

Рассмотрено

на заседании педагогического совета
ДХШ г. Симферополя
Протокол № 4 от «02» апреля 2025г.

Утверждаю
Директор ДХШ
г. Симферополя

Приказ № 31/1 -ОД
от «02.04.2025» апреля 2025г.



О.Р.Ретинская

**ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская хореографическая школа
города Симферополя» муниципального образования городской округ Симферополь
за 2024 г.**

г.Симферополь 2025г.

Вх. № 1092/12/02-02
18. 04. 2025

1. Организационно-правовое обеспечение деятельности учреждения и система управления

1.1. Общие сведения о ДХШ г.Симферополя

Полное наименование учреждения (согласно Уставу)	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская хореографическая школа города Симферополя» муниципального образования городской округ Симферополь
Сокращенное наименование учреждения (согласно Уставу)	ДХШ г.Симферополя
Юридический адрес	295034, Российская Федерация, Республика Крым, г.Симферополь, ул.Декабристов, д.14/28
Фактический адрес	295043, Российская Федерация, Республика Крым, г.Симферополь, ул.Киевская, д.130 295034, Российская Федерация, Республика Крым, г.Симферополь, ул.Киевская, д.116
Телефон	+7(3652)54-28-60
Электронный адрес	simf.danceschool@yandex.ru
Официальный сайт	danceschool.simcultura.ru
Учредитель	Управление культуры и культурного наследия Администрации города Симферополя
Реквизиты лицензии (орган, выдавший лицензию, номер лицензии, серия, номер бланка, период действия)	Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 23.12.2016 № Л035-01251-91/00272654 выдана Министерством образования, науки и молодежи Республики Крым, срок действия - бессрочная
Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц	19 января 2015 года ОГРН 1159102030944
Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения	19 января 2015 года ИНН/КПП 9102160641/910201001

Свидетельство о государственной регистрации права	Записи регистрации от 19.01.2015 – 91 №000034206
---	--

Администрация учреждения

№ п/п	ФИО	Должность	Образование
1.	Ретинская Оксана Романовна	Директор	Высшее профессиональное
2.	Логутенкова Татьяна Анатольевна	Заместитель директора по учебной работе	Высшее профессиональное
3.	Зими́на Ирина Сергеевна	Заместитель директора по административно-хозяйственной части	Высшее профессиональное

Основным нормативно-правовым документом учреждения является Устав, утвержденный Постановлением Администрации города Симферополя Республики Крым от 30.12.2014 №161; Изменения в Устав, утвержденный Постановлением Администрации города Симферополя Республики Крым от 15.07.2021 г. №3786; Изменения в Устав, утвержденный Постановлением Администрации города Симферополя Республики Крым от 05.12.2024 №6280.

В своей деятельности Школа руководствуется следующими нормативно-правовыми актами:

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.07.2013г. №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (ред. Ль 14.12.20147);
2. Федеральный закон от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Редакция от 17.02.2023 (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023)
3. Федеральный закон от 08.12.1995 года №7 (ФЗ «О некоммерческих организациях» (последняя редакция 19 декабря 2022 года);
4. Постановление Правительства РФ от 18.09.2020 «1490 (ред. От 30.11.2021) «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с положением о лицензировании образовательной деятельности)) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022);

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 года от 582 (ред. От 11.07.2020) «Об утверждении правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;
6. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 №706 (ред. От 29.11.2018) «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
7. Приказ Министерства Образования и Науки Российской Федерации от 25.12.2013 года №1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по дополнительным образовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.01.2014 №31102);
8. Приказ Министерства Образования и Науки Российской Федерации от 29.08.2013 года №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.11.2013 №30468);
9. Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 16.07.2013 года №998 (ред. От 25.11.2015) «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.08.2013 №29242);
10. Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 14.08.2013 года №1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств» (зарегистрировано в Минюсте РФ 20.01.2014 №31048);
11. Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 12.03.2012 года №158 «Об утверждении Федеральных Государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 25.04.2012 №23935);
12. Федеральный закон №223-ФЗ от 18.07.2011г. «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц» (ред. От 02.07.2021г);
13. Федеральный закон №44-ФЗ от 05.04.2013г. (ред. От 26.03.2022) «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.04.2022).

В соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, Уставом учреждение осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Органом, осуществляющим координацию и регулирование деятельности учреждения, является Муниципальное казенное учреждение управление культуры и культурного наследия Администрации города Симферополя Республики Крым.

Учреждение является юридическим лицом со дня государственной регистрации, имеет самостоятельный баланс, обособленное имущество, лицевые счета в отделении Федерального казначейства, печать с гербом Российской Федерации, бланки, штампы с полным наименованием, местонахождением, может иметь фирменную символику.

Учреждение для достижения целей своей деятельности вправе совершать сделки, приобретать и осуществлять имущественные и неимущественные права, быть истцом и ответчиком в суде, арбитражном, третейском судах, судах общей юрисдикции в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Учреждение обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации.

Собственником имущества учреждения является муниципальное образование городской округ Симферополь.

Основной целью деятельности школы является образовательная деятельность по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и дополнительным общеразвивающим программам в области хореографического искусства.

Основными задачами деятельности школы являются:

- выявление художественно одаренных детей, а также обеспечение соответствующих условий для их образования, творческого развития, профессионального самоопределения;
- эстетическое воспитание учащихся путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- организация и проведение мероприятий культурно-досугового, просветительского, образовательного и творческого характера.

1.2. Историческая справка

Симферопольская детская хореографическая школа создана Решением исполнительного комитета городского совета от 21.06.2002 г. и утверждена решением 3-ей сессией XXIV созыва Симферопольского городского совета от 12.07.2002г. №29.

В год открытия учебного заведения контингент школы насчитывал 60 учащихся, к 2015 году контингент уже составил 310 человек.

На момент открытия школы было сформировано 3 отделения: классического, народно-сценического и современного танцев.

С 31 декабря 2014 года начался новый этап в истории учебного учреждения, вместе с новыми программами оно получило новое название - Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детская хореографическая школа муниципального образования городской округ Симферополь. Теперь обучение в школе ведется по следующим направлениям дополнительного образования детей:

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства;
- дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства.

