2.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса
 - 2.2.1. Формы работы с детьми
 - 2.2.2. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности
 - 2.2.3. Предметно-развивающая среда
 - 2.2.4. Примерное комплексно-тематическое планирование

Раздел 3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

- 3.1. Содержание образовательной области «Физическая культура»
 - 3.1.1. Система физкультурно-оздоровительных мероприятий
 - 3.1.2. Объем двигательной активности детей
 - 3.1.3. Интеграция образовательных областей в физическом развитии детей
- 3.2. Содержание образовательной области «Здоровье»
 - 3.2.1. Система закаливающих мероприятий
- 3.3. Содержание образовательной области «Безопасность»
- 3.4. Содержание образовательной области «Социализация»
- 3.5. Содержание образовательной области «Труд»
- 3.6. Содержание образовательной области «Познание»
- 3.7. Содержание образовательной области «Коммуникация»
- 3.8. Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы»
- 3.9. Содержание образовательной области «Художественное творчество»
- 3.10. Содержание образовательной области «Музыка»
- 3.11. Перечень, необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий

Раздел 4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы ДОУ

- 4.1. Планируемые промежуточные и итоговые результаты (интегративные качества, овладение необходимыми умениями и навыками по областям)

Раздел 5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы

Раздел 6. Работа с родителями

2 Часть, сформированная участниками образовательного процесса ДОУ

Раздел 7. Региональный компонент программы «Крымский венок» для дошкольных учебных заведений АРК (Мухоморина Л.Г., Араджиони М.А., Горькая А.А., Кемилева Э.Ф. и др.)

Литература

Приложение

1 ЧАСТЬ. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа ДООУ разработана в соответствии с Федеральным Законом РФ от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в РФ», Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основной образовательной программе дошкольного образования – ОПДО», приказа Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), с учетом майских указов Президента (Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДООУ», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 261, Уставом ДООУ ; Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативы СанПиН 2.4.1. 3049-13; Программа развития МБДОУ на 2019-2024гг; инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; с учетом парциальных программ «Крымский венок», Мухомориной Л.Г. и др., «Юный эколог» С.Н.Николаевой», «Я-человек» С.А.Козловой.

Основная образовательная программа МБДОУ д\с «Солнышко» с.Мельничное Белогорского района Республики Крым (Далее - ООП ДО) является одним из основных нормативных документов, регламентирующих жизнедеятельность дошкольного образовательного учреждения. Она обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие детей в возрасте от 2 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому – во взаимосвязи. Программа строится на принципе единства развития, воспитания и его последователей.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей и компетенций.

Программа охватывает три возрастных периода физического и психического развития детей:), младший дошкольный возраст – от 2 до 4 лет (разновозрастная младшая группа), средний дошкольный возраст – от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст - от 5 до 7 лет (разновозрастная старшая группа).

Общие сведения о ДООУ:

Статус МБДОУ по уставу –Муниципальное бюджетное образовательное учреждение детский сад «Солнышко» с.Мельничное Белогорского района Республики Крым.

Учредитель- Администрация Белогорского района ,г.Белогорск,ул.Мира,1.

Располагается в типовом двухэтажном здании, расположенном в жилом массиве по улице Подгорная села Мельничное.

Плановая численность по контингенту- 62. Фактическая наполняемость- 140.

Режим работы: пятидневная рабочая неделя с 9 часовым пребыванием детей :с 8.00 до 17.00 .

Цели реализации Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника,
- создание условий для разностороннего развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
- Целенаправленность на создание пространства детской реализации (ПДР)
- Поддержка детской инициативы;
- Развитие и стимулирование творчества;
- Развитие личности ребенка;
- Создание условий для самореализации.
- Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно – нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально – культурных традиций.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Основные принципы и положения:

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Образовательная программа:

соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Задачи:

- обеспечить заботу о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
 - создать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
 - максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
 - обеспечить творческую организацию (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
 - обеспечить вариативность использования образовательного материала, позволяющую развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 - обеспечить уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
 - соблюдать в работе детского сада и начальной школы преемственность, исключающую умственные и физические перегрузки в содержании образования *детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.*
- Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольного образовательного учреждения совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Особенности осуществления образовательного процесса.

В основе организации образовательного процесса определены развивающий и комплексно-тематический принципы с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Программа реализуется не только в процессе организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

Содержание Программы направлено на реализацию регионального компонента:

- через знакомство с национально-культурными особенностями Крыма (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей, культурой, традициями народов, населяющих Крым; природой, памятными местами и достопримечательностями Крыма);
- изучение и максимальное использование благоприятных климатических и природных особенностей южного региона при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников

Распределение детей по группам здоровья

№	Группа	К-во детей	1 группа	2 группа	3 группа
1	Цветик-семицветик средняя группа	18	3	8	6

2	Улыбка разновозрастная старшая группа	29	8	20	1
3	Непоседы разновозрастная младшая группа	15	0	10	5
	Всего	62	11	38	12

Распределение детей по гендерной принадлежности

№	Группы	мальчики	девочки
1	Цветик-семицветик мл.гр.	8	9
2	Улыбка ср.гр.	19	9
3	Непоседы ст.гр.	7	8
	Всего:	34	26

1.2. Планирование результатов реализации программы

. В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют возрастные характеристики возможных достижений ребенка в конце дошкольного детства.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики ребенка, представленные в виде возможных достижений ребенка на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым,

принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять

ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2.2. Планируемые результаты освоения ОП ДО

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов в освоении программы ДО в виде целевых ориентиров.

Освоение ОП не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестации воспитанников.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Часть 2. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть ОП ДОУ.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка, представленное в пяти образовательных областях

Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям выстраивается на основе Примерной общеобразовательной программы ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти областях:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

Реализация ОП осуществляется в формах, специфических для данной возрастной группы; игровая, коммуникативная, познавательная, исследовательская деятельность, двигательная, трудовая, а также изобразительная, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, конструктивная деятельность обеспечивают художественно-эстетическое развитие ребенка.

Программные задачи решаются в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивной установки к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи: социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения, взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, воспитание любви к Родине, гордость за ее достижения, патриотических чувств

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и

саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование ответственно относится к порученному заданию(умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Формирование основ безопасности. Формирование основ первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям..Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения ;воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира(форма,цвет,размер,материал,звучание,ритм,темп,количество,число,часть и целое ,пространство и время, движение и покой, причина и следствие и др).О малой родине и Отечестве ,представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. О планете Земля как общем доме людей. Об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации, Развитие восприятия, памяти, наблюдательности ,способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением: название, функция, назначение, свойства и качества предмета ;восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда .Формирование представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортабельной .Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром природы и предметным миром.

Ознакомление с социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира .Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа ,об отечественных традициях и праздниках .Формирование гражданской принадлежности. Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы .Ознакомление с природой и природными явлениями .Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями .Формирование первичных представлений о природном

многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирования понимания того, что человек-часть природы, что он должен беречь, защищать и охранять ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви, к природе, желание беречь ее.

Образовательная область «Речевое развитие». Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи-диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Предполагает развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные цели и задачи:

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусств. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. прикладном творчестве.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение детей к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного,

музыкального вкуса .Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности ,совершенствование умений в этом виде деятельности .Развитие детского музыкально-художественного творчества ,реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей :двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма; развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук ,а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных видов движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами(в питании, двигательном режиме, закаливании ,при формировании полезных привычек и др.

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления..Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной активности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной деятельности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.2.Часть ОП ДО, формируемая образовательной организацией.

Проектирование образовательного процесса в ДОУ «Солнышко» в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

В основу организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ «Солнышко» заложен комплексно-тематический принцип, предусматривающий объединение комплекса разнообразных видов детской деятельности:игровой,коммуникативной,трудовой,познавательной-исследовательской,продуктивной,музыкально-художественной,чтение художественной литературы, конструктивной вокруг единой темы, с приоритетным использованием метода проектной деятельности.

Календарно-тематическое планирование для каждой возрастной группы рассматривается как примерное .Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять название проектов ,содержание работы, временные периоды в соответствии с особенностями своей возрастной группы ,другими значимыми событиями. Форма подготовки и реализации проекта носит интегративный характер ,т.е.позволяет решить задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Приоритетное направление деятельности ДОУ - осуществление познавательно-речевого развития воспитанников, результатом которого является познавательная и речевая компетентность дошкольника.

Познавательная компетентность:

-умение самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения задач (проблем);

- умение самостоятельно ставить перед собой задачу или определенную проблему;
- способность предложить свой собственный замысел и воплотить его в своей деятельности.

Речевая компетентность:

- умение понимать речь других и стремиться сделать понятной свою речь;
- умение использовать речь как средство общения со взрослыми и сверстниками в различных социальных контекстах;
- приобретение опыта свободного высказывания своих идей, суждений.

Методическое обеспечение ОП ДО: Содержание ОП ДО ДОУ основывается на примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» , парциальных программах « Крымский венок»(Мухоморина Л.Г. и др.), «Юный эколог» С.Н.Николаевой «Я-человек» с.А.Козловой.

Осуществление познавательно-речевого развития детей осуществляется следующими средствами:

- организацией в групповых помещениях предметно-развивающего образовательного пространства, стимулирующего познавательную и творческую активность детей, создание уголков развивающих игр в группе;
- организацией в группах развивающего образовательного пространства, стимулирующего речевую активность детей :альбомы коллажей и схемы для составления рассказов, игры для речевого творчества («Придумай рассказ», «Придумай сказку»),картотека материалов устного народного творчества: потешки, пословицы, поговорки, скороговорки, дразнилки, заклички,; игры со словом («Ребусы», «Кроссворды»), картотека загадок, слов синонимов, антонимов, омонимов; ;картотека фразеологизмов;
- осуществлением мониторинга развития познавательных способностей детей дошкольного возраста
- повышением профессиональной компетентности педагогов через прохождение аттестации ,курсов повышения квалификации ,организации системы методической работы с педагогическими кадрами в ДОУ, участие в методических мероприятиях района, самообразование.

При проектировании и организации образовательного процесса учтены возрастные возможности воспитанников (распределение по группам здоровья , гендерная принадлежность) характеристика семей воспитанников, а также следующие особенности ДОУ:

ДОУ расположено на окраине села, вблизи социальных объектов, что позволяет в течение учебного года организовывать пешие экскурсии по улицам села, в школу, библиотеку, поликлинику, магазины, почту, ДК .

Формы, способы ,методы и средства реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей.

№	Образовательная область	Форма работы Младший дошкольный возраст	Форма работы Старший дошкольный возраст
1	Социально-коммуникативное развитие	-игровые упражнения, игры -беседа -наблюдение -рассматривание наглядного материала -чтение художественной литературы	-игра -беседа -наблюдение -психогимнастика, этюды -чтение художественной литературы

		<ul style="list-style-type: none"> -педагогические ситуации -праздники, досуги, развлечения -экскурсии -ситуации морального выбора -поручения, дежурство -просмотр мультфильмов, видеофильмов 	<ul style="list-style-type: none"> -педагогическая ситуация -праздники, досуги, развлечения -экскурсия -ситуация морального выбора -ситуативный разговор -проектная деятельность -интегративная деятельность -рассматривание иллюстративного материала -мультимедийная презентация -просмотр и анализ мультфильма, видеофильма, телепрограмм -экспериментирование -поручения ,задания, дежурство -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -игра, игровые упражнения -чтение художественных произведений -рассматривание наглядного материала, -игра-экспериментирование наблюдение -исследовательская деятельность -развивающие игры -экскурсии -ситуативный разговор, разговор -рассказ педагога -интегративная деятельность -беседа -проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> -чтение худ. литературы, чтение энциклопедий -проектная деятельность -познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование -создание коллекций -развивающие игры -наблюдение -проблемные ситуации -рассказывание, беседа -интегративная деятельность -мультимедийные презентации -экскурсии -инсценирование -дидактические игры
3	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание эстетически привлекательных предметов -игра, игровые упражнения -организация выставок творческих работ -конструирование -слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -экспериментирование со звуками -музыкально-дидактические и музыкальные игры -танцевальные движения -совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> -изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров -создание макетов, коллажей их оформление, моделирование, художественный труд -организация выставок творческих работ -слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -экскурсии в музей, рассматривание репродукций картин Музыкальные и музыкально-дидактические игры -игра на музыкальных инструментах -беседа интегративного характера элементарного музыковедческого содержания -интегративная деятельность - совместное и индивидуальное пение

			<ul style="list-style-type: none"> -музыкальные упражнения ,двигательные ,пластические, танцевальные этюды -танцевальное творческое задание -концерт-импровизация -музыкально-сюжетная игра -музыкальные праздники, досуги, развлечения.
4	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -чтение художественной литературы -игра, игровые ситуации -рассматривание иллюстраций -рассматривание предметных, сюжетных картинок -дидактические игры -ситуации общения, беседы(в том числе в процессе наблюдений за объектами природы, трудом взрослых -интегративная деятельность -разучивание потешек, стихотворений -игры-драматизации -обсуждение рассказов педагога 	<ul style="list-style-type: none"> -чтение художественной литературы, беседа -составление рассказов ,пересказ -разучивание стихотворений -рассматривание иллюстративного материала -решение проблемных ситуаций -разговор с детьми -игра ,игровые упражнения -звуковые игры -проектная деятельность -создание коллажей, -интегративная деятельность -обсуждение произведений художественной литературы -рассказ педагога -инсценирование -сочинение загадок ,рифмовок -ребусы со словом, речетворчество -решение проблемных ситуаций -использование различных видов театра
5	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -игровая беседа с элементами движения -игра, игровые упражнения, физические упражнения -утренняя гимнастика -интегративная деятельность -показ, рассматривание наглядного материала -ситуативный разговор, беседа -рассказ, чтение художественной литературы -проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> -физические занятия -подвижные игры -утренняя гимнастика -игра, беседа, рассуждение, рассказ -чтение художественной литературы, рассматривание иллюстративного материала -интеграционная деятельность -контрольно-диагностическая деятельность -спортивные и физкультурные досуги. спортивные состязания, эстафеты -проектная деятельность -моделирование физических упражнений и подвижных игр -проблемная ситуация

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности -как сквозных механизмах развития ребенка.)

Ранний возраст 2 – 3 года	Дошкольный возраст 3-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> -предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода , тесто и пр.), -общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; -самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр); -восприятие смысла музыки, сказки, стихов, рассматривание картин; -двигательная активность 	<ul style="list-style-type: none"> -игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.виды игры; -коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками; -познавательно-исследовательская(исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними); -восприятие художественной литературы и фольклора; -самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); -конструирование из разных материалов, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;- -изобразительная (рисование, лепка, аппликация) -музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах); -двигательная(овладение основными движениями)формы активности ребенка

Способы и направления поддержки детской инициативы

<i>Направление работы</i>	<i>Условия поддержки детской инициативы</i>
<i>Развитие самостоятельности</i>	<i>Организация вариативной предметной развивающей среды: оборудование различных площадок по выбору детей: мастерских, лабораторий, исследовательских площадок, библиотечек, игровых площадок, художественных студий; Сменяемость ППС в соответствии с интересами детей и темами проектов не реже 1 раза в несколько недель.</i>
<i>Развитие свободной игровой деятельности</i>	<i>Игровая среда постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативами детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируется. Возможность участия детей в создании обновленной игровой среды. Косвенное руководство игрой через предложение способов реализации детской игры.</i>
<i>Развитие познавательной деятельности</i>	<i>Использование метода проектной деятельности в образовательной работе с детьми. Создание педагогом проблемных ситуаций ,стимулирующих познавательные интересы детей Обеспечение педагогом атмосферы поддержки и участия в ходе обсуждения и решения</i>

	<p>проблемных ситуаций, творческих вопросов. Организация обсуждения, в котором дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу. Оказание помощи в обнаружении ошибки в рассуждениях.</p> <p>Использование дополнительных средств(двигательные ,образные, в том числе наглядные модели и символы) в случаях, когда детям трудно решить задачу. ППС наполнена современными материалами(конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.</p>
--	--

2.3.Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности .Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка .Основной функцией характерных партнерских отношений является равноправное отношение к ребенку, включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации цели наравне с детьми как более опытный партнер.

