

Министерство образования, науки и молодежи
Республики Крым

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования Республики Крым
«ЦЕНТР ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА
И КРАЕВЕДЕНИЯ»

СБОРНИК
методических материалов,
- победителей республиканского конкурса
методических материалов по дополнительному
образованию туристско-краеведческой
и физкультурно-спортивной направленностей



Симферополь – 2023

ББК 74.200.585

УДК 908:796:796.51:796.56

С-23

Редакторы:

Идова Л.Н. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Центр детско-юношеского туризма и краеведения»;

Осокина Е.А. - директор Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Центр детско-юношеского туризма и краеведения»;

Сибирякова М.Ю. – заведующая учебным отделом Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Центр детско-юношеского туризма и краеведения».

С-23 Сборник методических материалов, - победителей республиканского конкурса методических материалов по дополнительному образованию туристско-краеведческой и физкультурно-спортивной направленностей

В сборнике представлены методические разработки победителей и призеров республиканского конкурса методических материалов по дополнительному образованию туристско-краеведческой и физкультурно-спортивной направленностей.

Для педагогов дополнительного образования, учителей – предметников, педагогов-организаторов.

Ответственность за предоставление авторских материалов несут авторы разработок.

ББК 74.200.585

УДК 908:796:796.51:796.56

С-23



© Коллектив авторов, 2023

© ГБОУ ДО РК «ЦДЮТК», 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

Программы по дополнительному образованию и внеурочной деятельности туристско-краеведческой и физкультурно-спортивной направленностей

Бессарабова Т.А.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческого направления «Краевед»

4

Доронина В. Б.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Знай и люби свой край»

143

Михно Е.В.

Адаптивная рабочая программа по физической культуре для обучающихся с ограниченными возможностями на 2022-2023 учебный год

171

Минченко С.В.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «САМБО»

201

Методические материалы по разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ и программ внеурочной деятельности туристско-краеведческой и физкультурно-спортивной направленностей

Карасёва А.В.

Краеведческий практикум «Крымский лес»

201

Киричук Н.Р. Виртуальная краеведческая экскурсия «Массандровский дворец Александра III»

233

Мельник М.Л.

Методическая разработка по направлению «географическое краеведении» «Краеведческая игра: «Брейн-ринг»

252

Файчук Н.С.

Настольная игра «Природа Крыма» как инструмент обучения в программах туристско-краеведческой направленности

265

Таратухин Р.А.

Открытый урок «Знакомство со скалолазанием»

273

Посылаева Н.В.

Обучающее мероприятие по краеведению – квест-игра «Тайны Черного моря»

279

Мельник М.Л.

Методический комплекс Проведения Физкультурно-спортивного мероприятия «Мультиспорт – спортивного туризма»

291

ПРОГРАММЫ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ И ФИЗИКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТЕЙ

В данном разделе представлены дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы туристско-краеведческой и физкультурно-спортивной направленностей, реализуемые авторами на базе образовательных организаций Республики Крым.

***Бессарабова Татьяна Анатольевна,**
методист, педагог дополнительного образования
Муниципального бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования детей «Центр детского и юношеского
творчества «Ровесник» города Евпатории Республики Крым*

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческого направления**

«КРАЕВЕД»

Возраст обучающихся: 12-18 лет

Срок реализации программы: 4 года

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы 1.1. Пояснительная записка

Настоящая программа разработана в соответствии с нормативно-правовой основой.

Нормативно-правовая основа программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Краевед» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами, являющимися основанием для проектирования дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ:

– Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями 16.04.2022г.);

– Федеральный закон Российской Федерации от 31.07.2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;

– Федеральный Закон РФ от 24.07.1998г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями от 05.04.2021г., с изменениями от 11.06.2021г.);

– Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (в редакции указов президента Российской Федерации от 19.07.2018г. №444, от 21.07.2020г. №474);

– Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020г. № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;

– Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018г. № 16);

– Паспорт приоритетного проекта "Доступное дополнительное образование для детей" (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам, протокол от 30 ноября 2016 г. № 11);

– Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030г.»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству,

содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);

- Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 21.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 05.09.2019г. и Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020г. № 533);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями от 02.02.2021г.);

- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ» (с изменениями, утвержденными Приказом министерства науки и высшего образования Российской Федерации, министерства просвещения Российской Федерации от 21.02.2022г. №150/89);

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021г. № 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";

- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально - психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных

потребностей», письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;

– Закон Республики Крым «Об образовании» от 06.07.2015 № 131-ЗРК/2015 (с изменениями на 10.09.2019г., с изменениями от 30.06.2021г.);

– Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2022г. №1948 «Методические рекомендации для педагогических работников и руководителей образовательных организаций Республики Крым, реализующих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы различной направленности «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ», утвержденные на заседании коллегии Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым 23 июня 2021 года (решение № 4/4, одобрено на заседании Ученого совета ГБОУ ДПО РК КРИППО 24 мая 2021 года, протокол № 3);

– Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Центр детского и юношеского творчества «Ровесник» города Евпатории Республики Крым».

Направленность (профиль) программы – туристско-краеведческая.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Краевед» (далее Программа) направлена на изучение истории и культуры родного края, формирование умений и навыков будущего исследователя и развитие его творческих и познавательных способностей.

Ценностный компонент программы заключается в решении задач формирования мотивации и интереса к истории края, критического мышления и коммуникативных способностей, умений: описать результаты исследования, практически их использовать (статья в СМИ, составление презентации, составление и проведение экскурсии).

Актуальность

В настоящее время краеведение, – наука об изучении и исследовании своего родного края, - становится в высшей степени современной и актуальной в системе современного образования.

Исследовательская деятельность развивает мотивацию к познанию и творчеству, создаёт условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка.

Актуальность программы обусловлена тем, что ее реализация будет способствовать патриотическому воспитанию подрастающего поколения, знающего и любящего свою родину, духовные богатства своего народа. Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим, и желание сохранить, приумножить богатства своего края, своей страны.

Новизна

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные учащиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Программа предусматривает реализацию этих требований. Она ориентирована на человека с творческими способностями, развитие которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе.

Программа «Краевед» призвана не просто познакомить обучающихся с историей своего края, а позволит ребятам исследовать свой город, приобрести пространственно-визуальный образ.

Отличительной особенностью этой программы является то, что она предполагает работу с детьми в непривычной для них обстановке. Это и познавательные экскурсии в краеведческий, этнографический, военно-исторический музей, выставочные залы, встречи с интересными людьми, посещение мест, с которыми связана история нашего города.

Программа предполагает обучение детей не только основам краеведения, но и исследовательской деятельности. Благодаря полученным знаниям обучающиеся смогут принимать участие в научно-практических конференциях и других мероприятиях, предусмотренных конкурсными программами.

Программа детского объединения «Краевед» является модифицированной и разработана на основе программ: дополнительной общеобразовательной программы «Основы исследовательской

деятельности» Акифьевой В.А.- педагогом дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей», Оренбургской области (http://osnovy_issledovatelskoj_dejatelnosti.doc) и образовательной программы дополнительного образования «Экскурсионное дело на основе исследовательской деятельности учащихся в общеобразовательной школе по краеведению» Шевелева М.М. – преподавателя истории и обществознания, (http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,vviewlink/link_id,146044/Itemid,188/)

Педагогическая целесообразность

Программа построена по принципу «от простого к сложному», «от известного к неизвестному» на материалах общих исторических понятий, иллюстрированных примерами памятников культуры и истории. Программа создает предпосылки для перехода к собственным научно-исследовательским работам.

Программа детского объединения «Краевед»:

- предоставляет широкие возможности для научно-исследовательского и творческого развития обучающихся (или личностного роста обучающихся);
- программа ориентирована на интерес и пожелания обучающихся в выборе тем для проведения исследования и написания работ;
- удовлетворяет потребности детей в общении со своими сверстниками, а также в желании реализовать свои лидерские и организаторские способности;
- позволяет организовать досуг обучающихся в системе, интересно и с пользой для себя и для окружающих.

Прежде всего, исследовательская деятельность обучающихся является технологией дополнительного образования, поскольку в рамках классно-урочной системы и ограниченного количества времени, учитель не в состоянии научить школьника исследованию. В условиях дополнительного образования нет жёстких рамок классно-урочной системы. При выборе направления работы детского объединения, происходит выбор содержания, тематики и проблематики исследований обучающихся. В зависимости от уровня полученных результатов, обучающимся предоставляется возможность публично

продемонстрировать свои исследовательские проекты перед сверстниками, родителями, педагогами.

Теоретическая часть тесно переплетается с обязательными практическими занятиями, на которых они закрепляются; приобретаются навыки работы с научной и архивной литературой, происходит ознакомление с музейными коллекциями, архитектурными и историческими памятниками.

Адресат программы

Программа «Краевед» разработана для обучающихся в возрасте от 12 до 18 лет, интересующихся изучением истории и культуры родного края.

1 год обучения – дети в возрасте от 12 до 13 лет,

2 год обучения – дети в возрасте от 13 до 15 лет,

3 год обучения – дети в возрасте от 14 до 16 лет,

4 год обучения – дети в возрасте от 15 до 18 лет.

Группы являются разновозрастными, формируются по составу 10-20 человек с учетом интересов и способностей.

На базовый уровень переводятся обучающиеся, прошедшие подготовку на стартовом уровне.

Допускается прием детей на второй, третий и четвертый года обучения после прохождения входного тестирования и индивидуального собеседования с педагогом.

Объем и срок освоения программы

Данная программа рассчитана на 4 года обучения. Время, отведенное на обучение, составляет 792 часов.

Стартовый уровень 1-й год обучения – 144 часа.

Базовый уровень 2-й, 3-й, 4-й год обучения по 216 часов в год.

Между годами обучения соблюдается преемственность и уровни освоения программы. Обучающиеся, выполнившие программу стартового уровня, продолжают обучение по программе базового уровня.

Уровень программы

Уровень программы - разноуровневая.

Стартовый уровень – 1 год обучения.

Базовый уровень – 2, 3, 4 годы обучения.

Формы обучения

Форма обучения по программе – очная.

Образовательный процесс по данной программе осуществляется в очной форме в условиях сетевого взаимодействия с муниципальным бюджетным образовательным учреждением «Средняя школа № 2 им. Героев Евпаторийского десанта».

В случае возникновения непредвидимых ситуаций (эпидемиологическая обстановка в стране или регионе, погодные условия и т.д.) учебные занятия могут проводиться в дистанционной форме согласно локального акта образовательного учреждения.

Особенности организации образовательного процесса.

Программа «Краевед» предназначена для обучающихся, готовых заниматься исследовательской деятельностью на основе краеведческого материала и проявляющих интерес к экскурсионной деятельности.

Состав группы постоянный, занятия групповые, индивидуально – групповые, виды занятий определяются содержанием программы: беседа, практическое занятие, тематическое занятие, тематические экскурсии, коллективная работа, выполнение самостоятельной работы, конкурсы.

В процессе реализации учебного процесса применяется индивидуальный и дифференцированный подход к обучению.

При реализации программы могут быть использованы дистанционные формы обучения.

Занятия проводятся с полным составом объединения, но по мере роста опыта занимающихся следует делать больший упор на групповые и индивидуально-групповые занятия, особенно на том этапе обучения, когда начинается подготовка научно-исследовательских работ.

С целью перспективы развития обучающихся, по запросам потребителей образовательной услуги, предлагается индивидуально-образовательный маршрут обучающегося через освоение программы углубленного уровня или при подготовке научно-исследовательских работ.

С учетом интересов, способностей, жизненных приоритетов и предпочтений педагог совместно с обучающимися, показавшими высокий результат своей деятельности, разрабатывает индивидуальный образовательный маршрут. Каждый обучающийся сам решает, в каком виде деятельности ему реализовать себя - в ознакомительно-познавательной, творческой или исследовательской. Индивидуально-образовательный маршрут предполагает углубленное изучение индивидуальной темы исследовательской работы.

Обучение по индивидуально-образовательному маршруту предусматривает:

- совершенствование умений и навыков исследовательской деятельности, анализа собранной информации;
- выполнение оформления исследования и представление его результатов в различных формах;
- обучение навыкам презентации результатов собственной деятельности;
- развитие индивидуальных возможностей и способностей личности обучающегося;
- овладение практическими способами работы с информацией;
- развитие умения, позволяющего обмениваться информацией с помощью современных технических средств;
- формирование чувства уверенности в себе и своих силах при подготовке публичного выступления.

При проведении поисковых работ более продуктивной будет работа в подгруппах. Начиная со второго года обучения, ребята могут самостоятельно проводить подготовительную поисковую работу, выполняя задания педагога на определенных этапах процесса исследования, сбора информационного материала.

На групповых занятиях в обязательном порядке сочетается принцип группового обучения с осуществлением индивидуального подхода.

Теоретические занятия проходят в аудиториях учебного заведения, практические – в музеях, на экскурсиях, в библиотеках и архивах и пр. Также организуется самостоятельная работа обучающихся (чтение книг, выполнение творческих и исследовательских работ) при консультативной помощи со стороны педагога и привлеченных специалистов.

Условия приема – заявление родителей; дополнительный набор детей в коллектив на второй, третий и четвертый годы обучения - на основании результатов собеседования, входного контроля, наличия базовых знаний в определённой области и т.д.

Режим занятий

Стартовый уровень:

На освоение программы 1 года обучения отводится 4 часа в неделю. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа (по 45 мин.).

Состав группы 15 – 20 человек.

Базовый уровень:

На освоение программы 2, 3, 4 года обучения отводится по 6 часов в неделю. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 академических часа или 3 раза в неделю по 2 часа (по 45 мин. с перерывом 10 минут), состав группы 10 – 15 человек.

При планировании теоретических и практических занятий, экскурсий, и путешествий учитываются сезонные изменения погоды. Во время каникул планируются массовые мероприятия: экскурсии и т.д.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: приобщение обучающихся к историческому наследию нашей страны, родного края средствами исследовательской и экскурсионной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий.

Задачи:

образовательные:

- развить познавательный интерес к истории и культуре Крыма;
- научить работать с различными источниками информации;
- способствовать формированию умений и навыков исследовательской деятельности, анализа собранной информации;
- научить выполнять, оформлять учебное исследование и представлять его результаты в различных формах;
- изучить практические способы работы с информацией;
- обучить навыкам презентации результатов собственной деятельности;
- освоить знания в области экскурсоведения, истории края, культуры народов, проживающих в городе Евпатория.

метапредметные:

- способствовать формированию устойчивого интереса к исследовательской деятельности на основе краеведческого материала;
- способствовать развитию критического мышления и исследовательской культуры;
- раскрыть индивидуальные возможности и способности личности обучающегося;
- развить умение обучающихся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира;

–развить умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств.

личностные:

- содействовать воспитанию чувства патриотизма, духовно-нравственных качеств личности, гражданской ответственности, чувства гордости за историю России, сопричастности к судьбе родного края;
- воспитать культуру межнационального общения у обучающихся;
- воспитать ответственность, настойчивость, целеустремленность в достижении цели деятельности;
- способствовать формированию умения работать в команде;
- сформировать чувство уверенности в себе и своих силах при подготовке публичного выступления.

Основные задачи 1 года обучения: формирование у обучающихся интереса к истории родного края средствами исследовательской деятельности.

Стартовый уровень 1 год обучения

Образовательные:

- развить познавательный интерес к истории и культуре города Евпатории;
- познакомить с историей жизни и деятельности земляков;
- познакомить с особенностями своего края, животного и растительного мира;
- изучить историю и традиции своей семьи;
- познакомить с правилами поведения в общественных местах;
- познакомить с архитектурными, скульптурными памятниками города, природными заповедными местами;
- познакомить с основами исследовательской деятельности;
- познакомить с элементами исследовательской работы, требованиями к оформлению результатов; к составлению презентаций;
- научить подбирать необходимые источники и литературу к исследованию;
- использовать необходимые методы при проведении исследования;

- научить составлять план исследования; доклад;
- научить выступать с сообщениями, умению задавать вопросы.

Метапредметные:

- сформировать устойчивый интерес к исследовательской деятельности на основе краеведческого материала;
- развить познавательный интерес к истории и культуре Крыма;
- обучить ориентироваться в информационных потоках окружающего мира.

Личностные:

- сформировать уважительное отношение к истории и культуре своей Родины, чувство гордости за историю России, сопричастность к судьбе родного края;
- воспитать терпение, усидчивость, трудолюбие;
- сформировать коммуникативные навыки и навыки межличностного общения в коллективе с другими детьми и взрослыми.

Базовый уровень 2 год обучения

Образовательные:

- познакомить с историческими памятниками и культовыми местами города Евпатории, Республики Крым;
- познакомить с основными событиями истории и культуры народов, проживающих в Крыму; с традиционными религиями полуострова;
- изучить сведения о жизни и деятельности исследователей полуострова;
- показать архитектурные, скульптурные памятники города, природные заповедные места;
- познакомить с основами экскурсионного дела.

основы исследовательской деятельности:

- узнать элементы исследовательской работы, требования к оформлению результатов; требования к составлению презентаций;
- получить знание определений и терминов: актуальность, объект и предмет исследования, гипотеза, источники, рассказ, показ, маршрут, аннотация, экскурсия.
- научить определять элементы исследования в исследовательских работах др. авторов;

- научить извлекать информацию из различных источников (архивные материалы, опросы информантов, фотоматериал), уметь работать с информацией;
- уметь подбирать необходимые источники и литературу к исследованию;
- научить использовать необходимые методы при проведении исследования;
- научить составить план исследования;
- научить составить доклад, творческую работу;
- научить выступать с сообщениями, задавать вопросы.

Метапредметные:

- сформировать устойчивый интерес к исследовательской деятельности на основе краеведческого материала;
- развить познавательный интерес к истории и культуре Крыма;
- научить ориентироваться в информационных потоках окружающего мира;
- овладеть практическими способами работы с информацией.

Личностные:

- способствовать проявлению уважительного отношения к истории и культуре своей Родины, чувству гордости за историю России, сопричастности к судьбе родного края;
- сформировать разумное и бережное отношение к окружающей среде, необходимости ее сохранения и рационального природопользования;
- воспитать чувство патриотизма, любовь к своей малой родине, своей стране. Уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов региона;
- осознать своё отношение к актуальным проблемам современности.

Базовый уровень 3 год обучения

Образовательные:

- изучить виды методов исследования;
- познакомить с основными особенностями печатной информации;

- рассмотреть основные элементы форматирования документов;
- раскрыть основные требования к составлению презентаций;
- рассмотреть интерфейсы программ и технологию создания файлов;
- познакомить с основами экскурсионного дела;
- изучить правила составления компьютерных презентаций, публикаций;
- научить определять элементы исследования в исследовательских работах др. авторов;
- научить формулировать тему, проблему, цели и задачи исследования и экскурсии;
- освоить начальные знания в области экскурсоведения;
- извлекать информацию из различных источников (архивные материалы, опросы информантов, фотоматериал), уметь работать с информацией;
- подбирать необходимые источники и литературу к исследованию, при подготовке к экскурсии;
- определять объект и предмет исследования, содержание этапов исследовательской работы;
- использовать необходимые методы при проведении исследования;
- составлять план исследования;
- формулировать выводы и проблемы для перспективы;
- составлять доклад, оформлять и представлять проект (исследовательскую работу), экскурсию;
- выступать с сообщениями, задавать вопросы.

Метапредметные:

- сформировать устойчивый интерес к исследовательской деятельности на основе краеведческого материала;
- развить индивидуальные возможности и способности личности;
- научить ориентироваться в информационных потоках окружающего мира;
- способствовать развитию критического мышления и исследовательской культуры;

- развить умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств.

Личностные:

- способствовать осознанию себя как члена общества (гражданин России, житель Республики Крым);

- сформировать чувство патриотизма, любви к своей малой родине, своей стране. Уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов региона;

- осознать своё отношение к актуальным проблемам современности;

- сформировать культуру общения и культуру поведения, умения работать в команде;

- сформировать чувство уверенности в себе и своих силах при подготовке публичного выступления.

Базовый уровень 4 год обучения

Образовательные:

- изучить виды методов исследования;

- познакомить с основными особенностями печатной информации;

- изучить требования к составлению презентаций;

- рассмотреть правила составления компьютерных презентаций, публикаций;

- научить формулировать тему, проблему, цели и задачи исследования;

- извлекать информацию из различных источников (архивные материалы, опросы информантов, фотоматериал), уметь работать с информацией;

- научить подбирать необходимые источники и литературу к исследованию, при подготовке к экскурсии;

- научить определять объект и предмет исследования, содержание этапов исследовательской работы;

- использовать необходимые методы при проведении исследования;

- научить самостоятельно формулировать выводы и проблемы для перспективы;

- научить уверенно выступать с сообщениями, задавать вопросы;

- составлять статью для СМИ.

Метапредметные:

- развить индивидуальные возможности и способности личности;
- умения ориентироваться в информационных потоках окружающего мира;
- развить критическое мышление и исследовательскую культуру;
- развить умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств;
- овладеть практическими способами работы с информацией.

Личностные:

- сформировать чувство патриотизма, любовь к своей малой родине, своей стране.
- сформировать культуру общения и культуру поведения, умения работать в команде;
- сформировать чувство уверенности в себе и своих силах при подготовке публичного выступления;
- умение радоваться своим успехам и успехам товарищей; умение слушать и слышать друг друга, дружелюбие;
- выработать коммуникативные умения (выступление перед аудиторией, совместная деятельность в группе, приемы действий в ситуациях общения).

1.3. Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Воспитательная работа в рамках программы «Краевед» направлена на воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности, формирования общероссийской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирования поколения россиян, ориентированных на активное включение в процессы социокультурного развития государства.

Воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к истории и культуре своего народа, её традициям; уважение к культуре других народов; развитие доброжелательности по отношению к

товарищам, воспитании чувства ответственности при выполнении своей работы.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели, обучающиеся детского объединения «Краевед» привлекаются к подготовке участию в краеведческих конкурсных программах различного уровня, викторинах.

Планом воспитательной работы предусмотрены мероприятия по направлениям: гражданское и патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей, приобщение к культурному наследию, физическое и трудовое воспитание, экологическое воспитание, формирование культуры здоровья. Ежемесячно с детьми проводятся беседы на морально-этические и профилактические темы.

В течение года в детском коллективе организовываются встречи с интересными людьми, экскурсионные поездки; накапливается фотоматериал для творческих и исследовательских работ, а также о деятельности коллектива.

Программа предусматривает развитие познавательных, научно-исследовательских навыков, обучающихся по истории, культуры родного края, привлечение обучающихся к социальным инициативам по охране памятников культуры, экскурсионной, экспедиционной работы, знакомство с основами исследовательской деятельности.

Историко-краеведческая работа носит разную тематическую направленность историческую, военно-патриотическую, этнографическую, архитектурную и религиоведческую.

В результате проведения воспитательных мероприятий в процессе реализации данной программы достигается высокий уровень сплоченности коллектива, уровень личностных достижений, повышение интереса к занятиям.

1.4. Содержание программы

УЧЕБНЫЙ ПЛАН Стартовый уровень 1 год обучения

№ п/п	Наименование тем и разделов	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<i>Вводное занятие.</i>	2	2		беседа, опрос
2.	История страны – история семьи	22	10	2	
2.1	История страны – история семьи.	2	2		опрос
2.2	Моя родословная.	12	4		Опрос беседа
2.3	Традиции и обычаи моей семьи. Семейные реликвии.	8	4		Наблюдение беседа
3	Наш край в истории России	30	18	2	
3.1.	Понятие «малая родина». Место края в истории России.	4	4		беседа
3.2	Общая характеристика нашего края: климат; памятники природы; растительный мир; животный мир; население.	18	10		Опрос беседа
3.3	Знай и изучай свой край.	8	4		беседа
4	Я и моё Отечество	10	8		
4.1	Символы России. Гимн России. Флаг России	4	4		беседа
4.2	Родина в стихах русских поэтов. Конкурс чтецов и рисунков о России.	4	2		беседа
4.3	Есть такая профессия – Родину защищать.	2	2		беседа
5	Введение в поисково-исследовательскую деятельность	10	6		
5.1	Основы исследовательской деятельности.	2	2		опрос
5.2	Направления исследовательской деятельности.	4	2		беседа
5.3	Методы организации исследовательской деятельности.	4	2		устная оценка педагога

6	Подготовка к проведению исследования (творческой работы).	12	6		
6.1	Выбор темы, ее актуальность. Постановка проблемы, цели, задач исследования.	4	2		беседа
6.2	Объект, предмет исследования. Формулировка гипотезы. Структура работы. Выбор методов исследования.	4	2		опрос
6.3	Изучение научной литературы и источников, уточнение темы.	4	2		беседа
7	Проведение исследования (творческой работы).	20	4	6	
7.1	Составление рабочего плана исследования. Изучение структуры работ участников – победителей конкурсов.	4	2	2	наблюдение
7.2	Выбор методов исследования. Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. Анализ собранной информации.	8	2		устная оценка педагога
7.3	Обработка собранного материала.	8			беседа
8	Оформление исследовательской (творческой) работы.	22	9	3	
8.1	Композиция исследовательской работы. Титульный лист	2	2		наблюдение
8.2	Введение. Анализ источников и литературы.	2	1		беседа
8.3	Структура работы. Повторение теории	2	1		опрос
8.4	Работа над основной частью исследования.	10	2		устная оценка педагога
8.5	Источники и литература. Требования к оформлению. Повторение теории	2	1		опрос
8.6	Приложение. Правила оформления.	2	1		опрос
8.7	Составление тезисов. Требования.	2	1		опрос
9.	Подготовка презентации исследовательской (творческой) работы.	6	2		наблюдение
10.	Подготовка к конкурсам	8	4		участие в конкурсах
11.	Итоговое занятие	2	1		Итоговое задание
ИТОГО		144	70	74	

Содержание учебного плана

1 год обучения

1. Вводное занятие (2 часа). Планирование работы. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях. Организация работы.

Входной контроль. В процессе беседы с обучающимися педагог выявляет уровень их знаний по истории и культуре Крымского полуострова, города Евпатории.

2. История страны – история семьи (22 часов).

2.1. История страны – история семьи.

Значение и суть понятия «краеведение» (история, фольклор, этнография, знакомство с жизнью и творчеством выдающихся людей родного края). Семейные ценности.

2.2. Моя родословная.

Родословная семьи. Семья и ее роль в жизни.

Практические занятия. Сбор материала по теме «Судьба моего родственника (история моей семьи)». Создание презентаций (рассказ).

2.3. Традиции и обычаи моей семьи. Семейные реликвии.

Традиции и обычаи моей семьи.

Практическое занятие.

Сбор материала по теме «Старая фотография рассказала». Рассказ.

3. Наш край в истории России (30 часов).

3.1 Понятие «малая родина».

Место края в истории России.

3.2 Общая характеристика нашего края:

- климат;
- памятники природы;
- растительный мир;
- животный мир;
- население.

Практическое занятие.

Сбор материала по теме «Природа родного края».

3.3. Знай и изучай свой край.

Практическое занятие.

Сбор материала по теме «Загадочный мир названий»

4. Я и моё Отечество (10 часов).

4.1 Символы России. Обзорная беседа.

Гимн России. Флаг России.

4.2. Родина в стихах русских поэтов.

Практическое занятие. Конкурс чтецов и рисунков о России

4.3. Есть такая профессия – Родину защищать

5. Введение в поисково-исследовательскую деятельность (10 часов).

5.1. Основы исследовательской деятельности.

Основы исследовательской деятельности: Аспект, гипотеза, идея, категория, концепция, методология, научное познание, теория, факт.

Особенности чтения научно - популярной и методической литературы. Приемы конспектирования. Источники получения информации. Отбор и анализ литературы. Основы научного исследования. Выбор темы исследовательской работы. Обоснование выбранной темы. Составление рабочего плана исследования.

5.2. Направления исследовательской деятельности.

Характеристика основных направлений исследовательской деятельности: художественно – эстетическое, культурологическое, спортивно – техническое, туристско – краеведческое, эколого – биологическое, военно – патриотическое, социально – гуманитарное.

Практические занятия: Ознакомление с исследовательскими работами обучающихся.

5.3. Методы организации исследовательской деятельности.

Интервью, анкетирование, опросы, беседы, наблюдения и другие формы исследовательской деятельности. Теоретические и практические методы исследования. Правила оформления - интервью и воспоминания. Работа с архивными материалами, фотографии. Правила оформления документов, фотографий.

Практические занятия: Практические методы исследования.

Самостоятельная работа: составить воспоминания родственников, знакомых в соответствии с указанными требованиями.

6. Подготовка к проведению исследования (творческой работы). (12 часов).

6.1. Выбор темы, ее актуальность. Постановка проблемы, цели, задач исследования.

Понятие актуальности. Актуальность конкретная и абстрактная. Проблема в широком и узком смысле. Определение проблемы. Практические и теоретические задачи. Выбор научного консультанта.

Практические занятия: Ознакомление с исследовательскими работами обучающихся. Определение элементов исследования на примере готовых работ.

6.2. Объект, предмет исследования. Формулировка гипотезы. Структура работы. Выбор методов исследования.

Определение сферы деятельности исследователя. Характеристика объекта. Теоретические методы: анализ литературы, моделирование, методы активизации мышления, анализ проблем. Практические методы: наблюдение, анкетирование, интервью, тестирование, беседа, метод рейтинга, эксперимент.

Практические занятия: Ознакомление с исследовательскими работами обучающихся. Выбор темы, определение проблемы, целей, задач, объекта, предмета. Формулирование гипотезы, выбор методов исследования автором исследовательской работы.

Самостоятельная работа: для определенной темы сформулировать элементы исследовательской работы. Обсуждение результатов.

6.3. Изучение научной литературы и источников, уточнение темы.

Практические занятия. Работа с источниками и литературой.

7. Проведение исследования (творческой работы) (20 часов).

7.1. Составление рабочего плана исследования. Изучение структуры работ участников – победителей конкурсов.

Практические занятия. Ознакомление с исследовательскими работами обучающихся. Определение элементов исследования на примере готовых работ. Составление плана, этапов исследования автором исследовательской работы. Обсуждение результатов.

Самостоятельная работа: по определенной теме составить план, определить содержание этапов работы.

7.2. Выбор методов исследования. Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. Анализ собранной информации.

Практические занятия. Источники получения информации. Отбор и анализ литературы. Сбор, накопление материала. Работа с картотекой по отбору литературы по теме исследовательской работы, в библиотеках города. Практические методы: наблюдение, анкетирование, интервью, тестирование, беседа и пр. Обсуждение результатов.

Самостоятельная работа: по определенной теме подобрать источники и литературу.

7.3. Обработка собранного материала.

Практические занятия: Обработка собранного материала.

8. Оформление исследовательской (творческой) работы (22 часа).

8.1. Композиция исследовательской работы. Титульный лист.

Самостоятельная работа: оформить с учетом всех требований титульный лист своего исследования.

8.2. Введение. Анализ источников и литературы.

Работа над введением научного исследования (творческой работы). Анализ источников и литературы.

Практические занятия: анализ источников и литературы по своему исследованию.

Самостоятельная работа: оформить с учетом всех требований введение своего исследования.

8.3. Структура работы. Повторение теории.

Практические занятия: оформление структуры исследования.

8.4. Работа над основной частью исследования.

Повторение теории.

Практические занятия: оформление основной части исследования.

8.5. Источники и литература. Требования к оформлению. Повторение теории.

Практические занятия: оформление раздела «Источники и литература» в соответствии с требованиями. Сноски.

Самостоятельная работа: оформить все сноски в работе в соответствии с требованиями.

8.6. Приложение. Правила оформления.

Показ образцов, выполненных в соответствии с принятыми требованиями.

Практические занятия: оформление раздела «Приложения».

8.7. Составление тезисов. Требования.

Практические занятия: составление тезисов исследования в соответствии с принятыми требованиями.

9. Подготовка презентации исследовательской (творческой) работы (6 часов).

Структура (план) выступления. Текст выступления. Способы привлечения внимания аудитории. Культура выступления. Умение вести дискуссию. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Информационная и психологическая подготовка к публичному выступлению.

Практические занятия: Оформление выступления: подготовка необходимых материалов (схем, карт, фотографий, мультимедийной презентации, иллюстраций). Презентация исследовательской (творческой) работы.

10. Подготовка к конкурсам (8 часов).

Участие в конкурсных программах, семинарах, конференциях.

11. Итоговое занятие (2 часа). Подведение итогов учебного года. Задание на лето.

Промежуточная аттестация. Оценка полученных знаний проходит в два этапа: **1 этап. Оценка теоретических знаний и умений по итогам первого года обучения.**

2 этап. Оценка практических знаний и умений по итогам первого года обучения.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Базовый уровень 2 год обучения

№ п/п	Наименование тем и разделов	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	2	2	–	опрос
2.	<i>Краеведение.</i>	58	26	32	
2.1.	Родной край, история, известные земляки.	6	6	–	опрос
2.2.	Топонимика Крыма: происхождение названия «Крым».	4	2	2	устная оценка педагога
2.3.	Выдающиеся исследователи полуострова.	2	2		беседа
2.4.	Народы Крыма. Традиционные религии полуострова.	10	4	6	педагогическое наблюдение
2.4.	Традиции народов Крыма.	10	4	6	педагогическое наблюдение
2.5.	Основы экскурсионного дела.	4	2	2	педагогическое наблюдение
2.6.	История города Евпатории.	22	6	16	краеведческая викторина
3	<i>Источники изучения истории</i>	4	2	2	беседа
4	<i>Введение в поисково-исследовательскую деятельность</i>	18	11	7	

4.1.	Основы исследовательской деятельности	6	6		опрос
4.2.	Направления исследовательской деятельности	4	2	2	беседа
4.3.	Методы организации исследовательской деятельности.	8	3	5	устная оценка педагога
5	Подготовка к проведению научного исследования	24	11	13	
5.1	Выбор темы, ее актуальность. Постановка проблемы, цели, задач исследования.	6	3	3	беседа
5.2.	Объект, предмет исследования. Формулировка гипотезы. Структура работы. Выбор методов исследования.	10	6	4	опрос
5.3.	Изучение научной литературы и источников, уточнение темы.	8	2	6	практическое задание
6	Проведение научного исследования	54	7	47	
6.1.	Составление рабочего плана исследования. Изучение структуры работ участников – победителей конкурсов.	6	3	3	педагогическое наблюдение
6.2.	Выбор методов исследования. Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. Анализ собранной информации.	38	4	34	устная оценка педагога
6.3.	Обработка собранного материала.	10		10	беседа
7	Оформление научно-исследовательской работы	36	11	25	
7.1.	Композиция научной работы. Титульный лист.	2	2		педагогическое наблюдение
7.2.	Введение. Анализ источников и литературы.	4	2	2	беседа
7.3.	Структура работы. Повторение теории	6	2	4	опрос
7.4.	Работа над основной частью исследования.	12	2	10	устная оценка педагога
7.5.	Источники и литература. Требования к оформлению. Повторение теории	4	1	3	опрос
7.6.	Приложение. Правила оформления.	4	1	3	опрос
7.7.	Составление тезисов. Требования.	4	1	3	устная оценка педагога
8.	Подготовка презентации научно-исследовательской работы.	8	2	6	презентация исследования (творческ

					ой) работы
9.	<i>Подготовка к конкурсам</i>	10	5	5	участие в конкурсах
10.	Итоговое занятие	2	1	1	Итоговое задание
ИТОГО		216	78	138	

Содержание учебного плана

2 год обучения

1. Вводное занятие (2 часа). Планирование работы. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях. Организация работы.

2. Краеведение (58 часов).

2.1. Родной край, история, известные земляки.

Значение и суть понятия «краеведение» (история, фольклор, этнография, знакомство с жизнью и творчеством выдающихся людей родного края). Библиография о крае. Определение и выбор экскурсионных маршрутов по городу.

2.2. Топонимика Крыма: происхождение названия «Крым».

Топонимика населенных пунктов Крыма.

Практические занятия. Работа с картой Крыма.

2.3. Выдающиеся исследователи полуострова.

«Первопроходцы Крыма».

2.4. Народы Крыма. Традиционные религии полуострова.

Культуры народов Крыма. Традиционные религии полуострова. История возникновения храмов г. Евпатории.

Практические занятия. Экскурсия по маршруту «Малый Иерусалим».

2.4.1. Традиции народов Крыма.

Этикет гостеприимства в разных религиях. Языковое многообразие Крыма как культурный багаж человека. Современный этикет разных народов. Искусство быть гостем, хозяином. Правила поведения во время религиозных праздников и обрядов.

Практические занятия. Экскурсия в этнографический музей.

Знакомство с работой музея, правилами поведения в музее.

2.5. Основы экскурсионного дела.

Экскурсия. Принципы. Признаки.

Определение. Задачи экскурсии. Экскурсия как форма общения и вид деятельности. Принципы: связь теории с жизнью, принцип научности, идейности, доступности. Признаки (наличие определенной темы, протяженность во времени, наличие группы экскурсантов и экскурсовода, зрительное восприятие объектов, маршрут следования, деятельность экскурсантов – наблюдение экспонатов).

Практические занятия. Учебная экскурсия по городу.

2.6. История города Евпатории.

Этапы истории города, знакомство с жизнью и творчеством выдающихся людей.

Практические занятия. Экскурсии по городу - посещение памятных и исторических мест, музеев города.

3. Источники изучения истории (4 часа).

Классификация источников, их характеристика. Источники изучения истории родного края. Исторический документ. Источниковедение и его роль в изучении истории. Вещественные источники. Изобразительные источники. Письменные источники. Устные источники. Фото- и кино-источники.

Практические занятия. Работа с источниками.

4. Введение в поисково-исследовательскую деятельность (18 часов).

4.1. Основы исследовательской деятельности.

Основы исследовательской деятельности: Аспект, гипотеза, идея, категория, концепция, методология, научное познание, теория, факт. Особенности чтения научно - популярной и методической литературы. Приемы конспектирования. Источники получения информации. Отбор и анализ литературы. Основы научного исследования. Выбор темы исследовательской работы. Обоснование выбранной темы. Составление рабочего плана исследования.

4.2. Направления исследовательской деятельности.

Характеристика основных направлений исследовательской деятельности: художественно – эстетическое, культурологическое, спортивно – техническое, туристско – краеведческое, эколого – биологическое, военно – патриотическое, социально – гуманитарное.

Практические занятия: Ознакомление с исследовательскими работами учащихся.

4.3. Методы организации исследовательской деятельности.

Интервью, анкетирование, опросы, беседы, наблюдения и другие формы исследовательской деятельности. Теоретические и практические

методы исследования. Правила оформления - интервью и воспоминания. Работа с архивными материалами, фотографии. Правила оформления документов, фотографий.

Практические занятия: Практические методы исследования.

Самостоятельная работа: составить воспоминания родственников, знакомых в соответствии с указанными требованиями.

5. Подготовка к проведению научного исследования (24 часа).

5.1. Выбор темы, ее актуальность. Постановка проблемы, цели, задач исследования.

Понятие актуальности. Актуальность конкретная и абстрактная. Проблема в широком и узком смысле. Определение проблемы. Практические и теоретические задачи. Выбор научного консультанта.

Практические занятия: Ознакомление с исследовательскими работами учащихся. Определение элементов исследования на примере готовых работ.

5.2. Объект, предмет исследования. Формулировка гипотезы. Структура работы. Выбор методов исследования.

Определение сферы деятельности исследователя. Характеристика объекта. Роль гипотезы в исследовании. Требования к гипотезе. Виды гипотез. Теоретические методы: анализ литературы, моделирование, методы активизации мышления, анализ проблем. Практические методы: наблюдение, анкетирование, интервью, тестирование, беседа, метод рейтинга, эксперимент.

Практические занятия: Ознакомление с исследовательскими работами учащихся. Выбор темы, определение проблемы, целей, задач, объекта, предмета. Формулирование гипотезы, выбор методов исследования автором исследовательской работы.

Самостоятельная работа: для определенной темы сформулировать элементы исследовательской работы. Обсуждение результатов.

5.3. Изучение научной литературы и источников, уточнение темы.

Практические занятия. Работа с источниками и литературой.

6. Проведение научного исследования (54 часа).

6.1. Составление рабочего плана исследования. Изучение структуры работ участников – победителей конкурсов.

Практические занятия. Ознакомление с исследовательскими работами учащихся. Определение элементов исследования на примере готовых работ. Составление плана, этапов исследования автором исследовательской работы. Обсуждение результатов.

Самостоятельная работа: по определенной теме составить план, определить содержание этапов работы.

6.2. Выбор методов исследования. Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. Анализ собранной информации.

Практические занятия. Источники получения информации. Отбор и анализ литературы. Сбор, накопление материала. Работа с картотекой по отбору литературы по теме исследовательской работы, в библиотеках города. Практические методы: наблюдение, анкетирование, интервью, тестирование, беседа и пр. Обсуждение результатов.

Самостоятельная работа: по определенной теме подобрать источники и литературу.

6.3. Обработка собранного материала.

Практические занятия: Обработка собранного материала.

7. Оформление научно-исследовательской работы (36 часов).

7.1. Композиция научной работы. Титульный лист.

Самостоятельная работа: оформить с учетом всех требований титульный лист своего исследования.

7.2. Введение. Анализ источников и литературы.

Работа над введением научного исследования. Анализ источников и литературы.

Практические занятия: анализ источников и литературы по своему исследованию.

Самостоятельная работа: оформить с учетом всех требований введение своего исследования.

7.3. Структура работы. Повторение теории.

Практические занятия: оформление структуры исследования.

7.4. Работа над основной частью исследования.

Повторение теории.

Практические занятия: оформление основной части исследования.

7.5. Источники и литература. Требования к оформлению. Повторение теории.

Практические занятия: оформление раздела «Источники и литература» в соответствии с требованиями. Сноски.

Самостоятельная работа: оформить все сноски в работе в соответствии с требованиями.

7.6. Приложение. Правила оформления.

Показ образцов, выполненных в соответствии с принятыми требованиями.

Практические занятия: оформление раздела «Приложения».

7.7. Составление тезисов. Требования.

Практические занятия: составление тезисов исследования в соответствии с принятыми требованиями.

8. Подготовка презентации научно-исследовательской работы (8 часов).

Структура (план) выступления. Текст выступления. Способы привлечения внимания аудитории. Культура выступления. Умение вести дискуссию. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Информационная и психологическая подготовка к публичному выступлению.

Практические занятия: Оформление выступления: подготовка необходимых материалов (схем, карт, фотографий, мультимедийной презентации, иллюстраций). Презентация научно-исследовательской работы

9. Подготовка к конкурсам (10 часов).

Участие в конкурсных программах, семинарах, конференциях.

10. Итоговое занятие (2 часа). Подведение итогов учебного года. Задание на лето.

Промежуточная аттестация. Оценка полученных знаний проходит в два этапа: **1 этап. Оценка теоретических знаний и умений по итогам второго года обучения.**

2 этап. Оценка практических знаний и умений по итогам второго года обучения.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Базовый уровень 3 год обучения

№ п/п	Наименование тем и разделов	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<i>Вводное занятие.</i>	2	2		беседа, практическое задание
2.	<i>Краеведение.</i>	26	10	16	
2.1	Родной край, история, известные земляки.	4	4		опрос

	Выдающиеся исследователи полуострова.				
2.2	Топонимика Крыма.	4	2	2	опрос
2.3	Народы Крыма. Традиции народов Крыма.	4		4	педагогическое наблюдение
2.4	История города Евпатории.	14	4	10	педагогическое наблюдение
3	Введение в поисково-исследовательскую деятельность	4	4		
3.1	Основы исследовательской деятельности. Повторение пройденного материала.	2	2		опрос
3.2	Направления исследовательской деятельности. Методы организации исследовательской деятельности.	2	2		устная оценка педагога
4	Подготовка к проведению научного исследования	20	6	14	
4.1	Выбор темы, ее актуальность. Постановка проблемы, цели, задач исследования.	6	2	4	беседа, наблюдение
4.2	Объект, предмет исследования. Формулировка гипотезы. Структура работы. Методы исследования.	6	2	4	устная оценка педагога
4.3	Изучение научной литературы и источников, уточнение темы.	8	2	6	беседа
5	Проведение научного исследования	44	8	36	
5.1	Составление рабочего плана исследования. Изучение структуры работ участников – победителей конкурсов.	4	2	2	беседа, наблюдение
5.2	Выбор методов исследования. Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. Анализ собранной информации.	30	6	24	устная оценка педагога
5.3	Обработка собранного материала.	10		10	опрос
6	Оформление научно-исследовательской работы	36	12	24	
6.1	Композиция научной работы. Титульный лист. Введение. Анализ источников и литературы. Структура работы. Повторение теории.	8	4	4	педагогическое наблюдение, устная оценка педагога
6.2	Работа над основной частью исследования.	16	4	12	беседа

6.3	Источники и литература. Требования к оформлению. Повторение теории. Приложение. Правила оформления.	8		8	устная оценка педагога
6.4	Составление тезисов. Требования.	4	4		беседа
7.	<i>Подготовка презентации научно-исследовательской работы. Презентация научно-исследовательской работы. Анализ выступлений.</i>	20	8	12	Презентация исследовательской (творческой) работы
8.	<i>Основы экскурсионного дела</i>	32	12	20	
8.1	Экскурсия. Принципы. Признаки. Виды. Функции.	2	2		педагогическое наблюдение
8.2	Элементы экскурсии. Рассказ, его приемы. Задачи рассказа, требования к нему.	4	2	2	опрос
8.3	Составление экскурсии. Определение темы, задач экскурсии.	10	4	6	беседа
8.4	Организация и проведение экскурсии.	16	4	12	учебная экскурсия
9.	<i>Подготовка к конкурсам</i>	28	14	14	участие в конкурсах
10.	Итоговое занятие	4	2	2	Итоговое задание
ИТОГО		216	78	138	

Содержание учебного плана 3 год обучения

1. Вводное занятие (2 часа).

Планирование работы. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях. Организация работы.

2. Краеведение (26 часов).

2.1. Родной край, история, известные земляки. Выдающиеся исследователи полуострова.

Значение и суть понятие «краеведение» (история, фольклор, этнография, знакомство с жизнью и творчеством выдающихся людей родного края).

2.2. Топонимика Крыма.

Топонимический словарь Крыма.

Практические занятия. Работа с картой Крыма.

2.3. Народы Крыма. Традиции народов Крыма.

Практические занятия. Экскурсия в этнографический музей.

2.4. История города Евпатории.

Этапы истории города, знакомство с жизнью и творчеством выдающихся людей.

Практические занятия. Экскурсии по городу - посещение памятных и исторических мест, музеев города.

3. Введение в поисково-исследовательскую деятельность (4 часа).

3.1. Основы исследовательской деятельности. Повторение пройденного материала.

Основы исследовательской деятельности: Аспект, гипотеза, идея, категория, концепция, методология, научное познание, теория, факт.

Особенности чтения научно-популярной и методической литературы. Приемы конспектирования. Источники получения информации. Отбор и анализ литературы. Основы научного исследования. Выбор темы исследовательской работы. Обоснование выбранной темы. Составление рабочего плана исследования.

3.2. Направления исследовательской деятельности. Методы организации исследовательской деятельности.

Характеристика основных направлений исследовательской деятельности: художественно–эстетическое, культурологическое, спортивно–техническое, туристско – краеведческое, эколого – биологическое, военно – патриотическое, социально – гуманитарное.

Практические занятия. Ознакомление с исследовательскими работами учащихся.

Интервью, анкетирование, опросы, беседы, наблюдения и другие формы исследовательской деятельности. Теоретические и практические методы исследования. Правила оформления - интервью и воспоминания. Работа с архивными материалами, фотографии. Правила оформления документов, фотографий.

Практические занятия: Практические методы исследования.

Самостоятельная работа: составить воспоминания родственников, знакомых в соответствии с указанными требованиями.

4. Подготовка к проведению научного исследования (20 часов).

4.1. Выбор темы, ее актуальность. Постановка проблемы, цели, задач исследования.

Понятие актуальности. Актуальность конкретная и абстрактная. Проблема в широком и узком смысле. Определение проблемы. Практические и теоретические задачи. Выбор научного консультанта.

Практические занятия: Ознакомление с исследовательскими работами учащихся. Определение элементов исследования на примере готовых работ.

4.2. Объект, предмет исследования. Формулировка гипотезы. Структура работы. Методы исследования.

Определение сферы деятельности исследователя. Характеристика объекта. Роль гипотезы в исследовании. Требования к гипотезе. Виды гипотез. Теоретические методы: анализ литературы, моделирование, методы активизации мышления, анализ проблем. Практические методы: наблюдение, анкетирование, интервью, тестирование, беседа, метод рейтинга, эксперимент.

Практические занятия: Ознакомление с исследовательскими работами учащихся. Выбор темы, определение проблемы, целей, задач, объекта, предмета. Формулирование гипотезы, выбор методов исследования автором исследовательской работы.

Самостоятельная работа: для определенной темы сформулировать элементы исследовательской работы. Обсуждение результатов.

4.3. Изучение научной литературы и источников, уточнение темы.

Практические занятия. Работа с источниками и литературой.

5. Проведение научного исследования (44 часа).

5.1. Составление рабочего плана исследования. Изучение структуры работ участников – победителей конкурсов.

Практические занятия. Ознакомление с исследовательскими работами учащихся. Определение элементов исследования на примере готовых работ. Составление плана, этапов исследования автором исследовательской работы. Обсуждение результатов.

Самостоятельная работа: по определенной теме составить план, определить содержание этапов работы.

5.2. Выбор методов исследования. Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. Анализ собранной информации.

Практические занятия. Источники получения информации. Отбор и анализ литературы. Сбор, накопление материала. Работа с картотекой по отбору литературы по теме исследовательской работы, в библиотеках

города. Практические методы: наблюдение, анкетирование, интервью, тестирование, беседа и пр. Обсуждение результатов.

Самостоятельная работа: по определенной теме подобрать источники и литературу.

5.3. Обработка собранного материала.

Практические занятия: Обработка собранного материала.

6. Оформление научно-исследовательской работы (36 часов).

6.1. Композиция научной работы. Титульный лист.

Самостоятельная работа: оформить с учетом всех требований титульный лист своего исследования.

Введение. Анализ источников и литературы.

Работа над введением научного исследования. Анализ источников и литературы.

Практические занятия: анализ источников и литературы по своему исследованию.

Самостоятельная работа: оформить с учетом всех требований введение своего исследования.

Структура работы. Повторение теории.

Практические занятия: оформление структуры исследования.

6.2. Работа над основной частью исследования.

Повторение теории.

Практические занятия: оформление основной части исследования.

6.3. Источники и литература. Требования к оформлению.

Повторение теории. Приложение. Правила оформления.

Практические занятия: оформление раздела «Источники и литература» в соответствии с требованиями. Сноски.

Самостоятельная работа: оформить все сноски в работе в соответствии с требованиями.

Показ образцов, выполненных в соответствии с принятыми требованиями.

Практические занятия: оформление раздела «Приложения».

6.4. Составление тезисов. Требования.

Практические занятия: составление тезисов исследования в соответствии с принятыми требованиями.

7. Подготовка презентации научно-исследовательской работы.

Презентация научно-исследовательской работы. Анализ выступлений

(20 часов).

Структура (план) выступления. Текст выступления. Способы привлечения внимания аудитории. Культура выступления. Умение вести дискуссию. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Информационная и психологическая подготовка к публичному выступлению.

Практические занятия: Оформление выступления: подготовка необходимых материалов (схем, карт, фотографий, мультимедийной презентации, иллюстраций). Презентация научно-исследовательской работы.

8. Основы экскурсионного дела (32 часа).

8.1. Экскурсия. Принципы. Признаки. Виды. Функции.

Определение. Задачи экскурсии. Экскурсия как форма общения и вид деятельности.

Принципы: связь теории с жизнью, принцип научности, идейности, доступности.

Признаки (наличие определенной темы, протяженность во времени, наличие группы экскурсантов и экскурсовода, зрительное восприятие объектов, маршрут следования, деятельность экскурсантов – наблюдение экспонатов).

Виды: 1) по содержанию - обзорные и тематические (литературные, исторические, производственные, биографические, природоведческие, архитектурно-градостроительные и др.); 2) по продолжительности - кратковременные – от нескольких минут и долговременные – в течение нескольких дней; 3) по количеству участников; 4) по форме - демонстрации, лекции.

Функции: информационная, досуговая, познавательная (расширение кругозора, конкретизация знаний).

8.2. Элементы экскурсии. Рассказ, его приемы. Задачи рассказа, требования к нему.

Элементы экскурсии (рассказ и показ объектов). Варианты сочетания рассказа и показа на экскурсии. Требования к проведению экскурсии (приемы показа и рассказа). Показ, его приемы: предварительный осмотр, панорамный показ, зрительное сравнение, зрительная реконструкция. Задачи, последовательность, виды показа.

Рассказ, его приемы: справка, описание, характеристика, объяснение, опора на рассказ очевидцев, прием вопросов и ответов.

Задачи рассказа, требования к нему.

Практические занятия: Обзорная экскурсия по городу.

Самостоятельная работа: составить конспект обзорной экскурсии. Ответить на вопросы: Определите вид и функцию экскурсии? На каких объектах построена экскурсия? какие темы были раскрыты? Приведите приемы показа и рассказа.

8.3. Составление экскурсии. Определение темы, задач экскурсии.

Возраст экскурсантов. Дифференцированный подход к организации и проведению экскурсии.

Определение принципа составления экскурсии: хронологический, тематический, комплексный. Объекты: памятники археологии, природные объекты, памятные места, музейные экспозиции, архитектурные здания. Главные объекты и второстепенные. Структура. Маршрут, хронометраж времени. Создание текста. Объем, требования (титульный лист, план, введение - знакомство, инструктаж по необходимости, сообщение темы, маршрута, начала и окончания экскурсии; основная часть - рассказ по плану, показ объектов, характеристика объектов; заключение – итоги, реализация целей экскурсии, выводы по теме, ответы на вопросы экскурсантов). Аннотация экскурсии.

Практические занятия: Обзорная экскурсия по городу.

Самостоятельная работа: выбрать тему и разработать экскурсию (формы: текст экскурсии, мультимедийная презентация).

Примерные темы экскурсий:

1. Улица, на которой я живу.
2. Старинные дома в моем городе.
3. История Евпатории в названиях улиц и пр.

8.4. Организация и проведение экскурсии.

Знакомство с группой. Особенности содержания, проведения в зависимости от возраста, состава экскурсантов. Определение времени на этапы маршрута. Ответы на вопросы.

Практические занятия: Подготовка экскурсии, формулирование темы, определение ее цели. Анализ источников и литературы. Маршрут экскурсии, составление текста. Проведение экскурсий учащимися. Анализ проведенной экскурсии.

9. Подготовка к конкурсам (28 часов).

Участие в конкурсных программах, семинарах, конференциях.

10. Итоговое занятие (4 часа).

Подведение итогов учебного года. Задание на лето.

Промежуточная аттестация. Оценка полученных знаний проходит в два этапа: **1 этап. Оценка теоретических знаний и умений по итогам третьего года обучения.**

2 этап. Оценка практических знаний и умений по итогам третьего года обучения.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Базовый уровень 4 год обучения

№ п/п	Наименование тем и разделов	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<i>Вводное занятие.</i>	2	2	–	беседа, практическое задание
2.	<i>Краеведение.</i>	26	12	14	
2.1.	Родной край, история Крымского полуострова. Обзор литературных источников. Выдающиеся исследователи полуострова.	4	4		Опрос
2.2.	Топонимика Крыма.	2	1	1	Опрос
2.3.	Народы Крыма. Традиции народов Крыма.	8	3	5	педагогическое наблюдение
2.4	История города Евпатории.	12	4	8	наблюдение
3	<i>Поисково-исследовательская деятельность.</i>	4	4		
3.1.	Основы исследовательской деятельности. Повторение пройденного материала.	2	2		опрос
3.2.	Направления исследовательской деятельности. Методы организации исследовательской деятельности.	2	2		устная оценка педагога
4	<i>Подготовка к проведению научного исследования</i>	22	9	13	
4.1	Выбор темы, ее актуальность. Постановка проблемы, цели, задач исследования.	6	3	3	беседа, наблюдение
4.2.	Объект, предмет исследования. Формулировка гипотезы. Структура работы. Методы исследования.	6	2	4	устная оценка педагога

4.3.	Изучение научной литературы и источников, уточнение темы.	10	4	6	беседа, самостоятельная работа
5	Проведение научного исследования	58	8	50	
5.1.	Составление рабочего плана исследования. Изучение структуры работ участников – победителей конкурсов.	6	2	4	беседа, наблюдение
5.2.	Выбор методов исследования. Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. Анализ собранной информации.	32	6	26	устная оценка педагога, самостоятельная работа
5.3.	Обработка собранного материала.	20		20	самостоятельная работа
6	Оформление научно-исследовательской работы	46	12	34	
6.1.	Композиция научной работы. Титульный лист. Введение. Анализ источников и литературы. Структура работы. Повторение теории.	8	4	4	беседа, наблюдение
6.2.	Работа над основной частью исследования. Набор текста.	22	4	18	беседа, наблюдение
6.3.	Источники и литература. Требования к оформлению. Повторение теории. Приложение. Правила оформления.	12		12	устная оценка педагога, самостоятельная работа
6.4.	Составление тезисов. Требования.	4	4		
7.	Подготовка презентации научно-исследовательской работы. Презентация научно-исследовательской работы. Анализ выступлений. Использование информационных технологий.	22	8	14	Презентация исследовательской (творческой) работы
8.	Подготовка к конкурсам	32	16	16	участие в конкурсах
9.	Итоговое занятие	4	2	2	Итоговое задание
ИТОГО		216	73	143	

Содержание учебного плана 4 год обучения

1. Вводное занятие (2 часа).

Планирование работы. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях. Организация работы.

2. Краеведение (26 часов).

2.1. Родной край, история Крымского полуострова. Обзор литературных источников. Выдающиеся исследователи полуострова.

Значение и суть понятие «краеведение» (история, фольклор, этнография, знакомство с жизнью и творчеством выдающихся людей родного края).

2.2. Топонимика Крыма.

Топонимический словарь Крыма.

Практические занятия. Работа с картой Крыма.

2.3. Народы Крыма. Традиции народов Крыма.

Практические занятия. Экскурсия в этнографический музей.

2.4. История города Евпатории.

История города, знакомство с жизнью и творчеством выдающихся людей.

Практические занятия. Экскурсии по городу - посещение памятных и исторических мест, музеев города.

3. Поисково-исследовательская деятельность (4 часа).

3.1. Основы исследовательской деятельности. Повторение пройденного материала.

Основы исследовательской деятельности: Аспект, гипотеза, идея, категория, концепция, методология, научное познание, теория, факт.

Особенности чтения научно-популярной и методической литературы. Приемы конспектирования. Источники получения информации. Отбор и анализ литературы. Выбор темы исследовательской работы. Обоснование выбранной темы. Составление рабочего плана исследования.

3.2. Направления исследовательской деятельности. Методы организации исследовательской деятельности.

Характеристика основных направлений исследовательской деятельности: художественно-эстетическое, культурологическое, спортивно-техническое, туристско-краеведческое, эколого-биологическое, военно-патриотическое, социально-гуманитарное.

Практические занятия: Ознакомление с исследовательскими работами учащихся.

Интервью, анкетирование, опросы, беседы, наблюдения и другие формы исследовательской деятельности. Теоретические и практические методы исследования. Правила оформления - интервью и воспоминания. Работа с архивными материалами, фотографии. Правила оформления документов, фотографий.

Практические занятия: Практические методы исследования.

Самостоятельная работа: составить воспоминания родственников, знакомых в соответствии с указанными требованиями

4. Подготовка к проведению научного исследования (22 часа).

4.1. Выбор темы, ее актуальность. Постановка проблемы, цели, задач исследования.

Понятие актуальности. Актуальность конкретная и абстрактная. Проблема в широком и узком смысле. Определение проблемы. Практические и теоретические задачи. Выбор научного консультанта.

Практические занятия: Ознакомление с исследовательскими работами учащихся. Определение элементов исследования на примере готовых работ.

4.2. Объект, предмет исследования. Формулировка гипотезы. Структура работы. Методы исследования.

Определение сферы деятельности исследователя. Характеристика объекта. Роль гипотезы в исследовании. Требования к гипотезе. Виды гипотез. Теоретические методы: анализ литературы, моделирование, методы активизации мышления, анализ проблем. Практические методы: наблюдение, анкетирование, интервью, тестирование, беседа, метод рейтинга, эксперимент.

Практические занятия: Ознакомление с исследовательскими работами учащихся. Выбор темы, определение проблемы, целей, задач, объекта, предмета. Формулирование гипотезы, выбор методов исследования автором исследовательской работы.

Самостоятельная работа: для определенной темы сформулировать элементы исследовательской работы. Обсуждение результатов.

4.3. Изучение научной литературы и источников, уточнение темы.

Практические занятия: Работа с источниками и литературой. Использование электронных ресурсов.

5. Проведение научного исследования (58 часов).

5.1. Составление рабочего плана исследования. Изучение структуры работ участников – победителей конкурсов.

Практические занятия. Ознакомление с исследовательскими работами учащихся. Определение элементов исследования на примере готовых работ. Составление плана, этапов исследования автором исследовательской работы. Обсуждение результатов.

Самостоятельная работа: по определенной теме составить план, определить содержание этапов работы.

5.2. Выбор методов исследования. Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. Анализ собранной информации.

Практические занятия. Источники получения информации. Отбор и анализ литературы. Сбор, накопление материала. Работа с картотекой по отбору литературы по теме исследовательской работы, в библиотеках города.

Практические методы: наблюдение, анкетирование, интервью, тестирование, беседа и пр. Обсуждение результатов.

Самостоятельная работа: по определенной теме подобрать источники и литературу.

5.3. Обработка собранного материала.

Практические занятия: Обработка собранного материала.

6. Оформление научно-исследовательской работы (46 часов).

6.1. Композиция научной работы. Титульный лист.

Самостоятельная работа: оформить с учетом всех требований титульный лист своего исследования.

Введение. Анализ источников и литературы.

Работа над введением научного исследования. Анализ источников и литературы.

Практические занятия: анализ источников и литературы по своему исследованию.

Самостоятельная работа: оформить с учетом всех требований введение своего исследования.

Структура работы. Повторение теории.

Практические занятия: оформление структуры исследования.

6.2. Работа над основной частью исследования. Набор текста.

Повторение теории.

Практические занятия: оформление основной части исследования.

6.3. Источники и литература. Требования к оформлению. Повторение теории. Приложение. Правила оформления.

Практические занятия: оформление раздела «Источники и литература» в соответствии с требованиями. Сноски.

Самостоятельная работа: оформить все сноски в работе в соответствии с требованиями.

Показ образцов, выполненных в соответствии с принятыми требованиями.

Практические занятия: оформление раздела «Приложения».

6.4. Составление тезисов. Требования.

Практические занятия: составление тезисов исследования в соответствии с принятыми требованиями.

7. Подготовка презентации научно-исследовательской работы. Презентация научно-исследовательской работы. Анализ выступлений. Использование информационных технологий (22 часа).

Структура (план) выступления. Текст выступления. Способы привлечения внимания аудитории. Культура выступления. Умение вести дискуссию. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Информационная и психологическая подготовка к публичному выступлению.

Практические занятия: Оформление выступления: подготовка необходимых материалов (схем, карт, фотографий, мультимедийной презентации, иллюстраций). Презентация научно-исследовательской работы.

8. Подготовка к конкурсам (32 часа).

Участие в конкурсных программах, семинарах, конференциях.

9. Итоговое занятие (4 часа).

Итоговый контроль. Оценка полученных знаний проходит в два этапа:

1 этап. Оценка теоретических знаний и умений за весь период обучения.

2 этап. Оценка практических знаний и умений за весь период обучения.

Индивидуальный образовательный маршрут

Индивидуальный образовательный маршрут разрабатывается для индивидуального обучения одаренных детей, показавших высокий результат по итогам первого года обучения, с целью подготовки творческих, научно-исследовательских работ и обеспечения их участия

в мероприятиях МАН школьников Крыма «Искатель», конференциях, конкурсных программах различного уровня.

Цель индивидуального образовательного маршрута: совершенствование умений и навыков исследовательской деятельности обучающегося с применением информационно-коммуникационных технологий.

Задачи:

образовательные:

- совершенствование умений и навыков по анализу собранной информации;
- формулированию темы, проблемы, цели и задач исследования;
- совершенствование умений и навыков по определению объекта и предмета исследования, содержания этапов исследовательской работы;
- совершенствование умений и навыков по использованию необходимых методов при проведении исследования;
- совершенствование умений и навыков по оформлению исследования и представлению его результатов в различных конкурсах;
- обучение навыкам презентации результатов собственной деятельности;

метапредметные:

- развитие индивидуальных возможностей и способностей личности обучающегося;
- овладение практическими способами работы с различной информацией;
- развитие умения, позволяющего обмениваться информацией с помощью современных технических средств;
- формирование устойчивого интереса к исследовательской деятельности на основе краеведческого материала;

воспитывающие:

- воспитание ответственности, настойчивости, целеустремленности в достижении цели деятельности;
- формирование чувства уверенности в себе и своих силах при подготовке публичного выступления.

Учебная деятельность осуществляется в следующих формах:

- наблюдение;

- беседы;
- опросы;
- работа в архивах;
- работа с репродукциями, фотографиями, иллюстрациями;
- работа с аудио и видео материалами;
- самостоятельная работа с документальными источниками;
- работа с каталогами в библиотеках;
- создание компьютерных презентаций;
- выполнение исследовательских работ;
- выступления на конкурсах и конференциях.

Основными видами и методами работы являются беседы, поисково-исследовательская деятельность, участие в мероприятиях различного уровня.

Педагогом используется метод педагогического наблюдения, позволяющий более точно отследить личностное развитие ребенка и скорректировать индивидуальную работу с обучающимся.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

индивидуально образовательного маршрута

№ п/п	Наименование тем и разделов	Всего	Теория	Практика
1	Подготовка к проведению научного исследования	5	3	2
1.1	Выбор темы, ее актуальность. Постановка проблемы, цели, задач исследования.	2	1	1
1.2.	Объект, предмет исследования. Формулировка гипотезы. Структура работы. Методы исследования.	2	1	1
1.3.	Изучение научной литературы и источников, уточнение темы.	1	1	
2	Проведение научного исследования	14	3	11
2.1.	Составление рабочего плана исследования. Изучение структуры работ участников – победителей конкурсов.	2	1	1
2.2.	Выбор методов исследования. Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. Анализ собранной информации.	10	2	8
2.3.	Обработка собранного материала.	2		2
3	Оформление научно-исследовательской работы	7	4	3
3.1.	Композиция научной работы. Титульный лист. Введение. Анализ источников и литературы. Структура работы. Повторение теории.	1	1	

3.2.	Работа над основной частью исследования.	3	1	2
3.3.	Источники и литература. Приложение.	2	1	1
3.4.	Составление тезисов. Требования.	1	1	
4.	Подготовка научно-исследовательской работы.	5	2	3
5.	Подготовка к конкурсам	5	2	3
ИТОГО:		36	14	22

Содержание учебного плана

по индивидуально образовательному маршруту

1. Подготовка к проведению научного исследования (5 часов).

1.1. Выбор темы, ее актуальность. Постановка проблемы, цели, задач исследования.

Понятие актуальности. Актуальность конкретная и абстрактная. Проблема в широком и узком смысле. Определение проблемы. Практические и теоретические задачи. Выбор научного консультанта.

1.2. Объект, предмет исследования. Формулировка гипотезы. Структура работы. Методы исследования.

Определение сферы деятельности исследователя. Характеристика объекта. Роль гипотезы в исследовании. Требования к гипотезе. Виды гипотез. Теоретические методы: анализ литературы, моделирование, методы активизации мышления, анализ проблем. Практические методы: наблюдение, анкетирование, интервью, тестирование, беседа, метод рейтинга, эксперимент.

Самостоятельная работа: для определенной темы сформулировать элементы исследовательской работы.

1.3. Изучение научной литературы и источников, уточнение темы.

2. Проведение научного исследования (14 часов).

2.1. Составление рабочего плана исследования. Изучение структуры работ участников – победителей конкурсов.

Самостоятельная работа: по выбранной теме исследования составить план, определить содержание этапов работы.

2.2. Выбор методов исследования. Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. Анализ собранной информации.

Практические занятия. Источники получения информации. Отбор и анализ литературы. Сбор, накопление материала. Работа с картотекой по отбору литературы по теме исследовательской работы, в библиотеках города. Практические методы: наблюдение, анкетирование, интервью, тестирование, беседа и пр. Обсуждение результатов.

Самостоятельная работа: по определенной теме подобрать источники и литературу.

2.3. Обработка собранного материала.

Практические занятия: Обработка собранного материала.

3. Оформление научно-исследовательской работы (7 часов).

3.1. Композиция научной работы. Титульный лист.

Самостоятельная работа: оформить с учетом всех требований титульный лист своего исследования.

Введение. Анализ источников и литературы.

Работа над введением научного исследования. Анализ источников и литературы.

Самостоятельная работа: оформить с учетом всех требований введение своего исследования.

Структура работы. Повторение теории.

Практические занятия: оформление структуры исследования.

3.2. Работа над основной частью исследования.

Повторение теории.

Практические занятия: оформление основной части исследования.

3.3. Источники и литература. Требования к оформлению.

Повторение теории. Приложение. Правила оформления.

Практические занятия: оформление раздела «Источники и литература» в соответствии с требованиями. Сноски.

Самостоятельная работа: оформить все сноски в работе в соответствии с требованиями.

Показ образцов, выполненных в соответствии с принятыми требованиями.

Практические занятия: оформление раздела «Приложения».

3.4. Составление тезисов. Требования.

Практические занятия: составление тезисов исследования в соответствии с принятыми требованиями.

4. Подготовка презентации научно-исследовательской работы (5 часов).

Структура (план) выступления. Текст выступления. Способы привлечения внимания аудитории. Культура выступления. Умение вести дискуссию. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Информационная и психологическая подготовка к публичному выступлению.

Практические занятия: Оформление выступления: подготовка необходимых материалов (схем, карт, фотографий, мультимедийной презентации, иллюстраций). Презентация научно-исследовательской работы.

5. Подготовка к конкурсам (5 часов).

Участие в конкурсных программах, семинарах, конференциях.

1.5. Планируемые результаты

В процессе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Краевед» обучающиеся должны освоить основы начальных краеведческих знаний, умений и навыков, формирование системы нравственных ценностей, основы проведения, оформления и защиты исследовательских работ.

Стартовый уровень 1 год обучения

Предметные результаты:

К концу первого года обучения обучающийся будет знать:

- исторические памятники и культовые места города Евпатории;
- сведения о жизни и деятельности земляков;
- природные особенности своего края, особенности животного и растительного мира;
- историю и традиции своей семьи;
- правила поведения в общественных местах;
- архитектурные, скульптурные памятники города, природные заповедные места;

основы исследовательской деятельности:

- элементы исследовательской работы, требования к оформлению результатов;
- требования к составлению презентаций;
- знание определений и терминов: актуальность, объект и предмет исследования, гипотеза, источники, рассказ, показ, маршрут, аннотация, экскурсия.

К концу первого года обучения обучающийся будет уметь:

- организовать рабочее место;
- подбирать необходимые источники и литературу к исследованию;
- использовать необходимые методы при проведении исследования;

- составить план исследования;
- составить доклад, творческую работу;
- выступать с сообщениями, задавать вопросы.

Метапредметные результаты:

- у обучающихся сформируется устойчивый интерес к исследовательской деятельности на основе краеведческого материала;
- будет развит познавательный интерес к истории и культуре Крыма;
- обучающиеся будут уметь ориентироваться в информационных потоках окружающего мира.

Личностные результаты:

- будут проявлять уважительное отношение к истории и культуре своей Родины, чувство гордости за историю России, сопричастность к судьбе родного края;
- будут проявлять терпение, усидчивость, трудолюбие;
- будут формироваться коммуникативные навыки и навыки межличностного общения в коллективе с другими детьми и взрослыми.

Базовый уровень 2 год обучения

Предметные результаты:

К концу второго года обучения обучающийся будет знать:

- исторические памятники и культовые места города Евпатории, Республики Крым;
- будет знать основные события истории и культуры народов, проживающих в Крыму; традиционные религии полуострова;
- сведения о жизни и деятельности исследователей полуострова;
- архитектурные, скульптурные памятники города, природные заповедные места;
- основы экскурсионного дела.

основы исследовательской деятельности:

- элементы исследовательской работы, требования к оформлению результатов;
- требования к составлению презентаций;
- знание определений и терминов: актуальность, объект и предмет исследования, гипотеза, источники, рассказ, показ, маршрут, аннотация, экскурсия.

К концу второго года обучения обучающийся будет уметь:

- определять элементы исследования в исследовательских работах др. авторов;
- извлекать информацию из различных источников (архивные материалы, опросы информантов, фотоматериал), уметь работать с информацией;
- подбирать необходимые источники и литературу к исследованию;
- использовать необходимые методы при проведении исследования;
- составить план исследования;
- составить доклад, творческую работу;
- выступать с сообщениями, задавать вопросы.

Метапредметные результаты:

- у обучающихся сформируется устойчивый интерес к исследовательской деятельности на основе краеведческого материала;
- будет развит познавательный интерес к истории и культуре Крыма;
- обучающиеся будут уметь ориентироваться в информационных потоках окружающего мира;
- овладеют практическими способами работы с информацией.

Личностные результаты:

- будут проявлять уважительное отношение к истории и культуре своей Родины, чувство гордости за историю России, сопричастность к судьбе родного края;
- разумное и бережное отношение к окружающей среде, необходимости ее сохранения и рационального природопользования;
- патриотизм, любовь к своей малой родине, своей стране. Уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов региона.
- умение формулировать своё отношение к актуальным проблемам современности.

Базовый уровень 3 год обучения

Предметные результаты:

К концу третьего года обучения обучающийся будет знать:

- знать виды методов исследования;

- основные особенности печатной информации;
- элементы форматирования документов;
- требования к составлению презентаций;
- интерфейсы программ и технологию создания файлов;
- основы экскурсионного дела;
- правила составления компьютерных презентаций, публикаций.

К концу третьего года обучения обучающийся будет уметь:

- определять элементы исследования в исследовательских работах др. авторов;
- формулировать тему, проблему, цели и задачи исследования и экскурсии;
- освоить начальные знания в области экскурсоведения;
- извлекать информацию из различных источников (архивные материалы, опросы информантов, фотоматериал), уметь работать с информацией;
- подбирать необходимые источники и литературу к исследованию, при подготовке к экскурсии;
- определять объект и предмет исследования, содержание этапов исследовательской работы;
- использовать необходимые методы при проведении исследования;
- составить план исследования;
- формулировать выводы и проблемы для перспективы;
- составить доклад, оформлять и представлять проект (исследовательскую работу), экскурсию;
- выступать с сообщениями, задавать вопросы.

Метапредметные результаты:

- у обучающихся сформируется устойчивый интерес к исследовательской деятельности на основе краеведческого материала;
- будут развиты индивидуальные возможности и способности личности;
- обучающиеся будут уметь ориентироваться в информационных потоках окружающего мира;
- будет развито критическое мышление и исследовательская культура;

– будут развиты умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств.

Личностные результаты:

– осознание себя как члена общества (гражданин России, житель Республики Крым);

– патриотизм, любовь к своей малой родине, своей стране. Уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов региона.

– умение формулировать своё отношение к актуальным проблемам современности.

– будут проявлять культуру общения и культуру поведения, умения работать в команде;

– будет сформировано чувство уверенности в себе и своих силах при подготовке публичного выступления.

Базовый уровень 4 год обучения

Предметные результаты:

К концу четвертого года обучения обучающийся будет знать:

- знать виды методов исследования;
- основные особенности печатной информации;
- элементы форматирования документов;
- требования к составлению презентаций;
- интерфейсы программ и технологию создания файлов;
- правила составления компьютерных презентаций, публикаций.

К концу четвертого года обучения обучающийся будет уметь:

- определять элементы исследования в исследовательских работах др. авторов;
- формулировать тему, проблему, цели и задачи исследования;
- извлекать информацию из различных источников (архивные материалы, опросы информантов, фотоматериал), уметь работать с информацией;
- подбирать необходимые источники и литературу к исследованию, при подготовке к экскурсии;
- определять объект и предмет исследования, содержание этапов исследовательской работы;

- использовать необходимые методы при проведении исследования;
- составить план исследования;
- формулировать выводы и проблемы для перспективы;
- выступать с сообщениями, задавать вопросы;
- создавать, редактировать текстовые документы, диаграммы с помощью информационно – коммуникационных технологий;
- создавать презентации;
- составлять статью для СМИ.

Метапредметные результаты:

- будут развиты индивидуальные возможности и способности личности;
- обучающиеся будут уметь ориентироваться в информационных потоках окружающего мира;
- будет развито критическое мышление и исследовательская культура;
- будут развиты умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств;
- овладеют практическими способами работы с информацией.

Личностные результаты:

- патриотизм, любовь к своей малой родине, своей стране. Уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов региона.
- умение формулировать своё отношение к актуальным проблемам современности;
- будут проявлять культуру общения и культуру поведения, умения работать в команде;
- будет сформировано чувство уверенности в себе и своих силах при подготовке публичного выступления;
- умение радоваться своим успехам и успехам товарищей;
- умение слушать и слышать друг друга, дружелюбие;
- коммуникативные умения (выступление перед аудиторией, совместная деятельность в группе, приемы действий в ситуациях общения).

Ожидаемые результаты индивидуального образовательного маршрута

– достижение обучающимися высокого уровня умений и навыков исследовательской деятельности – выработка этих умений и навыков в процессе поиска, обработки, описания объекта и предмета исследования;

– развитие творческих способностей обучающегося в процессе создания и презентации творческих работ;

– развитие навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания;

– развитие высокого уровня гражданского и патриотического сознания обучающихся.

В результате освоения индивидуального образовательного маршрута обучающийся будет

знать:

– основы исследовательской деятельности;

– основы информационных технологий;

уметь:

– формулировать тему, проблему, цели и задачи исследования;

– определять объект и предмет исследования, содержание этапов исследовательской работы;

– использовать необходимые методы при проведении исследования;

– составить план исследования;

– формулировать выводы и проблемы для перспективы;

– оформлять и представлять проект (исследовательскую работу);

– создавать презентации;

– извлекать информацию из различных источников, уметь работать с информацией;

– работать с поисковыми системами.

владеть:

– коммуникативными умениями (выступление перед аудиторией, разные виды речевой деятельности, приемы действий в ситуациях общения).

Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Год обучения (уровень)	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения (стартовый)	01 сентября 202____ г.	31 мая 202____.	36	72	144, 4 часа в неделю	2 раза в неделю по 2 часа
2 год Обучения (базовый)	01 сентября 202____ г.	31 мая 202____ г.	36	72	216, 6 часов в неделю	2 раза в неделю по 3 часа
3 год Обучения (базовый)	01 сентября 202____ г.	31 мая 202____ г.	36	72	216, 6 часов в неделю	2 раза в неделю по 3 часа
4 год Обучения (базовый)	01 сентября 202____ г.	31 мая 202____ г.	36	72	216, 6 часов в неделю	2 раза в неделю по 3 часа

Продолжительность занятий определяется с учетом психофизиологического развития и допустимой нагрузки и составляет в академических часах (45 минут), экскурсий, проводимых в городе – 4:00, однодневные экскурсии, предусматривающие выезд за город – 8:00. Необходимым условием организации экскурсий и практических занятий на местности является соблюдение санитарно-гигиенических требований и техники безопасности.

2.2. Условия реализации программы.

Кадровое обеспечение

Разработка и реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Краевед» осуществляется педагогом дополнительного образования, имеющим высшее образование и профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, в соответствии с Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Материально-техническое обеспечение работы детского объединения

- учебная аудитория для проведения занятий;

- компьютер с установленным программным обеспечением: Microsoft Office, Microsoft Windows;
- наличие выхода в Internet;
- мультимедийный проектор, экран;
- топографические карты, карта Республики Крым.

Методическое обеспечение общеобразовательной программы **Особенности организации образовательного процесса**

Занятия проводятся в очной форме обучения.

Занятия проводятся в очной форме обучения в условиях сетевого взаимодействия, с использованием ресурсов муниципального бюджетного образовательного учреждения «Средняя школа № 2 им. Героев Евпаторийского десанта».

Программа не предъявляет особых требований к уровню подготовленности обучающихся. С учетом времени освоения программы и объема материала в группе могут заниматься обучающиеся как одинакового возраста, так и разных возрастных групп. При реализации программы могут быть использованы дистанционные формы обучения.

Методики

В процессе обучения используются следующие методики:

- мониторинга усвоения обучающимися учебного материала;
 - методики проведения занятия;
 - обновления содержания образовательного процесса;
- методика организации воспитательной работы;
- работа педагога по организации учебного процесса: методика комплектования учебной группы, методика анализа результатов деятельности, методика организации и проведения экскурсии.

Реализация программы предусматривает использование различных методов обучения:

- *репродуктивные методы обучения*, как наиболее экономичные способы передачи подрастающим поколениям обобщенного и систематизированного краеведческого материала;
- *метод организации исследовательской деятельности*;
- *творческие методы*, которые используются в 1-4 годы обучения;

– *практические*: проводятся в помещении (классе), городских библиотеках, музеях, на местности (городских достопримечательностях);

– *наглядный и словесный метод обучения*;

– *исследовательские методы* используются в сочетании с репродуктивными и применяются большей частью во второй год обучения, так как требуют от ребёнка развитых творческих способностей и умения находить, открывать «субъективно новое»; главное – научить ребенка «добывать», «искать» новые знания и приобретать опыт.

Характер познавательной деятельности на занятиях определяется также выбором *объяснительно-иллюстративного, частично-поискового* методов. Объяснительно-иллюстративный метод обычно используется при изучении нового материала. На этапе закрепления знаний применяются частично-поисковый метод, при обобщении изученного – исследовательский метод.

Большое значение для педагога и обучающихся имеет разнообразие форм предъявления результатов исследовательской деятельности. Важным является заинтересованность и увлечённость работой, насколько ребенок погружен в проблему, какие выводы делает из собственных изысканий, насколько свободно владеет полученным материалом, думает и говорит о проделанной работе, свободно и уверенно отвечает на вопросы.

Методы воспитания:

- убеждение;
- поощрение;
- стимулирование;
- мотивация;
- воспитание на личном примере;
- контроль и самоконтроль;
- оценка и самооценка.

Формы организации образовательного процесса:

- групповая;
- индивидуально-групповая.

Индивидуально-групповая форма образовательного процесса реализуется при подготовке творческих, научно-исследовательских работ и участия в мероприятиях МАН школьников Крыма «Искатель», конференциях, конкурсных программах.

Программа включает в себя теоретические и практические занятия. На этих занятиях раскрываются основные программные установки: происходит ознакомление с исследовательской деятельностью и основами экскурсионной подготовки, структурой работы и проч. При объяснении понятий теоретической части для учащихся, впервые занимающихся исследовательской и экскурсионной деятельностью, следует акцентировать внимание на пояснениях, широко применять метод конкретизации (привлекать уже имеющиеся исследовательские и творческие работы учащихся). После этих занятий учащиеся получают домашнее задание.

Основная часть занятий – практическая в форме групповой и индивидуальной. Кроме того, приветствуется самостоятельная работа, поскольку освоение способов построения и проведения исследования возможно только в результате совершения исследовательской деятельности. Принцип организации практических занятий – выбор каждым учащимся изучаемой сферы общественной жизни и определение темы исследования. После самостоятельной работы проводятся индивидуальные занятия, во время которых могут быть проведены либо дополнительные разъяснения по теме либо коррекция подготовленного блока работы.

В первую очередь, определяется цель и задачи исследования. Педагог предлагает ребятам несколько вариантов интересных тем по истории своего города, определяется тема исследования. Это может быть как индивидуальная работа, так и коллективная, в зависимости от уровня подготовки ребенка. Одним из основных факторов при выборе темы является ориентир на конечный результат, создание ситуации успеха. Поэтому подготовка исследовательских работ направлена на участие в историко-краеведческих конкурсах и защите своих работ в Малой академии наук Крыма «Искатель».

Результативность в усвоении как теоретического, так и практического материала может быть различной, это зависит от возраста и индивидуальных способностей обучающихся. Практика показала, что коллективное участие в разработке экскурсионно-туристических маршрутов, дает возможность проявить себя каждому учащемуся детского объединения. При подготовке используется технология организации туристско-краеведческого маршрута (экспедиции) (Приложения). Материалы работ могут быть использованы при проведении экскурсий, классных часов, внеклассных мероприятий. Это

способствует осознанию важности деятельности, дополнительной мотивации.

Формы организации учебного занятия:

- целевые прогулки и экскурсии;
- наблюдение;
- рассказы, объяснения с показом нужных объектов;
- беседы;
- использование репродукций, фотографий, иллюстраций;
- использование аудио и видео материалов;
- встречи с интересными людьми;
- самостоятельная работа с документальными источниками;
- работа с каталогами в библиотеках;
- разработка и проведение туристско-краеведческих экскурсий;
- занятия-презентации;
- создание компьютерных презентаций;
- выполнение исследовательских работ;
- выступления на конкурсах и конференциях.

Основными видами и методами работы являются беседы, проведение экскурсий, поисково-исследовательская деятельность, участие в мероприятиях различного уровня. Встречи и беседы с интересными людьми, тематические экскурсии и походы дают опыт этнографической и исследовательской работы, помогают приобрести коммуникативные навыки.

Педагогические технологии:

- технология индивидуального и группового обучения;
- технология исследовательской деятельности;
- технология коллективного взаимообучения;
- технология дифференцированного обучения;
- технология проблемного обучения;
- коммуникативная технология обучения;
- технология дистанционного обучения;
- технология коллективной творческой деятельности.

Выбор образовательной технологии на конкретном занятии зависит от типа занятия, его целей и содержания, согласно учебного плана.

Алгоритм учебного занятия включает в себя следующие этапы:

Организационно-подготовительный этап: подготовка педагога и детей к занятию, подготовка кабинета, приветствие детей, создание благоприятного микроклимата с настроением детей на творческую учебную деятельность, активизация внимания детей, диагностика усвоенных на предыдущем занятии знаний, сообщение темы и цели занятия. Определение уровня внимания, активности, восприятия, настроения детей на предстоящее занятие.

Теоретическая и практическая часть – основной этап: обеспечение восприятия обучающимися нового материала, формирование у них системного, целостного представления о теоретических знаниях по теме. Максимальная активизация познавательной деятельности обучающихся на основе теоретического материала, введение практических творческих заданий, развивающих определённые умения детей; самостоятельное выполнение обучающимися заданий. Результат деятельности этапа: усвоение обучающимися нового материала и первоначальное развитие практических умений и навыков.

Окончание занятия - итоговый этап: анализ и оценка достижения цели занятия, уровня усвоения обучающимися теоретических и практических знаний, умений и навыков; самооценка детьми собственной деятельности, оценка сотрудничества; объяснение детям логики следующего занятия. Рефлексия, подведение итогов занятия, методы поощрения детей.

Методический и дидактические материалы

В качестве дидактического и методического материала на занятиях используются:

- раздаточный материал;
- наглядные пособия;
- дидактические пособия (карточки, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, кроссворды по темам);
- туристская и краеведческая литература для чтения;
- сведения из интернета;

- картографические пособия по родному краю;
- фотографии;
- основная и дополнительная литература, книги, брошюры, пособия;
- компьютерные презентации по темам.

В качестве дидактических материалов педагог использует творческие и научно-исследовательские работы обучающихся.

2.3. Формы аттестации

Форма аттестации обучающихся: устный опрос, защита исследовательских (творческих) работ, проверочные работы.

Форма отслеживания и фиксации образовательных результатов Формы отслеживания образовательных результатов: материал опроса, готовая работа, презентации работ, перечень готовых работ, грамота, диплом, свидетельство (сертификат), статья, информационное сообщение, публикация в соцсетях.

Форма предъявления и демонстрации образовательных результатов Форма предъявления и демонстрации образовательных результатов: конкурс, открытое занятие, лист диагностики, защита творческих работ, проект или исследовательская работа, реферат, тематические и обзорные экскурсии, участие в интеллектуальных мероприятиях, в коллективной разработке туристско-экскурсионного маршрута и др. форм.

Формы контроля

Проверка выполнения программы обучающимися осуществляется в форме входного, текущего, промежуточного и итогового контроля (педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная творческая работа, участие в конкурсах, защита творческих работ).

Формы проведения контроля

Система отслеживания, контроля и оценки результатов обучения на всех годах обучения программы:

1. **Входной контроль.** Определение начального уровня знаний, умений и навыков обучающихся на первом году обучения, и проверка пройденного материала на втором, третьем и четвертом году обучения.

2. **Текущий контроль** проводится в течение учебного года на каждом занятии в форме педагогического наблюдения. Педагог определяет степень усвоения обучающимися учебного материала, выявляет обучающихся, отстающих или опережающих обучение, это позволяет подобрать наиболее эффективные методы и средства обучения.

3. **Промежуточная аттестация (контроль)** проводится по окончании года, изучается динамика освоения содержания программы и личностного развития обучающегося. Результаты промежуточной аттестации заносятся в лист диагностики уровня сформированной теоретических знаний и практических навыков по программе детского объединения «Краевед» по годам обучения.

4. **Итоговый контроль** – проводится в конце обучения по программе с целью определения изменения уровня развития качеств личности каждого ребенка, его творческих способностей, определения результатов обучения, ориентирования на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение.

Объектом проверки учебных достижений являются: знание элементов исследовательской работы и основ экскурсионного дела, владение умениями, которые проверяются в ходе подготовки исследовательских (творческих) работ в форме беседы, проверочных работ и представления результатов творческой деятельности: творческая или исследовательская работа, составление, проведение экскурсии (в форме презентации или реальной экскурсии).

Способы выявления достижения результатов: наблюдение, проведение мониторинга индивидуальных достижений обучающихся. Другой формой независимой оценки будут рецензии на исследовательские работы, представленные на конференциях и конкурсах различного уровня и статус по результатам участия в конкурсах.

Формы подведения итогов реализации программы следующие: оформление результатов исследования в виде проекта или исследовательской работы, творческие работы, рефераты, тематические и обзорные экскурсии, участие в интеллектуальных мероприятиях. Но результативность в усвоении как теоретического, так и практического материала может быть различной, это будет зависеть от возраста обучающихся, индивидуальных способностей. Кроме того,

обучающиеся могут принимать участие в коллективной разработке туристско-экскурсионного маршрута и др. форм.

Формами подведения итогов реализации программы первого года обучения являются: защита исследовательских (творческих) работ, проверочные работы и участие в краеведческих конкурсах.

Формами подведения итогов реализации программы второго года обучения являются: защита исследовательских (творческих) работ, контрольные задания и участие в краеведческих конкурсах.

Формами подведения итогов реализации программы третьего года обучения являются: участие краеведческих конкурсах, конференциях, конкурсах – защиты научно-исследовательских работ учащихся членов МАН, подготовка экскурсионно-туристического маршрута, контрольное тестирование.

Формами подведения итогов реализации программы четвертого года обучения являются: участие краеведческих конкурсах, конференциях, конкурсах – защиты научно-исследовательских работ учащихся членов МАН, контрольное тестирование.

Успеваемость обучающихся по программе «Краевед» на каждом году определяется по двум категориям:

– *Теоретические знания.* Для оценки теоретических знаний, полученных при изучении тем, обучающимся дается контрольное задание с вопросами по темам.

– *Практические умения.* Оценка результатов обучения осуществляется по критериям, согласно положения о Крымском республиканском конкурсе исследовательских работ и проектов учащихся среднего школьного возраста «Шаг в науку» и Республиканском конкурсе-защит научно-исследовательских работ учащихся-членов Малой академии наук.

Первый год обучения (стартовый уровень).

Входной контроль осуществляется на вводном занятии. В процессе беседы с обучающимися, педагог выявляет уровень их знаний по истории и культуре Крымского полуострова, города Евпатории.

Также выявляется объём знаний по исследовательской деятельности, умение слушать и объяснять, умение рассказать о каком-то известном здании, улице, памятнике, рассказать миф или легенду.

Текущий контроль проводится в течение учебного года. Критерий мониторинга – степень усвоения обучающимися содержания конкретного занятия.

Промежуточная аттестация. Оценка полученных знаний проходит в два этапа: **1 этап. Оценка теоретических знаний тем первого года обучения.**

2 этап. Оценка практических знаний тем первого года обучения.

Второй год обучения (базовый уровень).

На втором году обучения обучающиеся глубже знакомятся с принципами научно-исследовательской работы, требованиями к оформлению и презентации своих работ. Также они продолжают получать обширные знания об истории и культуре города, продолжаются изучение основных исторических памятников.

Текущий контроль проводится в течение учебного года. Критерий мониторинга – степень усвоения обучающимися содержания конкретного занятия.

В начале года, в процессе беседы с обучающимися, педагог выявляет степень усвоения содержания программы 1 года обучения.

В течение года текущий контроль осуществляется в форме педагогического наблюдения, беседы, опроса, устной оценки педагога и пр.

Промежуточная аттестация. Оценка полученных знаний проходит в два этапа: **1 этап. Оценка теоретических знаний тем второго года обучения.**

2 этап. Оценка практических знаний тем второго года обучения.

Третий год обучения (базовый уровень).

На третьем году обучения учащиеся большее внимание уделяют научно-исследовательской работе, подготовке презентации своих работ, участию в конкурсах. Изучают основы экскурсионного дела. Учащиеся посещают экскурсии, больше узнают о истории, фольклоре, этнографии, знакомятся с жизнью и творчеством выдающихся людей родного края.

Текущий контроль проводится в течение учебного года. Критерий мониторинга – степень усвоения обучающимися содержания конкретного занятия.

В начале года, в процессе опроса педагог выявляет уровень знаний обучающихся по алгоритму работы над научно-исследовательской проблемой, темой исследования.

В течение года текущий контроль осуществляется в форме педагогического наблюдения, беседы, опроса, устной оценки педагога и пр.

Промежуточная аттестация. Оценка полученных знаний проходит в два этапа:

1 этап. Оценка теоретических знаний тем третьего года обучения.

2 этап. Оценка практических знаний тем третьего года обучения.

Четвертый год обучения (базовый уровень).

На четвертом году обучения обучающиеся уделяют внимание проведению научно-исследовательских работ, подготовке презентации своих работ, участию в различных конкурсах. Обучающиеся больше узнают о истории, фольклоре, этнографии, знакомятся с жизнью и творчеством выдающихся людей родного края.

Текущий контроль проводится в течение учебного года. Критерий мониторинга – степень усвоения обучающимися содержания конкретного занятия.

В начале года, в процессе опроса педагог выявляет уровень знаний учащихся по основным структурным разделам исследовательской работы.

В течение года текущий контроль осуществляется в форме педагогического наблюдения, беседы, опроса, устной оценки педагога и пр.

Итоговый контроль. Оценка полученных знаний проходит в два этапа:

1 этап. Оценка теоретических знаний тем четвертого года обучения

2 этап. Оценка практических знаний тем четвертого года обучения.

Результаты аттестации заносятся в лист диагностики уровня сформированной теоретических знаний и практических навыков по программе детского объединения «Краевед» по годам обучения.

2.4 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы, рекомендуемый для педагогов

1. Агаджанов С.Г., Сахаров А.Н. Крым прошлое и настоящее. – М., 1988.
2. Ашурков В.Н., Матюшин Г.Н., Кацюба Д.В. Историческое краеведение. – М., 1980.
3. Борисова Н.С. «Методика историко-краеведческой работы в школе» – М., 1980.
4. Бустром Р. Развитие творческого и критического мышления. – М.: Изд-во «ИОО», 2000.
5. Вестник музея. Выпуск 10. К 100 – летию Евпаторийского краеведческого музея. -Симферополь, Полипринт 2021.-400 с
6. Вестник музея. Античный город Керкинитида (история исследования). К 100 – летию локализации города. Выпуск 11.- Симферополь, Полипринт 2021.-336 с.
7. Вырщиков А.Н., Кусмарцев М.Б. Патриотизм XXI века: осмысление и воспитание.- Волгоград: ВГУ, 2003.- 152 с.
8. Гороховатский Ю.А. Новые информационные технологии как способ включения учащихся в учебно-исследовательскую деятельность // Применение новых информационно-коммуникационных технологий в преподавании. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2001. – С. 52-72.
9. Давыдов В.В. Виды обобщения в обучении. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 480 с.
10. Даринский А.В. Краеведение: Пособие для учителя. – М., 1987.
11. Долженко Г.П. Экскурсионное дело. - М., 2006.
12. Домбровский О.И. Дорога тысячелетий. – Симферополь, 1966.
13. Дьякова Р.А., Емельянов Б.В., Пасечный Т.С. Основы экскурсоведения. – М., 1985.
14. Емельянов Б.В. Экскурсоведение: Учебник. – М.: Сов.спорт, 2004. - 215с.
15. Жарков А.Д. Экскурсия как педагогический процесс. - М., 1983.
16. Иванов Л.И. Памятные вехи истории Крыма // Педагогическая жизнь Крыма. – 2006. – №10. – С. 34–35.

17. Исследовательская деятельность учащихся. В 2-х т. Теория и методика. - М., 2007.
18. Календарь памятных дат: классные часы на патриотические темы. 5-11 классы/сост. И.И. Варакина, С.В. Парецкова.-Волгоград: Учитель, 2007.-С.94-106
19. Килессо С.К. Архитектурные памятники Крыма. – К., 1983.
20. Книга Памяти. 1 т. –Симферополь: “Таврида”, 1994.
21. Крым многонациональный .Вып. 1.- С.: Изд-во “Таврия”, 1988.
22. Крым многонациональный .Вып. 4.- С.: Изд-во “Таврия”, 1992.
23. Кулаев К. В. Экскурсионная деятельность: теоретические и методологические основы. - М., 2008.
24. Матюшин Г.Н. Историческое краеведение: учебное пособие. – М., 1987.
25. Моргунов П.А. Героический Севастополь.- М.: Наука, 1979
26. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. - Ярославль, 1996.
27. Тимченко З.В. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов по дисциплине «Краеведение». – М., 1989.
28. Тонкошкурова С.Ю. Место и роль краеведения в учебно – воспитательном процессе // Педагогическая жизнь Крыма. – 2006. – №10. – С. 42–44.
29. Патриотическое воспитание: система работы, планирование, конспекты уроков, разработки занятий. - Волгоград: Учитель, 2008
30. Тур В.Г. Православные монастыри Крыма. – К., 2006.
31. Храпунов И.Н., Герцен А.Г. От киммерийцев до крымчаков. – Симферополь, 2006.
32. Цапенко М.П., Шульц П.Н. Архитектура Крыма. – К., 1961.
33. Шулепова Э.А. Вопросы охраны и использования памятников истории и культуры. М. 1994.

Список литературы, рекомендуемый для детей и родителей:

1. Вестник музея. Выпуск 2. Сборник научно-популярных статей. Симферополь: «Центр музейных технологий и этно культурного туризма», 2007. -294 с., (Фонды краеведческого музея).

2. Дюличев В. П. Рассказы по истории Крыма. -Симферополь: ИД «Квадранал», 2005.-320с. ил.
3. Кутайсов В.А., Кутайсов М.В. Евпатория: Древний мир. Средние века. Новое время. –К.: «Стилос», 2007.–282 с.
4. От киммерийцев до крымчаков (народы Крыма с древнейших времен до конца XVIII в.).-4-е изд., стереотипное.- Симферополь: «ДОЛЯ», 2007.-288.,ил.
5. Потехин В.Е., Потехин Д.В. Крым многонациональный. – Севастополь, 2001. –50 с.
6. Список памятников местного и национального значения, расположенных на территории АР Крым. – Симферополь, 2004.
7. Тарасенко, Д. Н. Евпатория. Путеводитель для школьников. - Симферополь: Бизнес - Информ, 2006. - 256 с : ил.
8. Хорошко П.Г. «Евпатория с любовью». – Евпатория: издательство «Крымский Афон», 2007. –38с.
9. Цалик С.Н. Евпатория. Прогулки по Малому Иерусалиму. – Симферополь: Оригинал–М, 2007. –224с., илл.
10. Челеби Э. КНИГА ПУТЕШЕСТВИЙ. Крым и сопредельные области: Извлечения из сочинения турецкого путешественника XVII века. - 2-е изд., испр. и доп. - Симферополь: Доля, 2008. - 272 с.: ил.
11. Этнография Крыма XIX –XX вв. и современные этнокультурные процессы. -Симферополь, 2002.- С.381-391

*Список литературы, рекомендуемый для обучающихся
по теме «Организация исследования»*

1. Боголюбова А.С., Хриппар С.Ф. Исследовательские работы. Правила оформления. – М., 1999.
2. Богоявленский Б., Митрофанов Н. Конкурс «Прошлое России в истории моей семьи». // История. 1998. № 43.
3. Журнал «Исследовательская работа школьников».
4. Макарова Н.В. Информатика и информационные коммуникационные технологии. – С-Петербург, 2007.
5. Методические материалы в помощь участнику конкурса. Человек в истории. / Сост. И.Л. Щербакова. – М., 2006.
6. Соловьева Н.П. Основы подготовки к научной деятельности и оформление результатов. – М., 2000.

7. Угринович Н. Информатика и информационные технологии 10-11. - М., 2003.

*Список литературы, рекомендуемый для обучающихся по теме
«Основы экскурсионного дела»*

1. Головин Б.И. Основы культуры речи. - М., 1988.
2. Емельянов Б.В. В помощь экскурсоводу. - М., 1976.
3. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. - М., 2000.
4. Омельченко Б.Ф. Экскурсионное общение. – М., 2007.
5. Профессия «экскурсовод»: Учебно-методические материалы. – М., 2008.
6. Савина Н.В., Горбылева З.М. Экскурсоведение. - Минск, 2004.

Ресурсы Интернета

www.issl.dnttm.ru — сайт журнала «Исследовательская работа школьника». Публикуются основные материалы проекта, избранные тексты, информация по подписке.

www.konkurs.dnttm.ru — обзор исследовательских и научно-практических юношеских конференций, семинаров конкурсов и пр. Организовано on-line размещение нормативных документов по конкурсам от всех желающих..

www.subscribe.dnttm.ru — рассылка новостей и информации по разнообразным проблемам и мероприятиям рамках работы системы исследовательской деятельности учащихся

3. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение № 1
к дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей
программе «Краевед»

3.1. Оценочные материалы.

Оценочные материалы промежуточной аттестации Стартовый уровень (1 год обучения)

Целью данной проверочной работы является определение степени усвоения программы 1 года обучения.

Задачей данной работы является проверка знаний по темам курса.

Оценка полученных знаний проходит в два этапа:

1 этап. Оценка теоретических знаний и умений по итогам первого года обучения.

2 этап. Оценка практических знаний и умений по итогам первого года обучения.

Структура контрольной работы 1 этапа. Для оценки теоретических знаний полученных при изучении тем первого года обучения обучающимся дается контрольное задание из 21 вопроса. Оценивается уровень усвоения терминологии и сведений, полученных на конкретных занятиях.

Продолжительность выполнения работы: 45 минут.

Критерии оценивания. За каждый правильный ответ – 1 балл. Высокий уровень: 16-21 баллов; достаточный уровень 9-15 баллов; минимальный уровень 1-8 баллов.

1. Достаточно произнести: «Черное море» - в нашем воображении возникают теплые волны и ласковый берег. Между тем, древние греки нарекли море Понт Аксинский – Негостеприимное. С чем связано такое название?

(Частые штормы и ураганы отпугивали античных мореходов от берегов Таврики. Море считалось негостеприимным)

2. Керченский пролив древние греки называли Боспором Киммерийским. Почему?

(Боспор (греч.) – бычья переправа. Называли Киммерийским по имени народа – киммерийцев, населявших оба берега пролива.

3. Когда и в связи с чем первоначальное название полуострова - Таврика - изменилось на современное Крым?

(8 января 1223 года татаро-монгольские племена совершили первый набег на Таврику. Во второй половине XIIIв. Татары обосновываются между Сугдеей (Судаком) и Кафой (Феодосией) в городе, который называют «Крым» (от кырым – ров, впоследствии Эски-Крым, Старый Крым). Город становится резиденцией золотоордынского хана. Название закрепилось за полуостровом.

4. Когда Крым вошел в состав России? Какие города появились первыми?

(апрель 1783 года Крым вошел в состав России. Севастополь – в июле 1783 года, Симферополь.)

5. В одной из крымских легенд говорится, что огромный медведь был направлен своим господином на юг для устрашения и усмирения его подданных. Но медведь, увидев цветущую долину не решился разрушить этот райский уголок земли. Он остался здесь и, желая утолить жажду, наклонился к морю. Разгневался господин и превратил его в камень.

Речь идет о форме горы, напоминающей гигантского медведя, который прилег отдохнуть у моря. Каково происхождение горы Аю-Даг?

(форма горы – лакколит («несостоявшийся вулкан»)).

Куполообразная вершина образовалась в результате остывания магмы в толще земная кора.)

6. Когда и кем был основан Никитский ботанический сад?

(Стивен Христиан Христианович (1781-1863) – выдающийся ученый – ботаник, академик, основатель и первый директор Никитского ботанического сада (1812г.), создатель первого специального труда по флоре Крыма).

7. В какой области знаний проявил себя ученый академик А.Е. Ферсман?

(Ботаника)

8. Что обозначает слово Топонимика?

(Топонимика (от греч. – место, имя) – отрасль знаний, всесторонне изучающая географические названия – их

происхождение, смысловые значения, изменение написания, произношения и т. д.)

9. Приведите современное название города Карасу – Базар.

(Пос. Белогорское)

10. В истории Геродота упоминаются греческие города Керкинитида, Пантикапей, Калос-Лимен. Какие современные города находятся на их месте?

(Керкинитида – Евпатория, Пантикапей – Керчь, Калос-Лимен – поселок Черноморское)

11. Одна из уникальнейших достопримечательностей Крыма находится в г. Бахчисарае, какая?

(Ханский дворец, сооружен в XVI-XVIII вв.)

12. Назовите караимский молитвенный дом

(кенасса)

13. Иудейский молитвенный дом, а также община верующих?

(синагога)

14. Здание для осуществления религиозных обрядов у мусульман?

(мечеть)

15. В Евпатории находится древнейшая многокупольная мечеть. Кто и когда ее построил?

(мечеть Джума-Джами построена в середине XVI в. Построил турецкий зодчий, грек по происхождению Ходжа Синан)

16. В 1853 г. началась Крымская война с Турцией, Англией и Францией. Имена каких выдающихся военачальников, организаторов обороны Севастополя вы знаете?

(П.С. Нахимов, В.А. Корнилов, В.И. Истомин)

17. Когда Севастополю и Керчи были присвоены звания Города-Героя?

(Севастополь получил звание к 20-летию Победы, 8 мая 1965 года, Керчь – 14 сентября 1973 года)

18. Где и когда состоялась Ялтинская конференция?

(проходила с 4 по 11 февраля 1945 года в Ливадийском дворце, в Ялте)

19. Самая высокая горная вершина Крыма.

(г. Роман-Кош, 1545м, находится на Бабуган-яйле)

20. Кого из великих писателей и поэтов, посетивших Крым, вы можете назвать.

(Л. Украинка, А.П. Чехов, В. Маяковский, А.С. Пушкин, А. Мицкевич, М. Горький, Л.Н. Толстой, А.И. Куприн)

21. Что должен уметь экскурсовод?

(Подобрать необходимый фактический материал, изучить его; подготовить индивидуальный текст экскурсии на определенную тему, составить методическую разработку, применять методические приемы на практике, использовать наглядные материалы «портфеля экскурсовода», прослушивать экскурсоводов по своей отрасли знаний и оказывать им помощь в пропаганде экскурсионных возможностей края).

2 этап. Оценка практических знаний тем первого года обучения.

Проводится в течение учебного года, и на итоговом занятии (по выбору педагога). Заслушивание докладов об итогах проведенных исследований, творческих работ и выполненных проектов, вопросы авторам, высказывание собственных суждений. *(Для оценки результатов обучающиеся предоставляют план-конспект проведения исследовательской (творческой) работы).*

Критерии оценивания. Работы оцениваются по следующим критериям, согласно положения о Республиканском конкурсе-защит научно-исследовательских работ учащихся-членов Малой академии наук.

№	Критерий	Максимальный балл
1.	Актуальность темы исследования	4
2.	Научная новизна полученных результатов	6
3.	Аргументированность выводов, их соответствие полученным результатам	5
4.	Системность и полнота раскрытия темы	5
	Всего	20

Высокий уровень: 15-20 баллов; достаточный уровень 8-14 баллов; минимальный уровень 1-7 баллов.

Для получения общей оценки складываются баллы, набранные обучающимися по всем этапам.

Количество баллов по результатам прохождения всех этапов диагностики	Оценка в карте учащегося	Уровень усвоения программы
3-16	3	Минимальный
17-29	4	Достаточный
30-41	5	Высокий

Оценочные материалы промежуточной аттестации

Базовый уровень (2 год обучения)

Целью данной проверочной работы является определение степени усвоения программы 2 года обучения.

Задачей данной работы является проверка знаний по темам курса.

Оценка полученных знаний проходит в два этапа:

1 этап. Оценка теоретических знаний и умений по итогам второго года обучения.

2 этап. Оценка практических знаний и умений по итогам второго года обучения.

Структура контрольной работы 1 этапа. Для оценки теоретических знаний, полученных при изучении тем второго года обучения, обучающимся даются контрольное задание. Каждому обучающемуся дается 2 задания по теме «Структура работы и основные характеристики исследовательской работы».

Продолжительность выполнения работы: 45 минут.

Критерии оценивания. За каждый правильный ответ – 1 балл. Высокий уровень: 10-14 баллов; достаточный уровень 7-9 баллов; минимальный уровень 1-6 баллов. Каждое задание имеет по 7 позиций.

Контрольное задание

«Структура работы и основные характеристики исследовательской работы»

1. Работа должна быть построена по определенной структуре. Установите последовательность в структуре исследовательской работе, проставив цифры от одного до семи:

А. Содержание

- Б. Введение
- В. Титульный лист
- Г. Основная часть
- Д. Приложения

- Е. Список использованных источников
- Ж. Заключение

Ответ: Основными элементами в порядке расположения работы являются: титульный лист, тезисы, содержание, введение, основная часть, заключение, список использованных источников, приложения (при необходимости).

2. Установите последовательность в определении основных характеристик исследовательской работы, проставив цифры от одного до семи:

- А. Тема исследования
- Б. Объект исследования
- В. Цель
- Г. Актуальность исследования
- Д. Проблема исследования
- Е. Предмет исследования
- Ж. Задачи

Ответ: последовательность в определении основных характеристик исследовательской работы: Тема исследования, актуальность исследования, проблема исследования, цель, задачи, объект и предмет исследования.

2 этап. Оценка практических знаний тем второго года обучения.

Проводится в течение учебного года, и на итоговом занятии (по выбору педагога). Заслушивание докладов об итогах проведенных исследований, творческих работ и выполненных проектов, вопросы авторам, высказывание собственных суждений. *(Для оценки результатов обучающиеся предоставляют план-конспект проведения исследовательской (творческой) работы).*

Работа оценивается по следующим критериям, согласно положения о Республиканском конкурсе-защит научно-исследовательских работ учащихся-членов Малой академии наук.

№	Критерий	Максимальный балл
1.	Актуальность темы исследования	4
2.	Научная новизна полученных результатов	6
3.	Аргументированность выводов, их соответствие полученным результатам	5
4.	Системность и полнота раскрытия темы	5
	Всего	20

Высокий уровень: 15-20 баллов; достаточный уровень 8-14 баллов; минимальный уровень 1-7 баллов.

Для получения общей оценки складываются баллы, набранные учащимися по всем этапам.

Количество баллов по результатам прохождения всех этапов диагностики	Оценка в карте диагностики учащегося	Уровень усвоения программы
2-12	3	Минимальный
13-23	4	Достаточный
24-34	5	Высокий

Оценочные материалы текущего контроля

Базовый уровень (3 год обучения)

Целью данной проверочной работы является определение степени усвоения курса программы 3 года обучения.

Задачей данной работы является проверка знаний по темам курса.

Структура проверочной работы. Существует единый алгоритм, который отражает этапы работы над учебно-исследовательской работой. Необходимо выбрать из ниже приведенных этапов работы нужный вариант.

Продолжительность выполнения работы: 15 минут.

Алгоритм работы.

Существует единый алгоритм, который отражает этапы работы над учебно-исследовательской работой. Из ниже приведенных этапов

работы выберете нужный вариант и проставьте цифру, соответствующую вашему ответу:

- I этап. ____
- II этап. ____
- III этап. ____
- IV этап. ____
- V этап. ____
- VI этап. ____

1. Составление плана.

2. Знакомство со всей опубликованной литературой по данной проблеме и составление библиографии.

Выбор и формулировка темы.

3. Изучение литературы, написание конспектов, тезисов и аннотаций на прочитанное, проведение анкетирования, интервью, накопление собственных выводов, обобщений, продумывание доказательств. Обработка полученных данных.

4. Презентация результатов проделанной работы.

5. Оформление результатов работы.

Ответ:

Этапы учебно - исследовательской работы:

- I этап. Выбор и формулировка темы.
- II этап. Знакомство со всей опубликованной литературой по данной проблеме и составление библиографии.
- III этап. Составление плана.
- IV этап. Изучение литературы, написание конспектов, тезисов и аннотаций на прочитанное, проведение анкетирования, интервью, накопление собственных выводов, обобщений, продумывание доказательств. Обработка полученных данных.
- V этап. Оформление результатов работы.
- VI этап. Презентация результатов проделанной работы.

Оценочные материалы промежуточной аттестации

Базовый уровень (3 год обучения)

Целью данной проверочной работы является определение степени усвоения программы 3 года обучения.

Задачей данной работы является проверка знаний по темам курса.

Оценка полученных знаний проходит в два этапа:

1 этап. Оценка теоретических знаний и умений по итогам третьего года обучения.

2 этап. Оценка практических знаний и умений по итогам третьего года обучения.

Структура контрольной работы 1 этапа. Для оценки теоретических знаний, полученных при изучении тем третьего года обучения, обучающимся дается контрольное тестирование. Каждому обучающемуся дается вариант теста из 25 вопросов. Каждый вопрос имеет 3 варианта ответа. Оценивается уровень усвоения терминологии и сведений, полученных на конкретных занятиях.

Продолжительность выполнения работы: 45 минут.

Критерии оценивания. За каждый правильный ответ – 1 балл. Высокий уровень: 20-25 баллов; достаточный уровень 10-19 баллов; минимальный уровень 1-9 баллов.

Контрольное тестирование

1. Экскурсионная теория - это:

А) Совокупность понятий; функции экскурсоведения; особенности показа и рассказа; экскурсионный метод: классификация экскурсий, дифференцированный подход к экскурсионному обслуживанию; методология и методика; элементы экскурсионной педагогики и логики, основы профессионального мастерства экскурсовода.

Б) Выводы экскурсанта.

В) Событие или несколько событий, связанных друг с другом.

2. Материал экскурсии, профессиональное мастерство, ведущего экскурсию в его изложении дает возможность экскурсантам анализировать, делать необходимые выводы. Эти умения в ходе показа и рассказа экскурсантам прививает:

А) Педагог.

Б) Экскурсовод.

В) Сопровождающий группу человек.

3. Действия в процесс экскурсии подразделяются:

- А) На деятельность экскурсовода и деятельность экскурсантов.
- Б) На деятельность экскурсовода.
- В) На деятельность экскурсантов.

4. Наиболее низкий уровень внимания наблюдается в возрасте:

- А) От 18 лет до 21 года.
- Б) От 22 лет до 25 лет.
- В) От 26 лет и выше.

5. Общим признаком для всех экскурсий является:

- А) Наличие экскурсовода, проводящего экскурсию.
- Б) Обязательный выход из автобуса для осмотра памятников.
- В) Демонстрация действующих объектов.

6. Экскурсионный метод - это:

- А) Мимическая и пантомимическая выразительность, точные жесты, выразительные взгляды, улыбка.
- Б) Умение отобрать и правильно оформить экскурсионный материал, перестроить план проведения экскурсии, схему использования методического приема, содержание своей информации.
- В) Один из видов активно-двигательного усвоения знаний.

7. Природоведческие экскурсии:

- А) Формируют любовь и уважение к труду.
- Б) Направлены на эстетическое воспитание экскурсантов.
- В) Воспитывают бережное отношение к природе.

8. Распределение внимания - это:

- А) способность переносить внимание с одного объекта на другой.
- Б) Способность переносить внимание с показа на рассказ.
- В) Способность при одновременном наблюдении нескольких объектов дозировать внимание между ними.

9. Обзорная экскурсия строится на показе:

- А) Самых различных объектов.

Б) Архитектурных объектов.

В) Военно-исторических.

10. По содержанию экскурсии подразделяют на:

А) Тематические.

Б) Обзорные и тематические.

В) Обзорные.

11. Композицией экскурсии называют:

А) Расположение, последовательность и соотношение подтем, основных вопросов, вступления и заключительной части экскурсии.

Б) Композиционный центр экскурсии, вокруг которого строиться весь рассказ экскурсии.

В) Языковое выражение в прямой и косвенной речи.

12. Каждая тема представляет собой:

А) Композиционный центр экскурсии, вокруг которого строиться весь рассказ экскурсии.

Б) Совокупность целого ряда подтем.

В) Наиболее полное удовлетворение спроса потребителей на экскурсионные услуги.

13. Ступени показа:

А) 1. Общий взгляд экскурсантов на объект после слов экскурсовода. 2. Более детальный осмотр экскурсантами памятника. 3. Повторный осмотр объекта при его анализе экскурсоводом. 4. Самостоятельное наблюдение объекта экскурсантами. Запоминаются обстановка и место действия. 5. Обобщение увиденного и услышанного от экскурсовода. 6. Заключительный взгляд экскурсантов на объект.

Б) 1. Самостоятельное наблюдение объекта экскурсантами. Запоминаются обстановка и место действия. 2. Обобщение увиденного и услышанного от экскурсовода. 3. Заключительный взгляд экскурсантов на объект.

В) 1. Общий взгляд экскурсантов на объект после слов экскурсовода. 2. Более детальный осмотр экскурсантами памятника. 3. Повторный осмотр объекта при его анализе экскурсоводом.

14. Зависимость рассказа от скорости передвижения группы в том, что:

- А) В рассказе отсутствуют устные доказательства.
- Б) Рассказ привязан к наблюдаемым экскурсантами объектам.
- В) Рассказ подчинен ритму движения экскурсантов, маршруту экскурсии.

15. К одному из путей совершенствования экскурсии относят:

- А) Активную жизненную позицию экскурсовода.
- Б) Усвоение и сохранение контактов между экскурсоводом и экскурсионной группой; владение, основами как наук, как психология, логика, педагогика.
- В) Совершенствование коммуникативных качеств экскурсовода.

16. Познавательная ценность объекта - это:

- А) Когда посещение и осмотр объекта невозможны из-за плохой видимости или сезонности.
- Б) Необычность, экзотичность объекта.
- В) Связь объекта с конкретным историческим событием, с определенной эпохой, жизнью и творчеством известного деятеля науки и культуры, художественные достоинства памятника, возможность их использования в эстетическом воспитании участников экскурсии.

17. Методическая разработка экскурсии состоит из:

- А) Вступления и основной части.
- Б) Основной части.
- В) Вступления, основной части, заключения.

18. Прием предварительного осмотра:

- А) Первая ступень наблюдения объекта.
- Б) Дает возможность экскурсантам наблюдать вид местности с высокой точки.
- В) Означает восстановление первоначального вида (облика) чего-либо по остаткам или письменным источникам.

19. Манеры экскурсовода:

- А) Оказывают на экскурсантов большое воздействие.
- Б) Не оказывают на экскурсантов воздействия.
- В) Могут оказывать, а могут не оказывать воздействие на экскурсантов.

20. В какой области знаний проявил себя ученый академик В.В. Докучаев?

- А) Археология.
- Б) История.
- В) Почвоведение.

21. Первое сражение Крымской войны 1854-1855 г.г. называлось

- А) Альминское.
- Б) Балаклавское.
- В) Севастопольское.

22. Самым крупным по площади из пещерных городов является

- А) Мангуп.
- Б) Фуна.
- В) Чуфут-Кале.

23. В 2008 году свое 650-летие отмечал монастырь Сурб-Хач, который является культовым сооружением одного из народов

- А) Армян.
- Б) Болгар.
- В) Греков.

24. Отметьте современное название раннее существующего объекта – Кафа.

- А) Керчь.
- Б) Феодосия.
- В) Ялта.

25. Отметьте современное название раннее существующего объекта – Каламита

- А) Белогорск.
- Б) Черноморское.
- В) Инкерман

Ответы:

№ п/п	I Вариант
1	А
2	Б
3	А
4	А
5	А
6	В
7	В
8	В
9	А
10	Б
11	А
12	Б
13	А
14	В
15	Б
16	В
17	В
18	А
19	А
20	В
21	А
22	А
23	А
24	Б
25	В

2 этап. Оценка практических знаний тем третьего года обучения.

Проводится в течение учебного года, и на итоговом занятии (по выбору педагога). Заслушивание докладов об итогах проведенных исследований, творческих работ и выполненных проектов, вопросы авторам, высказывание собственных суждений. *(Для оценки*

результатов обучающиеся предоставляют план-конспект проведения исследовательской (творческой) работы).

Работа оценивается по следующим критериям, согласно положения о Республиканском конкурсе-защит научно-исследовательских работ учащихся-членов Малой академии наук.

№	Критерий	Максимальный балл
1.	Актуальность темы исследования	4
2.	Научная новизна полученных результатов	6
3.	Аргументированность выводов, их соответствие полученным результатам	5
4.	Системность и полнота раскрытия темы	5
	Всего	20

Высокий уровень: 15-20 баллов; достаточный уровень 8-14 баллов; минимальный уровень 1-7 баллов.

Для получения общей оценки складываются баллы, набранные учащимися по всем этапам.

Количество баллов по результатам прохождения всех этапов диагностики	Оценка в карте диагностики учащегося	Уровень усвоения программы
2-16	3	Минимальный
17-31	4	Достаточный
32-45	5	Высокий

Оценочные материалы текущего контроля

Базовый уровень (4 год обучения)

Целью данной проверочной работы является определение степени усвоения курса программы.

Задачей данной работы является проверка знаний по темам курса.

Структура проверочной работы. Необходимо дать характеристику основным структурным разделам исследовательской работы.

Продолжительность выполнения работы: 25 минут.

1. Титульный лист.

Ответ: Титульный лист является первой страницей работы, заполняется по образцу

2. Тезисы.

Ответ: В тезисах (текст объемом до 1 страницы) подается краткая характеристика содержания научно-исследовательской работы по определению основной цели, актуальности и задач научного исследования. Также в них указываются выводы и полученные результаты проведенной работы.

3. Содержание.

Ответ: Содержание подается в начале работы. Оно содержит наименование и номера начальных страниц всех разделов, подразделов и пунктов (если они имеют заголовки), в частности вступления, выводов к разделам, общих выводов, приложений, списка использованных источников и т.п.

Содержание должно отражать суть поставленной проблемы, структуру и логику исследования.

4. Перечень условных обозначений, символов, сокращений и терминов (при необходимости).

Ответ: Если в работе использована специфическая терминология, а также малоизвестные сокращения, новые символы, обозначения и т.п., то их перечень представляется в виде отдельного списка, который размещается перед вступлением.

Перечень должен быть расположен двумя столбиками. Слева в алфавитном порядке приводятся условные обозначения, символы, единицы сокращения или сроки, справа - их детальная расшифровка.

Если в работе специальные термины, сокращения, символы, обозначения и т.п. повторяются менее трех раз, перечень не составляется, а их расшифровка приводится в тексте при первом упоминании.

5. Введение.

Ответ: Во введении кратко обосновывается актуальность и целесообразность выбранной темы, подчеркивается сущность проблемы; формулируется цель работы и содержание поставленных задач, объект и предмет исследования, дается перечень использованных методов исследования; характеристика работы (теоретическая, прикладная), указываются новые научные положения, предложенные участником конкурса лично, отличие полученных результатов от известных ранее и степень новизны (впервые получено, усовершенствовано, получило дальнейшее развитие), сообщается о научном использовании результатов исследований или рекомендации по их использованию.

Объем введения - 2-3 страницы.

6. Основная часть.

Ответ: Основная часть научно-исследовательской работы состоит из разделов, подразделов, пунктов, подпунктов. Содержание основной части должно точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать.

Каждый раздел начинается с новой страницы. Основному тексту раздела может предшествовать короткое предисловие с описанием выбранного направления и обоснованием примененных методов исследований. В конце каждого раздела формулируются выводы с кратким изложением приведенных в разделе научных и практических результатов, которое дает возможность освободить основные выводы от второстепенных подробностей.

В основной части работы приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор литературы по данной тематике (не должен превышать 20% объема основной части), определяются основные этапы научной мысли по определенной проблеме; указываются вопросы, которые остались нерешенными; обосновывается выбор направления исследований, приводится методика и техника исследования; подаются сведения об объеме исследования; излагаются, анализируются и обобщаются полученные результаты, дается их оценка.

7. Выводы.

Ответ: Выводы должны содержать краткое изложение результатов решения научной проблемы и поставленных задач, сделанных в процессе анализа выбранного материала, оценок и обобщений. Необходимо подчеркнуть их самостоятельность, новизну, теоретическое и (или) прикладное значение, подчеркнуть

количественные и качественные показатели, полученные результаты, обосновать достоверность результатов и привести рекомендации по их использованию.

8. Список использованных источников.

Ответ: Список использованных источников - элемент библиографического аппарата, который содержит библиографические описания использованных источников.

9. Приложения.

Ответ: В приложениях содержатся вспомогательные или дополнительные материалы, необходимые для полноты восприятия работы, лучшего понимания полученных результатов: промежуточные математические доказательства, формулы и расчеты, дополнительные таблицы, графики, рисунки, иллюстрации и т.п.

Оценочные материалы итогового контроля

Базовый уровень (4 год обучения)

Целью данной проверочной работы является определение степени усвоения данной программы за 4 года обучения.

Задачей данной работы является проверка знаний по темам всего курса.

Оценка полученных знаний проходит в два этапа:

1 этап. Оценка теоретических знаний и умений за весь период обучения.

2 этап. Оценка практических знаний и умений за весь период обучения.

Структура контрольной работы 1 этапа. Для оценки теоретических знаний, полученных при изучении тем третьего года обучения обучающимся, дается контрольное тестирование. Каждому обучающемуся дается вариант теста из 28 вопросов. Каждый вопрос имеет варианты ответов. Оценивается уровень усвоения терминологии и сведений, полученных на конкретных занятиях.

Продолжительность выполнения работы: 45 минут.

Критерии оценивания. За каждый правильный ответ – 1 балл. Высокий уровень: 20-28 баллов; достаточный уровень 11-19 баллов; минимальный уровень 1-10 баллов.

Тест. Итоговый контроль.

Задание. Выберите и укажите ответ, который является единственно верным вариантом.

1. Основные характеристики исследовательской работы:
 - А. Цель исследования.
 - Б. Объект исследования.
 - В. Предмет исследования.
 - Г. Задачи исследования.
 - Д. Все варианты верны.
2. Основная часть работы включает в себя:
 - А. Анализ литературы.
 - Б. Изложение позиции автора исследовательской работы.
 - В. Результаты самостоятельно проведенного фрагмента исследования.
 - Г. Все варианты верны.
3. Важнейшие выводы, к которым пришел автор работы:
 - А. Приложения.
 - Б. Введение.
 - В. Заключение.
 - Г. Основная часть.
4. Самая краткая запись прочитанного, отражающая последовательность изложения текста:
 - А. Конспект.
 - Б. План.
 - В. Реферат.
 - Г. Тезис.
5. Краткая характеристика печатного издания с точки зрения содержания, назначения, формы:
 - А. Рецензия.
 - Б. Цитата.
 - В. Аннотация.
 - Г. Все варианты верны.
6. Точная выдержка из какого-нибудь текста:
 - А. Рецензия.
 - Б. Цитата.
 - В. Реферат.
 - Г. Все варианты верны.
7. При цитировании:

- А. Каждая цитата сопровождается указанием на источник.
 - Б. Цитата приводится в кавычках.
 - В. Цитата должна начинаться с прописной буквы.
 - Г. Все варианты верны.
8. Критический отзыв на научно-исследовательскую работу:
- А. Аннотация.
 - Б. План.
 - В. Рецензия.
 - Г. Тезис.
9. Критерии оценки учебного реферата:
- А. Соответствие содержания теме реферата.
 - Б. Глубина переработки материала.
 - В. Правильность и полнота использования источников.
 - Г. Все варианты верны.
10. При подготовке к защите работы необходимо:
- А. Составить текст (тезисы) выступления примерно на 8-10 минут.
 - Б. Оформить средства наглядности (слайды и т. д.).
 - В. Составить варианты ответов на замечания рецензента.
 - Г. Все варианты верны.
11. Цель исследования - это
- А. Идеальное видение результата, который направляет деятельность человека.
 - Б. Путь достижения результата.
 - В. Это конечный результат, которого хотел бы достичь исследователь при завершении своей работы.
 - Г. Способ решения проблемы.
12. Задачи исследования –
- А. Этапы достижения цели исследования.
 - Б. Необходимости получения новых данных и проверки новых методов.
 - В. Процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию.
 - Г. Выбор путей и средств для достижения цели в соответствии с выдвинутой гипотезой.
13. Что определяет тему научно-исследовательской работы, которая обозначается на
- титульном листе как ее заглавие.
 - А. Актуальность исследования.

- Б. Предмет исследования.
 - В. Проблема исследования.
 - Г. Объект исследования.
14. Основные требования к исследовательской работе:
- А. Актуальность исследования.
 - Б. Практическая значимость работы.
 - В. Собственный вклад в работу.
 - Г. Все варианты верны.
15. К методам исследования относятся:
- А. Эксперимент.
 - Б. Наблюдение.
 - В. Анкетирование.
 - Г. Все варианты верны.
16. Практическая значимость исследования представляет собой
- А. В каких областях практической деятельности, какими организациями, в какой форме могут быть использованы результаты выполненной работы.
 - Б. Достижение заявленной цели исследования.
 - В. Выводы, сделанные в заключении работы.
 - Г. Все варианты верны.
17. Развитие экскурсионной теории было начато:
- А. В XVII в.
 - Б. В XIX в.
 - В. В 20-е годы XX в. и продолжается и в настоящее время.
18. Экскурсия - это:
- А. Сумма знаний, в специфической форме сообщаемых группе людей, и определенная система действий по их передаче.
 - Б. Точка, момент наивысшего напряжения в развитии фабульного действия.
 - В. Цепь событий, о которых повествует произведение.
19. Тема в экскурсии - это:
- А. Предмет показа и рассказа.
 - Б. Предмет показа.
 - В. Рассказа.
20. Показ в экскурсии представляет собой:
- А. Активные действия экскурсовода, направленные на выявление сущности чувственно воспринимаемых объектов.

Б. Активную деятельность экскурсантов (наблюдение, изучение, исследование объектов).

В. Активные действия экскурсовода, направленные на выявление сущности чувственно воспринимаемых объектов и активную деятельность экскурсантов (наблюдение, изучение, исследование объектов).

21. Подготовка новой экскурсии проходит следующие ступени:

А. Предварительная работа.

Б. Предварительная работа и непосредственная разработка самой экскурсии.

В. Предварительная работа, непосредственная разработка самой экскурсии и прием экскурсии.

22. Портфель экскурсовода включает:

А. Индивидуальный текст.

Б. Комплект наглядных пособий.

В. Литературные произведения.

23. Автором знаменитых дворцов Крыма –Ливадийский, «Дюльбер» является архитектор:

А. А.Авдеев.

Б. Э.Блор.

В. М.Казаков.

Г. Н.Краснов.

24. Отметьте современное название раннее существующего объекта – Пантикапей

А. Керчь.

Б. Бахчисарай.

В. Ялта.

Г. Севастополь.

25. Поэт и драматург. В годы Великой Отечественной войны был военным корреспондентом, родился в Симферополе, учился в Евпатории. Написанное поэтом стихотворение «Я это видел!» вызвало ярость Й.Гebbельса, который в специальном выступлении по радио пригрозил поэту виселицей:

А. М.Волошин.

Б. И.Сельвинский.

В. К.Симонов.

Г. Ю.Друнина.

26. Вице-адмирал, командующий Черноморским флотом, один из организаторов героической обороны Севастополя в годы Великой Отечественной войны 1941-1942 гг., а также Крымской операции 1944 г.:

- А. И.Е. Петров.
- Б. Ф.С. Октябрьский.
- В. П.И. Батов.
- Г. И.К. Кожанов.

27. Водная преграда, которую переходили в брод советские войска при освобождении Крыма:

- А. Сиваш.
- Б. Керченский пролив.
- В. озеро Донузлав.
- Г. Арабский залив.

28. Город на Крымском полуострове, который дважды освобождался от немецко-фашистских захватчиков (в декабре 1941 г. и апреле 1944г.).

- А. Керчь.
- Б. Евпатория.
- В. Севастополь;
- Г. Армянск.

Ответы:

№ п/п	I Вариант
1	Д
2	Г
3	В
4	А
5	В
6	Б
7	Г
8	В
9	Г
10	Г
11	В
12	Г

13	Б
14	Г
15	Г
16	А
17	В
18	А
19	А
20	В
21	В
22	Б
23	Г
24	А
25	Б
26	Б
27	А
28	А

2 этап. Презентации проектов: научно-исследовательских работ, докладов, рефератов.

Исследовательскую работу можно представить в различных формах. Наиболее распространены текстовые работы (научный доклад, стендовый доклад, реферат). Кроме того, исследовательскую работу можно представить в форме компьютерной презентации.

Оценка работ осуществляется по следующим критериям:

№	Критерий	Баллы
1.	Уровень самостоятельности	5
2.	Уровень новизны и оригинальности (идеи, метода, результата)	5
3.	Системность изложения материала	5
4.	Культура речи участника	5
5.	Полнота ответов, активное ведение дискуссии	5
	Всего	25

Высокий уровень: 15-25 баллов; достаточный уровень 10-14 баллов; минимальный уровень 1-9 баллов.

Для получения общей оценки складываются баллы, набранные учащимися по всем этапам.

Количество баллов по результатам прохождения всех этапов диагностики	Оценка в карте диагностики учащегося	Уровень усвоения программы
2-19	3	Минимальный
20-34	4	Достаточный
35-53	5	Высокий

Лист диагностики уровня сформированной теоритических знаний и практических навыков по программе детского объединения «Краевед» 1, 2, 3, 4 годы обучения

[illegible]

Уровни оценивания **обучающимися**:

5 - высокий уровень

качества знаний

результатам диагностики)

усвоена **обучающимися** на высоком уровне

4 – достаточный уровень

усвоена **обучающимися** на достаточном уровне

3 – минимальный уровень

усвоена **обучающимися** на минимальном уро

Средний показатель

(количество баллов по

18 - 20 баллов – программа

15 - 17 баллов – программа

12 – 14 баллов – программа

Приложение № 2 к дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей
программе «Краевед»

3.2 Методические материалы.
Учебно-методический комплекс к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
Блок методико-прикладных средств

п/п	Название раздела	Форма занятия	Методы и приемы	Методическое оснащение УМК			
				Дидактический материал	Средства обучения	Учебно-методические пособия	Вид и форма контроля, форма предъявления результата
1 год обучения							
1	Вводное занятие	Занятие – групповое. Теоретическое.	Объяснительно-иллюстрированный метод	Правила поведения на занятиях.	Объяснение. Беседа.	Инструкции по ОТ и БЖ	Теоретическая - в форме проведения опроса
2	Краеведение	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое. Комбинированное.	Репродуктивный метод обучения. Творческий метод. Объяснительно иллюстративный метод. Практический метод. Словесный метод обучения. Наглядный метод обучения.	Презентация на тему: «Краеведение – что и как изучать» Презентация на тему: «Карта города: учимся работать с картой». Раздаточный материал Карта Крыма, Евпатории. Топо	Объяснение, рассказ, чтение, диалог, консультация Упражнения, практические работы. Показ изображений видеофильма демонстрация презентаций. Виртуальная экскурсия.	Литература для детей о Дюличев В. П. Рассказы по истории Крыма.-Симферополь: ИД «Квадранал», 2005.-320с. ил. о Кутайсов В.А., Кутайсов М.В. Евпатория: Древний мир. Средние Новоевремя.–К.: «Стилос», 2007.–282 с. о Тарасенко, Д. Н. Евпатория Путеводитель для	Наблюдение за детьми, устная оценка педагогом. Теоретическая - в форме опроса, беседы и практическая - в форме заданий по выявлению знаний и умений обучающихся. Краеведческая викторина.

				нимический словарь Крыма.	школьников. - Симферополь: Бизнес - Информ, 2006. - 256 с. ○ Хорошко П.Г. «Евпатория с любовью». – Евпатория: издательство «Крымский Афон», 2007.–38с. <i>Литература для педагога:</i> ○ Ашурков В.Н., Матюшин Г.Н., Кацуба Д.В. Историче ское краеведение. – М., 1980. ○ Дьякова Р.А., Емельянов Б.В., Пасечный Т.С. Основы экскурсоведения. – М., 1985. ○ Крым многонациональный .Вып. 1.- С.: Изд-во “Таврия”, 1988.; ○ Крым многонациональный .Вып. 4.- С.: Изд-во “Таврия”, 1992.	
--	--	--	--	--------------------------------------	---	--

3	Источники изучения истории	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое.	Репродуктивный метод обучения. Словесный метод обучения. Практический метод.	Фото - и иллюстративный материал.	Лекция, объяснение, консультация.	○ Борисова Н.С. «Методика историко-краеведческой работы в школе» – М., 1980. ○ Гороховатский Ю.А. Новые информационные технологии как способ включения учащихся в учебно-исследовательскую деятельность // Применение новых информационно-коммуникационных технологий в преподавании. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2001. – С. 52-72.	Беседа
4	Введение в поисковую исследовательскую деятельность	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое.	Объяснительно-иллюстративный метод. Практический метод. Словесный метод обучения. Метод организации исследовательской деятельности	Правила оформления исследовательской работы. Презентация на тему: «Краеведческие источники – история вокруг нас».	Лекция, объяснение, диалог, консультация. Упражнения, практические работы. Демонстрация презентаций.	○ Боголюбова А.С., Хриппар С.Ф. Исследовательские работы. Правила оформления. – М., 1999. ○ Борисова Н.С. «Методика историко-краеведческой работы в школе» – М., 1980. ○ Соловьева Н.П. Основы подготовки к научной деятельности	Теоретическая - в форме опроса и практическая - в форме устной оценки

						и оформление результатов. – М., 2000. www.isssl.dnttm.ru — сайт журнала «Исследовательская работа школьника».	
5	Подготовка к проведению исследования (творческой работы)	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое.	Практический метод. Словесный метод обучения. Метод организации исследовательской деятельности. Частично-поисковый метод.	Исследовательские (творческие) работы учащихся. Алгоритм работы над научно-исследовательской проблемой, темой исследования.	Объяснение, рассказ, диалог, консультация. Практические работы.	- о Боголюбова А.С., Хриппар С.Ф. Исследовательские работы. Правила оформления. – М., 1999. - о Богоявленский Б., Митрофанов Н. Конкурс «Прошлое России в истории моей семьи». // История. 1998. № 43. - о Борисова Н.С. «Методика историко-краеведческой работы в школе» – М., 1980. - о Журнал «Исследовательская работа школьников». - о Исследовательская деятельность учащихся. В 2-х т. Теория и методика. - М., 2007.	Теоретическая - в форме опроса и практическая - в форме заданий по выявлению знаний и умений обучающихся.

6	Проведение исследования (творческой работы)	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое.	Практический метод. Словесный метод обучения. Метод организации исследовательской деятельности. Исследовательские методы.	Рекомендации «Проведение научного исследования» Исследовательские (творческие) работы обучающихся	Объяснение, рассказ, диалог, консультация. Проведение исследования. Практическая работа в библиотеках, на тематических сайтах.	○ Боголюбова А.С., ХриппарС.Ф.Исследовательские работы. Правила оформления. – М., 1999. ○ Борисова Н.С. «Методика историко-краеведческой работы в школе» – М., 1980. ○ Исследовательская деятельность учащихся. В 2-х т. Теория и методика. - М., 2007. ○ МакароваН.В. Информатика и информационные коммуникационные технологии. – С-Петербург, 2007. ○ Методические материалы в помощь участнику конкурса. Человек в истории. / Сост.И.Л.Щербакова. – М., 2006.	Наблюдение за детьми, устная оценка педагогом, опрос.
7	Оформление исследовательской работы	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое.	Объяснительно-иллюстративный метод. Практический метод. Словесный метод обучения	Рекомендации «Составление тезисов исследования в соответствии с принятыми требованиями».	Объяснение, рассказ, диалог, консультация. Оформление исследования	○ Боголюбова А.С., ХриппарС.Ф.Исследовательские работы. Правила оформления. – М., 1999.	Наблюдение за детьми, устная оценка педагогом.

			Метод организации исследовательской деятельности	Исследовательские работы учащихся Вопросы к контрольному заданию		○ Журнал «Исследовательская работа школьников». ○ Исследовательская деятельность учащихся. В 2-х т. Теория и методика. - М., 2007. ○ Методические материалы в помощь участнику конкурса. Человек в истории. / Сост. И.Л. Щербакова. – М., 2006.	
8	Подготовка презентации исследовательской (творческой) работы	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое.	Творческий метод. Объяснительно-иллюстративный метод. Практический метод. Наглядный метод обучения	Рекомендации «Подготовка к презентации научно-исследовательской работы».	Объяснение, рассказ, диалог, консультация. Упражнения, практические работы. Демонстрация презентаций.	○ Журнал «Исследовательская работа школьников». ○ Исследовательская деятельность учащихся. В 2-х т. Теория и методика. - М., 2007.	Презентация исследования (творческой) работы
9	Подготовка к конкурсам	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое.	Творческий метод. Практический метод. Словесный метод обучения. Наглядный метод обучения	Требования к оформлению творческих работ. Положения о конкурсах.	Объяснение, рассказ, диалог, консультация.	○ Методические материалы в помощь участнику конкурса. Человек в истории. / Сост. И.Л. Щербакова. – М., 2006.	Наблюдение за детьми, устная оценка педагогом. Участие в конкурсах

						www.konkurs.dnttm.r — обзор исследовательских и научно- практических юношеских конференций, семинаров конкурсов и пр. Организовано on- line размещение нормативных документов по конкурсам от всех желающих. www.subscribe.dnttm.r — рассылка новостей и информации по разнообразным проблемам и мероприятиям в рамках работы системы исследовательской деятельности учащихся.	
1 0	Итогово е занятие	Занятие – групповое. Теоретическое	Словесный метод обучения	Вопросы к итоговому заданию	Объяснение. Беседа.	диагностические материалы	Итоговые задания

	Название			Методическое оснащение УМК
--	----------	--	--	----------------------------

п/п	раздела	Форма занятия	Методы и приемы	Дидактический материал	Средства обучения	Учебно-методические пособия	Вид и форма контроля, предъявления результата
2 год обучения							
1	Вводное занятие	Занятие – групповое. Теоретическое.	Объяснительно-иллюстрированный метод	Правила поведения на занятиях.	Объяснение. Беседа.	Инструкции по ОТ и БЖ	Теоретическая - в форме проведения опроса
2	Краеведение	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое. Комбинированное.	Репродуктивный метод обучения. Творческий метод. Объяснительно иллюстративный метод. Практический метод. Словесный метод обучения. Наглядный метод обучения.	Презентация на тему: «Карта города: учимся работать с картой» Кино-видео хроника: «Евпатория»; «Николай II в Евпатории» Раздаточный материал Карта Крыма, Евпатории. Топонимический словарь Крыма.	Объяснение, рассказ, чтение, диалог, консультация Упражнения, практические работы. Показ изображений видеофильма демонстрация презентаций.	<i>Литература для детей</i> о Кутайсов В.А., Кутайсов М.В. Евпатория: Древний мир. Средние века. Новое время.–К.: «Стилос», 2007.–282 с. о От киммерийцев до крымчаков (народы Крыма с древнейших времен до конца XVIII в.).–4-е изд., стереотипное.– Симферополь: «ДОЛЯ», 2007.–288.,ил. о Тарасенко, Д. Н. Евпатория. Путеводитель для школьников. - Симферополь: Бизнес Информ, 2006. - 256 с. : ил. о Хорошко П.Г. «Евпатория с любовью».– Евпатория:	Наблюдение за детьми, устная оценка педагогом. Теоретическая - в форме опроса, беседы и практическая - в форме заданий по выявлению знаний и умений обучающихся. Виртуальная экскурсия. Краеведческая викторина.

					издательство «Крымский Афон», 2007.–38с. ○ Цалик С.Н. Евпатория. Прогулки по Малому Иерусалиму.–Симферополь: Оригинал–М, 2007.–224с.,илл. <i>Литература для педагога:</i> ○ Агаджанов С.Г., Сахаров А.Н. Крым прошлое и настоящее. – М., 1988. ○ Ашурков В.Н., Матюшин Г.Н., Кацюба Д.В. Историческое краеведение. – М., 1980. ○ Долженко Г.П. Экскурсионное дело. - М., 2006. ○ Дьякова Р.А., Емельянов Б.В., Пасечный Т.С. Основы экскурсоведения. – М., 1985. ○ Иванов Л.И. Памятные вехи истории Крыма // Педагогическая жизнь Крыма. – 2006. – №10. – С. 34–35. ○ Крым многонациональный .Вып. 1.- С.: Изд-во “Таврия”, 1988.; ○ Крым многонациональный .Вып. 4.- С.: Изд-во “Таврия”, 1992.	
--	--	--	--	--	---	--

3	Источник и изучения истории	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое.	Репродуктивный метод обучения. Словесный метод обучения. Практический метод.	Фото – и иллюстративный материал.	Лекция, объяснение, консультация.	- о Борисова Н.С. «Методика историко-краеведческой работы в школе» – М., 1980. - о Гороховатский Ю.А. Новые информационные технологии как способ включения учащихся в учебно-исследовательскую деятельность // Применение новых информационно-коммуникационных технологий в преподавании. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2001. – С. 52-72.	Беседа
4	Введение в поисково-исследовательскую деятельность	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое.	Объяснительно-иллюстративный метод. Практический метод. Словесный метод обучения. Метод организации исследовательской деятельности	Правила оформления исследовательской работы. Презентация на тему: «Краеведческие источники – история вокруг нас».	Лекция, объяснение, диалог, консультация. Упражнения, практические работы. Демонстрация презентаций.	- о Боголюбова А.С., Хриппар С.Ф. Исследовательские работы. Правила оформления. – М., 1999. - о Борисова Н.С. «Методика историко-краеведческой работы в школе» – М., 1980. - о Соловьева Н.П. Основы подготовки к научной деятельности и оформление результатов. – М., 2000. www.isrl.dnttm.ru — сайт журнала «Исследовательская работа школьника».	Теоретическая – в форме опроса и практическая - в форме устной оценки

5	Подготовка к проведению исследования (творческой работы)	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое.	Практический метод. Словесный метод обучения. Метод организации исследовательской деятельности. Частично-поисковый метод.	Исследовательские (творческие) работы учащихся. Алгоритм работы над научно-исследовательской проблемой, темой исследования.	Объяснение, рассказ, диалог, консультация. Практические работы.	Богоявленский Б., Митрофанов Н. Конкурс «Прошлое России в истории моей семьи». // История. 1998. № 43. ○ Борисова Н.С. «Методика историко-краеведческой работы в школе» – М., 1980. ○ Журнал «Исследовательская работа школьников». ○ Исследовательская деятельность учащихся. В 2-х т. Теория и методика. - М., 2007.	Теоретическая - в форме опроса и практическая - в форме заданий по выявлению знаний и умений обучающихся.
6	Проведение исследования (творческой работы).	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое.	Практический метод. Словесный метод обучения. Метод организации исследовательской деятельности. Исследовательские методы.	Рекомендации «Проведение научного исследования» Исследовательские (творческие) работы обучающихся	Объяснение, рассказ, диалог, консультация. Проведение исследования. Практическая работа в библиотеках, на тематических сайтах.	○ Боголюбова А.С., Хриппар С.Ф. Исследовательские работы. Правила оформления. – М., 1999. ○ Исследовательская деятельность учащихся. В 2-х т. Теория и методика. - М., 2007. ○ Макарова Н.В. Информатика и информационные коммуникационные технологии. – С-Петербург, 2007. ○ Методические материалы в помощь участнику конкурса. Человек в истории.	Наблюдение за детьми, устная оценка педагогом, опрос.

						/ Сост.И.Л.Щербакова. – М., 2006.	
7	Оформление исследовательской работы	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое.	Объяснительно-иллюстративный метод. Практический метод. Словесный метод обучения. Метод организации исследовательской деятельности	Рекомендации «Составление тезисов исследования в соответствии принятыми требованиями» Исследовательские работы учащихся. Вопросы к контрольному заданию	Объяснение, рассказ, диалог, консультация. Оформление исследования	- о Боголюбова А.С., Хриппар С.Ф. Исследовательские работы. Правила оформления. – М., 1999. - о Журнал «Исследовательская работа школьников». - о Исследовательская деятельность учащихся. В 2-х т. Теория и методика. - М., 2007. - о Методические материалы в помощь участнику конкурса. Человек в истории. / Сост. И.Л. Щербакова. – М., 2006.	Наблюдение за детьми, устная оценка педагогом.
8	Подготовка презентации исследовательской (творческой) работы	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое.	Объяснительно-иллюстративный метод. Практический метод. Словесный метод обучения. Наглядный	Рекомендации «Подготовка к презентации научно-исследовательской работы».	Объяснение, рассказ, диалог, консультация. Упражнения, практические работы. Демонстрация презентаций.	- о Журнал «Исследовательская работа школьников». - о Исследовательская деятельность учащихся. В 2-х т. Теория и методика. - М., 2007.	Презентация исследования (творческой) работы

			метод обучения				
9	Подготовка к конкурсам	Занятие – групповое. Теоретическое. практическое.	Творческий метод. Практический метод. Словесный метод обучения Наглядный метод обучения	Требования к оформлению творческих работ. Положения о конкурсах.	Объяснение, рассказ, диалог, консультация.	- Методические материалы в помощь участнику конкурса. Человек в истории. / Сост. И.Л. Щербакова. – М., 2006. www.konkurs.dnttm.ru — обзор исследовательских и научно-практических юношеских конференций, семинаров конкурсов и пр. Организовано on-line размещение нормативных документов по конкурсам от всех желающих. www.subscribe.dnttm.ru — рассылка новостей и информации по разнообразным проблемам и мероприятиям в рамках работы системы исследовательской деятельности учащихся.	Наблюдение за детьми, устная оценка педагогом. Участие в конкурсах
10	Итоговое занятие	Занятие –	Словесный метод обучения	Вопросы итоговому заданию	Объяснение. Беседа.	диагностические материалы	Итоговые задания

		групповое. Теоретическое.					
--	--	------------------------------	--	--	--	--	--

№ п/п	Название раздела	Форма занятия	Методы и приемы	Методическое оснащение УМК			
				Дидактический материал	Средства обучения	Учебно-методические пособия	Вид и форма контроля, форма предъявления результата
3 год обучения							
1	Вводное занятие	Занятие – групповое. Теоретическое.	Объяснительно-иллюстрированный метод	Правила поведения на занятиях. Алгоритм работы над научно-исследовательской проблемой, темой исследования.	Объяснение . Беседа.	Инструкции по ОТ и БЖ Диагностические материалы.	Теоретическая - в форме проведения опроса: входной контроль
2	Краеведение	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое.	Репродуктивный метод обучения. Творческий метод. Объяснительно иллюстративный метод.	Раздаточный материал Топонимический словарь Крыма.	Объяснение рассказа, чтение, диалог, консультация Упражнения,	Литература для детей: ○ Кутайсов В.А., Кутайсов М.В. Евпатория: Древний мир. Средние века. Новое время.–К.: «Стилос», 2007.–282 с. ○ От киммерийцев до крымчаков (народы Крыма с древнейших времен до конца XVIII в.)..-Симферополь: «ДОЛЯ», 2007.-288.,ил.	Наблюдение за детьми, устная оценка педагогом. Теоретическая - в форме опроса и практическая - в форме заданий по выявлению знаний и умений учащихся.

		Диагностическое. Комбинированное.	Практический метод. Словесный и наглядный метод обучения.		практические работы. Показ изображений видеофильма демонстрация презентаций. Виртуальная экскурсия.	○ Потехин В.Е., Потехин Д.В. Крым многонациональный. – Севастополь, 2001.50 <i>Литература для педагога:</i> ○ Ашурков В.Н., Матюшин Г.Н. Кацюба Д.В. Историческое краеведение. – М., 1980. ○ Даринский А.В. Краеведение: Пособие для учителя. – М., 1987. ○ Иванов Л.И. Памятные вехи истории Крыма // Педагогическая жизнь Крыма. – 2006. – №10. – С. 34–35. ○ Храпунов И.Н., Герцен А.Г. От киммерийцев до крымчаков. – Симферополь, 2006.	Краеведческая викторина.
3	Введение в поисково-исследовательскую деятельность	Занятие – групповое. Теоретическое.	Объяснительно-иллюстративный метод. Словесный метод обучения. Метод организации исследовательской деятельности	Правила оформления исследовательской работы.	Лекция, объяснение, диалог, консультация.	○ Боголюбова А.С., Хриппар С.Ф. Исследовательские работы. Правила оформления. – М., 1999. ○ Борисова Н.С. «Методика историко-краеведческой работы в школе» – М., 1980. ○ Гороховатский Ю.А. Новые информационные технологии как способ включения учащихся в учебно-исследовательскую деятельность // Применение новых информационно-коммуникационных технологий в преподавании. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2001. – С. 52-72. ○ Журнал «Исследовательская работа школьников».	Теоретическая - в форме опроса и практическая - в форме заданий по выявлению знаний и умений обучающихся.

						○ Исследовательская деятельность учащихся. В 2-х т. Теория и методика. – М., 2007. ○ Соловьева Н.П. Основы подготовки к научной деятельности и оформление результатов. – М., 2000. <i>Ресурсы Интернета</i> www.issl.dnttm.ru — сайт журнала «Исследовательская работа школьника».	
4	Подготовка к проведению научного исследования	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое.	Практический метод. Словесный метод обучения. Метод организации исследовательской деятельности. Исследовательские методы.	Исследовательские работы учащихся. Презентация на тему: «Как подготовить и провести собственное исследование».	Объяснение, рассказ, диалог, консультация. Упражнения, практические работы. Демонстрация презентаций.	○ Боголюбова А.С., Хриппар С.Ф. Исследовательские работы. Правила оформления. – М., 1999. ○ Борисова Н.С. «Методика историко-краеведческой работы в школе» – М., 1980. ○ Журнал «Исследовательская работа школьников». ○ Исследовательская деятельность учащихся. В 2-х т. Теория и методика. – М., 2007. ○ Соловьева Н.П. Основы подготовки к научной деятельности и оформление результатов. – М., 2000.	Наблюдение за детьми, беседа, устная оценка педагогом. Смотр выбранных тем
5	Проведение научного исследования	Занятие – групповое. Теоретическое.	Практический метод. Словесный метод обучения. Метод организации	Рекомендации «Проведение научного исследования» Исследовательские работы учащихся	Объяснение, рассказ, диалог, консультация.	○ Борисова Н.С. «Методика историко-краеведческой работы в школе» – М., 1980. ○ Гороховатский Ю.А. Новые информационные технологии как способ включения учащихся в учебно-исследовательскую деятельность //	Наблюдение за детьми, устная оценка педагогом.

		Практическое	исследовательской деятельности и Исследовательские методы.		Проведение исследования Практическая работа в библиотеках, архивах.	Применение новых информационно-коммуникационных технологий в преподавании. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2001. – С. 52-72. ○ Журнал «Исследовательская работа школьников». ○ Исследовательская деятельность учащихся. В 2-х т. Теория и методика. - М., 2007. ○ Методические материалы в помощь участнику конкурса. Человек в истории. / Сост. И.Л. Щербакова. – М., 2006.	
6	Оформление научно-исследовательской работы	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое	Объяснительно-иллюстративный метод. Практический метод. Словесный метод обучения Метод организации исследовательской деятельности	Рекомендации «Составление тезисов исследования в соответствии принятыми требованиями» Исследовательские работы учащихся	Объяснение, рассказ, диалог, консультация. Оформление исследования	○ Боголюбова А.С., Хриппар С.Ф. Исследовательские работы. Правила оформления. – М., 1999. ○ Журнал «Исследовательская работа школьников». ○ Исследовательская деятельность учащихся. В 2-х т. Теория и методика. - М., 2007. ○ Методические материалы в помощь участнику конкурса. Человек в истории. / Сост. И.Л. Щербакова. – М., 2006.	Наблюдение за детьми, устная оценка педагогом.
7	Подготовка презентации научно-	Занятие – групповое.	Творческий метод. Объяснительно-	Рекомендации «Подготовка к презентации научно-	Объяснение, рассказ, диалог, консультация.	○ Гороховатский Ю.А. Новые информационные технологии как способ включения учащихся в учебно-исследовательскую деятельность // Применение новых информационно-	Защита проекта

	исследовательской работы. Презентация научно-исследовательской работы. Анализ выступлений.	Теоретическое. Практическое	иллюстративный метод. Практический метод. Словесный метод обучения. Наглядный метод обучения	исследовательской работы».	Упражнения, практические работы. Демонстрация презентаций.	коммуникационных технологий в преподавании. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2001. – С. 52-72. ○ Журнал «Исследовательская работа школьников». ○ Исследовательская деятельность учащихся. В 2-х т. Теория и методика. - М., 2007.	
8	Основы экскурсионного дела	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое	Репродуктивный метод обучения. Творческий метод. Объяснительно иллюстративный метод. Практический метод. Словесный метод обучения. Наглядный метод обучения	Раздаточный материал Карта Крыма, Евпатории. Технология организации туристско-краеведческого маршрута (экспедиции)	Объяснение, рассказ, диалог, консультация. Виртуальная экскурсия.	Литература для детей ○ Головин Б.И. Основы культуры речи. - М., 1988. ○ Емельянов Б.В. В помощь экскурсоводу. - М., 1976. ○ Емельянов Б.В. Экскурсоведение. - М., 2000. ○ Омельченко Б.Ф. Экскурсионное общение. – М., 2007. ○ Профессия «экскурсовод»: Учебно-методические материалы. – М., 2008. ○ Савина Н.В., Горбылева З.М. Экскурсоведение. - Минск, 2004. Литература для педагога ○ Долженко Г.П. Экскурсионное дело. - М., 2006.	Наблюдение. Теоретическая - в форме опроса и практическая - в форме заданий по выявлению знаний и умений учащихся. Учебная экскурсия по городу (подготовка и проведение совместно с учениками)

						○ Дьякова Р.А., Емельянов Б.В., Пасечный Т.С. Основы экскурсоведения. – М., 1985. ○ Емельянов Б.В. Экскурсоведение: Учебник. – М.: Сов.спорт, 2004. - 215с. ○ Жарков А.Д. Экскурсия как педагогический процесс. - М., 1983. ○ Иванов Л.И. Памятные вехи истории Крыма // Педагогическая жизнь Крыма. – 2006, – №10. – С. 34–35. ○ Исследовательская деятельность учащихся. В 2-х т. Теория и методика. - М., 2007. Килессо С.К. Архитектурные памятники Крыма. – К., 1983. ○ Кулаев К. В. Экскурсионная деятельность: теоретические и методологические основы. - М., 2008. ○ Цапенко М.П., Шульц П.Н. Архитектура Крыма. – К., 1961. ○ Шулепова Э.А. Вопросы охраны и использования памятников истории и культуры. М. 1994.	
9	подготовка к конкурсам	анятие – групповое. теоретическое.	творческий метод. Практический метод. Словесный	творения к оформлению творческих работ. Положения о конкурсах.	Объяснение, рассказ, диалог, консультация.	○ Методические материалы в помощь участнику конкурса. Человек в истории. / Сост. И.Л. Щербакова. – М., 2006. www.konkurs.dnttm.ru — обзор исследовательских и научно-практических юношеских конференций, семинаров конкурсов и пр. Организовано on-line	Участие в конкурсах

		практическое.	метод обучения Наглядный метод обучения			размещение нормативных документов по конкурсам от всех желающих.. www.subscribe.dnttm.ru — рассылка новостей и информации по разнообразным проблемам и мероприятиям в рамках работы системы исследовательской деятельности учащихся	
10	Итоговое занятие	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое.	Словесный метод обучения	Вопросы к итоговому заданию	Объяснение. Беседа.	Диагностические материалы.	Оценка теоретических знаний по темам второго года обучения. Презентации собственной или групповой экскурсии.

п/п	Название раздела	Форма занятия	Методы и приемы	Методическое оснащение УМК			
				Дидактический материал	Средства обучения	Учебно-методические пособия	Вид и форма контроля, форма предъявления результата
4 год обучения							
1	Вводное занятие	Занятие – групповое . Теоретическое.	Объяснительно-иллюстрированный метод	Правила поведения на занятиях. Вопросы по основным	Объяснение. Беседа.	Инструкции по ОТ и БЖ Диагностические материалы.	Теоретическая - в форме проведения опроса: входной контроль

				структурным разделам исследователь ской работы			
2	Краеведение	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое. Диагностическое. Комбинированное.	Репродуктивный метод обучения. Творческий метод. Объяснительно-иллюстративный метод. Практический метод. Словесный метод обучения. Наглядный метод обучения.	Раздаточный материал Топонимический словарь Крыма.	Объяснение рассказ, чтение, диалог, консультация Упражнения, практические работы. Показ изображений видеофильма демонстрация презентаций. Виртуальная экскурсия.	<i>Литература для детей:</i> - о Вестник музея. Античный город Керкинитиды (история исследования). К 100 – летию локализации города. Выпуск 11.-Симферополь, Полипринт 2021.-336 с. - о Вестник музея. Выпуск 10. К 100 – летию Евпаторийского краеведческого музея. -Симферополь, Полипринт 2021.-400 с. <i>Литература для педагога:</i> - о Даринский А.В. Краеведение: Пособие для учителя. – М., 1987. - о Иванов Л.И. Памятные вехи истории Крыма // Педагогическая жизнь Крыма. – 2006. – №10. – С. 34–35. - о Матюшин Г.Н. Историческое краеведение: учебное пособие. – М., 1987.	Наблюдение за детьми, устная оценка педагогом. Теоретическая и практическая в форме опроса.
3	Поисково-исследовательская деятельность	Занятие – групповое. Теоретическое.	Объяснительно-иллюстративный метод. Словесный метод обучения Метод организации исследовательской	Правила оформления исследовательской работы.	Лекция, объяснение, диалог, консультация.	- о Борисова Н.С. «Методика историко-краеведческой работы в школе» – М., 1980. - о Бустром Р. Развитие творческого и критического мышления. – М.: Изд-во «ИОО», 2000. - о Журнал «Исследовательская работа школьников».	Теоретическая - в форме опроса и практическая - в форме заданий по выявлению знаний и умений обучающихся.

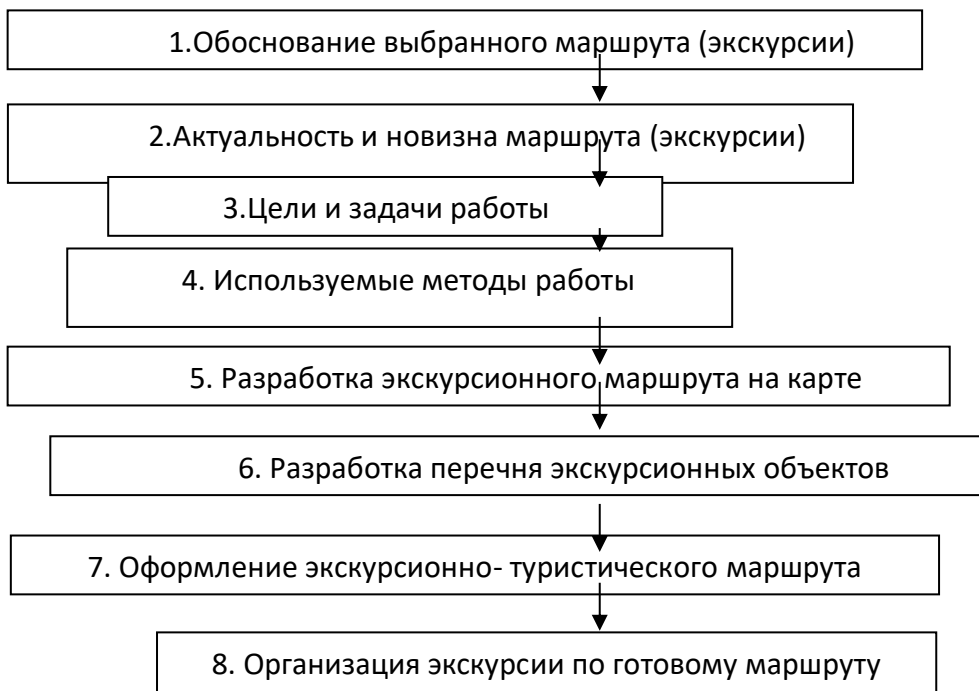
			кой деятельности			о Соловьева Н.П. Основы подготовки к научной деятельности и оформление результатов. – М., 2000. <i>Ресурсы Интернета</i> www.isssl.dnttm.ru — сайт журнала «Исследовательская работа школьника».	
4	Подготовка к проведению научного исследования	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое.	Практический метод. Словесный метод обучения организации исследовательской деятельности. Исследовательские методы.	Исследовательские работы учащихся. Презентация на тему: «Как подготовит ь и провести собственное исследование».	Объяснение, рассказ, диалог, консультация. Упражнения, практические работы. Демонстрация презентаций.	о Боголюбова А.С., Хриппар С.Ф. Исследовательские работы. Правила оформления. – М., 1999. о Богоявленский Б., Митрофанов Н. Конкурс «Прошлое России в истории моей семьи». // История. 1998. № 43. о Борисова Н.С. «Методика историко-краеведческой работы в школе» – М., 1980. о Исследовательская деятельность учащихся. В 2-х т. Теория и методика. – М., 2007. о Соловьева Н.П. Основы подготовки к научной деятельности и оформление результатов. – М., 2000.	Наблюдение за детьми, устная оценка педагогом. Смотр выбранных тем
5	Проведение научного исследования	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое.	Практический метод. Словесный метод обучения организации исследовательской деятельности	Рекомендации «Проведение научного исследования». Исследовательские	Объяснение, рассказ, диалог, консультация. Проведение исследования. Практическая работа в библиотеках.	о Борисова Н.С. «Методика историко-краеведческой работы в школе» – М., 1980. о Журнал «Исследовательская работа школьников». о Исследовательская деятельность учащихся. В 2-х т. Теория и методика. – М., 2007.	Наблюдение за детьми, устная оценка педагогом. Опрос.

			Исследовательские методы.	работы учащихся		○ Макарова Н.В. Информатика и информационные коммуникационные технологии. – С-Петербург, 2007. ○ Методические материалы в помощь участнику конкурса. Человек в истории. / Сост. И.Л. Щербакова. – М., 2006.	
6	Оформление научно-исследовательской работы	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое.	Объяснительно-иллюстративный метод. Практический метод. Словесный метод обучения Метод организации исследовательской деятельности	Рекомендации «Составление тезисов исследования в соответствии с принятыми требованиями». Исследовательские работы учащихся	Объяснение, рассказ, диалог, консультация. Оформление исследования	○ Боголюбова А.С., Хриппар С.Ф. Исследовательские работы. Правила оформления. – М., 1999. ○ Исследовательская деятельность учащихся. В 2-х т. Теория и методика. – М., 2007. ○ Методические материалы в помощь участнику конкурса. Человек в истории. / Сост. И.Л. Щербакова. – М., 2006.	Наблюдение за детьми, устная оценка педагогом, беседа.
7	Подготовка презентации научно-исследовательской работы. Презентация научно-исследования	Занятие – групповое. Теоретическое. Практическое.	Творческий метод. Объяснительно-иллюстративный метод. Практический метод. Словесный метод обучения Наглядный метод обучения	Рекомендации «Подготовка к презентации и научно-исследовательской работы».	Объяснение, рассказ, диалог, консультация. Упражнения, практические работы. Демонстрация презентаций.	○ Гороховатский Ю.А. Новые информационные технологии как способ включения учащихся в учебно-исследовательскую деятельность // Применение новых информационно-коммуникационных технологий в преподавании. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2001. – С. 52-72. ○ Журнал «Исследовательская работа школьников».	Презентации научно-исследовательских работ.

	тельской работы. Анализ выступлений. Использование информационных технологий.					Исследовательская деятельность учащихся. В 2-х т. Теория и методика. - М., 2007.	
9	Подготовка к конкурсам	Занятие – групповое . Теоретическое. Практическое.	Творческий метод. Практический метод. Словесный метод обучения Наглядный метод обучения	Требования к оформлению творческих работ. Положения о конкурсах.	Объяснение, рассказ, диалог, консультация.	- Методические материалы в помощь участнику конкурса. Человек в истории. / Сост. И.Л. Щербакова. – М., 2006. www.subscribe.dnttm.ru — рассылка новостей и информации по разнообразным проблемам и мероприятиям рамках работы системы исследовательской деятельности учащихся	Участие в конкурсах
10	Итоговое занятие	Занятие – групповое .Теоретическое. Практическое.	Словесный метод обучения	Раздаточный материал: Карточки	Объяснение. Беседа.	Диагностические материалы	Заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектов.

Дополнительные материалы

Технология организации туристско-краеведческого маршрута (экспедиции):



Важным моментом при подготовке экскурсионного маршрута является индивидуальный подход. Между участниками творческой группы распределяются обязанности и поручения с учетом способностей и интересов каждого учащегося.

Например:

- *ответственные за маршрут* (подбор литературы, подготовка материала об экскурсионных объектах);

- *ответственный за компьютерный набор* (схема маршрута, набор работы и пр.); - *ответственный за сбор иллюстративного материала* (сбор иллюстративного материала об экскурсионных объектах и т.д.);

- *ответственный за экскурсии* (составление графика экскурсий);

-ответственный за связь с общественностью (интервьюирование, сбор справочной информации и т.д.);

-фотограф (изготовление фотографий и оформление фотогазеты).

Руководитель детского объединения должен умело регулировать обязанности, в нужную минуту помочь, дать совет и поддержать.

Оформление экскурсионно - туристического маршрута – подведение итогов всей работы. Так как работа в команде коллективная, то каждый участник изучает свой объект, в конце работы весь материал обобщается в общую работу.

Описание экскурсионных объектов должно соответствовать методике составления туристско-краеведческого маршрута:

*** вступительная часть:**

- обоснование выбранного маршрута (экспедиции)
- актуальность и новизна маршрута (экспедиции);
- цели и задачи работы;
- используемые методы работы;
- рекомендации по проведению маршрута (экспедиции);

*** справочные данные о маршруте:**

- указание тематики маршрута;
- перечень экскурсионных объектов;
- указание возраста участников, на который рассчитан маршрут;
- сезонность прохождения маршрута;
- способ передвижения, вид транспорта, варианты подъезда;
- протяженность (общая, пешеходная, по дням или отрезкам маршрута);

*** схема маршрута:**

- наличие обзорной карты и схемы с указанием мест остановок;
- указание масштаба схемы;
- качество исполнения схемы;

*** описание обзорно-познавательных объектов на маршруте;**

*** справочная информация:**

- график работы и стоимость посещения экскурсионных объектов;
- расписание движения транспорта;
- график работы учреждений питания и торговли.

Кроме того, при оформлении экскурсионно-туристического маршрута необходимо учитывать требования к тексту, данные об

исполнителях, ссылки на источники, качество оформления и список использованной литературы и архивных документов.

На основе проделанной работы некоторые учащиеся продолжают исследование и готовят научно-исследовательские работы.

Рекомендации

«Подготовка к презентации научно-исследовательской работы».

После оформления работы самое важное для учащегося — подготовить доклад. Доклад по защите работы, как правило, следует рассчитать на 5-7 минут. Для этого желательно его изложить на 5-6 страницах машинописного текста. Доклад лучше составить из трех частей.

1. **Введение.** Составьте краткую, но емкую речь (1.5 страницы): «Цель и задачи работы», «Основные положения, выносимые на защиту».

2. **Содержание работы.** Расскажите о сущности, методике и результатах вашего исследования. Постарайтесь изложить свои мысли простым, четким, ясным, точным и популярным языком. Акценты расставляйте только на принципиальных моментах, покажите перспективы развития темы работы, назовите отдельные недостатки, пояснив их причины (3.5 страницы).

3. **Заключение.** Дайте в сокращенном виде выводы и рекомендации работы (не более 1 страницы).

В тексте доклада надо полностью написать все слова, которые необходимо будет произносить на защите. Важно изучить аудиторию, где будет проходить защита, проверить способы размещения плакатов, наличие указки, классной доски и мела.

Как себя вести на защите работы?

Рекомендуется текст доклада выучить наизусть, продумать, потренироваться (сила голоса, интонация, темп речи), чтобы не читать по бумажке, а свободно, естественно, уверенно и четко излагать мысли и при этом сосредоточить внимание на стиле и смысле изложения. Важно помнить и учитывать несколько правил.

1. Вы — личность, и во время защиты работы следует показать себя не только сведущим в данной проблематике, а прежде всего, личностью высокой культуры, интеллигентным человеком.

2. Во время доклада по защите работы не поворачивайтесь спиной к учителю и аудитории, не держите руки в карманах.

3. В ответах на вопросы избегайте двух крайностей:

1) излишней категоричности;

2) многословности.

Отвечайте на вопрос так, чтобы все почувствовали ваше искреннее желание полнее раскрыть содержание работы и его основные результаты.

4. Желательно показать широту кругозора, глубину эрудиции, способность открыто, публично мыслить, максимально соблюдая скромность, тактичность, искреннее почтение и уважение ко всем присутствующим на защите работы.

