



ВИРТУАЛЬНЫЕ ВЫСТАВКИ: ТЕХНОЛОГИИ СОЗДАНИЯ

Методические рекомендации

**СИМФЕРОПОЛЬ
2021**

Составитель:

Е. Н. Белько

Е. В. Муравьева

Редактор:

Р. И. Ушатая

Ответственный за выпуск:

Е. В. Никонова

Предлагаем вашему вниманию материал по оформлению виртуальных книжных выставок, который пригодится в вашей работе.

Актуальность данной темы обусловлена тем, что такая форма работы оперативно, с минимальными временными затратами знакомит читателей с изданиями, имеющимися в фонде библиотеки и является мощным толчком в деле пропаганды книги и чтения.

Первые виртуальные выставки появились на мини-сайте, который продвигал российских предпринимателей, а также их товары и услуги. Это была часть большого проекта Интернет-ресурсов Торгово-промышленной палаты России. Информация об организациях и предприятиях, их товарах и услугах, коммерческих предложениях и прочего, размещалась на русском и английском языках. На сайте использовалась не только текстовая, но и графическая и видеоинформация. Позднее информация, недоступная для обычного экспонирования стала практиковаться в виде виртуальных выставок в самых разных сферах деятельности.

В библиотечной практике виртуальные выставки стали впервые использовать в научных и вузовских библиотеках страны. Как правило, это были тематические аннотированные списки новых поступлений книг и журналов, которые сопровождались дополнительной информацией: фото, обложки книг, сведения об авторе, история изучения данной проблематики и др. Сейчас виртуальные выставки создают большинство библиотек, но в массовых эта форма приобрела наиболее широкий размах.

Виртуальная выставка – это новый вид информационно-библиотечного обслуживания пользователей, синтез традиционного (книжного) и новейшего (электронного) способов предоставления информации.

Виртуальная выставка обладает рядом достоинств по сравнению с традиционной книжной выставкой:

- электронную выставку можно разместить в глобальной сети, и любой пользователь сможет просмотреть в любое удобное время;
- виртуальная выставка не ограничивается определенным количеством документов, так как не занимает реального пространства;
- каждый представленный документ можно сопроводить аннотацией, оглавлением, показать фрагменты текста, различные иллюстрации;
- выставка может быть оформлена с помощью любого интернет-ресурса или программы PowerPoint;
- виртуальная выставка может функционировать постоянно и периодически обновляться;
- выставка в электронном варианте мобильна, ее можно использовать для демонстрации в различных аудиториях во время выездных мероприятий;

Виды и формы виртуальных выставок книг:

- Выставка одной книги;
- выставка коллекции книг;
- презентация обложек и кратких аннотаций к книгам с музыкальным сопровождением.

Алгоритм подготовки и организации электронной книжной выставки

В виртуальной книжной выставке, как и в традиционной, используются разделы, цитаты, присутствует оформление (сюда относятся обложки и раскрытые книги, эстетика размещения, цветовая гамма и т. д.).

Обязательным при организации виртуальных книжных выставок является четкое следование стандартам представления традиционных книжных выставок:

- художественное представление книги (изображение обложки, раскрытой книги, в том числе с возможностью интерактивного перелистывания страниц, возможность прочитать фрагмент текста и т. д.);
- библиографическое описание книги;
- аннотация представляемой книги (то, какую аннотацию – рекомендательную или справочную – использовать, зависит от целевого и читательского назначения).

Разработка модели электронной книжной выставки:

- выберите тему вашей электронной выставки;
- проанализируйте, какой материал будет вам необходим для организации выставки;
- подберите необходимые вам книги и иллюстрации;
- составьте схему выставки.

Чаще всего виртуальную выставку создают в виде презентации обложек с аннотациями. Это не всегда удобно, так как читатель не может заглянуть внутрь книги, пролистать ее, рассмотреть иллюстрации. Виртуальная книжная выставка может включать в себя не только книги, но и аудиозаписи или видеофайлы.

Как создать виртуальную выставку. Пошаговая инструкция

1. Выбор темы выставки. Выбор цитат для названия или вступительной статьи.
2. Сбор информации, материалов по данной теме, анализ материала, необходимого для организации выставки. Цель

представления книг на выставке — привлечь читателя, заинтересовать его информацией, представленной на выставке, не просто проинформировать читателя, а включить эмоциональную составляющую, вызвать интерес к книге и автору. И для этого необходимо использовать все возможности имеющихся программ для создания презентаций.

3. Продумав дизайн выставки, мы начинаем подготовку художественного представления книги (изображение обложки, раскрытой книги, в том числе с возможностью интерактивного перелистывания страниц, возможность прочитать фрагмент текста и т. д.). Обязательно добавляем на каждую книгу библиографическое описание книги; краткую аннотацию. Сканируем и осуществляем поиск иллюстраций, готовим текстовый материал. Создаем на диске компьютера отдельную папку, в которую сохраняем все собранные материалы.

4. Переносим собранные материалы на слайды. Располагаем слайды согласно схеме выставки. По необходимости корректируем гиперссылки мультимедиа файлов. Проверяем работу выставки.

5. Размещаем выставку на интернет-ресурсах.

Сервисы, которые помогут в создании виртуальных выставок

PowerPoint — эта программа служит для создания презентаций, используя упорядоченный набор слайдов, для графического пояснения выступлений на семинарах, конференциях и т.п. Кроме того, имеется возможность из специального формата экспортировать в видеоформат с наложением звукового сопровождения.

Playcast – сервис позволяет создать небольшую выставку-открытку по отдельному произведению с использованием текста, фотографий, музыки.

Zooburst – сервис для создания 3D-книги. Как вариант – совместное создание выставки-сказки. Для выставки картинок используется библиотека ClipArt, но можно загружать и свои картинки.

Calameo – возможность перелистывания страниц, отмечать интересные места, увеличивать масштаб изображения. Публикация может сопровождаться музыкой. Этот сервис может работать практически с любыми форматами.

Windows Movie Maker – не относится к классу профессиональных редакторов и может использоваться даже самыми не опытными пользователями. С помощью Windows Movie Maker мы сможем относительно легко создать видео, или, например, слайд шоу.

Dipity – (лента времени) для создания хроники по творчеству писателя. Можно просматривать созданное в трех режимах на выбор: как ленту времени; каждое событие отдельно. К каждому событию можно добавить изображение, текст, видео, гиперссылки.

HelloSlide.com. – работает с файлами в формате PDF. Для каждого слайда вводится текст, который будет проговариваться голосом во время демонстрации.



***ЦГБ им. А.С. Пушкина
ул. А. Пушкина/А. Невского, ½
тел.: 27-37-47***

<http://цбс-симферополь.рф>

E-mail: biblio@цбс-симферополь.рф

часы работы: 11:00-18:00

выходной: понедельник