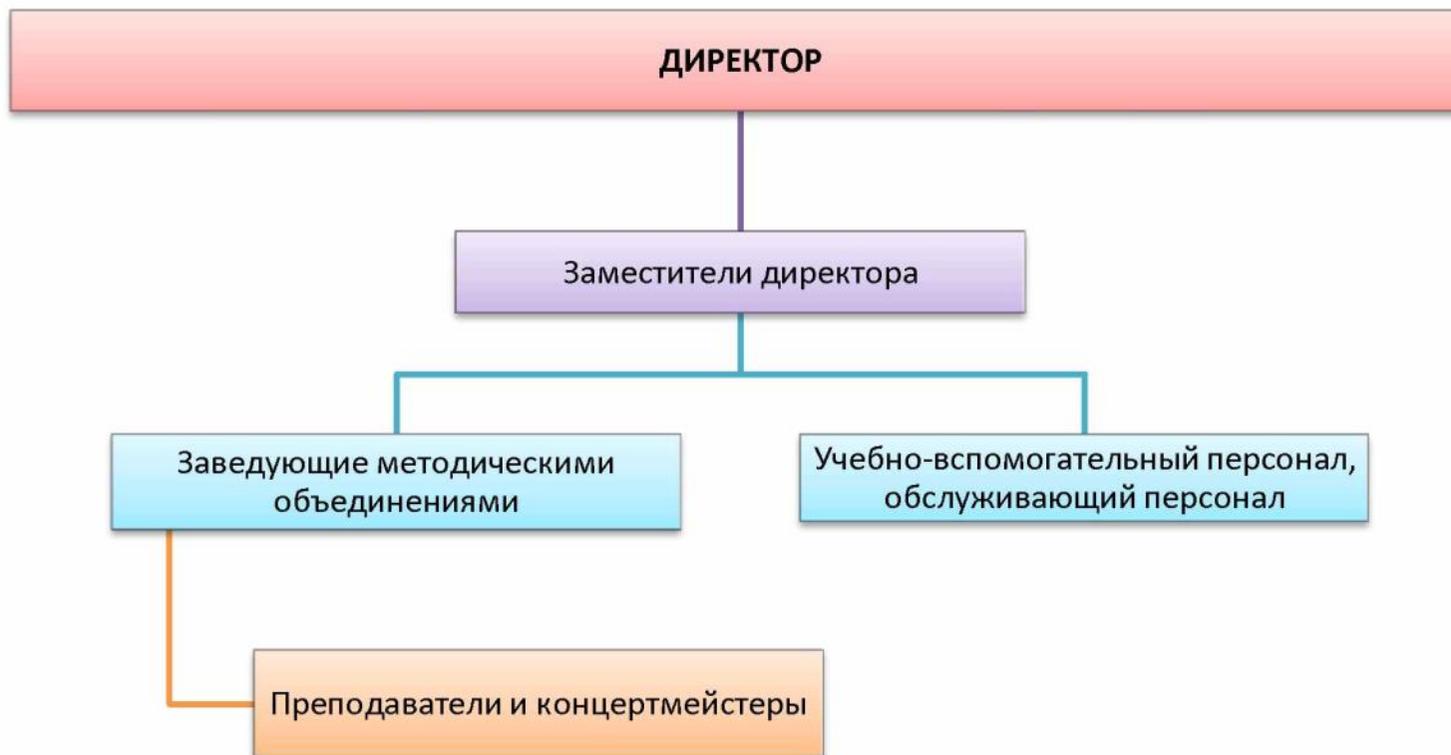
Кроме постижения основ хореографии, учащиеся ДХШ изучают музыкальную грамоту, историю балета, получают навыки игры на фортепиано.

Коллектив школы составляют профессиональные опытные педагоги, имеющие за плечами десятилетие педагогической и исполнительской деятельности, а также молодые преподаватели, вчерашние выпускники Симферопольских ВУЗов.

Преподавателям Ретинской О.Р. (2022 год) и Гайворон И.А. (2022 год) присвоено звание «Заслуженный работник культуры Автономной Республики Крым», Ткаченко Л.А. (2022 год) – медаль «За доблестный труд».

В школе успешно работают творческие коллективы: ансамбль классического танца «Фуэте», ансамбль классического танца «Арабеск», ансамбль классического танца «Пируэт», ансамбль народно-сценического танца «Крымская мозаика», ансамбль народно-сценического танца «Крымчаночка», ансамбль народно-сценического танца «Вербена», ансамбль народно-сценического танца «Кружель», ансамбль современного танца «Свой стиль», ансамбль современного танца «Геометрия». Благодаря высокому уровню профессиональной подготовки обучающиеся школы неоднократно становились лауреатами международных, всероссийских, региональных, республиканских и городских конкурсов и фестивалей.

1.3. Система управления



Управление учреждением осуществляется директором в соответствии с законодательством Российской Федерации и настоящим Уставом на принципах единоначалия на основании заключенного с ним трудового договора.

Заместители директора обеспечивают оперативное управление образовательным процессом, методической и хозяйственной деятельностью, реализуют основные управленческие функции: анализ, планирование, организацию контроля, самоконтроля, регулирование деятельности педагогических и технических работников учреждения. Функциональные обязанности и права заместителей директора определены их должностными инструкциями.

В учреждении формируются коллегиальные органы управления, к которым относятся:

- Общее собрание работников,
- Педагогический совет.
- Методический совет.

Общее собрание работников учреждения действует бессрочно и включает в себя работников учреждения на дату проведения общего собрания, работающих на условиях полного рабочего дня по основному месту работы в учреждении. Председателем Собрания является директор учреждения, секретарь избирается сроком на учебный год. Собрание проводится не реже одного раза в год. Решение о созыве Собрания принимает директор учреждения.

Педагогический совет учреждения является постоянно действующим коллегиальным органом управления, который создается для рассмотрения основных вопросов образовательного процесса. Членами Педагогического совета являются педагогические работники, а также иные работники, чья деятельность связана с содержанием и организацией образовательного процесса. Председателем Педагогического совета является директор учреждения, секретарь Педагогического совета избираются сроком на учебный год. Педагогический совет в полном составе собирается не реже четырех раз в год.

