

Республиканский конкурс «Юный художник- 2019» по живописи



31 октября по 1 ноября в Симферопольской ДХШ состоялся Республиканский конкурс «Юный художник- 2019» по живописи. В конкурсе приняли участие 18 художественных школ и школ искусств со всего Крыма.

Было представлено 991 работа. Конкурс детских работ за период с 2015 по 2019 учебные года.

Жюри в составе:

Председатель:

Ермаков Виктор Иванович, заслуженный деятель искусств Украины и АРК, директор КХУ им. Н.С. Самокиша.

Члены жюри:

Задириенко Виктор Данилович, заслуженный деятель искусств Украины и АРК, преподаватель специальных дисциплин ГБПОУ РК «КХУ им.Н.С.Самокиша», член союза художников России;

Дыманова-Голынская Татьяна Тимофеевна, заслуженный художник АРК, председатель цикловой методической комиссии по композиции специальность «Живопись» ГБПОУ РК «КХУ им.Н.С.Самокиша»,

член союза художников России;

Солдатенкова Тамара Павловна, заслуженный работник культуры АРК, председатель цикловой методической комиссии рисунка ГБПОУ РК «КХУ им. Н.С.Самокиша», член союза художников России;

Кулиш Эдуард Петрович, заслуженный художник АРК, Лауреат Государственной премии АРК, член Союза художников России.



Повестка дня:

1. Проведение методического семинара по живописи, чтение методических докладов по улучшению качества обучения в области изобразительного искусства.
2. Презентация программ и демонстрация результатов обучения директорами и преподавателями школ искусств Республики Крым.
3. Работа жюри по оцениванию уровня ведения образовательного процесса и оценка уровня педагогического мастерства преподавателей, работ обучающихся, представленных на семинаре.
4. Подведение итогов методического семинара и оглашение результатов конкурса.

Представили презентации программ, продемонстрировали результаты обучения директора и преподаватели школ искусств Республики Крым, а именно:

МБУ ДО «Детская художественная школа» города Алушты;
МБУДО «Евпаторийская детская художественная школа им. Ю.В. Волкова»;
МБУ ДО «Евпаторийская детская школа искусств»;
МБОУКДОД «Приморская детская художественная школа имени М.А. Волошина»;
МБУ ДО «Симферопольская детская художественная школа»;
МБУДО «ДШИ» им. Р. В. Сердюка;
МБОУКДОД «Художественная школа имени И. К. Айвазовского» г. Феодосия;
МКОУ ДО «Ялтинская художественная школа им. Ф.А. Васильева»;
МБУДОД Азовская ДШИ;
МБУ ДО «Детская художественная школа» г. Алушты, Партенитское отделение;
МКОУ ДО АДШИ г. Алупка;
МБУ «ДШИ» г. Армянска;
МКУ ДО «Белогорская детская школа искусств»;

МБУ ДО «Новоозёрновская детская школа искусств»;
МБУ ДО «Симферопольская детская школа искусств»;
МБУ ДО «Детская школа искусств» Сакского района;
МКОУ ДО ГДШИ им. Миллии и Николая Полуденных;
МБУДО «Щёлкинская ДШИ».



I. Выступили с методическими докладами преподаватели:

1. Криворучко Дарья Геннадиевна, методист МБУ ДО «Евпаторийская детская художественная школа им. Ю.В. Волкова». Тема: «Живопись на пленэре. Этюд пейзажа».
2. Борохов Илья Данилович, преподаватель МБУ ДО «Симферопольская детская художественная школа». Тема: «Краевой цветотоновой контраст в живописи».
3. Кириленко Людмила Григорьевна, преподаватель МУК ДОД «Приморская детская художественная школа имени М.А.Волошина». Тема: «Правила постановки натюрморта по дисциплинам «рисунок» и «живопись» в рамках реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись» (С презентацией)
4. Смаилова Ление Кадыровна, преподаватель МКУ ДО «Белогорская ДШИ». Тема: «Практическое творчество, стимулирующее дальнейшее развитие профессиональных навыков» (С презентацией)
5. Кириленко Людмила Григорьевна, преподаватель МУК ДОД «Приморская детская художественная школа имени М.А.Волошина». Тема: «Последовательность выполнения натюрморта в технике акварельной живописи, приём лессировка». (С презентацией)
6. Кириленко Людмила Григорьевна, преподаватель МУК ДОД «Приморская детская художественная школа имени М.А.Волошина». Тема: «Учебно-наглядное пособие по предмету «Живопись» для учащихся 4-8 классов художественной школы «Цветовой круг – инструмент создания цветовых гармоний». (с презентацией)
7. Коркишко Виктория Олеговна, преподаватель МБУ ДО «Симферопольская детская художественная школа». Тема: «Некоторые особенности восприятия цвета на примере обучающихся живописи СДХШ». (С презентацией)

В своей презентации Виктория Олеговна отметила, что:
«задача педагога – помочь в творческом поиске учащимся, научить видеть особенности предметов, их фактуру, цвет, научить, как перенести на бумагу то, что возникло в воображении.