Для личносно-порождающего партнерства характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то « стандарт»,а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх ,занятиях, Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и наказания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинства ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительным взаимоотношениям со взрослыми и другими детьми.

Личносно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Он учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок .Когда взрослый предоставляет ребенку самостоятельность, оказывает поддержку, вселяет веру в его силы, он не пасует перед первыми трудностями, Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому ,чтобы он принял собственное .Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми, переносит его на других людей.

Психолого-педагогические условия реализации программы.

1. Уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенность в собственных возможностях и способностях;
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированность на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальные условия его развития.
4. Поддержка взрослым положительного и доброжелательного отношения детей друг к другу, взаимодействия друг с другом в разных видах деятельности;
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальных ситуаций развития детей, соответствующие специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и настроению
2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми вида деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющимися различиями (в том числе ограниченными возможностями здоровья);
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытным сверстником, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка) через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организация видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащения, обеспечение игрового временного пространства;
 - оценку индивидуального развития детей, посредством создания образовательных проектов совместно с семьями на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организация жизни и воспитания детей

3.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей.

Организация жизни и деятельности детей в ДОУ зависит от возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей. Она предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

3.1.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

В Программе представлены режимы дня для каждой возрастной группы. Режим дня скорректирован с учётом работы учреждения (7.00 -17.30) и с учётом климата (тёплого и холодного периода), составлен с расчетом на 10.5-часовое пребывание ребенка в детском саду.

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор - слушать либо заниматься своим делом.

Организованная образовательная деятельность (далее – ООД) планируется по действующему СанПиН (2.4.1.3049-13):

Возраст (лет)	Количество (раз в неделю)	Продолжительность (минут)	Время за неделю (минут)
От 2 до 3	10	8-10	100
от 3 до 4	10	15	150
от 4 до 5	11	20	220
от 5 до 6	13	25	325
от 6 до 7	14	30	420

3.1.2. Примерные режимы дня в холодный и теплый период года Разновозрастная младшая группа (от 2 до 4 лет)

	холодный период	теплый период
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	8.30- 8.50	8.30-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.15 9.25-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-11.45	10.00-11.45
Возвращение с прогулки, игры	11.45-12.00	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50
Чтение художественной литературы	15.50-16.05	15.50-16.05
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.05-16.35	16.05-16.35

Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.35-17.00	16.35-17.00
---	-------------	-------------

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

	холодный период	теплый период
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	8.30- 8.50	8.30-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.10-9.30; 9.40-10.00	9.10-9.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-12.10	9.00-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50
Чтение художественной литературы	15.50-16.05	15.50-16.05
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.05-16.30	16.05-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.00	16.30-17.00

Разновозрастная старшая группа (от 5 до 7 лет)

	холодный период	теплый период
Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	8.30- 8.50	8.30-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20 9.30-9.55	9.10-9.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-12.25	8.55-12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25-12.40	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.15-15.30
Организованная образовательная деятельность (3 раза в неделю)	15.30-15.50	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30 (15.50)- 16.10	15.30-16.00
Чтение художественной литературы	16.10-16.30	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-17.00	16.20-17.00

Каникулы:

Для воспитанников дошкольных групп в середине года (первая неделя января) организуются каникулы.

В летнее время проводится одна НОД в день (в течение недели: физкультура – 3 раза (спортивные и подвижные игры, эстафеты), музыка – 2 раза (музыкально-дидактические игры, слушание, пение, музыкально-ритмические движения, хороводы). НОД по изобразительному искусству проводится на прогулке маленькими подгруппами. Используются нетрадиционные техники.

В теплое время года жизнь детей всех групп организуется на специально оборудованном озелененном участке детского сада.

В помещении проводятся кормление, сон, гигиенические и оздоровительно-закаливающие процедуры.

Летом вся деятельность с детьми (утренняя гимнастика, НОД и др.) осуществляется на участке во время прогулки.

В период летних каникул проводятся:

- спортивные и подвижные игры,
- праздники,
- экскурсии, походы,
- рисование и конструирование (песочница, природный материал и т.д.),
- экспериментирование (игры с водой, песком и др.)
- оздоровительная работа.

3.1.3. Организация адаптационного периода

Очень важен вопрос организации периода адаптации. Чтобы избежать ненужных осложнений на первом этапе адаптации и обеспечить оптимальное ее течение, осуществляется постепенный переход ребенка из семьи в ДООУ. Работа проводится в несколько этапов.

Этап I. Подготовительный – (сентябрь-май)

- 1.Посещение ДООУ родителями вместе с детьми по индивидуальному графику.
- 2.Консультирование родителей об особенностях подготовки ребенка к детскому саду и адаптационного периода.

Этап II. Наблюдений (основной), (сентябрь-октябрь):

1. поэтапный прием в группу;
2. постепенное увеличение времени пребывания детей в группе;
3. наблюдение за поведением детей;
4. консультирование родителей;
5. разработка индивидуального режима для каждого ребенка;
6. оформление листов адаптации, оценка уровня нервно-психического развития детей.

Этап III. Анализ и выводы (октябрь)

1. Обработка результатов:
 - анализ адаптационных листов;
 - анализ индивидуальных карт развития.
2. Выявление детей с тяжелой степенью адаптации.
3. Индивидуальная работа с детьми.
4. Рекомендации родителям и педагогам по проведению коррекционно-развивающих занятий (игр) с детьми.

3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс следует строить, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Педагог должен целенаправленно использовать интегративный подход при организации образовательного процесса для наиболее эффективного решения образовательных задач.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности

для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период - 2-4 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития. В конце периода работы по каждой теме проводится итоговая развивающая ООД.

В Программе для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое учитывает региональный и культурный компоненты, климатические условия региона.

3.2.1. Формы работы с детьми

Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность» или ООД);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для ООД учебно-тренирующего характера.

Использование разнообразных форм работы с детьми.

Направления	Формы работы с детьми в ходе режимных моментов	Формы работы детей во время самостоятельной деятельности детей
Физическое развитие	1. подвижные игры; 2. спортивные игры; 3. дидактические с элементами движения; 4. игры-эстафеты; 5. индивидуальная работа; 6. беседы; 7. рассматривание и обсуждение; 8. чтение и обсуждение; 9. динамические паузы; 10. спортивные досуги;	1. подвижные игры; 2. спортивные игры; . спортивные упражнения: - катание на самокатах; - езда на велосипеде; - футбол; - баскетбол; - бадминтон.

	11. спортивные праздники.	
Социально-личностное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. сюжетно-ролевые игры; 2. подвижные игры; 3. театрализованные игры; 4. игры-драматизации; 5. дидактические игры; 6. беседы; 7. рассматривание и обсуждение; 8. чтение и обсуждение; 9. рассказывание; 10. традиции группы; 11. коллекционирование; 12. просмотр и обсуждение учебных мультфильмов, видеофильмов, телепередач; 13. хозяйственно-бытовой труд; 14. труд в природе; 15. ручной труд; 16. самообслуживание; 17. изготовление предметов; 18. развивающие игры; 19. режиссерские игры; 20. составление альбомов; 21. создание ситуаций. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. сюжетно-ролевые игры; 2. подвижные игры; 3. настольные игры; 4. коллективные игры по инициативе детей, 5. рассматривание; 6. составление альбомов; 7. коллекционирование; 8. режиссерские игры.
Познавательно - речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. наблюдения; 2. исследовательская работа, опыты, экспериментирование; 3. экскурсии; 4. дидактические игры; 5. развивающие игры; 6. беседы; 7. рассматривание и обсуждение; 8. чтение и обсуждение; 9. рассказывание; 10. просмотр и обсуждение учебных мультфильмов, видеофильмов, телепередач; 11. конструктивная деятельность; 12. традиции группы; 13. коллекционирование; 14. создание макетов; 15. викторины; 16. работа в уголке книги; 17. оформление выставок. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, 2. самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, 3. сюжетно-ролевые игры, 4. рассматривание книг и картинок; 5. самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», 6. развивающие настольно-печатные игры, 7. дидактические игры на прогулке, 8. автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).
Художественно - эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продуктивная деятельность: рисование, лепка; 2. рассматривание и обсуждение; 3. коллекционирование; 4. развивающие игры; 5. музыкально-дидактические игры; 6. музыкальные игры; 7. хороводные игры; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. рисование; 2. лепка; 3. рассматривание репродукций картин, иллюстраций, альбомов, наборов открыток, книг; 4. игра на детских

	8. слушание музыки; 9. игра на детских музыкальных инструментах; 10. музыкально-ритмические движения; 11. инсценировки; 12. оформление выставок.	музыкальных инструментов (бубен, барабан, колокольчик и пр.), 5. слушание музыки.
--	--	--

Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, проблемных, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на тему прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовые ,туристические прогулки;

- физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

Образовательная деятельность по направлениям

Направления	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Физическое развитие	1. комплекс закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи. Воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, 2. упражнения и подвижные игры во второй половине дня.	1. самостоятельные подвижные игры, 2. игры на свежем воздухе, 3. спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).
Социально-личностное развитие	1. ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; 2. развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, 3. навыки самообслуживания; 4. помощь взрослым; 5. участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);	1. индивидуальные игры; 2. совместные игры; 3. все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

	6. формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.	
Познавательное - речевое развитие	1. создание речевой развивающей среды; 2. свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; 3. ситуативные разговоры с детьми; 4. называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; 5. обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).	1. самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, 2. самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, 3. сюжетно-ролевые игры, 4. рассматривание книг и картинок; 5. самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», 6. развивающие настольно-печатные игры, 7. игры на прогулке, 8. дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).
Художественно - эстетическое развитие	1. использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, 2. привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.	предоставление детям возможности самостоятельно : 1. рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), 2. рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), 3. играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), 4. слушать музыку.

Взаимодействие с семьями детей

Признавая ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников, выделяем в Программе **работу с родителями** в отдельный раздел, в котором даны формы работы с семьей.

3.2.2. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности (учебный план)

		Количество ООД в неделю
--	--	--------------------------------

Интеграция образовательных областей	Виды организованной образовательной деятельности	Разновозрастная младшая группа		Средняя	Разновозрастная старшая группа	
«Познание» (ФЭМП) «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество»	Познание Продуктивная (конструктивная) и Познавательно-исследовательская деятельность	-	-	0.5	1	1
«Познание» (Продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность; сенсорное развитие), «Социализация», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество»	Познание Формирование элементарных математических представлений	-	1	1	1	2
«Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», «Труд».	Познание Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	1	1	1	1
«Труд», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка».	Коммуникация	2	1	1	2	2
«Художественное творчество» (развитие детского творчества, приобщение к музыкальному искусству), «Коммуникация», «Музыка», «Познание» (ФЦКМ), «Труд».	Рисование	1	1	1	2	2
	Лепка	1	0.5	1	0.5	0.5
	Аппликация	-	0.5	0.5	0.5	0.5
«Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Труд»	Физическая культура	3	3	3	3	3
«Физическая культура», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Познание».	Музыка	2	2	2	2	2
	Общее количество	10	10	11	13	14

Перечень основных игр-занятий в разновозрастной младшей группе

Виды игр-занятий	Количество
Расширение ориентировки в окружающем	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Общее количество игр-занятий	10

3.2.3. Предметно-развивающая образовательная среда

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Она должна обеспечивать развитие разносторонних видов деятельности ребенка. Ни один из специфических детских видов деятельности ребенка не может полноценно развиваться на чисто наглядном и вербальном уровне вне реальных действий в предметной среде. Поэтому развивающая среда детского сада должна содержать социокультурные и природные предметные средства, позволяющие сформировать соответствующие им способы действия.

Программа предусматривает выделение микро - и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок).

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития могут быть:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

В групповой комнате необходимо создать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

3.2.4. Примерное комплексно - тематическое планирование

Период	Развернутое содержание работы в группах				
	Разновозрастная младшая		средняя	Разновозрастная старшая	
2 недели	До свидания, лето. Детский сад.		День знаний. Детский сад.		
	<p>Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>		<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.</p>	
2 недели	Я в мире человек.	Я и моя семья.	Я - ребенок. Я в мире человек.	Я вырасту здоровым.	Я - гражданин.
	<p>Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела чело века, их</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе ЖИЗНИ.</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый</p>	<p>Развивать представл о временной перспект личности, об изменен позиции человека с</p>

	<p>назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.</p>	<p>Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.</p>	<p>представления детей о своей семье Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа, т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p>	<p>образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p>	<p>возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка, отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>
2 недели	Ранняя осень.				
	Формировать	Расширять	Расширять	Расширять знания детей	Расширять знания детей

	<p>элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>	<p>представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>	<p>представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления,</p>	<p>об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p>	<p>осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об изображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.</p>
4 недели	<p>Мой дом.</p> <p>Знакомить детей с родным поселком: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника, детский сад); с транспортом, с профессиями</p>	<p>Мой дом. Мой поселок.</p> <p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным поселком, основными достопримечательностями и. Знакомить с видами</p>	<p>Мой поселок. Моя страна.</p> <p>Знакомить с родным поселком. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять</p>	<p>Моя малая Родина. Моя страна.</p> <p>Расширять представления детей о родных: поселке, Крыме, стране, о государственных праздниках. Вызвать интерес к истории своих: поселка Крыма, страны;</p>	<p>Моя малая Родина. День народного единства.</p> <p>Расширять представления детей о поселке, Крыме. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны</p>

	людей, которые трудятся в поселке (врач, продавец, воспитатель, повар милиционер).	транспорта, в том числе, который есть в поселке, с правилами поведения на улицах поселка, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с профессиями людей, которые трудятся на предприятиях поселка (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию,	воспитывать чувство гордости за свой край, свою страну, любви к ней. Знакомить с историей родного края, России, гербами и флагами, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших наш край, Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины, Симферополь-главный город Республики Крым. Севастополь, Керчь-города-герои.	Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом. Рассказывать о том, что на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о родном крае, стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории поселка, Республики Крым, России. Углублять и уточнять представления о Родине России. Поддерживать интерес к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флагах, гербах и гимнах поселка, Республики Крым, России. Расширять представления о Москве — главном городе России, Симферополе — главном городе Крыма. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
2 недели	Поздняя осень.				
	Формировать элементарные представления об	Расширять представления об осени (сезонные изменения в	Расширять представления детей об осени. Развивать умение	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственным

	осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.
2 недели	Вместе дружная семья				
	Побуждать называть имена членов своей семьи. Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела чело века, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи.	Беседовать с детьми о членах их семей. Закрепить умения называть их имена. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	Углублять представление детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории; о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Выяснить, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.)	Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к активному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.	Расширять представления детей об истории семьи, контексте истории родины, страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса, телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
4 недели	Новогодний праздник			Новый год	

	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p>	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах</p>
4 недели	Зима				
	<p>Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных</p>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения,</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятель</p>

	и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.
2 недели	Папин день	День защитников Отечества			
	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к папе и	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе

	дедушке..	защитниками Родины).	быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.
2 недели	Мамин день	Международный женский день			

	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>
4 недели	Весна.				
	<p>Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о</p>	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о</p>	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных при знаках</p>

	домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.	связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	весны; о прилете птиц; связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.
2 недели	Народная игрушка	Народная культура и традиции			

	<p>Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представление о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, различные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>
2 недели					<p>Наша планета. Космос</p> <p>Рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса. Дать элементарные сведения об истории России. Воспитывать чувство гордости за достижения своей страны.</p>
2 недели	Лето		День Победы		

	<p>Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран,</p>	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>
2 недели			Лето		До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!
			<p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.</p>	<p>Формировать представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; корма для зверей, птиц и их детенышей); о съедобных и несъедобных грибах.</p>	<p>Организовывать все виды деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>

4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей:

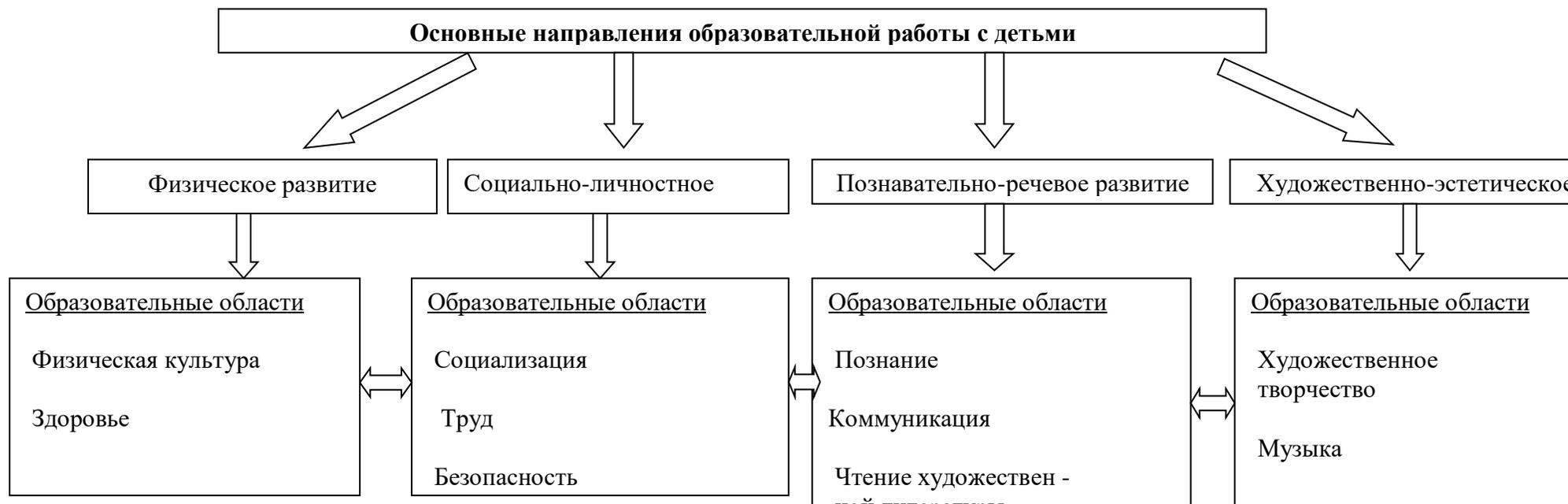
Содержание психолого - педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам.

В примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой для каждого возраста дается характеристика возрастных особенностей психического развития детей, особенности организации жизни детей. Также определяются задачи воспитания и обучения, которые распределены в Программе ДООУ по образовательным областям. Согласно **принципу интеграции**, задачи каждой образовательной области решаются во всех направлениях развития ребенка.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Согласно **комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса**, в Программе ДУЗ для групп дошкольного возраста дается примерное комплексно-тематическое планирование.



Содержание образовательной области «Физическая культура»

Цели: *формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие* через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

– формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Задачи	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта	<p>Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Развивать движения в</p>	<p>Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>	<p>Формировать правильную осанку. Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения. Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом</p>	<p>Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности. Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать с наперегонки, с преодолением препятствий. Закреплять умение лазать по</p>	<p>Формировать потребность ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку, различные виды деятельности. Закреплять умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Добиваться активных движений кисти при броске. Закреплять умения быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном</p>

<p>ходе обучения разнообразным формам двигательной активности. Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (бросать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p>	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p>	<p>рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p>	<p>гимнастической стенке, меняя темп. Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Закреплять умение кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве. Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.</p>	<p>воспитателем темп. Развивать физические качества: быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом динамическом равновесии, развивать координацию движений ориентировку в пространстве. Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности.</p>
---	---	---	--	--

					выразительности выполнения. Закреплять умения сочетать разбег с отталкиванием прыжках на мягком покрытии, в длину с высоты с разбега. Упражнять детей в перелезании с препятствиями на гимнастической стенке по диагонали.
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке. Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых	Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время. Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах. Развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на	Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках. Один раз в месяц проводить физкультурные досуговые мероприятия продолжительностью 20 минут;	Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.	Закреплять умения придумывать варианты комбинировать движения, проявлять творческие способности. Закреплять умения самостоятельно организовывать подвижные игры и придумывать собственные игры. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям области спорта. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол,

<p>персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).</p>	<p>нем и слезать с него. Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.</p>	<p>два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p>	<p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны. Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год — физкультурные праздники длительностью до 1 часа. Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.</p>	<p>настольный теннис, хоккей, футбол). Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.</p>
---	--	---	--	---

4.1.1. Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

Формы работы	Содержание	Условия организации		
		место	время	продолжительность
<p>Утренняя гимнастика Цель проведения – повышение функционального состояния и работоспособности организма. Развитие</p>	<p>Традиционная гимнастика (включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений): - с предметами и без предметов; - на формирование правильной осанки; - на формирование свода стопы; - имитационного характера; - с использованием крупных модулей;</p>	<p>На воздухе – в теплый период года, в зале – в холодный период.</p>	<p>Ежедневно перед завтраком</p>	<p>младшие – 6 минут, средние – 8 минут, старшие – 10 минут, подготовка</p>

<p>моторики, формирование правильной осанки. Предупреждение плоскостопия</p>	<p>- с простейшими тренажерами (гимнастические мячи, гантели) Коррекционная гимнастика (включение в комплекс 3 – 4 специальных упражнения в соответствии с характером отклонений в развитии детей).</p>			<p>ельна мин.</p>
<p>Физическая культура Это основная форма систематической организованной образовательной деятельности (НОД) детей для усвоения физических упражнений. Организация НОД должна исключать возможность перегрузки детей, не допускать их переутомления или нарушения деятельности физиологических процессов и структур организма. В частности костно – мышечной и сердечно – сосудистой как наиболее нагружаемых при физических упражнениях</p>	<p>Упражнения подбираются в зависимости:</p> <ul style="list-style-type: none"> - от задач НОД, - от возраста, - физического развития и состояния здоровья детей, - физкультурного оборудования и др. <p>Виды НОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - традиционное, - тренировочное, - сюжетное (игровое), - контрольное, - ритмическая гимнастика, - коррекционно – развивающая НОД (включение специальных упражнений в соответствии с характером отклонений или нарушений в развитии детей). <p>Используются формы НОД с включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм), праздники, развлечения.</p>	<p>На воздухе на спортивной площадке при благоприятной погоде, при неблагоприятной – в зале.</p>	<p>3 раза в неделю (летом в часы наименьшей инсоляции (до наступления жары или после ее спада)</p>	<p>младш 15 ми средн 20 ми старш 25 ми подго ельна мин.</p>
<p>Подвижные игры Рекомендуются игры средней и малой подвижности. Выбор игры зависит от педагогических задач, подготовленности, индивидуальных особенностей детей.</p>	<p>Виды игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные (использование при объяснении движений – сказки или сюжетного рассказа); - несюжетные с элементами соревнований на разных этапах разучивания (новые, углубленно разучиваемые, на этапах закрепления и совершенствования); - дворовые; - народные; - с элементами спорта (бадминтон, футбол, баскетбол) 	<p>На воздухе, на спортивной площадке, при благоприятной погоде, при неблагоприятной – в зале.</p>	<p>Ежедневно, летом - в часы наименьшей инсоляции</p>	<p>Для в возра групп – 20 м</p>
<p>Двигательные разминки (физминутки, динамические паузы)</p>	<p>Варианты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на развитие мелкой моторики; - ритмические движения, хороводы; 	<p>На воздухе. На игровой или</p>	<p>Ежедневно, летом - в часы</p>	<p>младш 6 мин средн</p>

<p>Выбор зависит от интенсивности и вида предыдущей деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - упражнения на внимание и координацию движений; - упражнения в равновесии; - упражнения для активизации работы глазных мышц; - гимнастика расслабления; - корригирующие упражнения (в соответствии с характером отклонений или нарушений в развитии детей); - упражнения на формирование правильной осанки; - упражнения на формирование свода стопы. 	<p>спортивной площадке, в зале в групповой комнате</p>	<p>наименьшей инсоляции</p>	<p>минут старшей 10 минут подготавливаются 10 минут</p>
<p>Элементы видов спорта. Спортивные упражнения способствуют формированию специальных двигательных навыков, воспитанию волевых качеств, эмоций, расширению кругозора детей</p>	<p>Виды спортивных упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - катание на самокатах; - езда на велосипеде; - футбол; - баскетбол; - бадминтон <p>Прикладное значение упражнений: восприятие соответствующих трудовых навыков и бережное отношение к инвентарю.</p>	<p>На воздухе. На игровой или спортивной площадке</p>	<p>Ежедневно, в часы наименьшей инсоляции</p>	<p>средней 10 минут старшей 12 минут подготавливаются 10 минут</p>
<p>Гимнастика пробуждения</p>	<p>Гимнастика сюжетно – игрового характера «Сон ушел. Пора встать. Ножки, ручки всем размять».</p>	<p>Спальня</p>	<p>Ежедневно после дневного сна</p>	<p>Для возрастной группы 10 минут</p>
<p>Гимнастика после дневного сна</p>	<p>Разминка после дневного сна с использованием различных упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с предметами и без предметов; - на формирование правильной осанки; - на формирование свода стопы; - имитационного характера; - сюжетные или игровые; - с простейшими тренажерами (гимнастические мячи, гантели, резиновые кольца, эспандер); - на развитие мелкой моторики; - на координацию движений; - в равновесии. 	<p>Спальня или групповое помещение при открытых фрамугах</p>	<p>Ежедневно после дневного сна</p>	<p>Для возрастной группы 10 минут</p>

Индивидуальная работа в режиме дня	Проводится с отдельными детьми или подгруппами с целью стимулирования к двигательной активности, самостоятельным играм и упражнениям. Предусматривает оказание помощи детям, не усвоившим программный материал во время НОД, имеющим нарушения в развитии. Содействует укреплению здоровья и улучшению физического развития ослабленных детей, исправлению дефектов осанки.	В спортивном зале	Устанавливается индивидуально	Устанавливается индивидуально
Праздники, досуги, развлечения	Способствуют закреплению полученных навыков, активизации физиологических процессов в организме под влиянием усиленной двигательной активности в сочетании с эмоциями.	На воздухе. На игровой, спортивной площадке. В зале, в групповой комнате.	1 раз в месяц	среднее 20-40 минут старшая 30-50 минут подготовительная 40-60 минут

**4.1.2. Объем двигательной активности детей
в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности**

Формы работы	Возрастные группы					Всего в неделю				
	1-я младшая	2-я младшая	средняя	старшая	подготовительная	1-я младшая	2-я младшая	средняя	старшая	
Физкультурно-оздоровительная работа										
	за день					за неделю				
Утренняя гимнастика	4	6	8	10	12	20	30	40	50	
Физкультура	10	15	20	25	30	30	45	60	75	
Подвижные игры на свежем воздухе (утром и вечером)	15	20	20	30	30	75	100	100	150	
Спортивные упражнения	-	10	15	20	20	-	50	75	100	

Динамические паузы	3	4	5	6	6	15	20	25	30
Физминутка	3	3	3	3	3	15	15	15	15
Гимнастика после дневного сна	5	5	5	7	7	25	25	25	35
Итого минут:						185	285	340	455
Активный отдых									
Физкультурный досуг 1 раз в месяц	-	-	20	30	40	-	-	-	-
Физкультурные праздники 2 раза в год	-	-	40	50	60	-	-	-	-
По действующему СанПиН (2.4.1.2660-10) предусмотрен объем двигательной активности воспитанников 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов (360-480 минут) в неделю с учетом психофизических особенностей детей, времени года режима работы ДОУ.									

4.1.3. Интеграция образовательных областей в физическом развитии детей

Согласно принципу интеграции, физическое развитие детей осуществляется не только в процессе специфических физкультурных и спортивных игр, упражнений и организованной образовательной деятельности, но и при организации всех видов детской деятельности через физкультминутки, дидактические игры с элементами движения, подвижные игры с элементами развития речи, математики, конструирования и пр.

Педагогу следует целенаправленно организовывать образовательный процесс так, чтобы от детей требовалась оптимальная двигательная активность во всех видах детской деятельности (не просто ответ на вопрос, а ответ и хлопок, ответ и передача мяча и пр.). Такой подход не только стимулирует физическое развитие, но и способствует более успешному решению остальных образовательных задач.

С другой стороны, в процессе образовательной деятельности по физическому развитию следует обращать внимание на одновременное решение задач других образовательных областей:

Образовательная область	Формы работы и задачи, решаемые в процессе образовательной деятельности по физическому развитию
«Безопасность»	- формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем
«Социализация»	- создание на физкультурных занятиях педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора, - развитие нравственных качеств, - поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр., - побуждение детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников
«Труд»	- участие детей в расстановке и уборке физкультурного инвентаря и оборудования
«Познание»	- активизация мышления детей (через самостоятельный выбор игры, оборудования, пересчет мячей и пр.), - специальные упражнения на ориентировку в пространстве, подвижные игры и упражнения, закрепляющие знания об окружающем (имитация движений животных, труда взрослых), - построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования), - просмотр и обсуждение познавательных книг, фильмов о спорте, спортсменах, здоровом образе жизни

«Коммуникация»	- проговаривание действий и называние упражнений, - поощрение речевой активности детей в процессе двигательной деятельности, - обсуждение пользы закаливания и занятий физической культурой,
«Чтение художественной литературы»	- игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; - сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек);
«Художественное творчество»	- привлечение внимания дошкольников к эстетической стороне внешнего вида детей и воспитателя, оформления помеще - использование на занятиях физкультурой изготовленных детьми элементарных физкультурных пособий (флажки, карти мишени для метания), - рисование мелом разметки для подвижных игр
«Музыка»	- ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, пение; - проведение спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение; - развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера

1. Содержание образовательной области «Здоровье»

Цели: *охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья* через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.	Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений. Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки. Осуществлять под	Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать	Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут. Во время занятий,	Развивать творчество самостоятельность, инициативу в двигательных действиях осознанное отношение к ним способность к самоконтролю самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту. Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей. Ежедневно проводить

	<p>Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня. При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья. Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.</p>	<p>руководством медицинского персонала комплексов закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут. При наличии условий организовывать обучение детей плаванию.</p>	<p>пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде). При наличии условий обучать детей плаванию. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.</p>	<p>требуемых высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.</p>	<p>утреннюю гимнастику продолжительностью 10-15 минут. Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты. Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные народные игры и физические упражнения.</p>
<p>Воспитание культурное</p>	<p>Продолжать учить детей под контролем</p>	<p>Совершенствовать культурно-гигиенические навыки,</p>	<p>Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим</p>	<p>Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды,</p>	<p>Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться. Пользуясь</p>

<p>о-гигиенических навыков</p>	<p>взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носковым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Во время еды учить детей правильно держать ложку. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди,</p>	<p>формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом,</p>	<p>внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p>	<p>прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p>	<p>индивидуальным полотенцем чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой; следить за своим внешним видом, быстро раздеваться, одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.</p>
--------------------------------	--	--	---	---	--

	застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.				
формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать (определять) на вкус, ручки - хватать, держать, трогать; ножки - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать; туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны.	Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.	Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Дать представления о необходимых телу человека веществах и	Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания. Формировать умение определять качество продуктов, основываясь	Продолжать знакомить детей особенностями строения функциями организма человека. Расширять представления рациональном питании (объем пищи, последовательность приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху. Расширять представления правилах и видах закаливания, пользе закаливающих процедур. Расширять представления роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и влиянии на здоровье.

