ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Документ опубликован на официальный сайт: edmsh5.simcultura.ru
Уполномоченное лицо – руководитель образовательного учреждения:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "СИМФЕРОПОЛЬСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №5" МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ
Действителен с: с 24.09.2025, 08:06
Действителен до: до 18.12.2026, 08:06
Ключ подписи: 349BA307F711195994D7AB20BEF580B

Приложение 3 к приказу от 29.08.2025 г. № 56

УТВЕРЖДАЮ
Директор СДМШ № 5
_____ И.А. Резвова
29 августа 2025 г.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа №5» муниципального образования городской округ Симферополь

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
по дополнительным общеразвивающим программам
на 2025-2026 учебный год

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Основы музыкально-исполнительского искусства: Фортепиано»
1 ступень, срок обучения 4 года

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	
		I	II	III	IV	Контрольные уроки, зачеты	Экзамены
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**3**	**3**	**3**	**3,5**		
1.1.	Специальный инструмент (фортепиано)	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Хоровой класс	1	1	1	1,5	1-8	
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**2**	**2,5**	**2,5**	**2,5**		
2.1.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1-7	8
2.2.	Слушание музыки	1	1	1		1-6	
2.3.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	7	8
3.	**Учебный предмет по выбору:**		**1**	**1**	**1,5**		
3.1.	Хоровой класс (сводный хор)		1	1	1,5	2,4,6,8	
	Всего:	**5**	**6,5**	**6,5**	**7,5**		3

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Основы музыкально-исполнительского искусства: Фортепиано»
2 ступень, срок обучения 4 года

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	
		I	II	III	IV	Контроль-ные уроки, зачеты	Экзамены
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**3,5**	**3,5**	**3,5**	**3,5**		
1.1.	Специальный инструмент (фортепиано)	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Хоровой класс	1,5	1,5	1,5	1,5	1-8	
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**3**		
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1-7	8
2.2.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1	1	1	1,5	1-7	8
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**		
3.1.	Хоровой класс (Сводный хор)	1,5	1,5	1,5	1,5	2,4,6,8	
	Всего:	**7,5**	**7,5**	**7,5**	**8**		3

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Основы музыкально-исполнительского искусства: Скрипка»
1 ступень, срок обучения 4 года

N п/п	**Наименование предметной области/учебного предмета**	**Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю**				**Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)**	
		I	II	III	IV	Контрольные уроки, зачеты	Экзамены
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**2**	**3,5**	**3,5**	**3,5**		
1.1.	Специальный инструмент (скрипка)	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Коллективное музицирование (Ансамбль)		1,5	1,5	1,5	3-8	
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**2**	**2,5**	**2,5**	**2,5**		
2.1.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1-7	8
2.2.	Слушание музыки	1	1	1		1-6	
2.3.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	7	8
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	**1**	**1**			
3.1.	Хоровой класс	1	1	1		1-6	
	Всего:	**5**	**6,5**	**6,5**	**5,5**		**3**

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Основы музыкально-исполнительского искусства: Скрипка»
2 ступень, срок обучения 4 года

N п/п	**Наименование предметной области/учебного предмета**	**Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю**				**Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)**	
		I	II	III	IV	Контрольные уроки, зачеты	Экзамены
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**3,5**	**3,5**	**3,5**	**3,5**		
1.1.	Специальный инструмент (скрипка)	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Коллективное музицирование (ансамбль)	1,5	1,5	1,5	1,5	1-8	
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**3**		
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1-7	8
2.2.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1	1	1	1,5	1-7	8
3.	**Учебный предмет по выбору**	-	-	-	-	-	-
	Всего:	**6**	**6**	**6**	**6,5**		**3**

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Сольное пение», 1 ступень, срок обучения 4 года

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	
		I	II	III	IV	Контрольные уроки, зачеты	Экзамены
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**3**	**3**	**3**	**3,5**		
1.1.	Сольное пение	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Хоровой класс	1	1	1	1,5	1-8	
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**2**	**2,5**	**2,5**	**2,5**		
2.1.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1-7	8
2.2.	Слушание музыки	1	1	1		1-6	
2.3.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	7	8
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**-**	**1**	**1**	**1,5**		
3.1.	Хоровой класс (Сводный хор)	-	1	1	1,5	4,6,8	
	Всего:	**5**	**6,5**	**6,5**	**7,5**		3

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Сольное пение», 2 ступень, срок обучения 4 года

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	
		I	II	III	IV	Контрольные уроки, зачеты	Экзамены
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**3,5**	**3,5**	**3,5**	**3,5**		
1.1.	Сольное пение	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Хоровой класс	1,5	1,5	1,5	1,5	1-8	
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**3**		
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1-7	8
2.2.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1	1	1	1,5	1-7	8
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**		
3.1	Хоровой класс (Сводный хор)	1,5	1,5	1,5	1,5	2,4,6,8	
	Всего:	**7,5**	**7,5**	**7,5**	**8**		3

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Народные инструменты» (гитара), 1 ступень, срок обучения 4 года

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	
		I	II	III	IV	Контрольные уроки, зачеты	Экзамены
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**2**	**3,5**	**3,5**	**3,5**		
1.1.	Специальный инструмент (гитара, аккордеон)	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Коллективное музицирование (ансамбль)		1,5	1,5	1,5	3-8	
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**2**	**2,5**	**2,5**	**2,5**		
2.1.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1-7	8
2.2.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1	1	1	1	1-7	8
3.	**Учебный предмет по выбору:**	1					
3.1.	Хоровой класс	1				1,2	
	Всего:	**5**	**5,5**	**5**	**5,5**		**3**

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Скрипка» для поступающих в высшие учебные заведения, срок обучения 1 год

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю	**Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)**	
		I	Контрольные уроки, зачеты	Экзамены
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	4		
1.1.	Специальный инструмент (скрипка) и чтение нот с листа	3	1	2
1.2.	Фортепиано	1	1,2	
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**	**1,5**		
2.1.	Сольфеджио	1,5	1	2
3.	**Учебный предмет по выбору:**			
	Всего:	**5,5**	**4**	**2**

Помимо педагогических часов, указанных в учебных планах, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы: для проведения занятий по предмету «Хоровой класс», «Хоровой класс (сводный хор) – 100 % аудиторного времени; для проведения занятий по специальности (сольное пение, скрипка) – от 25 до 50% аудиторного времени, для проведения занятий по предмету «Коллективное музицирование» (ансамбль) по предмету скрипка – от 50 % до 100 % аудиторного времени.