



МБУК
ЦБС ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ
МОГО СИМФЕРОПОЛЬ

ЦГБ им. А. С. ПУШКИНА



Крымские искусствоведческие чтения

Библиографический указатель

**СИМФЕРОПОЛЬ
2025**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ
ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ИБЛИОТЕКА
им. А. С. ПУШКИНА

Крымские искусствоведческие чтения

Библиографический указатель

СИМФЕРОПОЛЬ
2025

ББК 91.9:85(2Рос.Кры)

К85

Составитель,
компьютерный набор и верстка:
Редактор:

Р. И. Ушатая
А. Ю. Полканова

Ответственный за выпуск:

Е. В. Никонова

Крымские искусствоведческие чтения : библиогр. указ. / сост.
Р. И. Ушатая ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ЦГБ им. А. С.
Пушкина, 2025. – 125 с.

Крымские искусствоведческие чтения

Придание искусству его исторического статуса – это задача музейного искусствоведения, т. е. теории, истории и критики искусства.

Подуфальный Р. Т.

Республиканской научно-практической конференции «Крымские искусствоведческие чтения», основанной Симферопольским художественным музеем, в 2025 году исполнилось 30 лет. Рискну предположить, что не так много искусствоведческих конференций могут похвастаться таким долгожительством.

За 30 лет вышло 28 сборников материалов чтений (в силу различных причин сборники 17-х и 18-х чтений не издавались). Среди сборников материалов конференции выделяются два. В 2010 году чтения, посвящённые Н. С. Самокишу и его ученикам, проводились в Художественном музее Бахчисарайского историко-культурного заповедника, а в 2014 году в рамках Искусствоведческих чтений проведена Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Александра Ивановича Полканова (1884-1971). По результатам изданы тезисы докладов. Ряд докладов конференции были опубликованы в журнале «Крымский архив» (Симферополь. 2015. № 1 (16).

С учётом юбилейной XXX конференции было прочитано более 600 докладов, опубликовано – 630 сообщений.

И это – огромный пласт сведений об организаторах музейного дела в Крыму, архитекторах и скульпторах, художниках и мастерах декоративно-прикладного искусства, как уроженцах Крыма, так и связанных с нашим краем тем или иным образом. Кого-то мы знаем и помним, о ком-то периодически вспоминаем, а кто-то просто незаслуженно забыт... Поэтому, именно данная конференция помогает нам вспомнить и поговорить о людях, несущих красоту в наш такой беспокойный мир.

Но в докладах говорится не только о людях искусства. Поднимаются очень важные проблемы искусствоведения, атрибуции, истории музеев и музейных коллекциях, формирования музейных фондов, – как художественных, так и библиотечных.

Именно в этом цели и задачи Крымских искусствоведческих чтений.

За тридцать лет здесь прочитали доклады сотрудники 121 музея России, Украины и Крыма, Латвии и Литвы, республик Карелия и Марий Эл – из 89 городов, сёл и посёлков.

К сожалению, в силу малого тиража сборников конференции, огромный пласт проведённых исследований, введённых в научный оборот новых художественных открытий, становится практически недоступным, как учёным-искусствоведам, так и широкому кругу интересующихся вопросами художественной культуры и искусством.

Так возникло решение попытаться составить библиографический указатель, где будут представлены все напечатанные доклады, а также, для удобства нахождения нужного материала, добавить три вспомогательных указателя:

именной указатель, который будет удобен для поиска не только информации о тех, кто был упомянут в докладах (позиции показаны в скобках), но и всех авторов статей;

географический указатель, который позволит проследить ареал проживания и творческой деятельности не только авторов, но и героев публикации;

предметный указатель, позволяющий быстро отыскать статьи по интересующей тематике.

Указатель частично аннотирован.

*Ушатая Р. И.,
ведущий библиограф
ЦГБ им. А. С. Пушкина*

Библиографический указатель составлен на основе фондов ЦГБ им. А. С. Пушкина г. Симферополя, библиотеки Симферопольского художественного музея, научной библиотеки «Таврика» им. А. Х. Стевена Центрального музея Тавриды и будет полезен искусствоведам, музейным работникам, краеведам, библиотекарям и всем интересующимся культурой и искусством.

Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – [Симфери-поль] : [б. и.], 1996. – 59 с.

Вторые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – 58 с. : ил., фот.

Третьи Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – 67 с. : ил., фот.

Четвёртые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1999. – 68 с. : ил.

Пятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2000. – 106 с. : ил., портр., фот.

Шестые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2001. – 99 с. : ил., фот.

Седьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2002. – 55 с. : ил.

Восьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2003. – 94 с. : ил., портр.

Девятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2004. – 78 с. : ил., портр., фот.

Десятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2005. – 100 с. : ил., портр., фот.

Одиннадцатые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2007. – 111 с. : ил., портр., фот.

Двенадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2007 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2008. – 74 с. : ил., фот.

Тринадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2008 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2008. – 52 с. : ил.

Четырнадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2009 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. / сост. Л. А. Бровко. – Симферополь : [б. и.], 2009. – 92 с. : ил.

«Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник»,

КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – 536 с. : 2 л. цв. ил.

XVI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 22 октября 2011, г. Симферополь / КРУ «Симферопольский художественный музей» ; под ред. Л. В. Кудряшовой ; авт. предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2012. – 123 с. : ил., 2 л. цв. ил., фот.

XVII Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства (2012 г.) – сборник материалов конференции не издавался.

XVIII Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства (2013 г.) – сборник материалов конференции не издавался.

Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – 52 с.

XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – 294 с. : 2 л. цв. ил.

XXI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 августа 2016 года, г. Симферополь / под общ. ред. С. А. Глазуновой. – Симферополь : «Диайпи», 2017. – 176 с. : 5 л. ил.

XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – 236 с. : ил., фот.

XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – 250 с. : ил., портр., фот.

XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – 300 с. : ил., портр., фот.

XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – 296 с. : ил., портр., фот.

XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – 296 с. : ил., портр., фот.

XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – 304 с. : ил., портр., фот.

XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – 300 с. : ил., портр., фот.

XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – 300 с. : ил., портр., фот.

* * *

1. **Абдураманова С. Н.** Дашевский В. Л. – директор Государственного дворца-музея тюрко-татарской культуры в Бахчисарае (1935-1936) / С. Н. Абдураманова // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – 296 с. : ил., портр., фот.

2. **Абибуллаева Э. Э.** Исследование коллекции дарственных книг Исмаилу Гаспринскому из фондов Бахчисарайского музея-заповедника / Э. Э. Абибуллаева // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 232-239 : фот.

3. **Авдеева Т. Д.** Пленэрные традиции художника П. М. Гречишкина как основа формирования крупнейшей коллекции пейзажной живописи на Ставрополье / Т. Д. Авдеева, К. В. Ивашута // XXV Крымские искусство-ведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 139-146 : ил., фот.

4. **Авчукова Е. С.** [Воспоминания о Н. С. Самокише] / Е. С. Авчукова, В. И. Спичак ; авт. публ. С. Н. Пушкарёв // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 353-375.

5. **Акимов С. С.** Западноевропейская живопись XVII-XIX веков в Ивановском областном художественном музее. Особенности коллекции и актуальные задачи её изучения / С. С. Акимов // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 58-67 : фот.

6. **Акимов С. С.** Картина Отто Марсеуса ван Схрика в собрании Нижегородского художественного музея и актуальные проблемы изучения наследия художника / С. С. Акимов // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 6-15 : ил.

7. **Акимов С. С.** Нижегородское искусствоведение в 2017-2019 годах / С. С. Акимов // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 7-16 : ил., фот.

8. **Акимов С. С.** О произведениях Адриана де Грейфа в российских музеях / С. С. Акимов // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-

практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 131-140 : ил.

9. **Акимов С. С.** Об истории изучения произведений Луиса де Колери в российских музеях / С. С. Акимов // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 55-64 : ил.

10. **Акимов С. С.** Произведение и его иконосфера: ещё одна копия со «Снятия с Креста» Рубенса / С. С. Акимов // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 147-158 : ил., фот.

11. **Алексеева В. Ю.** Коллекция западноевропейской гравюры – дар А. Д. Столыпина Радищевскому музею / В. Ю. Алексеева // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 141-149 : ил.

12. **Алиев Р. Д.** К историографии крымскотатарских переселений конца XVIII – начала XX вв. О неопубликованной монографии А. И. Полканова / Р. Д. Алиев // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 5.

13. **Алимов С. А.** Днепростроевские рисунки Константина Богаевского из фондов дома-музея Максимилиана Волошина / С. А. Алимов // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 5-6.

14. **Алимов С. А.** Днепростроевский цикл Константина Богаевского / С. А. Алимов // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 6-14.

15. **Алимов С. А.** История диорамы «Днепрострой» Константина Богаевского / С. А. Алимов // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 65-72 : ил.

16. **Алпашкина О. Н.** Художественный металл из «юсуповской» коллекции в фондах Бахчисарайского историко-культурного заповедника: история формирования и особенности / О. Н. Алпашкина // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 6-7.

17. **Амелина Л. А.** «Мої баталії і маневри» Микола Самокиш (1860. Ніжин – 1944. Симферополь) / Л. А. Амелина // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г.,

Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей»; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 19-27.

18. **Ананов М. Г.** Рождение песни : выставке в Симферопольском художественном музее ; Цикл крымских сонетов : Ораленсия ; Загадка ; Кольцо ; Обитель легенд ; Дионисийский Триптих ; Олимпийский весельчак ; Побратим Аполлона ; Подарок от спасителя ; Фрагмент из трагедии : «Избитый ангел» ; Символ вдохновения ; Слёзы Ириды ; Прелюдия к путешествию (Казарину В. П.) : [стихи] / М. Г. Ананов // Седьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2002. – С. 49-55.

19. **Андреева Л. Ю.** Николай Семёнович Самокиш – учредитель Крымского общества революционных художников «Изофронт» / Л. Ю. Андреева // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 28-31.

20. **Андросова М. С.** Мелитопольские караимы: традиции и современность / М. С. Андросова, С. Г. Ялпачик // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 7-9.

21. **Анциферов А. А.** Доктор Голубов и скульптор Голубкина: по материалам исследований в Государственной Третьяковской галерее : [публикация ранее неизвестных документов из частного собрания, связанных с деятелями науки и культуры, работавшими в Крыму] / А. А. Анциферов // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 7-15 : ил., портр., фот.

22. **Арабаджи Е. С.** О деятельности мелитопольского музея крымских караимов / Е. С. Арабаджи, Н. Д. Агтар // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 9-10.

23. **Арбитайло И. Б.** Живописные мотивы Бахчисарая в творчестве Я. А. Басова / И. Б. Арбитайло // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 9-18.

24. **Арбитайло И. Б.** «Здесь голос Пушкина звучал...» : [А. С. Пушкин о посещении Бахчисарая] / И. Б. Арбитайло // XX Крымские искусствоведческие

чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 14-24.

25. **Афанасьева В. В.** Краткая биография заслуженного работника культуры РСФСР, художника Л. М. Афанасьева : [приложение 3] / В. В. Афанасьева // Четырнадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2009 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. / сост. Л. А. Бровко. – Симферополь : [б. и.], 2009. – С. 89-91.

26. **Бабаджан А. А.** История Караимского историко-этнографического музея / А. А. Бабаджан // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 68-75 : портр.

27. **Бабаджан А. А.** Несколько документов из фонда С. М. Шапшала / А. А. Бабаджан // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 11-12.

28. **Баккал И. Н.** Караимский портрет в творчестве художника Ю. П. Сулимова / И. Н. Баккал // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 74-77 : портр.

29. **Балакаева А. Д.** Архитектурный код Венеции в акварели Дж. У. Гамильтона из собрания Севастопольского художественного музея им. М. П. Крошицкого / А. Д. Балакаева // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 149-157 : ил.

30. **Балакаева А. Д.** Атрибуция двух акварелей из собрания Севастопольского художественного музея им. М. П. Крошицкого / А. Д. Балакаева // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 76-83 : ил.

31. **Балакаева А. Д.** Произведения английских акварелистов в собрании Севастопольского художественного музея им. М. П. Крошицкого / А. Д. Балакаева // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 15-23 : ил.

32. **Балакаева А. Д.** Произведения Томаса Майлза Ричардсона младшего в собрании Севастопольского художественного музея им. М. П. Крошицкого / А. Д. Балакаева // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 73-80 : ил.

33. **Барановская Л. В.** Предметчик – это кто? : [о восстановлении панорамы «Оборона Севастополя 1854-1855 гг.»] / Л. В. Барановская // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 24-31.

34. **Барановская Л. В.** Работы Н. С. Самокиша и его учеников в фондах Национального музея героической обороны и освобождения Севастополя / Л. В. Барановская // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 32-38.

35. **Бараш Ю. С.** Тернистый путь жизни Танатар-Бараш Зои Иосифовны / Ю. С. Бараш // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 12-13.

36. **Баричев С. Г.** Опыт создания системы открытых аудиогидов в музеях Крыма / С. Г. Баричев // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 32-36.

37. **Бармашова Е. Э.** Комплексный подход к реставрации предметов музейного фонда Московского государственного объединённого художественного историко-архитектурного и природно-ландшафтного музея-заповедника / Е. Э. Бармашова // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 17-25 : ил.

38. **Бачинская Л. С.** «Здесь нет ни одной персональной судьбы...» (о памятнике евпаторийским десантникам на 6 км симферопольского шоссе работы скульптора Николая Брацуна) / Л. С. Бачинская // Одиннадцатые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2007. – С. 2-7 : ил.

39. **Башенко Р. Д.** Батальный жанр в творчестве крымских художников XX столетия / Р. Д. Башенко // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 39-44.

40. **Безбах И. В.** Федір Зотикович Коновалюк – співець української природи / И. В. Безбах // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 45-48.

41. **Бекирова М.** Живопись из собрания Крымскотатарского музея искусств / М. Бекирова // Тринадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2008 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2008. – С. 6-13.

42. **Бекирова М.** Слово о художнике Кязиме Джеппарове / М. Бекирова // Тринадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2008 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2008. – С. 2-5.

43. **Бекирова М. Т.** Страницы жизни художника Абдурефи Абиева / М. Т. Бекирова // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 49-54.

44. **Березина Н. Л.** Современные интерактивные формы взаимодействия с посетителями в отделе зарубежного искусства Картинной галереи имени П. М. Догадина / Н. Л. Березина // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 16-19.

45. **Биксей Л. И.** Закарпаття і Крим в образотворчому мистецтві України ХХ століття (150-річчю з дня народження художника М. Самокиша присвячується) / Л. И. Биксей, Ф. П. Эрфан // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 55-62.

46. **Благовещенская М. И.** Бахчисарайский пейзаж в творчестве П. Л. Чистилина / М. И. Благовещенская // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 63-66.

47. **Богданова Н. В.** Картина Н. С. Самокиша «Пушкин в Гурзуфе». Комментарии пушкиниста / Н. В. Богданова, С. М. Дремлюгина // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 67-69.

48. **Богославская Е. А.** Alexander Polkanov – lawyer, barrister and an inspector of the Copyright : [о деятельности А. И. Полканова как юриста, адвоката и инспектора по защите авторских прав] / Е. А. Богословская // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 13-15.

49. **Бойцов Д. Е.** Нижний храм Владимирского собора в Херсонесе : история возведения и реконструкции / Д. Е. Бойцов, Н. Е. Месков // Четвёртые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1999. – С. 59-64 : ил.

50. **Бондарчук Н. А.** К проблеме пейзажа в творчестве Н. С. Самокиша / Н. А. Бондарчук // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 70-74.

51. **Борзенко С. Н.** «Башня мироздания» из коллекции Ялтинского государственного объединённого историко-литературного музея (к вопросу об атрибуции и символике) / С. Н. Борзенко // Третьи Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 50-52.

52. **Борзенко С. Н.** Образ дракона на китайских бронзовых сосудах из коллекции Ялтинского государственного объединённого историко-литературного музея / С. Н. Борзенко // Вторые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 28-30.

53. **Боровская А. Н.** Иллюстрации Николая Самокиша в книгах фонда редких изданий научной библиотеки ГБУККК «Краснодарский краевой художественный музей имени Ф. А. Коваленко» / А. Н. Боровская // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 10-18 : ил.

54. **Боровская А. Н.** Книги из фонда редких изданий научной библиотеки ГБУККК «Краснодарский краевой художественный музей имени Ф. А. Коваленко». Вопросы хранения и реставрации / А. Н. Боровская // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 26-33 : фот.

55. **Бородина Е. В.** Художник в библиотеке: terra artes liberalis / Е. В. Бородина // XXI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 августа 2016 года, г. Симферополь / под общ. ред. С. А. Глазуновой. – Симферополь : «Диалог», 2017. – С. 5-14.

56. **Бородина Е. Е.** «Большой прекрасный мир молчания». Исследование и популяризация творчества Константина Богаевского / Е. Е. Бородина // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 39-51 : фот.

57. **Бородина Е. Е.** Династия – полифония труда и вдохновения. Опыт компаративного анализа творческих судеб представителей одной семьи / Е. Е. Бородина // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 130-141 : ил., портр., фот.

58. **Бородина Е. Е.** Метод хронологического среза. Обратный отсчёт: юбилей, гении, шедевры / Е. Е. Бородина // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 260-268 : фот.

59. **Бородина Е. Е.** Образ эпохи. Наследие Н. С. Самокиша в творчестве дизайнеров XXI века : [к 160-летию со дня рождения Н. С. Самокиша] / Е. Е. Бородина // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 19-29 : фот.

60. **Бородина Е. Е.** «Художник, написавший подвиг». К столетию Юрия Волкова / Е. Е. Бородина // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 7-17.

61. **Борозенец Т. И.** Коллекция произведений Н. С. Самокиша в собрании Харьковского художественного музея / Т. И. Борозенец // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 75-87.

62. **Бочарова С. И.** Творчий внесок Миколи Самокиша до скарбниці художньої культури Полтавщини / С. И. Бочарова // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 88-96.

63. **Боярская Н. К.** «От красивого – к человеческому» : [о работе Симферопольского художественного музея] / Н. К. Боярская // Четырнадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2009 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. / сост. Л. А. Бровко. – Симферополь : [б. и.], 2009. – С. 4-10.

64. **Боярская Н. К.** Художник, написавший подвиг : [о картине Ю. В. Волкова «Подвиг пяти черноморцев»] / Н. К. Боярская // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 97-103.

65. **Братановская В. В.** Тенденции развития отечественного реалистического искусства на примере произведений художников-педагогов Н. С. Самокиша и К. Д. Трохименко, находящихся в собрании Николаевского областного художественного музея им. В. В. Верещагина / В. В. Братановская // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский

историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей»; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 104-112.

66. **Бровко Л. А.** Забытые имена: Михаил Степанович Рыбников / Л. А. Бровко // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей»; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 113-121.

67. **Бровко Л. А.** К вопросу атрибуции мужского портрета неизвестного художника XIX века в собрании Симферопольского художественного музея / Л. А. Бровко // Четырнадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2009 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. / сост. Л. А. Бровко. – Симферополь : [б. и.], 2009. – С. 11-17 : портр.

68. **Бровко Л. А.** Картина «На месте погребения Христа» из «страстного цикла» художника-философа Н. Н. Ге (из собрания Симферопольского художественного музея) / Л. А. Бровко // XVI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 22 октября 2011, г. Симферополь / КРУ «Симферопольский художественный музей»; под ред. Л. В. Кудряшовой; авт. предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2012. – С. 7-13.

69. **Бровко Л. А.** Неизвестный Левицкий / Л. А. Бровко // Двенадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2007 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2008. – С. 2-6.

70. **Бровко Л. А.** Педагогика Муз: от Платона до передвижников : предисловие / Л. А. Бровко // XVI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 22 октября 2011, г. Симферополь / КРУ «Симферопольский художественный музей»; под ред. Л. В. Кудряшовой; авт. предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2012. – С. 5-6.

71. **Бровко Л. А.** Проблемы атрибуции картин Михаэля Свертса «Товий с рыбой» и Иосифа Бастине «Возвращение Товия» / Л. А. Бровко // Тринадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2008 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2008. – С. 14-18 : ил.

72. **Бронникова А. В.** Мебель в стиле «буль» в собрании АДПМЗ / А. В. Бронникова // Двенадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2007 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2008. – С. 7-17 : фот.

73. **Бурьян А. В.** Концепция образа Киммерии в художественном пространстве К. Богаевского и С. Мамчича / А. В. Бурьян // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 93-96.

74. **Вакуленко Ю. Е.** Произведения Николая Самокиша на современном антикварном рынке / Ю. Е. Вакуленко, А. Д. Шпетная // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский

историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей»; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 122-125.

75. **Васенко Н. В.** Александр Иванович Полканов – организатор музейного дела, краевед, защитник памятников природы, истории и культуры в Крыму / Н. В. Васенко, А. В. Васенко // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – 53 с.

76. **Васильев А. Н.** Опыт количественной оценки развития европейских искусств (по материалам обзора, депонированного в ГНТБ Украины № 289УК-98) / А. Н. Васильев // Пятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2000. – С. 3-8 : граф.

77. **Васильев А. Н.** Ритмика творческой продуктивности выдающихся композиторов и живописцев / А. Н. Васильев // Восьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2003. – С. 26-28.

78. **Васильева О. А.** Альбом гравюр Роберта Митчелла «Планы и виды зданий Англии и Шотландии» (собрание Алушкинского дворцово-паркового музея-заповедника) / О. А. Васильева // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 23-29 : ил.

79. **Васильева О. А.** Ботанические издания и блюда фарфора Челси (предметы из коллекции Алушкинского государственного дворцово-паркового заповедника) / О. А. Васильева // Одиннадцатые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2007. – С. 8-11.

80. **Васильева О. А.** Возникновение и применение термина «карикатура» в изобразительном искусстве Англии / О. А. Васильева // Десятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2005. – 100 с. : ил., портр., фот.

81. **Васильева О. А.** Изучение собрания стекла XIX-XX веков в ГАУК РК «Алушкинский дворцово-парковый музей-заповедник» / О. А. Васильева // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 159-167 : фот.

82. **Васильева О. А.** Императорский фарфор. Собрание Алушкинского дворцово-паркового музея-заповедника / О. А. Васильева // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 158-169 : фот.

83. **Васильева О. А.** История формирования и особенности собрания фарфора и керамики Алушкинского дворцово-паркового музея-заповедника / О. А. Васильева

// XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 20-28 : ил.

84. **Васильева О. А.** Карикатуры Генри Банбери (из собрания Алупинского музея-заповедника) / О. А. Васильева // Седьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2002. – С. 4-8 : ил.

85. **Васильева О. А.** Картина В. Е. Маковского «Поминки» (собрание Алупинского дворцово-паркового музея-заповедника) / О. А. Васильева // XVI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 22 октября 2011, г. Симферополь / КРУ «Симферопольский художественный музей» ; под ред. Л. В. Кудряшовой ; авт. предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2012. – С. 14-17.

86. **Васильева О. А.** «Картинная» живопись на вазах Императорского фарфорового завода / О. А. Васильева // Десятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2005. – С. 35-41 : фот.

87. **Васильева О. А.** Мейсенские сервизы 1930-40-х годов (собрание ГБУРК «Алупинский дворцово-парковый музей-заповедник») / О. А. Васильева // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 37-44.

88. **Васильева О. А.** Образ Петра Великого в гравированных портретах : из собрания Алупинского государственного дворцово-паркового музея-заповедника / О. А. Васильева // Восьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2003. – С. 29-34 : ил.

89. **Васильева О. А.** Персонаж пьес У. Шекспира Джон Фальстаф в произведениях Генри Банбери / О. А. Васильева // XXI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 августа 2016 года, г. Симферополь / под общ. ред. С. А. Глазуновой. – Симферополь : «Диайпи», 2017. – С. 15-20.

90. **Васильева О. А.** Фарфор XVIII-XX веков в музейных собраниях Крыма / О. А. Васильева // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 34-44 : фот.

91. **Васильева О. А.** Фарфор заводов Кузнецовых. Собрание ГАУК РК «Алупинский дворцово-парковый музей-заповедник» / О. А. Васильева // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 81-88 : фот.

92. **Васильева О. А.** Французские бронзовые каминные часы эпохи ампира (из собрания Алупинского музея-заповедника) / О. А. Васильева // Шестые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2001. – С. 12-16 : фот.

93. **Василькова Н. П.** Киевский художник Владимир Яценко – ученик великого Николая Самокиша / Н. П. Василькова // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 126-131.

94. **Ваулина А. П.** Реставрация двусторонней иконы XIX века – Святой Афанасий Великий Патриарх Александрийский / А. П. Ваулина // Двенадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2007 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симфе-рополь : [б. и.], 2008. – С. 18-21 : ил.

95. **Ваулина М. В.** Ф. А. Рубо. (1856-1928). Реставрация произведений живописи из фондов МГООС (к 100-летию создания панорамы «Оборона Севастополя 1854-1855 гг.») / М. В. Ваулина // Девятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2004. – С. 27-31.

96. **Вдовиченко И. И.** История художественного комбината Крымского отделения художественного фонда / И. И. Вдовиченко // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 86-88.

97. **Вдовиченко И. И.** Коллекция античной расписной керамики Евпаторийского краеведческого музея. Совместный проект Музея истории города Симферополя и Евпаторийского краеведческого музея / И. И. Вдовиченко // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 111-117 : фот.

98. **Вдовиченко И. А.** Коллекция Арона Гидалевича: расписная керамика / И. А. Вдовиченко // XXI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 августа 2016 года, г. Симферополь / [под общ. ред. С. А. Глазуновой]. – Симферополь : «Диайпи», 2017. – С. 20-26.

99. **Велиева С. С.** Войлочное производство в Крыму по довоенным негативам в собрании Бахчисарайского музея-заповедника / С. С. Велиева // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1974), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 142-149 : фот.

100. **Велиева С. С.** Краткий анализ домов конца XVII – начала XX вв. по фото-негативам из коллекции Бахчисарайского музея-заповедника / С. С. Велиева // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 77-85 : фот.

101. **Велиева С. С.** Культовые сооружения на негативах в коллекции Бахчисарайского музея-заповедника / С. С. Велиева // XXVIII Крымские искусствоведческие

чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 117-123 : фот.

102. **Верховская С. А.** Алупка в жизни А. И. Полканова / С. А. Верховская // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 17-18.

103. **Виноградов В. Е.** Концепция художественного оформления экспозиции «Сокровища эллинов, римлян, готов из археологических памятников Большой Ялты»: семантика и новые технологии / В. Е. Виноградов // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 45-51 : фот.

104. **Владимирова Ж. К.** К 80-летию петербургского искусствоведа Александра Васильевича Губарева (1941-1983) / Ж. К. Владимирова, Е. И. Владимиров // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / [ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко]. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 118-126 : портр.

105. **Волкова О. В.** Юрий Васильевич Волков (1921-1991): документы, письма, дневники, воспоминания : [к 100-летию со дня рождения художника] / О. В. Волкова // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 18-33 : портр., фот.

106. **Волкова О. В.** Юрий Васильевич Волков. Графическая композиция «Красная горка» / О. В. Волкова // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 132-135.