		<p>Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.</p> <p>Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>	<p>витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Развивать умение заботиться о своем здоровье.</p> <p>Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека.</p> <p>Воспитывать потребность быть</p>	<p>на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.</p> <p>Учить характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Раскрыть возможности здорового человека.</p> <p>Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде.</p> <p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.</p> <p>Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на</p>	
--	--	--	--	---	--

			здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.	спортивной площадке.	
--	--	--	---	----------------------	--

Система закаливающих мероприятий (ежедневно)

При проведении закаливающих мероприятий учитывают	Закаливающие мероприятия
<ul style="list-style-type: none"> - возраст детей, - состояние здоровья, - состояние физического развития, - индивидуальные особенности детей, - сезон года, - температуру воздуха, - эпидемиологическую обстановку. 	<ul style="list-style-type: none"> - умывание и мытье рук прохладной водой; - правильно организованная прогулка; - утренний прием на воздухе в теплый период; - специальные мероприятия: водные, солнечные и воздушные; - хождение по корригирующим дорожкам; - ходьба босиком в спальне до и после сна; - физические упражнения в легкой спортивной форме в помещении и на открытом воздухе; - облегченная форма одежды.

2. Содержание образовательной области «Безопасность»

Цели: *формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)* через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Задачи	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Бережем свое здоровье	Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. Формирование умения соблюдать	Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков. Формирование умения пользоваться зубной щеткой, мылом,	Формирование представлений о человеке, о функциях и возможностях частей тела человека, о способах ухода за ними (уши, глаза, зубы, руки, ноги). Формирование культурно-	Формирование у детей элементарных представлений о здоровом образе жизни, о полезных и вредных для здоровья человека привычках. Приобщение детей к	Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни. Развитие желаний сохранять и укреплять свое здоровье (соблюдение режима дня, прави

	<p>правила безопасного обращения с предметами. Приучение детей к соблюдению режима дня. Формирование привычки ежедневно делать зарядку, заботиться о чистоте своего тела. Знакомство с профессией врача.</p>	<p>полотенцем. Знакомство с элементарными представлениями о том, как нужно заботиться о своем здоровье. Знакомство с профессией врача, рассказы детям о том, как он помогает людям быть здоровыми.</p>	<p>гигиенических навыков и навыков самообслуживания. Знакомство с понятиями: «режим дня», «правильное питание», «закаливание». Расширение представлений детей о профессии врача (педиатр, стоматолог, окулист). Сообщение детям элементарных сведений о лекарствах и болезнях, о профилактике заболеваний, о пользе витаминов.</p>	<p>занятиям спортом и закаливанию. Развитие стремления заботиться о своем здоровье. Продолжение знакомства со строением тела человека. Рассказы детям о работе сердца, органов дыхания и пищеварения, о необходимости прислушиваться к своему организму, соблюдать элементарные правила заботы о нем. Формирование элементарных представлений о болезнях и лекарствах, о связи между болезнью и ее причиной. Расширение представлений о профессии врача.</p>	<p>питаться, занимаясь спортом). Рассказы (в доступной форме) о бактериях, вызывающих заболевания, о профилактике заболеваний, лекарствах, о пользе витаминов. Уточнение и расширение представлений о связи между болезнью и ее причиной, о правилах безопасного общения с больным. Расширение представлений о профессиях людей, помогающих нам быть здоровыми.</p>
<p>Безопасный отдых на природе</p>	<p>Развитие интереса к животному и растительному миру. Знакомство с правилами безопасного взаимодействия с животными. Воспитание бережного отношения к растениям и животным, желания и умения заботиться о них.</p>	<p>Знакомство детей с представителями животного и растительного мира и явлениями неживой природы (дождь, снег, ветер, солнце). Знакомство с элементарными правилами безопасного поведения.</p>	<p>Продолжение знакомства с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Знакомство с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Формирование понятий: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p>	<p>Формирование основ экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формирование понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомство с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p>	<p>Формирование основ экологической культуры. Продолжение знакомства с правилами поведения в природе. Знакомство с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнение и расширение представлений о явлениях природы, гроза, гром, молния, радуга, ур...</p>

				Знакомство детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.	знакомство с правилами поведения человека в условиях.
Безопасность на дорогах	<p>Формирование первичных представлений о машинах, улице, дороге.</p> <p>Знакомство с некоторыми видами транспорта.</p> <p>Знакомство с работой водителя.</p>	<p>Расширение ориентировки в окружающем пространстве.</p> <p>Знакомство с понятиями «улица», «дорога», «светофор».</p> <p>Рассказы детям о работе водителя.</p> <p>Формирование умения различать транспортные средства: легковой, грузовой автомобили, «скорая помощь», пожарная машина.</p> <p>Формирование первичных представлений о безопасном поведении на дорогах.</p>	<p>Развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.</p> <p>Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнение знаний детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомство с различными видами транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомство со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формирование навыков</p>	<p>Уточнение знаний об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомство с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжение знакомства с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p>	<p>Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении.</p> <p>Знакомство с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Развитие способности ориентировки в пространстве ближайшей к детскому саду местности.</p> <p>Формирование умения находить дорогу из детского сада на местность.</p> <p>Продолжение знакомства с дорожными знаками: предупреждающими, запрещающими, информационно-указательными.</p> <p>Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширение представлений детей о работе ГИБДД, воспитание культуры поведения на улице общественном транспорте.</p>

		песком, водой, снегом. Развитие умения обращаться за помощью к взрослым.		Закрепление умения называть свой домашний адрес.	обращаться за помощью взрослым. Закрепление знаний о что в сл необходимости взро звонят по телеф «101», «102», «103». Закрепление ум называть свой дома адрес. Закрепление пр безопасного поведени время игр в разное в года (купание в водос катание на велосип катание на са лыжах).
--	--	---	--	--	--

3. Содержание образовательной области «Социализация»

Цели: *освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений*

через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Задачи	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Развитие игровой деятельности детей		Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе	Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности. Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила		Продолжать развивать у самостоятельность организации всех видов выполнения правил и поведения. Развивать инициаторские организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

	<p><u>Сюжетно-ролевые игры</u></p> <p>Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников.</p> <p>Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.</p> <p>Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.</p> <p>Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать</p>	<p>игры элементарные правила.</p> <p>В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры</u></p> <p>Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.</p> <p>Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач — больной); в</p>	<p>поведения.</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры</u></p> <p>Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.</p> <p>В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</p> <p>Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре</p>	<p><u>Сюжетно-ролевые игры</u></p> <p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться,</p>	<p><u>Сюжетно-ролевые игры</u></p> <p>Закреплять умение брать на различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструктивный строительный материал.</p> <p>Побуждать детей до-с обустроить собственную самостоятельно подбирать создавать недостающие игры предметы (билеты игры в театр, деньги покупок).</p> <p>Способствовать творческому использованию в представлений об окружа жизни, впечатлений произведениях литературы мультфильмах.</p> <p>Развивать творческое воображение, способ совместно развешивать согласовывая собственную игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать обсуждать действия играющих.</p>
--	--	---	---	--	---

	<p>предметы-за-местители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.</p>	<p>индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол,</p>	<p>постройки разной сложности из строительного материала. Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p>	<p>мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Закреплять умение усложнять игру путем расширения ролей, согласования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение</p>	<p>Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: уметь считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры</p>
--	--	--	--	--	---

	<p><u>Подвижные игры</u> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p><u>Театрализованные игры</u></p>	<p>мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.</p> <p><u>Подвижные игры</u> Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными</p>	<p><u>Подвижные игры</u> Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).</p>	<p>атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. <u>Подвижные игры</u> Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</p>	<p><u>Подвижные игры</u> Закреплять умение исполнять в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Закреплять умение справляться, оценивать результаты. Развивать интерес к народным играм.</p> <p><u>Театрализованные игры</u> Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.</p>
--	---	---	---	--	---

	<p>Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>	<p>правилами и сменой видов движений. <u>Театрализованные игры</u> Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.</p>	<p><u>Театрализованные игры</u> Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным</p>	<p><u>Театрализованные игры</u> Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса»), «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p>	<p>Совершенствовать у самостоятельно выбранным сказку, стихотворение, п для постановки; гот необходимые атрибуты декорация для буд спектакля; распределять м собой обязанности и роли. Развивать творче самостоятельность, эстетический вкус в пер образа; отчетли произношения. Закре умение использо средства выразительности жесты, мимика, интон движения). Воспитывать любовь к теат Широко использовать театрализованной деятельности детей р виды театра (би пальчиковый, баночный, картинок, перчато кукольный и др.). Воспитывать на театральной куль приобщать к театрал искусству через про театральных поста видеоматериалов. Рассказ детям о театре, театрал профессиях. Помогать пост художественные об созданные средс театральной выразитель</p>
--	---	--	---	---	--

		<p>Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.</p>	<p>произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию</p>	<p>Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p>	<p>(свет, грим, музыка, с хореография, декорации и д</p>
--	--	---	---	--	--

	<p style="text-align: center;"><u>Дидактические игры</u></p> <p>Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие</p>	<p style="text-align: center;"><u>Дидактические игры</u></p> <p>Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно</p>	<p>режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p style="text-align: center;"><u>Дидактические игры</u></p> <p>Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам,</p>	<p style="text-align: center;"><u>Дидактические игры</u></p> <p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей</p>	<p style="text-align: center;"><u>Дидактические игры</u></p> <p>Закреплять умение детей и в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать действия с действиями ведущих и других участников игры. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и др.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p>
--	---	--	--	---	---

	<p>однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).</p>	<p>усложняющиеся правила.</p>	<p>группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>	<p>эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>	
<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия</p>	<p>Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у</p>	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать условия для формирования доброжелательности,</p>	<p>Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p>	<p>Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, приобщать к общему делу, трудиться, заниматься самостоятельным выбранным делом. Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хороши поступками. Продолжать воспитывать</p>

<p>отношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);</p>	<p>каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.</p>	<p>доброты, дружелюбия. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу Формировать уважительное отношение к окружающим.</p>	<p>справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо</p>	<p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.). Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p>	<p>уважительное отношение к окружающим. Объяснять, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; слушать собеседника и необходимости не перебивать. Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям, желание помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм. Формировать умение отстаивать свое мнение. Развивать волевые качества, умение ограничивать желания, подчиняться требованиям взрослых, выполнять установленные нормы поведения, в поступках следовать положительному примеру. Продолжать обогащать словарные формулы слов вежливости приветствие, прощание, просьбы, извинения</p>
---	---	---	---	---	--

			выражать свою просьбу, благодарить за услугу.		
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя. Семья. Развивать	Образ Я. Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные представления о человеке, Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные,	Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.	Образ Я. Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности. Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.	Образ Я. Развивать представления о времени, перспективе личности, изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, помогает другим поколениям). Углублять представления ребенка о своем прошлом, настоящем и будущем. Расширять представления об их обязанностях, правах и ответственности всего в связи с подготовкой к школе. Семья. Разширять

	<p>умение называть имена членов своей семьи.</p> <p>Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p>	<p>женственные).</p> <p>Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.</p> <p>Детский сад. Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в</p>	<p>Семья. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.</p>	<p>Семья. Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к активному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>	<p>представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен отцов и матерей, профессий.</p> <p>Детский сад. Формировать представления о себе как активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей. Активное участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздничным выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).</p>
--	---	---	---	---	--

	<p>Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p>	<p>группе. Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними. Родная страна. Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где: ни гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).</p>	<p>Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>	<p>Родная страна. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Наша армия. Продолжать</p>	<p>Родная страна. Расширять представления о родной стране. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о государственном гербе и гимне России (исполняется во время праздников или другого торжественного события; когда звучит гимн, встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять представления о Москве — главном городе столицы России. Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Юрии Гагарине и других героях космоса, мы воспитываем уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>
--	---	--	--	---	--

				<p>расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>	<p>Наша армия. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение защитникам Отечества, к павшим бойцам: возлагать детьми цветы к обелискам и памятникам.</p> <p>Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — общий дом, на Земле живут люди разных стран. Объяснять, что важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать культуру, обычаи и традиции других народов. Расширять представления о своей принадлежности к обществу, к человеческому сообществу. Рассказывать о правах детей в детстве ребят других стран (Декларация прав ребенка, Декларация прав отечественных детей, Конвенция о правах ребенка, международные организации, занимающиеся соблюдением прав ребенка (органы ООН, ЮНЕСКО и др.) и др.) элементарные представления о свободе личности, о достижениях человечества.</p>
--	--	--	--	---	---

4. Содержание образовательной деятельности «Труд»

Цели: *формирование положительного отношения к труду* через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Задачи	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Развити	Обучать детей	Продолжать		Воспитывать у детей желание	Воспитывать потребности

<p>е трудо й деятель ности</p>	<p>порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Привлекать к детей к выполнению простейших трудовых действий.</p>	<p>воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.</p> <p>Самообслуживание. Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать .. одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p>	<p>Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными. Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией</p>	<p>участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность. Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Самообслуживание. Вырабатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место). Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.</p>	<p>трудиться.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и б одеваться и разде складывать в шкаф од ставить на место обувь, су при необходимости мокрые ухаживать за обувью (ч протирать, чистить). Приучать относить после аккуратно складывать в ра посуду. Закреплять умение замеча устранять беспорядок в внешнем виде, тактично соо товарищу о необходимости ч поправить в костюме, приче Закреплять умение самостоятельно и своевре готовить материалы и посо занятию, без напомин</p>
--	--	--	---	---	--

		<p>Хозяйственно-бытовой труд. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p> <p>Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.</p>	<p>(мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.). Хозяйственно-бытовой труд. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег. Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p>Труд в природе. Закреплять умение поливать растения, (при участии воспитателя).</p>	<p>Развивать у детей желание помогать друг другу.</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице. Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Труд в природе. Закреплять умение выполнять различные поручения связанные</p>	<p>убирать свое рабочее место.</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд. Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, помогать воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп). Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать постель после сна. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать после еды, подметать пол.</p> <p>Труд в природе. Воспитывать трудовую наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе. Закреплять умение</p>
--	--	---	---	--	---