Методический совет состоит из педагогических работников от каждого отдела школы. Председателем Методического совета является методист. Методический совет координирует работу педагогического коллектива учреждения, направленную на повышение качества образования, развитие методического обеспечения образовательного процесса, инноваций, опытно-экспериментальной деятельности.

В учреждении функционируют 3 отдела («Классический танец, Народно-сценический танец»; «Современный танец», «Теория, общее фортепиано и концертмейстерство») – это объединения педагогических работников одной образовательной области, которые осуществляют проведение учебно-воспитательной, методической работы по одному или нескольким родственным учебным предметам. Отделы создаются и ликвидируются на основании приказа директора учреждения. Руководят отделами опытные и талантливые педагоги Ахшарумова Т.Е., Абрамова П.В., Шулык Т.Н. Заведующие отделами подчиняются директору учреждения, заместителям директора по учебной работе.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием. Деятельность учреждения осуществляется согласно утвержденному плану работы на текущий учебный год.

Выводы и рекомендации:

Учреждение располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них. Ведение образовательной

деятельности и организация образовательного процесса в учреждении осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Структура ДХШ г.Симферополя и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций учреждения в сфере дополнительного образования детей и взрослых в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Годовой план работы учреждения позволяет реализовывать образовательную программу, отражает основные направления деятельности учреждения.

2. Оценка образовательной деятельности, функционирования внутренней системы оценки качества обучения

2.1. Образовательные программы

Учреждение осуществляет образовательный процесс в соответствии с разработанными и утвержденными образовательными программами:

№ п/п	Наименование образовательной программы	Срок обучения (лет)
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	8(9)
2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	5(6)
3.	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Современный танец»	4
4.	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Раннее эстетическое развитие детей»	2

Структура и содержание предпрофессиональных общеобразовательных программ в области хореографического искусства соответствуют федеральным государственным требованиям. Структура и содержание общеразвивающих

общеобразовательных программ в области хореографического искусства разработаны с учетом Методических рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации.

Обучение по реализуемым образовательным программам в учреждении осуществляется в очной форме и на бюджетной основе.

Учебные программы по всем предметам являются модифицированными (адаптированными). Учебные программы обеспечены нормативной базой, учебной и методической литературой, средствами обучения.

2.2. Внутренняя система качества обучения

Формы учебного контроля – текущего, промежуточного и итогового – проводятся в соответствии с требованиями, разработанными и прописанными в локальных актах учреждения.

Основной формой контроля учебной работы обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области хореографического искусства является промежуточная аттестация, которая оценивает результаты учебной деятельности учащихся по окончании полугодий учебного года.

Основные формы промежуточной аттестации: экзамен, зачет, контрольный урок. Зачеты могут проходить в форме класс-концертов, исполнений концертных программ, просмотров.

Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных занятий, по окончании проведенных учебных занятий, в рамках промежуточной аттестации.

Формы и периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом по каждой из реализуемых образовательных программ и графиком образовательного процесса.

Для определения качества подготовки обучающихся в учреждении установлена пятибалльная система оценивания.

Сведения об уровне знаний обучающихся в 2024 учебном году (на 01.01.2025г.)

№ п/п	Наименование образовательной программы	Высокий уровень освоения	Средний уровень освоения	Низкий уровень освоения
----------	--	-----------------------------	-----------------------------	----------------------------

		программы	программы	программы
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	51,11%	35,54%	13,35%
2.	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Современный танец»	47%	53%	-

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам промежуточной аттестации в конце учебного года осуществляется приказом директора учреждения на основании решения Педагогического совета.

Качеством оказываемых образовательных услуг удовлетворены 100% родителей.

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Организация учебного процесса ДХШ г. Симферополя соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программа стабильны.

3. Содержание и качество подготовки обучающихся, сведения о выпускниках

3.1. Участие обучающихся в конкурсных мероприятиях

Привлечение обучающихся к конкурсной деятельности – одна из важнейших форм выявления одаренных детей. Возможность участия в конкурсах является сильнейшим стимулом для упорной работы, как обучающихся, так и педагогических работников. Победы и участие обучающихся в конкурсах являются показателями качества образования.

Уровень конкурса	Наименование	Дата проведения	Результат
Международный	Международный фестиваль «Танцэкватор – Зима»	Февраль 2024г.	<p><i>Лауреат 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Кружель», руководитель Заикина О.А., концертмейстер Кубицкий Б.С.</p> <p><i>Дважды лауреаты 2 степени</i> Ансамбль современного танца «Свой стиль», руководитель Абрамова П.В.</p>
Международный	III Международный конкурс «Аист»	Февраль 2024г.	<p><i>Лауреат 1 степени, дважды лауреат 2 степени</i> Ансамбль классического танца «Фуэте», руководитель Логутенкова Т.А., концертмейстер Шулык Т.Н.</p> <p><i>Лауреат 2, 3 степени</i> Ансамбль современного танца «Свой стиль», руководитель Абрамова П.В., концертмейстер Кравченко М.П.</p> <p><i>Дважды лауреат 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широчкина Н.А., концертмейстер Шостик С.Ю.</p>
Международный	Международный фестиваль «Танцэкватор – Весна»	Март 2024г.	<p><i>Дважды лауреаты 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широчкина Н.А., концертмейстер Шостик С.Ю.</p>
Международный	II Международный конкурс-фестиваль «Global Asia»	Март 2024г.	<p><i>Дважды Лауреат 1 степени</i> Ансамбль классического танца «Фуэте», руководитель Логутенкова Т.А., концертмейстер Шулык Т.Н.</p>