107. **Волошенко Л. В.** Выставочный проект в Год литературы. Живой союз искусств и слова / Л. В. Волошенко // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 44-57.

108. **Волошинов А. А.** Новые данные о ремонтах Дюрбе Джанике-Ханым в XIX в. / А. А. Волошинов // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 18-20.

109. **Волошкина С. А.** Н. С. Самокиш и его ученики (по архивным материалам Харьковского художественного музея) / С. А. Волошкина // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный

музей» ; [сост.: И. Б. Арби-тайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 136-148.

110. **Гаврилюк М. Н.** Александр Иванович Полканов в искусстве Крымской АССР. Выставки, публикации (1921-1941 гг.) / М. Н. Гаврилюк // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 9-16 : портр.

111. **Гаврилюк М. Н.** Давид Аншелевич Медведовский (1905-1941) – симферопольский скульптор, педагог, член-учредитель КОРХ «Изофронт» / М. Н. Гаврилюк // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 52-59 : ил., фот.

112. **Гаврилюк М. Н.** История создания и функционирования Крымского общества революционных художников «Изофронт» / М. Н. Гаврилюк // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 60-67.

113. **Гаврилюк М. Н.** К биографии научного сотрудника Художественного отдела Центрального музея Тавриды Петра Игнатьевича Крестианполя / М. Н. Гаврилюк // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 7-14.

114. **Гаврилюк М. Н.** «Мы оба были счастливы, что нашли друг друга»: Любовь Николаевна и Александр Фёдорович Гауши / М. Н. Гаврилюк // XXI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 августа 2016 года, г. Симферополь / под общ. ред. С. А. Глазуновой. – Симферополь : «Диайпи», 2017. – С. 27-42.

115. **Гаврилюк М. Н.** Симферопольский художник и педагог Николай Всеволодович Смирнов / М. Н. Гаврилюк // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 123-127.

116. **Гаврилюк М. Н.** «Супруги, казалось, принесли в Симферополь кусочек Парижа...»: Иван Иванович и Валентина Даниловна Мозалевские / М. Н. Гаврилюк // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 57-71.

117. **Гаврилюк М. Н.** «Я вступил на путь иллюстрированной работы...» / М. Н. Гаврилюк // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 149-158.

118. **Гагина О. Е.** Владимирский «киммериец» В. И. Рузин и выставка его памяти во Владимиро-Суздальском музее-заповеднике : [о жизни и творчестве крымчанина, графика, народного художника России, профессора Института

искусств Владимирского госуниверситета В. И. Рузина] / О. Е. Гагина // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 127-132 : фот.

119. **Гайдук Т. В.** Феодосийский городской пейзаж в произведениях художников Феодосии XIX – XX веков / Т. В. Гайдук // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 159-168.

120. **Галан К. А.** Бильярд. История музейного экспоната / К. А. Галан // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 168-175 : ил., фот.

121. **Галан К. А.** К вопросу атрибуции барометров фирмы «Berge London late Ramsden» в собрании Алушкинского музея-заповедника / К. А. Галан // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 89-94 : портр., фот.

122. **Галиченко А. А.** К 200-летию со дня рождения садовника Карла Кебаха (материалы к биографии) / А. А. Галиченко // Четвёртые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1999. – С. 17-27.

123. **Галиченко А. А.** Кто такие дессементы? / А. А. Галиченко // Третьи Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 32-37.

124. **Галиченко Н. С.** История создания, изучение, комплектование фондов музея прикладного искусства села Скворцово / Н. С. Галиченко // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 127-132 : фот.

125. **Герасимова Р. В.** Сказочный мир Елены Поленовой / Р. В. Герасимова // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 71-83.

126. **Гирнык Г. Э.** Микола Самокиш та його учні: твори Якова Басова в музейній колекції Хмельницького обласного художнього музею / Г. Э. Гирнык // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 169-172.

127. **Гирфанова О. В.** Синтез искусств как эмоционально-ценностный компонент образовательного процесса / О. В. Гирфанова // XXVI Крымские искусствовед-

ческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 133-137.

128. **Глаголева Т. В.** Обеспечение сохранности книжного фонда в библиотеке Мурманского областного художественного музея / Т. В. Глаголева // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 138-143.

129. **Гладилова-Ормели Г. П.** Симферопольское национально-культурное общество крымских караимов «Чокрак»: достижения и перспективы / Г. П. Гладилова-Ормели // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 20-21.

130. **Глазунова С. А.** Из крымской коллекции Симферопольского художественного музея: вслед за «Серебряным веком» / С. А. Глазунова // XXI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 августа 2016 года, г. Симферополь / под общ. ред. С. А. Глазуновой. – Симферополь : «Диайпи», 2017. – С. 42-50.

131. **Глазунова С. А.** Изобразительное искусство Крыма в 1991-2001 годах : [краткий обзор развития и бытования изобразительного искусства в Крыму] / С. А. Глазунова // Седьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2002. – С. 43-48.

132. **Глазунова С. А.** Коллекция Юрия Волкова в собрании Симферопольского художественного музея / С. А. Глазунова // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 34-37.

133. **Глазунова С. А.** Кругликова. Портрет М. А. Волошина / С. А. Глазунова // Пятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2000. – С. 65-68 : ил.

134. **Глазунова С. А.** Крым в контексте художественной жизни Украины / С. А. Глазунова // Восьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2003. – 94 с. : С. 1-4.

135. **Глазунова С. А.** Крымский пейзаж XIX – начала XX веков: тенденции и трактовки. На основе коллекции фондов Симферопольского художественного музея / С. А. Глазунова // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 132-138 : ил.

136. **Глазунова С. А.** Миры Валерия Голынского : [о художественной значимости творческого наследия живописца и педагога В. Б. Голынского (1951-2024)] / С. А. Глазунова // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-

27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 150-158 : ил., фот.

137. **Глазунова С. А.** Некоторые особенности техники акварельной живописи А. А. Козлова / С. А. Глазунова // Четвёртые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1999. – С. 55-58.

138. **Глазунова С. А.** Проблема формирования собрания художественного музея (экскурс в историю СХМ) / С. А. Глазунова // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 40-48 : ил.

139. **Глазунова С. А.** Творческие портреты сотрудников Симферопольского художественного музея / С. А. Глазунова // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 29-39 : портр., фот.

140. **Глазунова С. А.** Творчество К. Ф. Богаевского в крымской художественной критике / С. А. Глазунова // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 52-59.

141. **Глазунова С. А.** Творчество Николая Самокиша в контексте традиций европейского академизма : [к 160-летию Н. С. Самокиша] / С. А. Глазунова // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 30-38 : ил.

142. **Глубокая Е. Б.** К году педагога и наставника. Взаимодействие музея и школы в социокультурном контексте. Из опыта работы Донецкого республиканского художественного музея / Е. Б. Глубокая // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 268-271.

143. **Глубокая Е. Б.** Музейные студии: как понравиться продвинутому посетителю? Из опыта работы Донецкого республиканского художественного музея / Е. Б. Глубокая // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 223-226.

144. **Гончаренко Н. М.** Человек и вселенная в творчестве Виктора Легозы / Н. М. Гончаренко // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 176-182 : ил.

145. **Горбунова К. В.** Современное абстрактное искусство в коллекции Севастопольского художественного музея им. М. П. Крошицкого / К. В. Горбунова // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 84-96.

146. **Горбунова Ф. Р.** Из истории формирования фонда научной библиотеки Бахчисарайского музея-заповедника. Иван Егорович Забелин / Ф. Р. Горбунова // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 239-242 : фот.

147. **Горбунова Ф. Р.** Книги с инскриптами известных караимских деятелей конца XIX – начала XX века в фонде научной библиотеки Бахчисарайского музея-заповедника / Ф. Р. Горбунова // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 159-165 : фот.

148. **Горбунова Ф. Р.** Научная библиотека Бахчисарайского музея-заповедника. Из истории формирования / Ф. Р. Горбунова // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 89-95.

149. **Горбунова Ф. Р.** Раздел «Караимы» в научной библиотеке КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник» / Ф. Р. Горбунова // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусство-ведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 21-22.

150. **Грива О. А.** Сравнительный анализ отображения священных текстов в иконописи и светской живописи / О. А. Грива // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 96-104.

151. **Гигорьев В. И.** О значении педагогической деятельности Н. С. Самокиша в создании и основании художественного образования в Крыму / В. И. Григорьев // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 173-177.

152. **Григорьева Л. И.** Культура как жемчужина (на примере деятельности Крымского музея этнографии) : менталитет музея этнографии – жить в культуре, пользоваться культурой и создавать культуру / Л. И. Григорьева // Четвёртые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1999. – С. 10-16.

153. **Григорьева Н. В.** Отблеск яркой личности в коллекции Севастопольского художественного музея им. М. П. Крошицкого (к 120-летию со дня рождения А. В. Руманова) / Н. В. Григорьева // Третьи Крымские искусствоведческие чтения :

вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 46-49.

154. **Гришанова-Колоскова С. В.** История изучения «пещерных городов» Крыма в 20-е годы XX в. на материалах коллекции Центральных государственных реставрационных мастерских (из фондов музея архитектуры им. А. В. Щусева) / С. В. Гришанова-Колоскова // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 96-103 : фот.

155. **Губарева О. В.** Человек, опередивший время. К 80-летию петербургского искусствоведа Александра Васильевича Губарева (1941-1983) / О. В. Губарева // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 144-147.

156. **Гуменюк А. Ю.** Полотно В. В. Верещагина «Подземная галерея в Эллоре» в коллекции Дворца-музея Александра III в Массандре / А. Ю. Гуменюк, С. А. Вишневский // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 68-73 : ил.

157. **Гуренович М. А.** Портрет Н. С. Самокиша верхом (1886). К истории создания / М. А. Гуренович // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / [сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова]. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 39-43 : портр.

158. **Гуркович В. Н.** Прогулка по улице Самокиша во времени и в пространстве в трёх частях / В. Н. Гуркович // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 178-193.

159. **Дашевская Т. М.** Е. А. Карцыганов. Секреты мастерства : [о жизни и творчестве крымского графика, акварелиста, живописца, заслуженного художника Украины Е. А. Карцыганова] / Т. М. Дашевская // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 49-54 : ил., портр.

160. **Девятко Л. Н.** И. К. Айвазовский в воспоминаниях Ю. А. Галабуцкого / Л. Н. Девятко // Третьи Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 24-28.

161. **Дейникевич С. В.** Поиск цвета. А. Б. Юмашев и Анри Матисс / С. В. Дейникевич, Н. А. Ковалевская // Четырнадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2009 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. / сост. Л. А. Бровко. – Симферополь : [б. и.], 2009. – С. 18-26.

162. **Денисенко О. И.** Друзі в житті, одnodумці в мистецтві... Микола Самокиш і Сергій Васильківський / О. И. Денисенко // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный

музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 194-199.

163. **Дмитерко Н. Б.** Н. С. Самокиш в Евпатории / Н. Б. Дмитерко // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арби-тайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 200-201.

164. **Дмитреко Н. Б.** Жизнь и творчество евпаторийского художника Бояджиева / Н. Б. Дмитреко // Третьи Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 58-59.

165. **Доровенчик Е. И.** Проекты «музей в музее» и «школа экскурсовода» как опыт музейно-педагогической деятельности / Е. И. Доровенчик // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 105-115.

166. **Дорошенко Е. Н.** Картина В. И. Сурикова «Вид Москвы» (из собрания Алушкинского музея-заповедника) / Е. Н. Дорошенко // XVI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 22 октября 2011, г. Симферополь / КРУ «Симферопольский художественный музей» ; под ред. Л. В. Кудряшовой ; авт. предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2012. – С. 17-25.

167. **Дремлюгина С. М.** Актуализация культурно-исторического наследия Артека как ресурса для будущего страны : [об опыте Артека в создании музейной экспозиции, отвечающей современным требованиям, а также построении модели её включения в сложносочинённую единую образовательную среду Артека] / С. М. Дремлюгина // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 166-176.

168. **Дремлюгина С. М.** Музейно-образовательный комплекс «Артека»: тенденции и вызовы (на основании опыта организации деятельности в детском лагере) / С. М. Дремлюгина // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симфе-рополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 271-283.

169. **Дужая А. М.** В преддверии передвижничества: Н. С. Шустов «Иван III разрывает ханскую грамоту» / А. М. Дужая // XVI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 22 октября 2011, г. Симферополь / КРУ «Симферопольский художественный музей» ; под ред. Л. В. Кудряшовой ; авт. предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2012. – С. 26-32.

170. **Емелин Е. В.** Коллекция оружия МУ «Козьмодемьянский музейный комплекс». К 100-летию основания Художественно-исторического музея им. А. В.

Григорьева / Е. В. Емелин // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 74-78 : фот.

171. **Емец С. Г.** Бруни в Судак: дом, улица, выставка. К 130-летию со дня рождения художника Л. А. Бруни / С. Г. Емец // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симфе-рополь : ООО «Форма», 2024. – С. 177-186 : фот.

172. **Емец С. Г.** Выставочная деятельность музея-заповедника «Судакская крепость»: опыт и перспективы развития / С. Г. Емец // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / [ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко]. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 103-111 : фот.

173. **Епарина Е. С.** Город Пушкин в годы войны : [царскосельские дворцы в годы оккупации 1941-1944 гг. и после снятия оккупации] / Е. С. Епарина // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 115-130.

174. **Жилина Ж. А.** Знакомство с книгой в музейном пространстве / Ж. А. Жилина // XXI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 августа 2016 года, г. Симферополь / под общ. ред. С. А. Глазуновой. – Симферополь : «Диайпи», 2017. – С. 51-56.

175. **Жилина Ж. А.** Особенности книжного фонда Дома-музея Яна Райниса / Ж. А. Жилина // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 130-138.

176. **Заатов И. А.** Крымский государственный татарский театр оперы и балета 1937-1938 гг. (опыт создания) / И. А. Заатов // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 138-154.

177. **Захарова Р. А.** Тема Крыма в коллекции редких книг и гравюр из собрания библиофила и мецената И. А. Репина / Р. А. Захарова // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 234-238.

178. **Илинг А. В.** Произведения Н. С. Самокиша в собрании Киевского национального музея русского искусства / А. В. Илинг // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ;

[сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 202-206.

179. **Ильяшенко С. Л.** Востребованные формы музейной коммуникации в Донецком республиканском художественном музее : [статья знакомит с методами изучения музейной аудитории и выстраивания обратной связи с посетителем] / С. Л. Ильяшенко // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симфе-рополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 283-289.

180. **Ильяшенко С. Л.** Музей как туристический объект: возможности и предложения. Из опыта работы Донецкого республиканского художественного музея / С. Л. Ильяшенко // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Сим-ферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 226-232.

181. **Исаченко Е. В.** Гордість Чернігівського краю / Е. В. Исаченко // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арби-тайло, К. И. Лазаренко]. – Симферо-поль : Бизнес-Информ, 2011. – С. 207-210.

182. **Ифтодий Ю. И.** Страницы истории: собрание материалов о фронтовых театрах / Ю. И. Ифтодий // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 30-35.

183. **Казарин В. П.** Неактуальный Самокиш (послесловие к юбилею) / В. П. Казарин // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 211-213.

184. **Казас А. М.** Биография художника-живописца Михаила Моисеевича Казаса : к 120-летию Михаила Моисеевича Казаса (1889-1918) : [приложение 1] / А. М. Казас // Четырнадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2009 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. / сост. Л. А. Бровко. – Симферополь : [б. и.], 2009. – С. 79-81.

185. **Казас А. М.** Стенограмма вечера, посвящённого памяти М. М. Казаса (на выставке его произведений в Крымской областной картинной галерее) : к 120-летию Михаила Моисеевича Казаса (1889-1918) : [приложение 2] / А. М. Казас // Четырнадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2009 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. / сост. Л. А. Бровко. – Симферополь : [б. и.], 2009. – С. 82-88.

186. **Калинин Н. Н.** Скульптура Массандровского дворца / Н. Н. Калинин // Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – [Симферо- поль] : [б. и.], 1996. – С. 56-59.

187. **Калининченко Е. Н.** От идеи до воплощения. Различные виды деятельности регионального музея (на примере Художественного музея «Арт-Донбасс» г. Донецка) / Е. Н. Калининченко // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 232-237.

188. **Калининченко К. Э.** Виртуальная жизнь учреждения культуры / К. Э. Калининченко // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 237-242.

189. **Капранова Ю. В.** Комплектование отдела советской живописи Севастопольского художественного музея им. М. П. Крошицкого. Картины довоенного периода создания / Ю. В. Капранова // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 112-119.

190. **Капранова Ю. В.** Незаслуженно забытое имя: произведения Я. Д. Минченкова в собрании Севастопольского художественного музея им. М. П. Крошицкого / Ю. В. Капранова // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 79-84 : ил., портр.

191. **Капранова Ю. В.** Произведения И. Э. Грабаря в собрании Севастопольского художественного музея им. М. П. Крошицкого / Ю. В. Капранова // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 183-191 : ил.

192. **Касимова З. Р.** Судьба общественного деятеля и музыканта Хайрединова Муедина (по материалам семейного архива) / З. Р. Касимова // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 187-194 : портр., фот.

193. **Квятковская А. В.** Реставрированные произведения западноевропейской живописи СХМ / А. В. Квятковская // Четырнадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2009 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. / сост. Л. А. Бровко. – Симферополь : [б. и.], 2009. – С. 27-31 : ил.

194. **Квятковская А. В.** Художник, слышащий природу (Я. А. Басов в коллекции Крымского республиканского учреждения «Симферопольский художественный музей») / А. В. Квятковская // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 214-217.

195. **Кешфидинов Ш. Р.** Интернет-журналистика на примере сетевого издания «Культурная хроника» / Ш. Р. Кешфидинов // XXV Крымские искусствоведческие

чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 192-193.

196. **Кешфидинов Ш. Т.** Феномен современной монументальной скульптуры как центрообразующий элемент городского пространства на примере скульптуры «Глина № 4» Урса Фишера / Ш. Т. Кешфидинов // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 148-151.

197. **Киреева Т. В.** Жизнь и судьба произведений Н. И. Фешина в Художественно-историческом музее им. А. В. Григорьева г. Козьмодемьянска / Т. В. Киреева // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 35-48 : ил.

198. **Киреева Т. В.** Проблемы формирования «золотого фонда» художественной коллекции Козьмодемьянского художественно-исторического музея им. А. В. Григорьева. Поступление живописи и графики (1919-1925 гг.). К 100-летию музея / Т. В. Киреева // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 85-96.

199. **Клещевский А. В.** Крым в произведениях коллекции Новокузнецкого художественного музея / А. В. Клещевский // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 195-206 : ил., фот.

200. **Князева Е. Н.** Произведения графики на тему: «Севастополь в годы Великой Отечественной войны» в фондах Музея героической обороны и освобождения Севастополя / Е. Н. Князева // Пятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2000. – С. 76-84.

201. **Ковалевская Н. А.** Альбом Апсли хаус и замка Уолмер – имений Велингтона в собрании Воронцовых / Н. А. Ковалевская // Пятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2000. – С. 33-37 : портр.

202. **Ковалевская Н. А.** Братанюк – художник-реалист (из фондов Алупинского дворцово-паркового музея-заповедника) / Н. А. Ковалевская // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 194-203 : ил., портр.

203. **Ковалевская Н. А.** Весенняя рапсодия Лидии Дулаевой / Н. А. Ковалевская // Девятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2004. – С. 75-77 : ил.

204. **Ковалевская Н. А.** Воспоминания о В. М. Новикове / Н. А. Ковалевская // Четырнадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2009 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. / [сост. Л. А. Бровко]. – Симферополь : [б. и.], 2009. – С. 32-41.

205. **Ковалевская Н. А.** Восьмидесятилетие творческой базы Института имени И. Е. Репина в Алупке. История основания и профессора-руководители летней практики / Н. А. Ковалевская // XXI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 августа 2016 года, г. Симферополь / под общ. ред. С. А. Глазуновой. – Симферополь : «Диалог», 2017. – С. 56-64.

206. **Ковалевская Н. А.** Вторая часть дарения профессора В. Н. Голубева / Н. А. Ковалевская // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. С. 55-67 : портр.

207. **Ковалевская Н. А.** Героизм и романтика трудовых будней (живопись эпохи соцреализма из собрания Алупкинського музея-заповедника) / Н. А. Ковалевская // Одиннадцатые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2007. – С. 12-21 : ил.

208. **Ковалевская Н. А.** Голубкина и Радаков / Н. А. Ковалевская // Четырнадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2009 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. / сост. Л. А. Бровко. – Симферополь : [б. и.], 2009. – С. 42-51.

209. **Ковалевская Н. А.** Дар коллекционера (к 15-летию передачи в дар музею коллекции профессора В. Н. Голубева) / Н. А. Ковалевская // Девятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2004. – С. 35-38.

210. **Ковалевская Н. А.** Жанровая графика английских художников первой половины XIX в собрании Алупкинського дворца-заповедника / Н. А. Ковалевская // Седьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2002. – С. 1-3 : ил.

211. **Ковалевская Н. А.** Забытые герои : графические изображения четырёх адмиралов Российского флота из собрания Алупкинського государственного дворцово-паркового заповедника / Н. А. Ковалевская // Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – [Симферополь] : [б. и.], 1996. – С. 11-17.

212. **Ковалевская Н. А.** Мраморные львы Кановы и Бонанни / Н. А. Ковалевская // Тринадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2008 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2008. – С. 19-26 : ил.

213. **Ковалевская Н. А.** «На посту» – портрет актрисы Аллы Карпенко в роли Сони Гурвич в спектакле «А зори здесь тихие». Картина Петра Вольского из собрания Алупкинського музея / Н. А. Ковалевская // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 170-174 : портр.

214. **Ковалевская Н. А.** Окружение Кромвеля. Графические портреты из собрания Воронцовых / Н. А. Ковалевская // Вторые Крымские искусствоведческие

чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 18-22.

215. **Ковалевская Н. А.** Отдых по-алупкински, кино и политика (из новых поступлений: рисунки московского художника И. И. Борискова) / Н. А. Ковалевская // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 239-248 : ил.

216. **Ковалевская Н. А.** Портрет-статуэтка работы П. Трубецкого, оригинальная манера её датировки (к 60-летию со дня смерти скульптора) / Н. А. Ковалевская // Третьи Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 29-31.

217. **Ковалевская Н. А.** Революционные события конца XVIII века в странах Западной Европы по гравюрам английских художников / Н. А. Ковалевская // Восьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2003. – С. 35-40.

218. **Ковалевская Н. А.** Собрание передвижников в коллекции Алупинского музея-заповедника. Начало исследования / Н. А. Ковалевская // XVI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 22 октября 2011, г. Симферополь / КРУ «Симферопольский художественный музей» ; под ред. Л. В. Кудряшовой ; авт. предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2012. – С. 33-56.

219. **Ковалевская Н. А.** Творчество Татьяны Сельвинской в контексте современного художественного процесса в Крыму / Н. А. Ковалевская // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 68-77 : ил., портр.

220. **Ковалевская Н. А.** Три коры русского искусства – произведения Н. Удалцовой, Е. Нагаевской и Н. Сорокиной в коллекции В. Н. Голубева / Н. А. Ковалевская // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 139-146 : ил.

221. **Ковалевская Н. А.** «... У дыхания цветов есть понятный язык». (Батик Лидии Дулаевой) / Н. А. Ковалевская // Десятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2005. – С. 88-91.

222. **Ковалевская Н. А.** Художник и педагог Игорь Вадимович Петров и его работы в собрании Алупинского музея-заповедника / Н. А. Ковалевская // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 207-215 : ил., портр.

223. **Ковалевская Н. А.** Цветочный натюрморт в творчестве советских живописцев (из фондов музея) / Н. А. Ковалевская // Двенадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2007 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2008. – С. 22-30 : ил.

224. **Ковалевская Н. А.** Ян Петрович Бирзгал. Дополнение к биографии / Н. А. Ковалевская // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 218-232.

225. **Коваленко А. И.** К проблеме понимания украинской абетки / А. И. Коваленко // Восьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2003. – С. 5-17 : ил.

226. **Когонашвили Г. К.** Византийские традиции в творчестве Андрея Свириденко / Г. К. Когонашвили // Двенадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2007 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2008. – С. 31-33.

227. **Когонашвили Г. К.** Г. Э. Бострем. Выставки на юге / Г. К. Когонашвили // Седьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2002. – С. 19-21.

228. **Когонашвили Г. К.** Два портрета кисти Бострема / Г. К. Когонашвили // Одиннадцатые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2007. – С. 22-23.

229. **Когонашвили Г. К.** Музей современного христианского искусства имени Георгия Эдуардовича Бострема / Г. К. Когонашвили // Четвёртые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1999. – С. 52-54.

230. **Когонашвили Г. К.** Неизвестный натюрморт Бострема / Г. К. Когонашвили // Десятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2005. – С. 75-76.

231. **Когонашвили Г. К.** Обновление икон в Крымской епархии / Г. К. Когонашвили // Шестые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2001. – С. 64-66 : ил.

232. **Когонашвили Г. К.** Образ Божьей Матери Сурожской : [из истории храма Покрова Пресвятой Богородицы в Судак] / Г. К. Когонашвили // Девятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2004. – С. 14-15.

233. **Когонашвили Г. К.** Ученики Георгия Бострема / Г. К. Когонашвили // Восьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2003. – С. 79-80.

234. **Когонашвили Г. К.** Христианская символика в маринах И. К. Айвазовского / Г. К. Когонашвили // Пятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2000. – С. 51-52.

235. **Козлов В. Ф.** А. И. Полканов (1884-1971) как учёный-крымовед, организатор и историограф крымского краеведения, музейного дела и охраны памятников старины в Крымской АССР, как общественный деятель. 1920-е – 1930-е гг. / В. Ф. Козлов // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 22-23.

236. **Козловская Н. В.** Выявление потребительских предпочтений и факторов принятия решения при выборе сувенирной продукции гражданами КНР во время туристических поездок за границу / Н. В. Козловская // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 152-158 : диагр.

237. **Козловская Н. В.** Лингвистическая доступность музея / Н. В. Козловская // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 242-246.

238. **Козловский С. А.** «Альбом автолитографий» К. Ф. Богаевского. К истории создания / С. А. Козловский // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 146-151.

239. **Козловский С. А.** К вопросу об «исключении» К. Ф. Богаевского из Императорской Академии Художеств / С. А. Козловский // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 59-66.

240. **Козловский С. А.** Новые материалы о службе К. Ф. Богаевского в Керченской крепости (1904-1906 гг.) / С. А. Козловский // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 216-222.

241. **Колесов М. С.** Культура Крыма: между Востоком и Западом / М. С. Колесов // Вторые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 3-6.

242. **Колесов М. С.** Николай Фёдоров и его идея «всехудожественного музея» / М. С. Колесов // Третьи Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 3-7.

243. **Колисниченко И. Ю.** Живопись Болонской школы в собрании Алушкинского музея-заповедника / И. Ю. Колисниченко // Десятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2005. – С. 9-10.

