

ПРИНЯТО:

педагогическим советом

Протокол от 03.04.2026г. № 4

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО СДМШ № 4

_____ А.П. Данилова

« ____ » _____ 2026г.

Приказ от «3» апреля 2026г. № 56 – о

ОТЧЕТ

о результатах самообследования

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования

«Симферопольская детская музыкальная школа №4»

муниципального образования городской округ Симферополь

за 2025 год

Симферополь 2026г.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1. Аналитическая часть:	
1.1. Организационно – правовое обеспечение образовательной деятельности СДМШ № 4	3
1.2. Образовательная деятельность	7
1.3. Содержание и качество подготовки обучающихся	11
1.4. Востребованность выпускников	16
1.5. Оценка культурно-просветительской деятельности	17
1.6. Оценка учебно-методического обеспечения	19
1.7. Воспитательная работа	23
1.8. Внутренняя оценка качества образования	26
1.9. Оценка кадрового обеспечения .	27
1.10. Оценка материально-технического обеспечения	34
2. Общие выводы	35
3. Результаты анализа показателей деятельности организации	37

Введение

Самообследование деятельности Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» (далее – СДМШ № 4) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2017 г. «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации». В процессе самообследования собирались факты для объяснения происходящих процессов с использованием показателей и критериев, утвержденных Приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», Положением о самообследовании МБУ ДО СДМШ № 4.

Для проведения самообследования издан приказ «О проведении самообследования по итогам 2025 года», создана специальная комиссия, утверждённая приказом от 20.01.2026г. № 19 - о.

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности СДМШ № 4.

Отчет составлен по материалам анализа деятельности СДМШ № 4 в период с 01 января 2025г. по 31 декабря 2025г.

В ходе самообследования получена объективная информация об основных тенденциях в работе учреждения и причинах, влияющих на степень удовлетворенности качеством образования.

1. Аналитическая часть:

1.1. Организационно – правовое обеспечение образовательной деятельности СДМШ № 4

Наименование учреждения	<i>Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» муниципального образования городской округ Симферополь (СДМШ № 4)</i>
Руководитель	<i>Анна Петровна Данилова</i>
Телефон	<i>8(3652)25 - 71 - 90</i>
Учредитель	<i>Муниципальное образование городской округ Симферополь России Республики Крым</i>
Юридический адрес	<i>295017, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Буденного дом 3.</i>
Фактический адрес	<i>295017, Республика Крым г. Симферополь, ул. Буденного дом 3.</i>
Адрес электронной почты	sdmsh4@list.ru

Адрес официального сайта СДМШ № 4	https://sdmsh4.simcultura.ru/home
Дата создания	1962 год
Лицензия (реквизиты: номер, срок действия, орган, выдающий лицензию)	от 08 сентября 2016 г., регистрационный номер № ЛО35-01251-91/00272622, бессрочно, Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
Лицензируемый вид деятельности	дополнительное образование детей и взрослых

Симферопольская детская музыкальная школа № 4 создана в 1962 году.

Собственником имущества бюджетного учреждения является муниципальное образование городской округ Симферополь Республики Крым.

Органом, осуществляющим координацию и регулирование деятельности бюджетного учреждения, является Муниципальное казенное учреждение управление культуры и культурного наследия Администрации города Симферополя Республики Крым.

Представительства и филиалы отсутствуют.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» по своей организационно-правовой форме является учреждением дополнительного образования, созданным для реализации и оказания образовательных услуг, предусмотренных Уставом Школы.

Управление СДМШ № 4 осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

№ п/п	ФИО	Должность	Образование
1.	Данилова Анна Петровна	директор	высшее
2.	Молчанова Раиса Борисовна	заместитель директора по учебной работе	высшее
3.	Чернова Елена Николаевна	заместитель директора по административно-хозяйственной работе	высшее
4.	Марченкова Алёна Анатольевна	методист	высшее
5.	Белоусенко Наталья Николаевна	специалист по кадрам	высшее

К компетенции директора относятся вопросы осуществления текущего руководства деятельностью СДМШ № 4, за исключением вопросов, отнесённых федеральными законами и настоящим Уставом к компетенции Учредителя.

В СДМШ № 4 сформированы коллегиальные органы управления, к которым относятся: общее собрание работников, педагогический совет, родительский совет, методический совет.

Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются соответствующими положениями, принимаемыми СДМШ № 4 и утверждаемые директором.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием. Учреждение работает по согласованному утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета) проводятся в соответствии с утвержденным в СДМШ № 4 годовым Планом работы.