		<p>Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.). Приучать с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p>	<p>Приобщать детей к работе по выращиванию зелени. Привлекать к подкормке зимующих птиц. Приучать детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая). Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p>	<p>с уходом за растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега. Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p style="text-align: center;">Ручной труд.</p> <p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры:</p>	<p>самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы поливать комнатные растения, рыхлить почву. Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, семян, выкапыванию лука, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к празднику. Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады. Летом привлекать к участку рыхлению почвы, прополке, окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p style="text-align: center;">Ручной труд</p> <p><i>Работа с бумагой и картон</i> Закреплять умение складывать бумагу в прямоугольную, квадратную, круглую формы в разных направлениях (пильные линии). Использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку</p>
--	--	--	--	--	---

				<p>делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.</p>	<p>помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (м. физкультурник, клоун, петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, декоративных костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец.</p> <p>Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>Работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглу; завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; изготавливать простейшие изделия (меню для семян, фартучек для нитки, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, использовать кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, хлопок для зайчика и т. д.), наносить рисунок с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>Работа с природным материалом.</p> <p>Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц, желудей, шишек, косточек, тычинок, веток, корней и других природных материалов, перед</p>
--	--	--	--	---	---

					<p>выразительность о создавать общие компо («Лесная поляна», «Сказ герои»).</p> <p>В процессе работы разв фантазию, воображ Закреплять умение аккурат экономно исполь материалы.</p>
<p>Воспита ние ценност ного отноше ния к собстве нному труду, труду других людей и его результата там</p>	<p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.</p>	<p>Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.</p>	<p>Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поруче ния. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Разъяснять детям значимость их труда.</p>	<p>Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить к оценке результата своей работа (с помощью взрослого).</p>	<p>Приучать детей старате аккуратно выполнять поруч беречь материалы и пред убирать их на место после ра Воспитывать желание участв в совместной тру деятельности наравне со в стремление быть полез окружающим, рад результатам коллективного т</p>

			Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.		
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	<p>Воспитывать интерес к труду взрослых.</p> <p>Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.</p> <p>Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия.</p> <p>Поддерживать желание помогать взрослым.</p> <p>В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).</p> <p>Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия</p>	<p>Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.</p> <p>Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p>	<p>Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях.</p> <p>Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач),</p> <p>Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.</p>	<p>Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.</p> <p>Показывать результаты труда, его общественную значимость.</p> <p>Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.</p> <p>Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.;</p> <p>о важности и значимости их труда.</p> <p>Прививать чувство благодарности к людям за их труд.</p> <p>Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <p>Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.</p> <p>Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые поручения.</p>	<p>Расширять представления о труде взрослых, о значении и роли труда взрослых для общества.</p> <p>Воспитывать уважение к труду.</p> <p>Продолжать развивать интерес к различным профессиям, профессиям родителей и месту работы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными с спецификой родного поселения (поселка).</p>

	(помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).				
--	---	--	--	--	--

5. Содержание образовательной деятельности «Познание»

Цели: *развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей* через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Задачи	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Сенсорное развитие	Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс	Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать	Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные	Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый	Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику разнообразных видов деятельности. Развивать умение создавать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на тонкое различие их качеств. Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, расположению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков

	<p>знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Формировать умение называть свойства предметов.</p>	<p>однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления. Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.</p>	<p>впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы. Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p>	<p>и черный (ахроматические). Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам. Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.</p>	
<p>Развитие познавательно-</p>	<p>Развивать продуктивную (конструктивную)</p>	<p>Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблю-</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов,</p>	<p>Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в</p>	<p>Формировать интерес разнообразным зданиям сооружениям (жилые театры и др.). Поощрять же</p>

<p>исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</p>	<p>деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных</p>	<p>дений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг</p>	<p>детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле —</p>	<p>окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости. Проектная деятельность. Создавать условия для</p>	<p>передавать их особенностей конструктивной деятельности. Развивать умение в конструкцию объекта анализировать ее основные и их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределить обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование строительного материала. Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали всего подходят для постройки их целесообразно комбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закреплять умение сооружать постройки, объединенные одной темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструктивными элементами. Учить создавать различные</p>
---	---	---	---	--	--

<p>соотношений. Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать игрушки на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно</p>	<p>к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Развивать продуктивную</p>	<p>кабина, кузов и т.д.). Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах. Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала:</p>	<p>реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер. Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p>	<p>модели (здания, самолеты, и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, собственному замыслу. Познакомить детей с деревянными конструктором, детали которого крепятся штифтами. Закрепить умение создавать различные конструкции (мебель, машинки) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Закреплять умение создавать конструкции, объединяющие общую тему (детская площадка, столы, машинки и др.). Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скотча, скрепки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Развивать проектную деятельность всех детей (исследовательскую, творческую, нормотворческую). В исследовательской проектной деятельности учить детей уделять внимание анализу эффективности источника информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников. Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормотворческой</p>
---	---	---	---	---

	<p>о. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>	<p>деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.</p>	<p>коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.</p>		<p>проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Помогать символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в определенной форме.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество</p>	<p>Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них</p>	<p>Количество и счет Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их</p>	<p>Количество Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его</p>	<p>Количество Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении дополнения множеств, удаляя из множества части</p>

<p>предметов: <i>много — один</i> <i>(один - много).</i></p>	<p>отдельные предметы; различать понятия <i>много, один, по одному, ни одного</i>; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами <i>много, один, ни одного</i>. Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или</p>	<p>равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих—меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формировать представление о равенстве и неравенстве</p>	<p>частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и сопоставления элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе). Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество</p>	<p>отдельных его частей. Закрепить умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также между множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20. Познакомить с числами в пределах десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на заданное количество (в пределах 10). Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет); последующее и предыдущее число к названному обозначенному числу; определять пропущенное число в ряду. Познакомить с составом чисел от 0 до 10. Формировать умение раскладывать число на меньших и составлять из меньших большее (в пределах 10 на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 5,10 рублей (различение, на</p>
--	--	---	---	---

		<p>«Кружков столько же, сколько грибов»</p>	<p>групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2).</p> <p>Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p>	<p>звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно</p>	<p>размен монет).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простейшие арифметические задачи сложение (к большему прибавляется меньшее) и вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении пользоваться знаками действия плюс (+), минус (-) и знака отношения равно (=).</p>
--	--	---	--	---	--

	<p>Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (<i>большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи</i> и т.д.)</p>	<p>Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слоями: <i>длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине.</i></p>	<p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p>Величина Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: <i>длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по толщине, ширине, высоте, толщине.</i> Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче,</p>	<p>разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.</p> <p>Величина Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение</p>	<p>Величина Закреплять умение считать заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или предмет. Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру, правильно обозначать целое (половина, одна часть, две (две четвертых) и т.д.) и устанавливать соотношение целого и части, размера частей, находить части целого и целое по известным частям. Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезков, прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о предметах и способах измерения. Закреплять умение</p>
--	--	---	--	--	--

	<p>Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).</p>	<p>Форма. Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p>	<p>уже синего). Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — <i>самая высокая</i>, эта (оранжевая) — <i>пониже</i>, эта (розовая) — <i>еще ниже</i>, а эта (желтая) — <i>самая низкая</i>» и т. д.). Форма Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие</p>	<p>находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Форма Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем</p>	<p>сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) взвешивания их на ладони. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p>Форма Уточнить знание известных геометрических фигур, элементов (вершины, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление многоугольнике (на примере треугольника, четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. **1 Закреплять умение распознавать фигуры независимо от пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Закреплять умение моделировать геометрические фигуры</p>
--	---	---	--	---	--

	<p>Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную,</p>	<p>Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: <i>вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева</i>; различать правую и левую руки.</p>	<p>или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед —</p>	<p>окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д. Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (<i>вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около</i>); двигаться в заданном направлении, меняя его по</p>	<p>составлять из нескольких треугольников многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — большой прямоугольник; частей круга — круг, из частей отрезков — четырехугольник, двух коротких отрезков — длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурам образцам, по описанию представлению.</p> <p>Ориентировка в пространстве Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (бумаги, учебная доска, стрелки тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное положение (вверху, в центре, выше, ниже, слева, справа, вправо, в левом верхнем (нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой</p>
--	---	---	--	---	---

<p>игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>		<p style="text-align: center;">Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: <i>день — ночь, утро ~ вечер</i></p>	<p>назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p style="text-align: center;">Ориентировка во времени</p> <p>Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.</p>	<p>сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (<i>вперед, назад, налево, направо</i> и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою <i>между</i> Олей и Таней, <i>за</i> Мишей, <i>позади</i> (сзади) Кати, <i>перед</i> Наташей, <i>около</i> Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «<i>Справа от</i> куклы сидит заяц, а <i>слева от</i> куклы стоит лошадка, <i>сзади</i> — мишка, а <i>впереди</i> — машина».</p> <p>Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p style="text-align: center;">Ориентировка во времени</p> <p>Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки. Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было <i>раньше</i> (сначала), что <i>позже</i> (потом), определять, какой день <i>сегодня</i>, какой был <i>вчера</i>, какой будет <i>завтра</i>.</p>	<p>маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначая пространственные отношения объектов и направления движения в пространстве: направо, справа налево, вверх, сверху самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь по условным обозначениям (знакам, символам).</p> <p>Ориентировка во времени</p> <p>Дать детям элементарные представления о времени: течучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года. Закреплять умение пользоваться речными словами-понятиями: <i>сначала, потом, до, раньше, позже, в одно и то же время</i>. Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем, различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять</p>
--	--	--	--	--	--

					время по часам с точностью часа.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	<u>Предметное и социальное окружение</u> Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки,	<u>Предметное и социальное окружение</u> Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Формировать умение группировать (чайная,	<u>Предметное и социальное окружение</u> Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).	<u>Предметное и социальное окружение</u> Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.) Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления	<u>Предметное и социальное окружение</u> Продолжать расширять, уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей в производстве. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах, качествах различных материалов. Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. п.). Обогащать представления о транспорте (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить детей с библиотеками, музеями. Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Возможности посетить школы, колледжи, вузы, познакомиться с учителями, учениками и т. д.). Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера сельского хозяйства),

	<p>варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Знакомить с транспортным и средствами ближайшего окружения.</p>	<p>столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).</p>	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p>	<p>группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с понятием « деньги », их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p>	<p>значимости для жизни ребенка его семьи, детского сада, общества в целом. Через экспериментирование практическую деятельность детям возможно познакомиться с элементарными профессиональной деятельностью каждой из перечисленных областей (провести и объявить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом, создать коллективное панно, рисунок, приготовить что-то, помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать домашними животными). Расширять представление об элементах экономики (деньги, история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи обеспеченным людям, благотворительность). Познакомить с элементарной эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), место человека в природном и социальном происхождением и биологическую обоснованностью различных форм жизни. Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества'</p>
--	--	---	---	---	---

	<p><u>Ознакомление с природой</u> Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.): называть их. Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за</p>	<p><u>Ознакомление с природой</u> Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, го-</p>	<p><u>Ознакомление с природой</u> Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец,</p>	<p><u>Ознакомление с природой</u> Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями, Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец). Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха). Формировать представления о</p>	<p>знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура), мифы и легенды народов мира, игру и продуктивные деятельности. <u>Ознакомление с природой</u> Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде, Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся</p>
--	--	---	--	--	---

<p>рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p>	<p>лубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза). Развивать умение отличать и называть по внешнему виду, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями,</p>	<p>морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Развивать умение детей замечать изменения в природе.</p>	<p>чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать детям взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p>	<p>от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением т.п.) Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы и др.) большими семьями, муравьи муравейниках, пчелы — в дуплах ульях). Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустная крапивница, павлиний глаз, жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Воспитывать уважение к сельских жителям (земледелам, механизаторам, лесничих). Закреплять умение обобщать, систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые-опылители растений, то рас-</p>
--	---	---	--	--

	<p>Сезонные наблюдения Осень. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p>	<p>которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Сезонные наблюдения Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.</p>	<p>Рассказывать детям об охране растений и животных. Сезонные наблюдения Осень. Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды,) птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли: бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Побуждать детей</p>	<p>Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать</p>	<p>не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрывать муравейники и др.). Оформлять с детьми альбомы времен года: подборка картинок, фотографии, детские рисунки и рассказы. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — последний осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало, земля от заморозков становится твердой; заледенели реки, листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать детей к высадке садовых растений (настуртия, астры) в горшки. Закреплять умение собирать природный материал (семена шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</p>
--	--	---	--	---	--

	<p>Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).</p> <p>Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка,</p>	<p>Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p>Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д. Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p>	<p>принимать участие в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы. Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.</p> <p>Весна. Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на</p>	<p>знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).</p>	<p>Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни, длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание на то, что в некоторых деревьях сохраняются плоды (на рябине, калине и т.д.). Объяснить, что в зимнее время корм для птиц. Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липнет и т.д.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется: иногда светит солнце, то дует ветер, идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать детям, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать детей к посадке овса для птиц.</p> <p>Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе: светит солнце, зацвели подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках; начинается таяние льда; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вылетают из гнезда; вылетают бабочки (крапивницы; появились муравьи). Познакомить с термометром.</p>
--	---	--	--	--	--

	<p>насекомые; набухли почки.</p> <p>Лето. Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>	<p>Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.</p> <p>Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.</p> <p>Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p>Лето. Расширять</p>	<p>деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые).</p> <p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.</p> <p>Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширять представления</p>	<p>Лето. Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).'</p>	<p>(столбик с ртутью может б подниматься и опускаться в зависимости от того, где находится — в тени или на солнце).</p> <p>Наблюдать, как высаживают и обрезают деревья и кустарники.</p> <p>Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. п.).</p> <p>пересаживать комнатные растения, в том числе сподобив черенкования.</p> <p>Международному женскому дню выращивать с детьми тюльпаны).</p> <p>Знакомить детей с народными приметами; «Длинные сосиски — к долгой весне», «Если в доме летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p>Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни, короткие ночи, тепло, бывают ливневые дожди, радуга).</p> <p>Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут, плодоносят.</p> <p>Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, и исчезнет — к ясной погоде».</p> <p>«Вечером комары летают гу-</p>
--	---	---	---	---	---

		представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах. Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.	о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.		роем — быть теплу», «Появилось лето — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня день летнего солнцестояния (самый долгий день в году). В этот день ночь удлиняется, а день идет на убыль).
--	--	--	---	--	---

6. Содержание образовательной области «Коммуникация»

Цели: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Задачи	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел»,	Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.), Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"»,	Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния,	Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной	Приучать детей будущих школьников проявлять инициативу, целью получения новых знаний. Совершенствовать речевые средства общения. Выяснять, что хотели бы увидеть своими глазами, что хотели бы узнать, в настольные

	<p>«Узнай у тети Оли и расскажи мне..», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.</p> <p>Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.</p> <p>Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p>	<p>«Предложите: „Хотите посмотреть...“, «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“ »).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p>Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.</p>	<p>поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.</p>	<p>информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания</p>	<p>интеллектуальные хотели бы научить играть, мультфильмы смотреть повторно (почему какие рассказы чем) предпочтительнее слушать и т.п.</p> <p>Опираясь на опыт и учитывая предпочтения, подбирать наглядные материалы самостоятельного восприятия последующим обсуждением воспитателем сверстниками.</p> <p>Развивать построения высказывания, помогать детям более полно характеризовать ситуацию; высказывать предположения и догадки, излагать свои мысли понятно окружающим.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжать развивать умение содержательно</p>
--	---	--	--	---	---

					эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.
Развитие всех компонентов устной речи детей, практическое овладение нормами речи	<p><u>Формирование словаря</u></p> <p>На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p>	<p><u>Формирование словаря</u></p> <p>На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают</p>	<p><u>Формирование словаря</u></p> <p>Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение</p>	<p><u>Формирование словаря</u></p> <p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p>	<p><u>Формирование словаря</u></p> <p>Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слов.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с значением и при высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p>

<p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, 	<p>первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).</p> <p>Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).</p> <p>Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p>	<p>предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p>	
---	---	---	--

	<p>смеяться, радоваться, обижаться);</p> <ul style="list-style-type: none"> • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.</p> <p><u>Звуковая культура речи</u></p> <p>Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),</p> <p>Способствовать</p>	<p><u>Звуковая культура речи</u></p> <p>Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (<i>а, у, и, о, э</i>) и некоторые согласные звуки (<i>п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц</i>).</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.</p> <p>Формировать умение</p>	<p><u>Звуковая культура речи</u></p> <p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (<i>р, л</i>) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p>	<p><u>Звуковая культура речи</u></p> <p>Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: <i>с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р</i>. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p><u>Звуковая культура речи</u></p> <p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении звуки родного языка. Отрабатывать диалогическую речь, развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова, соответствующие определенным звукам, находить слова с заданным звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную</p>
--	---	---	--	--	--

	<p>развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечерного дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p><u>Грамматический строй речи</u></p> <p>Совершенствовать грамматическую структуру речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька,</p>	<p>отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><u>Грамматический строй речи</u></p> <p>Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений</p>	<p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><u>Грамматический строй речи</u></p> <p>Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для детей пятого года жизни</p>	<p><u>Грамматический строй речи</u></p> <p>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками</p>	<p>выразительность речи</p> <p><u>Грамматический строй речи</u></p> <p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные сравнительной превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, потому что, если, если бы и т.д.).</p>
--	---	--	---	---	---

	<p>куда пошла?»).</p> <p>(состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p><u>Связная речь</u> Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать</p> <p><u>Связная речь</u> Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?»),</p>	<p>слопотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова, Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p><u>Связная речь</u> Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного</p>	<p>(забегал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><u>Связная речь</u> Развивать умение поддерживать беседу Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Формировать умение связно, последовательно</p>	<p><u>Связная речь</u> Продолжать совершенствовать диалогическую монологическую форму речи. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать умение содержательно выразительно пересказывать литературные тексты</p>	
--	---	--	--	---	--

	<p>«где?», «когда?», «куда?»).</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>	<p>заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, в перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p>	<p>дидактического материала. Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>	<p>и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>	<p>драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, содержании картин, набору картинок последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p><u>Подготовка к обучению грамоте</u></p> <p>Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p>
--	---	--	---	---	--

					Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (Ма-ша, ма-ли-на, за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
--	--	--	--	--	---

7. **Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы»**

Цели: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Задачи	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Формирование интереса и потребности в чтении	Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произ-	Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших	Продолжать развивать интерес детей к художественной познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова, выражения, эпитеты, сравнения); поощрять почувствовать красоту выразительности произведения; прививать чуткость к поэтиче-

	<p>делает?».</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p> <p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки читать стихотворный</p>	<p>Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.</p> <p>Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>	<p>ведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым. Е. Чарушиным.</p>	<p>произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.</p> <p>Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов,</p>	<p>слову.</p> <p>Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимыми персонажами. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые навыки исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, уместность интонацией, жестами, мимикой передать отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников;</p>
--	--	---	--	---	--

	<p>текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p>			<p>стихотворений. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p>	
--	--	--	--	--	--

8. Содержание образовательной области «Художественное творчество»

Цели: *формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении* через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Задачи	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Развитие продуктивной деятельности	<p><u>Рисование</u></p> <p>Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им</p>	<p><u>Рисование</u></p> <p>Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не</p>	<p><u>Рисование</u></p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.</p> <p>Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять</p>	<p><u>Рисование</u></p> <p>Предметное рисование.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.</p> <p>Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на</p>	<p><u>Рисование</u></p> <p>Предметное рисование.</p> <p>Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и наблюдательности. Развивать наблюдательность и способность характеризовать предметы и передавать их средствами рисунка: пропорции, соотношение частей на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать умение изображать предметы одновременно</p>

	<p>свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платоч-</p>	<p>сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к</p>	<p>и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева</p>	<p>листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него,</p>	<p>движений р контролем зр плавность, ритм. Расширять материалы, ко могут испол рисовании (гуашь, сухая и жирная сангина, угольный карандаш, гелевая др.). Предлагать одном рисунки материалы для выразительного. Направлять внимание на новые способы уже материалами рисовать акварелью сырому слою. Способы создания изображаемой к рисовании акварелью — для гневного изображения. рисовании па цветными карандашами может быть под вначале, так завершении изображения. Продолжать с умение свободным карандашом выполнении рисунка, упр плавных поворо</p>
--	---	---	--	---	--

	<p>кам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш). Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыть кисточку в воде. Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца,</p>	<p>декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые лишней (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной</p>	<p>направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p>	<p>чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном</p>	<p>рисовании округлых завитков в направлении (от конца завитка вертикально горизонтально), осуществлять двумя руками при рисовании длинных линий, форм, одними руками при рисовании коротких линий, форм и мелких коротких линий, травки (хохлома (городец) и др. Развивать умение красочности изображения и формы, слитности линий, тонкости, ритмичности рисования линий и равномерности закрашивания, чувствовать переходы оттенков, получившиеся равномерном закрашивании карандаш. Развивать представление о разнообразии оттенков, опознавать реальную форму предметов, depicting сказочных</p>
--	--	--	--	--	---

			<p>Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей!?» и др.).</p> <p>Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загораживают и т. п.).</p> <p>Декоративное рисование.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться</p>	<p>Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей!?» и др.).</p> <p>Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загораживают и т. п.).</p> <p>Декоративное рисование.</p> <p>Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами</p>	<p>Сюжетное рисование.</p> <p>Совершенствовать умение детей изображать в соответствии с расположением дальше от ближе к нижней части листа — передний план); передавать в величине изображаемых предметов (деревья, цветы, воробышек, ворона, большая птица). Формировать умение строить рисунок; движения животных, склоняющихся к земле. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунках как народных сказок, так и авторских (стихотворений, рассказов); самостоятельно выбирать темы, композицию, цветовое решение.</p> <p>Декоративное рисование.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей; умение</p>
--	--	--	---	--	---

	<p style="text-align: center;"><u>Лепка</u></p> <p>Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с</p>		<p>вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.</p>	<p>композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в</p>	<p>узоры по мотивам росписей, уже детям и новых гжельская, жостовская, роспись и др.). С умение выделять передавать цвет народного искусства одного вида. Закреплять создавать композиции на листах бумаги в форме, силуэта и игрушек; вылепленные игрушки. Закреплять умение составления композиции на или иного вида искусства и характерные элементы узора гамму.</p>
--	--	--	--	---	--

	<p>пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яб-</p>	<p><u>Лепка</u> Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки : вылепленные предметы на</p>	<p><u>Лепка</u> Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные</p>	<p>декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. <u>Лепка</u> Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Закреплять умение</p>	<p><u>Лепка</u> Развивать творчество. Формировать умение свободно исполнять создания образов объектов сказочных разнообразных усвоенные ранее форму основных других частей пропорции, характерные изображаемых обрабатывать формы движениями и сгеккой. Продолжать сформировать умение характерные человека и</p>
--	---	--	---	---	---

	<p>локо, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>	<p>дощечку. Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.</p>	<p>изделия узором помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.</p>	<p>передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки</p>	<p>создавать выразительные образы (птички, крылышки, прелесть; козли, девочка танцуют, делают гимнастику). Коллективная композиция. Развивать умение лепить скульптурные двух-трех фигурки, передавать чувство композиции, передавать предметы, их свойства по выразительности движений, деталей.</p>
--	--	--	---	---	---

		<p><u>Аппликация</u> Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета,</p>	<p><u>Аппликация</u> Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой</p>	<p>аккуратной лепки. Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимо-новской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><u>Аппликация</u></p>	<p>Декоративная лепка. Продолжать формировать навыки декоративной лепки, учить использовать различные способы лепки углубленный рельеф, применять стеку при лепке из глины пластины, создавать разноцветные предметные и индивидуальные коллективные композиции.</p> <p><u>Аппликация</u> Совершенствовать</p>
--	--	--	---	---	---

		<p>составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм</p>	<p>сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и</p>	<p>Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>	<p>создавать предметные и сюжетные изображения природы и по мере возможности развивать композиции (участвовать в формировании композиции на листе бумаги соответствующим пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение создавать узоры и декоративные композиции ометрических растительных элементов на листах бумаги разных форм; изображать животных по собственному замыслу и по образцу родного искусства. Закреплять навыки вырезания симметричных предметов из сложенной вдвое бумаги, гармошкой. При создании поощрять использование разных приемов обрывания и наклеивания (намазывать клеем полностью или частично создавая иллюзию объема); учить использовать способ изобретения</p>
--	--	---	--	---	--

		и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.	наклеивания. Поощрять проявления активности и творчества. Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.		предварительным обозначением формы частей картинки. развивать чувство колорита, Поощрять творчества.
Развитие детского творчества	Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим	Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов в и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не	Формировать у устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включая процесс ознакомления предметами движения по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формируя эстетические суждения, учить аргументированно развернуто оценивать работы и работы сверстников, обращать внимание на обязательность доброжелательного уважительного отношения к предметам явлениям окружающего мира, произведения искусства, к художественной творческой деятельности.

	<p>ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.</p>	<p>предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p>	<p>искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p>	<p>только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности, Развивать чувство формы, цвета, пропорций, Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством</p>	<p>Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно творчески применять усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Совершенствовать умение рисовать с натуры, развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, пропорции, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, какую часть работы выполнять, как организовать изображение в общей картине. Формировать умение замечать недостатки работ и исправлять их, вносить дополнения, достигая более высокой выразительности со-</p>
--	--	---	--	--	--

				<p>(Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — Городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).</p> <p>Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p>	евого образа.
Приобщение к изобразительному искусству	Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по	Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук,	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и	Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства.	Формировать о художественной культуре. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей в разных видах искусства (декоративно-прикладн

	<p>содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.</p>	<p>форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д. Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песни, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).</p>	<p>декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Формировать умение понимать содержание произведений искусства. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Формировать умение выделять и называть</p>	<p>Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения:</p>	<p>изобразительное искусство (литература, музыка, архитектура, театр, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» («Большая вода»), А. Савитин («Грачи прилетели»), П. Пластов («Полдень»), «Летом», «Сенокос»), Ю. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (фигурные пропорции, характерные детали, движения и др.). Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской литературы (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашев, Т. Лебедев, Т. Мавриков, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить</p>
--	---	---	---	---	---

			<p>основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения.</p> <p>Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей</p>	<p>форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Подвести детей к понятиям</p>	<p>детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжель, хохломская, жостовская, мезенская роспись), керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со специфическими элементами храмовой архитектуры: купол, арки, аркаду, поясok по периметру здания, барабан (круглая часть куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опирающейся на региональные особенности местности, в которой живут. Рассказать о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире. В России это Кремль,</p>
--	--	--	--	--	---

			<p>здания, его особенностей.</p> <p>Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.</p> <p>Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного</p>	<p>«народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.</p> <p>Формировать бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятник «Золотого кольца» и др. — в разных городах своего региона.</p> <p>Развивать умение передавать художественной деятельности особенности архитектурных сооружений сказочных построек.</p> <p>Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной портал, по контуру крыши).</p> <p>Расширять знания детей о творческой деятельности художников, особенностях; называть виды художественной деятельности, профессии художника (художник, композитор, артист, танцор, музыкант, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).</p> <p>Развивать эстетические чувства, умение переживания; самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Объяснять детям значение органов чувств человека в художественной</p>
--	--	--	--	--	--

	<p align="center">Эстетическая развивающая среда.</p> <p>Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены</p>	<p align="center">Эстетическая развивающая среда.</p> <p>Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление</p>	<p>декоративно прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p align="center">Эстетическая развивающая среда.</p> <p>Продолжать знакомить детей с оформлением</p>	<p align="center">Эстетическая развивающая среда.</p> <p>Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку</p>	<p>деятельности, соотносить органы чувств с видами искусства (музыка слушают, картины рассматривают, читают и слушают и т.д.)</p> <p>Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Формировать положительное отношение к искусству.</p> <p>Расширять представление о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные материалы, разные регионы страны и материалы).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края, прививать любовь к бережному отношению к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию под руководством взрослого.</p>
--	---	--	---	--	--

	<p>кроватки, на которых они спят. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p>	<p>поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво. Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p>	<p>групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления). Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Внося новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить. Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.</p>	<p>детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, формировать понимание зависимости оформления помещения от его функций. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.). Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью); объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p>	<p>Эстетическая развивающая среда</p> <p>Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений участка детского парка, сквера). Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природными архитектурными сооружениями. Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, организации игр в уголках, расположить материалы самостоятельной творческой деятельности и т. п. Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения и обосновывать свое мнение.</p>
--	---	---	--	---	---

9. **Содержание образовательной области «Музыка».**

Цели: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Задачи	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	<p><u>Слушание</u></p> <p>Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p>	<p><u>Слушание</u></p> <p>Приобщать детей к народной и классической музыке.</p> <p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.</p> <p>Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.</p> <p>Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных</p>	<p><u>Слушание</u></p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее.</p> <p>Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.</p> <p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).</p> <p>Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро).</p> <p>Развивать</p>	<p><u>Слушание</u></p> <p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической,- народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни.</p> <p>Продолжать знакомить с композиторами.</p> <p>Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли).</p> <p>Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам</p>	<p><u>Слушание</u></p> <p>Продолжать приобщать к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями музыкального искусства, выразительными средствами музыкальные жанры (опера); профессиями (пианино, дирижер, композитор, певец, балерина и балетный артист, художник и др.).</p> <p>Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции.</p> <p>Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.</p> <p>Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (концерт, симфонический оркестр)</p>

		<p>игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p style="text-align: center;"><u>Пение</u></p> <p>Учить выразительному пению. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне <i>ре (ми) — ля (си)</i>, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p>	<p>способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p style="text-align: center;"><u>Пение</u></p> <p>Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в пределах <i>ре — си</i> первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p>	<p>произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p style="text-align: center;"><u>Пение</u></p> <p>Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности,</p>	<p>концерт), творческие композиции и музыканты. Познакомить детей с мелодиями Государственного Российского хора Российской Федерации.</p> <p style="text-align: center;"><u>Пение</u></p> <p>Совершенствовать певческие навыки, умение петь голосом и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от <i>до</i> первой октавы до <i>до</i> второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию), Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно с музыкальным сопровождением и без него.</p>
--	--	---	---	--	---

	<p><u>Пение</u></p> <p>Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногами,</p>	<p><u>Песенное творчество</u></p> <p>Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и</p>	<p><u>Песенное творчество</u></p> <p>Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p>	<p>творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p><u>Песенное творчество</u></p> <p>Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с</p>	<p><u>Песенное творчество</u></p> <p>Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу, без него, используя для знакомых песен, музыкальных пьесы и танцы.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, выразительно ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавать в танце эмоциональное содержание. Знакомить с национальными плясками (русская, белорусские, украинские и т.д.). Развивать танцевально-игровое творчество, формировать навыки жостового исполнения</p>
--	--	---	---	--	--

	<p>полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	<p>быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. <u>Развитие танцевально-игрового творчества</u> Стимулировать самостоятельное выполнение</p>	<p>Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный). <u>Развитие танцевально-игрового творчества</u> Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения</p>	<p>музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях. <u>Развитие танцевально-игрового творчества</u> Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя са-</p>	<p>различных образов инсценировании театральных постановок. <u>Музыкально-игровое танцевальное творчество</u> Способствовать развитию творческой активности детей доступных видах музыкально-исполнительской деятельности (игра в оркестре, танцевальные движения т.п.). Совершенствовать у-</p>
--	--	---	---	---	---

		<p>танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p> <p style="text-align: center;"><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u></p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение</p>	<p>музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.</p> <p style="text-align: center;"><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u></p> <p>Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>	<p>самостоятельность в творчестве. Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p style="text-align: center;"><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u></p> <p>Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным</p>	<p>импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лунтик, котик; сердитый козлик и т.д.). Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Развивать самостоятельные поиски способа передачи движений музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности самостоятельности.</p> <p style="text-align: center;"><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u></p> <p>Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов оркестровой обработке. Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотке, погремушках, треугольнике. Формировать умение исполнять музыкальные произведения оркестре в ансамбле.</p>
--	--	---	---	---	---

		подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.		действиям.	
--	--	--	--	------------	--

В группах раннего возраста используется содержание психолого-педагогической работы из примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса программ, методических пособий, согласующихся с ФГОС и Комплексной программой МКДОУ по концептуальным основным целям, задачам и принципам развития детей дошкольного возраста по направлениям:

Комплексная программа	Направления развития ребенка	Парциальная программа	Методическое обеспечение
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014	Ранний возраст		Теплюк С.Н.. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
	Физическое развитие		Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009 Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2009 Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2011. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008 Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2011
	социально-личностное развитие	Арапова-Пискарева Н.А. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического	Образовательная область «Социализация» Развитие игровой деятельности Методические пособия Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008, Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада.

