

Рассмотрено

на заседании педагогического совета

ДХШ г. Симферополя

Протокол № 4 от «31» марта 2026 г.

Утверждаю

Директор ДХШ

г. Симферополя

О.Р.Ретинская

Приказ № 22 - ОД от «31» марта 2026 г.



**ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская хореографическая школа
города Симферополя» муниципального образования городской округ Симферополь
за 2025 г.**

г. Симферополь 2026г.

1. Организационно-правовое обеспечение деятельности учреждения и система управления

1.1. Общие сведения о ДХШ г. Симферополя

Полное наименование учреждения (согласно Уставу)	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская хореографическая школа города Симферополя» муниципального образования городской округ Симферополь
Сокращенное наименование учреждения (согласно Уставу)	ДХШ г.Симферополя
Юридический адрес	295034, Российская Федерация, Республика Крым, г.Симферополь, ул.Декабристов, д.14/28
Фактический адрес	295043, Российская Федерация, Республика Крым, г.Симферополь, ул.Киевская, д.130 295034, Российская Федерация, Республика Крым, г.Симферополь, ул.Киевская, д.116
Телефон	+7(3652)54-28-60
Электронный адрес	simf.danceschool@yandex.ru
Официальный сайт	danceschool.simcultura.ru
Учредитель	Управление культуры и культурного наследия Администрации города Симферополя
Реквизиты лицензии (орган, выдавший лицензию, номер лицензии, серия, номер бланка, период действия)	Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 23.12.2016 № Л035-01251-91/00272654 выдана Министерством образования, науки и молодежи Республики Крым, срок действия - бессрочная
Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц	19 января 2015 года ОГРН 1159102030944
Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее	19 января 2015 года ИНН/КПП 9102160641/910201001

нахождения	
Свидетельство о государственной регистрации права	Записи регистрации от 19.01.2015 – 91 №000034206

Администрация учреждения

№ п/п	ФИО	Должность	Образование
1.	Ретинская Оксана Романовна	Директор	Высшее профессиональное
2.	Логутенкова Татьяна Анатольевна	Заместитель директора по учебной работе	Высшее профессиональное
3.	Зимица Ирина Сергеевна	Заместитель директора по административно-хозяйственной части	Высшее профессиональное

Основным нормативно-правовым документом учреждения является Устав, утвержденный Постановлением Администрации города Симферополя Республики Крым от 30.12.2014 №161; Изменения в Устав, утвержденный Постановлением Администрации города Симферополя Республики Крым от 15.07.2021 г. №3786; Изменения в Устав, утвержденный Постановлением Администрации города Симферополя Республики Крым от 05.12.2024 №6280.

В своей деятельности Школа руководствуется следующими нормативно-правовыми актами:

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.07.2013г. №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (ред. ЛЬ 14.12.20147);
2. Федеральный закон от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Редакция от 17.02.2023 (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023)
3. Федеральный закон от 08.12.1995 года №7 (ФЗ «О некоммерческих организациях» (последняя редакция 19 декабря 2022 года);
4. Постановление Правительства РФ от 18.09.2020 «1490 (ред. От 30.11.2021) «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с положением о лицензировании образовательной деятельности)» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022);

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 года от 582 (ред. От 11.07.2020) «Об утверждении правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;
6. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 №706 (ред. От 29.11.2018) «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
7. Приказ Министерства Образования и Науки Российской Федерации от 25.12.2013 года №1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по дополнительным образовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.01.2014 №311102);
8. Приказ Министерства Образования и Науки Российской Федерации от 29.08.2013 года №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.11.2013 №30468);
9. Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 16.07.2013 года №998 (ред. От 25.11.2015) «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.08.2013 №29242);
10. Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 14.08.2013 года №1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств» (зарегистрировано в Минюсте РФ 20.01.2014 №31048);
11. Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 12.03.2012 года №158 «Об утверждении Федеральных Государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 25.04.2012 №23935);
12. Федеральный закон №223-ФЗ от 18.07.2011г. «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц» (ред. От 02.07.2021г);
13. Федеральный закон №44-ФЗ от 05.04.2013г. (ред. От 26.03.2022) «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.04.2022).

В соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, Уставом учреждение осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Органом, осуществляющим координацию и регулирование деятельности учреждения, является Муниципальное казенное учреждение управления культуры и культурного наследия Администрации города Симферополя Республики Крым.

Учреждение является юридическим лицом со дня государственной регистрации, имеет самостоятельный баланс, обособленное имущество, лицевые счета в отделеции Федерального казначейства, печать с гербом Российской Федерации, бланки, штампы с полным наименованием, местонахождением, может иметь фирменную символику.

Учреждение для достижения целей деятельности вправе совершать сделки, приобретать и осуществлять имущественные и неимущественные права, быть истцом и ответчиком в суде, арбитражном, третейском судах, судах общей юрисдикции в соответствии с действующим законодательство Российской Федерации.

Учреждение обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации.

Собственником имущества учреждения является муниципальное образование городской округ Симферополь.

Основной целью деятельности школы является образовательная деятельность по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и дополнительным общеразвивающим программам в области хореографического искусства.

Основными задачами деятельности школы являются:

- выявление художественно одаренных детей, а также обеспечение соответствующих условий для их образования, творческого развития, профессионального самоопределения;
- эстетическое воспитание учащихся путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- организация и проведение мероприятий культурно-досугового, просветительского, образовательного и творческого характера.

1.2. Историческая справка

Симферопольская детская хореографическая школа создана Решением исполнительного комитета городского совета от 21.06.2002 г. и утверждена решением 3-ей сессией XXIV созыва Симферопольского городского совета от 12.07.2002г. №29.

В год открытия учебного заведения контингент школы насчитывал 60 учащихся, к 2015 году контингент уже составил 310 человек.

На момент открытия школы было сформировано 3 отделения: классического, народно-сценического и современного танцев.

С 31 декабря 2014 года начался новый этап в истории учебного учреждения, вместе с новыми программами оно получило новое название – Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования – детская хореографическая школа муниципального образования городской округ Симферополь. Теперь обучение в школе ведется по следующим направлениям дополнительного образования детей:

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства;
- дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства.