244. **Колпашникова Д. Д.** «Мастер Харм» и Иоганн Освальд Хармс, гравёр и сценограф. О переатрибуции графических листов из собрания Музея-заповедника «Царицыно» / Д. Д. Колпашникова // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 97-106 : ил.

245. **Колчина Т. А.** П. Боголюбов в коллекции НКГА / Т. Колчина // Одиннадцатые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2007. – С. 24-26.

246. **Колчина Т. А.** А. И. Фесслер – ученик и последователь И. К. Айвазовского : к 175-летию со дня рождения / Т. А. Колчина // Шестые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2001. – С. 31-34 : ил.

247. **Колчина Т. А.** «Американский» альбом И. К. Айвазовского : [о путешествии И. К. Айвазовского по Америке и его «американском» альбоме] / Т. А. Колчина // Третьи Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 21-23 : рис.

248. **Колчина Т. А.** Восточные мотивы в творчестве И. К. Айвазовского / Т. А. Колчина // Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – [Симферополь] : [б. и.], 1996. – С. 18-25.

249. **Колчина Т. А.** Живописец народного быта В. И. Штернберг. К 185-летию со дня рождения / Т. А. Колчина // Восьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2003. – С. 41-45 : ил.

250. **Колчина Т. А.** И. К. Айвазовский. Романтический идеал в пейзаже / Т. А. Колчина // Четвёртые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1999. – С. 47-49.

251. **Колчина Т. А.** К вопросу о традициях. Современные художники Феодосии / Т. А. Колчина // Пятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2000. – С. 91-97.

252. **Колчина Т. А.** Керамика М. П. Латри / Т. А. Колчина // Девятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2004. – С. 32-34 : фот.

253. **Колчина Т. А.** Н. И. Пискарёв в Феодосии. К 110 годовщине со дня рождения / Т. А. Колчина // Седьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2002. – С. 22-24 : ил.

254. **Колчина Т. А.** Некоторые аспекты темы Италии в творчестве И. К. Айвазовского / Т. А. Колчина // Вторые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 44-49 : ил., фот.

255. **Коновалова И. В.** И. Я. Билибин и его крымские пейзажи в собрании Ивангородского музея / И. В. Коновалова // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 154-161.

256. **Коноплянко Т. М.** Изделия мейсенской мануфактуры периода И. Ф. Бетгера в коллекции Ялтинского государственного объединённого историко-литературного музея / Т. М. Коноплянко // Пятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2000. – С. 23-25.

257. **Копылова Л. А.** Об организации экспозиций временных выставок в провинциальном музее (из опыта работы Севастопольского художественного музея) / Л. А. Копылова // Пятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2000. – С. 9-16 : фот.

258. **Кораблёва О. В.** Волга и волгари в произведениях живописи и графики в фондах Художественно-исторического музея им. А. В. Григорьева г. Козьмодемьянска / О. В. Кораблёва // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 48-55 : ил.

259. **Коритнянская В. Г.** Исследование картины малоизвестного петербургского художника И. С. Жукова «Санкт-Петербург» из собрания Ялтинского государственного объединённого историко-литературного музея / В. Г. Коритнянская, Ж. Н. Боровская, В. Ю. Оноприенко // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 161-173.

260. **Корнишина Л. П.** Маринист Р. Г. Судковский в собрании Луганского художественного музея / Л. П. Корнишина // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 177-181.

261. **Корнишина Л. П.** Произведения С. И. Васильковского в собрании Луганского областного художественного музея / Л. П. Корнишина // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 233-237.

262. **Корнишина Л. П.** Этюды И. И. Левитана в собрании Луганского художественного музея / Л. П. Корнишина // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14

августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 173-177.

263. **Коротенко Р. Н.** Крымские корни художника-мозаичника Зощенко М. И. / Р. Н. Коротенко // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 152-158 : ил., портр.

264. **Кочнова О. А.** Архетип матери в искусстве / О. А. Кочнова // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 107-112.

265. **Кравченко Е. Н.** Рисунок с произведения Карла Брюллова из собрания Астраханской картинной галереи: к вопросу об атрибуции / Е. Н. Кравченко, Т. Н. Макарова // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 78-82.

266. **Криванова А. А.** Н. С. Самокиш в фондах Бердянского художественного музея имени И. И. Бродского / А. А. Криванова // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 238-242.

267. **Кропотова Н. В.** К вопросу об этимологии этнонимов «караим» и «крымские караимы» / Н. В. Кропотова // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 23-26.

268. **Кружко Л. П.** Н. С. Самокиш и Перекоп / Л. П. Кружко // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 243-246.

269. **Крылова А. И.** Ukrainian artist of the war art genre N. S. Samokysh and A. I. Polkanov = Украинские художники военного жанра Н. С. Самокиш и А. И. Полканов / А. И. Крылова // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 26-27.

270. **Кугушева А. Ю.** Атрибуция реставрированных работ неизвестного художника середины XIX в. «Портрет Беатриче Ченчи» и неизвестного художника конца XVII – начала XVIII вв. «Жертвоприношение» / Четырнадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2009 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Кры-

ма : матер. респ. науч.-теорет. конф. / [сост. Л. А. Бровко]. – Симферополь : [б. и.], 2009. – С. 52-54.

271. **Кугушева А. Ю.** Батальная живопись и графика Ю. В. Волкова в крымской периодической печати 1956-1960 годов / А. Ю. Кугушева // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симфе-рополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 38-42.

272. **Кугушева А. Ю.** «Безусловное подражание природе...»: произведения И. И. Шишкина в собрании Симферопольского художественного музея / А. Ю. Кугушева // XVI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 22 октября 2011, г. Симферополь / КРУ «Симферопольский художественный музей» ; под ред. Л. В. Кудряшовой ; авт. предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2012. – С. 56-62.

273. **Кугушева А. Ю.** Валентин Александрович Поляков (1913-1992): директор Симферопольской картинной галереи в 1952-1959 гг. / А. Ю. Кугушева // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 83-92 : ил., фот.

274. **Кугушева А. Ю.** Иллюстрации к произведениям Н. В. Гоголя в собрании Симферопольского художественного музея / А. Ю. Кугушева // XXI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 августа 2016 года, г. Симферополь / под общ. ред. С. А. Глазуновой. – Симферополь : «Диайпи», 2017. – С. 64-83.

275. **Кугушева А. Ю.** К вопросу атрибуции ряда предметов портретного искусства XVIII в. в коллекции СХМ / А. Ю. Кугушева // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 93-101 : ил.

276. **Кугушева А. Ю.** К вопросу об имени натурщика на «Портрете крестьянина» И. Е. Репина / А. Ю. Кугушева // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симфе-рополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 84-91 : ил.

277. **Кугушева А. Ю.** Орден Святого Георгия Победоносца на портретах XVIII-XIX вв. из собрания Симферопольского художественного музея: к 150-летию учреждения ордена / А. Ю. Кугушева // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 113-128 : портр.

278. **Кугушева А. Ю.** Первая мировая война в карикатурах А. Лебедева 1914-1917 гг. / А. Ю. Кугушева // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 182-194.

279. **Кугушева А. Ю.** Свидетель войн и революций: портреты П. И. Котова в собрании Крымского республиканского учреждения «Симферопольский художест-

венный музей» / А. Ю. Кугушева // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 247-253.

280. **Кугушева А. Ю.** Фотоархив Н. С. Самокиша в собрании Симферопольского художественного музея : [к 160-летию со дня рождения Н. С. Самокиша] / А. Ю. Кугушева // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 44-59 : фот.

281. **Кудряшова Л. В.** Вестник Нового мира : [о творчестве М. К. Чюрлёниса] / Л. В. Кудряшова // Тринадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2008 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2008. – С. 27-31

282. **Кудряшова Л. В.** Искусство в пламени войны (из истории Симферопольского художественного музея) / Л. В. Кугушева // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 194-208.

283. **Кудряшова Л. В.** Наследие Н. С. Самокиша и его учеников в собрании Крымского республиканского учреждения «Симферопольский художественный музей» / Л. В. Кудряшова // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 254-258 : табл.

284. **Кудряшова Л. В.** Собрание западноевропейской живописи в Симферопольском художественном музее / Л. В. Кудряшова // Двенадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2007 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2008. – С. 34-41 : табл.

285. **Кутайсов В. А.** Культурно-историческое наследие Евпатории. Взгляд из XXI века / В. А. Кутайсов // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 27-29.

286. **Кучинская М. Э.** Явление света и цвета («Осенние листья» А. Васнецова из собрания Сумского художественного музея) / М. Э. Кучинская // XVI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 22 октября 2011, г. Симферополь / КРУ «Симферопольский художественный музей» ; под ред. Л. В. Кудряшовой ; авт. предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2012. – С. 63-70.

287. **Лаврушина Е. Н.** ГБПОУ РК «Крымское художественное училище имени Н. С. Самокиша». Опыт участия и организации художественных пленэров / Е. Н.

Лаврушина // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 60-67 : фот.

288. **Лаврушина Е. Н.** Страницы из истории создания Крымского художественного училища имени Н. С. Самокиша / Е. Н. Лаврушина // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 102-107 : ил.

289. **Лаврушина С. Н.** Иконография Богоматери в искусстве Крыма / С. Н. Лаврушина // Десятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2005. – С. 77-84 : ил.

290. **Лазенкова Л. М.** Вадим Никулов (1968-1999). Слово о художнике / Л. М. Лазенкова // Восьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2003. – С. 70-72 : портр.

291. **Лазенкова Л. М.** Изобразительные воплощения античных мифов в росписи краснофигурных ваз : из коллекции Керченского государственного историко-культурного заповедника / Л. М. Лазенкова // Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – [Симферополь] : [б. и.], 1996. – С. 6-10.

292. **Лазенкова Л. М.** История родного города в творчестве керченского художника Н. И. Ксандопуло (1906-1986) / Л. М. Лазенкова // Шестые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2001. – С. 81-85 : ил.

293. **Лазенкова Л. М.** Керченская картинная галерея: история создания и формирования коллекции / Л. М. Лазенкова // Седьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2002. – 55 с. : ил.

294. **Лазенкова Л. М.** Николай Яковлевич Бут (1928-1989) / Л. М. Лазенкова // Девятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2004. – С. 61-69 : ил., портр.

295. **Лазенкова Л. М.** Храм Иоанна Предтечи в истории и культуре Керчи / Л. М. Лазенкова // Девятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2004. – С. 1-13 : ил.

296. **Лазенкова Л. М.** Художник Анатолий Шибнев (1907-1990) / Л. М. Лазенкова // Одиннадцатые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2007. – С. 27-32 : фот.

297. **Лазенкова Л. М.** Развитие традиций русского батального жанра в советской живописи. Цикл Н. Я. Бута «Аджимушкай. 1942 год» / Л. М. Лазенкова // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферо-

польский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 259-266.

298. **Лазенкова Л. М.** Художник Дамиан Васильевич Шибнёв (1881-1930): жизнь и творчество / Л. М. Лазенкова // Десятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2005. – С. 92-100.

299. **Лазенкова Л. М.** Художники Д. В. Шибнёв (1881-1930) и А. Д. Шибнёв (1907-1990): жизнь и творчество / Л. М. Лазенкова // XVI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 22 октября 2011, г. Симферополь / КРУ «Симферопольский художественный музей» ; под ред. Л. В. Кудряшовой ; авт. предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2012. – С. 71-93 : ил.

300. **Лapidус А. Е.** Музейное пространство как форма досуга молодёжной аудитории / А. Е. Лapidус // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 246-254.

301. **Ласка И. Н.** Етюд М. С. Самокиша «Воли» (між 1908-1912) в колекції Запорізького обласного художнього музею / И. Н. Ласка // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 267-271.

302. **Латкина И. Н.** Онлайн-формат как способ продвижения музейных офлайн-продуктов / И. Н. Латкина // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 255-260 : табл.

303. **Левданская Н. А.** К истории формирования и изучения собрания Приморской государственной картинной галереи (по материалам юбилейной выставки «55 история») / Н. А. Левданская // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 159-166 : ил.

304. **Левицкая В. А.** Инновации в презентации музейных коллекций исторических костюмов : [анализ традиции коллекционирования исторического костюма и современных тенденций его экспонирования] / В. А. Левицкая // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 204-212.

305. **Левицкая В. А.** Организация пространства выставочного комплекса восточных тканей и традиционных костюмов Абайи в музеях Ближнего Востока / В. А. Левицкая, Э. И. Юсуфова // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 213-217.

306. **Лермонтова Е. Н.** К вопросу о музейной сценографии / Е. Н. Лермонтова // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики

искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 208-217.

307. **Лесич Г. В.** Меднолитая пластика XVIII – начала XX века : из собрания Севастопольского художественного музея им. М. П. Крошицкого / Г. В. Лесич // Десятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2005. – С. 18-22.

308. **Линиченко Л. Я.** Детская студия Галины Чёрной в музее / Л. Я. Линиченко // Одиннадцатые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2007. – С. 33-36.

309. **Липунов И. С.** [О творчестве Д. Филова] / И. Липунов // Шестые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2001. – С. 78-80.

310. **Лозбень Н. С.** «Счастливый человек Иосиф Крачковский» / Н. С. Лозбень // Пятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2000. – С. 53-58 : ил., портр.

311. **Ломакина М. А.** Издания из личной библиотеки К. Ф. Богаевского / М. А. Ломакина // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 223-231.

312. **Ломакина М. А.** Образ Феодосии в творчестве Константина Богаевского / М. А. Ломакина // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 66-74.

313. **Ломакина М. А.** Продолжение темы: акварели К. Ф. Богаевского из фондов Центрального музея Тавриды / М. А. Ломакина // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 159-166 : ил.

314. **Лыкова Н. Н.** Музейное пространство в контексте социокультурного воспитательного процесса и формирования духовно-культурной идентичности подрастающего поколения современного Крыма / Н. Н. Лыкова // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 129-135.

315. **Лыкова Н. Н.** Образ Богоматери как эстетический идеал стенописи средневековой Таврики в контексте формирования ценностного отношения к материнству у современной обучающейся молодёжи : [рассматривается аспект формирования ценностного отношения к роли матери в контексте работы с подрастающим поколением, через призму осмысления средневековых произведений искусства] / Н. Н. Лыкова // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 218-226 : ил.

316. **Лыкова Н. Н.** Образ Богоматери как эстетический идеал самобытной фресковой живописи средневековой Таврики (в контексте уникальности явления отечественной культуры) / Н. Н. Лыкова // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 249-254 : ил.

317. **Лыкова Н. Н.** Потенциал пространства музея в качестве современного образовательного ресурса на территории Республики Крым / Н. Н. Лыкова // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 260-265.

318. **Лыкова Н. Н.** Христианский образ Богоматери в стенописи средневековой Таврики как качественно новый образ в развитии архетипа материнства / Н. Н. Лыкова // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 167-173 : ил.

319. **Лыкова Н. Н.** Человек и мир в христианской живописи средневековой Таврики / Н. Н. Лыкова // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 217-227.

320. **Лыкова Н. Н.** Эволюция образа святого Георгия в иконографии как особая форма идейного замысла росписи святых воинов в христианском искусстве (крымский культурный контекст) / Н. Н. Лыкова // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 232-238 : фот.

321. **Макарова А. М.** Античные традиции в архитектуре Крыма 1830-1910 гг. / А. М. Макарова // Десятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2005. – С. 23-28.

322. **Мамут Б. А.** «Къырымкъарайлар»: уверенное движение под ритмы «Давула» на «Бизым йол» / Б. А. Мамут // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 29-30.

323. **Мамутова З. А.** Деревянные разные потолки в традиционном жилище Крыма / З. А. Мамутова, А. Ю. Полканова // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 30-33.

324. **Масаев М. В.** Некоторые аспекты искусства риторики великих художников (на примере творчества Н. С. Самокиша в честь его 160-летия) / М. В. Масаев //

XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 68-75

325. **Масаев М. В.** Творчество Н. С. Самокиша в постреволюционный период в контексте феномена постижения искусства риторики великих художников / М. В. Масаев // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 255-261.

326. **Масаев М. В.** Феномен деятельности музея как практической имплементации синтеза искусств : [о роли музея как учреждения, осуществляющего на практике синтез искусств] / М. В. Масаев // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 108-111.

327. **Масаев М. В.** Художественный и семиотический аспекты изобразительного искусства в реализации преодоления созданного наукой логоцентризма и недопущения превращения его символов в симулякры / М. В. Масаев // XXI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 августа 2016 года, г. Симферополь / под общ. ред. С. А. Глазуновой. – Симферополь : «Диалпи», 2017. – С. 83-93.

328. **Матвеева А. С.** Открытие художественного музея в Астрахани как благотворительный акт. Художественное собрание региона в контексте благотворительной деятельности коллекционера / А. С. Матвеева // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 112-119.

329. **Медведева Л. А.** Работы Е. П. Самокиш-Судковской в собрании Николаевского областного художественного музея имени В. В. Верещагина / Л. А. Медведева // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 272-279.

330. **Минчик С. С.** Как и почему А. И. Полканов стал грибоедоведом / С. С. Минчик // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 33.

331. **Мирзалиева Р. Т.** Приоритеты формирования и изучения коллекции «Предметы искусства» Дербентского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника / Р. Т. Мирзалиева // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 227-236.

332. **Мирошниченко Н. М.** Максимилиан Волошин и Илья Репин: штрихи к идейному спору 1913 года / Н. М. Мирошниченко // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский исто-

рико-культурный заповеник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 280-299.

333. **Мирошниченко Н. М.** «Отнесу я сказку людям о царевне Таиях». Работы М. В. Сабашниковой в фондовой коллекции Дома-музея М. А. Волошина (К 140-летию со дня рождения М. В. Сабашниковой) / Н. М. Мирошниченко, О. А. Олейник // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 174-189 : ил., фот.

334. **Михайленко Ю. А.** Музейная рубрика «ПРОПЛАСТИЛИН» как формат работы в онлайн-режиме / Ю. А. Михайленко // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 266-271.

335. **Мурзин С. М.** Влияние информационных и визуальных технологий на интерес аудитории к музею: практики Ирбитского государственного музея изобразительных искусств / С. М. Мурзин, А. А. Хохлова // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 237-243.

336. **Мустафаева Э. Н.** Печатные и архивные материалы А. И. Полканова по истории и культуре крымских татар / Э. Н. Мустафаева // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 34.

337. **Мюнстер Е. Г.** К истории создания Музея международного и межмуниципального сотрудничества города Симферополя / Е. Г. Мюнстер // Четырнадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2009 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. / сост. Л. А. Бровко. – Симферополь : [б. и.], 2009. – С. 55-60.

338. **Мякота И. В.** Художественная интерпретация акварели в творчестве Якова Басова (на примере серии «Воспоминание о Крыме», подаренной автором Крымскому республиканскому учреждению Ливадийский дворец-музей) / И. В. Мякота // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 300-307.

339. **Нагорная В. П.** Михаил Иванович Авилов и Пётр Дмитриевич Покаржевский – продолжатели творческих исканий Н. С. Самокиша (на примере произведений из собрания Николаевского областного художественного музея имени В. В. Верещагина) / В. П. Нагорная // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 308-313.

340. **Нафиев И. А.** О роли крымскотатарского изобразительного искусства в художественном процессе XIX – первой половины XX века / И. А. Нафиев // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 314-318.

341. **Ненада А. А.** Киммерийские портреты (феодосийцы – выпускники Крымского художественного училища имени Н. С. Самокиша) / А. А. Ненада // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 319-325.

342. **Нецкая Е. И.** Воспоминания о моём первом учителе академике Самокише Н. С. / Е. И. Нецкая // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 376-377.

343. **Николаева Е. В.** «... Они уже не принадлежат мне, а тем музеям, которым я их передназначил». Владимир Николаевич Аргутинский-Долгоруков и произведения его собрания / Е. В. Николаева // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 228-244

344. **Ниметуллаева З. Я.** Крымскотатарские пояса 19 –нач. 20 вв. / З. Я. Ниметуллаева // Шестые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2001. – С. 75-77 : фот.

345. **Новиченкова Н. Г.** Античный терракотовый фигурный сосуд из святилища у перевала Гурзуфское Седло / Н. Г. Новиченкова // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 136-140 : фот.

346. **Новиченкова Н. Г.** Сокровища эллинов, римлян, готов в археологической экспозиции Ялтинского историко-литературного музея / Н. Г. Новиченкова, К. В. Новиченкова-Лукичева // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 141-148 : фот.

347. **Носкова Э. А.** Керчь в творчестве художников XIX – нач. XX вв. К. Р. Бегичев, Ф. И. Гросс, Д. В. Шибнев / Э. А. Носкова // Восьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2003. – С. 52-56.

348. **Озерова С. А.** Формирование «сибирской сокровищницы». Картинная галерея В. П. Сукачёва / С. А. Озерова // XXVIII Крымские искусствоведческие

чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 55-61 : ил.

349. **Олейник О. А.** Старый Крым в судьбе и творчестве Константина Астафьева (письма и акварели из фондов Дома-музея М. А. Волошина) / О. А. Олейник // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 239-247.

350. **Ормели В. Ю.** Александр Иванович Полканов и крымские караимы / В. Ю. Ормели // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 35-37.

351. **Османова Д. А.** К вопросу о создании Художественного музея в Бахчисарайском дворце / Д. А. Османова // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 173-176 : фот.

352. **Османова Д. А.** Коллекция картин В. К. Яновского в собрании Бахчисарайского музея-заповедника / Д. А. Османова // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 119-123 : ил.

353. **Османова Д. А.** Произведения крымскотатарских художников в собрании Бахчисарайского музея-заповедника / Д. А. Османова // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 248-254 : ил.

354. **Павленко І. Т.** Маловідомі твори російських передвижників з зібрання Сумського художнього музею ім. Никанора Онацького» / І. Т. Павленко // XVI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 22 октября 2011, г. Симферополь / КРУ «Симферопольский художественный музей» ; под ред. Л. В. Кудряшовой ; авт. предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2012. – С. 94-97.

355. **Павлычева Е. А.** Опыт обращения к вопросам философии в рамках выставочного проекта / Е. А. Павлычева // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 149-160 : фот.

356. **Пальчикова А. П.** Зарисовки Карла Брюллова, сделанные в Греции для «Атласа путешествия В. П. Давыдова» / А. П. Пальчикова // Шестые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2001. – С. 17-22.

357. **Пальчикова А. П.** Из истории КрымОХРИСа / А. П. Пальчикова // Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики

искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – [Симферополь] : [б. и.], 1996. – С. 40-49

358. **Пальчикова А. П.** Из истории Ялтинского отделения Союза художников Украины / А. П. Пальчикова // Одиннадцатые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2007. – С. 37-47.

359. **Пальчикова А. П.** История формирования художественного собрания Алупинского дворца-музея / А. П. Пальчикова // Третьи Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 38-45.

360. **Пальчикова А. П.** Работы скульптора Юрия Сахарова на «Поляне сказок» / А. П. Пальчикова // Двенадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2007 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2008. – С. 42-46.

361. **Пальчикова А. П.** Судьба некоторых живописных полотен из собрания Алупинского дворца-музея, утраченных в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. / А. П. Пальчикова // Пятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2000. – С. 38-44.

362. **Пальчикова А. П.** Творчество ялтинского скульптора И. П. Шмагуна (1914-1987) / А. П. Пальчикова // Тринадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2008 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2008. – С. 39-49.

363. **Пальчикова А. П.** Ялтинские художники – воспитанники Крымского художественного училища имени Н. С. Самокиша / А. П. Пальчикова // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 326-339.

364. **Петренко А. В.** Акварели Вадима Никулова / А. В. Петренко // Восьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2003. – С. 73-78 : ил.

365. **Петренко Л. В.** О техническом виде крымскотатарского ткачества «тепели» / Л. В. Петренко // Вторые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 31-33.

366. **Петренко Л. В.** Шербенти: техника, символика, бытование / Л. В. Петренко // Третьи Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 53-57 : портр., ил.

367. **Петрова А. И.** Вопросы реставрации / А. И. Петрова // Тринадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2008 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2008. – С. 50-52.

368. **Печаткина Г. А.** Воспоминания о Н. С. Самокише / Г. А. Печаткина // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 340-341.

369. **Пивкина И. Н.** Арт-медиация. Новый метод коммуникации со зрителем / И. Н. Пивкина // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 167-171.

370. **Пивкина И. Н.** Особенности развития галерейных пространств в Крыму : [об особенностях становления частных культурных институций и основных принципах развития арт-рынка современного искусства и развития галерейного бизнеса в Крыму] / И. Н. Пивкина // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 97-105.

371. **Пименова-Ромашова Н. В.** Альбом «Фото-материалы о Великой Отечественной войне. Оборона Крыма» из коллекции Музея русской архитектуры в собрании Государственного музея архитектуры им. А. В. Щусева / Н. В. Пименова-Ромашова // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 262-268 : фот.

372. **Пименова-Ромашова Н. В.** Формирование фотографической коллекции по дореволюционной архитектуре Крыма в собрании Государственного музея архитектуры им. А. В. Щусева / Н. В. Пименова-Ромашова // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 123- 130 : фот.

373. **Пинхасова Г. А.** «Бахчисарайский фонтан» и усадебная архитектура Крыма / Г. А. Пинхасова // Четвёртые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1999. – С. 28-39.

374. **Пинхасова Г. А.** Ещё одна версия датировки портрета М. С. Воронцова работы А. Молинари / Г. А. Пинхасова // Вторые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 23-27.

375. **Пинхасова Г. А.** Интерьеры парадных столовых в крымском творчестве Н. Краснова / Г. А. Пинхасова // Восьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2003. – С. 61-65.

376. **Пинхасова Г. А.** Леонид Брайловский в Крыму / Г. А. Пинхасова // Девятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2004. – С. 70-74.

377. **Пинхасова Г. А.** Оригинальная графика начала XX века в собрании АГДПМЗ / Г. А. Пинхасова // Седьмые Крымские искусствоведческие чтения :

вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2002. – С. 9-13.

378. **Пинхасова Г. А.** «Танго» Дмитрия Щербиновского / Г. А. Пинхасова // Шестые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2001. – С. 23-26.

379. **Пинхасова Г. А.** Эссе о потерянном рае : об имени Юсуповых в Коктебеле / Г. А. Пинхасова // Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – [Симферополь] : [б. и.], 1996. – С. 32-39.

380. **Плахоцкая Е. А.** Арт-пространство в Центральной городской библиотеке им. А. С. Пушкина / Е. А. Плахоцкая // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 243-249 : фот.

381. **Побожий С. И.** Швейцарское искусство в музеях Украины : к 100-летию смерти Арнольда Беклина (1827-1901) / С. И. Побожий // Шестые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2001. – С. 27-30.

382. **Погребецкая И. М.** «... Еду на этюды под Бахчисарай...» : Бахчисарай и его окрестности в творчестве К. Ф. Богаевского / И. М. Погребецкая // Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – [Симферополь] : [б. и.], 1996. – С. 26-31.

383. **Погребецкая И. М.** Имения и земли И. К. Айвазовского / И. М. Погребецкая // Пятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2000. – С. 45-50.