В СДМШ № 4 функционируют 5 отделов:

- теоретический отдел;
- фортепианный отдел;
- вокально-хоровой отдел;
- народный отдел;
- оркестровый отдел.

Данные объединения преподавателей работают с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Отделы создаются и ликвидируются на основании приказа директора Школы.

Право на ведение образовательной деятельности, установленное действующим законодательством Российской Федерации, Школа имеет с момента выдачи ей лицензии на образовательную деятельность. Лицензия на право ведения образовательной деятельности «Дополнительное образование детей и взрослых» от 8 сентября 2016 г., регистрационный № 0762, выдана Министерством образования, науки и молодёжи Республики Крым. Срок действия – бессрочно. Выписка из реестра лицензий по состоянию на 20 сентября 2023г.

СДМШ № 4 имеет печать с полным наименованием учреждения на русском языке.

Основным нормативно-правовым документом СДМШ № 4 является Устав (с дополнением от 2022г.), в соответствии с которым учреждение осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Для качественного функционирования СДМШ № 4 в течение 2025 года разработаны локально-нормативные акты и утверждены следующие организационно-распорядительные документы, регламентирующие деятельность учреждения:

1. Положение об отделах Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» муниципального образования городской округ Симферополь. Приказ от 10.01.2025 № 3-о
2. Положение о проведении внутришкольной олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам «Самый умный - 2025» в МБУ ДО СДМШ № 4. Приказ от 23.01. 2025 № 14-о
3. Положение о системе видеонаблюдения в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» муниципального образования городской округ Симферополь. Приказ от 29.08.2025 № 115-о
4. Положение о порядке разработки и принятия локальных нормативных правовых актов в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» муниципального образования городской округ Симферополь. Приказ от 29.08.2025 № 115-о
5. Положение о сотрудничестве с правоохранительными органами в сфере противодействия коррупции Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» муниципального образования городской округ Симферополь. Приказ от 29.08.2025 № 115-о

6. Положение об использовании простой электронной подписи в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» муниципального образования городской округ Симферополь. Приказ от 29.08.2025 № 115-о

7. Положение о порядке и условиях предоставления педагогическим работникам длительного отпуска сроком до одного года в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Симферопольская музыкальная школа № 4» муниципального образования городской округ Симферополь. Приказ от 29.08.2025 № 115-о

8. Порядок приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Симферопольской детской музыкальной школе № 4» муниципального образования городской округ Симферополь. Приказ от 29.08.2025 № 114-о

9. Положение об апелляционной комиссии по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» муниципального образования городской округ Симферополь. Приказ от 29.08.2025 № 114-о

10. Положение о порядке ознакомления со свидетельством о государственной регистрации, с уставом, лицензией на осуществление образовательной деятельности, с учебной документацией, другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности в МБУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа № 4». Приказ от 29.08.2025 № 114-о

11. Дополнительные образовательные программы на 2025-2026 учебный год. Приказ от 29.08.2025 № 122 – о

12. Учебные планы и графики к дополнительным образовательным программам в области искусств на 2025-2026 учебный год. Приказ от 29.08.2025 № 123 – о

13. Положение о Паспорте безопасности Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» муниципального образования городской округ Симферополь. Приказ от 29.08.2025 № 130 – о

14. Положение о мерах по недопущению составления неофициальной отчетности и использования поддельных документов в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» муниципального образования городской округ Симферополь. Приказ от 05.11.2025 № 169 – о

15. Номенклатура дел на 2025 год в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» муниципального образования городской округ Симферополь. Приказ от 23.12.2024 № 222-о

16. Соглашение по охране труда на 2025 год.

17. Положение о внутришкольном конкурсе юных пианистов «Играем Баха». Приказ от 10.12.2025 № 189 - о.

Разработаны и утверждены распорядительные документы по организации комплексной безопасности СДМШ № 4: антитеррористическая защищенность и безопасность; пожарная безопасность; гражданская оборона и чрезвычайные ситуации.

Номенклатурная документация присутствует и своевременно заполняется:

- в трудовых книжках производятся соответствующие записи;
- в личных делах сотрудников присутствуют необходимые документы: трудовые договора, дополнительные соглашения, должностные инструкции, аттестационные листы, копии дипломов. Документы о повышении квалификации, сведения о поощрениях.
- личные дела обучающихся содержат все необходимые сведения.