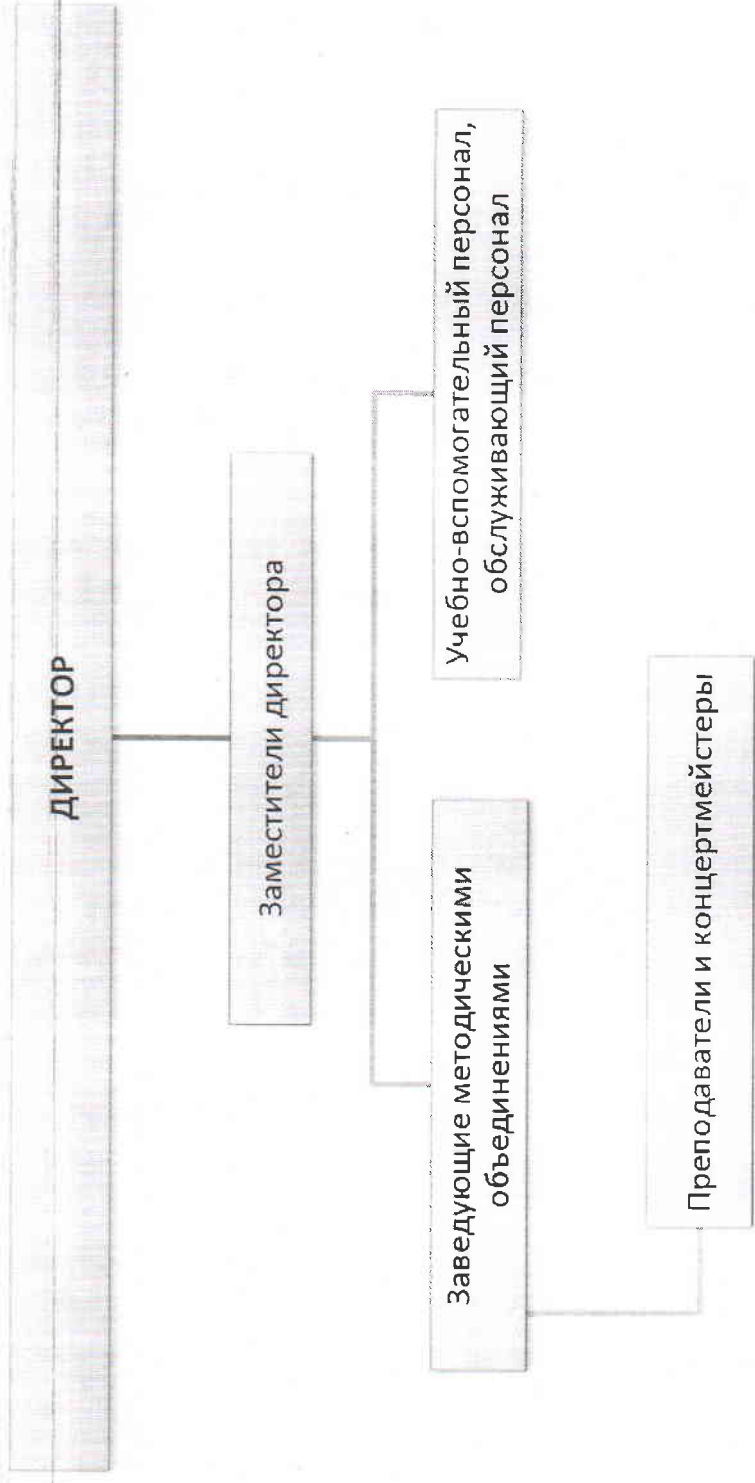
Кроме постижения основ хореографии, учащиеся ДХШ изучают музыкальную грамоту, историю балета, получают навыки игры на фортепиано.

Коллектив школы составляют профессиональные опытные педагоги, имеющие за плечами десятилетие педагогической и исполнительской деятельности, а также молодые преподаватели, вчерашние выпускники Симферопольских ВУЗов.

Преподавателям Ретинской О.Р. (2022 год) и концертмейстеру Куртметову Э.Р. (2021 год) присвоено звание «Заслуженный работник культуры Автономной Республики Крым», Ткаченко Л.А. (2022 год) – медаль «За доблестный труд».

В школе успешно работают творческие коллективы: ансамбль классического танца «Фуэте», ансамбль классического танца «Арабеск», ансамбль народно-сценического танца «Крымская мозаика», ансамбль народно-сценического танца «Крымчаночка», ансамбль народно-сценического танца «Вербена», ансамбль народно-сценического танца «Кружель», ансамбль народно-сценического танца «Таврика», ансамбль современного танца «Свой стиль», ансамбль современного танца «Геометрия». Благодаря высокому уровню профессиональной подготовки обучающиеся школы неоднократно становились лауреатами международных, всероссийских, региональных, республиканских и городских конкурсов и фестивалей.

1.3. Система управления



Управление учреждением осуществляется директором в соответствии с законодательством Российской Федерации и настоящим Уставом на принципах единоначалия на основании заключенного с ним трудового договора.

Заместители директора обеспечивают оперативное управление образовательным процессом, методической и хозяйственной деятельностью, реализуют основные управленческие функции: анализ, планирование, организацию контроля, самоконтроля, регулирование деятельности педагогических и технических работников учреждения. Функциональные обязанности и права заместителей директора определены их должностными инструкциями.

В учреждении формируются коллегиальные органы управления, к которым относятся:

- Общее собрание работников,
- Педагогический совет.
- Методический совет.

Общее собрание работников учреждения действует бессрочно и включает в себя работников учреждения на дату проведения общего собрания, работающих полного рабочего дня по основному месту работы в учреждении. Председателем Собрания является директор учреждения, секретарь избирается сроком на учебный год. Собрание проводится не реже одного раза в год. Решение о созыве Собрания принимает директор учреждения.

Педагогический совет учреждения является постоянно действующим коллегиальным органом управления, который создается для рассмотрения основных вопросов образовательного процесса. Членами Педагогического совета являются педагогические работники, а также иные работники, чья деятельность связана с содержанием и организацией образовательного процесса. Председателем Педагогического совета является директор учреждения, секретарь Педагогического совета избираются сроком на учебный год. Педагогический совет в полном составе собирается не реже четырех раз в год.

Методический совет состоит из педагогических работников от каждого отдела школы. Председателем Методического совета является методист. Методический совет координирует работу педагогического коллектива учреждения, направленную на повышение качества образования, развитие методического обеспечения образовательного процесса, инноваций, опытно-экспериментальной деятельности.

В учреждении функционируют 3 отдела («Классический танец, Народно-сценический танец»; «Современный танец»; «Теория, общее фортепиано и концертмейстерство») – это объединения педагогических работников одной образовательной области, которые осуществляют проведение учебно-воспитательной, методической работы по одному или нескольким родственным учебным предметам. Отделы создаются и ликвидируются на основании приказа директора учреждения. Руководят отделами опытными и талантливыми педагогами Ахшарумова Т.Е., Абрамова П.В., Шулык Т.Н. Заведующие отделами подчиняются директору учреждения, заместителям директора по учебной работе.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием. Деятельность учреждения осуществляется согласно утвержденному плану работы на текущий учебный год.

Выводы и рекомендации:

Учреждение располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них. Ведение образовательной

деятельности и организация образовательного процесса в учреждении осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Структура ДХШ г.Симферополя и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций учреждения в сфере дополнительного образования детей и взрослых в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Годовой план работы учреждения позволяет реализовать образовательную программу, отражает основные направления деятельности учреждения.

