# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Владиславовская общеобразовательная школа» Кировского района Республики Крым

#### **PACCMOTPEHO**

на заседании МО учителей начальных классов Руководитель МО Гамова А. В.

Протокол № <u>1</u> от 29.08. 2025 г.

### СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ "Владиолавовская ОШ" Мелеховская Г.Г.

<u>29. 08. 2</u>025 г.

## **УТВЕРЖДЕНО**

29/ 08. 2025 г.

И.о. директора МБОУ
"Влажиславовская ОШ"
Погосян Д.А.
Приказ № 149-о от

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

# Изобразительное искусство 1-Б класс

Количество часов: **29 (1 час в неделю)** Срок реализации программы: **2025-2026 учебный год** 

Составитель:

Гамова Анна Владимировна, учитель начальных классов, специалист высшей квалификационной категории

### Рассмотрено

на заседании педагогического совета МБОУ "Владиславовская ОШ" Протокол от 29.08.2025 г. №13

		Часы учебного времени	Дата	
№ урока	Наименование разделов и тем уроков		план	факт
1.	Дети любят рисовать. Восприятие произведений детского изобразительного творчества	1	11.09	
2.	«Изображения всюду вокруг нас». Художественное	1	25.09	
	восприятие окружающей действительности			
3.	«Мастер Изображения учит видеть». (Простая	1	09.10	
	геометрическая форма в основе рисунка)			
4.	«Короткое и длинное – пропорции». (Превращения при изменении пропорций)	1	16.10	
5.	«Изображать можно пятном». (Зрительная метафора и учимся видеть «целое»)	1	06.11	
6.	«Изображать можно в объёме». Лепка. (Целостность формы)	1	13.11	
7.	«Изображать можно линией». Линия-рассказчица Разноцветные краски. Выразительные свойства цвета	1	20.11	
8.	«Изображать можно и то, что невидимо (настроение)». Выразительные свойства цвета	1	27.11	
9.	«Художники и зрители». Учимся смотреть картины. Великие художники-сказочники и их произведения в музеях	1	04.12	
10.	«Мир полон украшений». «Цветы» Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Выразительные свойства цвета. Коллективная работа: изображение наклейками	1	11.12	
11.	«Узоры на крыльях». «Бабочки». Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Понятие симметрии	1	18.12	
12.	«Красивые рыбы» Узоры в природе. Графические художественные материалы и техники. Монотипия	1	25.12	
13.	«Украшения птиц». Выразительные средства объёмной аппликации. Бумагопластика	1		
14.	«Узоры, которые создали люди». Орнамент в архитектуре, одежде и предметах быта. «Нарядные узоры на глиняных игрушках». Художественные промыслы России	1		
15.	«Как украшает себя человек». Узнаем персонажа по его украшениям: знаково-символическая роль украшений	1		
16.	«Мастер Украшения помогает сделать праздник». Техники	1		
17.	и материалы декоративно-прикладного творчества «Постройки в нашей жизни». Художественное восприятие окружающей действительности	1		
18.	«Дома бывают разными». Структура и элементы здания. Работа печатками	1		
19.	«Снаружи и внутри». Конструктивная связь внешней формы и ее внутреннего пространства. Игровое графическое изображение разных предметов в качестве	1		
L	трафи теское изображение разных предметов в качестве			

	домиков		
20.	«Строим город». Коллективная работа. Макетирование из	1	
	бумаги		
21	1 1 1 1		
	основа изображения. Изображение животных из		
	геометрических фигур аппликация из цветной бумаги		
22			
	предмета (упаковка)		
23	«Город, в котором мы живём». Коллективное панно:	1	
	объемная аппликация и графическое изображение		
24	«Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе»	1	
25	«Праздник птиц». Техники и материалы декоративно-	1	
	прикладного творчества. Бумагопластика		
26	«Разноцветные жуки». Выразительные средства объёмного	1	
	изображения. Бумагопластика		
27	Графические редакторы. Инструменты графического	1	
	редактора. Рисунок в графическом редакторе. Осваиваем		
	инструменты цифрового редактора		
28	«Времена года». Каждое время года имеет свой цвет.	1	
	Сюжетная композиция живописными материалами		
29	Лето в творчестве художников. Образ лета в творчестве	1	
	отечественных художников. Художественное восприятие		
	окружающей действительности . Здравствуй, лето!		
	Сюжетная композиция живописными материалами		

# Лист коррекции по изобразительному искусству (название предмета)

## Учитель Гамова Анна Владимировна

<b>№</b> п/п	Название раздела, темы	Тема урока	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту