

Муниципальное казенное учреждение отдел образования администрации
Кировского района Республики Крым
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Абрикосовская школа" Кировского района Республики Крым

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МБОУ «Абрикосовская школа»

от «30». 08. 2025г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о директора

МБОУ «Абрикосовская школа»

/Е.А.Тимашкова /

«30». 08. 2025г.

М.П.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
кружка «Самоделкин»

Направленность: техническая

Срок реализации программы: 1 год

Вид программы: модифицированная

Уровень: стартовый

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Составитель: Дяговец Иван Алексеевич,

педагог дополнительного образования

Профстандарт

с.Абрикосовка

2025 г.

Структура дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1. Комплекс основных характеристик программы.	
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи программы	8
1.3 Воспитательный потенциал программы.....	10
1.4 Содержание программы.....	11
1.5 Планируемые результаты программы.....	14
2. Комплекс организационно-педагогических условий.	
2.1 Календарный учебный график.....	15
2.2 Условия реализации программы.....	15
2.3 Формы аттестации.....	17
2.4 Список литературы.....	18
3. Приложение	
3.1 Календарно-тематическое планирование	20
3.2 План воспитательной работы	23

1. Комплекс основных характеристик программы.

1.1 Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа кружка «Самоделкин» составлена в соответствии со следующей нормативно-правовой базой на основании программы Кроткова Г.Н. Авторская программа «Самоделкин» // Сборник авторских образовательных программ лауреатов IV Всероссийского конкурса. - М.: 2009. - С. 51-76.:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. №273 – ФЗ « Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 10.07.2020г.) ;
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998г. № 214 ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31.07. 2020г. ;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018г № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. № 996 – р;
- Концепция развития дополнительного образования детей в РФ, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. №1726 - р;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.12.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 - 3648-20 « Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»;
- Приказ Министерства Просвещения России от 03.09.2019г. №467 « Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «О

социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие).

Технические достижения все быстрее проникают во все сферы человеческой деятельности и вызывают возрастающий интерес детей к современной технике. Технические объекты осязаемо близко предстают перед ребенком повсюду в виде десятков окружающих его вещей и предметов: бытовых приборов и аппаратов, игрушек, транспортных, строительных и других машин. Дети познают и принимают мир таким, каким его видят, пытаются осмыслить, осознать, а потом объяснить.

Каждый ребенок, осознав свое желание построить свою первую модель либо грузовика, либо самолета, хочет, чтобы она была похожа на современный аналог, а не на что-то абстрактное. Это направление получило название «масштабное моделирование». Под этими словами подразумевается изготовление техники в уменьшенном масштабе. Именно в этом направлении ведется работа в объединении «Самodelкин». Для изготовления масштабного макета необходимо владеть довольно большими практическими навыками конструирования и изготовления действующих моделей технических объектов. Поэтому программа направлена на развитие у детей интереса к техническому творчеству, обучение конструированию и изготовлению моделей, на развитие творческой самостоятельности, фантазии.

Новизна программы.

Новизна программы находит свое отражение в том, что имея техническую направленность, обеспечивающую развитие творческих способностей детей, она является комплексной и представляет собой интегрированный курс, включая знания по таким предметам как черчение, математика, технология, история.

В ходе ее реализации осуществляется развитие творческих способностей детей и программа нацелена на создание условий для самовыражения личности ребенка. Усвоение ребенком новых знаний и умений, формирование его способностей происходит не путем пассивного восприятия материала, а путем активного, созидательного поиска в процессе выполнения различных видов деятельности — самостоятельной работы с чертежами, разработки и внедрения собственных проектов с применением компьютерных технологий, конструирования, моделирования, изготовления и практического запуска моделей.

Программа нацелена на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит играть, но готовые игрушки не

позволяют ребенку творить, в отличие от конструирования. Во время работы с конструктором ребенок познает мир, проявляет фантазию и воображение, проявляются такие качества как самостоятельность, активность, смелость, повышает самооценку. В ходе конструктивно-технической деятельности ребенок становится архитектором и строителем, воплощает в жизнь свои задуманные идеи. Техническое конструирование способствует профессиональной ориентации ребенка, у него развивается интерес к технике, моделированию, проявляются изобретательские способности.

Отличительные особенности программы.

Отличительная особенность программы заключается в том, что она разработана для детей, желающих обучаться моделированию и конструированию без ограничений, независимо от способностей.

Программа позволяет в условиях дополнительного образования расширить возможности ребенка в области моделирования и в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность технического моделирования и конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей в кружке открывает возможности для реализации новых концепций обучающихся, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

В программе сделан акцент на:

- комплексный подход к содержанию в области технического творчества;
- повышение мотивации к занятиям посредством включения детей в креативную деятельность;
- формирование у учащихся специальных знаний в области технического конструирования и моделирования из различных материалов и с использованием современного материально-технического оснащения объединений научно-технической направленности;
- пробуждение у детей интереса к науке и технике, содействие развитию у детей конструкторских задатков и способностей, творческих технических решений.

Особенностью программы является организация образовательного процесса на основе компетентно-деятельностного подхода: осуществляется индивидуальная проектно - исследовательская и творческая работа и формируются специальные компетенции учащихся.

Педагогическая целесообразность.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

Современный ребёнок, проводящий в виртуальном пространстве большое количество времени, не ориентирован на самопознание, самосовершенствование, эффективное социальное взаимодействие. Он ежедневно все больше и больше погружается в интернет-мир, теряя себя. Отвлечь ребенка от интернета, социальных сетей в частности, очень тяжело. Традиционные методы и приемы непривлекательны для современных детей. В данной же программе используются оригинальные инструменты самопознания и саморазвития. Когда школьнику интересно, он готов меняться и развиваться, выключив телефон.

На занятиях создается микроклимат, при котором педагог, свободно общаясь с учащимися на принципах сотворчества, содружества, общего интереса к делу, чутко реагирует на восприятие учащихся и, поддерживая атмосферу заинтересованности и целеустремленности, побуждает детей к творчеству.

Адресат программы.

Обучающиеся 7-11 лет, проявляющие интерес к техническому моделированию, объединенные в группу до 15 человек.

Младшие школьники имеют ряд специфических возрастных особенностей, которые касаются психологического, физического, когнитивного, эмоционального и социального аспектов.

Обучающиеся 7-11 лет очень подвижны, энергичны, могут сосредоточить свое внимание на 15-20 минут, активно реагируют на все новое, яркое. Любят слушать речь взрослого, особенно хорошо запоминают то, что чем-то мотивировано. Им нравится заниматься изготовлением поделок, но чаще обучающийся трудится лучше в начале, чем при завершении этого труда.

В этом возрасте у них формируется воля, способность поставить цель, наметить план и выполнить его. Обучающиеся учатся рефлексии: смотреть на себя со стороны, оценивать какими они были и какими стали. Начиная с первого класса идёт быстрое волевое развитие. У обучающихся 7-11 лет восприятие перестраивается с эгоистического на самокритичное. Теперь они отличают «нужно» от «хочу – не хочу», учатся постепенно делать волевые усилия над собой.

Физические особенности заключаются в том, что в этом возрасте идёт увеличение силы и выносливости мышц, улучшение общей координации движений. Возрастает важность физической активности для развития двигательных навыков и укрепления здоровья.

В младшем школьном возрасте у обучающихся начинает развиваться способность к логическому мышлению и абстрактным операциям. Они учатся делать простые выводы и решать логические задачи. У них происходит улучшение способности к сосредоточенному вниманию. Дети становятся более устойчивыми к отвлекающим факторам. Продолжается развитие памяти, особенно оперативной, что позволяет лучше удерживать информацию и применять ее в своей деятельности.

Объем программы- 34 часа

Срок освоения программы- 1 год

Формы обучения - очная

Особенности организации образовательного процесса.

Организация образовательного процесса происходит в соответствии с индивидуальными учебными планами в объединении по интересам сформированных в группу обучающихся младшего возраста. Состав группы постоянный. Занятия групповые и индивидуальные с использованием следующих видов: теоретические и практические занятия, мастер-классы, самостоятельные работы, соревнования, выставки, викторины, творческие отчеты.

Режим занятий.

Первое полугодие: периодичность занятий 1 раз в неделю, 1 академический час (45минут) – 16 часов.

Второе полугодие : периодичность занятий 1 раз в неделю, 1 академический час (45минут) – 18 часов.

Количество обучающихся в группе – 15

Возраст обучающихся - 7-11 лет

1.2 Цель и задачи программы

Цель. Развитие индивидуальных способностей обучающихся, самореализация личности на основе формирования интереса к техническому творчеству путем привлечения их к техническому конструированию и моделированию из различных материалов.

Задачи.

1. Образовательные

- Развивать познавательный интерес к техническому конструированию;
- Учить использовать современные разработки по техническому конструированию и моделированию;
- Знакомить обучающихся с комплексом базовых технологий, применяемых в современном техническом конструировании и моделировании;
- Реализовывать межпредметные связи с математикой, черчением, технологией;
- Овладеть стартовыми методиками решения познавательных задач, результатом каждой из которых будет самостоятельная разработка технической модели с использованием различных материалов;
- Овладеть знаниями:
 - о свойствах картона, фанеры;
 - о назначении основных ручных инструментов и правил безопасности при работе с ними;
 - о назначении и правилах пользования простейшими чертежными инструментами (линейка, циркуль, угольник и др.);
 - о первоначальных сведениях о чертеже, техническом рисунке, эскизе;
 - о приемах художественного оформления изделий;
 - о способах вырезания и выпиливания из картона и фанеры по чертежу, шаблону и собирать модели и конструкции;
 - о работе с клеем, краской, лакокрасочными изделиями, о соблюдении безопасности при работе с ними;

2. Развивающие

- Развивать у учащихся инженерное мышление, навыки конструирования, программирования и эффективного использования различных технологий в области технического творчества;
- Развивать мелкую моторику, внимательность, аккуратность и изобретательность;
- Развивать креативное мышление и пространственное воображение обучающихся;
- Обогащать знания обучающихся и развивать интерес к технике;
- Способствовать развитию умений конструировать по образцу и самостоятельно простых моделей из плоских и объемных деталей;
- Освоить стартовые способы работы с инструментами: лобзиком, выжигателем и древесиной;

- воспитание умений поддерживать чистоту рабочего места;
- воспитание настойчивости в достижении цели;
- эстетическое восприятие окружающего мира;
- воспитание самостоятельного мышления.

Методы воспитательного воздействия: словесные, практические и др.

1.4 Содержание программы

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Таблица

1

№	Наименование раздела, темы	Всего часов	Аудиторные часы		Форма контроля
			Теория	Практика	
I.	Материалы и инструменты.	6	4	2	
1.	Введение в программу Инструктаж по ТБ.		1		Первичная диагностика (беседа)
2-3	Инструменты и материалы.		1	1	Наблюдение педагога в ходе работы
4.	История развития технического моделирования.		1		Устный опрос
5.	Графическая грамота.			1	
6.	Контроль знаний		1		Викторина
II.	Изготовление деталей из фанеры и картона по замыслу	19	5	14	
7-8	Виды и способы обработки фанеры и картона.		1	1	Наблюдение педагога в ходе работы
9-14.	Правила разметки и изготовления деталей,		1	5	
15-18.	Технология сборки плоских деталей.		1	3	Наблюдение педагога в ходе работы

Теория: Виды древесных и пиломатериалов, композиционные материалы на основе древесины. Свойства древесины и материалов, области их применения.

Виды инструментов, их назначение, правила работы и правила т/б при работе.

Практика: Правила использования и приемы работы с оборудованием

4. История развития технического моделирования.

Теория: Знакомство с историей развития технического моделирования

5-6. Графическая грамота.

Теория: Понятия «технический рисунок», «чертеж», «эскиз». Понятие о масштабе и его применение в начальном техническом моделировании.

Практика: Контроль знаний. Викторина по проверке знания основных понятий и терминов.

II. Раздел «Основы конструирования и моделирования простейших моделей» (16ч.)

7-8. Виды и способы обработки фанеры.

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Планирование и проектирование моделей из плоских деталей.

Практика: Выбор изделия. Составление технологической карты.

9-14. Правила разметки и изготовления деталей,

Теория: Способы разметки деталей. Правила техники безопасности, пожарной безопасности и личной гигиены.

Практика: Разметка деталей по трафарету или шаблону.

Разметка по клетчатой бумаге.

Разметка переводом и на просвет.

Разметка с помощью чертежно-измерительных инструментов.

Выпиливание лобзиком.

15-18. Технология сборки плоских деталей.

Теория: Виды и способы сборки деталей из фанеры и картона, правила техники безопасности, пожарной безопасности.

Практика: Неразъемные способы сборки: соединение отгибами, соединение клапанами.

Разъемные способы соединения деталей: соединение «в щель», соединение «в замок», соединение помощью бумажного штифта и шплинта.

19-21. Работа с набором готовых деталей.

Теория: Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами, резаками, клеем.

Практика: Сборка деталей и окончательная отделка изделий.

22-24. Художественная обработка изделий.

Теория: Виды и способы художественной обработки фанеры.

Практика: Выжигание, тонирование, раскрашивание, покрытие лаком.

25. Контроль знаний.

Практика: Выставка готовых изделий из плоских деталей.

III. Раздел «Проектная деятельность».

26. Понятие «конструктивный проект».

Теория: Раскрыть понятие «конструктивный проект».

27. Построение плана действий

Практика: Составление плана действий по работе над проектом.

28. Поиск информации

Практика: Работа с собранной информацией. Работа по разработке вариантов проекта.

29. Звездочка обдумывания

Составление технологической карты

Теория: Понятие «Проект- это пять «П» (проблема, проектирование (планирование), поиск информации, продукт, презентация).

30-32. Изготовление продукта проекта.

Практика: Выбор материала, разметка, выпиливание, соединение, художественное оформление изделия.

33. Оформление документации

Теория: Знакомство с образцом оформления документации.

34. Презентация проекта

Практика: демонстрация готового изделия, навыков монологической речи, умение уверенно держать себя во время выступления и отвечать на незапланированные вопросы.

1.5 Планируемые результаты программы

По окончании реализации программы обучающийся должен знать:

- правила техники безопасности в процессе всех этапов конструирования;
- об инструментах и их назначении при работе с картоном и фанерой;
- о свойствах картона и фанеры;
- о правилах техники безопасности при работе с картоном и фанерой;
- о принципах и технологии постройки плоских и объёмных моделей из картона и фанеры;
- о способах применения шаблонов;
- о понятиях «разметка», «развертка», технологии изготовления поделок.
- о правилах работы в группе;

- о способах соединения деталей в конструкции.

По окончании реализации программы обучающийся должен уметь:

- работать с чертёжными инструментами;
- копировать детали или узоры
- работать наждачной бумагой, лобзиком, выжигателем;
- умение уверенно держать себя во время выступления; использовать различные средства наглядности при выступлении; отвечать на незапланированные вопросы;
- определять основные части изготавливаемых моделей и правильно произносить их названия;
- работать с ножницами и чертёжными инструментами;
- изготавливать из картона и фанеры плоские и объёмные предметы;
- выпиливать лобзиком;
- обрабатывать фанеру наждачной бумагой;
- находить самостоятельно источники информации;
- разрабатывать технологическую карту проектной работы;
- самостоятельно построить модель из бумаги и картона по шаблону;
- защищать проектную работу.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Программа рассчитана на 1 год, в объёме 34 часа. Периодичность занятий 1 раз в неделю по 1 часу, 1 академический час – 45 минут: 1-е полугодие составляет 16 недель, 2-е полугодие – 18 недель).

Начало учебных занятий текущего учебного года с 05.09.2025 г.
Окончание учебных занятий 22.05.2026г.

2.2 Условия реализации программы

Важным условием выполнения учебной программы является достаточный уровень материально-технического обеспечения:

Материально-техническое обеспечение.

Занятия проводятся в кабинете №5 «Столярная мастерская», расположенном на первом этаже школы, площадь помещения 200 квадратных метров. Для каждого учащегося в наличии имеется:

- столярный стол;
- набор инструментов;

наждачная бумага;
копировальная бумага;
набор для выжигания;
фанера;
лобзик;
чертежи технических объектов
эскизы деталей;
наборы чертежных инструментов

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, профстандарт.

Методическое обеспечение программы:

Организация образовательного процесса происходит в соответствии с индивидуальными учебными планами в объединении по интересам сформированных в группу обучающихся младшего возраста. Состав группы постоянный. Занятия групповые и индивидуальные с использованием следующих видов: теоретические и практические занятия, мастер-классы, самостоятельные работы, соревнования, выставки, викторины, творческие отчеты.

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично поисковый и исследовательский, метод проблемного обучения; метод самостоятельной познавательной деятельности: метод контроля и самоконтроля:

Творческий метод используется в данной программе как важнейший художественно-педагогический метод, определяющий качественно-результативный показатель ее практического воплощения. Творчество понимается как нечто сугубо своеобразное, уникальное, присущее каждому ребенку и поэтому всегда новое. Это новое проявляет себя во всех формах технической деятельности детей.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация.

Технологии обучения

- Технология группового обучения
- Технология развивающего обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология исследовательской/проектной деятельности
- Здоровье-сберегающая технология

2.3 Формы аттестации и контроля

Мониторинг отслеживания результатов

Этапы педагогического контроля

№	Вид	Средства	Цель	Действия
Ё.	Входной	Собесе- дование	Определить наклонности и способность и интересоов и обучающегося	Решение о дальнейшем маршруте изучения материала
2.	Текущий	Наблюдение	Динамика усвоения текущего материала	
3.	Промежу- точный	Выставка (конец 1 полугодия)	Пошаговая диагностика текущих знаний	Оценка выполнения практической работы
4..	Итоговый	Защита творческих работ	Оценка знаний обучающихся за весь курс обучения	Оценка уровня подготовки

Отслеживание результатов обучения

К отслеживанию результатов обучения предъявляются следующие *требования*:

- индивидуальный характер, требующий осуществления отслеживания за работой каждого обучающегося;
- систематичность, регулярность проведения на всех этапах процесса обучения;
- разнообразие форм проведения, повышение интереса к его проведению;
- всесторонность, т.е. должна обеспечиваться проверка теоретических знаний, интеллектуальных и практических умений и навыков учащихся;
- дифференцированный подход.

Целью отслеживания и оценивания результатов обучения является содействие воспитанию у учащихся ответственности за результаты своего труда.

Формы подведения итогов

1. Оценка эффективности занятий

- Оценка эффективности занятий проводится посредством наблюдения за обучающимися во время практической работы, их желанием заниматься по данной программе.
- Коммуникативные навыки отслеживаются посредством наблюдения за обучающимися в различных жизненных ситуациях, на основе бесед.
- Участие в выставках работ, результативность участия.

Итоговый контроль по программе осуществляется в следующих формах: участие в выставках, конкурсах, творческих отчетах, где дети представляют и демонстрируют свои работы, а также в форме собеседования и наблюдения.

Для привития детям навыков самоконтроля систематически, по завершению каждого практического задания проводится коллективный анализ работ обучающихся. Во время анализа акцент делается на реальных достижениях и положительных сдвигах. В процесс обсуждения вовлекаются все дети.

Оценочные материалы

Для текущего и промежуточного контроля созданы фонды оценочных средств, включающие контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки по программе.

Фонды оценочных средств включают средства поэтапного контроля освоения знаний и формирования умений:

- тесты, беседы с детьми;
- наблюдение за участием в концертах и праздниках;
- предоставление самостоятельного выбора произведений для разучивания и исполнения.

Результаты освоения выражаются в освоении знаний и умений, определенных в программе.

2.4 Список литературы

Для преподавателя

1. Ю.С. Костенко, В.И. Столяров «Модель и машина», Москва. ДОСААФ. 1981 г. 128 с.
2. И.А. Агапова, И.А. Давыдова «Поделки и подарки к праздникам» Москва : Лада, 2009. - 182 с.
3. Журавлева А.П., Болотина Л.А. Начальное техническое моделирование. Пособие для учителей начальных классов по внеклассной работе. - М.: Просвещение, 2008.
4. Журналы «Коллекция идей», «Мир техники», «Дети, техника, творчество», «Техника молодежи».
5. Кроткова Г.Н. Авторская программа «Самоделкин» // Сборник авторских образовательных программ лауреатов IV Всероссийского конкурса. - М.: 2009. - С. 51-76.
6. Фетцер В.Л. Авиация в моделях. - Ижевск: Удмуртия, 2008г.
7. Г.И.Перевертень «Техническое творчество в начальных классах». Книга для учителя по внеклассной работе. – М.Просвещение, 1988г.
8. Ж.Шквыря «Поделки из бумаги» - Харьков-Белгород. Издательство «Клуб семейного досуга», 2011г.
9. Н.М.Конышева «Чудесная мастерская». Смоленск. Издательство «Ассоциация 21 век», 2002г.
10. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2010.

Для обучающихся и родителей

1. Б.А. Козлов «Город мастеров» Л.: Детская литература, 1988. - 144 с
2. Журавлева А.П. Что нам стоит флот построить. - М.: Патриот, 2009.
3. Ю.В. Севрюкова «Техническое моделирование: увлечение - хобби-профессия»;
4. В.М. Осипенко «Юный техник»;
5. Е.Н. Шиянов, Г.В. Найденко «Развитие технического творчества учащихся в системе дополнительного образования».

3. ПРИЛОЖЕНИЯ

3.1 Календарно-тематическое планирование

Таблица 2

*Календарно-тематическое планирование занятий
по дополнительной образовательной программе кружка
«Самоделкин»*

№	Название темы	Колич ество часов	Дата по расписанию		Форма аттестации
			План	Факт	
	Сентябрь				
1	Вводное занятие.	1	05.09		Опрос
2	История развития технического моделирования. Контроль знаний	1	12.09		Собеседование
3	Графическая грамота.	1	19.09		Пр. работа, опрос,
4	Графическая грамота.	1	26.09		Пр. работа, тестирование
Итого за месяц		4			
	Октябрь				
5	Графическая грамота.	1	03.10		Пр. работа, опрос,
6	Контроль знаний.	1	10.10		Викторина
7	Конструирование макетов и моделей технических объектов из плоских деталей.	1	17.10		Пр. работа, опрос
8	Конструирование макетов и моделей технических объектов из плоских деталей	1	24.10		Пр. работа опрос
Итого за месяц		4			
	Ноябрь				
9	Конструирование макетов и моделей технических объектов	1	07.11		Пр. работа, опрос

	из плоских деталей.				
10	Конструирование макетов и моделей технических объектов из плоских деталей.	1	14.11		Пр.работа, участие в выставках
11	Конструирование макетов и моделей технических объектов из плоских деталей.	1	21.11		Пр.работа, участие в выставках, олимпиадах
12	Конструирование макетов и моделей технических объектов из плоских деталей.	1	28.11		Пр.работа, участие в выставках, олимпиадах
Итого за месяц		4			
<i>Декабрь</i>					
13	Конструирование макетов и моделей технических объектов из плоских деталей.	1	07.12		Пр.работа, опрос
14	Конструирование макетов и моделей технических объектов из плоских деталей.	1	14.12		Пр.работа, опрос
15	Конструирование макетов и моделей технических объектов из плоских деталей.	1	21.12		Пр.работа, тестирование
16	Выставка работ	1	28.12		Выставка работ
Итого за месяц		4			
Итого за 1 полугодие		16			
<i>Январь</i>					
17	Технология сборки плоских деталей.	1	16.01		Пр.работа, опрос
18	Технология сборки плоских деталей.	1	23.01		Пр.работа, опрос
19	Технология сборки плоских деталей.	1	30.01		Пр.работа, тестирование
Итого за месяц		3			
<i>Февраль</i>					
20	Работа с набором готовых деталей.	1	06.02		Пр.работа,