Выводы:

В результате самообследования установлено, что организационно-правовое обеспечение деятельности и система управления Школой обеспечивает в полной мере выполнение лицензионных норм, даёт возможность качественно выполнять весь объем содержания образовательного процесса, в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

1.2. Образовательная деятельность

Организация учебного процесса осуществляется в соответствии с реализуемыми образовательными программами, разработанными и утвержденными СДМШ № 4 на основании Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремёсел», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 2 июля 2021 года № 754, Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре, условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства и к срокам обучения по этим программам, утвержденных приказами Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 162, № 163, № 164, № 165 от 01.10.2018 № 1685, Письма Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013г. № 191-01-39/06-ГИ «О направлении Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», Муниципального задания № 1 на 2025 год и плановый период 2026-2027 годов на оказание муниципальных услуг, утвержденного Управлением культуры и культурного наследия администрации города Симферополя Республики Крым, Устава СДМШ № 4, учебных планов, годовых календарных учебных графиков по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусства, расписанием занятий, утвержденным директором СДМШ № 4 на 2024-2025 учебный год.

Основные цели образовательного процесса:

- удовлетворение потребностей детей и подростков в области художественно-эстетического образования в сфере культуры и искусства;
- обеспечение необходимых условий для личностного развития, творческого труда и профессионального самоопределения;
- адаптация подрастающего поколения к жизни в обществе;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга, распространение знаний среди населения, повышения его образовательного и культурного уровня;
- воспитание уважения к законам, нормам нравственности;
- развитие демократических форм общения, утверждение принципов сотрудничества;
- воспитание у детей и молодежи духовно-нравственных и эстетических ценностей;
- профессиональная ориентация.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными особенностями обучающихся, нормами СанПиН. В процесс обучения вовлечены дети от 6,6.

СДМШ № 4 реализует 6 дополнительных предпрофессиональных программ и 4 общеразвивающих программы в области музыкального искусства:

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано». Срок обучения 8(9) лет

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (скрипка).
Срок обучения 8(9) лет.

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара, аккордеон). Срок обучения 8 лет.

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара, аккордеон). Срок обучения 5(6) лет.

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Срок обучения 8(9) лет.

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты». Срок обучения 5(6) лет.

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты». Срок обучения 4 года.

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фортепиано». Срок обучения 4 года.

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Сольное пение» I ступень. Срок обучения 4 года.

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Сольное пение» II ступень. Срок обучения 4 года.

Для ведения образовательного процесса и полноценного усвоения обучающимися учебного материала в соответствии с дополнительными образовательными программами и учебными планами установлены следующие виды работ: групповые и индивидуальные занятия; самостоятельная (домашняя работа) обучающегося; контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и дополнительными образовательными программами; культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы и т.д.), организуемые СДМШ № 4; внеурочные классные мероприятия.

Основной формой организации учебного процесса является урок. Продолжительность одного индивидуального и группового урока составляет 40 мин. (для обучающихся 1 класса -30 мин.), в соответствии с Уставом СДМШ № 4.

Используются следующие виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, зачет (технический зачет), академический концерт, контрольная работа.

Количество детей, принятых в СДМШ № 4 в 2025году для обучения по дополнительным образовательным программам в области музыкального искусства определялось в соответствии с Муниципальным заданием № 1 на 2025г. и плановый период 2026-2027 годов на оказание муниципальных услуг, утверждённое Учредителем от 25.12.2024г.

В 2025 учебном году контингент обучающихся по образовательным программам распределился следующим образом:

Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства	Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства
---	--

211	62
------------	-----------

Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства

№ п/ п	Наименование программ	Число обучающихся
1.	«Фортепиано» 8(9) лет	129
2.	«Струнные инструменты» 8 лет <i>Специализация: Скрипка</i>	24
3.	«Народные инструменты» 5 лет <i>Специализации:</i>	26
	<i>Баян</i>	4
	<i>Аккордеон</i>	0
	<i>Гитара</i>	22
4.	«Народные инструменты» 8 лет <i>Специализации:</i>	28
	<i>Баян</i>	2
	<i>Аккордеон</i>	1
	<i>Гитара</i>	25
5.	Музыкальное искусство «Духовые инструменты» 8 лет <i>Специализации:</i>	2
	<i>Флейта</i>	2
6.	Музыкальное искусство «Духовые инструменты» 5 лет <i>Специализации:</i>	2
	<i>Флейта</i>	2
	Итого:	211

Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства

№ п/п	Наименование программ	Число обучающихся
1	«Сольное пение» (1 ступень) 4 года	40
2	«Сольное пение» (2 ступень) 4 года	9
3	«Фортепиано» 4 года	5

4	«Народные инструменты» 4 года <i>Специализации: Гитара</i>	8
	Итого:	62

Численность контингента по возрастным категориям

Обучающиеся	Количество	Процент%
Обучающиеся младшего школьного возраста (6,6-7 лет)	6	2,2%
Обучающиеся младшего школьного возраста (7-11 лет)	172	63%
Обучающиеся среднего школьного возраст(11-15 лет)	81	29,67%
Обучающиеся старшего школьного возраста(15-17 лет)	14	5,13%

На 31.12.2025 года контингент школы составил 273 человека.

Сохранность контингента является одной из важных задач для школы. Работа по сохранности контингента ведется в традиционных формах:

- родительские собрания;
- индивидуальные беседы (о важности получения образования в ДМШ, организации самостоятельной работы обучающихся);
- концерты для родителей (законных представителей) обучающихся по классам;
- концерты в дошкольных учебных учреждениях г.Симферополя;
- размещение информации о работе Школы и мероприятиях на официальном сайте Школы, страничках в соцсетях ВКонтакте.

На обучение с 01.09.2025г. в 1 класс принято 50 человек.

Дополнительные предпрофессиональные программы – 44 человека, из них:

- Фортепиано –32 чел.;
- Народные инструменты (гитара, баян) – 8чел.;
- Струнные инструменты (скрипка) – 4 чел.

Выпуск 2025 г. составил 16 человек

- Фортепиано – 13
- Народные инструменты (гитара, баян) – 3чел.;
- Струнные инструменты – 0 чел.

Прием обучающихся осуществляется на конкурсной основе, по результатам приемных испытаний.

Дополнительные общеразвивающие программы принято 6 человек, из них:

- Фортепиано – 1 чел.;
- Народные инструменты (гитара) - 1 чел.;

- Сольное пение –4 чел.

Выпуск 2025 г. составил 9 человек

- Фортепиано –1 чел.;

- Народные инструменты (гитара, аккордеон) – 2чел.;

- Сольное пение – 6 чел.

При мониторинге контингента в 2025 году выявлено, что в составе Школы обучающихся из числа семей ветеранов (участников) специальной военной операции (СВО) нет. СДМШ № 4 предоставляет возможность бесплатно, без ограничений, всем желающим из данной категории посещать проводимые Школой культурно-массовые мероприятия.

В 2025году для реализации дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального искусства дистанционное обучение не применялось, так как не было объективных причин для данной формы обучения.

Выводы и рекомендации:

В 2025 году в СДМШ № 4 дополнительные общеобразовательные программы в области музыкального искусства реализовывались в соответствии с действующим законодательством, на основе федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программ.

Программы, учебные планы соответствуют утвержденной структуре, составлены с учетом возрастных особенностей обучающихся, прошли необходимую процедуру утверждения. Качественный и количественный показатели реализации дополнительных общеобразовательных программ стабильны. Реализацией дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств охвачено 77,3 % контингента Школы.

Учебная документация качественно и своевременно заполняется и корректируется в соответствии с новыми рекомендациями.

Работа по сохранению контингента проводится целенаправленно, продуманно, систематически. В целом, по Школе, контингент обучающихся стабилен.

Выявлены следующие проблемы:

- заниженная мотивация родителями обучения детей по предпрофессиональным программам и их дальнейшей профессиональной ориентации;

- загруженность детей в общеобразовательных школах мешает полноценным самостоятельным занятиям, уделять больше времени игре на инструменте.

1.3. Содержание и качество подготовки обучающихся

В СДМШ № 4 аттестация обучающихся проводилась в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремёсел», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 2 июля 2021 года № 754, Рекомендаций Министерства Культуры Российской Федерации по организации промежуточной аттестации обучающихся в ДШИ при реализации предпрофессиональных программ в области искусств,

Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённого Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. № 629, Письмом Министерства Культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06 ГИ «О направлении Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в ДШИ по видам искусств», Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств СДМШ № 4, Положением об итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства СДМШ № 4, Положением об итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства СДМШ № 4, Уставом СДМШ № 4.

Качество подготовки обучающихся включает:

- полноту и результативность реализации образовательных программ;
- сохранность контингента (положительная динамика) 100% на всех отделах;
- положительную динамику результатов промежуточной и итоговой аттестации.

