

Введение

Самообследование деятельности Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» (далее – МБУ ДО СДМШ № 4) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2017 г. «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации», приказом директора МБУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» № 21-о от 15.02.2023г.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБУ ДО СДМШ № 4 в период с 01 января 2022г. по 31 декабря 2022г.

При самообследовании анализировались:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- оценка образовательной деятельности;
- структура и система управления;
- содержание и качество подготовки обучающихся и востребованность выпускников;
- организация учебного процесса;
- кадровое обеспечение;
- информационное и библиотечное обеспечение;
- материально-техническая база Школы.

Организационно – правовое обеспечение образовательной деятельности СДМШ № 4

Наименование учреждения	<i>Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» (МБУ ДО СДМШ № 4)</i>
Руководитель	<i>Анна Петровна Данилова</i>
Телефон	8(3652)25 71 90
Учредитель	Администрация города Симферополя Республики Крым. Полномочия учредителя - Управление культуры и культурного наследия администрации города Симферополя Республики Крым.
Юридический адрес	295017, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Буденного дом 3.
Фактический адрес	295017, Республика Крым г. Симферополь, ул. Буденного дом 3.
Адрес электронной почты	sdmsh4@list.ru

Дата создания	1977 год
Лицензия	от 08 сентября 2016 г. № 0762 серия 82Л01 № 0000801 Бессрочная
Приложение 1 к Лицензии	Приложение 1 Серия 82П01 № 0000841

Симферопольская детская музыкальная школа № 4 создана в 1977 году Приказом управления культуры Крымского облисполкома.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» по своей организационно-правовой форме является учреждением дополнительного образования, созданным для реализации и оказания образовательных услуг, предусмотренных Уставом Школы.

Управление СДМШ № 4 осуществляет директор на основе сотрудничества с педагогическим коллективом и работниками.

Содержание образования СДМШ № 4 направленно на реализацию государственной образовательной политики, на содействие взаимопонимания и сотрудничества между родителями, обучающимися, преподавателями.

Основным видом деятельности Школы является реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств.

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Законом Республики Крым «Об образовании», федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами об образовательном учреждении дополнительного образования детей и иными Законами и нормативными правовыми актами Российской Федерации, Республики Крым, Уставом школы.

Право на ведение образовательной деятельности, установленные действующим законодательством Российской Федерации, возникают у Школы с момента выдачи ей лицензии на образовательную деятельность.

МБУ ДО СДМШ № 4 имеет печать с полным наименованием учреждения на русском языке.

Основным нормативно-правовым документом СДМШ № 4 является Устав (с дополнением от 2022 г.), в соответствии с которым учреждение осуществляет, в порядке установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Локальными нормативными актами также являются:

- приказы и распоряжения Учредителя;
- приказы директора;
- внутренние локальные акты;
- трудовые договоры;
- должностные инструкции работников учреждения и др.

В МБУ ДО СДМШ № 4 разработаны и утверждены следующие нормативные документы, регламентирующие деятельность:

1. Коллективный договор 2020- 2023гг.
2. Правила внутреннего распорядка для работников

3. Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств
4. Порядок посещения мероприятий, проводимых в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Симферопольской детской музыкальной школе № 4»
5. Положение о переводе обучающихся на дополнительную предпрофессиональную образовательную программу с дополнительным годом обучения
6. Положение о Совете родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся
7. Порядок зачета в МБУ ДО «Симферопольской детской музыкальной школе № 4» результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность
8. Положение о защите персональных данных обучающихся
9. Положение об апелляционной комиссии
10. Положение о порядке проведения и утверждения отчета о результатах самообследования
11. Положение о фондах оценочных средств, проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся
12. Положение о порядке рассмотрения обращений и приёма граждан
13. Правила пользования библиотекой
- 14.. Положение о реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий
15. Положение о порядке выдачи справок об обучении или периоде обучения
- 16.. Положение о выдаче свидетельств об окончании дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств
17. Положение о приемной комиссии
- 18.. Положение об организации пропускного режима
19. Положение об отделах
20. Порядок формирования и ведения личного дела обучающегося по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств
21. Положение о порядке ознакомления с Уставом, со свидетельством о государственной регистрации, с лицензией на осуществление образовательной деятельности, с учебной документацией и другими документами, регламентирующие осуществление образовательной деятельности
22. Порядок возникновения, изменения и прекращения отношений между Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся
23. Порядок, устанавливающий язык получения образования дополнительных общеобразовательных программ
24. Положение об общем собрании Трудового коллектива
25. Положение о педагогическом совете
26. Положение об академическом отпуске
27. Положение о режиме занятий
28. Положение о конфликтной комиссии
29. Положение о порядке и условиях предоставления педагогическим работникам длительного отпуска сроком до одного года

30. Положение о дополнительном наборе
31. Положение о Комиссии по трудовым спорам
32. Положение о правилах приема обучающихся на дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области искусств
33. Положение о правилах отбора обучающихся на дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области искусств
34. Порядок индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ, хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях
35. Положение о внутренней системе оценки качества образования
36. Положение о защите персональных данных работников
37. Порядок формирования и ведения личного дела обучающегося по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств
38. Порядок зачета результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность
39. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств
40. Положение о текущем контроле успеваемости промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств
41. Положение об охране здоровья обучающихся и о порядке пользования лечебно-оздоровительной инфраструктурой, объектами культуры и спорта
42. Положение об официальном сайте в сети «Интернет»
43. Положение о регламенте работы педагогического коллектива
44. Положение о форме получения образования и форме обучения
45. Положение о порядке обучения по индивидуальному учебному плану и сокращенным срокам обучения при обучении по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств
46. Положение о порядке обеспечении специальной одеждой, специальной обувью и другими средствами индивидуальной защиты
47. Положение о молодом специалисте
48. Положение о проведении практических тренировок по эвакуации при возникновении пожара и других чрезвычайных ситуациях
49. Положение о порядке прохождения обязательных предварительных и периодических медицинских осмотров
50. Положение о порядке и условиях начисления компенсационных и социальных выплат к заработной плате работникам
51. Положение о порядке и условиях начисления стимулирующих выплат к заработной плате работникам
52. Положение о порядке подготовки и проведения специальной оценки условий труда 2016 г. (ПРОДЛЕВАТЬ приказом)
53. Положение о служебных командировках работников 2020 г.
54. Программа нулевой травматизм
55. Отчет по самообследованию 2016 г.
56. Отчет по самообследованию 2017 г.
57. Отчет по самообследованию 2018 г.

58. Отчет по самообследованию 2019 г.

59. Отчет по самообследованию 2020 г.

60. Отчет по самообследованию 2021 г.

В течение 2022г. были разработаны и утверждены следующие нормативные документы, регламентирующие деятельность:

1. Правила обмена деловыми подарками и знаками делового гостеприимства в МБУ ДО СДМШ № 4
2. Положение «Об оценке коррупционных рисков деятельности СДМШ № 4»
3. Положение об аттестационной комиссии по проведению аттестации педагогических работников с целью подтверждения соответствия занимаемой должности МБУ ДО СДМШ № 4
4. Положение о порядке аттестации педагогических работников в целях подтверждения соответствия занимаемой должности МБУ ДО СДМШ № 4
5. Положение об архиве МБУ ДО СДМШ № 4
6. Кодекс профессиональной этики педагогических работников МБУ ДО СДМШ № 4
7. Положение о регламенте работы педагогического коллектива
8. Положение «О постоянно действующей комиссии по поступлению и выбытию активов в МБУ ДО СДМШ № 4
9. Положение об официальном сайте в сети «Интернет» МБУ ДО СДМШ № 4
10. Порядок осуществления образовательной деятельности в МБУ ДО СДМШ № 4
11. Положение о порядке применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания МБУ ДО СДМШ № 4
12. Положение об апелляционной комиссии МБУ ДО СДМШ № 4
13. Правила внутреннего распорядка обучающихся СДМШ № 4
14. Положение об учете и расследовании микроповреждений (микротравм) в МБУ ДО СДМШ № 4
15. Положение о форме получения образования и форме обучения в МБУ ДО СДМШ № 4
16. Программа «Нулевой травматизм» МБУ ДО СДМШ № 4 на 2022-2024г.г.
17. Положение о защите персональных данных обучающихся и их родителей (законных представителей) МБУ ДО СДМШ № 4
18. Положение о системе и критериях оценок обучающихся МБУ ДО СДМШ № 4
19. Положение о защите и обработке персональных данных работников МБУ ДО СДМШ № 4
20. Разработано и утверждено приказом от 31.08.2022г № 177-о «Положение об использовании государственных символов в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» муниципального образования городской округ Симферополь».

Целью проведённой работы является:

- углубление знаний о государственной символике и ее истории, формирование личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности;
- осмысление политической и нравственной сути символов;
- расширение и углубление представления о гражданских обязанностях.

Разработана и утверждена Программа развития МБУ ДО СДМШ № 4 на 2023-2028 годы. В представленной программе проведен глубокий проблемно-ориентированный анализ состояния СДМШ № 4, выявлены проблемы и перспективы развития, что делает программу обоснованной и целенаправленной.

Номенклатурная документация присутствует и своевременно заполняется:

- в трудовых книжках производятся соответствующие записи;
- в личных делах сотрудников присутствуют необходимые документы: трудовые договора, дополнительные соглашения, должностные инструкции, аттестационные листы, копии дипломов. Документы о повышении квалификации, сведения о поощрениях.
- личные дела обучающихся содержат все необходимые сведения.