21	Работа с набором готовых деталей.	1	13.02		Пр.работа, опрос
22	Работа с набором готовых деталей.	1	20.02		Пр.работа, опрос
23	Работа с набором готовых деталей.	1	27.02		Выставка работ
	Итого за месяц	4			
	<i>Март</i>				
24	Работа с набором готовых деталей.	1	06.03		Выставка работ
25	Проектная деятельность. Понятие «конструктивный проект».	1	13.03		Опрос
26	Построение плана действий	1	20.03		Опрос
27	Проект – это «пять «П»». Поиск информации	1	27.03		Опрос
	Итого за месяц	4			
	<i>Апрель</i>				
28	Проект – это «пять «П»». Поиск информации	1	10.04		Пр.работа
29	Звездочка обдумывания	1	17.04		Опрос
30	Технологическая карта	1	24.04		Опрос
	Итого за месяц	3			
	<i>Май</i>				
31	Этапы реализации проекта	1	08.05		Пр.работа
32	Практикум по реализации проекта	1	15.05		Пр.работа
33	Изготовление продукта проекта	1	22.05		Пр.работа
34	Презентация проекта	1	22.05		Выставка
	Итого за месяц	4			
	Итого за 2 полугодие	18			
	Итого за год	34			

3.2 ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Таблица 3

№	Наименование мероприятия	Направление	Дата	Место	Кол-во детей	Отметка об исполнении
1.	Беседа-инструктаж «Правила техники безопасности на занятии. Правила поведения в кабинете технологии	Профилактическое	05.09	Каб. № 5	15	
2.	Беседа об антитеррористической безопасности	Охрана здоровья	05.09	Каб. № 5	15	
3.	Беседа по технике безопасности при работе с инструментами	Охрана здоровья	12.09	каб № 5	15	
4.	Родительское собрание	Охрана здоровья	19.09	Каб. № 2		
5.	Воспитание аккуратности при выполнении работ	Эстетическое	На протяж. года	Каб. № 5	15	
6.	Воспитание умений поддерживать чистоту рабочего места	Эстетическое	На протяж. года	Каб. № 5	15	
7.	Воспитание настойчивости в достижении цели	Нравственное	На протяж. года	Каб. № 5	15	
8.	Формирование эстетического восприятия окружающего мира	Эстетическое	На протяж. года	Каб. № 5	15	
9.	Воспитание самостоятельного мышления.	Нравственное	На протяж. года	Каб. № 5	15	
10.	Приобщение к коллективным действиям	Нравственное	На протяж. года	Каб. № 5	15	

11.	Формирование бережного отношения к русской культуре и ее традициям, уважение к высоким образцам культуры народов разных стран.	Нравственное, патриотическое	На протяж. года	Каб.№5	15	
12	Развивать активную жизненную позицию.	Нравственное	На протяж. года	Каб. №5		
13.	Воспитание доброжелательности в оценке творческих работ товарищей	Нравственное	На протяж. года	Каб. №5		
14.	Поздравления ко Дню Учителя	Творческое	05.10	Актный зал		
15.	Беседа на тему «День народного единства».	Гражданско-патриотическое	24.10	каб № 5	15	
16.	Оформление кабинета к новогодним праздникам.	Творческое	до 25.12	Каб.№5	15	
17.	Беседа о празднике 8 Марта	Культурно-досуговое	06.03	каб № 5	15	
15.	Присоединение Крыма к России, беседы	Гражданско-патриотическое	17.03	Каб. №5	15	
18.	Беседы ко Дню Великой Победы	Гражданско-патриотическое	08.05	Каб. №5	15	
19.	Оформление выставки работ обучающихся	Эстетическое	До 26.05	Выставочный зал	15	