<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014</p>	<p>воспитания дошкольников. — М., Мозаика - Синтез, 2005. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. Изд. 2-е до. – М.: Школьная пресса, 2010.</p>	<p>М.: Мозаика-Синтез, 2009. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008,</p> <p>Образовательная область «Труд» Методические пособия Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду – М.: Мозаика-синтез, 2006.</p> <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми Методические пособия Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Образовательная область «Безопасность» Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности Методические пособия Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2009. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Формирование предпосылок экологического сознания Методические пособия Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений первой младшей группы детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений второй младшей группы детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений средней группы детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p>
	<p>С.Н.Николаева «Юный эколог»</p>	<p>Образовательная область «Познание» Продуктивная (конструктивная) деятельность Методические пособия Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p>
<p>Познавательное речевое развитие</p>	<p>С.Н.Николаева «Юный эколог»</p>	<p>Образовательная область «Познание» Продуктивная (конструктивная) деятельность Методические пособия Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p>

		<p>детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006, 2008</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной школе группы детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Методические пособия</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.- М.; Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада: Планы занятий.- М.; Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Формирование целостной картины мира</p> <p>Методические пособия</p> <p>Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Образовательная область «Коммуникация»</p> <p>Методические пособия</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p>
--	--	---

			<p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Максаков А. И. Развитие правильной речи ребенка в семье.— М.; Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Гербова В.В. Правильно или неправильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Серия «Грамматика в картинках»</p> <p>Многозначные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»</p> <p>Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Три поросенка. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Образовательная область «Чтение художественной литературы»</p> <p>Методические пособия</p> <p>Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p>
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Образовательная область «Художественное творчество»</p> <p>Методические пособия</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группы детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Образовательная область «Музыка»</p> <p>Методические пособия</p> <p>Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p>
По всем направлениям			<p>Методические пособия</p> <p>Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду. / Под редакцией...</p>

		М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Зацепина М. Б. Воспитание и обучение во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. Гербова В. В. Воспитание и обучение в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. Комарова Т. С. Воспитание и обучение в подготовительной группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. Теплюк С. Н. Ребенок третьего года жизни. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.
	Работа с семьей	Методические пособия Евдокимова Е. С., Додокина Н. В., Кудрявцева Е. А. Детский сад и семья. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
	Мониторинг	Методические пособия Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Достижения ребенком планируемых результатов освоения программы. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Раздел 5. Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы

5.1. Планируемые промежуточные и итоговые результаты освоения Программы

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральным государственным стандартом (ФГОС) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Мониторинг детского развития

Интегративное качество	При успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка				
	к трем годам	к четырем годам	к пяти годам	к шести годам	к семи годам
«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.				
	Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными	Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции	Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется	Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Проявляет желание	Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной

	<p>движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.</p>	<p>при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни</p>	<p>физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.</p>	<p>участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.</p>	<p>активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.</p>
--	---	---	--	--	--

<p>«Любознательный, активный»</p>	<p>Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений</p>	<p>Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх. Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации,</p>	<p>Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</p>	<p>Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.). Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.</p>	<p>Интересуется новым, неизведанным в окружающем мире предметами, вещами, отношений и внутреннем мире. Задает вопросы взрослому, ребенку старшему, экспериментированию. Способен самостоятельно действовать повседневной жизни, в различных видах деятельности). В сложных ситуациях затруднений обращается за помощью взрослому. Принимает активное участие образовательном процессе.</p>
--	---	--	--	--	--

		<p>наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.</p> <p>Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.</p> <p>Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.</p>			
«Эмоционально отзывчивый»	<p>Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).</p> <p>Эмоционально и заинтересованно следит</p>	<p>Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.</p> <p>Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <p>Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами</p>	<p>Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый),</p>	<p>Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей.</p> <p>Сопереживает персонажам сказок и историй, рассказывает эмоционально реагирует произведения изобразительного искусства, музыкальные художественные произведения, природы.</p>

	<p>за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.</p>	<p>взрослых и старших детей.</p> <p>Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается</p>	<p>эстетические характеристики (нарядный, красивый).</p>	<p>конкретному поступку литературного персонажа.</p> <p>Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству</p>	
--	---	---	--	---	--

		выразительно передавать игровые и сказочные образы. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.			
«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»	Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.	Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к	Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей. Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно	Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, ис-	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения. Владеет диалогической речью конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия сотрудничества). Способен изменить стиль общения со сверстником, в зависимости от ситуации.

		воспитателю по имени и отчеству	<p>ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится внеситуативной.</p> <p>В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.</p> <p>Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим.</p> <p>Появляются постоянные партнеры по играм.</p>	<p>пользует синонимы и антонимы.</p> <p>Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).</p> <p>Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p>	
«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных	Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.	Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное	Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.	Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.	Поведение преимущественно определяется ситуационными желаниями потребностями

<p>ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»</p>	<p>Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p>	<p>взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил. Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной</p>	<p>В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.</p>	<p>Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.</p>	<p>требованиями стороны взрослого первичными ценностными представлениям том, «что хорошо и что плохо». Способен планировать действия, направленные достижение конкретной цели. Соблюдает пр поведение на (дорожные пра в обществе местах (транс магазине, поликлинике, т и др.).</p>
--	--	---	---	--	--

		<p>ночи» (в семье, в группе).</p> <p>Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.</p>			
<p>«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»</p>	<p>Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.</p> <p>Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.</p> <p>Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.</p>	<p>Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.</p> <p>Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить</p>	<p>Владеет элементарными навыками самообслуживания.</p> <p>Ориентируется в пространстве детского сада.</p> <p>Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры.</p> <p>Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.</p>	<p>Владеет элементарными навыками самообслуживания.</p> <p>Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).</p> <p>Умеет устанавливать последовательность</p>	<p>Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности при решении поставленных задач (проблем) взрослым, как самостоятельным; в ситуациях зависимости от взрослых; преобразовывать и применять способы ре</p>

		<p>материалы к занятиям). Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.</p>	<p>Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия). Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен самостоятельно</p>	<p>различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи, Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно</p>	<p>задач (проблем). Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, раскраске и др.</p>
--	--	---	--	---	--

			придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.	находить интересное для себя занятие.	
«Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»	Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.	Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка). Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).	Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии	Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.	Имеет представления о себе, о семье, о принадлежности к определенному полу; о семье, о родственниках, о взаимоотношениях, о распределении семейных обязанностей, о семейных традициях; о обществе, о культурных ценностях; о государстве, о принадлежности к нему; о мире.
«Овладевший	Умеет по словесному	Имеет простейшие	Выполняет	Имеет навыки	Умеет работать

<p>универсальными предпосылками учебной деятельности»</p>	<p>указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...). Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций</p>	<p>навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. В случае проблемной ситуации обращается за помощью. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>	<p>индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, перемазать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.</p>	<p>организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.</p>	<p>правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять инструкции.</p>
<p>«Овладевший необходимыми умениями и навыками»</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>				

**Овладение необходимыми умениями и навыками по образовательным областям
Мониторинг образовательного процесса**

Образовательные области	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Здоровье	<p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Умеет самостоятельно есть.</p>	<p>Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.</p>	<p>Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости -Т руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).</p> <p>Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).</p>	<p>Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу</p> <p>Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</p> <p>Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.</p> <p>Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих</p>	<p>Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, вытирается, пользуется только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет руки перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за внешним видом, бережно одевается и хранит одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).</p> <p>Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функционирования человеческого организма, о важности соблюдения режима дня, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе</p>

				здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.	видах закалива процедур, о солнечного воздуха и воды в человека и их влия здоровье).
Физическая культура	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.	Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух	Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.	Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в	Выполняет прав все виды осн движений (ходьба прыжки, ме лазанье). Может прыгать мягкое покрытие высоты до 40 см; приземляться, пры длину с места расстояние не мен см, с разбега — 180 высоту с разбега менее 50 см; пры через короткую длинную ска разными способами Может перебра набивные мячи (1 кг), бросать предм цель из разных исх положений, попад вертикальную и горизонтальную цел расстояния 4-5 м, м предметы правой и

		<p>ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.</p> <p>Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</p>	<p>Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</p> <p>Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.</p>	<p>вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.</p> <p>Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</p> <p>Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</p> <p>Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.</p> <p>Умеет кататься на самокате.</p> <p>Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</p>	<p>рукой на расстоянии м, метать предмет движущуюся цель.</p> <p>Умеет перестраивать 3-4 колонны, в 2-3 на ходу, в две шеренги после расчета «первой-второй», соблюдать интервалы, время передвижения.</p> <p>Выполняет физические упражнения из исходных положений четко и ритмично в заданном темпе, музыку, по словесной инструкции.</p> <p>Следит за правильной осанкой.</p> <p>Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 1 км, поднимается на горку и спускается с горки, тормозит при спуске.</p> <p>Участвует в играх с элементами (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).</p> <p>Плавает произвольным стилем на расстояние 15 м.</p>
--	--	---	--	--	---

				Умеет плавать (произвольно).	
Социализация	<p>Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.</p>	<p>Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию</p>	<p>Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры</p>	<p>Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем</p>	<p>Самостоятельно отбирает придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается процессе намеченного задания, оставляя место импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается с сверстниками о очередности выбора карт, проявляет терпимым доброжелательным партнером. Понимает образы персонажей спектакля, оценивает игру актера, выбирает средства выразительности оформления постановки. В беседе просмотренного спектакля высказать свою</p>

		изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).	(режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях.	театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).	зрения. Владеет навыками театральной культуры, знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.
Труд	Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя)	Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.	Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.	Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет неполадки в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.
Безопасность	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду

	<p>саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения</p>	<p>саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>	<p>саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>	<p>поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>	<p>поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, поведения на дорожном движении. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>
--	---	--	---	---	---

				(способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).	
Познание	<p>Продуктивная (конструктивная) деятельность. Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.</p>	<p>Продуктивная (конструктивная) деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого</p>	<p>Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5</p>	<p>Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.</p> <p>Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который</p>	<p>Продуктивная (конструктивная) деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового, деревянного конструкторов, рисунку и словесной инструкции. Формирование элементарных математических представлений. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие один и тот же признак, в единичное множество и удаляет его части (предметов). Устанавливает связи</p>

		<p>группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.</p> <p>Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</p> <p>Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».</p> <p>Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и кривую форму.</p> <p>Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).</p> <p>Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».</p>	<p>(количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».</p> <p>Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.</p> <p>Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и</p>	<p>по счету?»</p> <p>Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</p> <p>Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.</p> <p>Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</p> <p>Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.</p> <p>Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</p> <p>Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.</p> <p>Называет текущий день недели.</p>	<p>отношения между множеством различными его частями); находит целое множество целое по извлечению частям.</p> <p>Считает до 10 и далее (количественный, порядковый счет в пределах 20).</p> <p>Называет числа в порядке (обратном) порядку 10, начиная с последнего числа натурального ряда (в пределах 10).</p> <p>Соотносит цифру с количеством предметов.</p> <p>Составляет и решает задачи в одно действие на сложение вычитание, пользуясь цифрами арифметическими знаками (+, —, =).</p> <p>Различает величину (длину, ширину, высоту, объем (вместимость), массу (вес предметов), способы их измерения.</p> <p>Измеряет предметы, от прямых линий, от жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость</p>
--	--	--	--	--	---

			<p>назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток.</p>		<p>величиной мер числом (результ измерения). Умеет делить пре (фигуры) на нес равных частей; ср вать целый предме часть. Различает, наз отрезок, угол, (овал), многоугол (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и шар, куб. Проводи сравнение. Ориентируется окружающем пространстве и плоскости страница, повер стола и др.), обоз взаимное располо и направление дви объектов; поль знаковыми обозн ями. Умеет опре временные отно (день—неделя —м время по часа точнось до 1 час Знает состав первого десятка отдельных едини состав чисел п пятка из двух мень</p>
--	--	--	--	--	--

	<p>Формирование целостной картины мира. Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые</p>	<p>Формирование целостной картины мира. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село).</p>	<p>Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения</p>	<p>Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о</p>	<p>Умеет получать к число первого де прибавляя едини предыдущему и вы единицу из следу за ним в ряду. Знает м достоинством 1, копеек; 1, 2, 5 рубл. Знает название тек месяца последовательности дней недели, в года.</p> <p>Формирование целостной картины мира. разнообразие чатления о пред окружающего мира. Выбирает и группи предметы в соответ с познавате задачей. Знает герб, флаг, России. Называет главный страны. Имеет представле родном крае; достопримечательн Имеет представле школе, библиотеке. Знает неко представителей животного мира (птицы,</p>
--	---	--	--	--	---

	<p>деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях</p>	<p>Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.</p>	<p>ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p>	<p>взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.</p>	<p>пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года, соотносит с календарным сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p>
Коммуникация	<p>Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речь игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>	<p>Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами</p>	<p>Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</p>	<p>Может участвовать в беседе. Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место</p>	<p>Пересказывает драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану образец рассказа по предмету, по сюжетной картинке, набору картинок с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает по звучанию «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет последовательность слов в предложении.</p>

				звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.	звуки и слоги в слове. Находит в предложении место звука в слове.
Чтение художественной литературы	Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.	Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.	Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).	Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.	Различает литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы, наизусть 2-3 литературных произведения, считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов произведений. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
Художественное творчество	Знает, что можно рисовать карандашами, фломастерами, красками и кистью. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. Умеет раскатывать			Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные	Различает изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет основные выразительные средства произведений искусства.