Международный	Международный форум «Таврика»	Март 2024г.	<i>Дважды Лауреаты 1 степени, 2 степени</i> Ансамбль народного танца «Вербена», руководитель Ахшарумова Т.Е., концертмейстеры Шостик С.Ю.
Международный	Международный конкурс «Синяя птица»	Апрель 2024г.	<i>Лауреат 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымская мозаика», руководитель Ткаченко Л.А., концертмейстер Яценко С.В.
Международный	Международный конкурс искусств «Я в искусстве»	Апрель 2024г.	<i>Гран-При</i> Ансамбль народного танца «Крымская мозаика», руководитель Ткаченко Л.А., концертмейстер Яценко С.В.
Международный	Международный конкурс «Русские пляски»	Апрель 2024г.	<i>Лауреат 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымская мозаика», руководитель Ткаченко Л.А., концертмейстер Яценко С.В.
Международный	Международный конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества «Мелодии Моря», г.Сочи	Май 2024г.	<i>Трижды Лауреат 1 степени, Специальный диплом –Бесплатные путевки на поездку в г.Москву</i> Ансамбль классического танца «Фуэте», руководитель Логутенкова Т.А., концертмейстер Шулык Т.Н.
Международный	Международный конкурс-фестиваль «Территория успеха»	Май 2024г.	<i>Трижды Лауреат 1 степени</i> Ансамбль современного танца «Свой стиль», руководитель Абрамова П.В., концертмейстер Кравченко М.П.
Международный	Международный фестиваль искусств «Российский берег. Батл»	Май 2024г.	<i>Гран-При, Лауреаты 2 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широчкина Н.А., концертмейстер

			Шостик С.Ю.
Международный	Международный чемпионат по хореографическому искусству «Танцэкватор. В предверии лета».	Май 2024г.	<i>Трижды Лауреат 1 степени</i> Ансамбль классического танца «Фуэте», руководитель Логутенкова Т.А., концертмейстер Шулык Т.Н. <i>Лауреаты 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широчкина Н.А., концертмейстер Шостик С.Ю.
Всероссийский	VI Открытый Всероссийский фестиваль «Российский берег»	Февраль 2024г.	<i>Лауреаты 1 и 2 степени</i> Ансамбль народного танца «Вербена», руководитель Ахшарумова Т.Е., концертмейстеры Сеттаров А.А., Шостик С.Ю. <i>Гран-При, Лауреаты 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широчкина Н.А., концертмейстер Шостик С.Ю.
Всероссийский	Всероссийский хореографический турнир «Галактика танцев»	Март 2024г.	<i>Дважды Лауреат 1 степени, 2 степени</i> Ансамбль классического танца «Фуэте», руководитель Логутенкова Т.А., концертмейстер Шулык Т.Н.
Всероссийский	Рейтинговый Всероссийский фестиваль «Талантливая страна»	Апрель 2024г.	<i>Гран-При, Дважды Лауреат 1 степени, 2 степени</i> Ансамбль классического танца «Фуэте», руководитель Логутенкова Т.А., концертмейстер Шулык Т.Н.
Всероссийский	VII Открытый Всероссийский фестиваль-конкурс «Российский берег»	Апрель 2024г.	<i>Дважды Лауреат 1 степени, Специальный диплом «За сценическую культуру и мидж коллектива»</i>

			Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широчкина Н.А., концертмейстер Шостик С.Ю.
Всероссийский	Всероссийский конкурс «Имена России»	Апрель 2024г.	<i>Лауреат 1 и 3 степени</i> Ансамбль народного танца «Вербена», руководитель Ахшарумова Т.Е., концертмейстеры Шостик С.Ю., Сеттаров А.А.
Всероссийский	Открытый Всероссийский телевизионный конкурс «Навстречу звездам»	Апрель 2024г.	<i>Дважды Лауреат 1 степени, Специальный диплом «За лучший номер в номинации»</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широчкина Н.А., концертмейстер Шостик С.Ю. <i>Четырежды Лауреат 1 степени, лауреат 2 степени</i> Ансамбль классического танца «Фуэте», руководитель Логутенкова Т.А., концертмейстер Шулык Т.Н. <i>Дважды Лауреат 1 степени, лауреат 2 степени</i> Ансамбль народного танца «Вербена», руководитель Ахшарумова Т.Е., концертмейстеры Шостик С.Ю., Сеттаров А.А. <i>Лауреат 1 степени, Специальный диплом «За лучший номер в номинации»</i> Ансамбль народного танца «Кружель», руководитель Заикина О.А., концертмейстер Кубицкий Б.С. <i>Лауреат 3 степени</i> Ансамбль современного танца «Геометрия», руководитель Лукьянова Я.В., концертмейстер

			Кравченко М.П. <i>Дважды Лауреат 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымская мозаика», руководитель Ткаченко Л.А., концертмейстер Яценко С.В.
Всероссийский	Всероссийский хореографический фестиваль «Трансформация»	Май 2024г.	<i>Лауреаты 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широчкина Н.А., концертмейстер Сеттаров А.А.
Всероссийский	Всероссийская летняя олимпиада искусств «На волнах успеха»	Июнь 2024г.	<i>Дважды Лауреаты 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широчкина Н.А., концертмейстер Шостик С.Ю.
Всероссийский	VII Всероссийский фестиваль-конкурс «Российский берег. Летний марафон»	Июнь 2024г.	<i>Гран-При, Дважды Лауреаты 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широчкина Н.А., концертмейстер Шостик С.Ю.
Всероссийский	Всероссийский фестиваль сценического искусства «Танцуй и пой, моя Россия»	Октябрь 2024г.	<i>Диплом лауреата</i> Ансамбль народного танца «Вербена», руководитель Ахшарумова Т.Е., концертмейстеры Шостик С.Ю.
Всероссийский	XI Всероссийский конкурс-фестиваль «Рождение звезды», г.Краснодар	Ноябрь 2024г.	<i>Гран-При, Лауреаты 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Вербена», руководитель Ахшарумова Т.Е., концертмейстеры Шостик С.Ю.
Всероссийский	Всероссийская олимпиада искусств «На волнах успеха»	Декабрь 2024г.	<i>Лауреат 1, 2 степени,</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широчкина Н.А., концертмейстер Шостик С.Ю.