2. Оценка образовательной деятельности, функционирования внутренней системы оценки качества обучения

2.1. Образовательные программы

Учреждение осуществляет образовательный процесс в соответствии с разработанными и утвержденными образовательными программами:

№ п/п	Наименование образовательной программы	Срок обучения (лет)
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	8(9)
2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	5(6)
3.	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Народно-сценический танец»	2
4.	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Раннее эстетическое развитие детей»	2

Структура и содержание предпрофессиональных общеобразовательных программ в области хореографического искусства соответствуют федеральным государственным требованиям. Структура и содержание общеразвивающих

общеобразовательных программ в области хореографического искусства разработаны с учетом Методических рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации.

Обучение по реализуемым образовательным программам в учреждении осуществляется в очной форме и на бюджетной основе.

Учебные программы по всем предметам являются модифицированными (адаптированными). Учебные программы обеспечены нормативной базой, учебной и методической литературой, средствами обучения.

2.2. Внутренняя система качества обучения

Формы учебного контроля – текущего, промежуточного и итогового – проводятся в соответствии с требованиями, разработанными и прописанными в локальных актах учреждения.

Основной формой контроля учебной работы обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области хореографического искусства является промежуточная аттестация, которая оценивает результаты учебной деятельности учащихся по окончании полугодий учебного года.

Основные формы промежуточной аттестации: экзамен, зачет, контрольный урок. Зачеты могут проходить в форме класс-концертов, исполнений концертных программ, просмотров.

Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных занятий, по окончании проведенных учебных занятий, в рамках промежуточной аттестации.

Формы и периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом по каждой из реализуемых образовательных программ и графиком образовательного процесса.

Для определения качества подготовки обучающихся в учреждении установлена пятибалльная система оценивания.

**Сведения об уровне знаний обучающихся
в 2025 учебном году (на 01.01.2026г.)**

№ п/п	Наименование образовательной программы	Высокий уровень освоения программы	Средний уровень освоения программы	Низкий уровень освоения программы
1.	Дополнительная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	47,24%	33,79%	18,97%
2.	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Народно-сценический танец»	42%	58%	-

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам промежуточной аттестации в конце учебного года осуществляется приказом директора учреждения на основании решения Педагогического совета.

Качество оказываемых образовательных услуг удовлетворены 100% родителей.

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Организация учебного процесса ДХШ г. Симферополя соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программы стабильны.

3. Содержание и качество подготовки обучающихся, сведения о выпускниках

3.1. Участие обучающихся в конкурсных мероприятиях

Привлечение обучающихся к конкурсной деятельности – одна из важнейших форм выявления одаренных детей. Возможность участия в конкурсах является сильнейшим стимулом для упорной работы, как обучающихся, так и педагогических работников. Победы и участие обучающихся в конкурсах являются показателями качества образования.

Уровень конкурса	Наименование	Дата проведения	Результат
Международный	Международный форум искусств «Таврика»	30.03.2025г.	<i>Дважды лауреаты 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широкина Н.А., концертмейстеры Сеттаров А.А., Шостик С.Ю.
Международный	Международный фестиваль-конкурс хореографического искусства «Московские звезды»	04.05.2025г.	<i>Трижды Гран-При, Трижды лауреаты 1 степени, Трижды лауреаты 2 степени</i> Ансамбль классического танца «Фуэте», руководитель Логутенкова Т.А., концертмейстер Влаева А.Н.
Всероссийский	Всероссийский открытый фестиваль «Золото Тавриды»	26.01.2025г.	<i>Трижды лауреаты 1 степени</i> Ансамбль классического танца «Фуэте», руководитель Логутенкова Т.А., концертмейстер Влаева А.Н.
Всероссийский	Межрегиональный фестиваль-конкурс хореографического искусства «Кубок Терпсихоры»	22.03.2025г.	<i>Гран-При, 9 раз лауреаты 1 степени</i> Ансамбль классического танца «Фуэте», руководитель Логутенкова Т.А., концертмейстер Влаева А.Н. <i>Лауреат 1 степени, дважды лауреат 2 степени</i> Ансамбль современного танца «Свой стиль».

			руководитель Абрамова П.В., концертмейстер Кравченко М.П. <i>Дважды лауреат 2 степени</i> Ансамбль современного танца «Геометрия», руководитель Лукьянова Я.В., концертмейстер Кравченко М.П. <i>Лауреаты 1 и 2 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широкина Н.А., концертмейстеры Сеттаров А.А., Шостик С.Ю.
Всероссийский	Всероссийский фестиваль-конкурс «Танцевальное первенство На олимпе»	23.03.2025г.	<i>Лауреат 1 степени</i> Ансамбль современного танца «Геометрия», руководитель Лукьянова Я.В., концертмейстер Кравченко М.П.
Всероссийский	Всероссийский открытый фестиваль хореографического искусства «Солнечные ритмы»	12.04.2025г.	<i>Гран-При, 6 раз лауреаты 1 степени</i> Ансамбль классического танца «Фуэте», руководитель Логутенкова Т.А., концертмейстер Влаева А.Н. <i>Гран-При, дважды лауреаты 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Кружель», руководитель Зайкина О.А., концертмейстер Куртмететов Э.Р.
Всероссийский	Всероссийский чемпионат «Танцэкватор – В преддверии лета»	24.05.2025г.	<i>Лауреаты 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широкина Н.А., концертмейстеры Сеттаров А.А., Шостик С.Ю.
Всероссийский	Всероссийский хореографического искусства «Граектория танца»	01.06.2025г.	<i>Лауреат 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Таврика», руководитель Абдулгазиева И.В.,

Всероссийский	II Межрегиональный фестиваль-конкурс хореографического искусства «Время чудес»	06.12.2025г.	концертмейстер Сеттаров А.А. <i>Лауреат 2 степени, Дважды лауреат 3 степени</i> Ансамбль современного танца «Свой стиль», руководитель Абрамова П.В., концертмейстер Кравченко М.П. <i>Лауреат 1 степени</i> Ансамбль современного танца «Геометрия», руководитель Лукьянова Я.В., концертмейстер Кравченко М.П.
Всероссийский	Всероссийский фестиваль танца «Зимний бал»	14.12.2025г.	<i>Дважды Лауреат 2 степени</i> Ансамбль современного танца «Геометрия», руководитель Лукьянова Я.В., концертмейстер Кравченко М.П.
Всероссийский	Межрегиональный фестиваль-конкурс «Кубок победителей»	21.12.2025г.	<i>Лауреат 2 степени</i> Ансамбль современного танца «Свой стиль», руководитель Абрамова П.В., концертмейстер Кравченко М.П. <i>Дважды Лауреат 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Таврика», руководитель Абдулгазиева И.В., концертмейстер Сеттаров А.А.
Республиканский	Республиканский конкурс детского творчества «Крым в сердце моем»	17.02.2025г.	<i>Лауреат 2 степени</i> Ансамбль народного танца «Вербена», руководитель Ахшарумова Т.Е., концертмейстер Шостик С.Ю. <i>Лауреат 3 степени</i> Ансамбль современного танца «Свой стиль», руководитель Абрамова П.В., концертмейстер Кравченко М.П.