Образовательная деятельность

Целью образовательной деятельности СДМШ № 4 является обеспечение художественно-эстетического образования и воспитания обучающихся школы на всех этапах образовательного процесса на основе взаимодействующих преемственных образовательных программ.

Для организации образовательного процесса, функционирования всех вспомогательных структур, методический совет ежегодно разрабатывает План работы, рассматривает и утверждает его на педагогическом совете.

Структурные разделы плана раскрывают весь спектр деятельности СДМШ № 4, цели, задачи и состоят из следующих разделов:

- актив школы;
- основные задачи на учебный год;
- организационная работа;
- учебно-воспитательная работа – планирование учебной работы и графиков контрольных мероприятий;
- методическая работа – включает планирование методического сопровождения образовательного процесса, работу по совершенствованию методической компетентности педагогических кадров, повышение квалификации, планирование конкурсной работы;
- внеклассная работа - планирование концертных выступлений, общешкольных мероприятий культурно-просветительского характера;
- работа с документацией;
- план работы фортепианного отдела;
- план работы оркестрового отдела;
- план работы вокального отдела;
- план работы теоретического отдела;
- административно-хозяйственная деятельность.

Также для осуществления образовательного процесса учреждение разрабатывает и утверждает график образовательного процесса, расписание занятий. Организация учебно-воспитательного процесса строится на педагогически обоснованном выборе преподавателями образовательных программ, средств и методов обучения и воспитания. Образовательные программы в учреждении осваиваются в следующих формах: групповой и индивидуальной.

Образовательная деятельность учреждения направлена на:

- создание условий для непрерывного развития творческого потенциала преподавателей и учащихся, благоприятных условий для разностороннего развития личности ребенка;
- выявление и развитие художественно одаренных детей;

- формирование и развитие эстетических потребностей и вкусов у детей и подростков;
- участие в творческих проектах, фестивалях, конкурсах различного уровня;
- поиски инновационных методик, разработка учебных программ преподавателями СДМШ № 4;
- совершенствование содержания и форм методической работы;
- стабильность учебного процесса;
- повышение и подтверждение категории преподавателями;
- повышение педагогического мастерства.
- работе по сохранению контингента;

Количество детей, принимаемых в учреждение для обучения по образовательным программам в области искусств определяется в соответствии с муниципальным заданием на оказание муниципальных услуг, устанавливаемым ежегодно Учредителем.

Работа по набору обучающихся – одна из важнейших сторон деятельности учреждения. В первый класс по дополнительным предпрофессиональным программам проводится прием детей в возрасте от 6,6 лет до 9 лет при сроке освоения образовательных программ в области искусств 8 лет и в возрасте 10-12 лет при сроке освоения образовательных программ в области искусств 5 лет.

При приеме на дополнительную предпрофессиональную программу в области искусств, проводится отбор детей с целью выявления их творческих способностей, а также, в зависимости от вида искусств, и физических данных. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие у детей способностей в области определенного вида искусств. Зачисление детей осуществляется по результатам отбора, утверждаемых приказом директора.

При наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам отбора детей, школа вправе проводить дополнительный набор в контингент. Зачисление на вакантные места проводится по результатам дополнительного отбора.

С целью организации приема и проведения отбора детей в школе создается приемная комиссия. Сроки приема документов, формы и порядок отбора, а также состав и порядок работы комиссии определяется «Правилами приема и порядком отбора обучающихся по ДПОП в области музыкального искусства в МБУ ДО СДМШ № 4», «Правилами приема обучающихся на ДООП в области музыкального искусства в МБУ ДО СДМШ № 4» и «Положением о приемной комиссии МБУ ДО СДМШ № 4», утвержденных директором школы.

Зачисление детей на дополнительные общеразвивающие в области искусств, проводится на общих основаниях (по заявлению поступающих (родителей – законных представителей) с проведением процедуры отбора.

Организация учебного процесса в учреждении осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ, разрабатываемых и утверждаемых учреждением самостоятельно на основании учебных планов.

Режим занятий обучающихся регламентируется:

- учебными планами, разрабатываемыми и утверждаемыми учреждением самостоятельно;
- годовым календарным учебным графиком, утвержденным директором учреждения;
- расписанием занятий обучающихся, утвержденным директором учреждения.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в учреждении является урок. Продолжительность одного урока со второго по восьмой классы составляет 40 минут. Продолжительность одного урока в первом классе составляет 30 минут. Форма получения образования очная.

Режим работы учреждения:

Наименование показателя	Фактический показатель
Режим работы школы	8.00 – 20.00
Продолжительность учебного года для обучающихся	32-33 недели
Продолжительность учебного года	01.09 – 29.05
Продолжительность учебной недели	6 дней
Продолжительность групповых уроков (мин.)	40 мин./60 мин.
Продолжительность индивидуальных занятий (мин.)	40 мин.
Продолжительность занятий по программам ДПОП (1 класс)	30 мин.
Продолжительность перерывов:	10 мин.
Периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся:	1 раз в полугодие
Проведение итоговой аттестации	май, июнь текущего учебного года

Виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, зачет (технический зачет), академический концерт, контрольная работа.

Основные виды деятельности напрямую связаны с реализуемыми образовательными программами. Учреждение реализует дополнительные предпрофессиональные программы и дополнительные общеразвивающие программы в области искусств.

В соответствии с действующим законодательством учреждение самостоятельно разрабатывает образовательные программы. При этом предпрофессиональные программы разрабатываются на основе федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации (далее – ФГТ). Учебные планы разрабатываются с учетом графиков образовательного процесса по каждой из реализуемых образовательных программ в области искусств и сроков обучения по этим программам.

В 2022 учебном году контингент обучающихся по образовательным программам распределялся следующим образом:

Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства

№ п/п	Наименование программ	Число обучающихся
1	«Фортепиано» 8(9) лет	134
2	«Струнные инструменты» 8 лет <i>Специализация: Скрипка</i>	18
3	«Народные инструменты» 5 лет <i>Специализации:</i> <i>Баян</i> <i>Аккордеон</i> <i>Гитара</i>	26 1 1 24
4	«Народные инструменты» 8 лет	31

	<i>Специализации:</i> Баян Аккордеон Гитара	1 3 27
5	Музыкальное искусство «Духовые инструменты» 8 лет <i>Специализации:</i> Флейта	4 11
	Итого:	213

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области музыкального искусства

№ п/п	Наименование программ	Число обучающихся
1	«Сольное пение» (1 ступень) 4 года	41
2	«Сольное пение» (2 ступень) 4 года	10
3	«Фортепиано» 4 года	7
4	«Народные инструменты» 4 года	
	<i>Специализации:</i> Аккордеон Гитара	7 1 6
	Итого:	65

Результат образовательного процесса учреждения – выпускник, поэтому требования к уровню подготовки выпускника являются важной частью общих требований к содержанию образования.

Уровень подготовки обучающихся в учреждении - это достигнутая степень индивидуального развития, сформированность определенных качеств личности и способностей решать разнообразные задачи определенной степени сложности.

К качеству содержания подготовки выпускников учреждение относится с высокой ответственностью. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения. Итоговые требования к выпускникам разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам. Каждый учебный предмет предусматривает аттестацию в виде экзамена, зачета или контрольного урока.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Анализ качества реализации образовательных программ (результаты итоговой аттестации выпускников)

с 2019г. по 2022г.

№ п/п	Учебный год	Общее число выпускников	Из них окончили школу:			
			На «4» и «5»	На «3»	Не аттестованы	Качественная успеваемость в %
1.	2019-2020	26	22	4	-	85%

2.	2020-2021	40	28	12	-	70%
3.	2021-2022	39	30	9	-	77%

За период 2019-2022г.г. в профильные средние и высшие учебные заведения поступило 9 обучающихся, что составляет 9% от общего количества выпускников:

1. Аблаев Эдем - Симферопольское музыкальное училище им. П.И.Чайковского. Инструментальное исполнительство (фортепиано).
2. Сейтмамутов Алим - Симферопольское музыкальное училище им. П.И.Чайковского. Инструментальное исполнительство (фортепиано).
3. Борисова Ульяна - Курский музыкальный колледж. Инструментальное исполнительство (аккордеон).
4. Гетман Ангелина - Крымский университет культуры, искусства и туризма. Сольное пение.
5. Курманова Лиля - Симферопольское музыкальное училище им. П.И.Чайковского. Инструментальное исполнительство (фортепиано)
6. Затолокина Алина - Симферопольское музыкальное училище им. П.И.Чайковского. Сольное пение.
7. Сагайда Ольга - Крымский университет культуры, искусства и туризма. Сольное пение.
8. Сейдалиев Арсен - Симферопольское музыкальное училище им. П.И.Чайковского. Инструментальное исполнительство (фортепиано).
9. Анурьев Эмиль - Симферопольское музыкальное училище им. П.И.Чайковского. Сольное пение.

Многие обучающиеся СДМШ № 4 вовлечены в музыкальные коллективы школы. Данная работа руководителей коллективов направлена на выработку у обучающихся единого творческого решения, умения уступать и прислушиваться друг к другу, совместными усилиями создавать трактовки музыкальных произведений на высоком художественном уровне и выполняет следующие задачи:

- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;
- расширение музыкального кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром, а также с выдающимися исполнениями и исполнителями камерной музыки.

