



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Симферопольская детская музыкальная школа №5»  
муниципального образования городской округ Симферополь

**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ**  
по дополнительным общеразвивающим программам  
на 2025-2026 учебный год

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Основы  
музыкально-исполнительского искусства: Фортепиано»  
1 ступень, срок обучения 4 года

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	
		I	II	III	IV	Контроль- ные уроки, зачеты	Экзамены
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3	3	3	3,5		
1.1.	Специальный инструмент (фортепиано)	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Хоровой класс	1	1	1	1,5	1-8	
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	2	2,5	2,5	2,5		
2.1.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1-7	8
2.2.	Слушание музыки	1	1	1		1-6	
2.3.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	7	8
3.	Учебный предмет по выбору:		1	1	1,5		
3.1.	Хоровой класс (сводный хор)		1	1	1,5	2,4,6,8	
	Всего:	5	6,5	6,5	7,5		3

**Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Основы музыкально-исполнительского искусства: Фортепиано»  
2 ступень, срок обучения 4 года**

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	
		I	II	III	IV	Контрольные уроки, зачеты	Экзамены
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>		
1.1.	Специальный инструмент (фортепиано)	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Хоровой класс	1,5	1,5	1,5	1,5	1-8	
<b>2.</b>	<b>Учебный предмет историко-теоретической подготовки:</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>3</b>		
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1-7	8
2.2.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1	1	1	1,5	1-7	8
<b>3.</b>	<b>Учебный предмет по выбору:</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>		
3.1.	Хоровой класс (Сводный хор)	1,5	1,5	1,5	1,5	2,4,6,8	
	<b>Всего:</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8</b>		<b>3</b>

**Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Основы музыкально-исполнительского искусства: Скрипка»  
1 степень, срок обучения 4 года**

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	
		I	II	III	IV	Контрольные уроки, зачеты	Экзамены
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>2</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>		
1.1.	Специальный инструмент (скрипка)	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Коллективное музицирование (Ансамбль)		1,5	1,5	1,5	3-8	
<b>2.</b>	<b>Учебный предмет историко- теоретической подготовки:</b>	<b>2</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>		
2.1.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1-7	8
2.2.	Слушание музыки	1	1	1		1-6	
2.3.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	7	8
<b>3.</b>	<b>Учебный предмет по выбору:</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			
3.1.	Хоровой класс	1	1	1		1-6	
	<b>Всего:</b>	<b>5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>5,5</b>		<b>3</b>

**Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Основы музыкально-исполнительского искусства: Скрипка»  
2 степень, срок обучения 4 года**

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	
		I	II	III	IV	Контрольные уроки, зачеты	Экзамены
1.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>		
1.1.	Специальный инструмент (скрипка)	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Коллективное музицирование (ансамбль)	1,5	1,5	1,5	1,5	1-8	
2.	<b>Учебный предмет историко-теоретической подготовки:</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>3</b>		
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1-7	8
2.2.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1	1	1	1,5	1-7	8
3.	<b>Учебный предмет по выбору</b>	-	-	-	-	-	-
	<b>Всего:</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>		<b>3</b>

**Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Сольное пение», 1  
ступень, срок обучения 4 года**

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	
		I	II	III	IV	Контрольн ые уроки, зачеты	Экзамен ы
1.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3,5</b>		
1.1.	Сольное пение	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Хоровой класс	1	1	1	1,5	1-8	
2.	<b>Учебный предмет историко- теоретической подготовки:</b>	<b>2</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>		
2.1.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1-7	8
2.2.	Слушание музыки	1	1	1		1-6	
2.3.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	7	8
3.	<b>Учебный предмет по выбору:</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1,5</b>		
3.1.	Хоровой класс (Сводный хор)	-	1	1	1,5	4,6,8	
	<b>Всего:</b>	<b>5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>		<b>3</b>

**Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Сольное пение», 2  
ступень, срок обучения 4 года**

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация  (по полугодиям)	
		I	II	III	IV	Контрольные уроки, зачеты	Экзамены
1.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>		
1.1.	Сольное пение	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Хоровой класс	1,5	1,5	1,5	1,5	1-8	
2.	<b>Учебный предмет историко- теоретической подготовки:</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>3</b>		
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1-7	8
2.2.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1	1	1	1,5	1-7	8
3.	<b>Учебный предмет по выбору:</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>		
3.1	Хоровой класс (Сводный хор)	1,5	1,5	1,5	1,5	2,4,6,8	
	Всего:	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8</b>		3

**Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Народные инструменты» (гитара), 1 ступень, срок обучения 4 года**

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	
		I	II	III	IV	Контрольные уроки, зачеты	Экзамены
1.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	2	3,5	3,5	3,5		
1.1.	Специальный инструмент (гитара, аккордеон)	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Коллективное музицирование (ансамбль)		1,5	1,5	1,5	3-8	
2.	<b>Учебный предмет историко-теоретической подготовки:</b>	2	2,5	2,5	2,5		
2.1.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1-7	8
2.2.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1	1	1	1	1-7	8
3.	<b>Учебный предмет по выбору:</b>	1					
3.1.	Хоровой класс	1				1,2	
	<b>Всего:</b>	<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5</b>	<b>5,5</b>		<b>3</b>

**Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Скрипка» для поступающих в высшие учебные заведения, срок обучения 1 год**

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	
			Контрольные уроки, зачеты	Экзамены
		I		
1.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	4		
1.1.	Специальный инструмент (скрипка) и чтение нот с листа	3	1	2
1.2.	Фортепиано	1	1,2	
2.	<b>Учебный предмет историко-теоретической подготовки:</b>	1,5		
2.1.	Сольфеджио	1,5	1	2
3.	<b>Учебный предмет по выбору:</b>			
	<b>Всего:</b>	<b>5,5</b>	<b>4</b>	<b>2</b>

Помимо педагогических часов, указанных в учебных планах, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы: для проведения занятий по предмету «Хоровой класс», «Хоровой класс (сводный хор) – 100 % аудиторного времени; для проведения занятий по специальности (сольное пение, скрипка) – от 25 до 50% аудиторного времени, для проведения занятий по предмету «Коллективное музицирование» (ансамбль) по предмету скрипка – от 50 % до 100 % аудиторного времени.