				Лауреат 3 степени Ансамбль классического танца «Фуэте», руководитель Логутенкова Т.А., концертмейстер Влаева А.Н.
Республиканский	XXIII Республиканский фестиваль-конкурс по танцевальному искусству «Чемпионат хрустального кубка»	22.02.2025г.		<i>Гран-При, лауреаты 1 и 2 степеней</i> Ансамбль народного танца «Кружель», руководитель Заикина О.А., концертмейстер Куртмететов Э.Р.
Республиканский	Танцевальный чемпионат Balleto Fest «Весенний кубок»	23.03.2025г.		<i>Лауреаты 1 и 2 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широчкина Н.А., концертмейстеры Сеттаров А.А., Шостик С.Ю.
Республиканский	Республиканский конкурс «Юный хореограф»	29.03.2025г.		<i>Дважды лауреаты 2 степени, лауреат 3 степени</i> Ансамбль классического танца «Фуэте», руководитель Логутенкова Т.А., концертмейстер Влаева А.Н. <i>Лауреаты 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Кружель», руководитель Заикина О.А., концертмейстер Куртмететов Э.Р. <i>Дважды лауреат 2 степени</i> Ансамбль народного танца «Вербена», руководитель Ахшарумова Т.Е., концертмейстер Шостик С.Ю. <i>Лауреаты 1 и 2 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широчкина Н.А., концертмейстеры Сеттаров А.А., Шостик С.Ю.
Республиканский	XXII Республиканский конкурс-фестиваль	30.03.2025г.		<i>Дважды лауреат 2 степени</i>

	хореографического творчества «Яркие звезды Крыма»		Ансамбль современного танца «Геометрия», руководитель Лукьянова Я.В., концертмейстер Кравченко М.П. <i>Лауреат 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Таврика», руководитель Абдулазиева И.В., концертмейстер Сеттаров А.А. <i>Лауреат 2 степени</i> Ансамбль классического танца «Арабеск», руководитель Егорова Н.А., концертмейстер Шулык Т.Н.
Республиканский	Республиканский фестиваль-конкурс по танцевальному искусству «Супер Гран-При»	12.04.2025г.	<i>Четырежды лауреат 1 степени</i> Ансамбль современного танца «Свой стиль», руководитель Абрамова П.В., концертмейстер Кравченко М.П.
Республиканский	Республиканский многожанровый фестиваль-конкурс «Я талант»	13.04.2025г.	<i>Гран-При, Лауреаты 1 и 2 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широчкина Н.А., концертмейстеры Сеттаров А.А., Шостик С.Ю. <i>Дважды лауреат 1 степени</i> Ансамбль современного танца «Геометрия», руководитель Лукьянова Я.В., концертмейстер Кравченко М.П.
Республиканский	XXXIII Республиканский конкурс-фестиваль хореографического творчества «Мелодия движения»	04.05.2025г.	<i>Лауреат 2 степени</i> Ансамбль классического танца «Арабеск», руководитель Егорова Н.А., концертмейстер Шулык Т.Н.
Республиканский	IX Республиканский конкурс хореографических коллективов «Танцующий»	15.05.2025г.	<i>Лауреат</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка»,

	Крым»		руководитель Широкина Н.А., концертмейстеры Сеттаров А.А., Шостик С.Ю.
Республиканский	Танцевальный чемпионат Balleto Fest «Новое поколение»	25.05.2025г.	<i>Дважды лауреат 2 степени</i> Ансамбль современного танца «Геометрия», руководитель Лукьянова Я.В., концертмейстер Кравченко М.П.
Республиканский	Республиканский этап Всероссийского конкурса «Земля талантов»	12.06.2025г.	<i>Лауреат 2 степени</i> Ансамбль народного танца «Вербена», руководитель Ахшарумова Т.Е., концертмейстер Шостик С.Ю.
Республиканский	Открытый Республиканский многожанровый фестиваль-конкурс «ЯТалант»	28.09.2025г.	<i>Дважды Лауреат 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Вербена», руководитель Ахшарумова Т.Е., концертмейстер Шостик С.Ю.
Республиканский	Региональный этап VIII Всероссийского фестиваля народного и сценического искусства «Танцуй и пой, моя Россия»	04.10.2025г.	<i>Лауреат</i> Ансамбль народного танца «Вербена», руководитель Ахшарумова Т.Е., концертмейстер Шостик С.Ю.
Республиканский	Танцевальный чемпионат Balleto Fest «Феерия осени»	19.10.2025г.	<i>Гран-При</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широкина Н.А., концертмейстеры Сеттаров А.А., Шостик С.Ю.
Республиканский	Республиканский конкурс-фестиваль хореографического искусства «Танцевальный серпантин»	25.10.2025г.	<i>Лауреат 1 степени</i> Ансамбль классического танца «Арабеск», руководитель Егорова Н.А., концертмейстер Шулык Т.Н. <i>Лауреат 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Таврика», руководитель Абдулгазиева И.В..

Республиканский	Открытый Всекрымский фестиваль-конкурс хореографического мастерства «Крымские зори»	22.11.2025г.	концертмейстер Сегтаров А.А. <i>Лауреаты 1 степени, дважды лауреат 2 степени</i> Ансамбль классического танца «Фуэте», руководитель Логутенкова Т.А., концертмейстер Влаева А.Н. <i>Лауреат 1 степени</i> Ансамбль классического танца «Арабеск», руководитель Егорова Н.А., концертмейстер Шулык Т.Н. <i>Трижды лауреат 3 степени</i> Ансамбль современного танца «Свой стиль», руководитель Абрамова П.В., концертмейстер Кравченко М.П. <i>Лауреат 2 степени</i> Ансамбль современного танца «Геометрия», руководитель Лукьянова Я.В., концертмейстер Кравченко М.П. <i>Лауреаты 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Кружель», руководитель Ахшарумова Т.Е., концертмейстер Куртмететов Э.Р. <i>Лауреат 1 и 3 степени</i> Ансамбль народного танца «Гаврика», руководитель Абдулгазиева И.В., концертмейстер Сегтаров А.А. <i>Дважды лауреаты 1 степени, дважды лауреат 2 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широкина Н.А., концертмейстеры
-----------------	---	--------------	--

			Сеттаров А.А., Шостик С.Ю. <i>Дважды лауреат 2 степени</i> Ансамбль народного танца «Вербена», руководитель Ахшарумова Т.Е., концертмейстер Шостик С.Ю.
Республиканский	Открытый Республиканский конкурс-фестиваль хореографического творчества «Дети – цветы Крыма»	07.12.2025г.	<i>Гран-При, четырежды лауреаты 1 степени</i> Ансамбль классического танца «Фуэте», руководитель Логутенкова Т.А., концертмейстер Влаева А.Н. <i>Гран-При, четырежды лауреаты 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Вербена», руководитель Ахшарумова Т.Е., концертмейстер Шостик С.Ю. <i>Лауреат 2 степени</i> Ансамбль современного танца «Свой стиль», руководитель Абрамова П.В., концертмейстер Кравченко М.П.
Республиканский	Региональный танцевальный чемпионат Balleto Fest «Зимний кубок»	13-14. 12.2025г.	<i>Дважды Лауреат 2 степени</i> Ансамбль современного танца «Свой стиль», руководитель Абрамова П.В., концертмейстер Кравченко М.П. <i>Дважды лауреаты 1 степени, лауреат 2 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широкина Н.А., концертмейстеры Сеттаров А.А., Шостик С.Ю.
Городской	Муниципальный этап Всероссийского конкурса «Земля талантов»	31.05.2025г.	<i>Лауреат 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Вербена», руководитель Ахшарумова Т.Е., концертмейстер Шостик С.Ю.