Республиканский	Межрегиональный рейтинговый фестиваль хореографического искусства «Весенняя звезда»	Март 2024г.	<i>Гран-При, трижды лауреат 1 степени</i> Ансамбль классического танца «Фуэте», руководитель Логутенкова Т.А., концертмейстер Шулык Т.Н. <i>Лауреат 2 степени</i> Ансамбль современного танца «Геометрия», руководитель Лукьянова Я.В., концертмейстер Кравченко М.П. <i>Лауреат 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Кружель», руководитель Заикина О.А., концертмейстер Кубицкий Б.С.
Республиканский	XVII Республиканский конкурс-фестиваль хореографического творчества «Яркие звезды Крыма»	Март 2024г.	<i>Дважды Лауреат 1 степени</i> Ансамбль классического танца «Арабеск», руководитель Качкан Н.А., концертмейстер Шулык Т.Н.
Республиканский	Республиканский конкурс «Юный хореограф»	Март 2024г.	<i>Лауреаты 1 и 2 степени</i> Ансамбль современного танца «Свой стиль», руководитель Абрамова П.В., концертмейстер Кравченко М.П.
Республиканский	Межрегиональный фестиваль-конкурс хореографического искусства «Танцевальное вдохновение»	Апрель 2024г.	<i>Гран-При, Дважды Лауреат 1 степени, Специальный диплом «За создание национального колорита»</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широчкина Н.А., концертмейстер Шостик С.Ю.
Республиканский	XXI Республиканский фестиваль по современному искусству «Кубок ассоциаций. Супер Гран-При»	Апрель 2024г.	<i>Четырежды Лауреаты 1 степени</i> Ансамбль современного танца «Свой стиль», руководитель Абрамова П.В., концертмейстер

			<p>Кравченко М.П. <i>Лауреат 1 степени, Специальный диплом «За сохранение танцевальных традиций народов России и других стран»</i> Ансамбль народного танца «Кружель», руководитель Заикина О.А., концертмейстер Кубицкий Б.С.</p>
Республиканский	Республиканский конкурс «Танцующий Крым»	Апрель 2024г.	<p><i>Гран-При</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широчкина Н.А., концертмейстер Шостик С.Ю. <i>Диплом лауреата</i> Ансамбль народного танца «Вербена», руководитель Ахшарумова Т.Е., концертмейстеры Шостик С.Ю. <i>Диплом лауреата</i> Ансамбль современного танца «Свой стиль», руководитель Абрамова П.В., концертмейстер Кравченко М.П.</p>
Республиканский	Региональный танцевальный чемпионат Balleto Fest «Танцевальная феерия»	Май 2024г.	<p><i>Лауреат 2 степени</i> Ансамбль современного танца «Свой стиль», руководитель Абрамова П.В., концертмейстер Кравченко М.П.</p>
Республиканский	Межрегиональный рейтинговый конкурс-фестиваль «Летняя звезда»	Июнь 2024г.	<p><i>Лауреат 1 степени</i> Ансамбль современного танца «Геометрия», руководитель Лукьянова Я.В., концертмейстер Кравченко М.П.</p>
Республиканский	Межрегиональный этап Всероссийского	Июнь	<i>Лауреат 1 степени</i>

	конкурса «Земля талантов»	2024г.	Ансамбль народного танца «Вербена», концертмейстеры Сеттаров А.А., Шостик С.Ю.
Республиканский	Открытый фестиваль-конкурс фольклорных коллективов «Крымский терем»	Ноябрь 2024г.	<i>Лауреат 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Кружель», руководитель Заикина О.А., концертмейстер Куртмететов Э.Р.
Республиканский	Открытый республиканский фестиваль-конкурс «Мрия. Дебют»	Ноябрь 2024г.	<i>Лауреат 2 степени</i> Ансамбль народного танца «Кружель», руководитель Заикина О.А., концертмейстер Куртмететов Э.Р.
Республиканский	XXI Республиканский конкурс-фестиваль хореографического искусства «Дети – цветы Крыма»	Ноябрь 2024г.	<i>Гран-При, Лауреат 1 степени</i> Ансамбль современного танца «Геометрия», руководитель Лукьянова Я.В., концертмейстер Кравченко М.П. <i>Дважды Лауреат 1 степени</i> Ансамбль современного танца «Свой стиль», руководитель Абрамова П.В., концертмейстер Кравченко М.П. <i>Четырежды Лауреат 1 степени</i> Ансамбль классического танца «Фуэте», руководитель Логутенкова Т.А., концертмейстер Влаева А.Н.
Республиканский	10-ый Юбилейный Кубок «Balleto Fest»	декабрь 2024г.	<i>Дважды Лауреат 2 степени</i> Ансамбль современного танца «Свой стиль», руководитель Абрамова П.В., концертмейстер Кравченко М.П.
Городской	Муниципальный этап Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Земля талантов»	Май 2024г.	<i>Лауреат 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Вербена», концертмейстеры Сеттаров А.А., Шостик С.Ю.

Городской	Муниципальный этап Республиканского конкурса «Крым в сердце моем»	Ноябрь 2024г.	<p><i>Лауреат 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Вербена», концертмейстеры Сеттаров А.А., Шостик С.Ю.</p> <p><i>Лауреат 1 степени</i> Ансамбль современного танца «Свой стиль», руководитель Абрамова П.В., концертмейстер Кравченко М.П.</p> <p><i>Лауреат 2 степени</i> Ансамбль классического танца «Фуэте», руководитель Логутенкова Т.А., концертмейстер Шулык Т.Н.</p>
Школьный	Внутришкольный конкурс творческих номеров	Март 2024г.	<p><i>Лауреат 1, 2, 3 степени</i> Ансамбль народного танца «Вербена», концертмейстеры Сеттаров А.А., Шостик С.Ю.</p> <p><i>Лауреат 1,2 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широчкина Н.А., концертмейстеры Сеттаров А.А., Шстик С.Ю.</p> <p><i>Лауреат 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Кружель», руководитель Заикина О.А., концертмейстер Кубицкий Б.С.</p> <p><i>Дважды лауреат 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымская мозаика», руководитель Ткаченко Л.А., концертмейстер Яценко С.В.</p> <p><i>Лауреаты 1,2,3 степени</i> Ансамбль современного танца «Свой стиль», руководитель Абрамова П.В., концертмейстер</p>

		<p>Кравченко М.П. <i>Лауреат 1 степени</i> Ансамбль современного танца «Геометрия», руководитель Лукьянова Я.В., концертмейстер Кравченко М.П.</p> <p><i>Дважды лауреаты 1 степени, 2 степени</i> Ансамбль классического танца «Фуэте», руководитель Логутенкова Т.А., концертмейстер Шулык Т.Н.</p> <p><i>Лауреат 3 степени</i> Ансамбль классического танца «Арабеск», руководитель Качкан Н.А., концертмейстер Шулык Т.Н.</p> <p><i>Дважды лауреат 3 степени</i> Ансамбль классического танца «Пируэт»</p>
--	--	---

3.2. Концертно-просветительская деятельность

Учреждение играет важную роль в культурной жизни города и Республики Крым. Учащиеся школы принимают активное участие в творческих мероприятиях различного уровня, проводимых в Школе и за ее пределами, что, с одной стороны, становится серьезной мотивацией к занятиям и повышению своего мастерства, с другой стороны является пропагандой хореографического искусства, а значит и сохранением традиций.