Приложение № 3 к дополнительной
общеобразовательной
общеразвивающей
программе «Краевед»

3.3. Календарно - тематическое планирование
КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН
для группы третьего года обучения
детского объединения «Краевед»
на 2022 – 2023 учебный год

№	Название темызанятия	Коли чест во часов	Дата по расписанию		Форма аттестаци/ контроля	Приме чание (корре кти ровка)
			По плану	По факту		
сентябрь						
	Вводное занятие. Планирование работы. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях. Организация работы. <i>Месячник профилактики ДТП (дорожно-транспортных происшествий). Беседа.</i>	2	02.09		беседа, практическ ое задание	
	Краеведение.	1				

	Краеведение. Родной край, история Крымского полуострова. Обзор литературных источников. Выдающиеся исследователи полуострова.	3	03.09		опрос	
	Топонимика Крыма. Топонимический словарь Крыма. <u>Практические занятия.</u> Работа с картой Крыма.	3	09.09		опрос	
	Народы Крыма. Традиции народов Крыма.	3 3	10.09 16.09		педагогическое наблюдение	
	<u>Практические занятия.</u> Экскурсия в этнографический музей.	3	17.09		Наблюдение.	
	История города Евпатории. История города, знакомство с жизнью и творчеством выдающихся людей. <u>Практические занятия.</u>	3 3 3	23.09 24.09 30.09		педагогическое наблюдение	
Итого за месяц		27 час.				
Октябрь						
	<u>Поисково-исследовательская деятельность.</u> Основы исследовательской деятельности. Повторение пройденного материала.	3	01.10			
	Направления исследовательской деятельности. Методы организации исследовательской деятельности.	3	07.10			
	<u>Подготовка к проведению научного исследования</u> Выбор темы, ее актуальность. Постановка проблемы, цели, задач исследования.	3	08.10		беседа, наблюдение	
	<u>Введение в поисково-исследовательскую деятельность.</u> Основы исследовательской деятельности. Повторение пройденного материала.	3	14.10		опрос	
	Направления исследовательской деятельности. Методы организации исследовательской деятельности.	3	15.10		устная оценка педагога	
	Объект, предмет исследования. Формулировка гипотезы. Структура работы. Методы исследования <u>Практические занятия.</u>	3	21.10		устная оценка педагога	
	Объект, предмет исследования. Формулировка гипотезы. Структура работы. Методы исследования <u>Практические занятия</u>	3	22.10		устная оценка педагога	
	<u>Подготовка к проведению научного исследования</u> Выбор темы, ее актуальность. Постановка проблемы, цели, задач исследования.	3	28.10		беседа, наблюдение	
	Объект, предмет исследования. Формулировка гипотезы. Структура работы. Методы исследования <u>Практические занятия</u>	3	29.10		беседа, наблюдение	
Итого за месяц		27				
Ноябрь						

	Изучение научной литературы и источников, уточнение темы. <u>Практические занятия</u> <i>Беседа по профилактике отравлений грибами и ядовитыми растениями.</i>	3	05.11		беседа, наблюдени е	
	Объект, предмет исследования. Формулировка гипотезы. Структура работы. Методы исследования <u>Практические занятия</u>	3	11.11		Наблюдени е.	
	Изучение научной литературы и источников, уточнение темы. <u>Практические занятия</u>	3	12.11		Беседа	
	<i>Подготовка к конкурсам</i>	3	18.11		беседа	
	Проведение научного исследования Составление рабочего плана исследования. Изучение структуры работ участников – победителей конкурсов. <i>Беседа по профилактике гриппа и простудных заболеваний.</i>	3	19.11		беседа, наблюдени е	
	Выбор методов исследования. Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. Анализ собранной информации. <u>Практические занятия</u>	3	25.11		устная оценка педагога	
	Выбор методов исследования. Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. Анализ собранной информации. <u>Практические занятия</u>	3	26.11		Устный опрос.	
Итого за месяц		21 час				
декабрь						
	Выбор методов исследования. Поиск и работа с источниками, литературой. <u>Практические занятия</u>	3	02.12		устная оценка педагога	
	Выбор методов исследования. Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. Анализ собранной информации. <u>Практические занятия</u>	3	03.12		устная оценка педагога	
	Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. <u>Практические занятия</u>	3	09.12		Устный опрос.	
	Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. <u>Практические занятия</u>	3	10.12		Устный опрос.	
	Выбор методов исследования. Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. Анализ собранной информации. <u>Практические занятия</u>	3	16.12		Устный опрос.	
	Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. <u>Практические занятия</u> <i>Беседа: «Что делать при поступлении угрозы по телефону».</i>	3	17.12		Наблюдени е. Выставка работ.	
	Выбор методов исследования. Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. Анализ собранной информации. <u>Практические занятия</u>	3	23.12		Устный опрос.	
	Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. <u>Практические занятия</u>	3	24.12		устная оценка	

					педагога	
	Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. <u>Практические занятия</u> <i>Беседа об опасности применения легко воспламеняющихся и взрывоопасных предметов, петард.</i>	3	30.12		устная оценка педагога	
	Обработка собранного материала. <u>Практические занятия</u>	3	31.12		опрос	
Итого за месяц		30 час.				
Итого за первое полугодие 105 час.						
Январь						
	Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. <u>Практические занятия</u>	3	13.01		Наблюдение.	
	Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. <u>Практические занятия</u>	3	14.01		Наблюдение.	
	Обработка собранного материала. <u>Практические занятия</u>	3	20.01		Наблюдение.	
	Поиск и работа с источниками, литературой. Сбор, накопление материала. <u>Практические занятия</u>	3	21.01		устная оценка педагога	
	Обработка собранного материала. <u>Практические занятия</u> <i>Беседа: «Что делать в случае угрозы захвата в заложники».</i>	3	27.01		Наблюдение.	
	Обработка собранного материала. <u>Практические занятия</u>	3	28.01		опрос	
Итого за месяц		18 час.				
Февраль						
	Обработка собранного материала. <u>Практические занятия</u>	3	03.02		опрос	
	Обработка собранного материала. <u>Практические занятия</u>	3	04.02		опрос	
	Обработка собранного материала. <u>Практические занятия</u>	3	10.02		опрос	
	Обработка собранного материала. <u>Практические занятия</u> <i>Беседа: «Профилактика травматизма в быту».</i>	3	11.02		опрос	
	Обработка собранного материала. <u>Практические занятия</u>	3	17.02		опрос	
	Оформление научно-исследовательской работы Композиция научной работы. Титульный лист. Введение. Анализ источников и литературы. Структура работы. Повторение теории.	3	18.02		педагогическое наблюдение устная оценка педагога	
	Обработка собранного материала. <u>Практические занятия</u>	3	24.02		опрос	
	Обработка собранного материала. <u>Практические занятия</u>	3	25.02		опрос	

	Беседа: «Что делать для того, чтобы уцелеть от взрыва».					
Итого за месяц		24 час.				
Март						
	Работа над основной частью исследования. Набор текста. <u>Практические занятия</u>	3	03.03		наблюдени е	
	Оформление научно-исследовательской работы. Композиция научной работы. Титульный лист. Введение. Анализ источников и литературы. Структура работы.	3	04.03		наблюдени е	
	Оформление научно-исследовательской работы. Композиция научной работы. Титульный лист. Введение. Анализ источников и литературы. Структура работы.	3	10.03		педагогичес е наблюдени устная оценка педагога	
	Работа над основной частью исследования. Набор текста. <u>Практические занятия</u>	3	11.03		беседа	
	Источники и литература. Требования к оформлению. Повторение теории. Приложение. Правила оформления. Беседа «Поведение ребенка в чрезвычайных ситуациях».	3	17.03		устная оценка педагога	
	Источники и литература. Требования к оформлению. Повторение теории. Приложение. Правила оформления.	3	18.03		устная оценка педагога	
	Источники и литература. Требования к оформлению. Повторение теории. Приложение. Правила оформления.	3	24.03		устная оценка педагога	
	Составление тезисов. Требования	3	25.03		беседа	
	Составление тезисов. Требования	3	31.03		беседа	
Итого за месяц		27 час.				
Апрель						
	Источники и литература. Требования к оформлению. Повторение теории. Приложение. Правила оформления. <i>Беседа по профилактике ОРВИ и гриппа.</i>	3	01.04		устная оценка педагога	
	Подготовка презентации научно-исследовательской работы. Презентация научно-исследовательской работы. Анализ выступлений. Использование информационных технологий. <u>Практические занятия</u>	3	07.04		наблюдени е	
	Подготовка презентации научно-исследовательской работы. Презентация научно-исследовательской работы. Анализ выступлений. Использование информационных технологий. <u>Практические занятия</u>	3	08.04		Наблюдени е	
	Подготовка презентации научно-исследовательской работы.	3	14.04		наблюдени е	

	Презентация научно-исследовательской работы. Анализ выступлений. Использование информационных технологий. <u>Практические занятия</u>					
	Работа над основной частью исследования.	3	15.04		беседа	
	Подготовка презентации научно-исследовательской работы. Презентация научно-исследовательской работы. Анализ выступлений. Использование информационных технологий. <u>Практические занятия</u>	3	21.04		Устный опрос.	
	Подготовка презентации научно-исследовательской работы. Презентация научно-исследовательской работы. Анализ выступлений. Использование информационных технологий. <u>Практические занятия</u>	3	22.04		наблюдени е	
	Работа над основной частью исследования. <i>Беседа: «Что делать при получении подозрительных почтовых отправлений».</i>	3	28.04		беседа	
	Подготовка презентации научно-исследовательской работы. Презентация научно-исследовательской работы. Анализ выступлений. Использование информационных технологий. <u>Практические занятия</u>	3	29.04		наблюдени е	
Итого за месяц		27 час.				
Май						
	Подготовка к конкурсам	3	05.05.		Беседа	
	Подготовка к конкурсам	3	06.05		Беседа	
	Подготовка к конкурсам <i>Беседа: «Что делать, если стреляют...»</i>	3	12.05		беседа	
	Подготовка к конкурсам	3	13.05			
	Подготовка к конкурсам <i>Беседа: По предупреждению пищевых отравлений грибами и растениями.</i>	3	19.05		наблюдени е	
	Подготовка к конкурсам	3	20.05			
	Подготовка к конкурсам	3	26.05			
	Итоговое занятие.	3	27.05			
Итого за месяц		24 час.				
Итого за год		225 час.				

Приложение № 4 к дополнительной
общеобразовательной
общеразвивающей
программе «Краевед»

**3.4.Календарный план воспитательной работы
с обучающимися
детского объединения «Краевед»
МБОУ ДОД ЦДЮТ «Ровесник»
(Бессарабова Т.А., педагог дополнительного образования)
на 2022-2023 учебный год**

	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
1	Профилактические мероприятия		
	«Азбука дорожной безопасности» (профилактика ДТП).	Разъяснительные беседы	В течение года
	«Пожарная безопасность в быту и на природе»	Профилактические беседы	В течение года
	«Антитеррористическая безопасность»	Разъяснительные беседы	В течение года
	«В здоровом теле – здоровый дух» (пропаганда ведения здорового образа жизни).	Профилактические беседы	В течение года
	По профилактике ОРВИ и гриппа	Профилактические беседы	В течение года
2	Воспитательные мероприятия		
	«Государственный флаг Республики Крым»	Беседа	20 сентября
	«День народного единства»	Беседа	4 ноября
	«Государственные символы России»	Беседа	Декабрь
	«Новогодние и Рождественские традиции русского народа»	Беседа	Январь
	«День Защитника Отечества»	Беседа, конкурс рисунков	20-22 февраля
	«Добро начинается с тебя»	Беседа	
	Беседа, посвященная Дню Конституции Республики Крым	Беседа	11 апреля

	«День Победы в ВОВ»	Беседа	Май
	«День России»	Беседа	июнь
3.	Участие в конкурсах		
	Международный конкурс исследовательских работ и проектов школьников «Дебют в науку»	Конкурс	апрель
	Всероссийские и республиканские конкурсы	конкурсы	В течение года

Приложение № 5 к дополнительной
общеобразовательной
общеразвивающей
программе «Краевед»

**3.5. План работы с родителями обучающихся
детского объединения «Краевед» МБОУ ДОД ЦДЮТ «Ровесник»
(Бессарабова Т.А., педагог дополнительного образования)
на 2022-2023 учебный год**

№	дата	Содержание работы	Место проведения	Отметка о выполнении
1.	Сентябрь	<i>Тема: «Организационная встреча».</i> Знакомство с планом работы детского объединения «Краевед».	РК «Потенциал»	
2.	Октябрь	Проведение консультаций с родителями по участию учащихся в различных конкурсах.	РК «Потенциал»	
3.	Ноябрь	<i>Тема: «Как правильно помочь ребенку найти нужную информацию по выбранной теме исследования».</i>	РК «Потенциал»	
4.	Декабрь	Индивидуальные беседы с родителями по мере поступления проблем.	РК «Потенциал»	
5.	Январь	Индивидуальное собеседование с родителями учащихся по текущим проблемам и	РК «Потенциал»	

		результатам обучения за первое полугодие.		
6.	Февраль	Индивидуальное собеседование с родителями учащихся по текущим проблемам обучения и воспитания.	РК «Потенциал»	
7.	Март	Индивидуальные беседы и консультации для родителей по профориентации.	РК «Потенциал»	
8.	Апрель	Консультации для родителей «Рейтинг высших учебных заведений в Республике Крым». Анкетирование родителей по вопросам воспитательной системы МБОУ ДОД ЦДЮТ «Ровесник».	РК «Потенциал»	
9.	Май	Родительское собрание «Итоги 2022-2023 учебного года».	РК «Потенциал»	

Приложение № 6 к дополнительной
общеобразовательной
общеразвивающей
программе «Краевед»

3.6. Лист корректировки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые руки»

№ п/п	Причина корректировки	Дата	Согласование с заведующим учебной частью МБОУ ДОД (подпись)

*Доронина Валентина Борисовна,
педагог дополнительного образования
кружка «Юный краевед»
МБОУ ДОД «ЦДЮТ» г. Краснопереконска*

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«ЗНАЙ И ЛЮБИ СВОЙ КРАЙ»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации программы: 1 год

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Основой разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Знай и люби свой край» является следующая нормативно-правовая база:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 01.07.2020 года);
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31.07.2020 года);
3. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
4. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. №474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
5. Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);

6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;

7. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р;

8. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;

9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.12.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» [15];

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

11. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;

12. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

13. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

14. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих

социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;

15. Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 г. № ТС – 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;

16. Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ 245/06 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий");

17. Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 года № 131-ЗРК/2015 (с изменениями на 10 сентября 2019 года);

18. Приказ Минобразования Крыма от 09.12.2021 года №1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»

19. Устав МБОУДОД «ЦДЮТ» г. Красноперекоск;

20. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУДОД «ЦДЮТ» г. Красноперекоск.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Знай и люби свой край» (Далее программа) является модифицированной, она разработана на основе программы «Краеведение» педагога дополнительного образования Антоновой Ю. г. Киреевск, 2014г. и программы «Дошкольная туристская подготовка» инструктора по физической культуре Копашевидзе М.М., Муниципального образовательного бюджетного учреждения дополнительного образования детей «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий» г. Сочи, 2015г.

Направленность общеобразовательной общеразвивающей программы «Знай и люби свой край»- туристско - краеведческая.

Актуальность данной программы заключается в усилении внимания таким важным понятиям как патриотизм, чувства гордости за своих земляков, что способствует развитию: духовной памяти, чувства родства, уважения живущим рядом. Особое внимание уделяется знакомству детей с родным краем: с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями. В настоящее время в обществе и в системе дополнительного образования, в частности растет интерес к традиционной народной культуре, особенно региональной культуре. С каждым годом вместе со старожилами – носителями традиционной культуры уходят в небытие обычаи и обряды, народный фольклор. Поэтому изучение, сохранение и трансформирование регионального фольклора является значимым и актуальным в наше время.

Новизна программы заключается в том, что в ней впервые обобщены, систематизированы и вводятся в образовательный процесс материалы по региональному компоненту – Красноперекопску и Красноперекопскому району Республики Крым. В программу включены занятия по ознакомлению с городом Красноперекопск.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что она носит интегрированный характер и включает в себя разделы этнографии, истории, краеведения. Туристическое краеведение позволяет лучше узнать и полюбить родной край, свою малую родину, а это в свою очередь, способствуют раскрытию индивидуальных способностей, готовит к вступлению в жизнь. От других подобных программ она отличается тем, что идет ознакомление с родным краем через местный компонент - Крым, Перекопский край, родной город.

Педагогическая целесообразность программы «Знай и люби свой край» заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития творческих способностей, раскрытию лучших человеческих качеств таких как: патриотизм, толерантность, мужество, доброта и трудолюбие. Вовлечение детей в практическую деятельность

по изучению родного края через игры и развлечения, народные праздники, экскурсии.

Адресат программы:

Программа рассчитана на обучение воспитанников 5 - 7 лет, в группу принимаются все желающие. По составу группа одновозрастная.

У детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет достаточно развита речь, они свободно высказывают свои суждения по содержанию деятельности. У детей появляется способность активного мышления. В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи — монолог. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления.

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе — животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к тому, что его окружает, к его «малой родине». Формируются представления о том, что у него, его семьи и месте проживания есть своя история; что образ жизни людей меняется в зависимости от природных условий. Дети знакомятся с достопримечательностями своего города, народными промыслами, национальными традициями. Отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным.

Детям доступны произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры.

Объём и срок освоения программы Данная программа включает в себя групповые занятия, рассчитана на 1 год обучения с учетом 37 учебных недель. На полное освоение программы требуется 72 часа.

Уровень программы – стартовый (ознакомительный), дает возможность получить представление об историко-культурных,

национальных, географических, природных особенностях родного края.

Формы обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса. Организация образовательного процесса происходит в группах. Состав группы – постоянный. Группы одновозрастные

По форме организации занятия – групповые.

Наполняемость учебной группы – до 20 человек.

Виды занятий определяются содержанием программы. На занятиях используются различные методы обучения: словесные, наглядные, практические. Словесные методы – рассказ и беседа, сопровождаются демонстрацией пособий, наглядного материала, презентацией материала с использованием новейших методик, мультимедийного комплекса с доступом в Интернет. Мультимедийные презентации и фильмы для проведения заочных экскурсий по теоретическим темам программы.

Проводятся как традиционные занятия, так и занятия с компьютерной поддержкой, игровые занятия, викторины, конкурсы, проведение дней здоровья, экскурсионные выходы. Чтобы избежать переутомления, в течение занятия неоднократно меняется характер деятельности детей, обязательно используются перерывы, на которых проводится гимнастика для глаз и плечевого пояса.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность каждого занятия составляет 30 минут. Наполняемость в группе до 20 человек. Программа предусматривает последовательное усложнение заданий, развивая творческое отношение к работе. Система обучения построена по принципу систематичности и последовательности, от простого к сложному.

Занятия проводятся в помещениях, выделенных базовым МБДОУ на основании договора о безвозмездном пользовании нежилым помещением.

1.2 Цель и задачи программы

Целью программы является ознакомление с родным краем, его достопримечательностями, природой, культурой народов Крыма;

подготовка ребенка к сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между народами.

Задачи:

Образовательные:

- расширение представлений о родном крае, Красноперекопском районе;
- знакомство с бытом и традициями народов, проживающих в Крыму;
- знакомство с природой, культурой, памятниками родного края.

Личностные:

- воспитание любви к родному краю;
- воспитание уважительного отношения к родной земле, государственной символике;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Метапредметные:

- развитие устойчивого интереса к изучению родного края;
- развитие интеллектуальных способностей;
- формирование коммуникативных умений и речевых навыков;
- развитие творческих способностей.

1.3 Воспитательный потенциал программы

Так как мы живем на героической земле Перекопа на занятиях по программе «Знай и люби свой край» большое внимание уделяется патриотическому воспитанию подрастающего поколения, основанному на подвигах нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Любовь к родине является мировоззренческим стержнем, который во многом определяет жизненную позицию человека и гражданина.

Сегодня мы все чаще обращаемся к духовным ценностям прошлого, пытаемся искать пути восстановления прерванных связей времен, осознаем необходимость изучения своих национальных корней, как источника нашего нравственного здоровья, силы и богатства.

Данная программа построена на синтезе краеведения и туризма, что позволяет ребенку познать и ценить достижения культур разных

народов, вне зависимости от числа её носителей. Осознанно гордиться культурой своего народа, родной страны. В Концепции модернизации российского образования определены важнейшие задачи обучения и воспитания, в их числе сохранение бережного отношения к историческому и культурному наследию своих предков, развитие национальной культуры, формирование гражданской позиции, чувство гордости за свою Родину.

Национальные ценности, вплетенные в общественную жизнь, нередко оказываются более стойкими носителями высшего духовного начала. Этнические ценности: обычаи, обряды, изделия народного творчества, пословицы и поговорки, сказки и легенды выступают важнейшим элементом духовности и национального самосознания.

План воспитательной работы с воспитанниками кружка «Юный краевед» размещен в Приложении № 3.

1.4 Содержание программы

Учебный план

№	Наименование разделов, темы	Всего часов	Аудиторные часы		Формы аттестации (контроля)
			теория	практика	
	Вводное занятие. Вводный и первичный инструктаж по ТБ.	2	2	-	Беседа
1.	Тема 1. Изучение родного края. Красноперекопск и Красноперекопский район	10	2	8	Педагогическое наблюдение
2.	Тема 2. Крымский полуостров – наш общий дом	12	4	8	Брейн-ринг
3.	Тема 3. Декоративно-прикладное искусство в домашних ремеслах народов Крыма	10	2	8	Выставка
4.	Тема 4. Духовная культура. Сказки и Легенды Крыма	14	2	12	Спектакль
5.	Тема 5. Календарные праздники народов Крыма	8	-	8	Фестиваль
6.	Тема 6. Религиозные праздники народов Крыма	2	2	-	Беседа
7.	Тема 7. Мой любимый город	12	-	12	Викторина
	Итоговое занятие	2	-	2	
Всего:		72	14	58	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Вводное занятие. Теория (2 часа).

Вводный и первичный инструктаж по технике безопасности. План работы кружка на учебный год. Правила поведения на занятиях и режим работы. Цели и задачи программы. Входной контроль (беседа).

Тема 1. Изучение родного края. Перекопский край (10 часов).

Теория (2 часа). Перекопский край.

Практика (8 часов). Достопримечательности родного региона, Перекопского края. Памятники природы и архитектуры. Озера «Старое» и «Красное». Северо-Крымский канал. Перекопский вал. Ишуньские позиции. Река «Чатырлык. «Викторина «Знаешь ли ты свой регион?»».

Тема 2. Крымский полуостров - наш общий дом (12 часов).

Теория (4 часа). Народы Крыма.

Практика (8 часов). Практическое занятие «Давайте поздороваемся!» Практическое занятие «Изучение элементов национальных костюмов народов Крыма». Традиционные праздники крымчан. Практическое групповое занятие «В гостях у друга». Ролевая игра «Мои соседи». Конкурс рисунков «Крымский хоровод».

Тема 3. Декоративно-прикладное искусство в домашних ремеслах народов Крыма (10 часов).

Теория (2 часа) Декоративно-прикладное искусство

Практика (8 часов). Домашние ремесла народов Крыма. Создание эскиза килима. Аппликация килима Крыма. Выполнение эскиза национального узора. Раскрашивание русской народной игрушки. Оформление выставки детских работ «Декоративно-прикладное искусство народов Крыма».

Тема 4. Духовная культура. Сказки и легенды (14 часов).

Теория (2 часа). Устное народное творчество народов Крыма. Сказки и легенды о Крыме.

Практика (12 часов). Чтение и анализ сказок народов Крыма. Ролевая

игра «Театр народных сказок». Анализ обычаев и обрядов на основе легенд. Сказки и легенды на новый лад. Конкурс сказочников. Викторина «В мире сказок и легенд». Выполнение рисунков по сказкам и легендам. Демонстрация сказок и легенд (просмотр видеофильмов). Праздник «В гостях у сказки».

Тема 5. Календарные праздники народов Крыма (8 часов).

Практика (8 часов). Изучение обычаев и обрядов народов Крыма. Квест-игра по обычаям и обрядам календарных праздников крымчан. Календарно-обрядовые игры народов Крыма. Фестиваль «Добро пожаловать на праздник!».

Тема 6. Религиозные праздники народов Крыма (2 часа).

Теория (2 часа). Мусульманские и христианские праздники крымчан.

Тема 7. Мой любимый город (12 часов).

Практика (12 часов). Достопримечательности нашего города. Памятники родного города. Игра-путешествие по памятным местам. Визуальные экскурсии по любимому городу. Просмотр видеофильмов о Красноперекопске. Игра «Юные экскурсоводы». Викторина «Что ты знаешь о своем городе?». Экскурсия «Мой город».

Итоговое занятие. Практика (2 часа). Подведение итогов года.

1.5 Планируемые результаты

В итоге успешного освоения воспитанниками программы «Знай и люби свой край» дети получают следующие результаты:

Предметные:

- овладеют простейшими знаниями в области краеведения, географии, туризма, истории и культуры своей малой родины, Республики Крым;
- расширят знания об особенностях природы, населения, хозяйства, истории и культуры Красноперекопского района, г. Красноперекопска и Крыма;

По окончании обучения, воспитанники должны знать:

- правила техники безопасности, требования к организации экскурсии;
- народы, проживающие на крымском полуострове;

- государственную символику;
- праздники крымчан;
- легенды Крыма;
- памятники природы и архитектуры родного края;
должны уметь:
- рассказывать о достопримечательностях Перекопского края;
- отвечать на вопросы викторины по родному краю.

Личностные:

- приобретут знания о критериях здорового образа жизни;
- будет сформирован интерес к изучению истории и культуры города Красноперекопска, Перекопского края и Республики Крым;
- разовьют умение общаться со сверстниками; получают опыт межличностных отношений в различных повседневных ситуациях, через участие в массовых мероприятиях, экскурсиях;
- разовьют социальные чувства и качества: эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, патриотизм, любовь к своей малой родине, своей стране, уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов региона.

Метапредметные:

- сформируют умение творчески представить свою работу;
- овладеют практическими умениями работы с картой своей малой родины, Республики Крым, ее исторического центра, находить и показывать месторасположение основных известных туристических объектов и достопримечательностей.

После окончания обучения по программе «Знай и люби свой край», воспитанники продолжают заниматься краеведением и туризмом, например, по программам «По заповедным тропам родного края».

2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

Уровень стартовый, группа(ы) № 1

Общее количество учебных часов/ Общее количество учебных недель - <u>72</u>/<u>37</u>			
Дата начала занятий – 01.09.2022г. _____			
Дата окончания занятий – 25.05.2023г.			
Продолжительность каникул (зимние каникулы)			
Месяц	Распределение учебного времени по месяцам		Аттестация, формы контроля
	Кол-во учебных дней	Кол-во часов в месяц	
сентябрь	9	9	Входной контроль
октябрь	8	8	
ноябрь	9	9	
декабрь	9	9	Промежуточная аттестация
январь	7	7	
февраль	7	7	
март	9	9	

апрель	8	8	
май	6	6	Итоговая аттестация
Всего:	Дней - 72	Часов - 72	

Календарно-тематическое планирование размещено в Приложении № 2

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы:

Кабинет, выделенный МБДОУ (Ясли-сад) №13 для проведения занятий кружка, соответствующий требованиям СанПИН, столы, стулья, шкафы для хранения учебной и методической литературы, наглядных пособий, декорации.

Санитарно-гигиенические условия:

- оптимальная температура в кабинете +18+20С;
 - кабинет проветривается перед занятиями;
 - освещение достаточное;
 - размеры столов и стульев соответствуют количеству и росту обучающихся
- актовый зал или рекреация для проведения итоговых занятий по контролю знаний (викторины, Брейн-рингов, выставок декоративно-прикладного творчества).

Мультимедийный комплекс.

Мультимедийные презентации и фильмы для проведения заочных экскурсий по теоретическим темам программы.

Карта Крыма (настольная).

Информационное обеспечение:

- Фото и видео презентации по материалу программы;
- Онлайн- экскурсии по памятным местам города;
- Онлайн экскурсии в городской музей и комнату боевой славы;
- Онлайн - экскурсии по достопримечательностям Перекопского края и

Крыма.

Кадровое обеспечение:

Занятия проводит педагог дополнительного образования Доронина Валентина Борисовна, имеет стаж педагогической деятельности 29 лет.

Методическое обеспечение образовательной программы:

В зависимости от поставленных задач на занятии используются различные методы обучения (словесные, наглядные, практические), чаще всего их сочетание.

Выбор методов обучения зависит от психологических, возрастных особенностей детей, темы и формы занятий. В процессе обучения все методы реализуются в теснейшей взаимосвязи. На занятиях кружка методика проведения построена так, чтобы создавать ситуацию успешности, радости от преодоления трудностей в освоении изучаемого материала и при выполнении творческих работ. Проводятся совместные обсуждения выполнения заданий. Хорошие результаты приносят: поощрения, создание положительной атмосферы.

Условия эффективности реализации программы:

- применение различных форм и методов, совершенствования учебно-воспитательного процесса;
- наличие учебно-методической литературы;
- участие родителей;
- создания атмосферы дружелюбия и поддержка между воспитанниками, педагогами и родителями.

Основные формы проведения занятий: конкурсы, сюжетно-ролевые игры, обрядовые действия, соревнования, практические занятия, подготовка и проведение праздников, мини- экскурсий.

Наиболее активными формами познавательной деятельности являются игры: познавательные, подвижные, деловые, игры - конкурсы. Анализ и обмен впечатлениями после просмотров видеofilьмов.

Методы и приемы при ознакомлении с родным краем: диалоги, беседы; сюжетно-ролевые игры, наблюдения, целевые прогулки и

экскурсии, коллективно-творческие дела, дидактические игры.

В качестве дидактического материала используются:

- наглядные пособия, плакаты, рисунки, иллюстрации;
- краеведческая литература для чтения;
- сведения из интернета (краеведческих сайтов);
- книги, брошюры, газетные материалы;
- разработки экскурсий;
- фотографии;
- тесты, вопросы викторин по темам;
- компьютерные презентации по темам;
- видеоматериалы;
- разработки игр;
- разработки занятий;
- сценарии праздников, сказок и легенд.

Принципы построения работы:

- от простого к сложному.
- связь знаний, умений с жизнью, с практикой.
- доступность.
- системность знаний.
- воспитывающая и развивающая направленность.
- активность и самостоятельность.
- учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Методы контроля: беседы, викторины, блиц-опрос, выставки декоративно-прикладного творчества.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Рекомендуемые типы занятий: комбинированные и практические занятия, контрольные занятия учета и оценки знаний, умений и навыков.

Дидактические материалы:

- использование карточек (с заданиями, с материалами по программе);

- использование наглядности (слайды, фотографии, видео).

Алгоритм занятия.

План проведения занятия предполагает следующие этапы:

- Приветствие
- Разминка
- Определение темы занятий
- Информация о теме
- Теоретический блок
- Усвоение темы
- Практический блок
- Закрепление материала
- Аттестация/контроль
- Подведение итогов, рефлексия.

Учебно-методическое и информационное обеспечение:

Методическая литература и методические разработки для обеспечения

образовательного процесса (календарно-тематическое планирование, дидактический материал, оценочные материалы и т.д.) являются приложением к программе.

2.1 Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

С целью выявления уровня освоения программы проводится:

- входной контроль – проводится с целью определения уровня развития детей (беседа)- сентябрь
- промежуточная аттестация – с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей (выставка декоративно – прикладного творчества) - декабрь
- итоговая аттестация – с целью определения результатов обучения (практическое задание, викторина и др.) - май
- текущий контроль – осуществляется постоянно (беседы,

творческие задания, вытекающие из содержания занятия, блиц-опросы)

Итоги реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы могут проходить в формате викторин, выставок, устных опросов, театральных представлений, практических заданий.

Оценочные материалы для проведения аттестации среди воспитанников кружка «Юный краевед» размещены в

Приложении № 1

Список литературы

Список литературы для педагога:

1. Гарагуля В.К. Гржибовская Г.Н. Кузнецова Л.И.
Крымский краеведческий путеводитель.
– Симферополь: Таврия, 1984
2. География Крыма / под ред. П. Подгорного. – Симферополь, 1995
3. Гржибовская Г.Н. Что? Где? Когда? Справочник-путеводитель.
– Симферополь, 1998
4. Ена В.Г. Ал. В. Ена, Ан. В. Ена. Заповедные ландшафты
Тавриды. "Бизнес Информ."- Симферополь, 2004;
5. Ена. В горах и на равнинах Крыма. Симферополь: Таврия -
Симф. -1973.
6. Лебединский В.И. Геологические экскурсии по Крыму. -
Симферополь, 1988
7. Карта – Крым Исторический. Топонимия Крыма. –
Симферополь, 2004
8. Крикун С.В. Памятники крымскотатарской архитектуры. –
Симферополь, 1997
9. Куртиев Р. Календарные обряды крымских татар. –
Симферополь, 1996
10. Хайрутдинов М.А. Мудрость веков. – Симферополь, 1996

11. Хайрутдинов М.А. Устинов С.М. – Этикет крымских татар. – Симферополь, 2001

Список литературы для воспитанников, родителей:

1. Дюличев В.П. Рассказы по истории Крыма. – Симферополь: Бизнес – информ, 2008.
2. Дюличев В.П. Крым. Православные святыни. Симферополь: «Доля», 2012
3. География Крыма. Под редакцией Саприной В.И. – Симферополь: НПП Союзкарта, 2000
4. Храпунов И.Н. Очерки этнической истории Крыма. – Симферополь, 1996
5. Чурлу М.Ю. Декоративное рисование и аппликация по мотивам национального орнамента в детском саду. – Симферополь, 1995
6. Эвлия Челеби Книга путешествий. – Симферополь, 1996

Интернет-ресурсы:

1.

<https://nsportal.ru/shkola/kraevedenie/library/2014/10/18/programma-kraevedenie>

2. <http://madut.narod.ru> - Литература о туризме и краеведении
3. <http://tourlib.net> - Всё о туризме. Туристическая библиотека
4. <http://www.spas-dxtrdmd.ru/dl.php?SIG=146> Детская мультимедийная энциклопедия. Опасности в природе.
5. Ссылки на образцы планов-конспектов занятий <http://krvuzcdyt.krimeu.com/ru/site/plani-konspekti-zanyatii.html>

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Викторина о полуострове Крым

1. Какой город является столицей Республики Крым?

Севастополь

Симферополь

Ялта

2. Какая бухта является самой большой в Крыму?

Севастопольская

Судакская

Евпаторийская

3. Как назывался крымский полуостров после его присоединения к России в 1783 году?

Скифия

Таврида

Галлика

4. Какая гора является наивысшей точкой Крыма?

Кемаль-Эгерек

Роман-Кош

Ангара-Бурун

5. Правда ли что **Азовское море**, которое омывает Крым с востока, является самым мелким в мире?

Да

Нет

6. Какой город на территории Крыма основали греческие колонисты в VII веке до н. э. первым?

Пантикапей

Херсонес

Феодосию

7. Какие крымские города носят звание «Город-герой»?

Керчь и Севастополь

Керчь и Феодосия

Севастополь и Симферополь

8. В каком крымском городе родился и творил выдающийся художник-маринист И.К. Айвазовский?

Евпатория

Феодосия

Ялта

9. Какой памятник архитектуры и истории, расположен на отвесной 40-метровой Аврориной скале мыса Ай-Тодор в посёлке Гаспра на южном берегу Крыма?

Воронцовский дворец

Ласточкино гнездо

Генуэзская крепость

Аптека на корню

(Примерный перечень вопросов)

1. Листья и корни этого растения используют от боли при ушибе. (Лопух, подорожник)

2. Листья этого растения обжигают нас,

Сок из листьев этого растения спасает нас.

Весной его используют на суп.

Голову мыть его отваром – волосы растут. (Крапива-кровоостанавливающее, витаминное средство, укрепляет и ускоряет рост волос.)

3. Расскажите о целебных свойствах ромашки и применение её в косметических целях.

4. Какое дерево избавляет ноги от пота, запаха, трещин? (Кора дуба).

5. Сок этого растения используют вместо йода, для выведения бородавок, настоем из листьев умываются, моют голову. (Чистотел.)

6. Чем чистить зубы в лесу? (Древесным углём, мятой, расщеплённой веточкой сосны, ели, дуба.)

7. В народе её называют «царь-ягода». Ягоды, листья и корни применяют при воспалениях желудочно-кишечного тракта,

- воспалениях почек, при заболеваниях сердечно-сосудистой системы. Листья заваривают как чай в витаминных сборах. (Земляника лесная.)
8. Сок какого лекарственного растения останавливает кровотечение? (Пастушьей сумки.)
9. В медицине используют плоды и цветы этого ценного лекарственного растения, готовят различные препараты, которые улучшают работу сердца. Плоды- хороший витаминный корм для птиц в зимнее время. (Боярышник.)
10. Берёза всегда была символом прекрасного и возвышенного, символом России. Что ты знаешь о её лечебных свойствах? (Берёзовый сок- при отеках, цинге; настой и отвар почек – противовоспалительное и ранозаживляющее средство, отвар листьев для мытья головы.)
11. Это исконно русское дерево. Ложки и чашки на Руси резали, прежде всего, из этого дерева. Среди деревьев-медоносов не имеет себе равных. Особенно ценны цветки этого дерева. Настой и отвар соцветий применяют в качестве потогонного и противовоспалительного средства при простудных заболеваниях. (Липа.)
12. Какие еще лекарственные растения вы знаете? Расскажите об их целебных свойствах и методах применения.

Тематическая викторина «Живые барометры»

Гусь и утка ныряют. (К дождю)

Гуси полощутся. (К теплу)

Птицы весной выют гнезда на солнечной стороне. (Лето будет холодным)

Кукушка издает звуки, похожие на кваканье. (К дождю)

Вороны рассаживаются по нижним сучьям, жмутся к земле. (К сильному ветру)

Ласточки летают над самой землей. (К ухудшению погоды)

Ласточки и стрижи летают высоко. (К хорошей погоде)

Куры купаются в пыли, воробьи нахохлились. (К ухудшению погоды)

Голуби разворковались. (К хорошей погоде)

Листья деревьев показывают изнанку. (Приближается дождь)

А) Сасык-Сиваш
Красное

Б) Сакское

В)

4. К стихийным погодным явлениям в Крыму относятся:

А) град, засуха
землетрясение, торнадо

Б) гололед, наводнение

В)

5. Самые плодородные почвы в Крыму:

А) черноземы
каштановые

Б) солонцы

В)

6. Выберите растение, которое является эндемиком Крыма:

А) липа
рябина

Б) цикламен Кузнецова

В)

Г) ольха

7. Выберите растение, которое является реликтом Крыма:

А) земляничник мелкоплодный

Б) дуб пушистый

Приложение №2

Календарно-тематическое планирование

Название объединения «Юный краевед»

группа №

1

№	Название темы занятия	Количество часов	Дата по расписанию		Форма аттестации/контроля	Примечание (корректировка)
			По плану	По факту		
сентябрь						
1.	Вводное занятие Вводный и первичный инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях и режим работы.	1	01.09		Входной контроль (беседа)	

	Цели и задачи программы. План работы кружка на учебный год. Входящее тестирование.	1	06.09		Беседа	
2.	Тема 1. Изучение родного края. Красноперекопск и Красноперекопский район	10				
	Перекопский край.	1	08.09			
	Достопримечательности родного региона	1	13.09			
	Достопримечательности родного региона	1	15.09			
	Памятники природы и архитектуры Перекопского края	1	20.09			
	Озеро «Старое»	1	22.09			
	Озеро «Красное»	1	27.09			
	Северо-Крымский канал	1	29.09			
	Перекопский вал.	1				
Итого за месяц		9				
	Октябрь					
	Ишуньские позиции	1	04.10			
	Река «Чатырлык»	1	06.10			
	Викторина «Знаешь ли ты свой регион?».	1	11.10		Викторина	
3.	Тема 2. Крымский полуостров – наш общий дом	12				
	Народы Крыма , какие народы населяли Крым	1	13.10			
	Народы Крыма: Крым многонациональный: русские, украинцы	1	18.10			
	Народы Крыма, караимы, крымские татары	1	20.10			
	Народы Крыма: евреи, греки, армяне, турки	1	25.10		Брейн-ринг	
	Практическое занятие «Давайте поздороваемся!»	1	27.10			
Итого за месяц		8				
	ноябрь					
	Практическое групповое занятие «Изучение элементов национальных костюмов народов Крыма».	1	01.11			
	День народного единства, просмотр видеоматериала	1	03.11		Беседа	

	Практическое групповое занятие «Изучение элементов национальных костюмов народов Крыма».	1	08.11			
	Традиционные праздники крымчан.	1	10.11			
	Практическое групповое занятие «В гостях у друга».	1	15.11			
	Ролевая игра «Мои соседи».	1	17.11			
	Конкурс рисунков «Крымский хоровод».	1	22.11		Выставка рисунков	
4.	Тема 3. Декоративно-прикладное искусство в домашних ремеслах народов Крыма	10				
	Декоративно-прикладное искусство народов Крыма. Виды традиционного декоративно-прикладного искусства	1	24.11			
	Виды декоративно-прикладного искусства на территории Крыма по технологиям исполнения и использованным материалам	1	29.11			
Итого за месяц		9				
Декабрь						
	Домашние ремесла народов Крыма: ткачество, кожевенное производство, художественная вышивка	1	01.12			
	Создание эскиза килима (рисунок, орнамент)	1	06.12			
	Аппликация килима Крыма.	1	08.12			
	Аппликация килима Крыма.	1	13.12			
	Выполнение эскиза национального узора.	1	15.12			
	Раскрашивание русской народной игрушки.	1	20.12			
	Оформление выставки детских работ «Декоративно-прикладное искусство народов Крыма».	1	22.12			
	Оформление выставки детских работ «Декоративно-прикладное искусство народов Крыма».	1	27.12		выставка	
	Промежуточная аттестация	1	29.12		выставка	
Итого за месяц		9				

Итого за I полугодие		35				
январь						
5.	Тема 4. Духовная культура. Сказки и легенды	14				
	Устное народное творчество народов Крыма.	1	10.01			
	Сказки и легенды о Крыме.	1	12.01			
	Чтение и анализ сказок народов Крыма.	1	17.01			
	Чтение и анализ сказок народов Крыма.	1	19.01			
	Ролевая игра «Театр народных сказок».	1	24.02			
	Анализ обычаев и обрядов на основе легенд.	1	26.01			
	Сказки и легенды на новый лад	1	31.01			
Итого за месяц		7				
февраль						
	Конкурс сказочников.	1	02.02			
	Викторина «В мире сказок и легенд».	1	07.02			
	Выполнение рисунков по сказкам и легендам.	1	09.02			
	Выполнение рисунков по сказкам и легендам.	1	14.02			
	Демонстрация сказок и легенд (просмотр видеофильмов).	1	16.02			
	Демонстрация сказок и легенд (просмотр видеофильмов).	1	21.02			
	Праздник «В гостях у сказки».	1	28.02		спектакль	
Итого за месяц		7				
март						
6.	Тема 5. Календарные праздники народов Крыма	8				
	Изучение обычаев и обрядов народов Крыма.	1	02.03			
	Изучение обычаев и обрядов народов Крыма.	1	07.03			
	Квест-игра по обычаям и обрядам календарных праздников крымчан.	1	09.03			
	Квест-игра по обычаям и обрядам календарных праздников крымчан.	1	14.03			
	День воссоединения Крыма с Россией	1	16.03			

	(беседа с просмотром видеоматериалов)					
	Конкурс рисунков «Крым-Россия навсегда!»	1	21.03		выставка	
	Календарно-обрядовые игры народов Крыма.	1	23.03			
	Фестиваль «Добро пожаловать на праздник!».	1	28.03		фестиваль	
7.	Тема 6. Религиозные праздники народов Крыма	2				
	Мусульманские праздники крымчан	1	30.03		беседа	
Итого за месяц		9				
апрель						
	Христианские праздники крымчан	1	04.04		беседа	
8.	Тема 7. Мой любимый город	12				
	Достопримечательности нашего города.	1	06.04			
	День освобождения г. Красноперекопска от фашистских захватчиков	1	11.04		Беседа	
	Городской краеведческий музей (онлайн экскурсия)	1	13.04			
	Комната боевой славы воинов – интернационалистов (онлайн экскурсия)	1	18.04			
	Памятники родного города («Три штурма Перекопа», «Памятник Героям Перекопа»)	1	20.04			
	Памятные места родного города (онлайн экскурсия)	1	25.04			
	Игра-путешествие по памятным местам	1	27.04			
Итого за месяц		8				
май						
	Визуальные экскурсии по любимому городу.	1	04.05			
	Просмотр видеофильмов о Красноперекопске.	1	11.05			
	Игра «Юные экскурсоводы»	1	16.05			
	Викторина «Что ты знаешь о своем городе?»	1	18.05			
	Экскурсия «Мой город» (в онлайн-формате)	1	23.05			
	Итоговое занятие	1	25.05		викторина	
Итого за месяц		6				
Итого за полугодие		37				

Итого за год	72				
--------------	----	--	--	--	--

Приложение №3

План воспитательной работы с воспитанниками кружка «Юный краевед» на 2022 – 2023 учебный год

Цель:

Формирование гуманистического мировоззрения, нравственной и эстетической культуры, культуры достоинства участников образовательного процесса.

Создание условий для саморазвития личности каждого ребенка.

Задачи:

1. Формирование у детей таких качеств, как культура поведения, эстетический вкус.
2. Создание условий для развития у воспитанников творческих способностей.
3. Воспитание любви к Отечеству, к родному краю, к своей малой родине.
4. Формирование у воспитанников культуры сохранения и совершенствования собственного здоровья.
5. Формирование у воспитанников таких качеств, как долг, ответственность, личность

№ п/п	Разделы Направления	Дата проведения	Мероприятие
1.	Здоровье-сберегающее	сентябрь	Беседа «Безопасный маршрут движения обучающихся по улицам города»; Беседа «Мы соблюдаем ПДД!» - просмотр видеоматериала Беседа «Профилактика корона вируса»

2.	Патриотическое воспитание	сентябрь	Беседа «День партизанской славы». Просмотр видеоматериала
3.	Гражданско – правовое воспитание	октябрь	Беседа «Мы говорим наркотикам: «НЕТ!!!» (видеофильм)
4.	Здоровье-сберегающее	октябрь	Беседа "Безопасность воспитанников в сети Интернет"
5.	Патриотическое воспитание	ноябрь	Беседа ко Дню народного единства
6.	Гражданско-правовое воспитание	ноябрь	Беседа «Терроризм в современном мире и в России» (видеофильм)
7.	Здоровье-сберегающее	ноябрь	Беседа «Профилактика ОРВИ и гриппа»
8.	Воспитание толерантного отношения к окружающим	декабрь	Новогодние игры и викторины
9.	Здоровье-сберегающее	январь	Беседа «Огонь – друг или враг?» Беседа о пожарной безопасности
10.	Патриотическое воспитание	февраль	Беседа «День Защитника Отечества»
11.	Экологическое воспитание	февраль	Беседа «Охрана окружающей среды»
12.	Духовно – нравственное воспитание	март	Беседа «Международный женский день 8 Марта, история возникновения праздника»
13.	Гражданско-патриотическое воспитание	март	День воссоединения Крыма с Россией (Беседы, видеофильм, конкурс рисунков)
14.	Здоровье-сберегающее	апрель	Беседа: «Осторожно: клещи!» (видеофильм)
15.	Гражданско – патриотическое воспитание	апрель май	Беседы ко Дню освобождения города Красноперкопска от фашистских захватчиков и ко Дню Победы

Методические материалы

План-конспект учебного занятия в МБОУДОД «ЦДЮТ»

Общая характеристика планов учебных занятий:

каждое учебное занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности;

любое учебное занятие имеет определенную структуру, т.е. состоит из отдельных взаимосвязанных этапов;

построение учебного занятия осуществляется по определенной логике, зависящей от его цели и типа.