384. **Погребецкая И. М.** М. П. Латри – иллюстратор детской книги / И. М. Погребецкая // Четвёртые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1999. – С. 50-51 : ил.

385. **Подуфалый Р. Т.** Бытовой жанр М. Казаса / Р. Т. Подуфалый // Двенадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2007 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2008. – С. 47-56 : ил.

386. **Подуфалый Р. Т.** Видовой спектр искусств / Р. Т. Подуфалый // Вторые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 7-14 : схемы.

387. **Подуфалый Р. Т.** Виктор Платонов: слово художника / Р. Т. Подуфалый // Седьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2002. – С. 36-42.

388. **Подуфалый Р. Т.** Крымская иконография / Р. Т. Подуфалый // Третьи Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики

искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 8-13.

389. **Подуфальный Р. Т.** Крымское искусство. Итоги века. Опыт подхода к проблеме (фрагменты) / Р. Т. Подуфальный // Шестые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2001. – С. 91-98.

390. **Подуфальный Р. Т.** «Литературные сюжеты Михаила Казаса» / Р. Т. Подуфальный // Одиннадцатые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2007. – С.48-59.

391. **Подуфальный Р. Т.** Михаил Казас – портретист / Р. Т. Подуфальный // Десятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2005. – С. 55-64 : ил., портр.

392. **Подуфальный Р. Т.** Некоторые формы оценок в искусстве / Р. Т. Подуфальный // Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – [Симферополь] : [б. и.], 1996. – С. 1-5.

393. **Подуфальный Р. Т.** Несбывшееся искусство (утраченное и неосуществлённое искусство Крыма) / Р. Т. Подуфальный // Девятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2004. – С. 39-49.

394. **Подуфальный Р. Т.** Современный крымский абстракционизм (по материалам выставки «Крымский абстракционизм», 1999 г.) / Р. Т. Подуфальный // Пятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2000. – С. 1000-105.

395. **Подуфальный Р. Т.** Современный крымский рисунок (субъективные заметки о рисунке) / Р. Т. Подуфальный // Восьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2003. – С. 85-93.

396. **Подуфальный Р. Т.** Украинские художники в коллекции Симферопольского художественного музея / Р. Т. Подуфальный // Четвёртые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1999. – С. 3-9.

397. **Полканов Ю. А.** Александр Иванович Полканов (1884-1971) в воспоминаниях сына / Ю. А. Полканов // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 39-40.

398. **Полканова А. Ю.** Анатолий Козлов – художник-историк и художник-этнограф / А. Ю. Полканова // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 269-275 : ил.

399. **Полканова А. Ю.** Атрибуция ряда дореволюционных картин из собрания Симферопольского художественного музея / А. Ю. Полканова // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 177-201 : ил., портр., фот.

400. **Полканова А. Ю.** К вопросу о дате создания Симферопольского художественного музея / А. Ю. Полканова // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 14-23 : портр.

401. **Полканова А. Ю.** Коллекция Н. С. Самокиша в Симферопольском художественном музее: формирование, особенности научной инвентаризации / А. Ю. Полканова // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 76-87 : ил.

402. **Полканова А. Ю.** Музей истории, культуры и религии крымских караимов-тюрков им. Тамары Ормели: проблемы и перспективы / А. Ю. Полканова // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 161-168 : ил., портр., фот.

403. **Полканова А. Ю.** Материалы о жизни и деятельности А. И. Полканова в 1880-х – 1930-х годах из семейных архивов Полкановых и Карнауховых / А. Ю. Полканова, М. В. Беляева // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симфе-рополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 17-40: ил., портр., фот.

404. **Полканова А. Ю.** Къырым къарайларнынъ адэт ичкилери / А. Ю. Полканова, Н. В. Кропотова // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 37-38.

405. **Полканова Т. А.** Краевед Анна Ильинична Кальфа / Т. А. Полканова // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 38-39.

406. **Поманицкая О. В.** Произведения харьковских художников в коллекции Художественно-мемориального музея И. Е. Репина в Чугуеве / О. В. Поманицкая // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 342-347.

407. **Пономаренко Г. Д.** Живопись и скульптура на почтовой миниатюре в собрании «Центрального музея Тавриды» / Г. Д. Пономаренко // XXIX Крымские

искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 92-99 : ил.

408. **Порожнякова Н. Е.** Крым в творчестве русского художника Б. А. Смирнова-Русецкого (на примере произведений из коллекции Одесского Дома-музея им. Н. К. Рериха) / Н. Е. Порожнякова // XXI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 августа 2016 года, г. Симферополь / под общ. ред. С. А. Глазуновой. – Симферополь : «Диайпи», 2017. – С. 95-103.

409. **Пудова В. А.** Клуб любителей искусства в Ленинградском электротехническом институте им. проф. М. А. Бонч-Бруевича (клуб «ЛЭИС-1969») / В. А. Пудова // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 172-178 : фот.

410. **Пушкарёв С. Н.** К вопросу о датировке этюда А. Ф. Гауша «Ослик» из собрания Алушкинского дворцово-паркового музея-заповедника. К 150-летию со дня рождения А. Ф. Гауша / С. Н. Пушкарёв // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 201-204 : ил.

411. **Пушкарёв С. Н.** К 75-летию Великой Победы. Союз художников Крыма. 1940-1945 годы / С. Н. Пушкарёв // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 106-116.

412. **Пушкарёв С. Н.** Неизвестный Самокиш / С. Н. Пушкарёв // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 348-375.

413. **Пушкарёв С. Н.** Непростая история одного шедевра Симферопольского художественного музея: И. Е. Репин «Натурщица. К 175-летию со дня рождения И. Е. Репина / С. Н. Пушкарёв // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 169-179 : ил., фот.

414. **Пушкарёв С. Н.** Произведения А. Ф. Гауша в музеях на постсоветском пространстве. Открываем заново : информационное сообщение / С. Н. Пушкарёв // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 276-279 : ил.

415. **Пыжьянова О. А.** Мир северных сказок в иллюстрациях Владимира Стоярова / О. А. Пыжьянова // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю.

Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 245-249.

416. **Радионов И. И.** «В моём «Я» соединяется искусствовед и юрист». К вопросу о юридическом аспекте деятельности А. И. Полканова / И. И. Радионов // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 41-48.

417. **Рогова М. Н.** Судакский лапидарий: экспонирование и использование в культурно-образовательной работе / М. Н. Рогова // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 120-126 : фот.

418. **Розен Ю. В.** Издания 1823-1945 гг. из фонда библиотеки Симферопольского художественного музея / Ю. В. Розен // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 249-252 : фот.

419. **Розен Ю. В.** Книжная графика Н. С. Самокиша и его эпистолярное наследие в фондах Крымского республиканского учреждения «Симферопольский художественный музей» / Ю. В. Розен // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 385-388 : табл.

420. **Ромадина-Симановская И. Н.** О последних годах жизни и творчества Н. С. Самокиша / И. Н. Ромадина-Симановская // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 382-384.

421. **Романов О. А.** Опыт смежных искусств в акварельных работах Льва Бакста по Арабскому Востоку / О. А. Романов // XXI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 августа 2016 года, г. Симферополь / под общ. ред. С. А. Глазуновой. – Симферополь : «Диайпи», 2017. – С. 103-107.

422. **Рубанова Г. И.** Ранний рисунок Н. С. Самокиша / Г. И. Рубанова // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 389-391.

423. **Рустамова И. В.** Творческое пересечение Н. С. Самокиша и Ю. Ю. Клевера / И. В. Рустамова // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь /

Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 392-405.

424. **Рутенко Л. С.** Проблемы современного художественного образования в России / Л. С. Рутенко // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 244-250.

425. **Рыбникова Л. М.** Воспоминания А. Ф. Гауша в архиве музея / Л. М. Рыбникова // Пятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2000. – С. 59-64 : фот.

426. **Рыбникова Л. М.** История дарений музею / Л. М. Рыбникова // Вторые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 40-43.

427. **Рыбникова Л. М.** Ученики Н. С. Самокиша / Л. М. Рыбникова // Девятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2004. – С. 50-58.

428. **Рыжова Т. В.** Взаимодействие музеев, коллекционеров и антикваров с частной реставрационной мастерской / Т. В. Рыжова // Восьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2003. – С. 81-84.

429. **Рыжова Т. В.** «Возвращение образа» (реставрация икон из севастопольских монастырей, храмов и частных коллекций) / Т. В. Рыжова // Одиннадцатые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2007. – С. 60-65 : ил.

430. **Рыжова Т. В.** Некоторые вопросы реставрации и экспертизы произведений искусства на примере частных коллекций / Т. В. Рыжова // Девятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2004. – С. 16-26.

431. **Рыжова Т. В.** Реставрация диорамы «Подземная минная война за Севастополь (к 100-летию создания Панорамы «Оборона Севастополя 1854-1855 гг.» Ф. А. Рубо) / Т. В. Рыжова // Десятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2005. – С. 50-54 : фот.

432. **Рыжова Т. В.** Реставрация и исследование копии картины Гвидо Рени «Святой Иосиф с младенцем Христом на руках» известного художника XIX века (из собрания Севастопольского художественного музея им. М. П. Крошицкого) / Т. В. Рыжова // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 190-197 : ил.

433. **Рыжова Т. В.** «Чудо Святого Иосифа». Реставрация и исследование копии неизвестного художника XIX века с картины Гвидо Рени «Святой Иосиф с младенцем Христом на руках» (Севастопольский художественный музей им. М. П.

Крошицкого) / Т. В. Рыжова // Шестые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2001. – С. 4-11 : ил.

434. **Рыжова Т. В.** Штейнберг Э. А. Портрет заслуженного артиста Республики Виталия Лазаренко в коллекции Севастопольского художественного музея (проблема идентификации) / Т. В. Рыжова // Пятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2000. – С. 69-75 : ил.

435. **Савельева В. Ф.** Офорт в собрании Симферопольского художественного музея (дореволюционный период) / В. Ф. Савельева // Десятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2005. – С. 45-49 : ил.

436. **Савельева В. Ф.** Портреты крымских художников в собрании Симферопольского художественного музея / В. Ф. Савельева // Третьи Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 63-65.

437. **Савельева Н. Ф.** Резцовая гравюра XVIII – XIX веков в собрании СХМ / Н. Ф. Савельева // Одиннадцатые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2007. – С. 66-73 : ил.

438. **Садыкова Е. Ю.** Творчество Н. С. Самокиша 1920-х годов в рамках Ассоциации художников революционной России (АХРР) / Е. Ю. Садыкова // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арби-тайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 406-410.

439. **Сайгушкина Т. П.** Владимир Васильевич Проценко – художник и педагог / Т. П. Сайгушкина // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 127-139 : ил.

440. **Сайгушкина Т. П.** Графика Николая Станиславовича Шеметова в собрании Севастопольского художественного музея имени М. П. Крошицкого: постановка проблемы / Т. П. Сайгушкина // XXI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 августа 2016 года, г. Симферополь / [под общ. ред. С. А. Глазуновой]. – Симферополь : «Диайпи», 2017. – С. 108-114.

441. **Сайгушкина Т. П.** Детская книжная иллюстрация в собрании Севастопольского художественного музея имени М. П. Крошицкого / Т. П. Сайгушкина // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 249-254.

442. **Сайгушкина Т. П.** Творчество севастопольских художников – ветеранов Великой Отечественной войны в собрании Севастопольского художественного музея им. М. П. Крошицкого: постановка проблемы / Т. П. Сайгушкина // XXVI

Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 280-289 : ил., табл.

443. **Сайгушкина Т. П.** Театральное искусство севастопольских художников в собрании Севастопольского художественного музея им. М. П. Крошицкого: постановка проблемы / Т. П. Сайгушкина // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 180-190 : ил.

444. **Сайгушкина Т. П.** Художник-воин Павел Петрович Мирошниченко / Т. П. Сайгушкина : [к 100-летию со дня рождения севастопольского художника и педагога] // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 17-123 : ил.

445. **Салтыкова Т. В.** Молодёжный спектр Слюдариума : [о проблемах взаимодействия учреждений культуры, в частности музеев, с молодёжной аудиторией] / Т. В. Салтыкова // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 100-108. : фот.

446. **Салтыкова Т. В.** Музейный ReStart: разработка концепции развития музея / Т. В. Салтыкова // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 271-278.

447. **Салтыкова Т. В.** Мультидисциплинарный подход в формировании архитектуры экспозиции: на примере проекта «Переизобретая Слюдянку» / Т. В. Салтыкова // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 288-295 : фот.

448. **Салтыкова Т. В.** Разработка и создание музейных сервисов для иностранных туристов / Т. В. Салтыкова // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 179-189 : фот.

449. **Сальникова Т. А.** Персональная коллекция Б. В. Смирнова в фондах Краснодарского краевого художественного музея имени Ф. А. Коваленко / Т. А. Сальникова // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 61-67 : ил.

450. **Самохина А. В.** Современная школа реставрации на примере Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина. Личный опыт / А. В. Самохина // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 191-199 : ил.

451. **Сентмеметова С. А.** Коллекция печатной продукции типографии И. Гаспринского в фондах Бахчисарайского музея-заповедника (к 140-летию газеты «Терджиман») / С. А. Сентмеметова // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта

/ ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 252-259 : фот.

452. **Сеитмететова С. А.** Реконструкция книжного собрания Исмаила Гаспринского – неотъемлемое условие развития Мемориального музея просветителя / С. А. Сеитмететова // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 41-43.

453. **Селютина А. А.** Особенности комплектования собрания Белгородского художественного музея: история и перспективы / А. А. Селютина // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 251-259.

454. **Сергиенко Л. Л.** О крымских работах Аполлинария Васнецова / Л. Л. Сергиенко // Восьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2003. – С. 46-51 : ил.

455. **Сильвестрова Н. В.** Проект «Литературное кафе «Бродячий шенок» Козьмодемьянского культурно-исторического музейного комплекса / Н. В. Сильвестрова // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 200-204 : фот.

456. **Сиренко А. С.** Коллекция И. М. Саркизова-Серазини в собрании Государственной Третьяковской галереи / А. С. Сиренко // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 197-204.

457. **Скляренко Г. Я.** Н. С. Самокиш и искусство социалистического реализма / Г. Я. Скляренко // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 411-418.

458. **Скочко Д. Д.** Повышение доступности культурных продуктов художественных музеев для посетителей с нарушениями зрения на примере проекта «Дни инклюзии в Севастополе» / Д. Д. Скочко // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 279-287.

459. **Скрупская Е. Л.** Современные тенденции развития музейной экспозиции / Е. Л. Скрупская // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 190-195.

460. **Смирнова Л. К.** Атрибуция двух портретов Савелия Абрамовича Сорина / Л. К. Смирнова // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 205-213 : портр.

461. **Смирнова Л. К.** Атрибуция картины С. Ф. Галактионова «Фонтан в парке» из собрания Севастопольского художественного музея им. М. П. Крошицкого / Л. К. Смирнова // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 260-269 : ил.

462. **Смирнова Л. К.** Идентификация и атрибуция портрета Ф. И. Янковича де Мириево из собрания Севастопольского художественного музея им. М. П. Крошицкого / Л. К. Смирнова // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 109-119 : ил.

463. **Смирнова Л. К.** Идентификация эскиза декорации К. А. Коровина к балету А. Ю. Симона «Дочь Гудулы» по роману В. Гюго «Собор Парижской богородицы», 1902 из собрания Севастопольского художественного музея им. М. Крошицкого / Л. К. Смирнова // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 67-77 : ил.

464. **Смирнова Л. К.** Произведения А. В. Куприна в собрании Севастопольского художественного музея им. М. П. Крошицкого / Л. К. Смирнова // Шестые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2001. – С. 60-63.

465. **Смирнова Л. К.** Произведения Н. С. Самокиша в собрании Севастопольского художественного музея имени М. П. Крошицкого / Л. К. Смирнова // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 419-421.

466. **Смирнова Л. К.** Произведения русского пейзажиста 2-1 половины XIX века И. И. Ендогурова в собрании Севастопольского художественного музея им. М. П. Крошицкого / Л. К. Смирнова // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 196-202 : ил.

467. **Собчинская М. В.** Сюжет картины Адама Франца ван дер Мейлена «Королевский кортеж» как историческое событие / М. В. Собчинская // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 255-263.

468. **Сокова А. С.** Флора Салонов или Цветы и Женщины всех стран. Работы французского художника-литографа Ашиля Девериа в собрании АГКГ имени П. М. Догадина / А. С. Сокова // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 204-210.

469. **Соколова М. В.** О творческих связях бахчисарайских художников XX века Е. В. Нагаевской, А. Г. Ромма, В. К. Яновского / М. В. Соколова // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 422-430.

470. **Солод Ю. С.** Графика Павла Чистилина в собрании Симферопольского художественного музея / Ю. С. Солод // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 255-264 : ил., портр.

471. **Солод Ю. С.** Плакаты 1920-1930-х годов из библиотеки Симферопольского художественного музея как отражение эпохи / Ю. С. Солод // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 77-82 : ил., портр.

472. **Солод Ю. С.** Симферопольский художественный музей в 1980-е годы (по страницам архива музея) / Ю. С. Солод // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 24-28 : фот.

473. **Солонина М. А.** Восточные ковры в собрании музея / М. А. Солонина // Двенадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2007 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2008. – С. 57-61.

474. **Спесивцева Л. В.** Римско-католический костёл в Севастополе / Л. В. Спесивцева // Восьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2003. – С. 18-25 : ил., фот.

475. **Старикова Е. Л.** Луцьк у творах художника Гаврила Остапенка (1892-1971) (на основі творів із колекції Волинського краєзнавчого музею) / Е. Л. Старикова // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 431-433.

476. **Старостина Е. А.** Архитектор В. И. Ковальский. Основные архитектурные работы и коллекция графики в фондах Симферопольского художественного музея / Е. А. Старостина // XXI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 августа 2016 года, г. Симферополь / под общ. ред. С. А. Глазуновой. – Симферополь : «Диайпи», 2017. – С. 115-128.

477. **Старостина Е. А.** Произведения живописцев «Союза русских художников» из собрания Симферопольского художественного музея / Е. А. Старостина // XXVIII

Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 83-86.

478. **Старостина Е. А.** Творческая семья: Филов-Ковалевская : [о семье крымских художников Д. А. Филова и Л. Г. Ковалевской и их творчестве] / Е. А. Старостина // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 265-273 : ил., портр., фот.

479. **Старостина Е. А.** Творческие биографии А. И. Полканова и Я. П. Бирзгала / Е. А. Старостина // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 140-154.

480. **Старостина Е. А.** Творческий путь художника М. М. Щеглова / Е. А. Старостина // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 155-160.

481. **Степанова Е. И.** Александр Николаевич Бенуа – режиссёр-постановщик спектакля «Мнимый больной» в Московском художественном театре. Исполнители главных ролей – К. С. Станиславский, И. Э. Дуван-Торцов : к 145-летию со дня рождения / Е. И. Степанова // XXI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 августа 2016 года, г. Симферополь / под общ. ред. С. А. Глазуновой. – Симферополь : «Диайпи», 2017. – С. 128-137.

482. **Степанова Е. И.** Крым в жизни и творчестве Ивана Яковлевича Билибина / Е. И. Степанова // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 161-166.

483. **Степанова Е. И.** Некоторые страницы общественной жизни старинного караимского рода Бабовичей-Дуван / Е. И. Степанова // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусство-ведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 43.

484. **Степанова Е. И.** Художники Серебряного века в истории театра русского зарубежья / Е. И. Степанова // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 167-172.

485. **Степанчук Ю. В.** Новые тенденции выставочной деятельности Музея мирового океана / Ю. В. Степанчук // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 203-208.

486. **Стрельцова К. О.** Крымский пейзаж в собрании Краснодарского краевого художественного музея имени Ф. А. Коваленко / К. О. Стрельцова // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023

года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 204-210 : ил.

487. **Сымчич В. В.** Художники Західної України кінця ХІХ – початку ХХ століття в контексті європейської образотворчої культури / В. В. Сымчич // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 434-445.

488. **Сыркин В. М.** Калмыков Григорий Одиссеевич – ученик А. И. Куинджи / В. М. Сыркин // Одиннадцатые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2007. – С. 74-80 : ил., портр.

489. **Сыркин В. М.** Пётр Химона – ученик Куинджи : материалы к творческой биографии / В. М. Сыркин // Десятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2005. – С. 65-74 : ил., портр.

490. **Тверская Л. В.** Дар И. И. Бродского в истории комплектования собрания Днепропетровского художественного музея / Л. В. Тверская // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арби-тайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 446-452.

491. **Тевфикова Л. С.** С. Османов. Страницы жизни / Л. С. Тевфикова // Десятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2005. – С. 85-87.

492. **Текутьева Ю. Э.** Влияние современных технологий в музейном деле на процесс преподавания в художественных вузах / Ю. Э. Текутьева // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 209-213.

493. **Терентьева Е. Ю.** Крым в творчестве А. В. Куприна, А. А. Осмёркина, Г. М. Шегалы, В. Г. Ломакина на примере произведений из фондового собрания Белгородского государственного художественного музея / Е. Ю. Терентьева // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. -210-217 : ил.

494. **Терновая И. И.** К вопросу о виртуальных проектов Иркутского областного художественного музея им. В. П. Сукачёва / И. И. Терновая // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 287-291.

495. **Терновая И. И.** О кинопроекте Иркутского областного художественного музея им. В. П. Сукачёва «Иркутск-Крым» / И. И. Терновая // XXVIII Крымские

искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 295-300.

496. **Тимофеев И. В.** История одного пейзажа (о картине М. П. Боткина в Ливадии) / И. В. Тимофеева // Седьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2002. – С. 14-18.

497. **Тимофеева С. Л.** Портреты польских королей в творчестве французских гравёров XVII в. / С. Л. Тимофеева // Десятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2005. – С. 11-17.

498. **Титаренко Н. В.** Творчість Миколи Самокиша в процесі становлення української прикладної графіки / Н. В. Титаренко // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферополь-ский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 453-460.

499. **Титова Е. П.** К вопросу атрибуции предметов декоративно-прикладного искусства Севастопольского художественного музея им. М. П. Крошицкого. 90-летию со дня основания Севастопольской картинной галереи посвящается / Е. П. Титова // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 173-179.

500. **Титова Е. П.** Реставрация произведений Ф. А. Рубо из фондов Музея героической обороны и освобождения Севастополя (к 150-летию со дня рождения художника) / Е. П. Титова // Одиннадцатые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2007. – С. 81-85.

501. **Титоренко М. К.** Произведения преподавателей и выпускников Крымского художественного училища им. Н. С. Самокиша в коллекции Севастопольского художественного музея им. М. П. Крошицкого / М. К. Титоренко // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 263-269.

502. **Титоренко М. К.** Такой разный Столяренко / М. К. Титоренко // XXI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 августа 2016 года, г. Симферополь / под общ. ред. С. А. Глазуновой. – Симферополь : «Диайпи», 2017. – С. 137-140.

503. **Ткаченко В. Н.** Твори Миколи Самокиша в зібранні Сумського художнього музею: до питання атрибуції / В. Н. Ткаченко // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный

музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 461-466.

504. **Ткаченко В. Н.** Украинская тематика в произведениях русских художников-передвижников И. Е. Репина и А. И. Куинджи в собрании СОХМ им. Н. Онацкого / В. Н. Ткаченко // XVI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 22 октября 2011, г. Симферополь / КРУ «Симферопольский художественный музей» ; под ред. Л. В. Кудряшовой ; авт. предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2012. – С. 98-107.

505. **Ткачёва А. В.** Франческо Морандини. «Женский портрет» из собрания Краснодарского краевого художественного музея имени Ф. А. Коваленко. Изучение, реставрация и атрибуция / А. В. Ткачёва // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 270-279.

506. **Трубнякова Т. С.** О реставрации картины И. К. Айвазовского «Чесменский бой» / Т. С. Трубнякова // Четвёртые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1999. – С. 40-46 : ил.

507. **Трутенко Ю. В.** Всеволод Парчевский и его автолитографии в собрании Крымского республиканского учреждения «Алупкинский дворцово-парковый музей-заповедник» / Ю. В. Трутенко // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 467-478.

508. **Трутенко Ю. Е.** Английская архитектурная графика в собрании Алупкинского музея-заповедника: формирование и состав коллекции / Ю. Е. Трутенко // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 189-198 : ил.

509. **Трутенко Ю. Е.** Великая Отечественная война в печатной графике (на примере собрания ГБУ РК «Алупкинский дворцово-парковый музей-заповедник») / Ю. Е. Трутенко // XXI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 августа 2016 года, г. Симферополь / под общ. ред. С. А. Глазуновой. – Симферополь : «Диайпи», 2017. – С. 140-148.

510. **Трутенко Ю. Е.** Возвращённые шедевры (об истории и атрибуции девятнадцати картин из собрания Алупкинского музея-заповедника) / Ю. Е. Трутенко // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 270-282 : ил.

511. **Трутенко Ю. Е.** Выставка гравюр в Воронцовском дворце в 1926 году: история и экспонаты / Ю. Е. Трутенко // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие

чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 180-188.

512. **Трутенко Ю. Е.** Гравированные портреты Екатерины II в собрании АДПМЗ / Ю. Е. Трутенко // Двенадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2007 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2008. – С. 62-70.

513. **Трутенко Ю. Е.** Гравированные портреты Иосифа II в собрании АДПМЗ / Ю. Е. Трутенко // Одиннадцатые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2007. – С. 86-92.

514. **Трутенко Ю. Е.** Гравюры из коронационного альбома Екатерины II в собрании АДПМЗ / Ю. Е. Трутенко // Четырнадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2009 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. / сост. Л. А. Бровко. – Симферополь : [б. и.], 2009. – С. 61-68 : ил.

515. **Трутенко Ю. Е.** Живопись Ивана Титова в Алушкинском музее-заповеднике : [о жизни и творчестве народного художника России И. Ф. Титова] / Ю. Е. Трутенко // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 106-111 : ил.

516. **Трутенко Ю. Е.** Иконография Петра Великого в живописи из собрания Алушкинского музея-заповедника / Ю. Е. Трутенко // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 211-219 : ил.

517. **Трутенко Ю. Е.** Нидерландская живопись в собрании Алушкинского музея-заповедника: история формирования коллекции / Ю. Е. Трутенко // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 95-105 : ил.

518. **Трутенко Ю. Е.** О портретах трёх Габсбургов из собрания музея / Ю. Е. Трутенко // Четырнадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2009 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. / сост. Л. А. Бровко. – Симферополь : [б. и.], 2009. – С. 69-75 : портр.

519. **Трутенко Ю. Е.** О «Портрете Фредерика V» из собрания Алушкинского дворцово-паркового музея-заповедника / Ю. Е. Трутенко // Тринадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2008 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2008. – С. 32-38 : ил.

520. **Трутенко Ю. Е.** По следам немецкого импрессиониста в Крыму: Отто Пиппель и его рисунок в собрании Алушкинского музея-заповедника / Ю. Е. Трутенко // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 217-223 : ил.