№ п/п	Название коллектива	Количество участников
1.	Хор обучающихся 1 классов	30

2.	Хор обучающихся младших классов «Акварель»	80
3.	Хор старших классов	30
4.	Ансамбль скрипачей	8
5.	Вокальный ансамбль старших классов «Мелодия»	10
6.	Вокальный ансамбль младших классов «Крымские звездочки»	9

Внутренняя система оценки качества образования

Внутришкольный контроль осуществлялся по следующим направлениям:

Контроль состояния преподавания

Среди основных форм контроля: посещение занятий, открытых мероприятий, рассмотрение и утверждение образовательных программ, календарно-тематических планов и др.

Контроль состояния знаний, умений и навыков обучающихся

Контроль состояния знаний, умений и навыков обучающихся проводится в течение года по всем изучаемым предметам. Контроль над результативностью образовательной деятельности осуществляется в разнообразных формах, среди которых:

- посещение классных концертов;
- академических концертов;
- технических зачетов, дифференцированных зачетов;
- контрольных и открытых уроков;
- конкурсов;
- концертов;
- выступлений в концертных программах учебно-тематических воспитательных проектов;
- контроль культурно-массовых, социально-значимых мероприятий и др.

Два раза в год проводятся технические зачеты, в первом и втором полугодиях - контрольные уроки. Академические концерты, технические зачеты, сопровождаются обсуждениями комиссий, в соответствии с разработанными критериями, обеспечивающими объективность в подходе к оцениванию уровня подготовленности обучающихся. Результаты такого контроля дают представление об индивидуальном «почерке» преподавателя, его методической компетенции, уровне исполнительского, творческого мастерства класса в целом, воспитанности обучающихся.

Выполнение календарных учебно-тематических планов контролируется администрацией школы ежемесячно по журналам преподавателей, выполнение учебных планов образовательных программ - в соответствии с Положением о текущем контроле, промежуточной и итоговой аттестации.

Контроль состояния школьной документации

В течение учебного года ведется проверка журналов по своевременному, аккуратному заполнению, выполнению программ, календарных учебно-тематических планов, индивидуальных планов, контрольных работ, оформлению замены учебных часов и др.

Контроль подготовки к итоговой аттестации учащихся

Итоговой аттестации предшествует организационная и практическая работа. В школе имеется план подготовки и проведения итоговой аттестации, в соответствии с которым осуществляется организация работы, предшествующая выпускным экзаменам и проведение экзаменов: оформлены и утверждены экзаменационные материалы теоретических предметов, предметов

учебного плана всех отделов, составлены расписания прослушиваний, экзаменов, консультаций, проведены родительские собрания выпускников, назначены экзаменационные комиссии, заполнены ведомости, составлены протоколы.

Контроль проводится администрацией, председателем методического совета, а также преподавателями в своих классах на уровнях: преподаватель – обучающийся, преподаватель – родители.

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями), является важной стороной воспитательного процесса в школе. Цель такой работы в том, что обе стороны должны быть заинтересованы в изучении ребенка, раскрытии и развитии в нем лучших качеств и свойств. Работа с родителями (законными представителями) направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества, взаимного уважения и взаимопомощи. Несмотря на различное материальное положение семей и их социальный статус, родители заинтересованы в художественном образовании детей, расширения кругозора и повышение культурного уровня. Взаимодействие администрации и преподавателей школы с родителями, родительским советом – это в первую очередь хорошая успеваемость обучающихся, а также осуществление воспитательной роли школы. В школе налажена постоянная работа с родителями обучающихся – это школьные собрания (классные), открытые уроки, лекции-концерты, классные концерты для родителей и совместные поездки на концерты, выставки, конкурсы, где родители являются активными помощниками преподавателей.

Постоянно проводятся индивидуальные беседы с родителями о роли музыки в общем развитии ребенка, о специфике музыкальных занятий и т.д. Особое внимание уделяется работе с родителями выпускников: организация заключительного этапа обучения, проведение выпускных экзаменов и выпускного вечера, беседы о выборе профессии и т.д. Сплоченность коллектива, родителей и обучающихся дает возможность активной и плодотворной работы в течение всего учебного года.

Сохранение контингента

Показатель общей численности обучающихся любого учреждения дополнительного образования является одним из основных и влияет на его статус. Дополнительное образование детей осуществляется, в основном, через реализацию дополнительных общеобразовательных программ, обучение по которым не является обязательным и осуществляется на основе добровольного выбора. Поэтому количество обучающихся в учреждениях меняется в течение учебного года по различным причинам и характеризуется таким понятием как сохранностью контингента.

Одним из показателей, определяющим оценку качества выполнения муниципального задания - сохранность контингента. Данные о сохранности контингента являются одним из ключевых показателей работы.

В 2022 году в связи с действиями недружественных стран, по семейным обстоятельствам с переменной места жительства (выезд за пределы города); по обстоятельствам, не зависящим от воли обучающегося, на основании заявлений родителей (законных представителей) выросло количество выбывших обучающихся.

В рамках работы по сохранности контингента администрацией и педагогическим коллективом школы проводится систематическая работа учебно-методическая и воспитательная:

- разработка рабочих учебных планов и программ, подготовка учреждения к проведению в нем учебных занятий, зачисление в состав обучающихся, обеспечение безопасности и антитеррористических мероприятий, организация аттестации обучающихся, выдача документов об окончании дополнительной общеобразовательной программы.

К учебно-методическим мероприятиям по сохранению контингента относятся:

- разработка учебно-методического комплекса по всем дисциплинам рабочих учебных планов, разработка и использование педагогических технологий, соответствующих возрастным и психолого-педагогическим особенностям обучающихся, проведение текущего и промежуточного контроля, проведение аттестации обучающихся.

Основными направлениями деятельности администрации по сохранению контингента обучающихся являются: учет и анализ успеваемости обучающихся; информирует участников образовательного процесса об итогах образовательной деятельности; консультации преподавателей по алгоритму работы с обучающимися, имеющими трудности в усвоении общеобразовательных программ; осуществляет контроль учета посещаемости обучающихся с указанием причины пропуска учебных занятий, обобщение данных с указанием причин пропусков и принятых мер по их выяснению и устранению (беседа с родителями, рассмотрение проблемы на педсовете и т.д.); информирует несовершеннолетних и их родителей о предлагаемых формах обучения в учреждении; организует профориентационную работу с обучающимися; комплекзует состав обучающихся по классам преподавателей; проводит анкетирование родителей с целью изучения родительского запроса и анализа результата обучения.

Преподаватели в свою очередь принимают меры по сохранению контингента своего класса. Обеспечивают реализацию дополнительных общеобразовательных программ в полном объеме и качественное их освоение, имеют четкое представление о муниципальном задании на текущий год. Принимают участие в корректировке дополнительных общеобразовательных программ, их актуальность, новизну.

Создают комфортные психологические условия для обучения детей и создает доброжелательную обстановку на занятиях и мероприятиях. Проводят родительские собрания, участвуют в мероприятиях по набору детей, проводят открытые мероприятия и занятия с приглашением родителей обучающихся. Проводят мониторинговые исследования деятельности своего класса, принимают активное участие в концертной и конкурсной работе. Проводят индивидуальную работу со слабоуспевающими обучающимися, создавая ситуации успеха. Привлекают новых обучающихся через организацию и участие в концертах, открытых мероприятий, демонстрацию достижений обучающихся на сайте учреждения, через печатные издания, СМИ.

Осуществляют поощрение обучающихся за достижения в учебной и воспитательной деятельности: благодарственные письма, грамоты.

Для решения проблемы сохранности контингента своего класса преподавателям необходимо осуществлять прямые контакты с администрацией школы, родителями, привлекать родителей к участию в мероприятиях учреждения, завоевывать уважение и доверие обучающихся, быть интересной и значимой личностью для своих обучающихся.

К воспитательным мероприятиям по сохранению контингента относится проведение воспитательных бесед, а также мероприятий, способствующих развитию интеллектуальной и мотивационной сферы обучающихся.

Выводы и рекомендации:

На основании анализа результатов итоговой аттестации и мониторингов выпускных программ обучающихся, которые проводятся систематически, содержание и качество подготовки обучающихся соответствуют федеральным государственным требованиям.

В качестве рекомендаций следует указать необходимость продолжать профориентационную работу среди обучающихся старших классов для обеспечения преемственности дальнейшего профессионального образования в СПО и ВПО.

По результатам промежуточной и итоговой аттестации установлено, что полностью осваивает материал 100% обучающихся, 77% обучающихся осваивают материал «хорошо» и «отлично».

Приоритетным направлением деятельности СДМШ № 4 является обеспечение оптимального развития и творческой самореализации обучающихся, выявление в раннем детском возрасте одаренных детей. Организованная конкурсная деятельность стимулирует обучающихся продолжать обучение, рождает интерес к публичным выступлениям.

Распознать в ребенке способности и особенные грани талантов – это настоящее искусство. Обучение юных музыкантов, их дальнейшее вхождение в профессию тесно связано с работой преподавателей учреждения, направленной на поддержку и развитие природных творческих возможностей детей.

