

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	
		I	II	III	IV	Контроль- ные уроки, зачеты	Экзамены
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3	3	3	3,5		
1.1.	Специальный инструмент (фортепиано)	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Хоровой класс	1	1	1	1,5	1-8	
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	2	2,5	2,5	2,5		
2.1.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1-7	8
2.2.	Слушание музыки	1	1	1		1-6	
2.3.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	7	8
3.	Учебный предмет по выбору:		1	1	1,5		
3.1.	Хоровой класс (сводный хор)		1	1	1,5	2,4,6,8	
	Всего:	5	6,5	6,5	7,5		3

**Учебный план по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Основы музыкально-исполнительского искусства: Фортепиано»
2 ступень, срок обучения 4 года**

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	
		I	II	III	IV	Контроль- ные уроки, зачеты	Экзамены
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3,5	3,5	3,5	3,5		
1.1.	Специальный инструмент (фортепиано)	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Хоровой класс	1,5	1,5	1,5	1,5	1-8	
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:	2,5	2,5	2,5	3		
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1-7	8
2.2.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1	1	1	1,5	1-7	8
3.	Учебный предмет по выбору:	1,5	1,5	1,5	1,5		
3.1.	Хоровой класс (Сводный хор)	1,5	1,5	1,5	1,5	2,4,6,8	
	Всего:	7,5	7,5	7,5	8		3

**Учебный план по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Основы музыкально-исполнительского искусства: Скрипка»
1 степень, срок обучения 4 года**

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	
		I	II	III	IV	Контрольные уроки, зачеты	Экзамены
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	3	3	3		
1.1.	Специальный инструмент (скрипка)	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Коллективное музыцирование (Ансамбль)		1	1	1	3-8	
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:	2	2,5	2,5	2,5		
2.1.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1-7	8
2.2.	Слушание музыки	1	1	1		1-6	
2.3.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	7	8
3.	Учебный предмет по выбору:	1	1	1			
3.1.	Хоровой класс	1	1	1		1-6	
	Всего:	5	6,5	6,5	5,5		3

**Учебный план по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Основы музыкально-исполнительского искусства: Скрипка»
2 ступень, срок обучения 4 года**

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	
		I	II	III	IV	Контрольные уроки, зачеты	Экзамены
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3,5	3,5	3,5	3,5		
1.1.	Специальный инструмент (скрипка)	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Коллективное музыцирование (ансамбль)	1,5	1,5	1,5	1,5	1-8	
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:	2,5	2,5	2,5	3		
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1-7	8
2.2.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1	1	1	1,5	1-7	8
3.	Учебный предмет по выбору	-	-	-	-	-	-
	Всего:	6	6	6	6,5		3

**Учебный план по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Сольное пение», 1 ступень, срок обучения 4 года**

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	
		I	II	III	IV	Контрольн ые уроки, зачеты	Экзамен ы
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3	3	3	3,5		
1.1.	Сольное пение	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Хоровой класс	1	1	1	1,5	1-8	
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:	2	2,5	2,5	2,5		
2.1.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1-7	8
2.2.	Слушание музыки	1	1	1		1-6	
2.3.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	7	8
3.	Учебный предмет по выбору:	-	1	1	1,5		
3.1.	Хоровой класс (Сводный хор)	-	1	1	1,5	4,6,8	
	Всего:	5	6,5	6,5	7,5		3

**Учебный план по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Сольное пение», 2 ступень, срок обучения 4 года**

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	
		I	II	III	IV	Контрольные уроки, зачеты	Экзамены
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3,5	3,5	3,5	3,5		
1.1.	Сольное пение	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Хоровой класс	1,5	1,5	1,5	1,5	1-8	
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:	2,5	2,5	2,5	3		
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1-7	8
2.2.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1	1	1	1,5	1-7	8
3.	Учебный предмет по выбору:	1,5	1,5	1,5	1,5		
3.1	Хоровой класс (Сводный хор)	1,5	1,5	1,5	1,5	2,4,6,8	
	Всего:	7,5	7,5	7,5	8		3

Учебный план по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Народные инструменты» (гитара), 1 ступень, срок обучения 4 года

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	
		I	II	III	IV	Контрольные уроки, зачеты	Экзамены
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	3	3	3		
1.1.	Специальный инструмент (гитара, аккордеон)	2	2	2	2	1-7	8
1.2.	Коллективное музыцирование (ансамбль)		1	1	1	3-8	
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:	2	2,5	2	2,5		
2.1.	Сольфеджио	1	1,5	1	1,5	1-7	8
2.2.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1	1	1	1	1-7	8
3.	Учебный предмет по выбору:	1					
3.1.	Хоровой класс	1				1,2	
	Всего:	5	5,5	5	5,5		3

Учебный план по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Народные инструменты» (гитара), 2 степень, срок обучения 1 год

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная и итоговая аттестация (по полугодиям)	
			Контрольные уроки, зачеты	Экзамены
		I		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3		
1.1.	Специальный инструмент (гитара)	2	1	2
1.2.	Коллективное музицирование (ансамбль)	1	1,2	
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	3		
2.1.	Сольфеджио	1,5	1	2
2.2.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	1,5	1	2
3.	Учебный предмет по выбору:			
	Всего:	6		4

Помимо педагогических часов, указанных в учебных планах, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы: для проведения занятий по предмету «Хоровой класс», «Хоровой класс (сводный хор) – 100 % аудиторного времени; для проведения занятий по специальности (сольное пение, скрипка) – от 25 до 50% аудиторного времени, для проведения занятий по предмету «Коллективное музицирование» (ансамбль) по предмету скрипка – 50 % аудиторного времени.