Общие требования к написанию плана-конспекта занятия

Требования общего характера, предъявляемые к конспекту занятия, в котором должны быть отражены:

- цели, задачи, методы и приемы воспитания детей в границах темы занятия;
- образцы заданий, вопросов, изделий, наглядного материала;
- ведущие виды деятельности участников занятия;
- структура занятия и обоснование последовательности его этапов;
- содержание деятельности педагога, детей на каждом этапе занятия;
- формы и способы взаимодействия с детьми, общение;
- диагностика (определение) начального уровня знаний детей, развиваемых в ходе занятия;
- приемы управления вниманием, активизация детей;
- типичные затруднения детей, причины и необходимые действия педагога для их ликвидации;
- приемы работы с вспомогательной литературой, пособиями, дополнительным материалом;
- диагностика результатов занятия, подведение итогов.

Написание плана-конспекта занятия

Учебное занятие — это промежуток времени, в течение которого воспитанники занимаются определенным учебным предметом. Для того чтобы учебное занятие стало обучающим, его нужно тщательно подготовить, спланировать. Педагог имеет право самостоятельно обработать удобную для себя модель плана учебного занятия.

Примерная структура плана-конспекта занятия

1. Вступительная часть:

- название детского объединения;
- фамилия, имя, отчество (полностью) педагога.

Дата

Тема занятия

Цель занятия

Задачи занятия

Образовательные

Воспитательные

Развивающие

Средства обучения (оборудование)—наглядные и раздаточные материалы, инструменты и материалы для выполнения практической работы, литература и т.д. соответствующие теме вашего занятия.

Например, для детских объединений декоративно прикладного творчества: ножницы, клей, кусочки кожи, пробойник, молоток, учебные слайды, карандаши и бумага.

План занятия:

Организационный момент. Проверка готовности детей к занятию. Создание психологического настроя на работу (актуализация знаний)

Проверка домашнего задания—творческого, практического (если было), проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

Постановка цели и задач занятия (мотивация)

Теоретическая часть. Изучение нового материала. Сообщение темы, ТБ, вводная беседа, ознакомление с новым материалом (*новой техникой, приёмом, упражнением, производением и т.д.*)

**Практическая часть. Практическая работа воспитанников.
Закрепление знаний и способов действий.**

Практические задания. Тренировочные упражнения. Упражнения на освоение и закрепление знаний, умений, навыков по образцу, использование упражнений творческого характера и т.д.

Физкультминутка Во время перерыва можете провести с воспитанниками гимнастику для глаз, игры на сплочение детского коллектива, коммуникативные игры, занимательные конкурсы.

Рефлексия. Подведение итогов занятия, формулирование выводов.

Выставка работ, устное подведение результатов работы, выводы, высказывания детей, оценивание, поощрение и т.д. Домашнее задание (если есть).

Приложение №5

**Лист корректировки
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы
«Знай и люби свой край»
(название)**

№п/п	Причина корректировки	Дата	Согласование с заведующим подразделения (подпись)

*Михно Екатерина Владимировна,
учитель физической культуры
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 29 имени маршала Г.К.
Жукова»
муниципального образования городской округ Симферополь
Республики Крым*

**Адаптивная рабочая программа
по физической культуре
для обучающихся с ограниченными возможностями
на 2022-2023 учебный год**

Уровень образования – базовый.

Вариант 5.2. АООП НОО: предполагает, что обучающийся с ТНР (II отделение – для обучающихся с тяжелой степенью выраженности заикания при нормальном развитии речи. Срок освоения АООП НОО для обучающихся с ТНР составляет во II отделении 4 года (I – 4 классы)) получает образование, соответствующее по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих нарушений речевого развития, но в более пролонгированные календарные сроки, находясь в среде сверстников с речевыми нарушениями и сходными образовательными потребностями или в условиях общего образовательного потока (в отдельных классах).

Количество учебных недель - 34. Количество часов в неделю –2.

Количество часов в программе указывается с учётом региональных и федеральных праздников.

М33 Комплексная программа физического воспитания учащихся 2-4 классов» А.П.Матвеев, (Просвещение,2012)

Дополнительная литература: Физкультура для ослабленных детей В.К. Велитченко.

Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой. Автор Михаил Щетинин. Москва 2008

В.А. Табанин, С.А. Жданова. Библиотечная серия. Разговор о правильном питании методическое пособие.

Виленский М.Я. Физическая культура 5-7 класс; учебник для общеобразовательных учреждений / М.Я. Виленский, Т.Ю. Торочкова, И.М. Туревский; под общей редакцией М.Я. Виленского-просвещение 2010г. Лях. В.И.

Цель: Развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья, содействие всестороннему гармоничному развитию личности.

Задачи:

1. Укрепление здоровья, содействие нормальному физическому развитию.
2. Совершенствование жизненно важных двигательных умений и навыков.
3. Развитие основных физических качеств.
4. Воспитание потребностей и умений самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки.
5. Формирование у обучающихся навыков здорового образа жизни.
6. Формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков.

Знать/ понимать:

- Требования безопасности на занятиях физической культурой;
- Влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и увеличение продолжительности жизни;

- Формы занятий физической культурой, их целевое назначение и особенности проведения;
- Правила спортивных игр;
- Основы здорового образа жизни;
- Иметь представления о истории и развитии олимпийского движения.
- Знать основы о видах спорта.

Уметь:

- Самостоятельно выполнять комплексы ОРУ;
- Выполнять индивидуально подобранные комплексы лечебной гимнастики;
- Выполнять приемы страховки и само страховки;
- Выполнять комплексы упражнений специальной физической подготовки;
- Оказывать первую медицинскую помощь при травмах

Теоретическая подготовка:

- иметь первоначальное представление об анатомическом строении человека, знать правила гигиены.
- использовать физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности человека;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, проявлять доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

Личностные результаты:

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества

– овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

– формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

– овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

– формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости)

– взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.

Практическая деятельность - какие виды деятельности предусмотрены для практической направленности

- Повышение работоспособности, сохранение и укрепление здоровья;

- Организации и проведение индивидуального, коллективного семейного отдыха, участие.

Задачи программы

Образовательные задачи:

1. Освоение системы знаний, необходимой для сознательного освоения двигательных умений и навыков.

2. Формирование и развитие жизненно необходимых двигательных умений и навыков.

3. Обучение технике правильного выполнения физических упражнений.
4. Формирование навыка ориентировки в схеме собственного тела, в пространстве.

Развивающие задачи:

1. Развитие двигательных качеств (быстроты, ловкости, гибкости, выносливости, точности движений, мышечной силы, двигательной реакции).
2. Формирование и совершенствование двигательных навыков прикладного характера.
3. Развитие пространственно-временной дифференцировки.
4. Обогащение словарного запаса.

Оздоровительные и коррекционные задачи:

1. Укрепление и сохранение здоровья, закаливание организма учащихся.
2. Активизация защитных сил организма ребёнка.
3. Повышение физиологической активности органов и систем организма.
4. Укрепление и развитие сердечнососудистой и дыхательной системы.
5. Коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата (нарушение осанки, сколиозы, плоскостопия).
6. Коррекция и компенсация нарушений психомоторики (преодоление страха, замкнутого пространства, высоты, нарушение координации движений, завышение или занижение самооценки).
7. Коррекция и развитие общей и мелкой моторики.
8. Обеспечение условий для профилактики возникновения вторичных отклонений в состоянии здоровья школьников.

Воспитательные задачи:

1. Воспитание в детях чувства внутренней свободы, уверенности в себе, своих силах и возможностях.

2. Воспитание нравственных и морально-волевых качеств и навыков осознанного отношения к самостоятельной деятельности, смелости, настойчивости.
3. Воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями.
4. Формирование осознанного отношения к своему здоровью и мотивации к здоровому образу жизни.

Формы и методы работы

К специфическим принципам работы по программе относятся:

1. Создание мотивации
2. Согласованность активной работы и отдыха;
3. Непрерывность процесса;
4. Необходимость поощрения;
5. Социальная направленность занятий;
6. Активизации нарушенных функций;
7. Сотрудничество с родителями;
8. Воспитательная работа.

Ожидаемый результат: повышение реабилитационного потенциала детей с ОВЗ через коррекцию физического развития. Развитие и поддержание интереса занятиями физической культуры как образа жизни.

В ходе реализации программы оценивается уровень физического развития, развитие координации движений.

Формами подведения итогов реализации программы являются:

- включенное наблюдение за детьми в процессе занятий;
- проверка выполнения отдельных упражнений;
- выполнение установленных для каждого индивидуально заданий.

Минченко Светлана Владимировна,
тренер-преподаватель муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
“Кировская районная детско-юношеская спортивная школа”
Кировского района Республики Крым

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«САМБО»**

Возраст обучающихся: 6-10 лет
Срок реализации программы: 1 год

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовая основа программы:

Дополнительная общеразвивающая программа «Самбо» разработана в соответствии с требованиями:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 01.07.2020).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31.07. 2020).
3. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
4. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года».
5. Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден

президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16) .

6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р.
7. «Концепции развития дополнительного образования», утвержденной распоряжением правительства РФ от «22» сентября 2021 г. № 652н.
8. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3.
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.12.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
11. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей».
12. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
13. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые

программы)».

14. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей».
15. Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 № ТС – 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью».
16. Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 № 131-ЗРК/2015 (с изменениями на 10.09.2019).

Направленность (профиль) программ: физкультурно-спортивная.

Актуальность программы

Актуальность программы заключается в том, что в процессе её реализации создаются условия для физического развития детей. Так как дети ведут малоподвижный образ жизни, то с помощью занятий по Самбо у детей формируется ответственное отношение к своему здоровью, потребность к здоровому образу жизни.

Содержание программы «Самбо» ориентировано на решение актуальных задач как сохранения и укрепления физического и психического здоровья учащихся, так и на создание условий для физического совершенствования учащихся как спортсменов-самбистов.

Актуальность программы заключается также в том, что она направлена не только на получение детьми знаний, умений и навыков физического совершенствования, но также является незаменимым

средством гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения.

Новизна и отличительные особенности программы.

Новизна данной образовательной программы заключается в том, что она ориентирована на интерес и пожелания учащихся, учитывает их возрастные потребности, стимулирует социальную и гражданскую активность, что даёт способ отвлечения детей от негативного воздействия и позволяет мотивировать их на развитие необходимых навыков.

Новизна программы заключается в использовании наиболее адаптированных к физкультурно-оздоровительной деятельности средств и методов спортивной подготовки, применяемых при обучении самбо, в целях сохранения здоровья, разносторонней физической подготовки детей и подростков, повышения мотивации к обучению и физическому развитию, формированию навыков самостоятельной физкультурно-оздоровительной деятельности.

Технико-тактическая подготовка строится с учётом индивидуальных особенностей учащихся (таких как антропометрические, психофизиологические и координационные показатели). Учащийся совместно с педагогом разрабатывает «модель чемпиона», к которой необходимо стремиться на тренировках и соревнованиях.

Педагогическая целесообразность

Сохраняя лучшие отечественные традиции самбо как вида спорта, программа «Самбо» предусматривает вовлечение максимально возможного числа детей в систематическое занятие спортом, воспитание устойчивого интереса к спорту, формирование у детей потребности в здоровом образе жизни, осуществление гармоничного развития личности, а также воспитание морально-волевых качеств через тренировочный и соревновательный процессы.

Ведущая педагогическая идея программы заключается в популяризации здорового образа жизни средствами борьбы самбо,

формировании положительной мотивации учащихся к здоровому образу жизни, потребности в самостоятельном сохранении физического и психологического здоровья как необходимого условия социального благополучия и успешности современного человека.

Поэтому ребенок, занимающийся самбо, не только обучается защищать себя, но и получает науку достойного поведения, основанного на ценностях морально-нравственных идеалов и патриотизма. К тому же, чувство патриотизма воспитывается не на пустом месте, этот фактор обязательно должен присутствовать в наших начинаниях. Именно поэтому так необходимо воспитывать у молодежи те качества, которые пропагандирует этот вид спорта.

Адресат программы – воспитанники в возрасте от 6 до 10 лет.

Самбо могут заниматься дети, прошедшие обязательный медицинский контроль и допущенные к занятиям врачом. Обучаться могут как мальчики, так и девочки.

Уровень программы, объем и сроки:

Уровень – базовый

Программа предусматривает 1 год реализации, 36 недель, 108 часов.

Приём в секцию производится в августе-сентябре каждого года.

Формы обучения: - очная.

Особенности организации образовательного процесса

Основными формами учебно-тренировочного процесса являются:

- групповые учебно-тренировочные и теоретические занятия;
- участие в спортивных соревнованиях;
- инструкторская и судейская практика;
- учебно-тренировочные и спортивно-оздоровительные сборы;
- выполнение индивидуальных домашних заданий;
- медико-восстановительные мероприятия;

- тестирование.

Режим занятий.

Программа рассчитана на 1 год, 36 недель занятий в условиях спортивной школы:

3 раза в неделю: понедельник, среда, пятница по 1 академическому часу.

Занятия начинаются 15 сентября и заканчиваются 31 мая.

1.2. Цели и задачи программы.

Цель программы. Привлечение детей и подростков к занятиям самбо, направленное на гармоническое развитие физических качеств, общей физической подготовки и изучение базовой техники самбо, волевых и морально – этических качеств личности, всестороннее гармоническое развитие физических качеств, формирования потребности к занятиям спортом и ведению здорового образа жизни.

Задачи программы.

Образовательные:

= приобретение обучающимися знаний по истории возникновения и развития самбо;

- изучение теоретических основ самбо;
- изучение базовой техники и тактики самбо.

Личностные:

- укрепление и оздоровление организма ребёнка, стремление к активной деятельности;
- развитие личностных качеств и способности управлять своими действиями и эмоциональными состояниями, воспитание целеустремленности, уверенности в себе, навыков сотрудничества и взаимопонимания;

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину.
- обеспечение разносторонней физической подготовленности средствами ОФП и СФП;
- развитие скоростно-силовых качеств, общей выносливости, ловкости, гибкости.

Метапредметные:

- воспитание самодисциплины, инициативности, самостоятельности, взаимопомощи, дисциплинированности, чувства ответственности;
- воспитание волевых качеств;
- специальная психологическая подготовка к соревнованиям;
- патриотическое воспитание;
- привитие навыков здорового образа жизни;
- профилактика асоциального поведения учащихся.

1.3. Воспитательный потенциал программы.

Воспитательная работа направлена на формирование у учащихся навыков дисциплинированности, потребности в соблюдении режима дня, учиться бороться с трудностями, решать свои проблемы, нести ответственность за свои поступки. Кроме того, на формирование коллективного взаимодействия, выработки коллективной ответственности, терпимости к чужому мнению, на воспитание чувства патриотизма, любви к своей Родине

Для решения воспитательных задач обучающиеся привлекаются к проведению соревнований, посвященных праздничным и памятным датам, соревнованиям, посвященным памяти выдающихся спортсменов, героям Великой Отечественной войны, а также лицам, внесших большой вклад в развитие спорта и нашей страны.

В результате проведения воспитательных мероприятий происходит воспитание уважительного отношения к сверстникам, к

тренеру, прививается любовь к своему народу, Родине, уважение к её традициям, героическому прошлому.

1.4. Содержание программы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 группа

№	Наименование раздела, темы	Всего часов	Аудиторные часы		Форма аттестации/контроля
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Входная диагностика. Инструктаж.	2	2		
	Раздел 1. Теория и методика физической культуры и спорта	2	2		
2	Теория и методика физической культуры и спорта	2	2		
	Раздел 2. Общая физическая подготовка	26		26	Сдача нормативов
3	Строевые упражнения на месте, в движении. Ходьба, специальная ходьба, бег, кроссовый бег.	4		4	
4	Общие подготовительные и специальные подготовительные упражнения. Прыжки с места, с разбега, в длину, в высоту, прыжки с преодолением препятствий.	2		2	
5	Метание теннисного мяча, камней, гранаты, диска, набивных мячей. Упражнения с теннисным мячом, с набивным мячом.	4		4	
6	Упражнения с отягощениями.	4		4	
7	Упражнения на гимнастических снарядах: канат, шест, перекладина, брус. Акробатические упражнения: кувырки, перевороты, стойка на голове.	4		4	
8	Подвижные и спортивные игры, эстафеты: игры с мячом, с переноской предметов, с метаниями, лазанием, бегом, прыжками; комбинированные эстафеты.	4		4	

9	Упражнения в самостраховке и страховке партнера.	4		4	
	Раздел 3. Специальная физическая подготовка	36		36	Сдача нормативов
10	Специальные упражнения для развития силы, гибкости, ловкости, быстроты, точности движений, силовой выносливости, скоростно-силовой выносливости мышц.	4		4	
11	Упражнения с отягощениями, с преодолением собственного веса, упражнения с набивным мячом, с гантелями, штангой, на мешке, на лапах, на макиварах.	4		4	
12	Специальные упражнения для развития быстроты, скорости, ловкости: бег с ускорениями, спортивные игры, эстафеты, упражнения с отягощениями.	4		4	
13	Специальные упражнения для развития общей выносливости: длительный бег, бег по пересеченной местности, бег в гору, спортивные игры.	2		2	
14	Специальные упражнения для развития специальной ударной выносливости: упражнения на боксерском мешке, тренировка на лапах, со скакалкой.	4		4	
15	Специальные имитационные упражнения в строю: бой с тенью, с партнером для развития координации, ловкости, чувства дистанции.	2		2	
16	Передвижения: изучить технику передвижения шагами вперед, назад, в сторону, по кругу, влево, вправо.	2		2	
17	Боевые дистанции: изучить среднюю, дальнюю, ближнюю дистанции.	2		2	
18	Методические приемы обучения техники ударов, защит, контрударов.	2		2	
19	Обучение двойным ударам: прямой левый, прямой правый. Рука + нога, нога + рука.	2		2	
20	Обучение ударам снизу по корпусу и простым атакам одиночными ударами.	2		2	
21	Обучение боковым и круговым ударам, простым атакам и контратакам, защитные действия.	2		2	

22	Обучение защитным действиям при ударах ногами в верхний, средний и нижний уровни.	2		2	
23	Контрудары на опережение, после блокирующих действий.	2		2	
24	Защита уходами с линии атаки.	2		2	
	Раздел 4. Техничко-тактическая подготовка	3 8		38	Сдача нормативов
25	Обучение и совершенствование техники и тактики передвижения, прямых ударов ногами и руками на дальней, средней дистанциях: боковых и круговых ударов руками и ногами по корпусу и в голову.	4		4	
26	Техника ударов снизу коленями, на средней и ближней дистанциях.	4		4	
27	Бой с тенью, в парах, на снарядах.	4		4	
29	Обучение и совершенствование техники и тактики от атакующих и контратакующих приемов, ударов на дальней, средней дистанциях, боковых и круговых ударов на средней и ближней дистанциях и защита.	4		4	
30	Бой с тенью, в парах, на снарядах, в условном, вольном боях.	4		4	
32	Начало поединка. Разрыв дистанции. Удары на выходе. Удары на смещениях с линии атаки. Защита и переходы в атаку, после ударов руками и ногами.	4		4	
33	Тактика выполнения приемов: подавлением, маневрированием, маскировкой (угрозой, вызовом).	4		4	
34	Тактика при проведении приемов и защит: выведением из равновесия, подножкой, подсечкой, подхватом, зацепом, через голову, через спину, прогибом, захватом ног, ноги; выполнение удержаний; выполнение болевых приемов на руки и на ноги.	4		4	
35	Тактические действия в схватке. Проведение схваток на подавление, маневрирование, маскировку (вызов, угрозу)	4		4	
36	Подвижные игры и эстафеты	2	0	2	
	Раздел 5. Судейская практика	2	2		
37	Основные методические принципы организации и проведения тренировочных занятий. Умение провести подготовительную часть урока.	2	2		

	Организация проведения утренней зарядки, самостоятельного занятия. Спортивная терминология. Правила соревнований. Судейская терминология, жесты. Определение победителей. Выявление типичных ошибок при проведении поединка.				
38	Раздел. 6. Контрольное занятие. Итоговое занятие	2		2	Сдача нормативов
	Всего часов:	108	6	102	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Вводное занятие. План работы на учебный год. Правила поведения в спортивном зале. Инструктаж по технике безопасности при занятиях физкультурой и спортом в условиях спортивного зала.

Раздел 1. «Теория и методика физической культуры и спорта»

Теория. История развития самбо в древнем мире. История развития самбо и России и за рубежом. Выдающиеся спортсмены прошлого и настоящего. Федеральный стандарт спортивной подготовки по самбо. ЕВСК по самбо, требования, нормы и условия их выполнения для присвоения спортивных разрядов и званий. Почетные звания и спортивные разряды. Федерация самбо России. Правила соревнований по самбо. Составляющие здорового образа жизни. Понятие о гигиене и санитарии при спортивных занятиях. Общие гигиенические требования к режиму дня, питанию, отдыху, одежде и обуви, сну. Режим дня школьников, занимающихся спортом. Гигиенические основы закаливания. Средства закаливания и методика их применения. Питание.

Опорно-двигательный аппарат и мышцы, их строение и взаимодействие. Основные сведения о кровообращении. Сердце и сосуды. Дыхание и газообмен. Лёгкие. Значение дыхания для

жизнедеятельности организма. Органы пищеварения и обмен веществ. Органы выделения (кишечник, лёгкие, кожа). Ведущая роль центральной нервной системы в деятельности всего организма. Основные спортивные термины, применяемые в процессе занятий самбо. Определение понятий. Роль спортивной техники в боксе. Задачи, содержание, методика технической подготовки в процессе спортивного мастерства. Основное содержание тактики и тактической подготовки.

Определения понятия «допинг», основные разновидности допинга. Биологически активные добавки. Всемирный антидопинговый кодекс. Антидопинговый контроль в спорте. Общероссийские допинговые правила. Ответственность спортсменов. Запрещенный список. Санкции за нарушение антидопинговых правил. Международные антидопинговые правила.

Раздел 2. «Общая физическая подготовка»

Практика: Основной упор в подготовке спортсменов делается на развитие основных физических качеств: быстроты, выносливости, силы, гибкости, ловкости и координации движений. Средствами ОФП служат общеразвивающие упражнения различной направленности, укрепляющие опорно-мышечный аппарат, совершенствующие работу сердечно-сосудистой и дыхательной системы организма школьника. В тренировку включаются занятия и другими видами спорта: легкой атлетикой, спортивными и подвижными играми, походами, что также способствует всесторонней физической подготовке и является основой для достижения высоких и стабильных результатов в самбо.

Раздел 3. «Специальная физическая подготовка».

Упражнения для развития силы.

Практика: Специальная физическая подготовка отражает специфику самбо и направлена на воспитание тех физических качеств, которые играют главную роль в освоении техники и

достижении высоких результатов специфических для спортсменов: специальной выносливости, силовой выносливости, ловкости, и отличной координации движений. Средствами подготовки являются: бег в равномерном темпе по равнинной и слабопересеченной местности, бег с изменением скорости движения, стартовые ускорения, силовые комплексы и упражнения с амортизаторами для определенных групп мышц, различные прыжковые упражнения. Используются методы повторной, интервальной и круговой тренировки, а также работа по станциям.

Раздел 4. «Технико-тактическая подготовка»

Практика: Технико-тактическая подготовка. Обучение и совершенствование техники и тактики передвижения, прямых ударов ногами и руками на дальней, средней дистанциях: боковых и круговых ударов руками и ногами по корпусу и в голову.

Практика: Техника ударов снизу коленями, на средней и ближней дистанциях. Бой с тенью, в парах, на снарядах. Защита от ударов ногами в верхний, средний и нижний уровни. Обучение и совершенствование техники и тактики от атакующих и контратакующих приемов, ударов на дальней, средней дистанциях, боковых и круговых ударов на средней и ближней дистанциях и защита. Обучение и совершенствование техники и тактики атакующих, контратакующих прямых в сочетании с боковыми, с ударами снизу, на дальней, средней и ближней дистанциях. Начало поединка. Разрыв дистанции. Удары на выходе. Удары на смещениях с линии атаки. Защита и переходы в атаку, после ударов руками и ногами. Тактика выполнения приемов: подавлением, маневрированием, маскировкой (угрозой, вызовом). Тактика при проведении приемов и защит: выведением из равновесия, подножкой, подсечкой, подхватом, зацепом, через голову, через спину, прогибом, захватом ног, ноги; выполнение удержаний; выполнение болевых приемов на руки и на

ноги. Тактические действия в схватке. Проведение схваток на подавление, маневрирование, маскировку (вызов, угрозу).

Раздел 5. Судейская практика.

Теория: Основные методические принципы организации и проведения тренировочных занятий. Умение провести подготовительную часть урока. Организация проведения утренней зарядки, самостоятельного занятия. Спортивная терминология. Правила соревнований. Судейская терминология, жесты. Определение победителей. Выявление типичных ошибок при проведении поединка.

Раздел 6. Итоговое занятие. Контрольные упражнения и соревнования.

Теория: Ознакомление с нормативами, правилами выполнения нормативных упражнений, анализ результатов.

Практика: Участие в течение года в 2 соревнованиях по ОФП и в 2-3 соревнованиях по самбо в своей возрастной группе.

Контрольные упражнения для оценки физической подготовленности.

1.5. Планируемые результаты

Освоение учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Самбо» предполагает результаты и достижения, определенные на этапе начальной подготовки процесса обучения.

Личностные результаты связаны с решением воспитательных и оздоровительных задач программы. При реализации программы показателями выполнения этих задач являются:

-соответствие поведения обучающегося требованиям кодекса характера спортсмена, проявление в поведении и поступках учащегося

моральных ценностей: уважения, ответственности, внимательности, честности, трудолюбия, справедливости, гражданской позиции;

-сформированность у обучающегося самостоятельности, дисциплинированности, волевой сферы;

-сформированность у обучающегося привычки следовать правилам здорового образа жизни и осуществления самодиагностики здоровья.

Метапредметные результаты связаны с выполнением общеучебных задач по формированию универсальных учебных действий. При реализации программы основными показателями выполнения этих задач являются:

-сформированность регулятивных универсальных учебных действий: умений планировать тренировочную работу, сотрудничать при решении учебных задач, осуществлять самоконтроль и самоанализ учебной деятельности;

-сформированность познавательных универсальных учебных действий: умений вести познавательную деятельность, критически (аргументированно) осмысливать учебный тренировочный материал, рефлексировать прошедшее занятие, соревнование;

-сформированность коммуникативных универсальных учебных действий: умений слушать и вести конструктивный диалог с тренером-преподавателем, и активно и этично общаться с разными людьми.

Предметные результаты связаны с выполнением обучающих и развивающих задач программы и сгруппированы по уровням подготовки учащихся.

Учащиеся группы начальной подготовки к концу обучения должны:

ЗНАТЬ:

-технику безопасности при занятиях в спортивном зале;

-историю возникновения самбо (дату основания, биографию основателей самбо);

-основные пункты правил самбо (содержание схватки, оценка приёмов, запрещённые приёмы и действия);

-тактику ведения поединка (разведка боем, подавление техникой, маскировка техники, маневрирование);

-значение гигиенических навыков для спортсмена (режим дня);

-основные показатели состояния здоровья (вес, субъективное самочувствие);

-простейшие элементы борьбы;

-кодекс характера самбиста.

УМЕТЬ:

-слушать и вести конструктивный диалог с педагогом;

-организовать своё рабочее место и ставить цель на тренировочных занятиях;

-выполнять строевые приёмы и упражнения;

-правильно падать и мягко кувыркаться вперёд, назад, в стороны;

-участвовать в соревнованиях внутри секции;

-измерять пульс и оценивать своё состояние по субъективным показателям (самочувствие);

ВЛАДЕТЬ:

-приёмами оценивания своего самочувствия (ЧСС - пальпацией, самочувствие - словесно-описательно);

-приёмами самостраховки;

-упражнениями для развития основных физических качеств;

-техникой и тактикой борца самбиста (согласно уровню подготовки).

В результате освоения программы ожидается повышение уровня общей физической подготовленности

Оценка достижения планируемых результатов:

– сдача контрольных нормативов;

– участие в соревнованиях.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Календарный учебный график Уровень базовый год обучения 1 группа 1

	1 полугодие																																				
Месяц	Сентябрь			Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май					
Кол-во учебных недель	1																																				
	2	3		4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	
Кол-во часов в неделю (гр.)	3			3				3				3				3				3				3				3				3					
Кол-во часов в месяц (гр.)		9			12				12				12				12				12				12				12				15				
Аттестация/форма контроля					Сдача нормативов																													Сдача нормативов			
Объем учебной нагрузки на учебный год 108 часов на одну группу																																					
Занятия начинаются с 15.09.2022 по 31.05.2023																																					

2.2 Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение

Для проведения занятий используется оборудованный спортивный зал.

1. Ковер для самбо.
2. Скакалки.
3. Тренировочные борцовские манекены.
4. Тренажеры.
5. Борцовская резина.

Кадровое обеспечение

Программа «Самбо» реализуется тренером-преподавателем, имеющим высшее профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.

Методическое обеспечение

Тренировочные и соревновательные нагрузки должны соответствовать функциональным возможностям растущего организма.

В процессе всего обучения необходимо соблюдать рациональный режим, организовать врачебно-педагогический контроль за состоянием здоровья, подготовленностью занимающихся и их физическим развитием.

Надежной основой успеха обучающегося является приобретенный фонд умений и навыков, всестороннее развитие физических качеств, решение функциональных возможностей организма.

С возрастом и подготовленностью постепенно уменьшается удельный вес общей физической подготовки и возрастает вес специальной подготовки.

Необходимо учитывать особенности построения учебного процесса в планировании учебно-тренировочного процесса.

Система подготовки спортсмена представляет собой организацию регулярных учебно-тренировочных занятий и соревнований. На протяжении всех тренировок юные спортсмены должны овладеть техникой и тактикой, приобрести опыт и специальные знания, улучшить

моральные и волевые качества.

Факторы, ограничивающие нагрузку:

недостаточная адаптация к физическим нагрузкам; возрастные особенности физического развития;

недостаточный общий объем двигательных умений.

Основные средства:

- 1) подвижные игры и игровые упражнения;
- 2) общеразвивающие упражнения;
- 3) элементы акробатики и самостраховки (кувырки, кульбиты, повороты и др.);
- 4) всевозможные прыжки и прыжковые упражнения;
- 5) метание (легкоатлетических снарядов, набивных, теннисных мячей и др.);
- 6) скоростно-силовые упражнения (отдельные и в виде комплексов);
- 7) гимнастические упражнения для силовой и скоростно-силовой подготовки;
- 8) введение в школу техники самбо;
- 9) комплексы упражнений для индивидуальных тренировок (задание на дом).

Основные методы выполнения упражнений: игровой, повторный, равномерный, круговой, контрольный, соревновательный.

Основные направления тренировок: -разносторонняя физическая подготовка и развитие физических качеств путем специально подобранных комплексов упражнений и игр; применение различных подвижных и спортивных игр; включение комплекса специально–подготовленных упражнений, близких по структуре к самбо.

Особенности обучения: необходимо овладевать основами техники целостного упражнения, а не отдельных частей; обучение проводить в облегченных условиях, перерыв между занятиями не должен превышать трех дней.

Методика контроля: контроль за эффективностью физической подготовки проверяется с помощью контрольных нормативов в следующем порядке: в первый день – испытания на скорость, во второй – на силу и выносливость.

Врачебный контроль предусматривает:

- медицинское обследование перед соревнованиями;
- санитарно–гигиенический контроль за режимом дня, местами тренировок и соревнований, одеждой, обувью;
- контроль за выполнением рекомендаций врача по состоянию здоровья, режиму тренировок и отдыха.

Участие в соревнованиях: учащиеся выступают в официальных соревнованиях, проводятся сборы; используются контрольные соревнования между обучающимися.

Теоретическая подготовка:

Теоретическая подготовка проводится в форме бесед, лекций и непосредственно в тренировке.

Она органически связана с физической, технико-тактической, моральной и волевой подготовкой.

2.3. Формы аттестации

Промежуточная аттестация учащихся оценивает результаты учебно-тренировочной деятельности учащегося за учебный год.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета, который включает в себя: ОФП, СФП (контрольные тесты-упражнения).

2.4. Список литературы:

1. Борьба самбо: справочник / Е.М. Чумаков//. – М.: Физкультура и спорт, 1985. – 144 с.
2. Самбо: правила соревнований [Текст] / Всероссийская федерация самбо. – М.: Советский спорт, 2016. – 128 с.
3. Самбо: справочник [Текст] – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Советский спорт, 2006. – 208 с.
4. Самбо: примерная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва / С.Е. Табаков, С.В. Елисеев, А.В. Конаков//. – М.: Советский спорт, 2005. – 240 с.
5. Спортивно-педагогическая адаптология борьбы самбо: методические рекомендации // С.В. Елисеев, В.Н. Селуянов, С.Е. Табаков//. – М.: ЗАО фирма «ЛИКА», 2004. – 88 с.

6. Чумаков Е.М. Сто уроков САМБО / Е.М. Чумаков; отв. ред. С.Е. Табаков//. – изд. 5-е, испр. и доп. – М.: Физкультура и спорт, 2005. – 448 с., ил.

7. Чумаков Е.М. Тактика борца-самбиста / Е.М. Чумаков//. – М.: Физкультура и спорт, 1976. – 224 с.

8. Чумаков Е.М. Физическая подготовка борца / Е.М. Чумаков//. – М.: РГАФК, 1996. – 106 с.

9. 100 уроков борьбы самбо. - М.: Физкультура и спорт, 2019. - 312 с.

10. Авилов, Владимир Иванович Новые возможности в технике борьбы самбо. Специальные подготовительные упражнения / Авилов Владимир Иванович. - М.: Профит Стайл, 2020. - 815 с.

3. Приложения

3.1. Оценочные материалы.

По общей физической и специальной физической подготовке

Контрольные упражнения	Этапы подготовки
	1-й год
Челночный бег 3х10 (сек)	8.8 - 10.2
Бег 30 м. (сек.)	5.1 - 6.8
Прыжки в длину с места (см)	150 - 120
Подтягивание (количество раз)	2
Отжимание в упоре лежа	5-8

Контрольные упражнения по ОФП выполняются в начале и конце учебного года, по результатам оценивается индивидуальная динамика изменений уровня физической подготовленности каждого обучающегося.

1. Приемы атакующего борца, проведение которых не дало ему чистой победы, оцениваются баллами. Качество и, соответственно, оценка броска зависит от того:

- в каком исходном положении находился атакующий борец до броска;
- без падения или с падением проводил он бросок;
- в каком исходном положении находился атакуемый борец до броска;
- на какую часть тела он упал в результате броска противника.

2. Четыре балла присуждаются:

- а) за бросок с падением из положения борьбы стоя, при котором противник упал на спину
- б) за бросок без падения из положения борьбы стоя, при котором противник упал на бок;
- в) за удержание в течение 20 секунд.

3. Два балла присуждаются:

- а) за бросок с падением из положения борьбы стоя, при котором противник упал на бок;
- б) за бросок без падения из положения борьбы стоя, при котором противник упал на грудь, живот, ягодицы, поясницу или плечо;
- в) за бросок без падения, при котором противник, находящийся до броска в положении на коленях или на руках, упал на спину;
- г) за неоконченное удержание, длившееся более 10 секунд;
- д) за второе предупреждение, объявленное противнику.

4. Один балл присуждается:

- а) за бросок с падением из положения борьбы стоя, при котором противник упал на грудь, живот, ягодицы, поясницу или плечо;
- б) за бросок с падением, при котором противник, находящийся до броска в положении на коленях или на руках, упал на спину;
- в) за бросок без падения, при котором противник, находящийся до броска в положении на коленях или на руках, упал на бок;
- г) за первое предупреждение, объявленное противнику.

5. «Активность» («А») присуждается:

- а) за бросок без падения из положения борьбы стоя, при котором противник упал на колено (колени);

6. За неудавшийся бросок атакующего с падением, в процессе выполнения, которого он сам падает на ягодицы, грудь, живот, поясницу, бок или спину, баллы его противнику, если он не контратаковал, не присуждаются.

Если защищающийся борец при своей контратаке не смог изменить характер и направление падения атакующего и сам упал в направлении его броска, то выполненным считается бросок атакующего.

7. Удержания, выполненные борцом в ходе одной схватки, не могут быть в сумме оценены более чем в 4 балла. Поэтому при проведении полного (законченного) удержания набранные ранее баллы за неоконченное удержание аннулируются.

8. При прерывании схватки по просьбе борца, находящегося на удержании, его противнику в случае, если он не нарушил Правила, засчитывается удержание с оценкой:

а) 4 балла – если от момента начала удержания до конца схватки остается 20 секунд и более;

б) 2 балла – если до конца схватки остается менее 20 секунд, но более 10 секунд;

в) чистая победа – если борец находящийся на удержании подал сигнал сдачи.

Атакуемый падает	Исходное положение атакуемого			
	Стоя		На коленях или руках	
	Атакующий проводит бросок из стойки			
	Без падения	С падением	Без падения	С падением
На спину	Чистый бросок	4 балла	2 балла	1 балл
На бок	4 балла	2 балла	1 балл	-
На грудь, живот, ягодицы, поясницу, плечо	2 балла	1 балл	-	-
На колено (колени)	A	-	-	-

**Методические материалы по разработке и реализации
дополнительных общеразвивающих программ и программ
внеурочной деятельности туристско-краеведческой и
физкультурно-спортивной направленностей**

Карасёва Антонина Васильевна

*заведующий отделом, педагог дополнительного
образования высшей категории*

Муниципального бюджетного учреждения

дополнительного образования

«Детский экологический центр» муниципального образования

городской округ Ялта Республики Крым,

учитель географии высшей категории

Муниципального бюджетного общеобразовательного

учреждения «Ялтинская средняя школа № 11»

муниципального образования городской

округ Ялта Республики Крым,

Точенюк Жанна Юрьевна,

директор Муниципального бюджетного

учреждения дополнительного образования

«Детский экологический центр» муниципального образования городской

округ Ялта Республики Крым

Краеведческий практикум «Крымский лес»

Возраст обучающихся: 10-17 лет

Данная методическая разработка является обобщением опыта по подготовке обучающихся центра к конкурсным программам муниципального этапа туристско-краеведческой и естественнонаучной направленности. Материалы предназначены для обучающихся и педагогов образовательных организаций основного и дополнительного образования. Творческие задания практикума рассчитаны на обучающихся в возрасте 10-17 лет. Их выполнение требует от

школьников владения базовыми знаниями в области биологии, географии, природоведения, курса «Окружающий мир».

Цель: обобщение педагогического опыта результативной подготовки обучающихся к конкурсным мероприятиям естественнонаучного и туристско-краеведческого направления. **Задачи:** объединение примеров заданий, направленных на закрепление, повторение, обобщение знаний в области естественнонаучного краеведения; оказание практической помощи молодым педагогам в выборе средств и форм проведения практических и комбинированных занятий, текущего и промежуточного контроля усвоения знаний.

Актуальность разработки заключается в подборке примеров разных типов заданий, направленных на формирование функциональной и читательской грамотности обучающихся, их экологического и природоведческого мировоззрения, которые можно широко использовать к подготовке конкурсов, тематических занятий по биогеографии и краеведению, предметных недель, соревнований туристско-краеведческой и естественнонаучной направленности. Педагоги могут использовать отдельные задания, или составлять подобные, используя представленные формы и местный краеведческий материал. Задания практикума можно широко применять в презентациях, гугл-формах, видеороликах при подготовке занятий соответствующей направленности.

Новизна разработки заключается в авторской подборке универсальных заданий, созданных с использованием специальной краеведческой и справочной литературы. Все материалы разработки могут быть использованы педагогами в образовательных организациях Республики Крым, большая часть заданий может стать полезной коллегам из других регионов, т.к. содержание фото-вопросов и кроссвордов касается растений и животных, представители семейств которых достаточно широко распространены в лесной и лесостепной природно-хозяйственных зонах, в высотных поясах гор нашей страны.

Задания разработки способствуют **формированию универсальных учебных действий**, направленных на получение новых знаний, самоконтроль и оценивание собственных учебных достижений обучающихся.

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ «КРЫМСКИЙ ЛЕС»

Данная методическая разработка является обобщением опыта по подготовке обучающихся центра к конкурсным программам муниципального этапа туристско-краеведческой и естественнонаучной направленности. Она предназначена для широкого круга обучающихся и педагогов образовательных организаций основного и дополнительного образования.

В разработке объединены примеры заданий, которые вызвали наибольший интерес обучающихся. Вопросы имеют краеведческую направленность, они касаются отдельных групп и видов растений и животных (древесные и кустарниковые виды, травянистые растения, животные), распространенные в лесных сообществах на территории Республики Крым.

Задания рассчитаны на обучающихся в возрасте 10-17 лет. Их выполнение требует от школьников владения базовыми знаниями в области биологии, географии, природоведения, курса «Окружающий мир».

Использование подобных заданий с игровыми и творческими элементами при реализации дополнительных общеобразовательных программ естественнонаучной, географической краеведческой направленности способствует развитию познавательного интереса, стимулирует творческие способности школьников в процессе наблюдения за состоянием окружающей природной среды, позволяет использовать огромный учебный и практический потенциал для формирования общей экологической культуры обучающихся, их мировоззрения, воспитания бережного отношения к природе родного края и своей страны, способствует углублению знаний по общей биологии и географии. Важным подспорьем учебно-воспитательного может служить проведение практических занятий на местности, когда представленные в практикуме виды растений и животных можно наблюдать в естественной среде, что формирует представление у юных исследователей о целостности природных комплексов территории, взаимосвязи компонентов ландшафта, учит определять те или иные виды

растений и животных, «узнавать» их в природе, знакомит с условиями их обитания и распространения, подводит к пониманию важности сохранения среды обитания всех живых организмов. Интерес к детальному и более глубокому изучению видов растений и животных, леса как природного ландшафта, овладение исследовательскими навыками и методами может содействовать дальнейшей предпрофильной и предпрофессиональной подготовке обучающихся, выбору будущей профессии. Поэтому при составлении практикума использованы вопросы и задания, охватывающие материал, с которым обучающиеся могут в доступной форме ознакомиться при посещении экологических просветительских троп ООПТ Республики Крым – Крымского национального парка и ФГБУ «Заповедный Крым». А также дан список литературы, которая может быть полезна педагогам и обучающимся, которые интересуются географией, биологией и краеведением Республики Крым.

Цель: обобщение педагогического опыта результативной подготовки обучающихся к конкурсным мероприятиям естественнонаучного и туристско-краеведческого направления. **Задачи:** объединение примеров заданий, направленных на закрепление, повторение, обобщение знаний в области естественнонаучного краеведения; оказание практической помощи молодым педагогам в выборе средств и форм проведения практических и комбинированных занятий, текущего и промежуточного контроля усвоения знаний.

Актуальность разработки заключается в подборке примеров разных типов заданий, направленных на формирование функциональной и читательской грамотности обучающихся, их экологического и природоведческого мировоззрения, которые можно широко использовать к подготовке конкурсов, тематических занятий по биогеографии и краеведению, предметных недель, соревнований естественнонаучной и туристско-краеведческой направленности. Например, при проведении мероприятий в рамках республиканский мероприятий «Туристический слет», Всероссийская олимпиада по

школьному краеведению, Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос». Педагоги могут использовать отдельные задания, или составлять подобные, используя представленные формы и местный краеведческий материал. Задания практикума можно широко применять в презентациях, гугл-формах, видеороликах при подготовке занятий соответствующей направленности. **Новизна** разработки заключается в авторской подборке универсальных заданий, созданных с использованием специальной краеведческой и справочной литературы.