№ п/п	Наименование мероприятия	Дата проведения
1.	Торжественный концерт, посвященный Дню защитника Отечества	22.02.2024
2.	Торжественное открытие Республиканских соревнований «Кубок малой академии «Олимпийцы» по тхэквандо	02.03.2024
3.	Праздничный концерт, посвященный Международному Женскому дню в СОШ №43	07.03.2024
4.	Праздничный концерт, посвященный Международному Женскому дню в СОШ №30	07.03.2024

5.	Праздничный концерт, посвященный Международному Женскому дню в Крымтеплокомунэнерго	07.03.2024
6.	Праздничный концерт, посвященный Международному Женскому дню в библиотеке им. Франко	07.03.2024
7.	Праздничный концерт, посвященный Международному Женскому дню в Администрации г.Симферополя	07.03.2024
8.	Праздничный флешмоб «10 лет крымской весне»	13.03.2024
9.	Республиканское торжественное мероприятия «Парад достижений»	14.03.2024
10.	Открытие XIX Международного Гумилевского фестиваля «Коктебельская весна – 2024»	16.04.2024
11.	Концертная программа «Одна великая семья» в рамках Всекрымского смотра-конкурса «Ступени мастерства»	24.04.2024
12.	Литературно-музыкальный вечер памяти «Весна Победы нашей»	25.04.2024
13.	Праздничный концерт, посвященный 9 мая в СОШ №30	07.05.2024
14.	Праздничный концерт, посвященный Дню победы в Великой Отечественной войне	09.05.2024
15.	Концертная программа в стиле диско «Танцует лето, смеется лето» в рамках программы «Симферополь – культурная столица Крыма»	20.05.2024
16.	Общешкольное родительское собрание с подведением итогов за учебный год в СОШ №30	22.05.2024
17.	Торжественная линейка «Последний звонок» в СОШ №30	24.05.2024
18.	Концертная программа «Всё начинается с семьи»	25.05.2024
19.	Конкурс библиотечного мастерства «Библиотекарь года – 2024»	27.05.2024
20.	Концертная программа, приуроченная Дню защиты детей в Хайдельберг центре	02.06.2024
21.	Музыкально-литературный вечер «Союз волшебных звуков, чувств и дум» в рамках Республиканского проекта «Читающий Крым»	06.06.2024
22.	Концертная программа, посвященная Дню России	14.06.2024
23.	Торжественная линейка в СОШ №30	02.09.2024

24.	Благотворительная акция «Белый цветок»	27.09.2024
25.	Концертная программа, посвященная Дню учителя в СОШ №30	04.10.2024
26.	Заккрытие Муниципального конкурса «Самый классный классный»	25.10.2024
27.	Музыкальный спектакль «Федул и Меланья», Артек-Арена	07.11.2024
28.	Республиканский семинар на тему «Курчатовский класс: опыт реализации и перспективы инновационного проекта»	07.11.2024
29.	Концертная программа «Созвездие национальных культур Крыма»	11.11.2024
30.	Торжественное мероприятие «Посвящение в юные танцоры»	23.11.2024
31.	Праздничный концерт, посвященный Дню Матери в СОШ №30	22.11.2024
32.	Торжественное мероприятие «10 лет Администрации г.Симферополя»	28.11.2024
33.	Торжественное мероприятие «Искусство нас объединяет»	13.12.2024
34.	Торжественное награждение муниципального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Учитель года – 2025»	23.12.2024
35.	Праздничный концерт «Время чудес и Волшебный сундучок Деда Мороза»	23.12.2024

Кроме того, педагогическими работниками проводятся открытые уроки и родительские собрания.

Творческие коллективы школы:

- ансамбль народного танца «Вербена» (преподаватель Ахшарумова Т.Е., концертмейстеры Шостик С.Ю., Сеттаров А.А.)
- ансамбль народного танца «Крымчаночка» (преподаватель Широчкина Н.А., концертмейстеры Шостик С.Ю., Сеттаров А.А.)
- ансамбль народного танца «Кружель» (преподаватель Заикина О.А., концертмейстер Куртмететов Э.Р.)
- ансамбль народного танца «Таврика» (преподаватель Абдулгазиева И.В., концертмейстер Шулык Т.Н.)
- ансамбль классического танца «Фуэте» (преподаватель: Логутенкова Т.А., концертмейстеры Влаева А.Н.)
- ансамбль классического танца «Арабеск» (преподаватель Егорова Н.А., концертмейстер Шарикова Э.Н., Карпова И.В.)
- ансамбль современного танца «Свой стиль» (преподаватель Абрамова П.В., концертмейстер Кравченко М.П.)

- ансамбль современного танца «Геометрия» (преподаватель: Лукьянова Я.В., концертмейстер: Кравченко М.П.)

Выводы и рекомендации:

- ориентация на повышение исполнительского уровня и развитие индивидуального исполнительского стиля учащихся;

- расширение форм ансамблевого и оркестрового исполнительства;

- творческая деятельность школы охватывает мероприятия самых разных уровней от внутришкольного до федерального и международного;

- творческие мероприятия с участием Школы отличаются разнообразием форм (фестивали, конкурсы, концерты, лекции-концерты и др.) и тематики, в которой отражены государственные праздники, знаменательные даты в истории и культуре России;

- активное участие учащихся в концертной и фестивально-конкурсной жизни позволяет говорить о высоком уровне социальной и воспитательной работы, проводимой с учащимися Школы.