Городской	Муниципальный этап Республиканского конкурса «Крым в сердце моем»	13.11.2025г.	<p><i>Лауреат 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Вербена», руководитель Ахшарумова Т.Е., концертмейстер Шостик С.Ю.</p> <p><i>Лауреаты 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широчкина Н.А., концертмейстеры Сеттаров А.А., Шостик С.Ю.</p>
Школьный	Внутришкольный концерт-конкурс «Подарок мамам»	01.03.2025г.	<p><i>Трижды лауреаты 1 степени, дважды лауреат 2 степени</i> Ансамбль классического танца «Фуэте», руководитель Логутенкова Т.А., концертмейстер Влаева А.Н.</p> <p><i>Лауреат 3 степени</i> Ансамбль классического танца «Арабеск», руководитель Егорова Н.А., концертмейстер Шулык Т.Н.</p> <p><i>Дважды лауреат 2 степени</i> Ансамбль современного танца «Свой стиль», руководитель Абрамова П.В., концертмейстер Кравченко М.П.</p> <p><i>Лауреат 2 и 3 степени</i> Ансамбль современного танца «Геометрия», руководитель Лукьянова Я.В., концертмейстер Кравченко М.П.</p> <p><i>Дважды лауреаты 1 степени</i> Ансамбль народного танца «Кружель», руководитель Заикина О.А., концертмейстер Куртмететов Э.Р.</p>

		<p><i>Лауреат 3 степени</i> Ансамбль народного танца «Таврика», руководитель Абдулгазиева И.В., концертмейстер Сеттаров А.А. <i>Трижды лауреаты 1 степени, лауреат 3 степени</i> Ансамбль народного танца «Крымчаночка», руководитель Широкина Н.А., концертмейстеры Сеттаров А.А., Шостик С.Ю. <i>Лауреат 1 степени, дважды лауреат 2 степени</i> Ансамбль народного танца «Вербена», руководитель Ахшарумова Т.Е., концертмейстер Шостик С.Ю.</p>
--	--	--

Детская хореографическая школа в 2025 году являлась организаторами:

- Республиканского конкурса «Юный хореограф» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды»;
- Открытого Всекрымского фестиваля-конкурса хореографического мастерства «Крымские зори»;
- Внутришкольного конкурса творческих коллективов.

3.2. Концертно-просветительская деятельность

Учреждение играет важную роль в культурной жизни города и Республики Крым. Учащиеся школы принимают активное участие в творческих мероприятиях различного уровня, проводимых в Школе и за ее пределами, что, с одной стороны, становится серьезной мотивацией к занятиям и повышению своего мастерства, с другой стороны является пропагандой хореографического искусства, а значит и сохранением традиций.

№ п/п	Наименование мероприятия	Дата проведения
1.	II Муниципальный этап Курчатовского турнира	31.01.2025г.

2.	Всекрымский смотр-конкурса любительского искусства «Ступени мастерства», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне»	08.02.2025г.
3.	Концертная программа, посвященная Дню защитника Отечества, СОШ №27	21.02.2025г.
4.	Концертная программа, посвященная Дню защитника Отечества, СОШ №30	21.02.2025г.
5.	Праздничный концерт, посвященный Дню защитника Отечества, 8 марта, Масленице, СОШ №20	28.02.2025г.
6.	Праздничный концерт, посвященный 8 марта, СОШ №30	07.03.2025г.
7.	Праздничная концертная программа для сотрудников полиции, Администрация г.Симферополя	07.03.2025г.
8.	Праздничная концертная программа для жен и матерей бойцов СВО, Администрация г.Симферополя	07.03.2025г.
9.	Концертная программа «Награждение победителей конкурс «Крым в сердце моем»	13.03.2025г.
10.	Торжественная линейка «Крымская весна – весна надежды», СОШ №20	17.03.2025г.
11.	Открытие Международного Гумилевского фестиваля, Универсальная научная библиотека им. И.Я.Франко	14.04.2025г.
12.	Республиканский слёт кадетов и юнармейцев, ДКП	14.04.2025г.
13.	Концертная программа «Россия, нет тебя прекраснее!» в рамках абонемента «Ожившие партитуры и строки», ДКП	16.04.2025г.
14.	Праздничный концерт, посвященный юбилею преподавателя КУКИИТ Михайловой Т.А., КУКИИТ	22.04.2025г.
15.	Открытие «Библиночь – 2025», Универсальная научная библиотека им. И.Я.Франко	26.04.2025г.
16.	Торжественное мероприятие, посвященное 10-летию первичной профсоюзной организации Администрации г.Симферополя	29.04.2025г.
17.	Кадетский малый бал, посвященный 80-летию Великой Победы, СОШ №30	06.05.2025г.
18.	Финал муниципального фестиваля –конкурса «Крымский вальс»	15.05.2025г.
19.	Праздник фольклора «Живая нить традиций»	18.05.2025г.

20.	Концертная программа «Дети Победы. Дети России», Кремлевский дворец, г.Москва	16.05.2025г.
21.	Торжественная линейка, СОШ №30	24.05.2025г.
22.	Праздничный концерт «Выпускной 4-ых классов», СОШ №30	23.05.2025г.
23.	Праздничное мероприятие, посвященное Дню библиотек, Универсальная научная библиотека им. И.Я.Франко	27.05.2025г.
24.	Торжественная церемония «Выпускник – 2025»	31.05.2025г.
25.	Открытие спортивной программы «Папа, мама, я – спортивная семья»	01.06.2025г.
26.	Тематическое мероприятие, посвященное Дню русского языка	04.06.2025г.
27.	Флешмоб, посвященный Дню России	12.06.2025г.
28.	Торжественная линейка, СОШ №30	01.09.2025г.
29.	Торжественное открытие XI литературного фестиваля «КрымБукФест – 2025», Универсальная научная библиотека им. И.Я.Франко	10.09.2025г.
30.	Благотворительная акция «Белый цветок», СОШ №30	26.09.2025г.
31.	Концертная программа, посвященная 185-летию со дня рождения П.И.Чайковского, ДКП	02.10.2025г.
32.	Праздничный концерт, посвященный Дню учителя, СОШ №30	03.10.2025г.
33.	Праздничный концерт, посвященный Дню учителя, СОШ №27	03.10.2025г.
34.	Концертная программа «Осень» в рамках абонемента «Ожившие партитуры и строки»	20.10.2025г.
35.	Концертная программа «Юбилей в кругу друзей», посвященный 90-летию библиотеки им.А.П.Гайдара	23.10.2025г.
36.	Концертная программа «Листопад мелодий» в рамках проведения городского фестиваля искусств «Золотая осень», ДШИМ №1 им. С.В.Рахманинова	24.10.2025г.
37.	Праздничное мероприятие, приуроченное к профессиональному празднику сотрудников МВД России, Администрация г.Симферополя	13.11.2025г.
38.	Концертная программа «Созвездие национальных культур Крыма», ДКП	17.11.2025г.
39.	Торжественное мероприятие «Посвящение в юные танцоры», ДХШ г.Симферополя	29.11.2025г.