Новизна разработки заключается в авторской подборке вопросов, созданных с использованием специальной краеведческой и справочной литературы, т.е. внутреннее содержание заданий не является калькой республиканских этапов конкурсных программ. Задания были апробированы в ходе проведения тематических занятий, подготовке и участия обучающихся в естественнонаучных конкурсах в рамках проведения муниципального этапа туристического слета и олимпиады по школьному краеведению, и выбраны школьниками как наиболее интересные.

Педагогическая целесообразность

Все материалы разработки могут быть использованы педагогами в образовательных организациях Республики Крым, большая часть заданий может стать полезной коллегам из других регионов, т.к. содержание фото-вопросов и кроссвордов касается растений и животных, представители семейств которых достаточно широко распространены в лесной и лесостепной природно-хозяйственных зонах, в высотных поясах гор нашей страны. Задания разработки способствуют формированию универсальных учебных действий, направленных на получение новых знаний, самоконтроль и оценивание собственных учебных достижений обучающихся. (Примечание: в разработке использованы фотографии и иллюстрации из открытых источников; теоретические задания составлены по текстам научно-популярной, методической и справочной литературы)

ВОПРОСЫ В КАРТИНКАХ И ФОТОГРФИЯХ

Найдите соответствие между хвойным растением и его изображением

№ п/ п	Событие	Изображение	
1.	Тис ягодный		А
2.	Сосна крымская		Б

3.	Можжевельник дельтовидный		В
4.	Можжевельник колючий		Г

5.	Можжевельник казацкий		Д
6.	Можжевельник высокий		Е

(1 - В; 2 - Д; 3 - Е; 4 - Б; 5 - Г; 6 - А)

Найдите соответствие между лиственным растением и его изображением

№ п/ п	Событие	Изображение	
1.	Граб обыкновенн ый		А
2.	Ольха черная		Б

3.	Липа мелколистна я		В
4.	Вяз граболистны й		Г

5.	Дуб пушистый		Д
6.	Бук восточный		Е

(1 - В; 2 - Д; 3 - Г; 4 - Е; 5 - А; 6 - Б)

Найдите соответствие между растением и его изображением

№ п/ п	Событие	Изображение	
1.	Рябина греческая		А
2.	Лещина		Б

3.	Боярышник крымский		В
4.	Груша лохолистная		Г

5.	Боярышник Поярковой		Д
6.	Кизил обыкновенн ый		Е

(1 - В; 2 - Г; 3 - Е; 4 - Д; 5 - Б; 6 - А)

Найдите соответствие между растением и его изображением

№ п/ п	Событие	Изображение	
1.	Калина гордовина		А
2.	Вишня магалепская		Б

3.	Боярышник крымский		В
4.	Груша лохолистная		Г

5.	Яблоня лесная		Д
6.	Кизил обыкновенн ый		Е

(1 - Е; 2 - Г; 3 - А; 4 - В; 5 - Д; 6 - Б)

Найдите соответствие между животным и его изображением

№ п/ п	Событие	Изображение	
1.	Косуля крымская		А

2.	Желтогорлая мышь		Б
3.	Каменная куница		В

4.	Муфлон европейский		Г
5.	Крымский благородный олень		Д

6.	Ласка обыкновенн ая		Е
----	---------------------------	---	---

(1 - Г; 2 - Е; 3 - Б; 4 - Д; 5 - А; 6 - В)

Найдите соответствие между животным и его изображением

№ п/ п	Событие	Изображение	
1.	Бурозубка обыкновенн ая		А

2.	Барсук крымский		Б
3.	Еж белогрудый		В

4.	Лиса горная крымская		Г
5.	Заяц-русак крымский		Д

6.	Кабан дикий		Е
----	----------------	---	---

(1 - Е; 2 - А; 3 - Г; 4 - Д; 5 - В; 6 - Б)

Найдите соответствие между животным и его следами

№ п/ п	Событи е	Изображение	
1.	Белка	 передняя задняя	А
2.	Барсук	 передняя задняя	Б

3.	Куница	 передняя задняя	В
4.	Заяц		Г

5.	Волк	 Задняя лапа Передняя лапа	Д
6.	Лисица		Е

(1 - Г; 2 - Д; 3 - Е; 4 - В; 5 - Б; 6 - А)

ЗАДАНИЯ НА УСТАНОВЛЕНИЕ СООТВЕТСТВИЯ

Найдите соответствие между растением и его описанием

А

1. Хвойное древесное растение, описанное П.С. Палласом;
2. Цветковое растение Крымского леса, встречающееся в буковых лесах;

3. Кустарниковое растение Крымского леса;
4. Хвойное дерево, реликт, имеет название, связанное с «ягодами»;
А) тис; Б) сосна; В) бересклет; Г) купена.

(1-Б; 2-Г; 3-В; 4-А)

Б

1. Дерево южнобережного леса с очень прочной древесиной и мощной корневой системой, именуемое «скипидарным деревом»;

2. Кустарниковое растение Крымского леса, измельченные плоды которого использовали как приправу;

3. Цветковое растение горного леса, занесено в Красную книгу Крыма;

4. Наиболее распространенная древесная порода Крыма;

А) дуб; Б) фисташка; В) сумах; Г) шафран.

(1-Б; 2-В; 3-Г; 4-А)

В

1. Растение-первоцвет семейства амариллисовых;

2. Кустарник или небольшое деревце с прочной древесиной, название которого с тюркского переводят как «красный»;

3. Растение, название которого можно получить, прочитав наоборот название геометрической фигуры;

4. Растение-первоцвет, которое еще носит название «дряква»;

А) подснежник складчатый; Б) цикламен; В) кизил; Г) бук.

(1-А; 2-В; 3-Г; 4-Б)

Г

1. Ядовитое травянистое растение с красивыми сиреневыми цветами на прямостоящем стебле, выделяющее большое количество эфирных масел, вызывающих ожоги на коже;

2. Ядовитое красиво цветущее травянистое растение семейства лилейных, цветущее осенью на лесных полянах Горного Крыма;

3. Ядовитое травянистое растение семейства лютиковых, которое в народе называют «сон-травя»;

4. Об опасном и смертоносном действии яда этого древесного реликтового растения писали Плиний Старший и Юлий Цезарь; все части растения ядовиты, за исключением присемянника;

А) тис; Б) безвременник; В) прострел, Г) купина неопалимая.

(1-Г; 2-Б; 3-В; 4-А)

Найдите соответствие между уникальным растением и местом его произрастания

Д

1. Хвойное дерево, включенное в перечень ОППТ «Памятники природы Крыма регионального значения», растет на территории ООПТ «Парк-памятник садово-паркового искусства регионального значения «Массандровский»;

2. Лиственное дерево, включенное в перечень ОППТ «Памятники природы Крыма регионального значения», растет на территории «Детского парка» г. Симферополя;

3. Лиственное вечнозеленое дерево, включенное в перечень ОППТ «Памятники природы Крыма регионального значения», растет на территории ООПТ «Ялтинский горно-лесной заповедник»;

4. Лиственное дерево, включенное в перечень ОППТ «Памятники природы Крыма регионального значения», растет рядом с территорией ООПТ «Парк-памятник садово-паркового искусства регионального значения «Харакский»;

А) Фисташка Юстиниана; Б) Тис Леси Украинки; В) Дуб «Богатырь Тавриды»; Г) Земляничник Ены.

(1-Б; 2-В; 3-Г; 4-А)

Е

1. Лиственное дерево, включенное в перечень ОППТ «Памятники природы Крыма регионального значения», растет на территории ООПТ «Парк-памятник садово-паркового искусства регионального значения «Массандровский»;

2. Лиственное дерево, получившее статус «Памятник живой природы» растет на территории Белогорского района;

3. Хвойное дерево-долгожитель, растет на территории ООПТ «Ялтинский горно-лесной заповедник»;

4. Лиственное вечнозеленое дерево, включенное в перечень ОППТ «Памятники природы Крыма регионального значения», растет на территории ботанического сада, основанного в 1812 году;

А) Земляничник НБС; Б) Тис Захаржевского; В) Дуб Суворова; Г) Фисташка Липы.

(1-Г; 2-В; 3-Б; 4-А)

Найдите соответствие между ООПТ и растительными сообществами на его территории

Ж

1. ООПТ «Ялтинский горно-лесной заповедник»;

2. Природный парк «Мыс Мартьян»;

3. Государственный природный заказник «Бельбекская роща»;

4. Национальный парк «Крымский»;

А) дубово-буково-грабовые леса; Б) сосновые леса; В) тисовая роща; Г) дубово-можжевеловые и сосновые леса с участием земляничника мелкоплодного.

(1-Б; 2-Г; 3-В; 4-А)

КРОССВОРДЫ

Разгадайте кроссворд «Деревья Крымского леса»

А	З	Е	Р	Е	Б	А	Н	И	С
Ж	Ж	О	М	А	Н	С	О	С	О
Е	К	Ф	И	С	Т	А	Ш	К	З
В	И	К	Г	Р	Я	С	Ь	А	Е
Е	Н	У	Б	А	Б	Е	Н		М
Л	Ь	К	И	Н	Ч	И	Н	Я	Л

(береза, осина, сосна, земляничник, можжевельник, фисташка, бук, граб, ясень)

Разгадайте кроссворд «Кустарники Крымского леса»

Б	К	К	С	Л	Б	Е	Р	Е	С
О	И	У	Щ	Е	Ш	И	П	О	К
Я	З	М	И	Н	Т	Е	К	В	Л
Р	И	П	И	А	Н	Р	И	Н	Е
Ы	Л	К	Я	С	У	М	А	Х	Т
Ш	Н	И	А	Н	И	Ш	У	Р	К

(бересклет, шиповник, крушина, боярышник, сумах кизил, скумпия, лещина, терн)

Разгадайте кроссворд «Цветковые растения Крымского леса»

П	Р	И	М	У	Л	А	П	И	О
К	Я	С	Е	Н	Е	Ц	Д	Н	Н
И	Г	В	Е	Я	Н	А	Ы	А	К
Н	О	Ц	Т	Б	К	В	Ш	Л	У
Ж	Р	И	З	У	А	К	Я	А	П
Е	Н	С	Д	О	П	Д	Р	Н	Е

(примула, пион, ясенец, купена, ландыш, дряква, горицвет, подснежник, зубянка)

Разгадайте кроссворд «Животные Крымского леса»

С	Р	А	Б	А	Ц	И	Н	У	К
У	К	Л	И	С	И	Ц	А	З	А
Н	Ь	Н	О	Л	Ф	У	М	Ц	Я
Е	Л	А	С	К	А	Е	Ж	А	К
Л	В	Е	Ч	Е	Р	Н	И	Ц	О
О	К	А	Б	А	Н	Я	Л	У	С

(куница, барсук, лисица, заяц, муфлон, косуля, кабан, олень, ласка, вечерница, ласка, еж)

Разгадайте кроссворд «Животные Крымского леса»

М	Ы	Ш	Ь	В	О	Л	К	Б	У
К	О	Р	О	Л	Е	К	Ь	О	Р
О	В	Н	Е	Я	С	Ы	Т	З	У
Р	О	Н	О	Ч	Н	И	Ц	А	Б
Х	Н	К	У	Т	О	Р	А	А	К
О	Р	Е	К	Я	Л	У	С	О	К

(мышь, волк, бурузубка, неясить, ворон, кутора, ночница, королек)

Рекомендуемая литература для педагогов и обучающихся

1. Ена, А.В. Природная флора Крымского полуострова [Текст]/ А.В. Ена. – Симферополь: Н. Оріанда, 2012. – 232с.
2. Згуровская, Л.Н. Рассказы о деревьях Крыма [Текст]/Л.Н. Згуровская. – Симферополь: Таврия, – 1984. – 224с.
3. Красная книга Республики Крым. Растения, водоросли и грибы. Издание второе, исправленное [Текст] /Отв. ред. д.б.н. проф. А.В. Ена и к.б.н. А.В. Фатерыга. – Симферополь: ООО «ИТ «АРИАЛ», 2016. – 480с.

4. Красная книга Республики Крым. Животные. [Текст] /Отв. ред. д.б.н. проф. С.П. Иванов и к.б.н. А.В. Фатерыга. – Симферополь: ООО «ИТ «АРИАЛ», 2015. – 440с.

5. Крюкова, И.В. Заповедные растения Крыма [Текст]: Справочник/ И.В. Крюкова, Ю.А. Лукс, П.А. Привалова. – Симферополь: Таврия, 1980. –96с.

6. Новиков, В.С., Губанов, И.А. Школьный атлас-определитель высших растений [Текст] /В.С. Новиков, И.А. Губанов. – М.: Просвещение, 1991. – 240с.

7. Определитель высших растений Крыма [Текст]: Справочное издание /Под ред. Н.И Рубцова. – Л.: Наука, 1972 – 550с.

8. Редкие растения и животные Крыма [Текст]: Справочное издание /Под ред. Крюкова И.В. и др. – Симферополь: Таврия, 1988. – 176с.

9. Фауна Крыма [Текст]: Справочное пособие для учителей биологии /Авт.-сост. С.О. Омельченко. – Симферополь: Бизнес-Информ, 2020. – 256с.

*Киричук Наталья Романовна,
педагог-организатор Государственного
бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования Республики Крым
«Центр детско-юношеского туризма и краеведения»*

Виртуальная краеведческая экскурсия

«МАССАНДРОВСКИЙ ДВОРЕЦ АЛЕКСАНДРА III»

Возраст обучающихся – 14-16 лет

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение

Настоящая краеведческая экскурсия является удобным и доступным презентационным инструментом, так как позволяет наглядно продемонстрировать возможности педагогической технологии на примере знакомства с популярным экскурсионным объектом – Массандровский дворец Александра III (далее Массандровский дворец).

Актуальность данного мероприятия в том, что сегодня обычная экскурсия не так популярна у педагогов, причина заключается зачастую в недоступности многих экскурсионных объектов. Научившись применять ИКТ-технологии, педагог имеет уникальную возможность устранить это ограничение. Ощутимым преимуществом пользования виртуальной экскурсией является выполнение практического блока образовательной программы в полном объеме.

Новизна представленного материала заключается в разработке виртуальной экскурсии по Массандровскому дворцу.

Данный вид экскурсии относится к мультимедийному типу проекта, который возможно заранее подготовить в виде презентации Microsoft Power Point.

Преимущества виртуальной экскурсии заключаются в ее доступности, т.к. она не требует материальных затрат; возможности ее

использования в удобное время; и неоднократном применении для различных групп обучающихся. Положительным является тот факт, что при проведении виртуальной экскурсии педагог не тратит времени на инструктажи по технике безопасности, не зависит от погодных условий, сам устанавливает длительность и содержание экскурсии.

Виртуальная экскурсия помогает учащимся развивать наблюдательность, анализировать увиденный материал.

Представленная методическая разработка предназначена для проведения занятий с учащимися объединений дополнительного образования и обучающимися общеобразовательных учреждения (возраст – 14-16 лет). Материалы разработки будут полезны педагогам дополнительного образования, реализующим программы туристско-краеведческого направления.

Цель: создать условия для ознакомления учащихся с историей Массандровского дворца Александра III.

Задачи:

Образовательная: сформировать представление о Массандровском дворце Александра III, ознакомить с его историей, предназначением и архитектурными формами.

Развивающая: способствовать активизации познавательной, исследовательской, интеллектуальной деятельности.

Воспитательная: осознание важности сохранения истории в нашем регионе.

Планируемые результаты:

Предметные: представление о Массандровском дворце Александра III.

Метапредметные: (познавательные, коммуникативные УУД): анализ, извлечение необходимой информации; установление причинно-следственных связей.

Личностные УУД: учебно-познавательная мотивация.

Тип занятия: изучение нового.

Форма занятия: виртуальная экскурсия.

Возраст обучающихся: 10-11 классы.

Методы обучения: лекция с элементами групповой работы.

Оборудование: ноутбук, мультимедийный проектор, презентация виртуальной экскурсии.

Направление работы: краеведческое, историческое.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Организационный этап занятия:

(Целевой блок). Педагог приветствует учащихся, проверяет их готовность к уроку.

- Здравствуйте, ребята! Сегодня нас ждет увлекательное виртуальное путешествие, поэтому, я предлагаю начать наш урок.

Учащиеся приветствуют педагога.

Мотивация:

Педагог:

- Сегодня мы с вами отправимся в виртуальное путешествие по знаменитому Массандровскому дворцу Александра III!

Формулирование целей занятия:

1. История Массандровского дворца.
2. Ознакомиться с архитектурой.
3. Знакомство с обладателями резиденции.

Процессуальный блок

Первичное усвоение новых знаний.

Педагог организывает познавательную деятельность учащихся:

Приложение 1. Массандровский дворец

Приложение 2. Дворец расположен в Крыму, на северо-востоке от Ялты, около небольшого поселка Массандра. Это один из лучших архитектурных памятников Южного берега Крыма.

Дворец Александра III, сказочный замок посередине леса, привлекает своей легкостью и изяществом. Здание четко вырисовывается островерхой крышей на фоне покрытых лесом гор.

Приложение 3. История Массандровского дворца

История дворца загадочна и любопытна. Инициатором строительства был князь Семен Михайлович Воронцов. Боевой генерал, участник военных походов, он на старости лет решил завести собственные апартаменты в красивом и теплом месте. К возведению Массандровского ансамбля приступили в 1881 году. Через год работы пришлось прекратить из-за ухода владельца в мир иной. Недостроенный дворец наследники Воронцова продали императорской семье.

Приложение 4. Дворец Александра III. С 1889 года начинается история Массандры как императорской резиденции. Царь поручает достроить дворец крупнейшему русскому архитектору Максимилиану Егоровичу Месмахеру. Архитектор до неузнаваемости преобразил дворец, превратив аскетический рыцарский замок в сказочный терем.

Под его руководством построили третий этаж, фасад сделали более пышным при помощи декоративных элементов. Открытые галереи, витые лестницы, шикарные балконы и террасы придали строению презентабельный вид. Также были отделаны внутренние помещения, облицованы плиткой парковые дорожки и лестницы.

Приложение 5. Месмахер выбрал для царского дворца стиль раннего барокко времен Людовика XIII. Проект предполагал постройку флигелей, работа продвигалась быстро, но неожиданная смерть Александра III прервала строительство. По желанию сына Николая II в память об отце дворец был достроен и сохранил его имя. Особого же интереса к Массандре молодой царь не проявлял, лишь иногда останавливаясь здесь для отдыха после охоты. Новый дворец так и не был обжит. В трехэтажном здании были построены только спальни императора и императрицы, их кабинеты, несколько комнат для отдыха и помещения для прислуги.

Дворец очень компактный, он предназначался только для отдыха императорской семьи. В нем нет ни огромного бального зала, ни больших

комнат для приемов. Царское семейство навещалось во дворец, но ни разу не оставалось там на ночлег.

Приложение 6. Назначение в советский период В советское время в течение 12 лет дворцовый комплекс служил туберкулезным санаторием. После Великой Отечественной войны в нем обустроили институт виноградарства. Дворец облюбовала партийная верхушка, и с 1948 года он служил тщательно охраняемой резиденцией для генсека КПСС. Здесь отдыхали Сталин, Хрущев, Брежнев.

После присоединения Крыма к России в 2014 году дворец передан под административную ответственность Управлению Делами Президента Российской Федерации. 1 июня 2017 года на территории Массандровского дворца торжественно открыли бюст императора Александра III работы скульптора А.А. Аполлонова.

Приложение 7. Архитектура дворца

Массандровский дворец возводили из природного камня теплых желтовато-коричневых оттенков. Внешний вид его завораживает изящностью и сказочной красотой. Трехэтажное здание с множеством декоративных внешних деталей венчает пирамидальная крыша. Стреловидное завершение башен, высокие каменные трубы придают строению устремленность ввысь. Дворец кажется легким и изящным.

Приложение 8. Западный фасад обрамляется открытыми террасами и галереями, балюстрадами и витыми лестницам с ажурными решетками. Дополняет композицию разноуровневая фигурная кровля, мансарда, каменные фронтоны с резьбой, вазы. Каменные резные колонны с факелообразным завершением предназначены для световых фонарей. В отделке фасадов архитектор применил метлахскую керамическую плитку. В интерьерах – витражи, живопись по стеклу, выжигание по дереву с подкраской. Гармонично соединенные элементы архитектуры и изобразительного искусства создают неповторимый облик в оформлении дворца.

Приложение 9. С восточной стороны здания – подпорная стена, построенная с практической целью, чтобы оползни и потоки воды, сходящие с гор, не разрушили дворец. Украшенная нишами, вазами,

высокими колоннами, статуями и фонтанами, она гармонично вписывается в дворцовый комплекс. Даже высокая труба «кочегарки», стилизованная под минарет, гармонирует с узором изразцовой крыши.

Вся поверхность стены живописно выложена метлахской плиткой, украшена декоративными узором, ее красота манит взгляд, очаровывает.

Кровля выложена чешуйчатым графитным шифером. Вокруг дворца были установлены 29 скульптур. Среди них статуи Цезаря, Софокла, Эсхила, а дальше скульптурный ряд продолжают сатиры и химерные драконы. Сатиры – демоны плодородия, все они разные, и каждый изображен играющим на своем инструменте. Задача химер – отгонять злых духов, поэтому все они очень серьезные и сосредоточенные.

Приложение 10. Церковь императора. Напротив дворца – восьмиугольный бассейн с фонтаном и золотыми рыбками. От бассейна к дворцу ведет широкая лестница, которую «охраняет» женщина – сфинкс, тело животного с верхней частью молодой девушки.

Приложение 11. Лестница в форме полукруга приводит к дороге, ведущей в храм, который возродил граф Воронцов. Новый храм оригинально смотрелся на фоне густого леса. Его колокольню тоже разместили на ветвях старого дуба.

Вековые грабы, развесистые дубы и небольшой белоснежный храм заставляли задуматься о вечности. Осветили его в память Усекновения Главы Иоанна Предтечи. Из-под алтаря церкви вытекал источник, который образовал небольшой водоем, украшенный иконами. Храм посещали члены императорской семьи. После революции храм снесли, многовековые дубы срубили, а источник высох.

Приложение 12. Интерьер дворцовых палат. В оформлении внутреннего убранства дворца сказались вкусы заказчика – Александра III. Крупный и рослый мужчина, царь лучше чувствовал себя не в больших парадных апартаментах, а в маленьких уютных комнатах. Поэтому все они были небольшие с невысокими потолками. Каждая из комнат неповторима и оригинальна.

Приложение 13. Атмосфера уютна и тепла царит везде:

- Просторный вестибюль с толстыми стенами, арками, узкими окнами
- Строгая приемная императора с дубовыми панелями, с объемной резьбой на дверях.
- Бильярдная, украшенная картинами известных художников.
- Приемная императрицы с лепниной на высоком потолке, зеркалом-трюмо и встроенным книжным шкафом.
- Торжественный кабинет царя с портретами членов семьи.
- Кабинет императрицы, украшенный фарфоровыми вазами и камином из коричневого мрамора.
- Интимная опочивальня с резными шкатулками императрицы.
- Уютная парадная столовая с камином, изящным столовым сервизом и встроенным в стену буфетом.
- Нарядная праздничная гостиная императрицы, очень уютная, без помпезности.
- Изящная винтовая лестница, ведущая на второй этаж.

Приложение 14. Внутреннее убранство комнат очень красивое, их отделкой занимались лучшие мастера того времени. Согласно моде, архитектор при убранстве комнат использовал разные породы дерева: дуб, орех, клен, красное дерево. Холлы и коридоры украшены изразцами. Все двери – олицетворение искусства выжигания панно по дереву. Расписные и лепные потолки, резные панели, резьба по мрамору, красная медь в обшивке каминов, витражи, живопись по стеклу – все это создает особую атмосферу уюта, домашнего тепла. Приглушенный мягкий свет, льющийся сквозь цветные стекла дверей, вызывает чувство покоя. Массандровский дворец предназначался для семейного отдыха без присутствия посторонних.

Приложение 15. Придворцовый парк. После окончания строительства на территории имения zaloжили парк. На площади в 42 га растет более 150 видов зеленых насаждений. Обустройством садового комплекса занимался знаменитый немецкий садовник Карл Кебах. В 1822

году на месте грабового леса он заложил парк в английском стиле. Парк формировался постепенно – местные дубово-грабовые леса ежегодно заменяли привозными экзотическими деревьями и кустарниками. Массандровский парк состоит из трех последовательно снижающихся уровней с секвойями-великанами и цветочными склонами по сторонам. Композиция дворца и парк создают уникальный неповторимый ансамбль.

Приложение 16. У самого дворца – газоны, цветники и невысокие кустарники. Все клумбы придворцового пространства засажены розами, наполняющими воздух пьянящим ароматом. На территории растут разные виды роз, есть сад ароматов, где размещены душистые розмарин, лаванда, мелисса, шалфей, бархатцы. Уникальные столетние кедры дарят прохладу и тень. Цветочные насаждения плавно переходят в сенокосный луг. Зеленое раздолье обширными полянами взбирается к самому подножию гор. А дальше – лиственные леса чередуются с сосновыми. В лесу проложили дорожки, устроили аллеи, обрамленные лавровыми кустами, разбили цветники.

Приложение 17. Парк поражает множеством экзотических насаждений. Здесь прекрасно уживаются можжевельники, кедры, бамбук, кипарисы, средиземноморские сосны. Фруктовые деревья: фиги, лимоны, апельсины, маслины – все свидетельствует об особенностях парка. Радует глаз самшит, тис ягодный, пиния, катальпа, мускатный шалфей. Сейчас это один из лучших ландшафтных парков площадью 42 га. Атмосфера уюта, тепла и отдыха постоянно присутствует в сказочном тереме – Массандровском дворце государя Александра III.

Аналитический блок

Включение новых знаний, применение полученных знаний в новой ситуации.

Педагог предлагает воспитанникам использовать полученные знания, ответив на вопросы:

- Что представляет собой Массандровский дворец?
- Кто является архитектором?
- Кому принадлежал? И т.п.

Учащиеся применяют новые знания, дают ответы на поставленные вопросы.

Рефлексия

Педагог предлагает ответить на ряд вопросов:

- Что интересного вы узнали на нашей виртуальной экскурсии?
- Как вы считаете, достигли ли мы целей занятия?
- Куда в следующий раз вы бы хотели отправиться вместе с виртуальной экскурсией?

Домашняя работа (опережающее задание)

Ребята, наше путешествие подошло к концу. Ваше задание к следующему занятию – ознакомиться в интернете с Массандровским дворцом. До новых встреч!

Учащиеся записывают задание.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

для педагогов:

1. Александрова Е.В. Виртуальная экскурсия как одно из эффективных форм организации учебного процесса на уроке литературы/Е.В. Александрова//Литература в школе.-2010.№10.
2. Зимин И.Царские деньги. Доходы и расходы Дома Романовых. – М.:Центрполиграф, 2011;
3. Калинин Н.Н., Земляниченко М.А. «Романовы и Крым», 2005;
4. Калинин Н.Н., Кадиевич А., Земляниченко М.А. «Архитектор Высочайшего Двора», 2011;
5. А.В.Попов. «Романовы на южном берегу Крыма», 1930;
6. <https://www.tourister.ru/world/europe/russia/city/yalta/castles/12438>;
7. <https://architectureguru.ru/massandra-palace-in-yalta/>;
8. <https://vadimrazumov.ru/107274.html>;
9. <https://wikiway.com/russia/massandrovskiy-dvorets/>;
10. <https://www.culture.ru/institutes/13894/massandrovskii-dvorec>;

для обучающихся:

11. <https://www.krym4you.com/dostoprimechatelnosti/dvorcy/massandrovskij-dvorec/>;
12. <https://www.kp.ru/russia/yalta/mesta/massandrovskij-dvorets/>;
13. https://vk.com/massandra_palace;
14. <https://zen.yandex.ru/media/manikol/massandrovskii-dvorec-v-krymu--pochemu-v-nem-otkazyvalis-jit-imperatory-6058c3d619f4e018edda2348>.

МАССАНДРОВСКИЙ ДВОРЕЦ АЛЕКСАНДРА III



Массандровский дворец расположен в Крыму, на северо-востоке от Ялты, около небольшого поселка Массандра. Это один из лучших архитектурных памятников Южного берега Крыма.

Дворец Александра III, сказочный замок посредине леса, привлекает своей легкостью и изяществом. Здание четко вырисовывается островерхой крышей на фоне покрытых лесом гор.

ИСТОРИЯ МАССАНДРОВСКОГО ДВОРЦА



Воронцов
Семен Михайлович

История дворца загадочна и любопытна. Инициатором строительства был князь Семен Михайлович Воронцов. Боевой генерал, участник военных походов, он на старости лет решил завести собственные апартаменты в красивом и теплом месте. К возведению Массандровского ансамбля приступили в 1881 году. Через год работы пришлось прекратить из-за ухода владельца в мир иной. Недостроенный дворец наследники Воронцова продали императорской семье.

ДВОРЕЦ АЛЕКСАНДРА III

С 1889 года начинается история Массандры как императорской резиденции. Царь поручает достроить дворец крупнейшему русскому архитектору Максимилиану Егоровичу Месмахеру. Архитектор до неузнаваемости преобразил дворец, превратив аскетический рыцарский замок в сказочный терем.

Под его руководством построили третий этаж, фасад сделали более пышным при помощи декоративных элементов. Открытые галереи, витые лестницы, шикарные балконы и террасы придали строению презентабельный вид. Также были отделаны внутренние помещения, облицованы плиткой парковые дорожки и лестницы.



Николай III



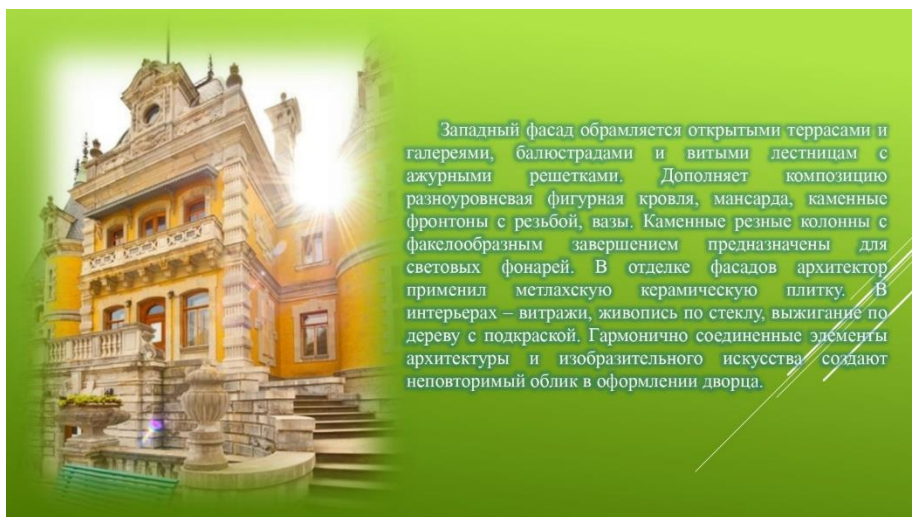
Месмахер
Максимилиан Егорович



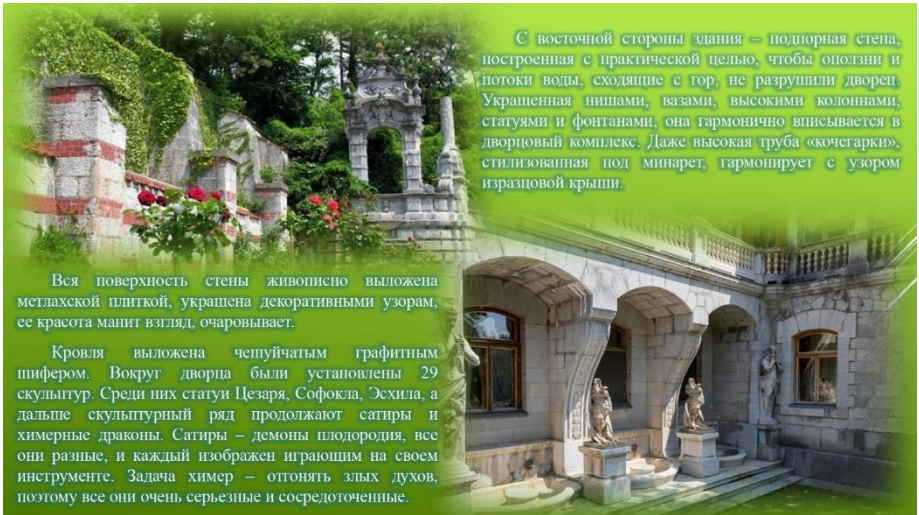


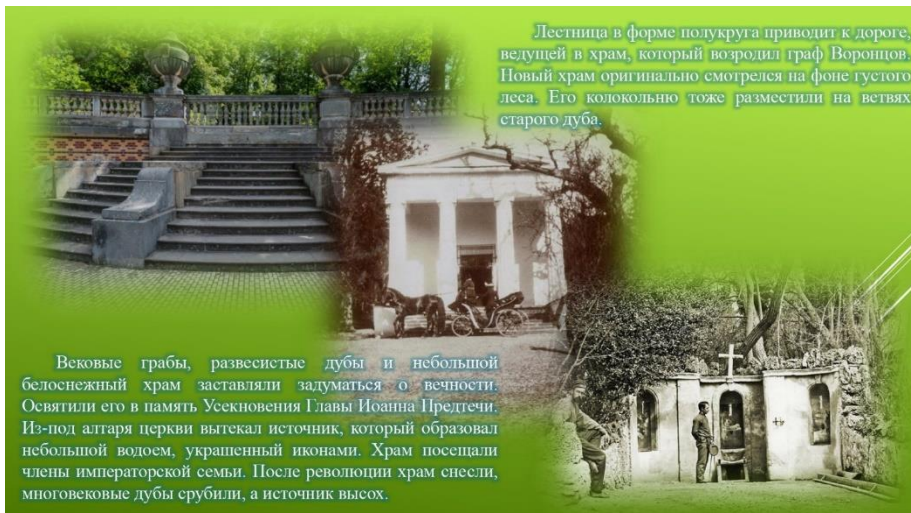
АРХИТЕКТУРА ДВОРЦА

Массандровский дворец возводили из природного камня теплых желтовато-коричневых оттенков. Внешний вид его завораживает изящностью и сказочной красотой. Трехэтажное здание с множеством декоративных внешних деталей венчает пирамидальная крыша. Стреловидное завершение башен, высокие каменные трубы придают строению устремленность ввысь. Дворец кажется легким и изящным.



Западный фасад обрамляется открытыми террасами и галереями, балюстрадами и витыми лестницам с ажурными решетками. Дополняет композицию разноуровневая фигурная кровля, мансарда, каменные фронтоны с резьбой, вазы. Каменные резные колонны с факелообразным завершением предназначены для световых фонарей. В отделке фасадов архитектор применил метлахскую керамическую плитку. В интерьерах – витражи, живопись по стеклу, выжигание по дереву с подкраской. Гармонично соединенные элементы архитектуры и изобразительного искусства создают неповторимый облик в оформлении дворца.





ИНТЕРЬЕР ДВОРЦОВЫХ ПАЛАТ





ПРИДВОРЦОВЫЙ ПАРК

После окончания строительства на территории имения заложили парк. На площади в 42 га растет более 150 видов зеленых насаждений. Обустройством садового комплекса занимался знаменитый немецкий садовник Карл Кебах. В 1822 году на месте грабового леса он заложил парк в английском стиле.



Парк формировался постепенно — местные дубово-грабовые леса ежегодно заменяли привозными экзотическими деревьями и кустарниками. Массандровский парк состоит из трех последовательно снижающихся уровней с секвойями-великанами и цветочными склонами по сторонам. Композиция дворца и парк создают уникальный неповторимый ансамбль.

У самого дворца — газоны, цветники и невысокие кустарники. Все клумбы придворцового пространства засажены розами, наполняющими воздух пьянящим ароматом. На территории растут разные виды роз, есть сад ароматов, где размещены душистые розмарин, лаванда, мелисса, шалфей, бархатцы. Уникальные столетние кедры дарят прохладу и тень. Цветочные насаждения плавно переходят в сенокосный луг. Зеленое раздолье обширными полянами взбирается к самому подножию гор. А дальше — лиственные леса чередуются с сосновыми. В лесу проложили дорожки, устроили аллеи, обрамленные лавровыми кустами, разбили цветники.





Парк поражает множеством экзотических насаждений. Здесь прекрасно уживаются можжевельники, кедры, бамбук, кипарисы, средиземноморские сосны. Фруктовые деревья: фиги, лимоны, апельсины, маслины – все свидетельствует об особенностях парка. Радует глаз самшит, тис ягодный, пиния, катальпа, мускатный шалфей. Сейчас это один из лучших ландшафтных парков площадью 42 га. Атмосфера уюта, тепла и отдыха постоянно присутствует в сказочном тереме – Массандровском дворце государя Александра III.

*Мельник Михаил Леонидович,
Директор МБОУ «Белогорская СШ №3»
г.Белогорска Республики Крым*

**Методическая разработка
по направлению «Географическое краеведении»
«КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ИГРА: «БРЕЙН-РИНГ»**

Возраст обучающихся: 12-18 лет

Анотация

Актуальность.

В настоящее время ориентир развития Российского общества связан с Воспитанием, и в особенности воспитанием чувства патриотизма, любви к Родине. Данное направление невозможно реализовать без элементарных знаний о своей Малой Родине – полуострове Крым и Большой Родине - России.

Настоящая викторина носит побуждающий характер к новым открытиям обучающихся; творческому, логическому, креативному и критическому мышлению. Иными словами, те кто обладают большими знаниями могут проявить себя, те же кто имеет пробелы – через викторину могут усилить свои знания, получить новые, заняться изучением какого-либо проблемного вопроса.

Цели.

Одна из важных целей деловых викторин – подготовить ребенка к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. Формирование элементарных и базовых знаний о территории своего проживания по: истории, географии, биологии, этнографии, литературе и т.д.

Задачи:

Образовательные

- способствовать формированию лидерских качеств;
- организовать занятия по овладению подростком специфическими знаниями;
- познакомить обучающихся с разнообразными формами досуговой деятельности и алгоритмом их подготовки;
- организовать обучающихся на повышение стремления к самообразованию.

Развивающие

- способствовать развитию аналитического и критического мышления, самооценки, навыков работы в группе, в команде; творческих и интеллектуальных способностей; эмоциональной устойчивости в сложных психологических ситуациях;
- развивать исполнительские способности обучающихся;
- развивать у учащихся стремление к лидерству.

Воспитательные

- способствовать воспитанию культуры ведения досуговых мероприятий через овладение основами правильной речи, ораторского мастерства;
- создать условия для: нравственного становления обучающихся, мотивации к социально значимой деятельности, активизации самоуправления, создания благоприятного психологического климата снижения уровня тревожности в детском коллективе.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Результатом игры «Брейн-ринг» станет обширный комплекс компетенций необходимых гражданину Крыма, России.

Предметные:

- развить у школьников практические навыки и умения использования своих знаний;

- сформировать умения обработки и трансляции информации;
- Продолжить формирования навыка работы с картографическим материалом;
- развить правильную речь.

Метапредметные:

- развивать умения осознанного построения речевого высказывания;
- формировать умения использовать информацию;
- формировать умения выполнять учебное действие по алгоритму;
- познакомить обучающихся предметными дисциплинами связанными с нашей Малой Родиной.

Личностные:

- развивать самостоятельность, способность к рефлексии собственных действий;
- развивать мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;
- повышать коммуникативную культуру каждого ученика.
- воспитать интерес к проблемам региона;
- развить самостоятельность мышления школьников, инициативу принятия решений, мотивацию достижения результата, взаимопомощь.

Для достижения поставленных целей и задач в деле развития личности школьника мной была сконструирована игра для детей средней и старшей школы, которая может использоваться в учебно-воспитательном процессе для достижения образовательных результатов.

Область применения: дополнительное образование и внеурочная деятельность краеведческой направленности.

Межпредметные связи: история, краеведение, география, биология, литература, этнография и т.д.

Дидактическая цель: Использовать на практике знания о своей Малой Родине.

Методика организации и проведения игры.

Общие положения. Игра предназначена для любителей природы и географии, в широком ее понимании, родного края. Уровень сложности вопросов позволяет участвовать в ней всем желающим. Игра может быть использована в работе по краеведению, в туристско-краеведческих слетах, в лагерях отдыха, школах. Удачным вариантом проведения данной игры является ее проведение ко «Дню народного единства». Схема проведения может быть использована учителями-предметниками в учебном процессе, как отдельный элемент учебного процесса. Вопросы представленной игры связаны с географией, биологией, историей, литературой, этнографией, гидрологией и другими направлениями и научными дисциплинами Крыма и России.

В игре может участвовать неограниченное количество. Рекомендуемое число команд от 3. Для проведения игры необходимо иметь ведущего, хронометриста, помощника ведущего, Счетную (она же экспертная) комиссию.

«Брейн-ринг» состоит из пяти раундов. Первые два раунда посвящены Республике Крым. Последующие три – Российской Федерации. В каждом из раундов будет по шесть вопросов. На их обсуждение командам 60 секунд. Вопросы будут открытого типа без вариантов ответа. Вопросы содержат информацию об истории, архитектуре, культуре, географии Республики Крым и Российской Федерации, а также об известных личностях, рождённых и/или проживавших (ющих) на этих территориях. Ведущий озвучивает вопросы только 1 раз, на экране демонстрируется картинка, фото/видеофрагмент или

музыкальное сопровождение к каждому вопросу. У команд на каждый раунд будут бланки ответов, которые заполняются одним из участников команды. После каждого раунда команде необходимо будет сдать бланки организаторам. За правильные ответы начисляются баллы. После каждого раунда и сбора карточек команд, ведущим будут озвучены правильные ответы. Победу одержит команда, набравшая наибольшее количество баллов. При равенстве баллов будет проведён дополнительный раунд. В данном конкурсе строго запрещено пользоваться любыми средствами связи, в том числе телефонами, планшетами или иными устройствами с выходом в интернет, как только организаторы замечают такую команду, результаты аннулируются и команда далее не принимает участие в «Брейн-ринге».

Раунд 1.

1. Когда он голоден то может съесть больше, чем весит сам, его дом так велик, что там помещусь я и кто-то из вас, но что интересно живет в этом доме он со своей единственной спутницей, которую как говорят первые 40-50 лет он ищет, а оставшиеся 40-50 живет с ней, и только смерть разлучит их – кто он?
2. Она пятая в Крыму, две последние ее цифры величия это две последние цифры знаменательного, но трагичного Ялтинского землетрясения XX века, многие из нас видят ее каждый день, счастливчики же бывали с ней на едине. Хотя не так давно, многие считали главной именно ее в Крыму.
3. «Дуб на холме у колодца» - о чем это я?
4. Не хватает именно его, кого? Сосна Палласа, Ясколка Бибишштейна, пещ.Крубера.
5. Когда они собрались вместе родился он или правильнее она!

6. ЗА него крови пролито больше чем слез. Он больше самой столицы. В некоторые периоды истории он был ключевым, а сегодня он один из трех.

Раунд 2

1. Это путешествие обошлось казне в 15 млн. рублей — именно столько пришлось заплатить за 10 тыс. лошадей, 5 тыс. извозчиков, даже в Белогорске был построен дворец, а на горе появился вулкан который видели только тогда. Для кого все это?
2. Три лидера встретились в нем, а ведь его могло и не быть, но что тогда? как бы закончилась вторая мировая война? Один из трех кстати был настолько немощен, что даже жил в нем. А совсем недавно там поселился миротворец и вероятно будет он там жить долго.
3. Он смог соединить эпохи, экономики, народы. Многие из нас там бывали но по нему не ходили, хотя проезжали его полностью примерно за 20 минут.
4. Не все там были, но совершенно точно это мечта не то что бы каждого ребенка, но каждого родителя точно.
5. Мартъян, Казантип, Опук, Карадаг, Ялта – но тут нет главного, кого? Хотя он имеет совсем иное значение, царь и высшие партийные чины любил ли там поохотиться.
6. Добывая это во времена Российской империи, труженик за сезон мог обеспечить безбедное существование целой семьи на год, однако цена такого существования была очень высокой. Без этого невозможно запастись продуктами на зиму. Крым в разные годы обеспечивал ей более 40% потребностей империи. Удивительно, но сегодня мы ее покупаем.

