МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ ШКОЛА ГОРОДА СИМФЕРОПОЛЯ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ

ПРОГРАММА

В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

Срок реализации 2 лет

Симферополь
2026 г.

«Принято»
Педагогическим советом
ДХШ г.Симферополя
«27» августа 2026г.
Протокол № 1

«Утверждаю»
Директор ДХШ г.Симферополя
_____ Ретинская О.Р.
«01» сентября 2026г.
Приказ № 62-ОД

СОСТАВИТЕЛИ:

Ретинская О.Р. - директор, преподаватель теоретических дисциплин высшей категории, Заслуженный работник культуры РК.

Логутенкова Т.А. - заместитель директора по учебной работе, преподаватель хореографических дисциплин высшей категории.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

3. УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

4. ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

5. ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

ПО.01.УП. 01. Народно-сценический танец

ПО.01.УП. 02. Гимнастика

ПО.01.УП. 03. Ансамбль

6. СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

7. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа дополнительного общеразвивающего образования в области хореографического искусства (далее ОП) составлена на основе Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013г. №191-01-39/06.

ОП составлена для обучающихся в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская хореографическая школа города Симферополя» муниципального образования городской округ Симферополь.

ОП разработана образовательным учреждением самостоятельно с учетом Рекомендаций (часть 5 ст.12, часть 21 ст.83), кадрового потенциала, материально-технических условий образовательной организации, региональных особенностей, а также с учетом традиций художественного образования данного региона, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

ОП призвана способствовать эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к хореографическому образованию.

Целями реализации ОП в области хореографического искусства является:

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребностей общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

При разработке и реализации ОП была учтена занятость детей в общеобразовательных организациях, то есть параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.

С целью привлечения наибольшего количества детей и обеспечения доступности хореографического образования срок реализации общеразвивающих программ составляет 2 года для детей в возрасте от 14 до 18 лет включительно.

Минимум содержания общеразвивающей программы в области хореографического искусства обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Общеразвивающие программы в области искусств реализуются посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

- увеличение образовательного пространства за счет направления народно-сценический танец позволит хореографической школе реализовать основной принцип дополнительного образования – предоставление свободы выбора, вариативность образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;

- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства на обучение по предпрофессиональной программе в области хореографического творчества.

По окончании освоения общеразвивающей программы в области хореографических искусств, выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается ДХШ г.Симферополя самостоятельно.

Обучение по общеразвивающей программе в области хореографического искусства в ДХШ г.Симферополя ведется на русском языке.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

Результатом освоения общеразвивающей программы в области хореографического искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- знаний принципов взаимодействия музыкальных и хореографических средств выразительности;
- умений исполнять танцевальные номера;
- умений определять средства музыкальной выразительности в контексте хореографического образа;
- умений самостоятельно создавать музыкально-двигательный образ;
- навыков владения различными танцевальными движениями, упражнениями на развитие физических данных;
- навыков ансамблевого исполнения танцевальных номеров;
- навыков сценической практики;
- навыков музыкально-пластического интонирования;
- навыков сохранения и поддержки собственной физической формы.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний основных эстетических и стилевых направлений в области хореографического искусства, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области хореографического искусства;

- знаний основных средств выразительности хореографического и музыкального искусства;

- знаний наиболее употребляемой терминологии хореографического искусства.;

- знаний основ техники безопасности на учебных занятиях и концертной площадке.

3. Учебный план

3.1. Общеразвивающая программа в области хореографического искусства включает в себя учебные планы, которые являются её неотъемлемой частью с нормативным сроком освоения 2 года.

Учебные планы, определяют содержание и организацию образовательного процесса в ДХШ г.Симферополя по общеразвивающей программе в области хореографического искусства.

Учебные планы разработаны ДХШ г.Симферополя самостоятельно, в соответствии с графиками образовательного процесса и сроков обучения, а также отражают структуру программы в области хореографического искусства, в части:

- наименования предметных областей и разделов;

- форм проведения учебных занятий;

- итоговой аттестации обучающихся с обозначением ее форм и их наименований. Учебные планы определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету. Общий объем аудиторной нагрузки обучающихся (без учета времени, предусмотренного на промежуточную аттестацию и участие обучающихся в творческой и культурно-просветительской деятельности ДХШ г. Симферополя) не превышает 8 часов в неделю.

Предметные области имеют обязательную часть, которая состоит из учебных предметов (далее - УП).

3.2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

3.3. График образовательного процесса определяет его организацию и отражает: срок реализации общеразвивающей программы в области хореографического искусства, бюджет времени образовательного процесса (в неделях), предусмотренного на аудиторные занятия, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся, каникулы, резерв учебного времени, сводные данные по бюджету времени.

3.4. При реализации общеразвивающей программы в области хореографического искусства продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, определяется Уставом Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская хореографическая школа города Симферополя» муниципального образования городской округ Симферополь и составляет 40 минут.

Срок освоения 2 года

	Предметные области	Количество часов		
	Учебные предметы	Классы		
ПО.01.	**Исполнительская подготовка**	1	2	Контрольные уроки, зачет
ПО.01.УП.01.	Народно-сценический танец	2	**2**	1
ПО.01.УП.02.	Гимнастика	2	**2**	1
ПО.01.УП.03.	Ансамбль	2	**2**	1
	Итого	6	6	3

4. ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

При реализации общеразвивающей программы со сроком обучения 2 года продолжительность учебного года составляют 39 недель, в последнем классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий – 33 недели.