521. **Трутенко Ю. Е.** Семён Георгиевич Ивенский – даритель Алушкинского дворца-музея (к 100-летию со дня рождения) / Ю. Е. Трутенко // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со

дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 274-282 : ил., портр.

522. **Труш И. Б.** Произведения художника-передвижника Н. Н. Ге в собрании Днепропетровского художественного музея (к 180-летию со дня рождения) / И. Б. Труш // XVI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 22 октября 2011, г. Симферополь / КРУ «Симферопольский художественный музей» ; под ред. Л. В. Кудряшовой ; авт. предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2012. – С. 108-120

523. **Тюленева О. И.** К вопросу об особенностях формирования историзма в дворцово-парковой архитектуре Крыма середины XIX века (на примере дворцового комплекса в Алушке) / О. И. Тюленева // Десятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2005. – С. 29-34.

524. **Тюленева О. И.** Некоторые особенности формирования стилей в архитектуре Крыма начала XX века (на примере дворца Романовых в Ливадии) / О. И. Тюленева // Одиннадцатые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2007. – С. 93-99 : ил.

525. **Устюжанина Е. С.** Издания и публикации о Н. Самокише в фондах Крымского республиканского учреждения «Универсальная научная библиотека имени И. Я. Франко» / Е. С. Устюжанина // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 479-481.

526. **Ушатая Р. И.** Караимика: опыт составления библиографических пособий / Р. И. Ушатая, А. Ю. Полканова // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 44-45.

527. **Федоренко М. Н.** Традиции и современность. Культурная жизнь Карадагской научной станции им. Т. И. Вяземского / М. Н. Федоренко // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 124-133 : фот.

528. **Федоренко М. Н.** Формирование и развитие культурного ландшафта Карадага / М. Н. Федоренко // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 290-296 : фот.

529. **Федотова Г. И.** Архитектурный комплекс офицерского собрания 51-го Литовского полка в Симферополе / Г. И. Федотова // Шестые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2001. – С. 35-40 : фот.

530. **Федотова Г. И.** Атрибуция произведений классической живописи (из собрания Симферопольского художественного музея) / Г. И. Федотова // Вторые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 34-39.

531. **Федотова Г. И.** Иконы из собрания Симферопольского художественного музея (по материалам выставки 2000 г.) / Г. И. Федотова // Пятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2000. – С. 17-22 : фот.

532. **Федотова Г. И.** Материалы о крымских художниках в Центральном архиве Республики Крым / Г. И. Федотова // Восьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2003. – С. 66-69.

533. **Федотова Г. И.** Межнациональные связи в культуре Крыма : [о проблеме взаимопроникновения культур и межнациональных связей в общей культуре Крыма] / Г. И. Федотова // Седьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2002. – С. 25-29.

534. **Федотова Г. И.** Многонациональные связи в художественной культуре Крыма / Г. И. Федотова // Десятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2005. – С. 1-8.

535. **Федотова Г. И.** Максимилиан Волошин и Испания / Г. И. Федотова, И. О. Федотова // Шестые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2001. – С. 41-59 : ил., фот.

536. **Федотова Г. И.** «Экслибрис в Крыму» / Г. И. Федотова // Одиннадцатые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2007. – С. 100-108.

537. **Филатова Е. А.** Особенности формирования художественного собрания Валуевского историко-художественного музея на различных этапах его существования / Е. А. Филатова // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 214-220.

538. **Фирстова Т. В.** PR и привлечение новой аудитории в музей без финансовых вложений на примере Екатеринбургского музея изобразительных искусств / Т. В. Фирстова // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 291-296 : фот.

539. **Фращенко Д. В.** Античные мифологические сюжеты в коллекции Симферопольского художественного музея / Д. В. Фращенко // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 87-103 : ил.

540. **Фращенко Д. В.** Библиография работ о жизни и творчестве художника Юрия Волкова / Д. В. Фращенко // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / [ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко]. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 43-54. – Библиогр.: с. 49-54.

541. **Фращенко Д. В.** В условиях самоизоляции : [о работе музеев в период пандемии] / Д. В. Фращенко // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 283-288.

542. **Фращенко Д. В.** Влияние идей екатерининской эпохи на образ Крыма в изобразительном искусстве XIX века / Д. В. Фращенко // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 209-220 : ил.

543. **Фращенко Д. В.** Деятельность Симферопольского художественного музея в последние годы СССР : [история деятельности музея, основанная на архиве музейных документов со второй половины 1980-х до 1991 годов] / Д. В. Фращенко // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 199-207 : фот.

544. **Фращенко Д. В.** К вопросу атрибуции портретов С. С. Киселёвой и О. С. Нарышкиной из собрания Симферопольского художественного музея / Д. В. Фращенко // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 221-231 : портр.

545. **Фращенко Д. В.** Обзор коллекции Михаила Казаса в Симферопольском художественном музее / Д. В. Фращенко // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 29-38 : ил.

546. **Фращенко Д. В.** Отражение этнического самосознания в творчестве крымского художника М. М. Казаса (1889-1918) / Д. В. Фращенко // XX Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-теорет. конф., 14 августа 2015 г., Симферополь / гл. ред. Л. В. Кудряшова ; редкол.: Л. А. Бровко, А. Ю. Кугушева, Д. В. Фращенко ; предисл. Л. А. Бровко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2015. – С. 279-288.

547. **Фращенко Д. В.** «Слово о полку Игореве» в творчестве М. Казаса / Д. В. Фращенко // XXI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 августа 2016 года, г. Симферополь / под общ. ред. С. А. Глазуновой. – Симферополь : «Диайпи», 2017. – С. 148-156.

548. **Фращенко Д. В.** Художник Татьяна Кузнецова / Д. В. Фращенко // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 283-300 : ил., портр., фот.

549. **Халилова Л. Р.** Трансформация музеев на общественных началах в МКУК «Симферопольский районный музей им. Н. Островского». Проблемы в деятельности

филиала учреждения – Музея прикладного искусства с. Скворцово / Л. Р. Халилова // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 134-138 : фот.

550. **Ходаковская С. А.** Тема войны в живописи, графике, скульптуре (по материалам выставочного проекта «Тайная война двенадцатого года» Государственного музея политической истории России) / С. А. Ходаковская, И. А. Бибикина // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 232-245.

551. **Хоришко В. Н.** 1988. Концепция кадрирования палитры / В. Н. Хоришко // Пятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2000. – С. 98-99.

552. **Цыганок Л. В.** Произведения Н. С. Самокиша в собрании Донецкого областного художественного музея / Л. В. Цыганок // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 482-487.

553. **Черкезова Э. Я.** Крымскотатарское изобразительное искусство довоенного периода (1917-1944 гг.) / Э. Я. Черкезова // Шестые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2001. – С. 67-72.

554. **Черкезова Э. Я.** Мемет Абселямов: страницы жизни / Э. Я. Черкезова // Девятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2004. – С. 59-60.

555. **Черкезова Э. Я.** Н. С. Самокиш и его ученики: М. Абселямов, А. Устаев, Э. Алимов / Э. Я. Черкезова // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 488-496.

556. **Черкезова Э. Я.** Нина Жаба: страницы жизни / Э. Я. Черкезова // Восьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2003. – С. 57-60.

557. **Чипирис Г. А.** Иконография И. К. Айвазовского / Г. А. Чипирис // Вторые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 50-52.

558. **Чувилькина Ю. В.** Наследие художников 1920-1930-х годов в коллекциях музеев «Новый Иерусалим» и Государственном музее искусств им. И. В. Савицкого / Ю. В. Чувилькина // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ.

науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 112-117 : ил.

559. **Чулаки Е. Е.** Мои воспоминания об академике Николае Семёновиче Самокише, моём первом учителе / Е. Е. Чулаки // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 378-381.

560. **Чумакова С. М.** Крымский художник А. И. Юрьев. Юбилей сотрудничества Музея истории города Симферополя с художником. «Философия в картинах» / С. М. Чумакова // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 223-227 : ил., фот.

561. **Чурлу М.** Византийский корень / М. Чурлу // Одиннадцатые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2007. – С. 109-111.

562. **Чурлу М. Ю.** Происхождение и развитие крымского килима / М. Ю. Чурлу // Пятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2000. – С. 26-30 : фот.

563. **Чурлу М. Ю.** Символ рая : [о крымскотатарском головном уборе – марама] / М. Ю. Чурлу // Пятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2000. – С. 31-32.

564. **Шабанова Л. М.** Художник и время : [о творчестве керченского художника Ж. И. Матрунецкого] / Л. М. Шабанова // Седьмые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2002. – С. 33-35 : ил.

565. **Шайтанов С. И.** Из истории симферопольской караимской кенасы и её настоятелей / С. И. Шайтанов // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 46.

566. **Шапаренко Т. И.** Работа М. С. Самокиша у коллекції Дніпропетровського художнього музею / Т. И. Шапаренко // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 497-500.

567. **Шарапова Е. С.** Трансформация художественной формы в творческой лаборатории Гончаровой Натальи Сергеевны / Е. С. Шарапова // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года /

сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 289-295.

568. **Шаркова М. С.** Василий Поленов и Крым / М. С. Шаркова // XXI Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 августа 2016 года, г. Симферополь / под общ. ред. С. А. Глазуновой. – Симферополь : «Диайпи», 2017. – С. 156-164.

569. **Шевченко А. В.** Две редкие находки из собрания Херсонесского заповедника / А. В. Шевченко // Шестые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2001. – С. 1-3 : фот.

570. **Шевченко А. В.** Культовая глиняная скульптура античного Херсонеса / А. В. Шевченко // Вторые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 15-17.

571. **Шевченко А. В.** Херсонесские терракоты: их художественная значимость / А. В. Шевченко // Третьи Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 14-20 : фот.

572. **Шевчук В. Г.** Графический стиль в синтетическом творчестве Н. С. Самокиша / В. Г. Шевчук // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 88-92.

573. **Шерстнев В. Л.** Информационные ресурсы в музейном пространстве г. Козьмодемьянска Республики Марий Эл / В. Л. Шерстнев // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 214-221.

574. **Шерстнев В. Л.** Козьмодемьянский художественно-исторический музей им. А. В. Григорьева в 20-40-ые годы XX в. К 100-летию со дня открытия / В. Л. Шерстнев // XXIV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10-11 октября 2019. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2019. – С. 246-250.

575. **Шерстнев В. Л.** Персоналии в истории основания музея в г. Козьмодемьянске Казанской губернии. К 105-летию со дня его открытия / В. Л. Шерстнев // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 104-110.

576. **Шерстнев В. Л.** Работы художника Н. Н. Вышеславцева в коллекции Козьмодемьянской картинной галереи / В. Л. Шерстнев // XXVII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 13-14 октября 2022 года, г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2022. – С. 220-222 : ил.

577. **Шубина Т. В.** Художественный эмиссар Крыма : [к 100-летию открытия Таврического университета и его Научной библиотеки] / Т. В. Шубина, Н. Ш. Шульгина // XXII-XXIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 10 октября 2017, 26 сентября 2018. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2018. – С. 221-234 : ил., портр., фот.

578. **Шукурова А. Э.** Опыт использования произведений живописи в формате выставки одного экспоната в ГМЗ «Гатчина» / А. Э. Шукурова // XXVI Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 14 октября 2021 года / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2021. – С. 222-226 : фот.

579. **Шульженко О. Н.** Обзор материалов Центрального музея Тавриды из фонда Полканова Александра Ивановича / О. Н. Шульженко // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 47.

580. **Шутов Ю. И.** Мои воспоминания о. Александре Ивановиче Полканове / Ю. И. Шутов // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 47-48.

581. **Шутов Ю. И.** Первый послевоенный руководитель народного образования Крыма / Ю. И. Шутов // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 48-49.

582. **Юрченко Е. И.** Работы Е. Н. Яблонской в художественном собрании Крымского республиканского учреждения «Алупкинский дворцово-парковый музей-заповедник» / Е. И. Юрченко // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 501-506.

583. **Юрченко Н. С.** Учні М. С. Самокиша: до питання комплектації зібрання Сумського художнього музею імені Н. Онацького / Н. С. Юрченко // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 507-519.

584. **Юрчук О. П.** Информационные технологии как ключевой аспект музейной коммуникации в режиме самоизоляции / О. П. Юрчук // XXV Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 22 октября 2020 года / сост. Д. В. Фращенко ; ред. А. Ю. Полканова. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2020. – С. 296-300.

585. **Юфанова В. А.** Срез эпохи: история формирования коллекции живописи Центрального музея вооружённых сил Российской Федерации / В. А. Юфанова // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1974), 26-27 сентября

2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 120-128 : ил.

586. **Яблоновская Н. В.** А. И. Полканов и крымские ученические журналы «Первый луч» (1906) и «Луч» (1906) / Н. В. Яблоновская // Международная научная конференция, посвящённая 130-летию со дня рождения Полканова Александра Ивановича (1884-1971), 15-16 августа 2014 г., г. Симферополь : тезисы докладов : [в рамках XIX Крымских искусствоведческих чтений] / ред.-сост. А. Ю. Полканова. – Симферополь : [б. и.], 2014. – С. 50-52.

587. **Яблоновская Н. В.** Ранняя публицистика Александра Ивановича Полканова (журнал «Первый луч») / Н. В. Яблоновская // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф., посвящ. 140-летию со дня рождения А. И. Полканова (1884-1971), 26-27 сентября 2024 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2024. – С. 49-56.

588. **Яковенко И. А.** Твори учнів М. С. Самокиша у збірці Херсонського обласного художнього музею імені О. О. Шовкуненка / И. Я. Яковенко // «Н. С. Самокиш и его ученики» : матер. Междунар. науч.-практ. искусствоведческой конф., 25-27 октября 2010 г., Бахчисарай – Симферополь / Художественный музей КРУ «Бахчисарайский историко-культурный заповедник», КРУ «Симферопольский художественный музей» ; [сост.: И. Б. Арбитайло, К. И. Лазаренко]. – Симферополь : Бизнес-Информ, 2011. – С. 520-522.

589. **Ярославцев В. В.** Особенности реставрации западно-украинской полихромной скульптуры / В. В. Ярославцев // Двенадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2007 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2008. – С. 71-74 : фот.

590. **Ярославцев В. В.** Сквозь патину времени. Реставрация икон из частных коллекций и храмов Севастополя / В. В. Ярославцев // Четырнадцатые Крымские искусствоведческие чтения 2009 г. : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. / сост. Л. А. Бровко. – Симферополь : [б. и.], 2009. – С. 76-78 : ил.

591. **Ярославцева А. А.** Г. А. Арефьев. Автопортрет. 1976 : из собрания Севастопольского художественного музея имени М. П. Крошицкого / А. А. Ярославцева // Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – [Симферополь] : [б. и.], 1996. – С. 50-55.

592. **Ярославцева А. А.** «Небыльщина» художника Геннадия Арефьева / А. А. Ярославцева // Вторые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 53-58.

593. **Ярославцева А. А.** О творчестве севастопольского художника Зиновия Филиппова. Впечатления от IV персональной выставки мастера в Художественном музее им. М. П. Крошицкого. Сентябрь – октябрь 1995 г. / А. А. Ярославцева // Третьи Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 1998. – С. 60-62.

594. **Ярославцева А. А.** Рашид Доминов. «Письмо с фронта» / А. А. Ярославцева // Шестые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2001. – С. 86-90 : ил.

595. **Ярославцева А. А.** «Человек играющий» (к характеристике личности севастопольского художника Геннадия Арефьева) / А. А. Ярославцева // Пятые Крымские искусствоведческие чтения : вопросы теории, истории и критики искусства Крыма : матер. респ. науч.-теорет. конф. – Симферополь : [б. и.], 2000. – С. 85-90 : портр.

596. **Ясенкова И. П.** К пятилетию Музея истории и археологии г. Старый Крым: история, векторы развития / И. П. Ясенкова // XXVIII Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 12-13 октября 2023 года, г. Симферополь – г. Алушта / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ИТ «Ариал», 2023. – С. 228-231.

XXX Крымские искусствоведческие чтения

597. **Абрамова Г. И.** Портреты героев Великой Отечественной войны в коллекции Ливадийского дворца-музея как источник исторической информации / Г. И. Абрамова // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 112-118.

598. **Акимов С. С.** Искусство и культура Германии эпохи Возрождения в исследованиях Н. А. Багровникова / С. С. Акимов // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 6-14.

599. **Балакаева А. Д.** Актуализация культурного наследия художника как способ популяризации музейных коллекций / А. Д. Балакаева // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 14-20 : ил.

600. **Бородина Е. Е.** Линейка красоты и проблема экфрасиса / Е. Е. Бородина // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 21- 32 : фот.

601. **Васильева О. А.** Серия гравюр с рисунков Д. Флаксмана из собрания Алушкинского дворцово-паркового музея-заповедника / О. А. Васильева // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 51-59 : ил.

602. **Велиева С. С.** Кожевенное производство в Крыму в XIX – начале XX вв. По материалам довоенных негативов из собрания Бахчисарайского музея-заповедника / С. С. Велиева // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак /

ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 138-145 : фот.

603. **Гаврилюк Н. И.** Послевоенное восстановление Союза художников Крыма (1944-1949 гг.) / Н. И. Гаврилюк, М. Н. Гаврилюк // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 146-153.

604. **Ганжа И. С.** Крымская тема в коллекциях живописи (по материалам издания «Наши художники» (1890) Ф. И. Булгакова) / И. С. Ганжа // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 268-275.

605. **Глазунова С. А.** Реализация потенциала коллекции в издательской программе музея. Опыт популяризации творческого наследия крымских авторов из собрания Симферопольского художественного музея / С. А. Глазунова // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 154-166.

606. **Дремлюгина С. М.** Музейно-образовательный комплекс «Артека» как хранитель традиций, ориентир ценностей и матрица возможностей / С. М. Дремлюгина // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 167-178 : табл.

607. **Емец С. Г.** Судакская крепость в живописи первой половины XX века / С. Г. Емец // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 179-188 : ил.

608. **Ковалевская Н. А.** «Гурзуфские встречи». Посещение сотрудниками научного отдела Алупкинського дворца-музея мастерских художников в Доме творчества им. К. А. Коровина в 1987 году. Пополнение коллекции музея дарениями от живописцев и графиков (1987-1990) / Н. А. Ковалевская // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 60-69 : ил.

609. **Козловский С. А.** Образы Крыма в творчестве Ариадны Соколовой / С. А. Козловский // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 189-194 : портр.

610. **Кугушева А. Ю.** Произведения И. И. Мозалевского (1890-1975) в собрании Симферопольского художественного музея / А. Ю. Кугушева // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 70- 79 : ил., портр.

611. **Ломакина М. А.** К биографии художника: предки К. Ф. Богаевского / М. А. Ломакина // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ.

конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 195-202.

612. **Лыкова Н. Н.** Духовно-религиозный смысл стенописи средневековой Таврики как средство выражения картины мира человека / Н. Н. Лыкова // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 203-210 : ил.

613. **Мерц А. М.** Образы Крыма в произведениях Вячеслава и Людмилы Котелевских в коллекции Краснодарского художественного музея имени Ф. А. Коваленко / А. М. Мерц, Т. М. Кузеева // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 211-217 : ил.

614. **Никонова Л. В.** Крымские страницы в творчестве художника-графика В. А. Пташинского / Л. В. Никонова // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 218-224 : ил.

615. **Обуховская Л. А.** Вселенная Якова Басова. Судьба и творчество художника / Л. А. Обуховская // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 225-234 : фот.

616. **Османова Д. А.** Рамиз Нетовкин. Гармония места и времени / Д. А. Османова // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 235-239 : ил.

617. **Полканова А. Ю.** Крымская тема в альбомах Михаила Казаса 1902-1905 гг. (по материалам Симферопольского художественного музея) / А. Ю. Полканова // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 240-251 : ил.

618. **Пруданова С. В.** Книги и эссе, сформировавшие мировоззрение художника Виктора Лосева / С. В. Пруданова, А. А. Тулупникова // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 276-284 : фот.

619. **Салтыкова Т. В.** Музей для молодёжи : [о проблеме взаимодействия учреждений культуры с молодёжной аудиторией] / Т. В. Салтыкова // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 33-39.

620. **Сальникова Т. А.** Пейзажи Крыма в произведениях русских художников второй половины XIX – начала XX веков из собрания Екатеринодарской городской картинной галереи имени Ф. А. Коваленко / Т. А. Сальникова // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г.,

г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 252-258 : ил.

621. **Скрябин А. О.** Интерпретация символа якоря в раннехристианской геральдике (на примере Киевской Руси) / А. О. Скрябин // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 40-44.

622. **Смирнова Л. К.** Первые послевоенные поступления в собрание Севастопольского художественного музея имени Михаила Павловича Крошицкого. Графические произведения из коллекции А. П. и Е. Е. Мишиновых / Л. К. Смирнова // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 80-91 : ил., фот.

623. **Сницарь Е.** Кооперация think tank, музея и библиотеки: на примере фестиваля «Извините, вы не видели Лосева?» / Е. Сницарь // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 285-293 : ил., фот.

624. **Табакова Н. В.** «Язык стен». Крымское уличное искусство как культурная практика / Н. В. Табакова // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 259-267 : фот.

625. **Трутенко Ю. Е.** Портрет дважды Героя Советского Союза С. А. Ковпака работы народного художника СС СР А. А. Шовкуненко в собрании Алушкинского музея-заповедника / Ю. Е. Трутенко // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 119-126 : портр.

626. **Ушатая Р. И.** Библиографический указатель материалов Крымских искусствоведческих чтений – источник сведений об авторах и о научных докладах / Р. И. Ушатая // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 294-299. – Библиогр.: с. 298-299.

627. **Фращенко Д. В.** Героини Михаила Казаса: женские образы в творчестве крымского художника Серебряного века / Д. В. Фращенко // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 92-100 : ил.

628. **Шерстнёв В. Л.** Творчество художника, музейного деятеля В. П. Лощманова в контексте работы художественно-исторического музея им. А. В. Григорьева в XX в. / В. Л. Шерстнёв // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 45-50 : ил., портр.

629. **Щербина Ф. Л.** Алексей Николаевич Бекетов: архитектура выбора на переломе эпох / Ф. Л. Щербина // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 101-111 : фот.

630. **Юфанова В. А.** Развитие образа воина в отечественной живописи / В. А. Юфанова // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 126-137 : ил., портр.

* * *

631. **Резолюция** республиканской научно-практической конференции «XXX Крымские искусствоведческие чтения», 25-26 сентября 2025 года, Симферополь – Судак // XXX Крымские искусствоведческие чтения : матер. респ. науч.-практ. конф. 25-26 сентября 2025 г., г. Симферополь – г. Судак / ред.-сост.: А. Ю. Полканова, Д. В. Фращенко. – Симферополь : ООО «Форма», 2025. – С. 300.

Вспомогательные указатели

Именной указатель

А	
Абдуллаева М.	(380)
Абдураманова С. Н.	1
Абибуллаева Э. Э.	2
Абиев А.	(43,340,555,555)
Аблаев И.	(353)
Абрамова Г. И.	597
Абселямов М.	(41,340,553,554,555)
Августинович Е. П.	(442)
Авдеев А. А.	(295)
Авдеева Т. Д.	3
Авилов М. И.	(95,109,151,339,427,583)
Авсисян О. А.	(109,151,283,358,441,501,603)
Авчукова Е. С.	4,(412)
Адашканова Д.	(608)
Азмиев	(340)
Айвазов А.-С.	(553)
Айвазовский И. К.	(119,135,160,234,245-248,250,254,341,383,388,393,395,396,399, 430,436,486,506,557,604,605,620)
Акимов С. С.	5,6,7,8,9,10,598
Аккуратов К.	(200)
Акуленко В. Г.	(112)
Акчокраклы (Акъчокъракълы) О.-Н.	(154,553,554)
Алдушкин С. С.	(258)
Александров А. И.	(403)
Алексеева В. Ю.	11
Алиев Айдер	(56,196)
Алиев Р. Д.	12
Алимов С. А.	13,14,15
Алимов Эннан	(340,555)
Алисов М. А.	(135)
Алмазова (возм. Алмазов)	(110)
Алпашкина О. Н.	16
Альтдорфер Э.	(598)
Алядинов Г. Ш.	(340)
Амелина Л. А.	17
Ананов М. Г.	18
Ананьев Д.	(630)
Андреев А.	(58,289)
Андреев Н. П.	(363)
Андреева Л. Ю.	19
Андросова М. С.	20
Анисимов А. И.	(319)
Анисимова Р.	(605)
Анисфельд Б. И.	(377)
Аннопольский С. И.	(34)

Анопьян А. О.	(19,66,112)
Анохин В. В.	(97)
Антипова Е.	(223)
Антонюк А. А.	(400)
Анциферов А. А.	(21)
Арабаджи Е. С.	22
Арабаджи М. С.	(20,22)
Арбитаило И. Б.	23,24
как составитель сб.	XV
Аргутинский-Долгоруков В. Н.	(343)
Арендт А. А.	(109,559)
Арефьев Г. (Энгельс) А.	(389,441,501,591,592,595)
Арефьев Э.	(393)
Арнольд А. М.	(321)
Артамонов п. Г.	(358)
Архипов Г. Ф.	(341)
Асан А.	(553)
Асеев Ю. С.	(295)
Астафьев (Астори) К. Н.	(349)
Афанасьев Л. М.	(25,185)
Афанасьев М. А.	(442)
Афанасьев Э. А.	(39)
Афанасьева В. В.	25
Афузов Т. И.	(340,358,554,555)
Ашик А. Б.	(295)
Ашихман	(427)
Б	
Бабаджан А. А.	26,27
Бабанин В.	(131)
Бабович С. С.	(483)
Бабовичи-Дуван	(483)
Багровников Н. А.	(598)
Базалий И. П.	(400)
Байбуртлы Я.	(553)
Байдаркылы С.	(553)
Бакаев С. И.	(363,501)
Баккал И. Н.	28
Бакст Л. С.	(421,477,605)
Балакаева А. Д.	29,30,31,32,599
Балич Р.	(41)
Балкинд Л. В.	(39,393)
Балясников И.	(380)
Банбери Г.	(89)
Баранов-Ельцов А. П.	(603)
Барановская Л. В.	33,34
Бараш А.	(41,353)
Бараш Ю. С.	35
Баричев С. Г.	36
Бармашова Е. Э.	37
Барсамов Н. С.	(14,15,19,39,56,110,112,119,138,140,160,223,239,313,341,358,388, 389,393,395,436,486,502,506,557,603,605)