40.	Республиканский семинар, приуроченный конкурсу «Суворовские чтения», с.Запрудное	09.12.2025г.
41.	Муниципальный кадетский бал, СОШ №30	12.12.2025г.
42.	Итоговое мероприятие «Искусство нас объединяет», Музыкальное училище им.П.И.Чайковского	19.12.2025г.
43.	Торжественное закрытие Муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России»	19.12.2025г.
44.	Концертная программа, Дом офицеров	19.12.2025г.
45.	Новогоднее представление для детей участников СВО, Администрация г.Симферополя	19.12.2025г.
46.	Новогодний концерт в рамках абонемента «Ожившие партитуры и строки», ДКП	22.12.2025г.
47.	Концертная программа «Новогоднее счастье», Центр эстрадного искусства	22.12.2025г.
48.	Праздничное новогоднее мероприятие для членов территориальных и избирательных комиссий Симферополя, Администрация города Симферополя	23.12.2025г.
49.	Праздничный утренник, СОШ №30	24.12.2025г.
50.	Международный новогодний огонёк, Администрация г.Симферополя	24.12.2025г.
51.	Новогодняя программа для МБУ «Город»	26.12.2025г.

Кроме того, педагогическими работниками проводятся открытые уроки и родительские собрания.

Творческие коллективы школы:

- ансамбль народного танца «Вербена» (преподаватель Ахшарумова Т.Е., концертмейстеры Шостик С.Ю., Сеттаров А.А.)

- ансамбль народного танца «Крымчаночка» (преподаватель Широкина Н.А., концертмейстеры Шостик С.Ю., Сеттаров А.А.)

- ансамбль народного танца «Кружель» (преподаватель Заикина О.А., концертмейстер Куртмететов Э.Р.)

- ансамбль народного танца «Таврика» (преподаватель Абдулгазиева И.В., концертмейстер Шулык Т.Н.)

- ансамбль классического танца «Фузте» (преподаватель: Логутенкова Т.А., концертмейстеры Влаева А.Н.)

- ансамбль классического танца «Арабеск» (преподаватель Егорова Н.А., концертмейстер Шарикова Э.Н., Карпова И.В.)

- ансамбль современного танца «Свой стиль» (преподаватель Абрамова П.В., концертмейстер Кравченко М.П.)
- ансамбль современного танца «Геометрия» (преподаватель: Лукьянова Я.В., концертмейстер: Кравченко М.П.)

Выводы и рекомендации:

- ориентация на повышение исполнительского уровня и развитие индивидуального исполнительского стиля учащихся;
- расширение форм ансамблевого и оркестрового исполнительства;
- творческая деятельность школы охватывает мероприятия самых разных уровней от внутришкольного до федерального и международного;
- творческие мероприятия с участием Школы отличаются разнообразием форм (фестивали, конкурсы, концерты, лекций-концерты и др.) и тематики, в которой отражены государственные праздники, знаменательные даты в истории и культуре России;
- активное участие учащихся в концертной и фестивально-конкурсной жизни позволяет говорить о высоком уровне социальной и воспитательной работы, проводимой с учащимися Школы.

3.3. Информация о выпускниках

Качеству подготовки выпускников и профессиональной ориентации ДХШ г. Симферополя придает важнейшее значение.

В Учреждении разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена. Количество экзаменов, академических концертов, прослушиваний и зачетов в выпускном классе за год не превышает 5.

В целом учебно-методическая документация разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказы директора ДХШ г. Симферополя.

Анализ содержания подготовки выпускников через мониторинг организации образовательной деятельности по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Учреждении, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

В ДХШ г. Симферополя сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, которая направлена на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- участие в концертах, конкурсах, фестивалях;
 - проведение собраний с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей) о возможности дальнейшего профессионального образования;
 - организация творческих встреч с преподавателями и студентами училищ и вузов, деятелями культуры и искусства.
- Связь ДХШ г. Симферополя с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей осуществляется преподавателями специальных дисциплин.

Выводы и рекомендации:

- Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.
- Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин отклонений не выявлено.
- Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

4. Организация учебного процесса

4.1. Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса в школе регламентируется:

- графиком образовательного процесса;
- учебными планами, утвержденными учреждением самостоятельно;
- расписанием занятий.

Учебный план является основным государственным нормативным документом, который определяет минимальное количество часов на изучение предметов, устанавливает нагрузку учащихся. Учебный план разрабатывается образовательным учреждением в соответствии с Уставом школы и программой деятельности ДШИ, отражает реализуемое содержание образования, учет санитарно-гигиенических требований к продолжительности занятий, недельной нагрузке учащихся и реализуется в полном объеме. При составлении учебных планов используется развивающая модель обучения, обеспечивающая активную деятельность детей в сфере искусства, способствующую воспитанию устойчивого интереса учащихся к обучению. Учебный план подлежит обязательному утверждению на педагогическом совете.

Структура и содержание учебных планов ориентирована на выявление и реализацию способностей ребёнка на всех этапах его обучения, учитывающих современное требование к детским школам искусств.

Учебные планы дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ разработаны на основе ФГТ:

Учебные планы дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ разработаны в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ, Приказом Минобрнауки России от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Методическими рекомендациями к приказу Департамента культуры города Москвы от 19 мая 2015 г. № 298, Методическими рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусства к письму от 28 июня 2018 г. № ДОП-02-03-399/18.

Согласно вышеуказанным документам продолжительность учебного года составляет 33 недели аудиторных занятий, в 1 классе – 32 недели.

Продолжительность каникулярного времени составляет 17 недель, в 1 классе – 18 недель.

Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году и используется для проведения консультаций с целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Также предусмотрено использование резервного учебного времени на самостоятельную работу учащихся и методическую работу преподавателей.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПин.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации образовательного процесса в Учреждении является урок. Продолжительность урока в 1-х классах – 35 минут, в 2- 8 классах – 40 минут.

4.2. Контингент обучающихся

Общая численность обучающихся:

По состоянию на 01.01.2026 г. общая численность обучающихся ДХШ г.Симферополя составляет 344 человек.