Раунд 3

1. Их дюжина в РФ, есть и 13-е но оно не такое как все, некоторые из них мы делим с другими – что это?

2. Что в России на первом месте, Франции на втором, Германии на третьем?
3. Мать всех русских городов, средь днепровских берегов.
4. Соединяющая Москву и Владивосток Транссибирская магистраль – самая длинная в мире. Она пересекает насквозь всю страну с запада на восток. Общая протяженность путей более – 9000км. На скором поезде по ней можно проехать за 6 суток и 2 часа, при этом нужно будет пересечь 9 их. Кого?
5. О себе могу сказать следующее: я принимаю 336, но отдаю лишь одну но какую? 1642 делает меня известным. Интересно, что на моем полумесяце в отличии от луны есть острова, а на них жизнь.
6. В нем более 300 мостов: 21 разводной, 24 пешеходных и 297 транспортных. У каждого свое название. 5 веток и 67 станций, большинство из которых заложены на глубине 20-80 метров.

Раунд 4

1. Виви — пресноводное озеро в Эвенкийском районе Красноярского края России, занимает верхний участок долины вытекающей из него реки Виви, притока Нижней Тунгуски, принадлежит бассейну Енисея. Озеро Виви расположено в юго-западной части плато Путорана. Постоянных населённых пунктов на берегу нет. Озеро богато рыбой. В связи с включением Крыма в состав Российской Федерации, он сместился на несколько десятков метров южнее, на новом месте в 2014 году также установлен закладной крест. Что это?
2. Он определяет степень свободы человека в современном мире. Стоит отметить, что далеко не все **они** равны по возможностям, предоставляемым их владельцам, а со многими и вовсе связаны странные и курьезные правила и случаи. В Австралии, США, Казахстане, Украине цвет синий, Мексике, Индии, Алжире – черный, Туркмении, Египте и Саудовской Аравии цвет зеленый, а какой цвет для России?

3. Во времена Петра Великого на нее был налог на нее, и платили его все кто носил ее. Как же я счастлив, что сегодня этот налог отменили.
4. Из-за спора о них у России до сих пор не подписан мирный договор по итогам 2 Мировой войны с Японией. И с юридической точки зрения мы уже более 80 лет находимся в состоянии войны.
5. Алексей Пожитнов, в 1985 году изобрел самую популярную игру в мире, хотя для большинства современных детей она скорее всего не известна.
6. Самая большая крепость в Море построенная в средние века и действующая в настоящее время, длинна его стен превышает 2 км. И хотя оборонительные функции уже давно утрачены, это не мешает быть одним из главных символов народа.

Раунд 5

1. В 1924 и 1948 Германия была наказана так же как в свое время спарта, по-видимому и наша страна будет наказана так же только в 2024 году. Что это за наказание?
2. Это вещество основной компонент кислотных дождей. В газообразной форме оно может вызвать тяжелые ожоги. Последствием попадания этого вещества в желудок может стать усиленное потоотделение, а в случае большой дозы – рвота. При случайном же вдыхании его, не исключен и летальный исход. Что интересно Россия лидер по запасам этого вещества. Назовите его.
3. Матрешка, балалайка, Чехов, медведь, березка, «Катюша» так на западе представляют...
4. У нас второе место в мире по численности армии и по численности тех кто находится там. Вообще многим из нас не нравится, что приходится их кормить, да еще и после такого. В советском союзе этого боялись – ведь там было страшно да и

работать заставляли. Лет двадцать назад даже сняли культовый фильм о человеке который хочет туда... куда?

5. Россия провозгласила равные права мужчин и женщин, раньше чем в США. В России это право появилось в 1918, а в США только в 1920. Но именно этому праву они учат весь Мир включая нас. Мы с вами о этих правах думаем редко, чаще нам о нем напоминают вменяя в обязанность. Но например сегодня это право возможно кому-то спасает жизнь – это право
6. Что объединяет эти города: Ярославль, Ростов Великий, Переславль Залесский, Сергиев Пасад Москва.

РАУНД 1

1	Черный гриф
2	Эклизи-Бурун
3	Эмине-Баир-Хосар, Эмине Баир Хосар
4	Водопад Головкинского, Головкинского
5	Евпатория
6	Севастополь

РАУНД 2

1	Екатерина II
2	Ливадийский дворец, Ливадийский
3	Крымский мост
4	Артек

5	Крымский природный заповедник, Крымский заповедник
6	Соль

РАУНД 3

1	Моря, море
2	Буква «Р», Р
3	Киев
4	Часовые пояса, Часовых поясов
5	Байкал, озеро Байкал
6	Санкт-Петербург

РАУНД 4

1	Географический центр России (РФ)
2	Паспорт
3	Борода, бороды
4	Курилы, Курильские острова
5	Тетрис
6	Кремль, Московский кремль

РАУНД 5

1	Олимпийские игры
2	Вода
3	Россию, РФ
4	Тюрьма, тюрьмы
5	Голосовать, право голоса, избирательное право
6	Золотое кольцо, Золотое кольцо России (РФ)

РАУНД 1, Команда _____

1	
2	
3	
4	
5	
6	

РАУНД 2, Команда _____

1	
2	

3	
4	
5	
6	

РАУНД 3, Команда _____

1	
2	
3	
4	
5	
6	

Протокол конкурса «Краеведов» XXXII туристского слета

«Памяти Друга», 30.09 -02.10.2022г.

№ п/п	Команда:	Раунд 1	Раунд 2	Раунд 3	Раунд 4	Раунд 5	Примечание	Результат	Место:
1.									
2.									

3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									

Главный судья соревнований

Главный секретарь

Предполагаемый результат

Эффективность игры зависит от уровня знаний участников и степени подготовки наглядности организаторами.

Любой ученик, с любыми способностями, с любым уровнем знаний может успешно участвовать в викторине – поскольку уровень сложности игры легко адаптируется под уровень знаний, может сводиться к конкретной научной или предметной дисциплине. Задача педагога – дать возможность каждому учащемуся наиболее эффективно использовать свои способности, быть успешным.

Результатом участия в игре станет обширный комплекс компетенций необходимых в жизни.

*Файчук Наталья Сергеевна,
педагог дополнительного образования
ГБОУ ДО РК «ЦДЮТК»*

**Настольная игра
«ПРИРОДА КРЫМА»**

**как инструмент обучения в программах туристско-краеведческой
направленности**

Возраст обучающихся: 5-17 лет

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность авторской разработки состоит в наглядности и удобстве восприятия информации. Дети в современном мире часто перегружены информацией и, благодаря массовости использования в повседневной жизни гаджетов, усваивают материал поверхностно. Настольные игры всегда вызывают интерес, а элемент соревнования дает дополнительный стимул стать лучше соперников, узнать и запомнить больше, сосредоточиться на новой информации с максимальной отдачей. Полученные в ходе игры знания о флоре и фауне Крыма позволят учащимся в походах и путешествиях быть готовыми к неожиданным и к запланированным встречам и дадут возможность поделиться с окружающими своими знаниями и наблюдениями.

Новизна методики заключается в адаптации известной игры «мемо» под одну из тем программы туристско-краеведческого направления - «природа Крыма». Для настольной игры были выбраны 4 приоритетные группы: «редкие животные Крыма», «редкие насекомые Крыма», «редкие птицы Крыма» и «редкие растения Крыма», с авторской подборкой видов, фотографий и проработкой дизайна карт (приложение 1, 2, 3).

В отличие от привычной игры «мемо», при создании тематических карточек был проработан баланс карт. В авторской разработке задействуется не одна пара для каждого вида, а по две пары. Таким

образом, всего в игре участвуют 64 карты: 16 тематических изображений в 4 экземплярах. Благодаря такому балансу учащимся легче находить пары, поскольку возрастает вероятность открыть карточки в нескольких местах, а повторное нахождение пары дает возможность более эффективного закрепления информации.

Для детей и подростков особенно актуально использовать игровые методы психологического воздействия, которые способствуют активизации запоминания и делают какую-либо деятельность интересной. Таким образом, целенаправленные действия являются продуктивными в произвольном запоминании. При такой структуре деятельности складываются наиболее благоприятные условия для образования и закрепления нервных связей.

Педагогическая целесообразность: простота создания и удобство использования настольной карточной игры позволяет педагогам использовать в ходе своей деятельности данную разработку, а также адаптировать под свои регионы или любую актуальную тематику (пейзажи, вершины, архитектура, памятники и пр.). Также можно использовать настольную игру как этап соревнований, конкурсов, тематических квестов туристско-краеведческой направленности.

Цель: ознакомить учащихся с редкими, интересными растениями и животными полуострова.

Задачи:

1. Развивающая: способствовать тренировке у обучающихся не только мыслительного процесса и памяти, но и развитию силы ума, расширению диапазона восприятия информации по теме занятия.
2. Образовательная: ознакомить учащихся с помощью игры с интересными фактами о флоре и фауне Крыма, с представителями Красной книги, с эндемиками полуострова, опасными и полезными видами.

3. Воспитательная: пробудить интерес к окружающему миру и сформировать у детей бережное отношение к природе

Планируемые результаты:

1. Предметные: овладение знаниями по теме «природа Крыма»; развитие зрительной памяти; формирование представления о флоре и фауне полуострова.
2. Метапредметные: умение самостоятельно анализировать уровень усвоения материала; умение слушать и слышать; умение устанавливать причинно-следственные связи, производить анализ и синтез информации; умение вступать в диалог и сотрудничать с другими людьми; умение отслеживать действия партнера, а также прогнозировать их в перспективе.
3. Личностные: адекватная реакция на трудности и преодоление боязни совершить ошибку; сформированная учебная мотивация; умение соотносить поступки и события с принятыми социальными нормами и принципами.

Оборудование: настольная игра (одна или несколько карточных колод), методические материалы по теме «Красная книга Крыма», фотоальбом.

Участники: в игре можно участвовать, начиная от 2 человек, возрастом от 5 лет. Оптимальное количество 6-8 игроков. При большем количестве рекомендовано разбить участников игры на пары.

ХОД ИГРЫ

Правила:

Первый участник определяется жеребьевкой либо игру начинает педагог. Открываются две любые карты и переворачиваются изображением вверх. Игроки смотрят на фото, педагог произносит название (учащиеся также могут прочитать название на карточке). Если карточки совпали, то игрок забирает их себе и совершает следующий ход. Если же карточки не совпали, то ход переходит к следующему игроку по часовой стрелке. В ходе игры педагог рассказывает интересные факты об

изображенных на карточках представителях флоры или фауны. Так, в процессе неоднократно повторяются и проговариваются названия открываемых карт, а изображенные объекты воспринимаются участниками визуально, аудиально и даже кинестетически, в момент хода. Игрок, нарушающий правила, пропускает свой ход. Не запрещено отвлекать соперников хитрыми маневрами или словесно. Выигрывает тот, кто собрал за игру наибольшее количество пар. Победитель имеет право начинать первым следующую игру.

Вариант 1

Игра предусматривает 2-8 участников. Используется одна колода карт. Карты выкладываются рубашкой вверх квадратом 8 x 8 карт. Участники поочередно совершают ходы, запоминая открываемые в ходе игры карты. Постепенно названия и зрительные образы откладываются в памяти. Оптимально выделять для игры одно занятие, чтобы повторить 3-4 круга.

Длительность: 15-20 минут

Вариант 2

Количество участников: 4-12. Используется две и более колоды одновременно, объединяя несколько групп различных карт (например, растения + животные). Принцип ходов и самой игры соблюдается по основным правилам. Рекомендовано играть после ознакомления по Варианту 1 с каждой тематической колодой карт.

Длительность: 30-40 минут

Вариант 3

Количество участников: 6-12. Можно использовать любое количество колод, начиная от одной. Принцип хода игры соблюдается, при этом участники разбиваются на пары и работают командами. Так достигается больший охват запоминания и укрепляется процесс социализации в группах. Рекомендовано играть после ознакомления по Варианту 1 с каждой тематической колодой карт.

Длительность: 15-40 минут

Вариант 4

Количество участников: 6-12. Идеально подходит для проведения командных соревнований. Можно использовать любое количество колод. Количество участников делится на две команды либо участвуют игроки разных групп, объединений, клубов. Задача каждой команды максимально запомнить карты по ходу игры и вывести команду к победе. Игроки учатся работать в команде и оптимизировать работу в ходе игры.

Длительность: 15-40 минут

Рефлексия: Подводя итоги игры, учащимся предлагается выписать на листочек названия тех представителей флоры/фауны, которых они запомнили. В результате более 60% названий дети вспоминают, в большинстве полных, то есть указывают видовую и родовую составляющую названия. Обсуждаем в группе, что понравилось больше всего, какие недостатки заметили, получается ли работать в команде, что не получается и почему, что легче всего дается?



Цикада



Бражник
Мёртвая голова



Цикада



Бражник
Мёртвая голова



Сколия-гигант



Красотка крымская



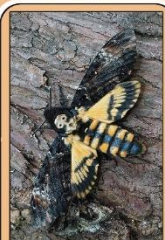
Сколия-гигант



Красотка крымская



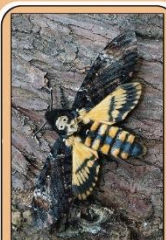
Цикада



Бражник
Мёртвая голова



Цикада



Бражник
Мёртвая голова



Сколия-гигант



Красотка крымская



Сколия-гигант



Красотка крымская





*Таратухин Руслан Александрович,
педагог дополнительного образования
ГБОУ ДО РК «ЦДЮТК»*

Открытый урок

«ЗНАКОМСТВО СО СКАЛОЛАЗАНИЕМ»

Возраст обучающихся: 5-17 лет

Здравствуйте ребята! Меня зовут Таратухин Руслан Александрович.

Цель нашего сегодняшнего занятия – познакомиться со скалолазанием.

Задачи: ознакомиться с необходимой экипировкой для занятий скалолазанием, попробовать пролезть по оборудованному маршруту с верхней страховкой.

Перед тем как приступить к нашему занятию сделаем разминку, чтобы разогреть наш организм и подготовить мышцы к работе.

Встаньте так чтобы хорошо меня видеть и слышать, не мешать другим.

Исходное положение – стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Вращение головы вправо-влево. Десять раз в одну сторону, десять раз в другую. Исходное положение принять. Упражнение начинай. Раз - десять. В другую сторону. Раз - десять. Закончили.

Исходное положение – стоя, ноги на ширине плеч, руки в замок. Вращения в лучезапястном суставе. Десять в одну сторону, десять в другую. Исходное положение принять. Упражнение начинай. Раз – десять, в другую сторону. Раз - десять, закончили.

Исходное положение – стоя, ноги на ширине плеч, руки в стороны, кулаки сжаты в кулак. Вращения в локтевых суставах. Десять в одну сторону, десять в другую. Исходное положение принять. Упражнение начинай. Раз – десять, в другую сторону. Раз - десять, закончили.

Исходное положение – стоя, ноги на ширине плеч, руки к плечам. Вращения в плечевых суставах. Десять в одну сторону, десять в другую. Исходное положение принять. Упражнение начинать. Раз – десять, в другую сторону. Раз - десять, закончили.

Исходное положение – стоя, ноги на ширине плеч, правая рука вверх, левая вниз. Рывки руками. На раз-два одной рукой, на три – четыре смена рук. Исходное положение принять, упражнение начинать. Раз-два, три –четыре. Восемь повторений. Упражнение закончили.

Исходное положение – стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Вращения тазом. Десять в одну сторону, десять в другую. Исходное положение принять. Упражнение начинать. Раз – десять, в другую сторону. Раз - десять, закончили.

Исходное положение – стоя, на левой ноге, руки на поясе. Вращения в тазобедренном суставе. Десять в одну сторону, десять в другую. После смена ноги. Исходное положение принять. Упражнение начинать. Раз – десять, в другую сторону. Раз - десять, в другую сторону. Смена ноги. Раз – десять, в другую сторону. Раз - десять, закончили.

Исходное положение – ноги вместе, слегка согнуты в коленях, руки на коленях. Вращения в коленных суставах. Десять в одну сторону, десять в другую. Исходное положение принять. Упражнение начинать. Раз – десять, в другую сторону. Раз - десять, закончили.

Исходное положение – стоя на левой ноге, руки на поясе. Вращения в голеностопных суставах. Десять в одну сторону, десять в другую. После смена ног. Исходное положение принять. Упражнение начинать. Раз – десять, в другую сторону. Раз – десять. Поменяли ногу. Раз – десять, в другую сторону. Раз – десять. Закончили.

Разминка окончена.

Время познакомиться с экипировкой для скалолазания. Встаньте, пожалуйста, полукругом вокруг меня, чтобы всем было хорошо видно и слышно.

Выкладываю перед участниками: подстилку под верёвку, верёвку, карабины, оттяжки, каску, страховочную систему, страховочное устройство «GRIGRI», скальные туфли, мешочек с магниезей.

Перед вами все необходимые предметы для занятия скалолазанием.

- Кто из вас знает, как они называются?

Дети отвечают

- Для чего они нужны?

Дети отвечают

Молодцы! На сегодняшнем занятии мы познакомимся лишь с частью снаряжения. Начнём.

Для того чтобы нам можно было лезть на скалу сначала нужно надеть каски.

Беру каску в руки и демонстрирую, как правильно надеть её на голову, показываю, как отрегулировать размер.

Прошу детей взять каски из заранее подготовленного баула и надеть их на голову.

Пока дети надевают каски, рассказываю, почему это важно.

Каска необходима нам для защиты головы при возможном ударе о скалу или для защиты от упавшего сверху камня. Сверху могут лазать другие скалолазы и нечаянно отколоть кусок скалы (зацепку) или уронить что-то из снаряжения (карабин), который может упасть нам на голову. Каска должна находиться на голове всё время занятия. Плотнo сидеть на голове, не болтаться. Ремешок застёгнут. Снять каску можно только с разрешения инструктора (тренера, учителя) отойдя от скалы на указанное расстояние.

Помогаю детям отрегулировать размер.

Далее нужно надеть страховочную систему, показываю, как правильно это делать.

Поясняю что страховочная система или «беседка» как её называют скалолазы, нужна для того, чтобы соединить себя со страховочной верёвкой.

Прошу детей взять страховочные системы и надеть на себя.

Делаю акцент на том, чтобы при надевании не перекручивали лямки. Внимательно подтягивали пряжки. «Беседку» надеваем поверх всей одежды, чтобы всё время было видно пряжки. Перед тем как лезть на скалу обязательно дать проверить пряжки инструктору.

После проверяю, как дети надели страховочную систему. Указываю ещё раз на ошибки, помогаю исправить.

Подвожу детей к оборудованному скалолазному маршруту с завешенной заранее верхней страховкой.

Теперь нам нужно соединить страховочную систему с «беседкой».

Кто знает, как это сделать?

Дети отвечают.

Существует два варианта. Первый – вязаться в страховочную систему альпинистским узлом. Демонстрирую ввязывание верёвки в «беседку» узлом восьмёрка.

Второй способ – прищелкнуть страховочную систему к узлу «восьмёрка» на верёвке карабинами.

Сегодня у нас пробное занятие, поэтому мы с вами будем использовать второй способ.

Цепляю первого участника к верёвке. Проговариваю вслух громким голосом правила техники безопасности.

- Муфты на карабинах не трогаем, одевает и снимает карабины с вашего страховочного пояса только инструктор.

- Начинаем движение по скале только с разрешения инструктора. Он даст разрешение, когда страховка будет готова.

- Во время команды «Стоп!», где бы вы не находились (на земле или на скале), прекращаем движение.

- Нельзя лезть на скалу или высокие камни без верёвочной страховки.

- Нельзя вставлять пальцы в крючья, расположенные на скале.

- Нельзя открывать муфты карабинов, расположенных на финише маршрута. В эти карабины продета ваша страховочная верёвка.

- Нельзя вылезать выше финишных карабинов. При срыве оттуда рывок будет жёстким и травмоопасным.

-Нельзя бегать, прыгать или совершать под скалой другие действия, которые могут вызвать падение людей. На земле могут лежать камни, под скалой может быть склон — падение может привести к травмам.

-При подъеме хвататься и подтягиваться по веревке.

-Забираем весь мусор с собой.

-Куда ходить в туалет — спрашиваем у инструктора.

Всем всё понятно? У кого-то есть вопросы?

- *Дети отвечают.*

Запомните ещё один важный момент. Перед тем как начать лезть вы должны задать вопрос: «Страховка готова?» и только после ответа: «Готова!» начинать лезть.

Прошу подойти к скале первого ученика. Проверяю, как надета каска, пряжки на страховочной системе, цепляю страховочную веревку двумя карабинами за силовое кольцо, вдеваю страховочную верёвку в страховочное устройство, пристёгиваю к своей страховочной системе, выбираю слабинку в верёвке. Жду команды, отвечаю, разрешаю ученику лезть по маршруту.

Когда воспитанник вылез на высоту три метра от земли, даю команду: «Стоп». Прошу всех обратить внимание на себя.

Ребята мало залезть по маршруту наверх, после мы ещё должны спуститься вниз. Представим, что вы уже долезли до верха. Когда вы долезли, вы должны одной рукой дотронуться до станции. Станция – это место(спусковое кольцо, карабин, крючья) куда крепится верёвка наверху. У скалолазов она называется – ТОП.

Как только вы долезли до станции и дотронулись до неё рукой, даёте команду: «Закрепи». Повисаете на верёвке и принимаете положение, которое мы с вами сейчас отработаем.

Прошу ученика на маршруте упереться двумя ногами в скалу чуть ниже уровня пояса, отпустить руки от скалы, спину слегка откинуть назад. Если страшно можно держаться за верёвку, идущую от себя.

Прошу слегка согнуть ноги в коленях. Попробовать походить по скале вправо-влево, оттолкнуться от скалы ногами, сначала легко, а после как можно сильнее. После того, как у ученика получилось выполнить

упражнения на месте, прошу его продолжать отталкиваться от скалы ногами и плавно начинаю выдавать верёвку, спуская его на землю.

Всем понятно как нужно спускаться?

Дети отвечают.

Перед тем как лезть до самого верха, каждый из вас отработает спуск вниз.

После этого, выполняя те же действия, выпускаю на маршрут всех учеников по очереди. Помогаю им ориентироваться на маршруте, найти зацепки под ноги и руки.

После того, как все участники пролезли по маршруту, задаю детям вопросы:

Понравилось сегодняшнее занятие?

Дети отвечают.

Какое снаряжение вы запомнили, для чего оно нужно?

Дети отвечают.

Что нельзя делать на занятиях по скалолазанию.

Дети отвечают.

Домашнее задание. Узнать, какие виды скалолазания бывают.

Спасибо! Тем, кому понравилось наше ознакомительное занятие и у кого появилось желание заняться скалолазанием серьёзно, жду на следующей тренировке.

Посылаева Наталия Владимировна,
воспитатель Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Никитская средняя школа» им. М.Г.Малышева - детский сад
муниципального образования
городской округ Ялта

Обучающее мероприятие по краеведению – квест-игра

«ТАЙНЫ ЧЕРНОГО МОРЯ»

для детей старшей группы

Образовательные области развития – познавательная, речевая, художественно эстетическая, физическая

Цель: Познакомить детей с легендами о Черном море; формировать знания детей об обитателях Черного моря; развивать умение детей давать развернутые ответы, делать самостоятельные выводы; способствовать развитию познавательного интереса к природе; обогащать словарный запас; развивать воображение; воспитывать активную жизненную позицию – защитников природы. Уточнить и обобщить представление детей о том, кто служит на корабле. Закрепить умение у детей соединять точки, для получения рисунка; отгадывание загадки; называть предметы различных форм и сравнивать их. Развивать у детей память, воображение, мышление, внимание. Воспитывать смелость, ловкость, дружеские взаимоотношения и взаимопонимание.

Словарная работа: бушующая стихия, «аква» - (лат.) - вода, планктон, самочка.

Предварительная работа: Рассматривание картины К.И. Айвазовского «Девятый вал» .

Материалы: картина К.И. Айвазовского «Девятый вал» , карта Крыма. аквариум с морским дном, карта сокровищ, аудио запись с шумом

моря, тонированные листы бумаги в виде морского дна, акварель, баночки с водой, кисти, пластилин, ключи с замками, сундук с монетами.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, как называется город, который все мы любим и в котором мы живем? (Ялта). Наша Ялта находится на Крымском полуострове. Мы его зовем Республика Крым. В свою очередь Республика Крым – входит в состав огромной страны. Как она называется? (она называется Россия).

Показ карты Крымского полуострова

Крымский полуостров омывают волны моря. Как называется наше море? (Оно называется Черное море).

Почему же наше море называют Черным?

Дети: в нем черная вода.

Воспитатель: Ребята объяснений существует много. Но одна из легенд гласит, что Черным его назвали древние греки. В очень давние времена они решили приплыть к берегам Крыма, чтобы поселиться в нем. Они плыли на своих кораблях и попали в жуткий шторм. Изображение такого страшного шторма мы можем посмотреть на картине И.К. Айвазовского «Девятый вал».(Приложение 1)

В дни шторма наше море из ласкового превращается в грозную бушующую стихию: дует сильный ветер, волны поднимаются выше многоэтажных домов, небо затянуто тучами, солнышко не проглядывает сквозь них. В такие дни цвет морской воды действительно кажется черным. Греки, попав в такую ситуацию, испугались, и стали прощаться с жизнью и молить своих богов о спасении. И случилось настоящее чудо - в последний момент выглянуло солнце, волны стали стихать и корабли древних греков вынесло к берегам прекрасного залива. Люди поняли, что спасены и воскликнули: «О. Ялос», что в переводе на русский язык означает – земля. Вот море с тех пор зовется Черным.

Ребята давайте проведем эксперимент, посмотрим как из тихого и ласкового море может превратиться в бушующее.(Показ маленького

аквариума с песком и галькой, палочкой изобразить шторм и посмотреть как вода станет темной)

Звучит аудиозапись с шумом морских волн

Воспитатель: Что вы слышите?

Дети: Это шумит море.

Ребята, наше море не всегда бывает черным и негостеприимным. Все вы много раз бывали на берегу моря, какое оно для вас?

Дети: Доброе, теплое, ласковое, синее, страшное и т.д.

Воспитатель: Вспомним стихотворение Л. Огурцовой «Черное море»

Море Черное большое –

Утром серо-голубое,

Днем оно зеленое,

Пенное соленое.

Ну а, ночью при луне

Золотым казалось мне...

Почему же море выглядит таким разным?

(Ответы детей). Верно, цвет морской воды зависит от освещения, от погоды. Каким бывает море в ясные дни?

Дети: синим, голубым, зеленым, изумрудным.

Еще цвет морской воды зависит от того, какой берег и дно – песчаные или скалистые. Около скал вода необыкновенно прозрачна и имеет удивительный сине-голубой цвет, а в местах, где дно песчаное вода может выглядеть желтой. Если на дне много водорослей, то кажется, что вода зеленая. Ну а, во время шторма вы уже знаете, какого она цвета...

Следовательно, можно сказать, что наше море очень разнообразное, красивое и большое.

Подводный мир его тоже красив и богат. Каких обитателей Черного моря вы знаете? (Ответы детей). Да в морских глубинах живет множество рыб, водорослей, моллюсков и зверей.

Как же можно их увидеть?

Дети: в аквариуме, с помощью маски и трубки, подводной лодки, водолазного костюма, акваланга.

Воспитатель: Правильно, все эти приспособления дают возможность людям погрузиться на морское дно. А латинское слово «Аква» означает вода. Вспомните еще одно слово, которое начинается с «аква». Подскажу, это название красок, которыми вы любите рисовать.

Дети: акварель.

-У нас нет аквалангов, подводной лодки, но есть фантазия. Представим, что мы надеваем маски, трубки, набираем побольше воздуха и ныряем в теплые, пенные волны.

Воспитатель: А навстречу нам уже показалось удивительное существо. Кто же это отгадайте?

Гриб прозрачный в море есть,

Только нам его не съесть.

Очень сильно обожжет,

Если к нам он подплывет...

Кто же это? (Медуза)

У берегов Черного моря медуз можно встретить часто. Их называют по-разному: морское сало, морская луна, морское сердце. Как вы думаете, почему? (ответы детей).

В нашем море чаще встречаются мелкие медузы, но есть и крупные. Под куполом, похожим на зонтик у медузы щупальца, а в них оружие – стрекательные клетки, в случае опасности медуза может обжечь стрекательными клетками, как крапива. Ожог не очень опасен для здоровья, но болезнен. Значит, делаем вывод: если вы повстречали в море медузу, что можно делать, а чего не стоит?

Дети: наблюдать, любоваться, но не трогать. Питается медуза планктоном – мельчайшими водорослями, рачками. А плавает она, сокращая и распрямляя свой зонтик.

Давайте нарисуем акварелью веселых медуз в море. (Приложение 2)

Видео физминутка с капитаном крабом «Подводная зарядка»

<https://youtu.be/fDE6it-Nexc>

Воспитатель: навстречу нам ползет еще один житель морского дна:

Вы знакомы с Морячком -

Ходит странно он бочком.

Пятернёй своей не слаб

Морячок - спешащий (Краб.)

Да это же каменный краб, или эрифия. Как вы думаете, почему его назвали каменным? (Ответы детей). Каменные крабы живут в расщелинах скал, среди больших каменных глыб. Это самый крупный краб в наших водах. Туловище его размером с чайное блюдце. Ног у краба – десять. Массивные оранжево-фиолетовые клешни являются грозным оружием. В случае опасности краб раскрывает клешни и угрожающе протягивает их навстречу врагу, как бы давая понять, что лучше его не трогать. Крабы воинственные существа – они дерутся с врагами и даже со своими собратьями крабами за пищу, за самочек. Случается, что после боя краб остается без клешни. Но со временем происходит чудо – у краба вырастает новая, правда маленькая клешня. Если вам доведется увидеть краба с клешнями разного размера – знайте, вы встретили именно такого драчуна. Питаются крабы моллюсками, рыбой, морскими червями. Не брезгают они и мертвыми животными, поэтому мы говорим, что крабы являются санитарами моря, т.е. очищают его от больных и мертвых животных.

Крабы

По камням и глыбам старым

Бродят крабы - санитары.

Есть всегда у крабов силы

Уничтожить всё, что сгнило.

Это их святое дело-

Убирать всё, что истлело.

Нет в морях Земного шара

Лучше краба - санитаря.

Почему крабов называют санитарями Черного моря?

Люди, не задумываясь, ловят крабов, чтобы поиграть, отведать их вкусного мяса. А это недопустимо, потому, что каждый краб приносит пользу и нужен для очищения Черного моря. Черноморский каменный краб занесен в Красную книгу. Что это за особенная книга? (ответы детей).

Давайте раскрасим краба пластилином (Приложение 3)

Ребята, а еще ,черное море хранит много тайн, хотите их узнать?

- Я знаю, где находится корабль, который потерпел кораблекрушение. На нем сокровища и мы их должны найти.

-Ребята, я буду капитан, потому что я знаю путь, где находятся сокровища, а вы командой!

-Если я скажу : «Полный вперед!» Что вы ответите?

Д : Есть полный вперед!

- Если я скажу : «Лево руля!» Что вы ответите?

Д : Есть лево руля

- У меня есть карта (Приложение 4) и чтобы добраться до корабля, где лежат сокровища, надо преодолеть три препятствия и добыть три ключа. Одним из них можно будет открыть сундук. Представьте как будто это корабль (показывает на ковер). Займите свои места на корабле .

- Полный вперед

- Есть полный вперед!

- Дети, посмотрите по правому борту бутылка (поднимает бутылку, открывает и достает первое задание). Перед нами первое препятствие.

Надо соединить точки и угадать кто это(Приложение 5)

Д : Дельфин. - Молодцы ребята! Вы справились с первым заданием. У нас есть первый ключ. Какой формы ключ? (Приложение 6)

Д : Круглый. -Правильно. Наше путешествие продолжается.

-Полный вперед.

-Есть полный вперед!

«Правого руля!»

- Есть правого руля!

- Дети смотрите, к нам подплывает дельфин со вторым заданием. Надо досказать слово.

Белокрылые хозяйки Над волной летают

Д : Чайки.

Закаляет нас всегда Солнце, воздух и

- Д : Вода.

Подводной лодке не страшна морская

- Д : Волна.

- Молодцы ребята! Снова вы справились с заданием. Вот второй ключ, какой он формы?

Д : квадратный.

- Сколько нам осталось добыть ещё ключей.

Д : Один. - Правильно.

Поднять паруса!

-Есть поднять паруса!

- Смотрите, птица летит, она нам что-то бросила. Это следующее задание. Нужно сказать, кто живет в море?

Д :медузы, рыбы, акулы, дельфины, крабы, мидии, водоросли и т.д.

- Вот и третий ключ. Молодцы! Какой формы он?

Д : Треугольной.

- Дети, я вижу сушу (смотрит на карту). Это тот остров, около которого потерпел крушение корабль . Команда, мы у цели. Скоро мы завладеем сокровищами!

- Стоп машина

- Есть стоп машина!
- Слушай мою команду! Сойти всем на берег!
- Сколько у нас ключей?

Д : Три ключа.

-Надо подобрать ключи к замкам от сундука. (Дети по фигуре, изображенной на замке, находят нужные ключи. Открывают сундук, а там лежит шоколад в форме золотых медалей). (Приложение 7)

- Понравилось вам путешествие, какие тайны черного моря мы с вами сегодня узнали?

-Ответы детей

Итог: Можно сказать, что Черное море живое? Почему?

- Что же мы можем сделать для сохранения жизни Чёрного моря и его обитателей?

Быть чистоплотными, пользоваться туалетами на пляже, не бросать мусор в воду: банки, бутылки, фантики от мороженого и конфет, изношенную обувь, а полиэтиленовые пакеты особенно опасны для морских обитателей, особенно дельфинов.

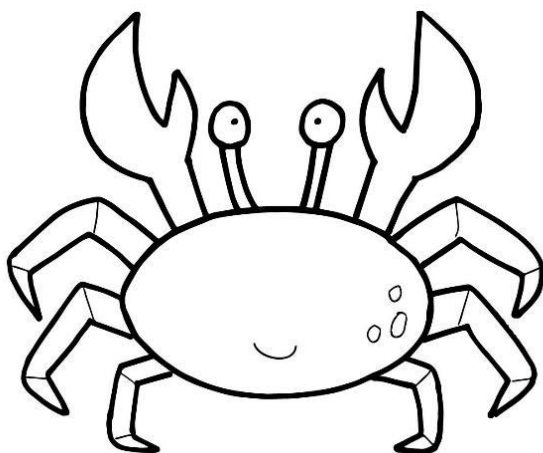
Не вылавливать крабов, медуз, мидий, водорослей. Послушайте мудрые слова, запомните их и соблюдайте правила друзей природы!

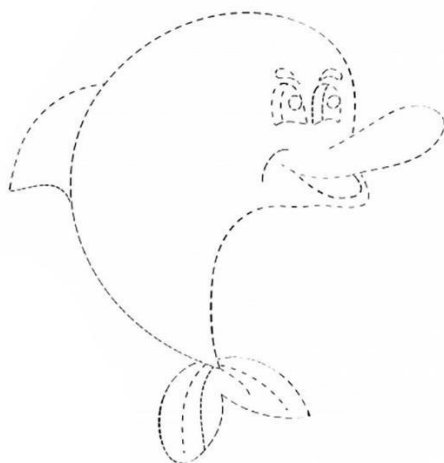
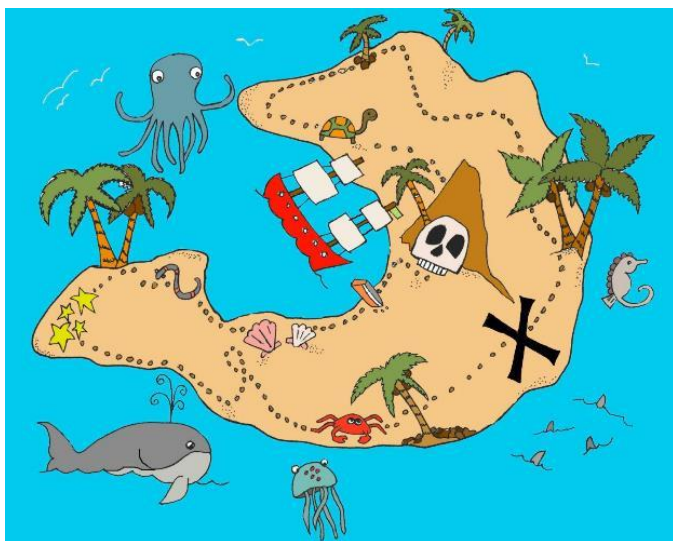
*За розовым морем
Море Чёрное прекрасно,
Много тайн оно хранит.
И природные богатства
Щедро всем дарит.
Царь Нептун всегда на страже
В море синем среди рыб
Он слова предупрежденья
Людям говорит:
Запомните люди:
Играть с морем опасно*

*Морские просторы
Вам засорять нельзя
И ваши заботы здесь будут не напрасны.
Жива будет рыба и крабы, и трава.*

Приложение 1









*Мельник Михаил Леонидович,
Директор МБОУ «Белогорская СШ №3»
г.Белогорска Республики Крым*

**Методический комплекс
проведения Физкультурно-спортивного мероприятия
«МУЛЬТИСПОРТ – СПОРТИВНОГО ТУРИЗМА»**

Возрастная группа: 13-18 лет

АНОТАЦИЯ

Актуальность.

В современном обществе развитию физкультуре и спорту уделяется много внимания. Однако говоря о спортивном туризме следует отметить сильную направленность на спорт, что как следствие отсекает возможность участия спортсменов не имеющих разрядов в соревнованиях более высокого уровня. Кроме того, чистый спорт подразумевает выполнение исключительно регламентных упражнений, что в принципе исключает творческий подход и необходимость нестандартной мысли участников.

Данный вариант проведения соревнований подразумевает решения комплекса вопросов и главное дает равные возможности как профессиональным спортсменам, так и спортсменам, не имеющим спортивных разрядов. Данный вид соревнований включает в себя решение: спортивных, творческих, логических задач и ситуаций.

Цели.

Популяризация спортивного туризма, ориентирования, туризма и краеведения среди всех возрастных категорий.

Задачи:

Спортивные

- способствовать формированию лидерских качеств;
- организовать занятия физкультурой на постоянной основе;
- познакомить участников с разнообразными формами досуговой деятельности и алгоритмом их подготовки;
- организовать участников на повышение стремления к самосовершенствованию.

Развивающие

- способствовать развитию аналитического и критического мышления, самооценки, навыков работы в команде;
- творческих и интеллектуальных способностей; эмоциональной устойчивости в сложных психологических ситуациях;
- развивать стремление к лидерству.

Воспитательные

- способствовать воспитанию культуры ведения досуговых мероприятий через овладение и совершенствование спортивного мастерства;

ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Результатом участия в соревнованиях станет обширный комплекс компетенций необходимых действующим и начинающим спортсменам. Для достижения поставленных целей и задач, была разработана программа и условия проведения соревнования.

Область применения: дополнительное образование, спортивно-массовая работа, спорт высших достижений.

Методика организации и проведения «МУЛЬТИСПОРТА».

Участники соревнований. К участию в соревнованиях допускаются команды учебных заведений, спортивных и туристских клубов, муниципальных образований. Состав команды: 4 участника (2Ж+2М или 1Ж+3М или 3Ж+1М), тренер-представитель, 1 судья, имеющий судейскую категорию не ниже III или спортивный разряд по туризму. Возраст участников не моложе 13 лет.

1. Вид соревнований – соревнования проводятся в форме «РОГЕЙНА» с масс-стартом, произвольным (по выбору участников) прохождения этапов, заданным контрольным временем (как правило) на их прохождение. Начало работы команды на техническом этапе по приходу всех участников команды. В случае, если этап занят, команда имеет право отправиться на иной этап или дожидаться окончания его прохождения работающей командой, при этом команды самостоятельно следят за очередью на этапе.

2. Команда имеет право пропустить любой этап с правом прохождения его после прохождения последующих этапов.

3. На прохождение дистанции команде дается оптимальное время (ОВ), плюс 10 дополнительных минут, использование которых штрафуются из расчёта 0'30" – 1 балл. При превышении ОВ более чем на 10 минут результат команды аннулируется.

4. Каждый этап оценивается в баллах. Команды, прошедшие этап без штрафов получают полное количество баллов. Команды, прошедшие этап с ошибками, получают в зачёт разницу между «ценой» этапа и суммой штрафа, но не меньше нуля.

5. На прохождение отдельных этапов назначается контрольное время (КВ). Команды, не уложившиеся в контрольное время этапа, получают штрафные баллы за не прошедших этап участников, которые в момент окончания контрольного времени находится на исходном берегу (точке) или на этапе. Команды, выполнившие условия прохождения этапа

раньше окончания КВ, имеют право продолжать движение по маршруту до его окончания.

7. Место команды определяется по наибольшей сумме баллов, набранных командой на всех этапах. В случае равенства баллов приоритет имеет команда, получившая меньше штрафных баллов.

8. Перечень этапов зависит от целей организаторов, местности, уровня подготовки команд, возраста участников, времени суток и т.д.

9. Судейство будет осуществляться согласно условий, которые участники узнают непосредственно перед началом работы на этапе, при этом команда имеет право в любой момент отказаться от прохождения этапа – получив за его прохождение «0» баллов.

10. Контрольные пункты обозначены на карте и имеют циферное обозначение – которое соответствует порядковому номеру этапа в таблице маршрутного листа. Маршрут лист впечатывается на оборот карты и имеет обязательную информацию: название этапа, «стоимость» этапа в баллах, обязательные для прохождения этапы, возможные квестовые-фото задания, роспись судьи.

Пример оборота карты:

Команда: _____

Время старта _____

№ п/п	Название этапа:	Стоимость этапа:	Роспись судьи:
1.	«Цирк»	20	
2.	Бабочка	8	
3.	Слеклайн	8	
4.	Узлы	10	
5.	Золотоискатели	12	
6.	Дамба	5	
7.	Дартс	120	
8.	Вопрос ответ	10	
9.	Бильярд	10	
10.	Пострадавший	30	
11.	Телефон	15	
12.	Умелое дыхание	8	
13.	Олимпийский резерв	15	
14.	Понтамима	9	
15.	Тир	12	
16.	Лепс	10	
17.	Сохраним воду	10	

18.	СЮРПРИЗ	10	
19.	Обед туриста	5	
20.	Доберись до финиша	4	
21.	ФОТО: 1. Лучший судья 2. Самый пик экстрима 3. команда с которой мы стоим в очереди	15	

Предполагаемый результат

Эффективность проведения «МУЛЬТСПОРТА» зависит от уровня подготовки участников и степени подготовки мероприятия организаторами.

Любой участник, с любыми способностями, с любым уровнем знаний, умений и навыков может успешно участвовать в соревнованиях – поскольку уровень сложности весьма вариативен. Задача организаторов – дать возможность каждому участнику проявить себя. Рекомендуемое время проведения вида 2 часа, количество контрольных пунктов (этапов) не менее 20, при этом ориентирование должно лишь выполнять роль выбора направления и не быть определяющим.

Протокол вида «МУЛЬТИСПОРТ»
место проведения,
дата

№	Команда	Максимальный балл	1.	2.	3.	4.	5.	6.
«Цирк»	20							Интеллект
Бабочка	8							15
Слеклайн	8							-
Узлы	10							0
Золотоискатели	12							10
Дамба	5							-
Дартс	120							12
Вопрос ответ	10							-
Бильярд	10							10
Пострадавший	30							-
Телефон	15							0
Умелое дыхание	8							2
Олимпийский резерв	15							-
Понтамима	9							-
Тир	12							0
Лепс	10							-
Сохраним воду	10							-
Дайвинг	10							-
Обед туриста	5							-
Доберись до финиша	4							1
Фото	15							0
Сумма баллов:	346							0
Место:			1	2	3	4	5	13

Главный судья соревнований

Главный секретарь

СБОРНИК
методических материалов,
- победителей республиканского конкурса
методических материалов по дополнительному
образованию туристско-краеведческой
и физкультурно-спортивной направленностей

Под редакцией:

***Идовой Л.Н.** – заместителя директора по учебно-воспитательной работе Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Центр детско-юношеского туризма и краеведения»*

***Осокиной Е.А.** - директора Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Центр детско-юношеского туризма и краеведения»;*

***Сибиряковой М.Ю.** – заведующей учебным отделом Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Центр детско-юношеского туризма и краеведения».*