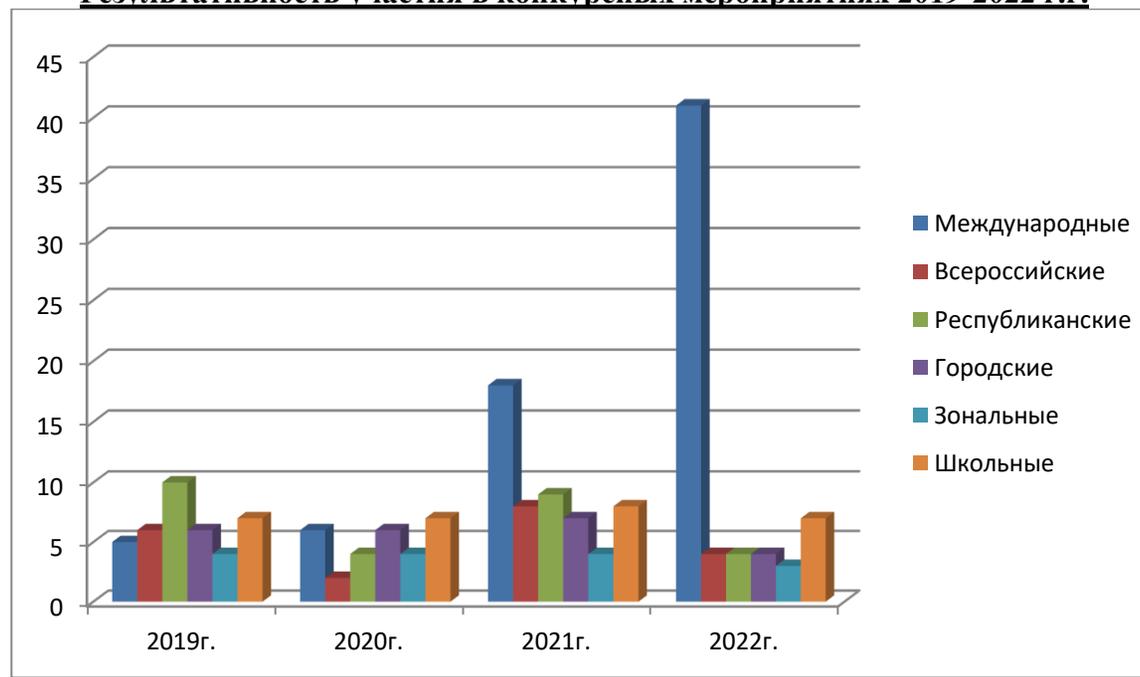
Успех работы с одаренными детьми во многом зависит и от позиции родителей, поэтому именно в этом вопросе сотрудничество с родителями крайне необходимо. Судьба одаренного ребенка во многом зависит от того, как его научит преподаватель. Хорошо, если родители это понимают и чувствуют, и преподаватель в их лице находит всестороннюю поддержку - в этом случае в развитии ребенка будет большой рывок вперед. Работа с родителями постоянно ведется преподавателями.

Определяющим фактором в развитии одаренного ребенка является среда, включающая и профессиональное, и ближайшее окружение ребенка, и обстановку вокруг него в целом - что он видит, слышит, в каких кругах он вращается.

Администрация школы старается стимулировать и поддерживать участие одаренных детей в конкурсных мероприятиях разного уровня.

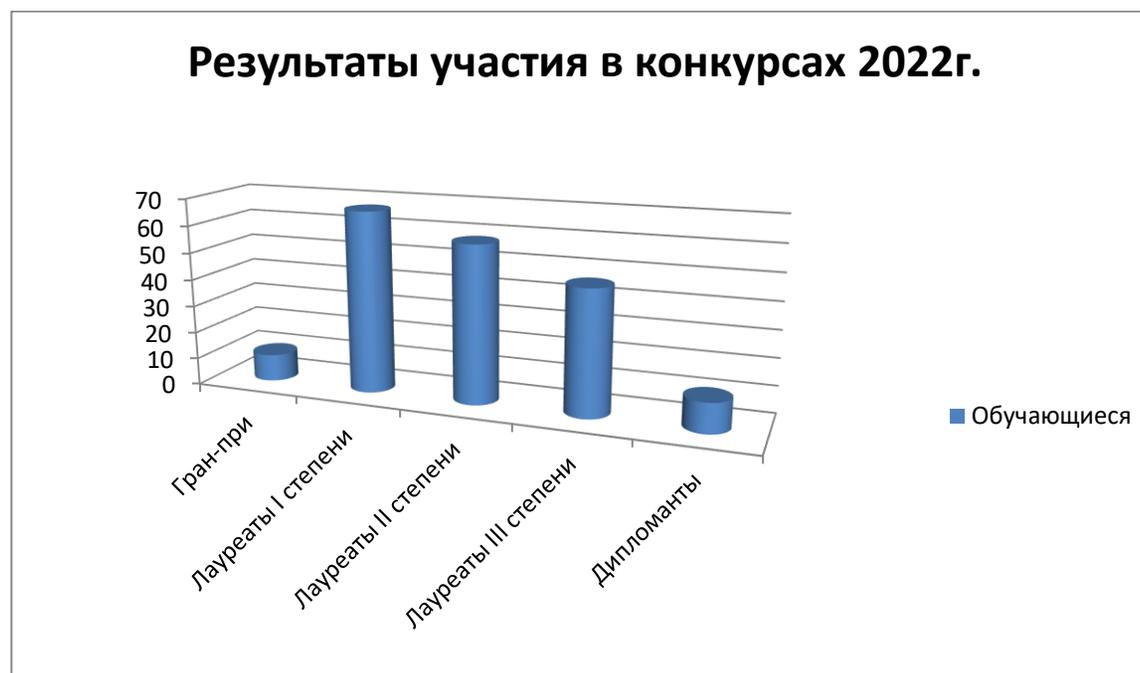
Солисты школы неизменно показывают высокий уровень исполнительского мастерства на общешкольных, зональных, городских, региональных, всероссийских, международных конкурсах и фестивалях. Ежегодно обучающиеся школы завоевывают более 100 дипломов различного уровня. Сравнительный анализ показал что благодаря увеличению знаний владения мультимедийных технологий обучающимися и преподавателями, значительно увеличилось число участия в онлайн-конкурсах международного уровня.

Результативность участия в конкурсных мероприятиях 2019-2022 г.г.



В 2022 году 192 обучающихся школы приняли участие в 63-х конкурсах различных уровней. Победителями стали 135 юных дарований. Результаты участия в конкурсах следующие:

Гран-при -10;
 Лауреаты I степени -67;
 Лауреаты II степени -58;
 Лауреаты III степени - 46;
 Дипломанты -11



Многие конкурсы проходили в дистанционном формате, что гораздо упрощает процесс участия и исключает дорогостоящие поездки за пределы региона, в связи с этим, процент участия в международных конкурсах 2022 года оказался выше, чем в 2021 году. Благодаря профессионализму преподавателей и концертмейстеров, обучающиеся неизменно демонстрируют достойный уровень подготовки.

Результаты проведения внутришкольных конкурсов 2022г.

Дата	Мероприятие	Количество участников	Количество лауреатов
16.02.2022г	Олимпиада по сольфеджио «Самый умный» (старшие классы)	10	10
24.02.2022г	Внутришкольный конкурс этюдов «Музыкальный родник» (фортепианный отдел)	15	10
14.03.2022г	1 тур Республиканского смотра-конкурса «Юный виртуоз»	14	13

	(вокальный отдел)		
15.03.2022г	1 тур Республиканского смотра-конкурса «Юный виртуоз» (фортепианный отдел)	16	12
12.03.2022г	1 тур Республиканского смотра-конкурса «Юный виртуоз» (оркестровый отдел)	14	13
19.10.2022г	I тур Открытого городского конкурса по музыкально-теоретическим дисциплинам «Созвездие Караманова»	6	6
21.10.2022г	I тур VIII Зонального конкурса на лучшее исполнение фортепианного этюда	14	14
24.11.2022г	I тур Открытого городского конкурса народной песни	10	10

Результаты городских, зональных, республиканских, региональных, всероссийских, международных фестивалей и конкурсов 2022г.:

Дата	Мероприятие	Участники
01. 2022г.	I Международный конкурс-фестиваль искусств «Революция искусств»	Лауреат II степени - Нечаев Александр, преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.
07.01.2022г	Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Рассвет над Петербургом. Новогодние звёзды»	Лауреат III степени - Нечаев Александр, преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.
01.2022г.	Международный конкурс «Сияние талантов»	Гран-При, Лауреат I степени - Нечаев Александр, преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.
01.2022г.	Международный конкурс «Звёздный путь»	Лауреат I степени - Нечаев Александр, преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.
25.01-31.01.2022г	III Международный конкурс «Мелодия»	Диплом I степени - Османова Д.С., Ермакова Т.А.
10.02.2022г	II Международный конкурс инструментальной музыки, академического вокала, хоров и классического танца «Золотое наследие классики – 2022»	Лауреат I степени - Кобцев Максим, преп. Живило М.И., конц. – Ермакова Т.А.
10.02.2022г	X Крымский Республиканский конкурс юных пианистов им. Ф. Шопена	II место - Безъязыкова Полина, преп. Журенко О.И.
01.02.2022г	Международный многожанровый конкурс «Зимние таланты-2022»	Лауреат I степени - Нечаев Александр, преп. Живило М.И.
08.02.2022г	Международный многожанровый конкурс «Мой дебют»	Лауреат I степени - Нечаев Александр, преп. Живило М.И.
02.2022г.	V Международный конкурс-фестиваль	Лауреат III степени - Нечаев Александр, преп. Живило М.И.