Распределение контингента по реализуемым программам:

№ п/п	Наименование образовательной программы	Численность обучающихся
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», срок обучения 8(9) лет	270
2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», срок обучения 5(6) лет	20
3.	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Народно-сценический танец»	20
4.	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Раннее эстетическое развитие детей»	34

Наличие и комплектование групп:

№ п/п	Классы	Количество группы	Количество обучающихся
	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства		

«Хореографическое творчество», срок обучения 8(9) лет

1.	1 классы	5	55
2.	2 классы	6	61
3.	3 классы	6	56
4.	4 классы	3	28
5.	5 классы	3	30
6.	6 классы	2	19
7.	7 классы	1	11
8.	8 классы	3	30
9.	9 классы	-	

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства

«Хореографическое творчество», срок обучения 5(6) лет

10.	2 классы	1	15
11.	3 классы	1	5
12.	1 классы	2	20

Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Народно-сценический танец»

13.	Подготовительная группа	2	34
-----	-------------------------	---	----

Педагогическими работниками ДХШ г.Симферополя проводится работа, направленная на сохранение контингента обучающихся:

- родительские собрания;
- родительские собрания с класс-концертами;
- участие и помощь родителей в организации мероприятий и конкурсной деятельности обучающихся;
- всесторонняя информация о работе школы на официальном сайте;

Выводы и рекомендации:

Организация учебного процесса ДХШ г. Симферополя соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ стабильны.

5. Качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы

5.1. Кадровое обеспечение

Учреждение полностью укомплектовано квалифицированными кадрами.

Общий кадровый состав педагогических работников – 22 человека.

Качество дополнительного образования напрямую зависит от профессиональной компетентности педагогических работников, что достигается повышением уровня их педагогического мастерства, самообразования, ростом квалификации.

Сведения о квалификации педагогических работников:

Наименование показателя	Количество работников
Уровень образования	
Высшее профессиональное	18
Среднее профессиональное	4
Наличие квалификационной категории	
Высшая квалификационная категория	10
Первая квалификационная категория	3
Прошли аттестацию на соответствие с занимаемой должностью	4
Без категории	5
Почетные звания	
«Заслуженный работник РК»	2
«Заслуженный артист Украины»	1

Возрастная категория педагогических работников:

до 20 лет	20-29 лет	30-39 лет	40-49 лет	50-54 лет	55-59 лет	60 и более лет
	1	6	3	-	-	12

Педагогический стаж работы:

до 1 года	от 1 до 3 лет	от 3 до 5 лет	от 5 до 15 лет	от 15 до 20 лет	от 20 до 30 лет	от 30 лет и более
1	1	-	5	7	1	7

Повышение квалификации:

- «Эффективные методы в преподавании хореографических дисциплин на начальном этапе», Пермское хореографическое искусство – преподаватель Егорова Н.А.
- «Методика введения в классический танец», Академия им. А.Я.Вагановой – преподаватели Абрамова П.В., Задерко Е.С., Логутенкова Т.А., Лукьянова Я.В.
- «Инклюзивное образование в сфере культуры, искусств и туризма» - преподаватель Задерко Е.С.
- ± «Инновационные формы и методы работы в учреждениях дополнительного образования детей» (преподаватели по фортепиано, концертмейстеры), КУКИИТ – концертмейстеры Влаева А.Н., Карпова Э.Н., Шарикова Э.Н., Шулык Т.Н.
- «Методика преподавания хореографических дисциплин», КУКИИТ – преподаватели Егорова Н.А., Моргунова Э.А.
- «Современные условия работы на персональном компьютере», КУКИИТ – преподаватели Ретинская О.Р., Задерко Е.С.

5.2 Методическая деятельность

В 2025 году проведены следующие методические мероприятия:

- Методический доклад с показом «Техника основных шагов и движений фигурного вальса», преподаватель Абрамова П.В.;
- Методический доклад с показом «Роль импровизации на уроках современного танца», преподаватель Лукьянова Я.В.
- 1 этап I тура Общероссийской олимпиады «Молодые дарования России» - обучающиеся школы.

На базе ДХШ г. Симферополя были проведены:

- Мастер-класс «Йога-кубик – инновационный помощник для хореографии», преподаватель СДШИ Деменова И.А.
- Мастер-класс художественного руководителя фольклорного коллектива «Радоница» Полетневой А.Н. «Использование нейролингвистического программирования для развития обоих полушарий головного мозга на основе детского фольклора»;
- Мастер-класс преподавателя ДХШ г. Симферополя Ахшарумовой Т.Е. «Развитие вестибулярного аппарата и методика проучивания вращений в народно-сценическом танце»
- Зональный семинар методического объединения педагогов-хореографов Республики Крым

Преподаватели и обучающиеся школы посетили мастер-класс и практический семинар «Классический танец – культурное достояние России», Альберт Загрединов.

На базе ДХШ г. Симферополя проходит педагогическая практика для студентов ГБОУ ВО РК «КУКИИТ» с участием педагогов ДХШ.

5.3. Материальная база

ДХШ г. Симферополя размещается в помещениях по адресам ул. Киевская, д.130 и ул. Декабристов/, дом № 14/28, пер. Молодых Подпольщиков, д.10/7. Есть центральное отопление, канализация, вода, электроэнергия. Общая площадь составляет 618 кв.м, площадь учебных помещений – 320 кв.м.

На правах безвозмездного пользования, на базе СОШ №30, по адресу: ул. Киевская, 116, площадь учебных помещений – 300,8 кв.м

Материально-техническая база позволяет обеспечивать учебно-воспитательный процесс на достаточном уровне.

За отчетный период для укрепления материально-технической базы были приобретены спортивный инвентарь на сумму 29130,00 руб.

Для осуществления административно-хозяйственной деятельности заключены контракты на поставку электроэнергии, тепловой энергии, холодному водоснабжению и водоотведению, услуги доступа к сети интернет на сумму 796874,00 руб.

Приобретены канцелярские, хозяйственные материалы, печатная продукция, на сумму 59329,00 руб.

Оснащенность компьютерной техникой составляет 7 единиц, из них 4 компьютера и 3 ноутбука:

На обслуживание и текущий ремонт оргтехники, закупку и восстановление картриджей для МФУ было израсходовано 36000,00 руб.

Согласно приказу Министерства здравоохранения Российской Федерации от 24.05.2024 № 262н «Об утверждении требований к комплектации аптечки для оказания работниками первой помощи пострадавшим с применением медицинских изделий» были закуплены аптечки первой помощи, проведены обязательные периодические медицинские осмотры работников учреждения на сумму 22100,00 руб.

Доступная среда.

Специальное оборудование для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья отсутствует. Основным критерием приема в хореографическое образовательное учреждение является физическое здоровье, а допуск в помещение школы родителям запрещен, согласно Положению о пропускном и внутриобъектовом режимах в ДХШ г. Симферополя. Входная зона учреждения оформлена кнопкой вызова персонала для инвалидов и тактильной табличкой со шрифтом Брайля.

Официальный сайт школы <https://danceschool.simcultura.ru/> адаптирован для инвалидов с нарушением зрения.