3.3. Информация о выпускниках

Качеству подготовки выпускников и профессиональной ориентации ДХШ г. Симферополя придает важнейшее значение.

В Учреждении разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена. Количество экзаменов, академических концертов, прослушиваний и зачетов в выпускном классе за год не превышает 5.

В целом учебно-методическая документация разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказы директора ДХШ г. Симферополя.

Анализ содержания подготовки выпускников через мониторинг организации образовательной деятельности по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Учреждении, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

В ДХШ г. Симферополя сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, которая направлена на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- участие в концертах, конкурсах, фестивалях;
- проведение собраний с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей) о возможности дальнейшего профессионального образования;
- организация творческих встреч с преподавателями и студентами училищ и вузов, деятелями культуры и искусства.

Связь ДХШ г. Симферополя с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей осуществляется преподавателями специальных дисциплин.

Выводы и рекомендации:

- Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

- Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин отклонений не выявлено.

- Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

4. Организация учебного процесса

4.1. Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса в школе регламентируется:

- графиком образовательного процесса;
- учебными планами, утверждаемыми учреждением самостоятельно;
- расписанием занятий.

Учебный план является основным государственным нормативным документом, который определяет минимальное количество часов на изучение предметов, устанавливает нагрузку учащихся. Учебный план разрабатывается образовательным учреждением в соответствии с Уставом школы и программой деятельности ДШИ, отражает реализуемое содержание образования, учет санитарно-гигиенических требований к продолжительности занятий, недельной нагрузке учащихся и реализуется в полном объеме. При составлении учебных планов используется развивающая модель обучения, обеспечивающая активную деятельность детей в сфере искусства, способствующую воспитанию устойчивого интереса учащихся к обучению. Учебный план подлежит обязательному утверждению на педагогическом совете.

Структура и содержание учебных планов ориентирована на выявление и реализацию способностей ребёнка на всех этапах его обучения, учитывающих современное требование к детским школам искусств.

Учебные планы дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ разработаны на основе ФГТ.

Учебные планы дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ разработаны в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ, Приказом Минобрнауки России от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Методическими рекомендациями к приказу Департамента культуры города Москвы от 19 мая 2015 г. № 298, Методическими рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусства к письму от 28 июня 2018 г. № ДОП-02-03-399/18.

Согласно вышеуказанным документам продолжительность учебного года составляет 33 недели аудиторных занятий, в 1 классе – 32 недели.

Продолжительность каникулярного времени составляет 17 недель, в 1 классе - 18 недель.

Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году и используется для проведения консультаций с целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Также предусмотрено использование резервного учебного времени на самостоятельную работу учащихся и методическую работу преподавателей.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПин.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации образовательного процесса в Учреждении является урок. Продолжительность урока в 1-х классах – 35 минут, в 2- 8 классах – 40 минут.

4.2. Контингент обучающихся

Общая численность обучающихся:

По состоянию на 01.01.2025 г. общая численность обучающихся ДХШ г.Симферополя составляет 337 человек.

Распределение контингента по реализуемым программам:

№ п/п	Наименование образовательной программы	Численность обучающихся
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», срок обучения 8(9) лет	270
2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», срок обучения 5(6) лет	20
3.	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Современный танец»	20
4.	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Раннее эстетическое развитие детей»	27

Наличие и комплектование групп:

№	Классы	Количество группы	Количество обучающихся
---	--------	-------------------	------------------------

п/п			
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», срок обучения 8(9) лет			
1.	1 классы	7	69
2.	2 классы	2	64
3.	3 классы	5	27
4.	4 классы	2	34
5.	5 классы	1	17
6.	6 классы	3	9
7.	7 классы	2	28
8.	8 классы	2	11
9.	9 классы	1	11
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», срок обучения 5(6) лет			
10.	1 классы	1	10
11.	2 классы	1	10
Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Современный танец»			
12.	2 классы	2	20
Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Раннее эстетическое развитие детей»			
13.	Подготовительная группа	2	28

Педагогическими работниками ДХШ г.Симферополя проводится работа, направленная на сохранение контингента обучающихся:

- родительские собрания;
- родительские собрание с класс-концертами;
- участие и помощь родителей в организации мероприятий и конкурсной деятельности обучающихся;

- всесторонняя информация о работе школы на официальном сайте;

Выводы и рекомендации:

Организация учебного процесса ДХШ г. Симферополя соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ стабильны.

5. Качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы

5.1. Кадровое обеспечение

Учреждение полностью укомплектовано квалифицированными кадрами.

Общий кадровый состав педагогических работников – 22 человека.

Качество дополнительного образования напрямую зависит от профессиональной компетентности педагогических работников, что достигается повышением уровня их педагогического мастерства, самообразования, ростом квалификации.

Сведения о квалификации педагогических работников:

Наименование показателя	Количество работников
Уровень образования	
Высшее профессиональное	20
Среднее профессиональное	2
Наличие квалификационной категории	
Высшая квалификационная категория	10
Первая квалификационная категория	2
Прошли аттестацию на соответствие с занимаемой должностью	5
Без категории	5
Почетные звания	
«Заслуженный работник АРК»	3

Возрастная категория педагогических работников:

до 20 лет	20-29 лет	30-39 лет	40-49 лет	50-54 лет	55-59 лет	60 и более лет
-	2	6	4	1	1	8

Педагогический стаж работы:

до 1 года	от 1 до 3 лет	от 3 до 5 лет	от 5 до 15 лет	от 15 до 20 лет	от 20 до 30 лет	от 30 лет и более
2	0	1	9	3	1	6

Повышение квалификации:

- преподаватели Логутенкова Т.А., Качкан Н.А. – Московская государственная академия хореографии
- преподаватели Широчкина Н.А., Ахшарумова Т.Е., Заикина О.А., Ткаченко Л.А., Гайворон И.А., Абдулгазиева И.В., Лукьянова Я.В. - Пермский государственный институт культуры

5.2 Методическая деятельность

В 2024 году проведены следующие методические мероприятия:

- Методический доклад с показом «Работа стоп в комбинациях у станка и на середине зала», преподаватель Гайворон И.А.;
- Методический доклад с показом «Развите вестибулярного аппарата и методика изучения вращений в народно-сценическом танце» - Ахшарумова Т.Е.;
- Мастер-класс по классическому танцу Константина Иванова, Заслуженного артиста РФ, народного артиста Марий Эл в рамках фестиваля оперы и балета им. Сергея Дягилева – Задерко Е.С., Абрамова П.В., Логутенкова Т.А.
- Творческий интенсив «Актерское мастерство в хореографическом образовании» МГАХ – Логутенкова Т.А.;
- Открытый семинар Творческое развитие и социальная адаптация детей и молодежи в инклюзивной среде» - Абрамова П.В, Лукьянова Я.В., Заикина О.А., Широчкина Н.А., Ахшарумова Т.Е.