Басина-Верхоланцева А. Н.	(607)
Басов Я. А.	(23,109,126,151,194,223,338,588,603,615)
Батенко И.	(299)
Батти Р.	(31)
Батти Э. Ф.	(31)
Бачевская-Беляева П. Ф.	(199)
Бачевский С. А.	(199)
Бачинская Л. С.	38
Бащенко Р. Д.	39,(139,140,239,472,530)
Бегичев К. Р.	(295,347)
Безбах И. В.	40
Бекетов А. Н.	(629)
Бекетов И. Л.	(536)
Бекетов Л. Г.	(536)
Бекирова М.	41,42
Бекирова М. Т.	43
Белицкий И.	(109)
Белков Ю. С.	(258)
Белоиванов И. И.	(124)
Белых А. П.	(258)
Белькович Ю.	(536)
Белютин Э. М.	(145)
Беляев А. Н.	(557)
Беляев Б. Н.	(33)
Беляева М. В.	403
Белянин Н.	(630)
Бентлей А.	(295)
Бенуа А. Н.	(377,441,481,607)
Бенуа Н. А.	(607)
Берг Л. С.	(528)
Берг Н. В.	(33)
Береговой А. Е.	(427,603)
Березина Н. Л.	44
Бернадский В. Д.	(39,185,363,393,395,436,501)
Бернштам Л. А.	(557)
Бертъе-Делагард А. Л.	(154,295)
Беседин С. Ф.	(151)
Бетехтин О. Г.	(258)
Бибииков В.	(200)
Бибииков С. Н.	(403)
Бизюков О. Т.	(207)
Биксей Л. И.	45
Билибин И. Я.	(255,482)
Бирзгал Я. П.	(19,66,110,112,138,151,200,224,274,278,282,340,358,400,411,412, 420,479,603)
Бисти А.	(441)
Бисти Д. С.	(441,599)
Благовещенская М. И.	46
Блаватский В. Д.	(295)
Бланк Б.	(443)
Бларамберг И. П.	(321)

Бобаевский К. Г.	(61)
Бобаевский К. Ф.	(13,14,15,19,56,73,110,119,140,207,238-240,253,311-313,341,357, 358,377,382,388-390,393,395,436,486,502,532,605,607,611)
Бобаевский М. Г.	(611)
Бобаевский Ф. К.	(611)
Богаткин В.	(200)
Богданов Н. Г.	(276)
Богданов-Бельский Н. П.	(218,354)
Богданова Н. В.	47
Боголюбов А. П.	(135,245,604)
Богородская Н. С.	(258)
Богославская Е. А.	48
Богоудинов Х.	(554,555)
Богоутдинов К.	(532)
Боданинская А. Н.	(101)
Боданинский У. А.	(100,101,110,148,154,323,340,353,553,554,555)
Бойцов Д. Е.	49
Бойченко В. А.	(131,145,389,395)
Болдырев Н. Н.	(112)
Болотов Д. М.	(557)
Бондарчук Н. А.	50
Бонч-Осмаловский Г. А.	(357,403)
Бооль Н. К. фон	(607)
Бораганский Ильяс-мырза	(340)
Борзенко С. Н.	51,52
Борисков И. И.	(215)
Борисов-Мусатов В. Э.	(218,377,605)
Боровская А. Н.	53,54
Боровская Ж. Н.	259
Бородин Е. В.	55
Бородин Е. Е.	56,57,58,59,60,600
Бородин А. В.	(436)
Бродский И. И.	(471)
Борозенец Т. И.	61
Борохов И.	(380)
Бортников Н. Ф.	(39,207,605)
Боссоли К.	(295)
Бострем Г. Э.	(227,228,229,230,233,289)
Боткин М. П.	(218,496)
Бочаров М. И.	(604)
Бочарова С. И.	62
Бояджиев Г. Х.	(164)
Боярская Н. К.	63,64
Брайловский Л. М.	(376)
Братановская В. В.	65
Братанюк В. И.	(202)
Брен М. М.	(19,112)
Бровко Л. А.	66,67,68,69,70,71,(546)
как авт. предисл. сб.	XVI, XX
как редактор сб.	XX
как составитель сб.	XIV

Бродский И. И.	(205,490)
Броневский М.	(154)
Бронников Ф. А.	(218)
Бронникова А. В.	72
Бруни И. Л.	(509)
Бруни Л. А.	(109,151,171)
Бруни Ф.	(435)
Бруни-Бальмонт Н.	(171)
Брунов Н. И.	(295)
Брусенцов Г. Я.	(39,442)
Брюллов К.	(265,356)
Брюммер Л. В.	(110)
Бубнова Г. Е.	(443)
Бударин Д. П.	(19,112)
Будников А. Г.	(583)
Булгаков Ф. И.	(604)
Булычёв В.	(380)
Бунь В.	(536)
Бургункер Е.	(427)
Бурлюк Д. Д.	(199)
Бурьян А. В.	73
Буряк В. В.	(442)
Бут Н. Я.	(294,297,630)
Бучкин Д. П.	(258)
Бялыницкий-Бируля В. К.	(218)

В

Вагин А. Г.	(199)
Вакуленко Ю. Е.	74
Вардзумаян Р. И.	(441)
Варицкий В.	(131)
Варфоломеева А. В.	(358)
Васенко А. В.	75
Васенко Н. В.	75
Василенко Н.	(441)
Васильев А.	(380)
Васильев А. Н.	76,77
Васильев Б. А.	(295)
Васильев В.	(630)
Васильева О. А.	78,79,80,81,82,83,84,85,86,87,88,89,90,91,92,601
Васильева Т.	(341)
Василькова Н. П.	93
Васильковский С. И.	(157,162,261,266,329,396)
Васнецов А. М.	(286,454)
Васнецов В. М.	(218)
Васнецов Ю.	(441)
Ваулина А. П.	94,95
Вдовиченко И. И.	96,97,98
Веденин Ю. А.	(528)
Вейзен А. М.	(321)
Веймарн Е. В.	(295)
Велиева С. С.	99,100,101,602

Великанова И. П.	(559)
Велиуллаев И.	(353)
Величко В. С.	(199)
Величко Н.	(363)
Венсан А. А.	(321)
Вергасов И. З.	(21)
Верещагин В. В.	(156,218,630)
Верещагин П. П.	(218,604)
Верховская С. А.	102
Викторовский П. Г.	(110)
Виноградов В. Е.	103
Виноградов С. А.	(199,218,377,486)
Вишневская Е. Б.	(400)
Вишневский С. А.	156
Владимиров Б.	(630)
Владимиров Е. И.	104,(388,395,528)
Владимиров С. И.	(39,200,442,603)
Владиминова Ж. К.	104
Волевая Л. С.	(608)
Войно-Ясенецкий В. Ф.	(295,495)
Волков Е. Е.	(218)
Волков В.	(363)
Волков Д.	(363)
Волков Ю. В.	(34,39,57,60,64,105,106,132,151,271,283,389,393,395,540,603,605)
Волкова Е.	(363)
Волкова О. В.	105,106
Волконская И. Г.	(319)
Волошенко Л. В.	107
Волошин М. А.	(110,119,133,140,238,239,289,332,333,340,341,349,377,388-390, 393-396,436,486,527,528,535,605)
Волошинов А. А.	108
Волошкина С. А.	109
Вольский П. Д.	(213)
Воронцов М. С.	(122,201,214,373,374,544)
Воронцов С. М.	(122)
Воронцов С. Р.	(214)
Воронцовы	(123,359)
Времева Н. А.	(432,433)
Врубель М. А.	(390,622,630)
Выезжаев А. Н.	(399)
Высоцкий В. П.	(200)
Вышеславцев Н. Н.	(576)
Вяземский Т. И.	(527,528)
Г	
Габсбург Иосиф I	(518)
Габсбург Леопольд I	(518)
Габсбург Фердинанд III	(518)
Гаврилюк М. Н.	110,111,112,113,114,115,116,117,603
Гаврилюк Н. И.	603
Гагарина (Стамова) Т. А.	(341)
Гагина О. Е.	118

Гайдай Л. И.	(495)
Гайдук Т. В.	119
Галабутский Ю. А.	(160)
Галактионов С. Ф.	461
Галан К. А.	120,121
Галиченко А. А.	122,123,124,(206,208)
Гальба В.	(200)
Гамильтон Дж. У.	(29)
Ган О. К.	(218)
Ганжа И. С.	604
Ганзен А.	(630)
Гаспринский И.	(2,451,452)
Гауш А. Ф.	(110,114,358,389,393,399,410,414,425)
Гауш Л. Н. (Милиоти)	(112,114)
Ге Н. Н.	(68,396)
Геккер В. А.	(529)
Георгиева Е. О.	(471)
Герасимов А. М.	(477)
Герасимов Л. С.	(207)
Герасимов С. В.	(477)
Герасимова Р. В.	125
Герцен А. Г.	(154,319)
Гибаленко Н. И.	(608)
Гидалевич Абрам Яковлевич	(98)
Гидалевич Арон Яковлевич	(98)
Гилберт А.	(31)
Гирайбай А.	(553)
Гирнык Г. Э.	126
Гирфанова О. В.	127
Глаголев А. Н.	(110,112)
Глаголев В.	(19)
Глаголева Т. В.	128
Гладилова-Ормели Г. П.	129
Гладков А. П.	(200)
Гладков С. Ф.	(442)
Глазунова С. А.	130,131,132,133,134,135,136,137,138,139,140,141,605
как редактор сб.	XXI
Глубокая Е. Б.	142,143
Глушенко Н. Г.	(223)
Гноевой Н. И.	(509)
Гоголь Н. В.	(274)
Голейко В. П.	(145)
Голике В.	(630)
Голицын И.	(441)
Головатый И. Н.	(112)
Головин А. Я.	(218)
Голодницкий Б. И.	(443)
Голубев В. Н.	(206,209,218,220,223,377,410,608,615)
Голубев И.	(299)
Голубкина А. С.	(21,208)
Голубов Н. Ф.	(21)

Голынский В. Б.	(130,136,289)
Гольдман А. И.	(145)
Голяховский Р. Н.	(536,610)
Гончаренко Н. М.	144
Гончарова Н. С.	(567)
Горбачёв Н. А.	(119)
Горбунова К. В.	145
Горбунова Ф. Р.	146,147,148,149
Городецкий С. М.	(607)
Горячев А.	(56)
Грабарь И. Э.	(191,223,319)
Грабовецкий Э. М.	(96,603)
Гранди В. И.	(33)
Грачёв О. В.	(39,58)
Грейф А. де	(8)
Грек Феофан	(612)
Греков М. Б.	(95)
Гречишкин П. М.	(3)
Грибков С. И.	(354)
Грибоедов А. С.	(330)
Грива О. А.	150
Григораш С. В.	(119)
Григорьев А. В.	(15,197,258,574)
Григорьев В. И.	151
Григорьев С. А.	(207)
Григорьева Л. И.	152
Григорьева Н. В.	153
Грин А. С.	(388)
Грин Д. Г.	(31)
Гринчук И. Я.	(295)
Грицюк Н. Д.	(199)
Гришанова-Колоскова С. В.	154
Гросс Ф. И.	(347)
Грот-Полищук К. Н.	(358)
Губанов Г. П.	(205)
Губарев А. В.	(104,155)
Губарева О. В.	155
Гулитов Ю. И.	(145)
Гуменюк А. Ю.	156
Гунст Питер ван	(518)
Гуревич Н. М.	(207)
Гуренович М. А.	157
Гурин В. И.	(134)
Гуркович В. Н.	158
Гусаренко Л.	(389)
Гуторов И. Ф.	(207)
Гущинская Е. И.	(472)

Д

Давыдов В. П.	(356)
Дайнека Л. И.	(219)
Дайц И. А.	(509)

Данченко А. Г.	(441)
Дашевская Т. М.	159
Дашевский В. Л.	(1)
Деблер А. А.	(205)
Деверия А.	(468)
Девятко Л. Н.	160
Дегтярёв А. Г.	(501)
Дегтярёв П.	(282)
Дейникевич С. В.	161
Дементьев Д.	(145)
Демидов П. А.	(532)
Дени В.	(471)
Денисенко О. И.	162
Дереджиев Г.	(341)
Дессемент К. Я.	(123)
Джеппаров К.	(41,42)
Джус Л. Т.	(501)
Джус С. П.	(363,501)
Дигби А.	(295,321)
Дмитерко Н. Б.	163,164
Дмитреко Н. Б.	(164 – опечатка в фамилии)
Дмитриев-Оренбургский Н. Д.	(604)
Дмитриевский В.	(630)
Довгань В. В.	(145,395)
Домашенко М. Н.	(283)
Домбровская И.	(145)
Домбровский О. И.	(97,295,319)
Доминов Р.	(594)
Донской И. Ф.	(603)
Доровенчик Е. И.	165
Дорохов К.	(200)
Дорошенко Е. Н.	166
Доу Дж.	(630)
Дремлюгина С. М.	47,167,168,606
Дроздов И. Г.	(258)
Дубровский Н. Н.	(135,218)
Дуван С. Э.	(483)
Дуван-Торцов И. Э.	(481,483)
Дударева В. А.	(607)
Дудина О. Н.	(363)
Дудченко Н. Я.	(130,131,134,289,388,389,393-395,436,501)
Дужая А. М.	169
Дулаева Л. А.	(203,221)
Дульский П. В.	(258)
Дыманова-Гольнская Т. Т.	(130)
Дьяченко Н. Д.	(472)
Дюбрюкс П.	(321)
Е	
Евдокименко М. Т.	(358)
Егорнов А. С.	(620)
Егоров А.	(435)

Егоров В. В.	(97)
Егоров Н. Г.	(258)
Егошин Г. П.	(223,608)
Екатерина II	(543)
Емелин Е. В.	170
Емец С. Г.	171,172,607
Ендогуров И. И.	(218,466)
Еников В.	(341)
Епаринаова Е. С.	173
Ж	
Жаба Н. К.	(556)
Живилло М. А.	(358)
Жилин Н.	(427)
Жилин П.	(109)
Жилина Ж. А.	174,175
Жуков И. С.	(259)
Жуковский С. Ю.	(477)
З	
Заатов И. А.	176
Забелин И. Е.	(146)
Загорский Н. П.	(539)
Заклинский В.	(233)
Занко В.	(299)
Зарипов А. З.	(608)
Зарипова Л. Д.	(608)
Зарянка С. К.	(399)
Заставский А. С.	(205)
Засыпкин Б. Н.	(101)
Захаров Ф. З.	(223,363,393,501,502,605)
Захарова Р. А.	177
Зеест И. Б.	(295)
Зинин Т. Е.	(400)
Зинькова Т.	(130,131,394,395)
Зичи М. А.	(558)
Золотухин Ю.	(289)
Зомпель Питер ван	(518)
Зощенко М. И.	(263)
Зощенко М. М.	(263)
Зубарев В. К.	(145)
Зубов Е. А.	(205)
Зюськова Е.	(363)
И	
Иванов В. А.	(529)
Иванченко А.	(536)
Ивашута К. В.	3
Ивенский С. Г.	(521)
Игнатъев В. П.	(380)
Илинг А. В.	178
Ильясов Д.	(555)
Ильясов Ф. З.	(358.553,554)

Ильяшенко С. Л.	179,180
Иоанн Готский	(612)
Иогансон Б. В.	(223,477)
Исаев Б. Ф.	(412)
Исаков И. Ф.	(258)
Исаченко Е. В.	181
Исмаилов А.	(41)
Ифтодий Ю. И.	182
К	
Кадников А.	(380)
Казарин В. П.	183
Казас А. М.	184,185,(605)
Казас И. И.	(390,546)
Казас М. И.	(184)
Казас М. М.	(25,147,148,184,185,385,388-391,393,395,436,539,545-547,605,617,627)
Калафатов А.	(553)
Калини Н. Н.	186
Калиниченко Е. Н.	187
Калиниченко К. Э.	188
Калмыков Г. О.	(488,607)
Кальфа А. И.	(403,405)
Калямин В. С.	(603)
Каменев Л. Л.	(354)
Кандауров К. В.	(238,607)
Канунников А.	(624)
Капранова Ю. В.	189,190,191
Караманов А.	(394)
Карась И. И.	(207)
Караччи	(243)
Карев В.	(630)
Карнауховы	(403)
Карнаущенко Э. Н.	(319)
Карнсеев А. Е.	(604)
Карпенко А.	(213)
Карташов С. С.	(603)
Карцыганов Е. А.	(159,295)
Касаткин Н. А.	(207,218)
Касимова З. Р.	192
Касиян В. И.	(509)
Квятковская А. В.	193,194
Кебах А. К.	(122)
Кебах К.	(122)
Кехелик А. И.	(110)
Кешфидинов Ш. Р.	195
Кешфидинов Ш. Т.	196
Киблер Ф. А.	(529)
Кипарисов П. Г.	(205)
Киреева Т. В.	197,198
Кирпичёв П.	(200)
Киселёв А. А.	(620)

Киселёва С. С.	(544)
Кищенко Ю.	(536)
Клевер Ю. Ю.	(423)
Клепинин Н. А.	(357)
Клерк Х. де	(539)
Клецель В. М.	(608)
Клещевский А. В.	199
Климент Римский	(621)
Клодион К. М.	(539)
Клодт М. П.	(218)
Клуцис Г.	(471)
Ключников В. И.	(119)
Князева Е. Н.	200
Кобыленков М. В.	(442)
Ковалевская Л. Г.	(478)
Ковалевская Н. А.	201-224,608
Коваленко А. И.	225
Коваленко Ф. А.	(620)
Ковальский В. И.	(476)
Ковпак С. А.	(625)
Ковригин Е. И.	(539)
Когонашвили Г. К.	226,227,228,229,230,231,232,233,234
Кожаев В.	(145)
Козлов А. А.	(137,185,389,393,398,436,605)
Козлов В. Ф.	235
Козловская Н. В.	236,237
Козловский М.	(435)
Козловский С. А.	238,239,240,609
Козырев Г.	(341)
Колери Луис де	(9)
Колесников А. Б.	(97)
Колесов М. Д.	(358,603)
Колесов М. С.	241,242
Колисниченко И. Ю.	243
Коллегова К. А.	(205)
Коломойцев П. М.	(442)
Колотупов Е. Е.	(57)
Колпашникова Д. Д.	244
Колчак А. В.	(495)
Колчина Т.	245
Колчина Т. А.	246,247,248,249,250,251,252,253,254
Кольцов В.	393
Комаров А.	(630)
Конашевич В. М.	(471)
Кондратенко Г. П.	(604)
Коновалова И. В.	255
Коновалюк Ф. З.	(40)
Коноплянко Т. М.	256
Константинов И.	(200)
Кончаловский П. П.	(223,486,605)
Копейкин М.	(630)

Копылова Л. А.	257
Кораблёва О. В.	258
Коренев А. Г.	(357)
Корецкий В.	(471)
Коритнянская В. Г.	259
Корнаух П.	(200)
Корнилов В. А.	(495)
Корниловский В. М.	(460)
Корнишина Л. П.	260,261,262
Коровин К. А.	(218,376,463,477)
Коровин С. А.	(218)
Коротенко Р. Н.	263
Корыгин К.	(630)
Космин И.	(471)
Костецкий В.	(181)
Косьмин Д. А.	(608)
Котелевская Л. Н.	(613)
Котелевский В. М.	(613)
Котов П. И.	(109,151,279,283,427,583,588)
Кох В. Э.	(148)
Кох Ш. Н.	(148)
Коцка А. А.	(207)
Кочетов А. М.	(321)
Кочнова О. А.	264
Кравченко В. Д.	(207)
Кравченко Е. Н.	265
Крайнев В. В.	(477)
Крамской И. Н.	(70,218,557)
Краснов Н. П.	(373,375,524)
Крафт П.	(630)
Крачковский И. Е.	(135,310)
Крестианполь П. И.	(110,113)
Криванова А. А.	266
Крикун Е. В.	(524)
Кричевский В. Г.	(134,396)
Кричевский И. Д.	(509)
Кропко А. П.	(130,134,145,389)
Кропотов В. С.	(546)
Кропотова Н. В.	267,404
Крошечкин-Крошицкий М. П.	(110)
Крошицкий М. П.	(19,34,110,112,273,358,442,443,501,603)
Кругликова Е. С.	(133,436)
Кружко Л. П.	268
Крылова А. И.	269
Крюгер Ф.	(630)
Ксандопуло Н. И.	(292)
Кугушева А. Ю.	270,271,272,273,274,275,276,277,278,279,280,610
как редактор сб.	XVI, XX
Кудряшова Л. В.	281,282,283,284
гл. ред. сб.	XX
как редактор сб.	XVI

Кузеева Т. М.	613
Кузнецов В. А.	(15)
Кузнецов Н. Д.	(218)
Кузнецов П. В.	(199)
Кузнецова С. В.	(603)
Кузнецова Т. Н.	(39,548)
Кузьмин А. Н.	(33)
Куинджи А. И.	(135,205,218,239,396,486,488,489,504,605,620)
Куклин Н. М.	(207)
Кулигин Г.	(380)
Куприн А. В.	(199,464,469,477,493,605)
Купченко В.	(133)
Куракс В.	(630)
Курмаева В.	(443)
Кутайсов В. А.	(97),285,(403)
Кутайсов П. И.	(495)
Кутинов Ф. Д.	(33)
Кучинская М. Э.	286

Л

Лабенок Л. В.	(39,501)
Лаврищева Я.	(380)
Лаврушина Е. Н.	287,288
Лаврушина С. М.	289
Лагорио Л. Ф.	(604,607)
Лазарев М. П.	(321)
Лазаренко В. Е.	(434)
Лазаренко К. И.	
как составитель сб.	XV
Лазенкова Л. М.	290,291,292,293,294,295,296,297,298,299
Лампи-мл. И. Б.	(399)
Лампи-ст. И. Б.	(399)
Ланцов С. Б.	(97)
Лapidус А. Е.	300
Ласка И. Н.	301
Латкина И. Н.	302
Латри М. П.	(252,384)
Лахтунов П.	(145)
Лебедев А.	(278)
Лебединец П. Н.	(145)
Левданская Н. А.	303
Левин А.	(380)
Левин И. М.	(603)
Левина Л.	(145)
Левитан И. И.	(218,262,486,568)
Левицкая В. А.	304,305
Левицкий Д. Г.	(69,396,605)
Легеза В. П.	(144)
Лембергер Г.	(598)
Лентулов А. В.	(295)
Лересс Г. де	(539)
Лермонтова Е. Н.	306

Лесич Г. В.	307
Лесницкая Л. И.	(207)
Лец Б.	(341)
Лимонова Е.	(380)
Линиченко Л. Я.	308,(472)
Липгарт Э. К.	(539)
Липецкий В. К.	(536)
Липунов И. С.	309
Лисица В.	(56,233)
Литвиненко В. Г.	(427,441)
Литвинов Ф. А.	(603)
Лихачёв К.	(630)
Лишаева О.	(380)
Лозбень Н. С.	310
Ломакин В. Г.	(493)
Ломакина М. А.	311,312,313,611
Лопухов А.	(181)
Лот И. К.	(539)
Лосев В. Н.	(618,623)
Лоцманов В. П.	(628)
Луффт Г.	(598)
Лученко Е. Д.	(207)
Лучишкин С. А.	(607)
Лыкова Н. Н.	314,315,316,317,318,319,320,612
Львов	(109)
Людovsky В. А.	(66)
Людovsky В. О.	(112)
Людovsky Ю.	(19)
Лядовский Н. М.	(39)
Ляtif-заде А.	(340,553,555)
Лящук П. М.	(97)

М

Маврина (Лебедева) Т. А.	(223)
Магдесиан Э.	(605)
Магула Г. А.	(119)
Макаров Ю. С.	(20,22)
Макарова А. М.	321
Макарова Т. И.	(295)
Макарова Т. Н.	265
Макашов В. А.	(341)
Макеев А. И.	(363)
Маков П.	(134)
Маковский В. Е.	(85,218)
Маковский К. Е.	(557)
Максименко М. Д.	(380)
Максимушкин-Павлючек А.	(131,389)
Малкин М.	(56)
Малышев С. И.	(119,380)
Мальцев П.	(200)
Мамбетова А.	(553)
Мамут Б. А.	322

Мамутова З. А.	323	
Мамич С. Г.	(56,73,119,341,393,501)	
Манец И.	(427)	
Манько Ю.	(145)	
Маренков О.	(471)	
Маркевич А. И.	(357,529)	
Маркова Е. М.	(151,420)	
Марти Ю. Ю.	(299)	
Мартынов А. В.	(603)	
Мартынов А. Е.	(450)	
Мартынович П. Д.	(162)	
Мартынова Т. В.	(258)	
Марченко Г. И.	(34,200)	
Масаев М. В.	324,325,326,327	
Матвеев А. Т.	(389,393)	
Матвеев Н. С.	(399)	
Матвеев П.	(58,131)	
Матвеева А. С.	328	
Матисс А.	(161)	
Матрунецкий Ж. И.	(564)	
Матэ В.	(435)	
Машков И. И.	(607)	
Медведев Г. А.	(258)	
Медведева Л. А.	329	
Медведовский Д. А.	(19,111,112)	
Меерсон А. М.	(119,251)	
Межиров Ю. А.	(608)	
Мейлен А. Ф. ван дер	(467)	
Мемедляев Х.	(353)	
Мериан Каспер Соутман П. К.	(518)	
Меркулева М. А.	(358,363,603)	
Мерц А. М.	613	
Месецкий С.	(148)	
Месков Н. Е.	49	
Мешков В. В.	(15,199)	
Мещерский А. И.	(135,218)	
Мигулин Н. П.	(199)	
Милиоти Миллиоти, Миллиотти Н. Д.	(377,577)	
Минский Г. С.	(207)	
Минченков Я. Д.	(190)	
Минчик С. С.	330	
Минькова О. Д.	(442)	
Мирзалиева Р. Т.	331	
Мирошниченко Н. М.	332,333	
Мирошниченко П. П.	(442,444,501)	
Митурич П. В.	(109,151,171,427)	
Митурич-Хлебников М. П.	(441)	
Митчелл Р.	(78)	
Михайленко Ю. А.	334	
Михальцов Е.	(435)	
Михальянц А. А.	(96,130,131,380)	

Мицук В. А.	(536)
Мишионов А. П.	(622)
Мишионова Е. Е.	(622)
Мищенко А. И.	(283,427)
Мозалевская В. Д.	(116)
Мозалевский И. И.	(116,134,605,610)
Моисеенко Е. Е.	(199)
Молинари А.	(374)
Молчанова Е.	(605)
Молчанова-Дудченко Е. А.	(130)
Монигетти И. А.	(373)
Моргун Н. С.	(501)
Морозов А. И.	(276)
Муравская Н.	(223)
Муравский Н. А.	(131,134,223,389,395)
Муравьев А. Н.	(495)
Муратов	(554,555)
Мурашко Н.	(396)
Мурзакевич Н. Н.	(295)
Мурзин С. М.	335
Мустафаева Э. Н.	336
Мюнстер Е. Г.	337
Мякота И. В.	338,(546)
Мясников П. М.	(358,603)
Мясоедов Г. Г.	(218,604)
Н	
Нагаевская Е. В.	(131,199,220,223,436,469)
Нагорная В. П.	339
Надикта В. М.	(97)
Налбандян Д. А.	(207)
Нарышкина О. С.	(544)
Нафиев И. А.	340,(353)
Неврев Н. В.	(354)
Ненада А. А.	341
Нестерова Н.	(608)
Нетовкин Р.	(131,353,616)
Нецкая Е. И.	342,(412,559)
Никитин С. А.	(130,131,389,393,395)
Николаев В. Е.	(145)
Николаева Е. В.	343
Никольская Т.	(145)
Никонов Н.	(630)
Никонова Л. В.	614
Никулов В.	(290,364)
Ниметуллаева З. Я.	344
Нисский Г.	(605)
Нифиев И.	(41)
Новиков В. М.	(204,358,603)
Новикова М. В.	(151,283,603)
Новиченкова Н. Г.	345,346
Норах В.	(363)