Человеческий глаз в обычных условиях может различать порядка 100 оттенков по цветовому фону. Это «умение» человеческого глаза тренируется.

Развитие специальных качеств зрительного восприятия цвета способствует эффективности обучения живописной грамоте.

Основные задачи на пути профессионального видения цвета:

- цельное восприятие;





- умение верно передавать в работе отношения с натуры;
- приобретение умения отображать световоздушную среду в живописи;
- передавать разнообразные влияния среды на цвет предмета.

Педагоги рекомендуют, смотря на натуру, прищуриваться, тем самым снижая количество света, попадающего на сетчатку, что позволяет сосредоточиться на восприятии светлотных отношений и избежать дробности в работе..

Декоративные задания предполагают лаконичное и упрощенное цветовое решение, заострение выразительных особенностей натуры, подразумевающих творческое осмысление натуральных впечатлений. Такие задания помогают развитию цельности видения у учащихся.

Натурные постановки направлены на применение световоздушной перспективы и многообразных явлений среды на предметные цвета.

Развитие восприятия цвета на занятиях живописью достигается путем продуманного использования различных методов обучения, среди которых особо следует выделить наглядные методы».

Жюри оценивало работы по двум возрастным категориям и восьми номинациям :

- Академический натюрморт,
- Творческий натюрморт,
- Декоративный натюрморт,
- Яркий художественный образ,
- Техническое совершенство,
- Портрет,
- Пейзаж,
- Этюды.

Школы разделили на две группы: школы искусств и художественные школы.

Конкурс школ:

ГРАН-ПРИ - МБУ ДО «Симферопольская детская художественная школа»;

1 место - МБОУКДОД «Художественная школа имени И. К. Айвазовского» г. Феодосия;

2 место - МКОУ ДО «Ялтинская художественная школа



им. Ф.А. Васильева;

2 место - МБУДО «ДШИ» им. Р. В. Сердюка;

3 место - МБУДО «Евпаторийская детская художественная школа им. Ю.В. Волкова».

Дипломанты за активное участие в республиканском конкурсе «Юный художник-2019» - МБУ ДО «Евпаторийская детская школа искусств»; МБУ ДО «Детская художественная школа» города Алушты; «Приморская детская художественная школа имени М.А. Волошина».

ГРАН-ПРИ - МБУ ДО «Новоозёрновская детская школа искусств»;

1 место - МКОУ ДО АДШИ г. Алупка;

2 место - МБУ «ДШИ» г. Армянска;

3 место - МБУ ДО «Симферопольская детская школа искусств»;

3 место - МБУДО «Щёлкинская ДШИ».

Дипломанты за активное участие в республиканском конкурсе «Юный художник-2019» - МБУДОД Азовская ДШИ, МКОУ ДО ГДШИ им. Милии и Николая Полуденных, МКУ ДО «Белогорская детская школа искусств», МБУ ДО «Детская школа искусств» Сакского района; МБУ ДО «Детская художественная школа» г. Алушты, Парте-нитское отделение.





Работы учащихся Симферопольской детской художественной школы были выставлены в рамках мероприятия благотворительной акции «Белый цветок» в Симферополе и Алуште.

29 сентября 2019 года в Екатерининском саду г. Симферополя прошла благотворительная ярмарка и выставки декоративно-прикладного искусства. В 13.00 для горожан и гостей города выступил эстрадно-духовой оркестр, с 14.00 начали работу интерактивные зоны с участием ходулистов, аниматоров и живых скульптур.

Гости праздника с удовольствием фотографировались в тематических фото-зонах. Жители и гости столицы могли купить различные товары, изготовленные образовательными учреждениями города – картины, игрушки, поделки из бисера. Работы учащихся Симферопольской детской художественной школы также были выставлены и в Алуште.

| Общество

Акция «Белый цветок» является еще одной возможностью оказать посильную помощь тем, кто в ней нуждается. Такое мнение выразила заместитель Председателя Совета министров Республики Крым Алла Пашкунова в рамках масштабных мероприятий в Алуште, посвященных благотворительной акции «Белый цветок», которая традиционно проводится в конце сентября при активном участии общественной организации «Русское единство», возглавляемой Еленой Аксёновой. Об этом сообщает управление Мининформ.