- Мастер-класс по народно-сценическому танцу от Селиванова Александра, Художественного руководителя Государственного ансамбля танца Марий Эл;
- 1 этап I тура Общероссийской олимпиады «Молодые дарования России» - обучающиеся школы.

На базе ДХШ г.Симферополя проходит педагогическая практика для студентов ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» с участием педагогов ДХШ.

5.3. Материальная база

ДХШ г.Симферополя располагается, на правах безвозмездного пользования, на базе СОШ №30, по адресу ул.Киевская, д.116.

ДХШ г.Симферополя также принадлежат помещения по адресам ул.Киевская, д.130 и ул. Декабристов/ бул.Франко, дом № 14/28, пер. Молодых Подпольщиков, д.10/7.

Гражданская оборона и защита от чрезвычайных ситуаций. В учреждении имеется стенд по тематике ГО и ЧС, план эвакуации, паспорта безопасности на объекты. В 2025 году планируется обучение сотрудников учреждения по ГО и ЧС.

Пожарная безопасность. Директор и заместитель директора по административно-хозяйственной работе, специалист по охране труда пройдут переподготовку по программе пожарно-технического минимума в 2025 году.

В течение года с работниками проводятся инструктажи по пожарной безопасности. Проведены тренировки по эвакуации. Ежегодно выполняется проверка и перезарядка огнетушителей (10 шт.).

Охрана труда. В учреждении проведена специальная оценка условий труда. Имеются инструкции по охране труда по должностям и видам работ, проводятся инструктажи, обучение. Ежегодно работники учреждения проходят периодические медицинские осмотры. Специалист по охране труда прошел обучение в области охраны труда. Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудованию прошел аттестацию в Ростехнадзоре на знание правил технической эксплуатации и охраны труда при обслуживании электроустановок, а также прошел обучение по электробезопасности. Несчастных случаев на производстве не было.

Обеспечение энергоэффективности и энергосбережения. С целью экономии электроэнергии применяются энергосберегающие лампы.

Вывода и рекомендации:

Школа располагает кадровым потенциалом квалифицированных специалистов, способных, на должном уровне, решать задачи по обучению обучающихся. Созданы условия для работы педагогических работников, мотивации на успех в педагогической деятельности.

С целью повышения образовательного уровня учреждения создана современная модель информационно-методического пространства, которая включает комплекс методических мероприятий различной направленности.

Методическая деятельность организована и проводится планомерно, результативность работы подтверждена активным участием педагогических работников в семинарах, конкурсах и прочих мероприятиях, посвященных педагогическим проблемам. Необходимо установить тесные связи с научно-методическими центрами Российской Федерации.

Педагогические работники активно занимаются творческой, культурно-просветительской, методической деятельностью, направленной на совершенствование образовательного процесса, образовательных программ, форм и методов обучения, педагогического мастерства, выявление, изучение и распространение передового педагогического опыта работы по вопросам творческого и личностного развития обучающихся; организуют досуг обучающихся (посещение культурных мероприятий, мастер-классов и др.), участвуют с обучающимися в концертах, конкурсах, фестивалях по музыкальному искусству, повышают квалификацию, оказывают методическую помощь педагогическим работникам других образовательных учреждений (организаций) в реализации дополнительных общеобразовательных программ в области хореографического искусства, взаимодействуют с родителями (законными представителями) по вопросам организации образовательной деятельности, в том числе и просветительской деятельности, связанной с вопросами образования и воспитания, особое внимание уделяют сохранению контингента обучающихся.

В целях совершенствования образовательного процесса необходимо продолжить работу по повышению квалификации работников (посещение курсов повышения квалификации, семинаров, мастер-классов)..

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для выполнения требований пожарной безопасности установлена системы пожарной сигнализации с выводом на пульт МЧС.

6. Общие выводы

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в ДХШ г.Симферополя имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу. Школа и система управления им соответствует нормативным требованиям. Школа развивается. Все образовательные программы, реализуемые в школе, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности. Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Общие выводы по итогам анализа всех позиций.

- в ДХШ г. Симферополя работает квалифицированный педагогический коллектив, мотивированный на личностное саморазвитие, а также на деятельность по развитию школы;
- обучающиеся ДХШ г. Симферополя активно участвуют в массовых мероприятиях;
- обучающиеся ДХШ г. Симферополя результативно участвуют в конкурсных мероприятиях;
- уровень подготовки выпускников позволяет им продолжать образование в средних специальных и высших учебных заведениях;
- ДХШ г. Симферополя активно взаимодействует с социумом, удовлетворяя эстетические потребности различных социальных и возрастных групп населения, активизируя жизнь общества путем использования различных форм концертно-просветительской деятельности.

В ходе анализа выявлены стороны деятельности ДХШ г. Симферополя, требующие дальнейшей работы, а именно:

- отсутствует большой концертный зал;
- необходимо совершенствовать методическую составляющую работы преподавателей.

Рекомендации:

По итогам самообследования:

- совершенствовать качество подготовки обучающихся и профориентационной работы с выпускниками;

- совершенствовать учебно-методическую, инновационную, воспитательную деятельности; совершенствовать практическую направленность методических работ преподавателей;
- продолжать работу по систематическому участию преподавателей в семинарах и конкурсах педагогического мастерства;
- совершенствовать материально-техническую и учебно-методическую базы;
- активизировать работу по обращению к Учредителю о скорейшем капитальном ремонте помещений.

Пронумеровано, прощено
и скреплено печатью на 34 листах
тридцати-четырех листах

Директор ДХШ г. Симферополя

О.Р. Ретинская