	искусств «Дивные крылья»	
13.02.2022г	Международная олимпиада по теории музыки «Музыкальный теоретик»	Лауреат I степени - Апазиди Валерия, преп. Яницкая Н.Ю.
24.02.2022г	V Открытый городской конкурс исполнителей на русских народных инструментах «Родные напевы»	II место - Мищенко Максим, преп. Молчанова Р.Б.
27.02.2022г	Международная олимпиада по теории музыки «Музыкальный теоретик»	I место - Затуливетер София, преп. Тоцкая Н.Ю.
18.02.2022г	VI Всероссийский конкурс «Надежды России»	I место - Белик Александр, преп. Живило М.И.
19.02.2022г	Международный конкурс фестиваль искусств «На Олимпе»	III место - Белик Александр, преп. Живило М.И.
24.02.2022г	Международный конкурс фестиваль «WOW ART AWARDS»	I место - Белик Александр, преп. Живило М.И.
26.02.2022г	Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Балтийская метелица»	I место - Белик Александр, преп. Живило М.И., Концертмейстер Ермакова Т.А.
03.03.2022г	Международный многожанровый конкурс «Волшебная зима»	III место - Белик Александр, преп. Живило М.И.
10.03.2022г	Международный конкурс искусств «Звезда»	I место - Нечаев Александр, преп. Живило М.И.
12.03.2022г	Международный многожанровый конкурс всех видов искусств «Грани таланта»	I место - Белик Александр, преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.
12.03.2022г	IV Международный конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Зимняя муза»	I место - Нечаев Александр, преп. Живило М.И.
13.03.2022г	Международная олимпиада по теории музыки «Музыкальный теоретик»	I место - Данилов Максим, преп. Тоцкая Н.Ю.
15.03.2022г	Международный конкурс-фестиваль «Аллея славы»	II место - Кобцев Максим, преп. Живило М.И.
15.03.2022г	II Международный конкурс исполнительского искусства «Браво, маэстро»	I место - Кобцев Максим, Нечаев Александр, преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.
23.03.2022г	II тур Всекрымского смотра-конкурса «Юный виртуоз- 2022» Номинация «Фортепиано»	<u>Младшая группа</u> III место - Шевкопляс Маша (преп. Папета Т.Ф.) <u>Средняя группа</u> II место - Микерин Артём (преп. Овчарова Л.Н.) <u>Старшая группа</u> III место - Коровников Никита (преп. Папета Т.Ф.)

24.03.2022г	II тур Всекрымского смотра-конкурса «Юный виртуоз- 2022» Номинация «Сольное пение»	<u>Младшая группа</u> I место - Кобцев Максим (преп. Живило М.И.), Апазиди Лера (преп. Филиппова Л.А.), Прохорова Анастасия (преп. Филиппова Л.А.), Мяснянкина Арина (преп. Фёдорова Л.Д.) <u>Средняя группа</u> III место - Нечаев Александр(преп. Живило М.И.) Дипломант - Джекноварова Мария (преп. Живило М.И.) <u>Старшая группа</u> II место - Анурьев Эмиль (преп. Анурьева В.С.) III место - Белик Александр (преп. Живило М.И.)
24.03.2022г	Международный конкурс исполнителей общего фортепиано «Белый рояль»	Гран-При - Джекноварова Мария, (преп. Глущенко О.Н.)
25.03.2022г	II тур Всекрымского смотра-конкурса «Юный виртуоз- 2022» Номинация «Народные инструменты»	<u>Младшая группа</u> I место - Мищенко Максим (преп. Молчанова Р.Б.) II место - Дёмин Иван (преп. Филатов А.С.), Рауп Виолетта (преп. Филатов А.С.), Артемьева Мария (преп. Филатов А.С.) III место - Керчев Кирилл (преп. Филатова Л.В.) Дипломант - Матвеев Даниил (преп. Филатова Л.В.) <u>Средняя группа</u> I место - Чередник Виктор (преп. Филатова Л.В.) <u>Старшая группа</u> I место - Феденко Ксения (преп. Филатов А.С.) II место - Приходько Максим (преп. Филатова Л.В.), Дервянко Егор (преп. Филатов А.С.)
30.03.2022г	I Всероссийский конкурс «Весенние воды»	II место - Шевкопляс Мария III место - Коровников Никита, преп. папета Т.Ф.
31.03.2022г	II Международный патриотический конкурс «Родина моя»	I место - Кобцев Максим, преп. Живило М.И.
03.04.2022г	Международный многожанровый конкурс «Весенние таланты 2022»	I место - Нечаев Александр, преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.
04.2022г.	Международный многожанровый конкурс «Я-артист!2022»	I место - Нечаев Александр, преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.
08.04- 09.04.2022г	III тур Всекрымского смотра-конкурса «Юный виртуоз- 2022» Номинация «Сольное пение»	Дипломант - Кобцев Максим, преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.
13.04.2022г	III тур Всекрымского смотра-конкурса «Юный виртуоз- 2022» Номинация «Народные инструменты.	II место - Мищенко Максим, преп. Молчанова Р.Б.

	Аккордеон»	
14.04.2022г	III тур Всекрымского смотра-конкурса «Юный виртуоз- 2022» Номинация «Народные инструменты. Гитара»	III место - Чередник Виктор, преп. Филатова Л.В.; Феденко Ксения, преп. Филатов А.С.
27.04.2022г	Международный конкурс классического искусства «Симфония весны»	Гран-При - Нечаев Александр, преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.
29.04. - 30.04.2022г	IV Республиканский конкурс славянской классической музыки «Сакская муза»- 2022г.	Гран-При - Нечаев Александр,(преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.) I место - Кеда Лиза, преп. Мосалёва Т.Н. III место - Заречанская Анастасия, преп. Данилова А.П.; Ивашова Светлана, преп. Платунова Т.А., конц. Киприянова Т.К.; Безъязыкова Полина, преп. Журенко О.И.; Папоян Алиса, преп. Киприянова Т.К. Дипломант - Бочкарёва Лиза, преп. Мосалёва Т.Н. Участник - Неустроев Максим(преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.); Залуцкая Екатерина, преп. Журенко О.И.
02.05.2022г	VI Республиканский детский фестиваль «Поклонимся великим тем годам...»	Гран-При - Нечаев Александр(преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.) I место - Мамка Анастасия, преп. Анурьева В.С., конц. Бубнова Е.Б.; Евсюк Анастасия, преп. Анурьева В.С., конц. Бубнова Е.Б.; Анурьев Эмиль,преп. Анурьева В.С., конц. Бубнова Е.Б.; Белик Александр(преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.) II место - Неустроев Максим (преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.)
09.05.2022г	Международный творческий марафон к 77 - летию Великой Победы	Джекноварова Мария - преп. Живило М.И.
14.05.2022г	XXX Международный фольклорный фестиваль- конкурс"Звени, бандура" им. А.Ф. Нырко	Лауреат I степени - Кобцев Максим (преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.) Лауреат II степени - Белик Александр (преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.); Кузьменко София (преп. Фёдорова Л.Д., конц. Журенко О.И.) Лауреат III степени - Нечаев Александр (преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.)
26.05.2022	Зональная олимпиада по музыкальной литературе «Я слышу музыку»	I место - Кобылянская София (преп. Тоцкая Н.Ю.); Джапарова Арзы (преп. Яницкая Н.Ю.); Филиппова Алиса (преп. Тоцкая Н.Ю.) II место - Парфёнов Владимир (преп. Яницкая Н.Ю.) III место - Мищенко Максим (преп. Яницкая Н.Ю.)
30.05.2022г	Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет»	I место - Кабир Сабина, преп. Глущенко О.Н.
08.07.2022г	3 Международный конкурс вокальных	Лауреат I степени - Данилов Максим, преп. Калиниченко Л.Н.

	коллективов	
08.2022г	Международный фестиваль детского и юношеского народного песенного исполнительства «Эра талантов»	Лауреат 1 степени - Данилов Максим, преп. Калиниченко Л.Н.
08.2022г	2 Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств «Звучание лета»	Лауреат 1 степени - Заречанская Анастасия, преп. Данилова А.П.
31.10.2022г	Открытый городской конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам «Созвездие Караманова»	1 место - Галемина Марина (9 кл.) преп. Тоцкая Н.Ю. 2 место - Микерин Егор (7 кл.) преп. Червякова Г.В. 3 место - Филиппова Алиса(5 кл.) преп. Тоцкая Н.Ю.; Нечаев Александр (5 кл.) преп. Червякова Г.В.; Джапарова Арзы(5 кл.) преп. Яницкая Н.Ю.; Парфёнов Владимир(5 кл.) преп. Яницкая Н.Ю.
02.11.2022г	VIII Зональный конкурс на лучшее исполнение фортепианного этюда (среди обучающихся ДШИ методического объединения СДМШ № 2 им.А.Караманова)	Гран-при - Микерин Артём, преп. Овчарова Л.Н. 1 место <u>перспективная группа</u> - Леонтьук Ольга (4 кл.) преп. Данилова А.П. 2 место - Гафаров Эмир (4 кл.) преп. Сахненко О.Я.
16.11.2022г	Открытый зональный конкурс фортепианной музыки «Карамановские встречи»	Гран-при - Микерин Егор, преп. Киприянова Т.К.
19.11.2022г	3 Международный конкурс-фестиваль искусств «Евразийская волна»	Лауреат 3 степени - Данилов Максим, преп. Калиниченко Л.Н.
11.2022г.	Отборочный тур Международного фестиваля детского и юношеского творчества «Имена России»	Лауреат 2 степени - Данилов Максим, преп. Калиниченко Л.Н.
18.11.2022г	VIII Джанкойский городской фестиваль-конкурс русской народной песни и танца "Джанкой-2022"	Лауреат 3 степени - Джекноварова Мария, (преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.)
11.2022г.	Международный многожанровый конкурс культуры и искусства, посвящённого «Дню народного единства»	Гран-При - Джекноварова Мария (преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.)
26.11.2022г	XIV Всероссийский конкурс им. Н. и М. Полудённых	Лауреаты 3 степени - Неустроев Максим, Нечаев Александр (преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.) Дипломант - Дедова Диана (преп. Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.)
02.12.2022г	2 тур Открытого городского конкурса народной песни	<u>Младшая группа</u> Лауреат 2 степени - Дедова Диана (Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.) Лауреаты 3 степени - Громова Каролина (преп. Анурьева В.С., конц. Бубнова Е.Б.); Апазиди Валерия (преп. Филиппова Л.А., конц. Филиппова В.В.) <u>Средняя группа</u>

		Лауреат 1 степени - Нечаев Александр (преп.Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.) Лауреат 2 степени - Данилов Максим (преп. Калиниченко Л.Н., конц. Павленко А.В.) Лауреаты 3 степени - Мустафаева Сание (преп. Фёдорова Л.Д., конц. Ермакова Т.А.); Прохорова Анастасия (преп. Филиппова Л.А., конц. Филиппова В.В.) Дипломант - Тадевосян Сюзи (преп. Калиниченко Л.Н., конц. Павленко А.В.)
12.2022г.	III Международный Многожанровый новогодний конкурс «Новогодний калейдоскоп талантов-2022г»	Лауреат 1 степени - Нечаев Александр (преп.Живило М.И., конц. Ермакова Т.А.)