Носкова Э. А. 347

О

Обручев В. А. (495)
Обуховская Л. А. 615
Овваев Ч. (608)
Овчинникова Е. С. (319)
Озерников В. Б. (443)
Озеров С. А. 348
Озеров Г. Ф. (110)
Олейник А. П. (223,363)
Олейник О. А. 333,349
Олейниченко Л. (443)
Олешкевич И. (Ю.) И. (545)
Олишевич И. П. (295)
Ольхов В. Н. (501)
Онищенко С. С. (119)
Оноприенко В. Ю. 259
Орловский В. Д. (134,399,604)
Ормели В. Ю. 350
Ормели Т. (28,402)
Османов Сеитхалил (41,340,491,554,555)
Османо́ва Д. А. 351,352,353,616
Осмёркин А. А. (205,223,493)
Осокин Г. М. (258)
Останний Г. А. (363)
Остапенко Г. (475)

П

Павленко И. Т. 354
Павленков В. И. (97)
Павлов А. П. (528)
Павлычева Е. А. 355
Павлючек А. И. (130)
Паллас П. С. (495)
Пальчикова А. П. (224),356,357,358,359,360,361,362,363
Панин Ю. (145)
Пантелеев И. А. (39,603)
Панченко В. (131)
Парчевский В. В. (509)
Парчевский В. С. (507)
Пашенко В. М. (119,341)
Перегонец А. Ф. (495)
Перова Н. А. (130,134)
Петерс А. Ф. (604)
Петренко А. В. 364
Петренко Л. В. 365,366
Петров И. В. (205,222)
Петров И. С. (39,536)
Петров Ю. (145)
Петров-Водкин К. П. (605,630)
Петрова А. И. 367
Печаткина Г. А. 368

Пешкова Е. П.	(148)	
Пивкина И. Н.	369,370	
Пименов В. В.	(205)	
Пименова-Ромашова Н. В.	371,372	
Пимоненко Н. К.	(396)	
Пинегин Н.	(427)	
Пинус Н.	(471)	
Пинхасова Г. А.	373,374,375,376,377,378,379	
Пиппель О.	(520)	
Писанко Н.	(389)	
Пискарёв Н. И.	(119,253)	
Пландин И. М.	(258)	
Платонов В. А.	(56,131,134,233,387,389,393,395,536)	
Плахоцкая Е. А.	380	
Побожий С. И.	381	
Погребецкая И. М.	382,383,384	
Погребецкий Б. А.	(119,251)	
Погребинский П. Н.	(207)	
Подвысоцкая Е. П.	(97)	
Подопригора В.	(624)	
Подуфалый Р. Т.	(56,57,58,130,139,140,145,238),385,386,387,388,389,390,391,392, 393,394,395,396,(398,472,546,547,560,605,617,627)	
Поздеев А. Я.	(119,341)	
Поздеев И. А.	(119,341)	
Поздеев С. А.	(119,341)	
Покаржевский П. Д.	(109,151,283,339,427,583)	
Поленов В. Д.	(135,218,568,607)	
Поленова Е. Д.	(125,218)	
Полканов А. И.	(12,19,48,50,75,102,110,112,224,235,269,282,330,336,350,357,397, 400,403,412,416,470,532,553,555,559,579,580,586,587)	
Полканов Ю. А.	(224),397,(546,587)	
Полканова А. Ю.	323,398,399,400,401,402,403,404,617	
как редактор сб.	XXV	
как ред.-сост. сб.	XIX, XXVI, XXVII, XXVIII, XXIX, XXX	
Полканова Т. А.	405	
Полкановы	(138,403)	
Половецкий А. А. (архим. Августин)	(443)	
Поляков А.	(630)	
Поляков В. А.	(273)	
Поляницина В. С.	(131,134,393)	
Поманицкая О. В.	406	
Поманский Н.	(630)	
Пономаренко Г. Д.	407	
Пономарёв В. И.	(207)	
Попов А. А.	(207)	
Порожнякова Н. Е.	408	
Посполитаки Е. И.	(620)	
Праге В.	(630)	
Приднев С. В.	(97)	
Присекин Н.	(630)	
Присяжнюк Л.	(131)	

Прокопинский Г.	(630)	
Проненко А. М.	(96)	
Прохоров К. А.	(501,603)	
Проценко В. В.	(134,439,501)	
Пруданова С. В.	618	
Пташинский В. А.	(614)	
Пудова В. А.	409	
Пустовойт С.	(389)	
Путейко В. Г.	(207)	
Пушкарёв С. Н.	(114),410,411,412,413,414	
как авт. публ.	4	
Пушкин А. С.	(24,47,373,544)	
Пыжьянова О. А.	415	
Р		
Радаков А. А.	(208)	
Радакова Е. П.	(208)	
Радионых И. И.	416	
Радонежский М. М.	(258)	
Ратушная Н.	(380)	
Реджепов Ф.	(41)	
Ремешило П. П.	(389,393,603)	
Ремизов Н. В.	(388)	
Ренни Гвидо	(432)	
Репин И. А.	(177)	
Репин И. Е.	(276,332,399,413,504,605)	
Репников Н. И.	(154)	
Рерберг Ф. И.	(276)	
Рерих Н.	(630)	
Ресулова М.	(563)	
Рефатов А.	(553)	
Решетников Ф.	(200)	
Ризнер А.-Ф.	(544)	
Риттер Л. Н.	(603)	
Ричардсон мл. Т. М.	(32)	
Робертсон К.	(399)	
Рогова М. Н.	417	
Розен Ю. В.	418,419	
Ромадина-Симановская И. Н.		420
Романов А. П.	(33)	
Романов О. А.	421	
Ромм А. Г.	(469)	
Рубанова Г. И.	422	
Рубенс П. П.	(10)	
Рубо Ф. А.	(33,95,184,185,427,431,500,605,630)	
Руднев В. Ф.	(205)	
Рузин В. И.	(118)	
Руманов А. В.	(153)	
Русанова Е.	(363)	
Рустамов А. А.	(130)	
Рустамова И. В.	423	
Русь В. К.	(258)	

Рутенко Л. С.	424
Рыбальская К. Я.	(603)
Рыбачук А. Ф.	(441)
Рыбников М. С.	(39,66,151,283,358,412,605)
Рыбникова Л. М.	425,426,427,(530)
Рыжова Т. В.	428,429,430,431,432,433,434
Рыков А. Я.	(529)
Рыков П. В.	(66)
Рылов А. А.	(477,630)
Ряжский Г. Г.	(199)

С

Сабашникова М. В.	(133,333)
Савельева В. Ф. (Савельева Н. Ф. – опечатка в инициалах)	435,436,437
Савенков В. Я.	(207)
Савин В. М.	(207)
Савицкий В. Е.	(219)
Савицкий Г. К.	(151)
Савицкий Н. Л.	(603)
Саврасов А. К.	(354)
Савченко Е. П.	(603)
Садовский Е. Д.	(529)
Садыкова Е. Ю.	438
Саенко А.	(181)
Сайгушкина Т. П.	439,440,441,442,443,444
Салтыкова Т. В.	445,446,447,448,619
Сальникова Т. А.	449,620
Самокиш Н. С.	(4,17,19,23,34,39,45,47,49,50,53,59,61,62,65,66,74,93,109,110-112, 117,126,138,141,151,157,158,162,163,181,183,224,266,268,269,279, 280,283,288,301,324,325,329,339-342,358,363,368,395,396,401,411, 412,419,420,422,423,427,438,441,457,465,467,479,498,501,503,525, 532,552,553,555,559,566,572,583,588,605,630)
Самокиш-Судковская Е. П.	(329)
Самохина А. В.	450
Самсонов М.	(630)
Сапожников А.	(630)
Саркизов-Серазини И. М.	(312,456)
Сахаров Ю. С.	(360,393)
Светлицкий Г. П.	(207,396)
Светославский С. И.	(396)
Свириденко А. П.	(226)
Святский К. Н.	(119)
Северин Ю. В.	(441)
Сеит-Аметов А.	(353)
Сеитмететова С. А.	451,452
Селиванов И. М.	(441)
Сельвинская Т. И.	(219)
Селютина А. А.	453
Семашин М.	(389)
Семькина Л. Н.	(207)
Сен-Лоран Ив	(305)

Сергеев В. К.	(258)
Сергиенко Л. Л.	454
Серебрякова З.	(377)
Серов А. С.	(218)
Серов В. А.	(435,441)
Сибирский А.	(630)
Сидоров М.	(630)
Сикулер М. Н.	(282,358)
Сильвестрова Н. В.	455
Симпсон	(295)
Синани З. О.	(403)
Синица А. Ю.	(205)
Сиренко А. С.	456
Скляренко Г. Я.	457
Скородумов Г. И.	(435,539)
Скорубский П. А.	(96)
Скочко Д. Д.	458
Скрупская Е. Л.	459
Скрябин А. О.	621
Сластион А. Г.	(162)
Слипченко	(427)
Слудская А. А.	(528,536)
Слудский А. Ф.	(528)
Слюсарь Е. М.	(603)
Смерчинский Л. К.	(151)
Смирнов Б. В.	(607)
Смирнов В. Д.	(147)
Смирнов К. Л.	(442)
Смирнов Н. В.	(115)
Смирнов-Русецкий Б. А.	(408)
Смирнова Л. К.	460,461,462,463,464,465,466,622
Сниткин П. В.	(341)
Сницарь Е.	623
Собчинская М. В.	467
Советников С. М.	(119,251)
Сойфертис Л.	(200)
Сокова А. С.	468
Соколов А. А.	(66,358)
Соколов А. Д.	(608)
Соколов В. А.	(39,56,58,119,341,393)
Соколов С. Н.	(416,442)
Соколов-Скаля П.	(200)
Соколова А. Л.	(609)
Соколова М. В.	469
Соловьёв И. Н.	(19,112)
Солод Ю. С.	470,471,472
Солодовников	(427)
Соломин Н. К.	(33,630)
Солоня Л. Р.	(207)
Солонина М. А.	473
Солощенко В. Г. (В. Соло)	(341)

Сорин В. Г.	(460)
Сорин С. А.	(460)
Сорокина Н. Т.	(220)
Спесивцева Л. В.	474
Спичак В. И.	4,(66,358,412,559)
Стамболи И. Б.	(20)
Станиславский К. С.	(481)
Старикова Е. Л.	475
Старостина Е. А.	476,477,478,479,480
Старцев А. Г.	(199)
Стемпковский И. А.	(321)
Степанов А. С.	(218)
Степанов М. М.	(358,603)
Степанова Е. И.	481,482,483,484
Степанчук Ю. В.	485
Стефанский А. М.	(347)
Стивенс А.	(31)
Столыпин А. Д.	(11)
Столяренко П. К.	(39,56,502)
Столяров В.	(415)
Стрельцова К. О.	486
Струлёв Е.	(608)
Ступин А. В.	(10)
Субботин П. И.	(377)
Судейкин С. Ю.	(208)
Судковский Р. Г.	(134,135,260)
Сукачѳв В. П.	(348,495)
Сулимов Ю. П.	(28,341)
Суриков В. И.	(166, 218)
Сухих А. А.	(539)
Сухоруких А. И.	(39,501)
Схрик О. М. ван	(6)
Сымчич В. В.	487
Сыркин В. М.	488,489
Сяров В.	(363)

Т

Табакова Н. В.	624
Таиров Н. Х.	(96,603)
Танатар И. И.	(20)
Танатар-Бараш З. И.	(35)
Тарасенко А. П.	(509)
Тарнавский В. В.	(504)
Тарский П. С.	(15)
Тверская Л. В.	491
Творожников И. И.	(218,354,539)
Тевфикова Л. С.	491
Текутьева Ю. Э.	492
Темиркаяев Я.	(41)
Тенишева М. К.	(622)
Теплова Т. В.	(363)
Терентьева Е. Ю.	493

Терновая И. И.	494,495
Тетерин В.	(223)
Тимм В.	(295)
Тимофеева И. В.	(224),496
Тимофеева С. Л.	497
Титаренко Н. В.	498
Титов И. Ф.	(515)
Титова Е. П.	499,500
Титоренко М. К.	501,502
Тихий И. А.	(207)
Ткаченко В. Н.	503,504
Ткачёва А. В.	505
Тоидзе И.	(630)
Токарев В. В.	(608)
Токмаков Э.	(441)
Толочко В. И.	(39,223)
Торичелли Дж.	(321)
Тохтар А.	(605)
Трасинова З.	(353)
Третьяков П. М.	(70)
Тропинин В. А.	(557)
Трохименко К. Д.	(65,109,151,427,583,588)
Трубецкой П.	(216)
Трубин С. А.	(441)
Трубьякова Т. С.	506
Трунов А.	(380)
Трусов В.	(130,131,134,389,394,395,605)
Трутенко Ю. Е. (Трутенко Ю. В. – опечатка в инициалах)	507,508,509,510,511,512,513,514,515,516,517,518,519,520,521, 625
Трутовский К. А.	(396,399)
Труш И.	(396)
Труш И. Б.	522
Трушин Д. Г.	(506)
Тулупникова А. А.	618
Туровский М. С.	(441)
Тыранов А.	(557)
Тюленева О. И.	523,524
У	
Удальцова Н. А.	(220)
Уптон Д.	(321)
Уралов И. Г.	(205)
Усеинов Алим	(41,131,353)
Усеинов Р. Э.	(41,56,130,131,353,539)
Устаев Амет	(283,340,358,389,393,395,553,554,555,605)
Устюжанина Е. С.	525
Уткин Н. И.	(539)
Ушаков О.	(380)
Ушатая Р. И.	526,626
Ф	
Фаворский В. А.	(441)

Фадеев М. И.	(603)
Фальк Р. Р.	(477,605,607)
Федоренко И. Г.	(119,251,341)
Федоренко М. Н.	527,528
Федотов О. П.	(41,58)
Федотов П. А.	(399)
Федотова Г. И.	(472),529,530,531,532,533,534,535,536
Фельдман В. А.	(620,630)
Фесслер А. И.	(119,246,399)
Фешин Н. И.	(197)
Фёдоров А.	(394)
Фёдоров Н. Ф.	(242)
Фёдоров С. Т.	(363)
Филатов В. Н.	(130,131,393,394)
Филатова Е. А.	537
Филиппов В. И.	(145)
Филиппов З. И.	(33,442,593)
Филиппов К. Н.	(604)
Филов Д. А.	(58,131,145,309,389,394,478)
Фирсов Н. И.	(33)
Фирстова Т. В.	538
Фишер У.	(196)
Флакман Д.	(601)
Фомин Н. П.	(205)
Фомичёв В.	(200)
Фраценко Д. В.	539,540,541,542,543,544,545,546,547,548,(605),627
как редактор сб.	XX
как ред.-сост. сб.	XXVI, XXVII, XXVIII, XXIX, XXX
как составитель сб.	XXV
Френц Р. Р.	(109,151,427,630)
Х	
Хайрединов М. З.	(192)
Халилов А.	(340)
Халилова Л. Р.	549
Халтурин В. А.	(119)
Хан Н. А.	(207)
Харм	(244)
Хармс И. О.	(244)
Химона Н. П.	(489,607)
Химона П.	(480)
Хитрова Т. А.	(207)
Хлебникова В.	(171)
Ходаковская С. А.	550
Ходченко Л. П.	(207)
Холкина Л. Д.	(139,603)
Хоришко В.	(131,389,393-394,395,436)
Хоришко В. Н.	551
Хохлова А. А.	335
Хрустачёв Н. И.	(119)
Худченко А. Н.	(119)
Худяков А. Л.	(205)

Худяков В. Г. (399)

Ц

Цветаева А. И. (349)

Цветаева М. И. (576)

Цветкова В. П. (223,358,603,605)

Ционглинский Я. Ф. (157,399,607)

Цыганок (389)

Цыганок Л. В. 552

Цыцин Н. Б. (205)

Ч

Челебиев Решид (340)

Чепелев В. Н. (319)

Чепуренко В. В. (199)

Черемных М. М. (471)

Черкезова Э. (532)

Черкезова Э. Я. 553,554,555,556

Чернецов Н. Г. (295,399)

Чернов Л. И. (427,583)

Чернуха В. Д. (441)

Черных Л. И. (495)

Черных Н. С. (495)

Чернышёв П. М. (509)

Чернышёв С. Г. (199)

Чехов А. П. (376)

Чёрная Г. И. (308)

Чёрная Е. (441)

Чиж С. А. (205)

Чижов М. А. (557)

Чипирис Г. А. 557

Чистилин П. Л. (46,470)

Чистов Д. (321)

Чистяков П. П. (218,299,414)

Чобан-заде Б. (553)

Чувилькина Ю. В. 558

Чулаки Е. Е. (412),559

Чумакова С. М. 560

Чуприна Н. П. (605)

Чурбанов А. В. (258)

Чуринова М. (363)

Чурлёнис М. К. (281)

Чурлу М. 561

Чурлу М. Ю. (41,130,131,394),562,563

Чурсин Ю. К. (443)

Чухланцев М. Ф. (39,442)

Ш

Шабанова Л. М. 564

Шадрин А. П. (33)

Шайтанов С. И. 565

Шаль Ф. (321)

Шалько Д. Г. (19,112)

Шамшин П. М.	(399)
Шапаренко Т. И.	566
Шапшал С. М.	(26,27,147)
Шарапова Е. С.	567
Шаркова М. С.	568
Шаронов М. А.	(119)
Шастин П. Н.	(495)
Шевченко А.	(389)
Шевченко А. В.	569,570,571
Шевченко Т. Г.	(249,435)
Шевчук В. Г.	572
Шегаль Г. М.	(207,493)
Шейх-Заде И.	(41)
Шекспир У.	(89)
Шеметов Н. С.	(440,442,443)
Шемраева О.	(380)
Шепель В. А.	(119,389)
Шепелюк А.	(427)
Шерстнев В. Л.	573,574,575,576,628
Шестопалов Н.	(630)
Шибнёв А. Д.	(295,296,299)
Шибнёв В. Д.	(299)
Шибнёв Д. В.	(110,295,296,298,299,347)
Шильдер А. Н.	(354)
Шипов А. Н.	(39)
Ширяева Л.	(56)
Шишкин И. И.	(272,435)
Шишко А.	(181)
Шишловский Н. А.	(199)
Шкадовский С. С.	(119,341)
Шкода В. П.	(536)
Шмагун И. П.	(362)
Шовкуненко А. А.	(625)
Шорин Н. А.	(56,251,341)
Шпажинская-Гаман А. И.	(112)
Шпажинский Ю. И.	(110,112,501)
Шпетная А. Д.	74
Шпиндлер М. П.	(145)
Штейнберг Э. А.	(110,434,441,443)
Штернберг В. И.	(249,557)
Шубина Т. В.	577
Шукурова А. Э.	578
Шульгина Н. Ш.	577
Шульженко О. Н.	579
Шустов Н. С.	(169)
Шутов И. М.	(580,581)
Шутов Ю. И.	580,581

Щ

Щеглов М. М.	(358,480,603)
Щеглова Э.	(289,363)
Щедровский И. С.	(399)

Щербаков Б. В.	(207)
Щербина Ф. Л.	629
Щербинский Д. А.	(378)
Щиголь И. С.	(442)
Э	
Эйгес О. В.	(199)
Эминов Р. Б.	(205,353)
Эрак И.	(390)
Эрдели А. М.	(207)
Эрнст Н. Л.	(154,357,532)
Эрфан Ф. П.	45
Эфендиева А.	(366,553)
Ю	
Юмашев А. Б.	(161)
Юон К. Ф.	(477)
Юрченко Е. И.	582
Юрченко Н. С.	583
Юрчук О. П.	584
Юрьев А. И.	(560)
Юрьев П.	(393,394)
Юсуповы	(379)
Юсуфова Э. И.	305
Юфанова В. А.	585,630
Юхно И. И.	(207)
Я	
Яблоновская Н. В.	586,587
Яблонская Е. Н.	(582)
Яблонская Т.	(134,396)
Яворницкий Д.	(504)
Яворский А.	(347)
Якобсон А. Я.	(295)
Яковенко И. А.	588
Яковлев В. В.	(395)
Яковлев В. Н.	(15,95)
Якубов Н.	(41,353)
Якутович Г. В.	(441)
Якшин Г. И.	(145)
Янкович де Мириево Ф. И.	462
Яновский В. К.	(101,110,352,358,389,393,469,553,603)
Янышев Н. М.	(184)
Яр-Мухамедов А. Н.	(19,112,340,553,554,555)
Яровой Н. С.	(394)
Яровой С. К.	(358,603)
Ярославцев В. В.	589,590
Ярославцева А. А.	591,592,593,594,595
Ярошенко Н. А.	(218)
Ярцев Г.	(218)
Ясенкова И. П.	596
Ясинский А.	(630)
Яценко В. Ф.	(52,61,93,427)

Географический указатель

А

Абайя	305
Аджимушкai	297,630
Алупка	19,72,78-92,102,120,121,122,123,151,156,161,166,201-224,243,321,356-359, 361,367,373-379,410,454,473,497,507-521,523,582,601,608,609,625
Алушта	192,569,629
Англия	80,214
Астрахань	44,177,265,328,468

Б

Балаклава	489
Батилиман	255
Бахчисарай	1,2,12,16,23,24,28,46,90,99,100,101,108,146-149,323,336,351-353,367,373, 382,404,451,452,454,469,526,551,602,616
Белгород	144,453,493
Белгородская обл.	537

Белоглинка с.	26
Бердянск	266,611
Ближний Восток	305
Боспор	98

В

Валуйки	537
Византия	318
Вильнюс	26
Винница	40
Владивосток	303
Владимир	118
Волгоград	618,623
Воронеж	25,185

Г

Гаспра	454
Германия	598
Голландия	6
Горловка	422
Греция	489
Гурзуф	47,114,167,168,425,454,515,606,608,609
Гурзуфское Седло	345,346

Д

Дербент	331
Днепропетровск	35,490,522,566
Донецк	142,143,179,180,187,188,300,334,552

Е

Евпатория	19,38,39,50,60,97,105,106,109,151,163,164,224,268,285,323,483,489
Екатеринбург	538

З

Закарпатье	45
Запорожье	13,14,15,28,301

И		
Ивангород	255	
Ивано-Франковск	487	
Иваново	5	
Ирбит	335	
Иркутск	348,494,495,584	
Испания	535	
Италия	254,601	
К		
Казанская губ.	575	
Калининград	485	
Капканы пос.	502	
Карадаг	528	
Карасубазар	323	
Кенегез с.	118	
Керкinitида	98,285	
Керчь	19,159,240,290,291,292,293,294,295,296,297,298,299,321,347,364,403,489, 502,564,612	
Киев	17,74,93,178,457,625	
Киевская Русь	621	
Киммерия	73	
Киров	127	
Кировская обл.	174,175	
Китай	52	
Козьмодемьянск	170,197,198,258,455,573,574,575,576,628	
Коктебель	13,133,332,333,349,408,527,528	
Кореиз	454	
Красногвардейский р-н	118	
Краснодар	53,54,449,488,505,613,614,620	
Крым	18,36,58,59,73,134,177,195,196,199,255,271,318,319,321,340,342,369,370, 372,389,393,408,414,480,482,493,562,563,603,609,613,614,617,620,624,629, 631	
Курортное пгт	527	
Л		
Латвия	479	
Ленинград	409,488	
Ленинградская обл.	255	
Ливадия	310,338,496,524,597	
Литва	26,27,281,350	
Луганск	260,261,262	
Луцк	475	
М		
Мангуп-Кале	154,318	
Марракеш	305	
Массандра	156,186	
Мелитополь	20,22	
Москва	21,37,56,68,154,157,166,182,195,196,208,235,242,244,342,371,372,423,438, 456,481,558,585,623,630	
Молодёжное пгт	192	
Мурманск	128	

Н	
Нижний Новгород	5,6,7,8,9,10,598
Николаев	25,65,329,339
Новокузнецк	199
О	
Одесса	123,259,408
Ольвия	98
П	
Перекоп	263,268
Петербург	488
Петрозаводск	236,237,302,445,446,447,448,619
Петропавловск-Камчатский	415
Поленово пос.	568
Полтава	62
Профессорский уголок	629
Пушкин	173
Р	
Республика Карелия	236,237,302,445,446,447,448,619
Республика Марий Эл	170,197,198,258,455,573,574,575,576,628
Россия	324,337,414,424,480,482,515,541,567,631
С	
Санкт-Петербург	56,70,104,141,155,202,239,259,306,343,355,409,450,523,524,550,578
Саратов	11
Севастополь	25,29-34,49,56,64,94,95,98,105,111,145,153,184,189,190,191,195,200,225, 257,307,321,428-434,439-444,459-467,474,499-502,547,569-571,573,589-595, 599,622,624
Симеиз	454
Симферополь	4,17,19,23,28,34,37,39,41-43,45,46,48,50,55-60,63,64,66-69,71,75,77,90,96-98, 105,109,110,112-117,126,129,130-139,141,150-152,158,176,183-185,193,194, 219,223,224,226-235,241,242,264,267-270,272-284,287-289,308,309,311,313- 317,320,322,325,330,337,340,341,344,350,358,367-369,380,385-405,408,412, 413,416,418-420,425-427,435-437,450,458,470-472,476-480,489,491,492,498, 501,525,526,529-536,539-545,548,553,555,559,560,565,568,577-581,586-588, 600,603,605,610-612,615,617,621,624,626,627,631
Симферопольский р-н	124,549
Скворцово с.	124,549
Слободской	174,175
Смоленск	622
Ставрополь	3,107
Старый Крым	349,596
Страхово с.	568
Судак	171,172,232,403,408,417,454,479,607,631
Сумы	169,286,354,381,503,504,583
США	247
Т	
Таврика	315,316,318,319,612
Таврическая губ.	263
Таджикистан	41,491
Тбилиси	18
Томск	165

Тракай	26
Тула	125
Тульская обл.	568
У	
Узбекистан	41
Украина	134,177,225,324,625
Ужгород	45
Ф	
Феодосия	15,28,56,119,140,160,239,245-254,312,341,349,382-384,388,403,454,502,506, 557,611,612
Франция	468,497
Х	
Харьков	49,50,61,109,151,162,261,269,405,406,498,507,559,629
Херсон	588
Херсонес	49,569,570,571
Хмельницк	126
Ц	
Царское Село	173
Ч	
Чернигов	181
Черноморское пгт	367
Чугуев	406
Чуфут-Кале	28,154
Э	
Эски-Кермен	154,612
Я	
Ялта	21,42,51,52,90,103,114,156,168,203,221,256,259,270,345,346,358,360,362, 363,365,367,376,432,454,476,489,502,524,568,580,597,604,611
Ярославль	239,240,609