«Акцию мы проводим не впервые, она уже стала хорошей традицией. В прошлом году



«Белый цветок» проходил в Евпатории, до этого – в Феодосии. Акция состоялась в Алуште, в этом замечательном южном городе. Сюда привезли свои поделки для реализации в рамках акции наши образовательные учреждения, а также интернаты, где находятся пожилые люди. Мы очень надеемся, что жители и гости Крыма будут отзывчивыми и внесут свой посильный вклад в это благое дело. Самое главное, что мы хотим побудить в людях – это не быть равнодушными, совершенно не важно какую помощь может оказать любой человек, главное, чтобы в нем возникло желание это сделать, чтобы он не остался безразличным к чужой беде. И чем больше таких людей, тем здоровее наше общество», – отметила вице-премьер.

Алла Пашкунова напомнила, что по итогам собранных средств в прошлом году 84 детям с сопровождающими лицами были оплачены билеты на авиаперелет Благотворительным фондом «Будем милосердны» под руководством Нонны Бахарева. Лечение оказано за счет средств обязательного медицинского страхования.

Работали ярмарочные ряды, на которых продавались изделия, выполненные взрослыми и детьми, прошли мастер-классы по украшению пряников и печенья, разукрашиванию игрушек

и другие увлекательные занятия.

По итогам акции в городе Алушта собрано порядка 1,5 млн рублей. Половина средств будет размещена на спецсчете и направлена на оплату транспортных расходов детям, требующих оперативного лечения и нуждающихся в медицинской транспортировке к месту лечения, и сопровождающим их лицам.

Другую половину средств направят на создание Крымского детского хосписа при поддержке Симферопольской и Крымской Епархии. Источник: <https://kianews24.ru>

СПРАВКА: праздник появился столетие назад по воле Государя Николая II, и долгое время объединял людей в помощи нуждающимся на всей территории Российской Империи. Проект был возрожден в Крыму в 2005 году, с 2011 – он стал популярен и в городах России. Символом акции по-прежнему остается белый цветок, который раздается всем желающим за добровольное вознаграждение. Благодаря усилиям общественных организаций празднования Дня белого цветка прошли во многих городах России: Москве, Петербурге, Нижнем Новгороде, Екатеринбурге, Курске, Угличе, Воронеже, Казани, Костроме, Белгороде, Симферополе и Ялте.

ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ - 2019



Картины учащихся СИМФЕРОПОЛЬСКОЙ ДХШ приняли участие в ежегодном городском фестивале искусств «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ - 2019» с 23 октября по 25 октября 2019 года, на различных сценических площадках и в учреждениях культуры прошли культурно-массовые мероприятия ежегодного городского фестиваля «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ», в

рамках МЕЖДУНАРОДНОГО ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЕЙ И КОНКУРСОВ ОТКРЫТЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ - 2019». В 17.00 в музучилище им. Чайковского состоялось начало концертной программы «Такая разная осень» и торжественное закрытие ежегодного городского фестиваля искусств «Золотая осень-2019». Это яркое театрализованное действо, в котором приняли участие лучшие вокальные, хоровые и хореографические коллективы города Симферополя. Симферопольская ДХШ представила на торжественном закрытии ежегодного городского фестиваля искусств «Золотая осень-2019» тематическую выставку талантливых учеников.





Фестиваль «Краски Крыма»



12 октября 2019 года в Доме Творчества «Подмосковье» г. Алушта состоялся детский Республиканский фестиваль живописи «Краски Крыма». Учредителями и организаторами фестиваля являются Министерство культуры Республики Крым, Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым».

Основными целями и задачами фестиваля являлись: выявление и поддержка талантливых, одаренных детей; популяризация изобразительного искусства в его исполнительском и педагогическом аспектах; организация содержательного и интересного досуга детей, подростков и их родителей; обмен теоретическими знаниями и практическими навыками среди педагогов; привлечение максимального количества детей к изобразительному искусству; формировать нравственно-эстетическое отношение к природе родного края средствами искусства.

В рамках фестиваля был проведен конкурс рисунков, посвященных природе Крыма, выполненных в любой художественной технике среди детей в возрасте от 7 до 17 лет. На первом заоч-