Учебно-воспитательная работа

Помимо реализации предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ, школой ведется культурно-просветительская работа, решаются задачи воспитания и образования детей и родителей (законных представителей).

Процесс обучения не может идти в отрыве от воспитания. Учебная и воспитательная работа тесно связаны между собой. Внеклассная работа является одним из определяющих факторов в образовании обучающихся, способствующих развитию личности, как в интеллектуальном плане, так и в нравственно-эстетическом. Привлекая детей к участию в различных творческих мероприятиях, мы даем им возможность ощутить радость общения и сопричастности к общему делу, развиваем культуру творческой деятельности.

Главной задачей внеклассной работы среди обучающихся, родителей (законных представителей), а также жителей города является приобщение к разным видам искусства. План работы СДМШ № 4 насыщен множеством разнообразных мероприятий, нацеленных на пропаганду музыкального искусства среди социума. Администрацией школы и педагогами подготовлены сценарии, организованы и проведены концерты различного уровня с последующим освещением мероприятий на официальном сайте школы, в социальных сетях: Вконтакте, Одноклассники, на платформах RUTUBE и PRO.Культура.РФ. На официальном сайте в течение 2022 года размещено более 70 информационных материалов.

СДМШ № 4 проводит концертно-просветительскую работу, как внутри школы, так и за ее пределами. По разнообразию форм и интенсивности концертной, выставочной работы школа находится в постоянном творческом поиске. В практике работы используются различные формы организации внеклассной и воспитательной работы: концерты, конкурсы, фестивали, творческие вечера, тематические родительские собрания, посещение выставок и музыкальной филармонии, выступления на различных концертных площадках Симферополя и за его пределами, просветительские концерты в школах и детских садах, городских библиотеках, социальных центрах реабилитации.

Вся учебная и творческая деятельность направлена на художественное и музыкально-эстетическое воспитание детей силами музыкального и художественного искусства, так как это позволяет обучающимся активно участвовать в концертно-просветительских мероприятиях школы и, главное, успешно адаптироваться в окружающем мире.

Концертно-просветительская деятельность

Творческая, концертно-просветительская деятельность школы рассматривается как неотъемлемый компонент образовательного процесса.

Важнейшая функция творческой деятельности – воспитательная, поэтому большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств обучающихся: высокой нравственности, милосердия, порядочности;
- усилению внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории и культуре;
- развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций многонационального русского народа;
- приобщению к художественному творчеству, выявление одарённых детей;
- формированию здорового образа жизни;
- приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

СДМШ № 4 является неотъемлемой частью в строительстве культурной жизни города Симферополя. Для общеобразовательных школ и дошкольных учреждений она является просветительским центром. Для родителей - центром музыкально-эстетического воспитания детей, для жителей города - творческой площадкой, где проходят концерты и выставки. Обучающиеся и преподаватели принимают активное участие в методических, торжественных и праздничных мероприятиях различного уровня.

Концертная деятельность является важным стимулом в обучении, способствует реализации творческих способностей детей, самоутверждению личности каждого ребенка, мощным двигателем в художественно-эстетическом воспитании. В концертной и выставочной деятельности в 2022г. задействовано 75% контингента обучающихся.

Особо важными являются мероприятия проводимые СДМШ № 4 в рамках акта милосердия для духовной поддержки инвалидов и людей пожилого возраста в социально-реабилитационном отделении инвалидов ГБУ Республики Крым «Центра социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов г. Симферополя», а также в ГБУ РК «Симферопольский пансионат для престарелых и инвалидов».

Количество творческих мероприятий, проведенных учреждением в 2022г., выполнено на 152 %.

Концерты

Дата	Мероприятие
08.01.2022г.	Концерт «Музыка Рождества»
22.02.2022г.	Праздничный концерт, посвящённый Дню защитника Отечества
07.03.2022г	Концерт-онлайн «Весна и женщина похожи»
17.03.2022г	Концерт «Россия и Крым-единая судьба»
11.04.2022г.	Видеопоздравление к Дню Конституции Республики Крым
21.04.2022г	Концерт лауреатов конкурса «Юный виртуоз»
26.04.2022г.	Концерт, посвященный принятию Крыма, Тамани и Кубани в состав Российской империи
26.04.2022г.	Концерт «Этот День Победы...»
28.04.2022г.	Концерт ансамблевой музыки оркестрового отдела

30.04.2022г.	Совместный концерт «Классика», посвящённый Дню города Симферополя
01.05.2022г	Концерт классической музыки
06.05.2022г	Отчётный концерт школы
07.05.2022г	Концерт-онлайн «Память поколений»
18.05.2022г	Концерт ансамблевой музыки (фортепианный отдел)
06.06.2022г	Музыкальная гостиная «Русский романс»
11.06.2022г	Видео поздравление «Я люблю тебя Россия»
29.09.2022г.	Концерт, посвященный Дню пожилого человека «Если молоды вы душой»
05.10.2022г	Концерт, посвященный Дню учителя. «Маяк для многих поколений»
24.10.2022г	Концерт классической музыки «Осень. Музыка. Любовь» в рамках проведения Городского фестиваля искусств «Золотая осень-2022».
26.10.2022г	Концерт «Посвящение в музыканты»
28.10.2022г	Концерт, посвящённый Дню народного единства «Под одним небом»
17.11.2022г.	Концерт «Венок дружбы», посвящённый Году культурного наследия народов России
21.11.2022г	Концерт «На любовь своё сердце настрою», посвящённый Дню матери
06.12.2022г.	Концерт «Венок дружбы», посвящённый Году культурного наследия народов России
08.12.2022г.	Концерт ко Дню Героев Отечества
14.12.2022г.	Концерт студентов ГБПОУ РК «Симферопольского музыкального училища им. П.И. Чайковского» Курмановой Лили(2 курс), Аблаева Эдема (3 курс), преподаватель Медведева А.В.
16.12.2022г.	Концерт «Музыка из кинофильмов и мультфильмов»
22.12.2022г.	Концерт «Музыка зимы»

Выводы и рекомендации:

Творческая и культурно-просветительская деятельность осуществляется и ориентирована на качественную реализацию образовательных программ, формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей личности, создание благоприятных условий для ее всестороннего гармонического развития.

Анализ культурно-просветительской деятельности учреждения показывает высокую результативность участия в концертной деятельности и выступлений обучающихся в конкурсах различного уровня, расширение концертной работы для жителей Симферополя, а также концертных мероприятий на базе учреждения.

Деятельность СДМШ № 4 направлена на поиск новых интересных творческих решений и контактов.

Методическая деятельность

В 2022 году методическая работа в школе велась в соответствии с утвержденными планами и с учетом потребностей образовательного и воспитательного процесса.

В целях совершенствования образовательного процесса педагогическая и методическая работа школы строится с учетом подготовленности кадров, носит научно-методический характер и направлена на совершенствование и оптимизацию учебного

процесса, повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников, внедрение современных инновационных педагогических технологий наряду с сохранением лучших традиций российского академического образования в области искусства.

Одним из направлений методической работы является организация методической помощи в разработке тем самообразования, открытых уроков, методических докладов, творческих показов, концертов классов, и др.

Цель методической работы - создание условий для непрерывного профессионального образования и самообразования педагогических работников школы.

Задачи:

- обеспечение качественных изменений в организации и содержании методической работы;
- предоставление каждому участнику образовательного процесса возможности самоутверждения в наиболее значимых для него сферах и направлениях, обеспечение личного роста;
- повышение педагогического мастерства, распространение, обобщение и внедрение передового педагогического опыта;
- повышение педагогической квалификации работников учреждения;
- формирование у преподавателей потребности к занятию самообразованием через участие в творческих группах, аттестацию, проведение творческих отчетов, открытых уроков;
- повышение качества образования посредством использования в работе новых информационных, мультимедийных технологий;
- создание условий для раскрытия способностей и творческого потенциала обучающихся;
- внедрение в практику альтернативных и инновационных форм взаимодействия с различными учебными заведениями и организациями;
- оптимизация форм распространения опыта школы (публикации, презентации, СМИ и т.д.);
- обновление содержания образования и технологии обучения, в том числе развивающих, здоровьесберегающих, информационных в условиях современного социального заказа.