В учебном году предусматриваются каникулы не менее 4х недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных ОП начального общего и основного общего образования.

5. ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ.

5.1. Программы учебных предметов являются неотъемлемой частью общеразвивающей программы, разработанной педагогическим коллективом Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская хореографическая школа города Симферополя» муниципального образования городской округ Симферополь. Все программы учебных предметов разработаны преподавателями ДХШ г.Симферополя по каждому учебному предмету самостоятельно, в соответствии с учебным планом общеразвивающей программы срок обучения 2 года, прошли обсуждение на заседании методического совета ДХШ г.Симферополя.

5.2. Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

- нормативную, является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;

- содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;

- оценочную, то есть выявляет уровень усвоения элементов содержания, устанавливает принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

5.3. Программы учебных предметов имеют самостоятельную структуру, содержат:

- титульный лист;

- пояснительную записку, содержащую характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДХШ г.Симферополя на реализацию учебного предмета, формы проведения учебных аудиторных занятий (групповая мелкогрупповая, индивидуальная), цели и задачи учебного предмета, межпредметные связи, краткое обоснование структуры программы, методы обучения, описание материально - технических реализации учебного предмета, результаты освоения или ожидаемые результаты;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- требования к уровню подготовки обучающихся;

- формы и методы контроля, систему оценок;

- методическое обеспечение учебного процесса, в том числе перечень литературы, а так же, при необходимости, перечень средств обучения;

- список литературы и средств обучения, необходимый для реализации программы учебного предмета.

5.4. Перечень программ учебных предметов по предметным областям обязательной части:

ПО.01.УП.01. Народно-сценический танец
ПО.01.УП.02. Гимнастика
ПО.01.УП.03. Ансамбль

6. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК

6.1. Основными формами контроля успеваемости обучающихся является:

- текущий контроль успеваемости обучающихся;

- промежуточная аттестация обучающихся.

Каждый из видов контроля успеваемости обучающихся имеет свои цели, задачи и формы.

Текущий контроль имеет воспитательные цели, учитывает индивидуальные, психологические особенности обучающихся. Контроль

осуществляется преподавателем, ведущим предмет, регулярно в рамках расписания занятий обучающихся. На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые, годовые оценки.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольного урока.

Контрольные уроки в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебного года в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Порядок и периодичность промежуточной аттестации определяется учебными планами ДХШ г.Симферополя.

6.2. Критерии оценки

Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, которые включают в себя методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

По итогам контрольного урока выставляется оценка по пятибальной шкале.

Критерии оценки

По результатам текущей и промежуточной аттестации выставляются оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

• *5 (отлично)* - ставится, если учащийся точно и грамотно выполнил задания;

• *4 (хорошо)* – ставится при некоторой неточности в исполнении заданных движений и комбинаций, недочетов в исполнении танцевальных композиций;

• *3 (удовлетворительно)* - ставится, если исполнение неряшливо, недостаточно грамотно и маловыразительно.

7. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

При реализации общеразвивающих программ в области хореографического искусства предусмотрены аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия могут проводиться как по группам (групповые и мелкогрупповые занятия), так и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек, при этом такой учебный предмет, как «Ансамбль», может проводиться в мелкогрупповой форме от 2-х человек.

Продолжительность академического часа устанавливается Уставом ДХШ г.Симферополя и составляет 40 минут.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется ДХШ г.Симферополя самостоятельно с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ

(программ начального общего, основного общего и среднего общего образования).

Качество реализации общеразвивающих программ в области искусств должно обеспечиваться за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы в области хореографического искусства;

- наличия комфортной развивающей образовательной среды;

- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34-35 недель - реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Финансирование реализации общеразвивающих программ в ДХШ г.Симферополя должно осуществляться в объеме, позволяющем обеспечивать качество образования.

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования для реализации общеразвивающих программ в области хореографического искусства устанавливается учредителем ДХШ г.Симферополя.

При реализации общеразвивающих программ в области хореографического искусства финансирования работы концертмейстеров из расчета до 100 процентов объема времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по соответствующим учебным предметам.

Реализация общеразвивающих программ в области хореографического искусства должна обеспечиваться учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, конспектами лекций, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам.

Внеаудиторная (домашняя) работа обучающихся также сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение. Внеаудиторная работа может быть использована обучающимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение учреждений культуры (театров, филармоний, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых ДХШ г.Симферополя. Выполнение обучающимся домашнего задания должно контролироваться преподавателем.

Реализация общеразвивающих программ в области хореографического искусства должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей, формируемым в соответствии с перечнем учебных предметов учебного плана. Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Материально-технические условия ДХШ г.Симферополя должны обеспечивать возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных общеразвивающей программой в области хореографического искусства, разработанной ДХШ г.Симферополя. Материально-техническая база ДХШ г.Симферополя должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. ДХШ г.Симферополя должна соблюдать своевременные сроки текущего и капитального ремонта. Минимально необходимый для реализации общеразвивающих программ в области хореографических искусств перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения должен соответствовать профилю общеразвивающей программы в области искусств.

В ДХШ г.Симферополя необходимо наличие: учебных аудиторий для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий со специальным учебным оборудованием (столами, стульями, шкафами, стеллажами, музыкальными инструментами, звуковой и видеоаппаратурой, хореографическими станками, зеркалами и специальным покрытием пола).

Пронумеровано, прошито
и скреплено печатью на 11 листах
одиннадцать листах

Директор ДХШ г. Симферополя

О.Р. Ретинская