	<p>комков глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.</p>	<p>Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.</p> <p>Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы</p>	<p>Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p> <p>Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все усвоенных приемов лепки.</p>	<p>средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов.</p> <p>Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства,</p> <p>Лепка. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные</p>	<p>Рисование. Создает индивидуальные коллективные рисунки декоративные, предметные и сюжетные композиции на окружающей среде литературных произведений. Использует различные материалы и способы создания изображений.</p> <p>Лепка. Лепят различные предметы, передавая форму, пропорции и движения; сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способом налепа и росписи. Расписывает вылепленные изделия мотивами народного искусства.</p>
--	---	---	--	---	--

		<p>лепки.</p> <p>Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур.</p> <p>Украшает заготовки из бумаги разной формы.</p> <p>Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.</p>	<p>Аппликация.</p> <p>Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</p> <p>Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.</p> <p>Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p>	<p>композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</p> <p>Создает изображения по мотивам народных игрушек.</p> <p>Аппликация.</p> <p>Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.</p>	<p>Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, разными способами вырезания, обрывания.</p> <p>Создает сюжетные и декоративные композиции.</p>
Музыка	<p>Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).</p> <p>Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.</p> <p>Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.</p> <p>Умеет выполнять движения: притопывать ногой,</p>	<p>Слушает музыкальное произведение до конца.</p> <p>Узнает знакомые песни.</p> <p>Различает звуки по высоте (в пределах октавы).</p> <p>Замечает изменения в звучании (тихо — громко).</p> <p>Поет, не отставая и не опережая других.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать</p>	<p>Узнает песни по мелодии.</p> <p>Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).</p> <p>Может петь протяжно, четко произносить <i>слова</i>; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.</p> <p>Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с</p>	<p>Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).</p> <p>Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).</p> <p>Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и</p>	<p>Узнает мелодию Государственного гимна РФ.</p> <p>Определяет прослушанного произведения (песня, танец) инструмент, на котором оно исполняется.</p> <p>Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.</p> <p>Различает музыкального произведения</p>

	<p>хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</p>	<p>попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).</p>	<p>двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p>	<p>заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</p>	<p>(вступление, заключение, припев). Может петь песню в удобном диапазоне, исполняя выразительно, передавая настроение (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может индивидуально, коллективно, сопровождением и без него. Умеет выразительно ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыкальными образами; переносит несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с приставной шастью, приседанием, пружинящий боковой переменной шаг). Инсценирует и придумывает песни, придумывает варианты обрядовых движений в игре.</p>
--	---	--	--	--	--

					хороводах. Исполняет сольно ансамбле на ударн звукорисотных д музыкальных инструментах несложные песн мелодии.
--	--	--	--	--	---

Итоговые результаты освоения Программы

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы в подготовительной к школе группе совпадают с итоговыми результатами освоения Программы. (См. в таблице выше)

Раздел 6 Система мониторинга достижения детьми

планируемых результатов освоения Программы

Мониторинг проводится два раза в год (в октябре-ноябре и апреле-мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в таблицу 1.

Анализ таблиц позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица 1.

Таблица 1

МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА											
Группа детского сада											
Дата проведения мониторинга											
И. ф. ребенка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям										
	Здоровье	Физическая культура	Социализация	Труд	Безопасность	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Итоговый результат

Оценка уровня развития:

- 1 балл — требуется внимание специалиста;
- 2 балла — требуется коррекционная работа педагога;
- 3 балла — средний уровень развития;
- 4 балла — уровень развития выше среднего;
- 5 Баллов - высокий.

Мониторинг детского развития

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами дошкольного учреждения и медицинскими работниками.

Основная задача этого вида мониторинга — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности. Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей.

Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внимание уделяется диагностике построения высказывания ребенка и диагностике межличностных отношений внутри группы.

Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребенка, в частности — эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложилась в дошкольном учреждении, умения действовать, планировать сложные действия, а также распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, диагностических методик и тестовых методов.

В ДУЗ используется мониторинг достижения ребенком планируемых результатов освоения программы, составленный Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса в соответствии с ФГОС. В нем речь идет о об аутентичной оценке (оценке, основанной на мнении человека, проводящего с ребенком много времени (педагог ДООУ, родители), о том или ином его качестве.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы:

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны и родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Мониторинг проводится два раза в год (ноябрь-апрель) педагогом ДУЗ. В разделах, где требуется оценка состояния здоровья дошкольника, привлекается медицинский работник. На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

В ходе мониторинга детского развития педагог при участии медицинского работника заполняет таблицу 2.

МОНИТОРИНГ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ										
Группа детского сада										
Дата проведения мониторинга										
И. ф. реб.	Уровень развития интегративных качеств									
	Физическое развитие	Любознательность, активность	Эмоциональность, отзывчивость	Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми	Способность управлять своим поведением и планировать свои действия	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи	Представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.	Овладение предпосылками учебной деятельности	Итоговый результат	

Оценка уровня развития:

- 1 балл — требуется внимание специалиста;
- 2 балла — требуется коррекционная работа педагога;
- 3 балла — средний уровень развития;
- 4 балла — уровень развития выше среднего;
- 5 Баллов - высокий.

Раздел 7. Работа с родителями

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте

Образование родителей: организация «школы родительства» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей

по образовательным областям

Образовательная область «Здоровье»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Образовательная область «физическая культура»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Безопасность»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Социализация»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-

развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Образовательная область «Труд»

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познание»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов.

Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilьмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Коммуникация»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение

доброто, теплогo общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное творчество»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Образовательная область «Музыка»

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Раздел 8. Региональный компонент Программы «Крымский венок» для дошкольных учебных заведений АРК (Мухоморина Л.Г., Араджиони М.А., Горькая А.А., Кемилева Э.Ф. и др..)

Объем 2 части Программы

Время, необходимое для реализации Программы, составляет 70% времени пребывания детей в группах с 9-ти часовым пребыванием (ФГОС)).

При полном рабочем дне (9 часов) отводится 7 часов на работу с детьми и родителями по реализации ООП ДОУ (с вычетом 2-х часов на дневной сон).

Так как ДОУ ставит перед собой задачу: полностью реализовать ООП ДОУ «Солнышко», построенную на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, рассчитанную на 12-ти часовое пребывание детей в детском саду, то времени на часть, формируемую ДОУ, не остается.

Так как в ФГОС сказано, что могут применяться различные варианты соотношения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, поэтому принято решение, что примерно 1 час в неделю будет отводиться на углубление работы по патриотическому воспитанию (региональный компонент).

9 часов – 2 часа дневной сон = 7 часов – 1 день

7 часов x 5 дней (неделя) = (35 часов (2 100 минут)) – 100%

1 час (60 минут) – X%

$X\% = 60 \times 100 : 2100 = 2,85\%$

Поэтому часть, формируемая ДОУ, составляет всего 2,85% и строится на основе регионального компонента. Она реализуется во время режимных моментов и ООД.

Работа по патриотическому воспитанию направлена:

1) на расширение задач, поставленных инвариативной частью ООП ДУЗ:

- расширять представления детей о родном крае;
- продолжать знакомить с достопримечательностями региона;
- воспитывать любовь к «малой Родине».

2) на использование приемлемых форм работы с детьми на улице, т.к. в связи с климатическими условиями Крыма, большую часть времени дети находятся на улице.

Вторая часть Программы (2,85%) учитывает природно-климатические, этнографические и историко-культурные особенности Крыма.

Развитие детей в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды Крыма.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их

творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
- выявление специфики реализации регионального компонента,
- использование принципа культуризма в образовательном процессе дошкольных учреждений.

В основе организации образовательного процесса определены развивающий и комплексно-тематический принципы с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Работа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей и компетенций.

Также соблюдается принцип интеграции образовательных областей.

Т.е., в каждую область, в работу над каждой темой интегрируются

Задачи, связанные с региональным компонентом:

- пробудить любовь ребенка к своей Родине, которая начинается от порога отчего дома;
- познакомить ребенка с прекрасным богатым миром крымской природы, с его разнообразием;
- бережно относиться к окружающему его миру: растениям, животным, воде, земле, воздуху, человеку;
- показать взаимосвязь между человеком и природой, зависимость нашего здоровья от отношения к природе;
- приобщать к сельскохозяйственному труду, воспитывать уважение к человеку труда;
- знакомить с историческим прошлым и культурой родного края, с творчеством крымских детских поэтов;
- воспитывать интерес и уважение к обычаям своего народа и народов, живущих рядом с нами.

Интеграция образовательных областей при организации работы по региональному компоненту

Образовательная область	Формы работы и задачи, решаемые в процессе образовательной деятельности (региональный компонент)
«Безопасность»	- формировать навыки безопасного поведения на улицах поселка (ПДД), большого города; на природе родного края, при взаимодействии с растениями и животными, на водоемах, в горах; - знакомить с опасностью пребывания на солнце без головных уборов, днем, когда солнце очень активно.

	<p>- знакомить с особенностями климатических и географических условий региона в области безопасности и способами поведения в опасных ситуациях:</p> <ul style="list-style-type: none"> • активное солнце; • ядовитые растения и животные края; • поведение на море, в горах; • гололед, частое явление в Крыму зимой; • на водоемах лед зимой опасный; • одежда детей по погоде.
«Социализация»	<p>- создание педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора, - развитие нравственных качеств, Решаются все задачи в работе по региональному компоненту:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие игровой деятельности (народные игры, сюжетно-ролевые игры, связанные с сельскохозяйственным трудом, развивающие и дидактические игры, формирующие представления о традициях и жизни народов, населяющих Крым, о достопримечательностях, о климатических и географических условиях края и т.д.) • приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) через знакомство с традициями и жизнью народов Крыма • формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому, сообществу через знакомство с традициями и жизнью, народов Крыма, с достопримечательностями региона, с городами-героями, с известными людьми и героями края, которыми мы гордимся.
«Труд»	<p>- приобщать к сельскохозяйственному труду, - воспитывать уважение к человеку труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать интересные формы работы, мотивацию, рефлексию (удовольствие от результатов своего труда, понимание необходимости итогов своей работы) чтобы привлечь детей к труду на огороде, на клумбах; • убирать территорию детского сада, как маленькую частичку родного села; • воспитывать желание трудиться на благо своей малой Родины; • поддерживать порядок на улицах поселка; • знакомить с трудом и профессиями, которые необходимы для того, чтобы в поселке всем жилось комфортно, в радость; • формировать представление об особенностях труда в районе, Крыму в связи с географическими и климатическими условиями (жаркий климат, плодородные земли (преобладает сельскохозяйственный труд), есть горы, есть 2 моря (моряки ловят рыбу), развивается туризм и т.д.
«Познание»	<p>- специальные упражнения на ориентировку в пространстве, игры и упражнения, закрепляющие знания об окружающем мире (через близкое окружение); - использование в ООД по ФЭМП предметов, окружающих детей, природный материал, делая акцент на то, что семена, шишки, плоды прорастают в наших краях; - во время наблюдений обращать внимание на временные представления, связанные с особенностями климатических условий: зима короткая, лето длинное, день короткий длится не долго, не так</p>

	<p>как на севере, летом и зимой ночи темные, а на севере – летом ночи белые, а зимой днем темно (сравнение);</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы, просмотр и обсуждение познавательных книг, фильмов о крае: природа края, предметное окружение (профессии, сельское хозяйство, транспорт, сфера человеческой деятельности и т.д.); - экскурсии.
«Коммуникация»	Решаются все задачи в разных формах деятельности при обращении к региональному компоненту.
«Чтение художественной литературы»	Через знакомство с произведениями крымских писателей решаются все задачи. Используются все формы работы, подходящие для этой области.
«Художественное творчество»	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с крымскими художниками, их картинами, любование ими, формирование чувства гордости за земляков; - знакомство с народным декоративно-прикладным искусством, архитектурой (памятниками), скульптурами Крыма, любование предметами искусства; - рисование с натуры объектов природы, пейзажей, любование ими. <p>Решаются все задачи при использовании всех форм работы.</p>
«Музыка»	Знакомство с творчеством русских композиторов и использование их произведений в праздниках и в развлечениях.
Физическая культура и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивные праздники и развлечения в работе по региональному компоненту; - подвижные народные игры народов Крыма - знакомство с удалью казаков (физически крепкие, подготовленные к боевым действиям, так как много тренировались; играли в спортивные игры; закалялись, делали гимнастику, следили за своим внешним видом, за чистотой одежды, быстро одевались и раздевались; правильно питались (фрукты, овощи, которые растут в изобилии в Крыму, благодаря теплему климату)).

Литература

1. Закон «Об образовании» Российской Федерации.
2. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.
3. Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990.
4. Давыдов В. В., Петровский В. А. и др. Концепция дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание. —1989. —№ 5.
5. Детский фонд ООН ЮНИСЕФ. Декларация прав ребенка, 1959.
6. Федеральные государственные требования. (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 655 от 23 ноября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования»)
7. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях - СанПиН 2.4.1.2660-10. программы дошкольного образовательного учреждения. Приложение к письму
8. Методические рекомендации по формированию основной общеобразовательной программы дошкольного образования» Департамента общего образования. Приложение к письму Департамента общего образования Минобрнауки России от 21.10.2010 г. № 03-248.
9. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 5 изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 208 с.
10. «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010. –
11. Скоролупова О.А., Федина Н.В. О комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса в дошкольном образовании // Дошкольное воспитание. 2010. - № 5. – С.40-45
12. Скоролупова О.А., Федина Н.В. Образовательные области основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция // Дошкольное воспитание. 2010. - № 7.
13. Скоролупова О.А., Федина Н.В. Организация образовательной деятельности взрослых и детей по реализации и освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования // Дошкольное воспитание. 2010. – № 8.

Примерный общий объем основной образовательной программы ДОУ

Структура обязательной части ООП ДОУ	Возрастная группа			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Удельный вес в режиме дня (9 часов)				

Организованная образовательная деятельность и образовательная деятельность в ходе режимных моментов (в том числе 2% на реализацию регионального компонента)	45%	45%	43%	35%
Самостоятельная деятельность	30%	30%	32%	40%
Взаимодействие с семьями	5%	5%	5%	5%
Сон	20%	20%	20%	20%

По Сан Пину 3-4 часа сам деят-ти. Это 30-40 %

Приложение № 2

**Перечень основных видов
организованной образовательной деятельности
(учебный план)**

Виды организованной образовательной деятельности	Количество ООД в неделю					Количество ООД В 201__-201__ учебном году				
	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	подготовительная	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	подготовительная
Познание Продуктивная (конструктивная) и Познавательно-исследовательская деятельность	-	-	-	0.5	1					
Познание Формирование элементарных математических представлений	-	-	1	1	1					
Познание Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	1	1	1	1					

Коммуникация	2	2	1	1	2					
Рисование	1	1	1	1	2					
Лепка	1	1	0.5	1	0.5					
Аппликация	-	-	0.5	0.5	0.5					
Физическая культура	3	3	3	3	3					
Музыка	2	2	2	2	2					
Общее количество	10	10	11	13	14					

Перечень основных игр-занятий в 1 младшей группе

Виды игр-занятий	Количество в неделю	Количество в 201__ - 201__ учебном году
Расширение ориентировки в окружающем	3	
Развитие движений	2	
Со строительным материалом	1	
С дидактическим материалом	2	
Музыкальное	2	
Общее количество игр-занятий	10	