Основные направления методической работы:

Направление № 1 - аналитическое, с целью подготовки педагогического коллектива к эффективной деятельности, включает в себя:

- изучение потребностей педагогических кадров в повышении квалификации;
- анализ информации о результатах диагностических и мониторинговых исследований учебно-воспитательного процесса;
- анализ эффективности повышения квалификации педагогов.

Направление № 2 - организационно-педагогическое, направлено на обеспечение непрерывности профессионального образования преподавателей, состоящее из следующих компонентов:

- планирование и проведение методических мероприятий на школьном и городском уровнях;
- организация и координация работы методического совета;
- формирование банка педагогической информации (нормативно-правовой, научно-методической, методической и др.)
- организация взаимодействия с СПО, ВУЗами.

Направление № 3 - учебно-методическое, направленное на методическое сопровождение деятельности преподавателей по созданию условий эффективной педагогической деятельности:

- прогнозирование;
- выявление и распространение образцов педагогической деятельности;

- составление учебных, учебно-тематических планов и программ по предметам;
- участие в аттестации педагогических работников.

В 2022г. преподавательский состав Симферопольской детской музыкальной школы № 4 пополнен молодыми специалистами, которые активно включились в атмосферу творческой работы. Преподаватели результативно участвовали в профессиональных конкурсах и городских мероприятиях: Городской фестиваль искусств «Золотая осень-2022», концерт классической музыки «Осень. Музыка. Любовь», проводимый Управлением культуры и культурного наследия Администрации города Симферополь на базе ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»; Международный конкурс «Мелодия», Межрегиональный конкурс «Лучшие руководители, специалисты и работники учреждений культуры-2022», Федеральный информационный интернет-портал «Доска Почёта тружеников России».

Методическая работа преподавателей Доклады

№ п/п	Тема доклада	Срок проведения	ФИО преподавателя
1.	«Использование игровых форм на уроках слушания музыки и музыкальной литературы»	Февраль 2022г.	Котанджян А.С.
2.	«По страницам музыки В. Коровицына»	Октябрь 2022г.	Ермакова Т.А.
3.	«Музыкальное образование в современном мире»	Октябрь 2022г.	Молчанова Р.Б.

Открытые уроки

№ п/п	Тема урока	Срок проведения	ФИО преподавателя
1.	«Работа над техническим материалом в классе гитары»	Февраль 2022г.	Хмарук М.А.
2.	«Работа над выпускной программой в классе фортепиано»	Март 2022г.	Верещагина Е.В.
3.	«Работа над диктантами на уроках сольфеджио с обучающимися 5-х классов»	Март 2022г.	Тоцкая Н.Ю.
4.	«Работа над этюдами в классе фортепиано»	Май 2022г.	Суздальницкая Л.М.
5.	«Работа с певческими зажимами в процессе обучения вокалиста»	Ноябрь 2022г.	Фёдорова Л.Д.
6.	«Работа над гаммами в младших классах скрипки»	Ноябрь 2022г.	Платунова Т.А.

Концерты классов

№ п/п	Название концерта	Срок проведения	ФИО преподавателя
-------	-------------------	-----------------	-------------------

1.	«Полон музыки весь свет»	Март 2022г.	Павленко А.В.
2.	«Весны чарующие звуки»	Май 2022г.	Анурьева В.С.
3.	Сольный концерт Заречанской Анастасии	Май 2022г.	Данилова А.П.

Повышение профессиональной квалификации

В 2022 году на высшую квалификационную категорию были аттестованы 9 преподавателей:

Золотко Л.Н. – преподаватель по классу фортепиано, Киприянова Т.К. – преподаватель по классу фортепиано, Овчарова Л.Н. – преподаватель по классу фортепиано, Платунова Т.А. – преподаватель по классу скрипки, Сахненко О.Я. – преподаватель по классу фортепиано, Сень М.Б. – преподаватель по классу фортепиано, Суздальницкая Л.М. – преподаватель по классу фортепиано, Филатова Л.В. – преподаватель по классу гитары, Яницкая Н.Ю. – преподаватель теоретических дисциплин.

5 педагогических работников прошли обучение в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура», 7 преподавателей прошли курсы повышения квалификации на базе ГБОУВОРК «Крымского университета культуры, искусств и туризма», 6 на базе ООО «Института повышения квалификации и профессиональной переподготовки» Ростова-на-Дону.

Курсы повышения квалификации и переподготовка						
2022г.						
1.	Овчарова Лариса Николаевна	26.01.2022- 02.03.2022 72 часа	Инновационные формы и методы работы в учреждениях дополнительного образования детей» (фортепиано)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	удостоверение	820400033043
2.	Шаопова Индира Чингисовна	26.01.2022- 02.03.2022 72 часа	Инновационные формы и методы работы в учреждениях дополнительного образования детей» (фортепиано)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	удостоверение	820400033050
3.	Дударь Нина Павловна	04.03.2022- 08.04.2022 4 часа	Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя фортепиано ДМШ, ДШИ	ООО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» Ростов-на-Дону	удостоверение	612413644687
4.	Тоцкая Нина Юрьевна	04.03.2022- 08.04.2022 144 часа	Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя теоретических дисциплин: сольфеджио, музыкальная литература	ООО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» Ростов-на-Дону	удостоверение	612413644688
5.	Филатов Алексей Сергеевич	04.03.2022- 08.04.2022 144 часа	Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по	ООО «Институт повышения квалификации и профессиональной	удостоверение	612413644689

			классу гитары	переподготовки» Ростов-на-Дону		
6	Молчанова Раиса Борисовна	11.03.2022- 22.04.2022 144 часа	Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя баяна ДМШ, ДШИ	ООО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» Ростов-на-Дону	удостоверение	612413644895
7	Данилова Анна Петровна	14.03.2022- 14.05.2022 144 часа	Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя фортепиано ДМШ, ДШИ	ООО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» Ростов-на-Дону	удостоверение	612413645144
8	Филиппова Лидия Александровна	14.03.2022- 14.05.2022 144 часа	Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя академического вокала ДМШ, ДШИ	ООО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки» Ростов-на-Дону	удостоверение	612413645145
9	Марченкова Алёна Анатольевна	01.06.2022- 15.06.2022 36 часов	Методическое сопровождение реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства в детских школах искусств	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории им. Л.В.Собинова, Саратов	удостоверение	642414378192
10	Яницкая Наталья Юрьевна	01.06.2022- 15.06.2022 36 часов	Культурно-исторический контекст развития музыки XX-XXI веков	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории им. Л.В.Собинова, Саратов	удостоверение	642414378130
11	Волошина Анна Валериевна	05.10.2022- 18.10.2022 36 часов	Методика и технология обучения и исполнительства на оркестровых струнных	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих	удостоверение	642416803159

			инструментах	и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории им. Л.В.Собинова, Саратов		
12	Анурьева Виктория Сергеевна	21.09.2022-21.10.2022 72 часа	Инновационные формы и методы работы в учреждениях дополнительного образования детей» (вокальное пение и хоровое дирижирование)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	удостоверение	820400033282
13	Живило Мария Игоревна	21.09.2022-21.10.2022 72 часа	Инновационные формы и методы работы в учреждениях дополнительного образования детей» (вокальное пение и хоровое дирижирование)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	удостоверение	820400033289
14	Калиниченко Лариса Николаевна	21.09.2022-21.10.2022 72 часа	Инновационные формы и методы работы в учреждениях дополнительного образования детей» (вокальное пение и хоровое дирижирование)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	удостоверение	820400033291
15	Федорова Лариса Дмитриевна	21.09.2022-21.10.2022 72 часа	Инновационные формы и методы работы в учреждениях дополнительного образования детей» (вокальное пение и хоровое дирижирование)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	удостоверение	
16	Бубнова Елена Борисовна	26.10.2022-09.11.2022 36 часов	Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории им. Л.В.Собинова, Саратов	удостоверение	642416803652
17	Павленко Анна Вадимовна	26.10.2022-09.11.2022 36 часов	Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих	удостоверение	642416803743

			Саратовской консерватории	и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории им. Л.В.Собинова, Саратов		
18	Платунова Татьяна Александровна	14.11.2022-14.12.2022 72 часа	"Инновационные формы и методы работы в учреждениях дополнительного образования детей " (скрипка)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	удостоверение	820400042001

В 2022 году преподавателями СДМШ № 4 были посещены мастер-классы и методические семинары на базе методического объединения СДМШ № 2 им. А. Караманова:

- **мастер-класс** председателя ПЦК «Вокальное искусство» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И.Чайковского» Беляковской Н.В. с обучающимися Усеиновой Н., Сеитаблаевой Э., Мороз В., Халиным С;

- **мастер-класс** председателя ПЦК «Фортепиано» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И.Чайковского» заслуженного работника культуры АР Крым Добровинской В.А. с обучающимся СДМШ № 4 Коровниковым Н. (преп. Папета Т.Ф.);

- **мастер-класс** преподавателя ПЦК «Инструменты народного оркестра» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И.Чайковского» Тулякова И.В. с обучающимися Мельников Д., Капустинский Д.;

- **мастер-класс** доцента кафедры музыкального искусства ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» Карасанова Р.Н. с обучающимся СДМШ № 4 Мищенко М. (преп. Молчанова Р.Б.);

- **мастер-класс** преподавателя ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И.Чайковского» заслуженного работника культуры АР Крым Ушаковой Н.А. с обучающимися Харабаджах А., Эреджепова Э.;

- **мастер-класс** преподавателя по классу скрипки СДМШ № 2 им. Караманова Яковенко С.А. с обучающимися Сейдалиевым Э. (преподаватель Платунова Т.А., концертмейстер Киприянова Т.К.);

- **мастер-класс** преподавателя по классу фортепиано СДМШ № 2 им. Караманова, заслуженного работника культуры АР Крым Юрченко Н.А.. с обучающимися Заречанской А.. (преподаватель Данилова А.П.);

- **методический доклад** с иллюстрациями преподавателя по классу фортепиано, концертмейстера СДМШ № 4 Ермаковой Т.А.. на тему: «По страницам музыки В.Коровицына» (иллюстраторы преподаватели МБУ ДО СДМШ № 4 Волошина А.В., Мосалёва Т.Н.);

- **методический семинар** для преподавателей отделов народных инструментов ДШИ методического объединения СДМШ № 2 им. А. Караманова;

- **методический семинар** для преподавателей вокально-хоровых отделов ДШИ методического объединения СДМШ № 2 им. А. Караманова;

- **методический семинар** для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДШИ методического объединения СДМШ № 2 им. А.Караманова;

- **методический семинар** для преподавателей, концертмейстеров фортепианных отделов методического объединения ДШИ СДМШ № 2 им. А.Караманова.