Предметный указатель

А	
Абетка	225
Абстракционизм	145,394
Авторские права	48,416
Акварель	29,30,31,313,338,616,622
Акции музейные	180,541
Антикварный рынок	74
Антиквары	428
Армяне	534
Арт-галерея	370
Арт-медиация	369
Арт-проекты	55
Артек	167,168,606
Археология	295,569,596
Археология античная	97,346
Археология средневековая	319
Архетип	600
Архив	

- Центральный архив РК	532
Архивы личные	109,138,192,224,403
Архетип	264
Архивы музейные	109,280
Архивы частные	21
Архитекторы, связанные с Крымом	321,524
Архитектура	49,100,285,295,321,375,379,474,476,508,523,524,529,534, 565,629
Архитектура крымскотатарская	100,101,323
Архитектура усадебная	373,379
Архитекторы, связанные с Крымом	373,375,376,529,629
Ассоциация художников революционной России	438
Атрибуция	5,6,30,51,67,71,244,265,270,275-277,399,401,402,407,432, 460-462,499,503,505,510,530,544,602,622
Аудиогид	36
Б	
Барометр	121
Батик	221
Библиографический указатель	526,626
Библиография	526,540,626
Библиотека	177,623
- Библиотека АН Литвы	27
- Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко	55,311,525
- Научная библиотека Бахчисарайского музея-заповедника	147,148,149
- Научная библиотека «Таврика» им. А. Х. Стевена ЦМТ	117,311
- Научная библиотека Таврического ун-та	577
- Специализированная библиотека Мурманского обл. худож. музея	128
- Центральная городская библиотека им. А. С. Пушкина (г. Симферополь)	380,389,526,626
- Центральная городская библиотека им. Л. Н. Толстого (г. Севастополь)	458
- Центральная городская библиотека Им. А. П. Чехова (г. Ялта)	604
- Централизованная система городских Библиотек (Волгоград)	618
Библиотеки ведомственные	27
Библиотеки городские	380,389,458,526,604,618
Библиотеки личные	311,604,618
Библиотеки музейные	2,54,117,128,146,147,148,149,175,177,311,418,471,605
Библиотеки научные	2,54,117,146,147,148,149,311,577
Библиотековедение	128
Библиофильство	177
Бизнес галерейный	370
Бильярд	120
Благотворительность	328
Болгары	534

В

Вазы краснофигурные	291
Великая Отечественная война	34,39,60,64,105,106,132,182,200,297,361,509,597,625
Вечер памяти	185
Визуализация	600
Владимирский собор (Херсонес)	49
Возрождение	598
Войлок	99
Воспитание	314,315
Воспитание военно-патриотическое	625
Воспитание художественное	127
Врачи, связанные с Крымом	21
Всеукраинский информационно-культурный центр	554
выставка одного экспоната	578
Выставки	355
Выставки виртуальные	584
Выставки музейные	5,22,40,58,59,63,103,107,110,118,130,153,172,185,191,199,227,257,293,303-306,337,345,346,351,374,294,396,408,417,445,447,448,459,462,472,485,511,531,543,578,593
Выставки художественные	58,70,118,131,134,185,227,287,310,358,370,374,380,289,394,408,593
Вышивка	152
Вышивка крымскотатарская	366,561,563

Г

Газета	
- «Къырымкъарайлар»	322,526
- «Герджиман» («Переводчик»)	451,452
Галереи художественные	370,527
Гемма	569
Геология	528
Геральдика	277,621
Голландская живопись	6
Городская среда	624
Гравюра	11,88,89,177,211,217,435,437,497,511-514,518,539,601
Гражданская война	349,577
Графика	65,78,106,118,145,198,199,210,214,225,244,245,253,258,271,277,353,363,377,395,415,419,440,449,470,471,476,497,498,508,509,519,547,550,572,600,608,610,614,616,622
Графика книжная	53,117,253,274,384,419,470
Граффити	624
Греки	534

Д

Дарения	206,209,343,426,521
Дарственная надпись	147
Декоративно-прикладное искусство	51,72,81,99,344,366,473,499,549,553,554,561,562,563
Дизайн	59,600
Династии семейные	57
Династии художественные	57

Дом творчества художников им. К. Коровина	425,608
Дракон	52
Ж	
Женский образ	626
Живопись духовная	150
Живопись монументальная	612
Живлпись религиозная	150,319,320,612
Журнал	
- «Луч»	586
- «Первый луч»	586,587
Журналистика	195
З	
Зарисовки	617
И	
Идентификация	434,462
Издательская деятельность	605
Изостудия	308
Икона	37,94,150,429,531,590
Иконография	320,388,557,612
Иконография Богоматери	289,315,316,318
Иконопись	94,150,231,289,429,590
Иконосфера	10
Иллюстрация книжная	89,117,225,274,384,415,441
Имена дворянские	379,383
Императорская Академия художеств	239
Императорский фарфоровый завод	86
Импоссибилизм	600
Импрессионизм	520
Инклюзия	458
Инновации музейные	304,305
Инскрипт	147
Институт им. И. Е. Репина (Алупка)	205
Интерактив	619
Интернет-журналистика	195
Информационные технологии	44
Искусство	76,77,127,198,199,258,271,277,359,363,436,449,550
Искусство книги	598
Искусство крымскотатарское	41,42,43,340,344,353,491,553,554,555,562,563
Искусство средневековое	315,318,319
Искусство уличное	624
Искусствоведение	5,7,10,14,17,21,23,30,31,33,39,40,42,45,46,50,62,63,65,67-69,71,73, 76,78,84,85,88,104,106,110,116,125,131,134,136,137,140,144,145, 155,156,161,166,169,171,178,181,193,197,199,203,207,210,217,220- 223,225,226,228,230,234,238,243-246,248-250,254,255,259,262,263, 270,272,276,281,282,286,289,290,292,294-298,301,309,313,319,327, 338-340,347,349,356,362,364,374,377,378,381,382,385,386,388-396, 399,408,410,413,419,421-423,427,430,433,439,443,449,457,462-464, 467,469,470,476-478,482,487-489,493,496-498,501,504-507,514,518, 520,522,530,534,535,539,544,546-548,551-554,557,564,566,572,592-

	594,597,598,603,607,609,610,613,615-618,620,622,627Ю630
История архитектуры	629
История библиотек	148,177,380,577
История города	285,295
История искусства	3,9,10,15,32,118,141,319,358,461,484,510,542,567,577,600
История Крыма	240,241
История культуры	357
История музейного дела	411
История музея	1,26,83,110,113,124,138,139,173,189,209,273,282,284,293, 303,337,347,348,351,359,361,400,403,426,472,479,499,510, 537,543,549,574,575,585,596
История педагогики	288
История театра	443
История улиц	158
К	
Кадровая политика	446
Карадагская научная станция им. Т. И. Вяземского	527,528
Карадагский природный заповедник	528
Карикатура	80,84,278,391
Карикатуристы	84,278
Каталоги выставок	605
Кафе литературное	455
Кенаса (Симферополь)	402,565
Керамика	81,83,252
Керамика античная	97,291,345,346
Керамика краснофигурная	97,98,291
Керамика расписная	97,98
Килим	562
Кларнет	92
Клуб любителей искусства	409
Книгопечатание	598
Ковёр	473,562
Ковроткачество	473,562
Кожа	602
Кожевенное производство	602
Коллекции музейные	5,8,11,16,26,29,30,37,38,41,50-52,61,63,65,68,72,78,79,81-85,87,88, 90-93,97,99,101,120,121,123,126,130,132,135,138,145,153,154,156, 163,166,170,177,178,189-191,194,198,199,201,204,206,207,209-211, 218-220,222,223,229,244,245,249,252,255,256,259-262,265,272-280, 282-284,286,291,293,301,303,304,307,328,329,331,333,338,339,345, 346,348,352,354,359,361,365,371,372,377,395,396,398,399,401,406- 408,413,414,426,430,433,435-437,440-443,453,460,462-467,473,475, 486,490,493,497,499,501,503-505,507-509,511-519,521,530,531,534, 536,537,539,544,545,548,552,558,566,569,571,576,582,583,585,588, 591,594,597,599,601,605,610,613,617,620,622
Коллекции частные	27,98,153,177,206,209,214,218,220,223,293,328,343,348, 377,410,429,430,433,449,456,460,563,590,591,604,622
Коллекционирование	304,343,428,604
Комплектование библиотечное	128
Композиторы	77

Конференции всекрымские	603
Костёл	474
Костюм	304,305,344,421
Краеведение	235,240,330,336,350,397,580
КрымОХРИС	110,293,299,336,357,359,400,403,479
Крымская епархия	231
Крымские караимы	20,22,25,26,28,35,129,147,149,184,185,267,322,323,350, 385,388,390,391,397,402,404,405,483,526,534,545-547,565, 617,627
Крымские татары	12,41,42,43,176,192,323,340,344,353,365,366,452,491,534, 553,554,555,561,602,617
Крымское общество революционных художников «Изофронт»	19,112
Крымское отделение художественного фонда	96
Крымское товарищество современного искусства	478
«Крымхудожник»	603
Крымчаки	534
Культура	152,320,533,534
Культура Крыма	241
Культура крымскотатарская	192
Культурный мультицентр «Слюдариум»	445,447
Культурология	76,127,324,527,534
Л	
Ландшафт культурный	528
Лapidарий	417
Летоисчисление	58
Линогравюра	614
Литературоведение	24,47,89,330,373,535
Литография	201,238,468,507
М	
Марама	563
Маркетинг музейный	446
Марки	407
Материнство	315
Мебель	72
Медное литьё	307
Медь	307
Мероприятия библиотечные	55,458
Мероприятия музейные	22,44,58,59,63,97,103,130,142,143,152,168,172,174,175, 179,180,187,188,237,257,273,300,302,308,317,334,335,417, 445,447,448,455,458,485,494,495,531,538,541,543,549,560, 573,578,584,596,606,619
Меценатство	328,604
Мечеть	101
Мифология	264,291
Мозаика	263
Музееведение	36,75,97,103,104,124,152,155,165,170,173,224,229,242,282 284,293,306,314,326,337,351,401,402,411,413,446,447,485, 492,537,538,549,550,560,573,574,575,579,596
Музеи литературные	174,175,259

Музеи сельские	124
Музеи театральные	182
Музеи художественные	9
Музеи этнографические	22,26,402
Музей	103,623
- Алупкинский госуд. дворцово-парковый музей-заповедник	72,78,79,80,81,82,83,84,85,86,87,88,89,90,91,92,120,121,122,123,156,166,201-203,206,207,209-219,221-224,243,321,356,357,359,361,373-379,410,473,497,507-521,523,544,582,601,608,625
- Алупкинский дворец-музей	78,161,204,218,282,358,411
- Астраханская картинная галерея им. П. М. Догадина	44,177,265,328,468
- Бахчисарайский историко-культурный и археологический музей-заповедник	2,12,16,23,90,99,100,101,108,146-149,154,323,336,351-353,451,452,526,602,616
- Бахчисарайский ханский дворец-музей	24,323,351,373
- Белгородский госуд. художественный музей	144,453,493
- Бердянский художественный музей им. И. И. Бродского	266
- Валуйский историко-художественный музей	537
- Винницкий обл. художественный музей	40
- Владимир-Суздальский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник	118
- Волынский краеведческий музей	475
- Воронежский музей	25
- Воронцовский дворец-музей	212,216,220,224,511
- Горномарийский краеведческий музей им. А. В. Григорьева	628
- Государственная Третьяковская галерея	21,456
- Государственный дворец-музей тюрко-татарской культуры	1
- Государственный историко-археологический заповедник «Херсонес Таврический»	98,569,571
- Государственный историко-художественный музей «Новый Иерусалим»	558
- Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник В. Д. Поленова	568
- Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина	541
- Государственный музей искусств им. И. В. Савицкого	558
- Государственный музей политической истории России	550
- Государственный музей-заповедник «Гатчина»	578
- Государственный научно-исследовательский музей архитектуры им. А. В. Щусева	154,371,372
- Государственный Русский музей	68,409
- Государственный центральный театральный музей им. А. А. Бахрушина	182

- Дербентский госуд. историко-архитектурный и художественный музей-заповедник	331
- Диорама «Подземная минная война за Севастополь»	431
- Днепропетровский художественный музей	490,522,566
- Дом-музей И. Сельвинского	219,603
- Дом-музей М. А. Волошина	13,15,333,349,528
- Дом-музей им. Н. К. Рериха (Одесса)	408
- Дом-музей Яна Райниса	174,175
- Донецкий республиканский художественный музей	142,143,179,180,300,334,552
- Евпаторийский краеведческий музей	38,60,97,163,164
- Екатеринбургский музей изобразительных искусств	538
- Екатеринодарская городская картинная галерея	620
- Естественно-исторический музей	400
- Запорожский художественный музей	301
- Ивангородский музей	255
- Ивановский областной художественный музей	5
- Имение М. К. Тенишевой	622
- Ирбитский госуд. музей изобразительных искусств	335
- Иркутский областной художественный музей им. В. П. Сукачёва	348,494,495,584
- Историко-культурный, мемориальный музей-заповедник «Киммерия М. А. Волошина»	333,349
- Карадагская галерея	527
- Караимский историко-этнографический музей	26
- Картинная галерея пейзажей художника П. М. Гречишкина	3
- Керченская картинная галерея	294,295,347,564
- Керченский госуд. историко-культурный музей-заповедник	291,292,293,295,296,298,347,364
- Керченский музей древностей	295,299,564
- Киевский национ. Музей русского искусства	178
- Козьмодемьянский культурно-исторический музейный комплекс	170,197,198,455,573-576,628
- Краснодарский краевой художественный музей им. Ф. А. Коваленко	53,54,449,486,505,613,614,620
- Красноярский художественный музей	541
- Крымская областная картинная галерея	185
- Крымский краеведческий музей	361
- Крымский музей изобразительных искусств в Алушке	625
- Крымский республ. краеведческий музей	229
- Крымский художественный музей	282
- Крымский этнографический музей	90,152,311,611

- Ливадийский дворец-музей	310,338,496,524,597
- Луганский художественный музей	260,261,262
- Массандровский дворец-музей Александра III	156,186,206
- Мелитопольский музей крымских караимов	22
- Мемориальный музей И. Гаспринского	452
- Московский госуд. объединённый худож. историко-архитектурный и природно- ландшафтный музей-заповедник	37
- Музей архитектуры им. А. В. Щусева	154
- Музей героической обороны и освобождения Севастополя	200,431,500
- Музей изобразительных искусств Республики Карелия	236,237,302,446,448
- Музей Ива Сен-Лорана в Марракеше	305
- Музей истории города Симферополя	97,337,560
- Музей истории и археологии г. Старый Крым	596
- Музей истории и культуры крымских татар «Ханский дворец»	12
- Музей истории, культуры и религии крымских караимов-тюрков им. Т. Ормели	402
- Музей международного и межмуниципального сотрудничества	337
- Музей Мирового океана	485
- Музей «Поляна сказок»	358,359,362
- Музей прикладного искусства с. Скворцово	549
- Музей редкой книги Таврического ун-та	577
- Музей современного христианского искусства им. Г. Э. Бострема	226-234,289
- Музей художественно-прикладного искусства с. Скворцово	124
- Музей-заповедник «Судакская крепость»	171,172,417,607
- Музей-заповедник «Царицыно»	244
- Музей-мастерская А. С. Голубкиной	208
- Музей-усадьба А. Н. Бекетова	629
- Музейно-образовательный комплекс «Артек»	167,168,606
- Мурманский обл. художественный музей	128
- Научно-художественный музей коневодства	157
- Национальный музей героической обороны и освобождения Севастополя	33,34
- Николаевский областной художественный музей им. В. В. Верещагина	65,329,339
- Новокузнецкий художественный музей	199
- Панорама «Оборона Севастополя 1854-1855 гг.»	33,95,431
- Приморская госуд. картинная галерея	303
- Республиканский крымскотатарский музей искусств	41,42,43,344,491,553,556
- Саратовский госуд. художественный музей им. А. Н. Радищева	11
- Севастопольская картинная галерея	25,282,501

- Севастопольский художественный музей им. М. П. Крошицкого	29,30,31,32,34,90,145,153,189-191,257,307,398, 430,432-434,439-444,458-467,499,501,502,591- 595,622,624
- Севастопольское музейное объединение	411
- Симферопольская картинная галерея	66,68,110,224,272,273,278,282,400,411,413,479, 501,544,610
- Симферопольский районный музей им. Н. Островского	549
- Симферопольский художественный музей	15,38,58-60,63,66-69,71,90,105,114,116,130-140, 193,194,270,272-284,289,308,361,385-396,398- 401,408,413,418,419,425-427,435-437,450,470- 472,476-478,480,530-536,539,541-546,548,553, 599,605,610,617,627
- Слободской музейно-выставочный центр	174
- Смоленский государственный музей-заповедник	622
- Смоленский государственный областной музей	622
- Ставропольский госуд. историко-культурный и природно-ландшафтный музей-заповедник им. Г. Н. Прозрителева и Г. К. Праве	3
- Ставропольский краевой музей изобразительных искусств	107
- Судакский музей «Генуэзская крепость»	408
- Сумской художественный музей им. Н. Онацкого	286,354,381,503,504,583
- Томский областной краеведческий музей им. М. Б. Шатилова	165
- Феодосийская картинная галерея им. И. К. Айвазовского	15,138,140,160,239,245-254,282,312,382,384, 506,557
- Харьковский художественный музей	52,61,109,162,261,498
- Херсонесский историко-культурный государственный заповедник	570
- Херсонский областной художественный музей им. А. А. Шовкуненко	460,588
- Хмельницкий обл. художественный музей	126
- Художественно-исторический музей им. А. В. Григорьева	170,197,198,258,574
- Художественно-мемориальный музей И. Е. Репина	406
- Художественный музей «Арт-Донбасс»	187,188
- Художественный музей в Бахчисарае	351
- Центральный музей вооружённых сил РФ	585,630
- Центральный музей Тавриды	31,110,113,117,138,282,313,400,403,407,479,579, 603
- Эрмитаж	361,541
- Этнографический музей АН Литовской ССР	26
- Ялтинский восточный музей	51
- Ялтинский госуд. объединённый историко-литературный музей	51,52,90,256,259,345,346,365,366
- Ялтинский краеведческий музей	270,360

Музейное дело	5,26,36,58,75,165,167,174,224,293,305,306,335,367,403, 416,428,443,445,450,452,453,490,537,541,544,549,550,574, 583,597,605,610,619
Музыка	77
Музыка крымскотатарская	192
Музыканты, связанные с Крымом	192
Мурал	624
Мусульманство	101
Н	
Народные промыслы	366,602
Натюрморт	6,223,613
Негативы	602
О	
Оборона Севастополя	200
Образование	167,314,317,580,581,586,587
Образование художественное	65,111,151,205,341,363,424,450,492
Онлайн-мероприятия	302,334,494
Орден Святого Георгия	277
Орнамент крымскотатарский	366,561
Офорт	435,437
Охрана памятников	75,479
П	
Парк Алушкинский	122
Парковое искусство	122
Парсуна	630
Пастель	614
Педагогика	127,287,314,315,424,492,548,580,586
Педагогика музейная	174,317
Пейзаж	3,40,46,50,93,119,222,261,363,613,615,616,620
Передвижники	218,354,504,522
Петрозаводская слюдяная фабрика	445,447
Печатная продукция	451
Пещерные города	154
Писатели, связанные с Крымом	330,333,527
Плакат	471
Пленэры художественные	3,287
Политические репрессии	1
Портрет	123,436,630
Почётный гражданин Алушты	192
Почтовая марка	407
Поэзия	18,341
Поэты, связанные с Крымом	24,332,333,528,535
Правозащитная деятельность	416
Презентации музейные	304
Программы образовательные	168,606
Проекты архитектурные	629
Проекты библиотечные	55,458,618
Проекты выставочные	355,550
Проекты музейные	36,59,63,97,107,134,142,145,165,334,447,448,455,458,494, 495,538,543,550,599

Проекты мультимедийные	55
Проекты образовательные	599
Проекты художественные	623
Психология	127
Публицистика	587
Р	
Работа с молодёжью	619
Резолюция	631
Резьба по дереву	360,415
Религия	264,474,612
- католицизм	474
Ремёсла крымскотатарские	602
Ренессанс	598
Репродукция	407
Реставрация	37,49,94,108,154,231,367,428,429,432,506,589
Реставрация художественная	33,95,193,270,430,431,433,450,500,505,590
Реформация	598
Риторика	324
Рисунок	395,617,622
Русско-японская война	240
Русское зарубежье	460,484
С	
Садоводство	122
Сайты музейные	573
Самоизоляция	541,584
Севастопольская ассоциация художников	112,411,501
Семантика	621
Семейные ценности	57
Семья	57
Серебряный век	627
Символика	51,621
Символы религиозные	152
Симферопольская Ассоциация художников революционной России	112
Скульптура	38,186,196,212,216,360,362,436,550,557,569-571, 589
Скульптура деревянная	589
Скульпторы	196,216,601
Скульпторы, связанные с Крымом	21,38,111,208,360,362
Слоновая кость	51
Слюда	445,619
Социальные сети	195,335
Союз русских художников	477
Союз советских художников Крыма	66,110,114,603
Союз художников Украины (Ялтинское отделение)	358
Специальная военная операция	585,630
Средства массовой информации	195,271,586
Стекло художественное	81
Стихи	18
Стрит-арт	624

Сувенирная продукция	236
Сценография	244,306
Т	
Театр	182
- Крымский госуд. татарский театр	
оперы и балета	176
Терракота	345,570,571
Технологии информационные	584
Технологии музейные	492
Ткачество крымскотатарское	365
Товарищество передвижных	
художественных выставок (ТПХВ)	70,85
Туризм	236,448
Туризм музейный	180
У	
Усадьбы дворянские	357,373,379
Учёные, связанные с Крымом	528
Ф	
Фарфор	79,81,82,83,86,87,90,91,256
Фестивали художественные	623
Филателия	407
Философия искусства	327
Философия религиозная	242
Фонд содействия культуре,	
просвещению и искусству	
«Чистая сила» (Москва)	623
Фонды архивные	532
Фонды библиотечные	2,27,54,117,128,147,148,149,175,418,525,577,604
Фонды личные	579
Фонды музейные	2,5,11,13,14,16,21,26,29,30,31,34,37,40,41,43,50,5153,58,61,63,65,67, 68,71,72,78,81,82-85,88,90,91,92,95,97,98,100,101,107,109,114,116, 120,121,123,126,130,132-135,138,145,146,152-154,156,160,161,163, 164,166,170,172,175,178,182,186,189-191,193,194,197-202,204,206, 207,210,211,213,215-220,222,223,244,252,255,256,258-262,265,266, 272-275,277-280,282,283,286,291,292,299,301,303,306,307,313,328, 329,331,333,337,339,345-349,352-354,356,359,361,365,371,372,377, 378,381,394,396,398,399,401,402,408,410,413,417,419,426,432-436, 440-442,449,451,453,456,460,461,463-465,467,468,470-473,476,477, 486,490,493,496,497,499,501,503-511,514-520,522,530,531,536,537, 539,544,545,548,552,553,558,566,569-571,576,579,582,583,588,591, 594,596,597,599,601,602,605,610,613,616,617,620,622,625,627
Фотография	280,371,372
Фотографы	101
Фотопластинки стеклянные	101
Фрески	232,316,318,319,612
Х	
Храм Донаторов	612
Храм Иоанна Предтечи	295,612
Храм Покрова Пресвятой	
Богородицы (Судак)	232

Хронология	58
Художественно-реставрационная мастерская «Гера»	94,95,428,429,430,500,589,590
Художественный комбинат	96
Художественный фонд СССР	96
Художники	3,5,6,7,8,9,10,11,15,29,30,31,32,40,67,68,69,77,78,85,89,93,125,138, 144,145,151,153,156,159,161,162,166,169,181,190,191,193,196,197, 202,206-208,210,213,215-219,223,243-245,249,258,261,262,265,270, 272-277,279,281,282,286,288,328,329,339,340,354,356,374,378,381, 391,393,396,399,401,406,411,413-415,421,423,426,427,432,433,435, 437,439,440,449,457,460,461,463,467,468,475,477,481,484,487,497, 504,507,509,510,512-514,517-519,522,530,539,542,544,557,558,567, 576,582,583,585,588,597,598,600,601,605,618,622,623,625,627,628, 630
Художники крымскотатарские	41,42,43,353,358,491,553,555,616
Художники-иллюстраторы	441,547
Художники-маринисты	260
Художники, связанные с Крымом	4,13-15,17,19,23,25,28,33,34,38,39,41-43,47,50,53,56,57,59-62,64- 66,73,74,93,95,96,105,106,109,110,112-119,126,130-138,140,141,145, 151,156,157,159,160,162-164,171,178,181,183-185,189,194,199,200, 203-206,207,218-224,226-230,233,234,238-240,245-248,250,251,253- 255,263,266,268,269,271,280,282,283,287-290,292,294-299,301,309- 313,319,324,325,329,332,333,338-342,347,349,352,353,358,362-364, 368,376,377,380,382-385,387-391,393-396,398,399,408,410-413,419, 420,422,423,425-427,430,434-436,438,439,441-444,450,454,456,457, 464-466,469,470,472,476,478, 480,482,486,488,489,491,493,496,498, 500-503,506,515,520,525,527,528,532,535,536,539,540,542,543,545, 547,548,552-557,559,560,564,566,568,571,577,583,588,591-593,595, 597,599,603-605,607-611,613-617,620,622,624,630
Художники театральные	57,440,443,476,481
Ц	
Центральные госуд. реставрационные мастерские под руков. И. Э. Грабаря	154
Центральный выставочный зал «Манеж»	355
Церковь св. Дмитрия Солунского	612
Цифровизация	57
Цыгане курбеты	617
Ч	
Часы каминные	92
Ш	
Шербент	366
Шерсть	99
Школа	142
Шрифт	225
Э	
Эклектика	629
Экслибрис	311,536
Экспертиза художественная	430
Экфрасис	600

Эстамп	614
Этимология	267
Этнография	20,26,100,101,129,152,323,344,350,366,405,533,534,546, 563,617
Этноним	267
Ю	
Юриспруденция	416
Юристы, связанные с Крымом	416

ОГЛАВЛЕНИЕ

Крымские искусствоведческие чтения.....	3-4
Библиографический указатель.....	5-78
Вспомогательные указатели:	
– именной указатель.....	79-106
– географический указатель.....	107-110
– предметный указатель.....	110-124

This image shows a full page of blank, lined paper. It features approximately 20 horizontal blue or grey lines spaced evenly apart, typical of notebook paper. The lines extend across the entire width of the page, leaving small margins at the top and bottom. There are no vertical lines, text, or other markings on the page.

Для заметок

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

This image shows a full page of blank, lined paper. It features approximately 20 horizontal blue or grey lines spaced evenly apart, typical of notebook paper. The lines extend across the entire width of the page, leaving small margins at the top and bottom. There are no vertical lines, text, or other markings on the page.



***ЦГБ им. А. С. Пушкина
ул. Пушкина / А. Невского, ½
тел.: 27-37-47
<http://цбс-симферополь.рф>
E-mail: biblio-cbssimf@mail.ru
часы работы: 11.00-18.00
выходной: понедельник***