Гражданская оборона и защита от чрезвычайных ситуаций.

В учреждении размещены планы эвакуации, информационный стенд по тематике ГО и ЧС, памятки по антитеррористической безопасности, телефоны экстренных служб. С целью антитеррористической защищенности обучающихся и работников учреждения установлены системы КТС – тревожной и охранной сигнализации, система контроля и управления доступа в учреждение, металлодетекторная арка, система внутреннего и внешнего видеонаблюдения, жесткий диск Western digital (WD80PURX) для увеличения объема сохранения видеонаблюдения. Сигнал тревоги – выводится на пульт дежурного централизованной охраны СМОВО – филиал ФГКУ «УВО ВНГ России по Республике Крым».

Физическую охрану объекта осуществляет один сотрудник ЧОП Бастион и штатный сторож. Учреждение по адресу ул. Декабристов 14/28 оборудовано системой оповещения и управления эвакуацией при пожаре 2-го типа.

Согласно заключенным контрактам, ежемесячно проводится техническое обслуживание систем видеонаблюдения, тревожной и охранной сигнализации, системы контроля и управления доступом, металлодетекторной арки. Разработан паспорт безопасности, актуализирован План взаимодействия с территориальными органами безопасности, Главным

управлением МЧС по Республике Крым, Министерством внутренних дел по Республике Крым и Главным управлением Федеральной службы войск национальной гвардии Российской Федерации по Республике Крым и г. Севастополю по вопросам противодействия терроризму. Проведена проверка соблюдения норм законодательства по вопросам антитеррористической защищенности ДХШ г. Симферополя, составлен акт проверки.

Перед проведением мероприятий с массовым пребыванием людей проводится проверка в помещениях.

Пожарная безопасность.

В учреждении установлена автоматическая система противопожарной сигнализации с выводом на пульт МЧС. В течение отчетного периода на содержание, обслуживание систем безопасности, услуг охраны с помощью технических средств, услуг по централизованной охране были использовано 646 092 руб.

В течение года с работниками проводятся инструктажи по пожарной безопасности. Ежегодно выполняется поверка и перезарядка огнетушителей (15 шт.). Согласно заключенным контрактам ежемесячно проводится техническое обслуживание пожарной сигнализации, техническое обслуживание и планово-предупредительный ремонт адресной беспроводной АПС.

Охрана труда.

В течение отчетного периода проводилась работа по дальнейшему созданию системы документооборота Системы управления охраной труда (СУОТ).

Разработаны инструкции по охране труда по должностям и видам работ, проводятся вводные, первичные и целевые инструктажи по охране труда.

Ежегодно работники учреждения проходят обязательные периодические медицинские осмотры.

С обучающимися школы проводятся интерактивные беседы на темы: «О вреде наркотиков и ответственности за употребление и незаконный оборот наркотиков», «Здоровый образ жизни», «Как себя вести при пожаре», «Профилактика правонарушений и безнадзорности среди несовершеннолетних», «Действия при террористической угрозе», а также инструктажи по технике безопасности: «На занятиях хореографии», «Во время поездки», «При проведении массовых мероприятий на базе других учреждений», «Во время каникул», ПДД.

На официальном сайте Учреждения ведется раздел «Охрана труда», в котором размещаются локальные

нормативные акты по вопросам охраны труда, пожарной безопасности и безопасности обучающего процесса.

Обеспечение энергоэффективности и энергосбережения.

По результатам энергетического обследования учреждения разработан Энергетический паспорт потребителя энергетических ресурсов рег. № 0120П (ООО «Электроконтракт», 16.01.2025 г.). С целью экономии электроэнергии применяются энергосберегающие лампы.

Вывода и рекомендации:

Школа располагает кадровым потенциалом квалифицированных специалистов, способных, на должном уровне, решать задачи по обучению обучающихся. Созданы условия для работы педагогических работников, мотивации на успех в педагогической деятельности.

С целью повышения образовательного уровня учреждения создана современная модель информационно-методического пространства, которая включает комплекс методических мероприятий различной направленности.

Методическая деятельность организована и проводится планомерно, результативность работы подтверждена активным участием педагогических работников в семинарах, конкурсах и прочих мероприятиях, посвященных педагогическим проблемам. Необходимо установить тесные связи с научно-методическими центрами Российской Федерации.

Педагогические работники активно занимаются творческой, культурно-просветительской, методической деятельностью, направленной на совершенствование образовательного процесса, образовательных программ, форм и методов обучения, педагогического мастерства, выявление и распространение передового педагогического опыта работы по вопросам творческого и личностного развития обучающихся; организуют досуг обучающихся (посещение культурных мероприятий, мастер-классов и др.), участвуют с обучающимися в концертах, конкурсах, фестивалях по музыкальному искусству, повышают квалификацию, оказывают методическую помощь педагогическим работникам других образовательных учреждений (организаций) в реализации дополнительных общеобразовательных программ в области хореографического искусства, взаимодействию с родителями (законными представителями) по вопросам организации образовательной деятельности, в том числе и просветительской деятельности, связанной с вопросами образования и воспитания, особое внимание уделяют сохранению контингента обучающихся.

В целях совершенствования образовательного процесса необходимо продолжить работу по повышению квалификации работников (посещение курсов повышения квалификации, семинаров, мастер-классов).

Отсутствие комфортного помещения для занятий создает проблемы для осуществления учебного процесса, концертной и конкурсной деятельности.

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

6. Общие выводы

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для ведения качественной работы в Школе имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, Уставу школы.

Структура Школы и система управления соответствует нормативным требованиям. Школа динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Выпускники ежегодно поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Школа располагает необходимой материально-технической базой.

Общие выводы по итогам анализа всех позиций.

- в ДХШ г. Симферополя работает квалифицированный педагогический коллектив, мотивированный на личностное саморазвитие, а также на деятельность по развитию школы;
- обучающиеся ДХШ г. Симферополя активно участвуют в массовых мероприятиях;
- обучающиеся ДХШ г. Симферополя результативно участвуют в конкурсных мероприятиях;

— уровень подготовки выпускников позволяет им продолжать образование в средних специальных и высших учебных заведениях;

— ДХШ г. Симферополя активно взаимодействует с социумом, удовлетворяя эстетические потребности различных социальных и возрастных групп населения, активизируя жизнь общества путем использования различных форм концертно-просветительской деятельности.

В ходе анализа выявлены стороны деятельности ДХШ г. Симферополя, требующие дальнейшей работы, а именно:

- отсутствует большой концертный зал;
- необходимо совершенствовать методическую составляющую работы преподавателей.

Рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу по:

- совершенствованию качества подготовки обучающихся;
- совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
- активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства;
- внеурочной деятельности;
- совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы.

Исполнители:

Заместитель директора по
административно-хозяйственной
работе



И.С.Зими́на

Заместитель директора по учебной
работе

Т.А.Логутенкова

Инспектор по кадрам



О.В.Зайковская

Специалист по охране труда

В. Ю. Кригер