Выводы и рекомендации:

Школа располагает кадровым потенциалом квалифицированных специалистов, способных решать задачи по обучению обучающихся. Созданы условия благоприятной атмосферы сотрудничества и поддержки для работы преподавателей, концертмейстеров, мотивации на успех в педагогической деятельности. Методическая работа организована и проводится планомерно, результативность работы подтверждена активным участием педагогических работников в конференциях, конкурсах и прочих мероприятиях, посвященных педагогическим проблемам.

Оценка кадрового обеспечения

МБУ ДО СДМШ № 4 укомплектована на 100 % процентов согласно штатному расписанию квалифицированными специалистами, деятельность которых направлена на решение задачи по обучению обучающихся - дать им полноценное качественное дополнительное образование.

Количество работающих в образовательном учреждении на 1 сентября 2022 года	
- всего работающих	44
Из них:	
- административно-хозяйственный персонал	4
- преподавательский состав(преподаватели/концертмейстеры)из преподавательского состава:	34
-основных преподавателей/концертмейстеров	31
- совместителей	3
Из преподавательского состава имеют:	
- высшее образование	22
-среднее специальное образование	12

В целях повышения качества образовательной деятельности в школе проводится целенаправленная кадровая политика, основная цель которой – обеспечение оптимального баланса процессов обновления и сохранения, с тенденцией увеличения численного и качественного состава кадров в его развитии в соответствии с потребностями Школы и требованиями действующего законодательства.



Школа располагает кадровым потенциалом квалифицированных специалистов, способных решать задачи по обучению обучающихся. Созданы условия благоприятной атмосферы сотрудничества и поддержки для работы преподавателей, концертмейстеров, мотивации на успех в педагогической деятельности. Методическая работа организована и проводится планомерно, результативность работы подтверждена активным участием педагогических работников в конференциях, конкурсах и прочих мероприятиях, посвященных педагогическим проблемам.

Имеют почетные звания следующие работники:

«Заслуженный работник культуры» – Данилова А.П., Ануфриева Е.Л., Верещагина Е.В., Золотко Л.Н., Молчанова Р.Б..

В 2022 году награждена медалью «За доблестный труд» - Овчарова Л.Н., поощрена отличительным знаком Главы Республики Крым «Часы от Главы Республики Крым» - Тоцкая Н.Ю.



В 2022 году Администрация муниципального образования городской округ Симферополя поздравила коллектив МБУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» с профессиональным праздником Днем работника культуры.

Выводы и рекомендации:

В числе преподавателей школы есть бывшие ее выпускники, есть ветераны школы, работающие со дня ее открытия. Пополняется кадровый состав и молодыми талантливыми педагогическими силами. Таким образом, традиции педагогического и культурно-нравственного воспитания живут в школе, переходя из поколения в поколение, это важно, как для общей атмосферы школы, так и для достижения результативности учебно-воспитательного процесса.

Материально – техническое оснащение

Поддержание и развитие материально-технической базы школы является одним из условий для успешного осуществления учебного процесса. На период самообследования **2022 года** улучшено состояние материально-технической базы, учебные помещения в достаточной степени укомплектованы необходимым оборудованием, наглядными пособиями, музыкальными инструментами, техническими средствами обучения.

В ходе подготовки к новому учебному году был выполнен комплекс ремонтных и хозяйственных работ:

- произведен текущий ремонт двух классов;
- техническое обслуживание газового оборудования;
- обследование дымовых и вентиляционных каналов;

- дезинсекция и дератизация помещений;
- проведен периодический медицинский осмотр работников.
- проведено психиатрическое освидетельствование работников.

За отчетный период приобретено:

- дезинфицирующие средства для обработки рук и помещений;
- моющие средства, средства личной гигиены;
- канцелярские товары, музыкальная литература;
- печатная продукция: учебная документация, грамоты, свидетельства об окончании школы;
- строительные товары для ремонта помещений;
- хозяйственные товары.

В целях обеспечения профилактики распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19 на входе в школу проводится обязательная термометрия и дезинфекция рук, закуплены средства индивидуальной защиты, приборы обеззараживания воздуха, проводится разъяснительная работа и контроль за соблюдением противоэпидемических мер.

В связи с требованиями Федерального закона от 23.11.2009г №261 «Об энергосбережении и повышении энергетической эффективности» произведена:

- замена ламп накаливания на энергосберегающие;
- заменена розеток и выключателей во всех помещениях.

Информация о доступе к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям:

В целях повышения оперативности обмена необходимой служебной информацией сотрудниками школы используется Интернет.

Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение

Общая характеристика объема библиотечного фонда, которая состоит из методической литературы – 50 шт, учебной музыкальной литературы- 1120 шт.

Электронные образовательные ресурсы - CD диски: «Антологии русской симфонической музыки, дирижер Евгений Светланов» - 106 штук, CD диски «Фоно - хрестоматия» – 118 шт.

Выводы и рекомендации:

Финансирование СДМШ №4 формируется на основании Плана финансово-хозяйственной деятельности (план ФХД) учреждения. В учреждении грамотно и обоснованно используются средства бюджета.

Санитарно-гигиенические нормы выполняются. Уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальными инструментами, оборудованием, обеспечивающим подготовку обучающихся, что позволяет реализовывать дополнительные общеобразовательные программы.

Оснащенность библиотеки музыкально-учебными пособиями недостаточная.

Отсутствует финансирование библиотечного фонда на закупку периодических изданий и обновления методической и музыкальной литературы.

Электронная библиотека отсутствует.

(приказ Министерства образования и науки РФ
от 10 декабря 2013 г. N 1324)

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1.	Общая численность учащихся, в том числе:	270 человек
1.1.1.	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	7 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	118 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	114 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	31 человек
1.2	Численность обучающихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	0 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0 человек 0%
1.4	Численность/удельный вес численности обучающихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек %
1.5	Численность/удельный вес численности обучающихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности обучающихся	0 человек %
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек 0 %

1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек 0%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	2 человека 0,7%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек 0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек 0%
1.7	Численность/удельный вес численности обучающихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек 0%
1.8	Численность/удельный вес численности обучающихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности обучающихся, в том числе:	112 человек 41,48%
1.8.1	На муниципальном уровне	44 человека 16,20%
1.8.2	На региональном уровне	20 человек 7,40%
1.8.3	На межрегиональном уровне	0 человека 0,%
1.8.4	На федеральном уровне	9 человек 3,33%
1.8.5	На международном уровне	39 человек 14,44%
1.9	Численность/удельный вес численности обучающихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности обучающихся, в том числе:	112 человек 41,48%
1.9.1	На муниципальном уровне	44 человека 16,20%
1.9.2	На региональном уровне	20 человек 7,40%
1.9.3	На межрегиональном уровне	0 человека 0,%

1.9.4	На федеральном уровне	9 человек 3,33%
1.9.5	На международном уровне	39 человек 14,44%
1.10	Численность/удельный вес численности обучающихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности обучающихся, в том числе:	201 человек 74,44%
1.10.1	Муниципального уровня	82 человека 29,08 %
1.10.2	Регионального уровня	0 человек 0%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек 0%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек 0%
1.10.5	Международного уровня	0 человек 0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	50
1.11.1	На муниципальном уровне	6
1.11.2	На региональном уровне	0
1.11.3	На межрегиональном уровне	0
1.11.4	На федеральном уровне	0
1.11.5	На международном уровне	0
1.12	Общая численность педагогических работников	36 человек

1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	24 человека 66,7 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	24 человека 66,7 %
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	12 человек 33,3 %
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	12 человек 33,3 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	31 человек 86,1 %
1.17.1	Высшая	26 человек 72,2 %
1.17.2	Первая	5 человек 13,9 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	23 человека 63,9 %
1.18.1	До 5 лет	4 человека 11,1 %
1.18.2	Свыше 30 лет	19 человек 52,8%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	4 человека 11,1 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей	20 человек 55,6 %

	численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	32 человека 82,1 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1 человек 2,6 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	0
1.23.1	За 3 года	0
1.23.2	За отчетный период	0
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного обучающегося	0
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	15
2.2.1	Учебный класс	15
2.2.2	Лаборатория	0
2.2.3	Мастерская	0

2.2.4	Танцевальный класс	0
2.2.5	Спортивный зал	0
2.2.6	Бассейн	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности обучающихся, в том числе:	0
2.3.1	Актальный зал	1
2.3.2	Концертный зал	0
2.3.3	Игровое помещение	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности обучающихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей	0

численности учащихся	
----------------------	--