Мониторинговые исследования, которые проводятся в СДМШ № 4, направлены на комплексное динамическое отслеживание процессов, определяющих количественно-качественные изменения в образовательном процессе.

В СДМШ № 4 активно используются следующие направления социально-педагогического мониторинга:

- анализ деятельности отделов;
- диагностика качества образования;
- анализ образовательных потребностей обучающихся;
- анализ содержания образования;
- анализ уровня профессионализма педагогических кадров.

Полнота и результативность реализации образовательных программ в 2025г.

№ п/п	Наименование программы	Кол-во обучающихся (чел.)	Качество успеваемости (%)	Абсолютная успеваемость (%)	Полнота реализации (%)
1	Дополнительные предпрофессиональные программы	211	87	100	100
2	Дополнительные общеразвивающие программы	62	82,3	100	99

Качество знаний и уровень обученности в 2025г. по специальностям

Специальность:	Количество обучающихся	Обучаются на				Качество знаний (в %)	Уровень обученности (в %)
		«5»	«5-4»	«4-3»	«2»		

Фортепиано	134	49	64	21	-	84,3	100
Струнные инструменты	24	12	8	4	-	83,3	100
Народные инструменты	62	25	30	7		88,7	100
Духовые и ударные инструменты	4	2	2	-	-	100	100
Сольное пение	49	26	21	2	-	96	100
Итого:	273	114	125	34		87,5	100

С целью реализации полноценного усвоения обучающимися учебного материала в Школе созданы и развиваются детские творческие коллективы.

Участие в культурно-просветительской деятельности СДМШ № 4 позволяет обучающимся реализовывать свои исполнительские возможности, посещать концерты и знакомиться с исполнительской культурой музыкантов.

Успешно функционируют 8 музыкальных коллективов:

№ п/п	Название коллектива	Количество участников
1.	Хор обучающихся 1 классов «Первоцвет»	42
2.	Хор обучающихся младших классов «Акварель»	95
3.	Хор старших классов	42
4.	Хор обучающихся отдела «Народных инструментов» (1-3 классов)	13
5.	2 Ансамбля скрипачей	18
6.	Вокальный ансамбль старших классов «Мелодия»	9
7.	Вокальный ансамбль младших классов «Крымские звездочки»	8

Качественное освоение программ, желание продемонстрировать свои достижения в обучении игры на музыкальных инструментах и владение вокальными навыками дают возможность обучающимся принимать участие в конкурсах и фестивалях различного уровня.

В 2025 году значимым стало участие в следующих конкурсах:

- Международный конкурс - фестиваль искусств им. М.И. Глинки «Музыка - душа моя» - лауреат I степени – 1;

- I этап Всероссийского конкурса «Молодые дарования России» - 1 участник (обучающийся фортепианного отдела 8 класса, Микерин Артём, преподаватель Овчарова Л.Н.);
- XXXIII Всероссийский фольклорный фестиваль-конкурс «Звени, бандура» имени А.Ф. Нырко - лауреаты I степени (4 призера), II – 4 и III степени (3 призера);
- XVII Всероссийский конкурс имени Н.и М. Полуденных - лауреаты I степени (3 призера), II – 4 и III степени (3 призера);
- XIII Крымский республиканский конкурс юных пианистов им. Ф. Шопена – участники – 2 об-ся;
- III тур Всекрымского смотра-конкурса «Юный виртуоз» - лауреат II степени -1, лауреат III степени – 1, дипломант - 1;
- Республиканская олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» III тур - лауреат II степени (1 призер), дипломант – 1;

Свои творческие способности обучающиеся проявили в 37 конкурсах различного уровня.

Из них: Международные – 7; Всероссийские - 5; Республиканские - 9; Городские – 7; Зональные – 3; Внутришкольные – 7. Победителями конкурсов стали 34,8% контингента.

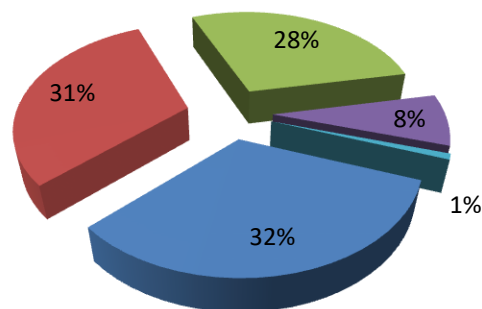
Результаты участия в конкурсах следующие:

Гран-при - 2
 Лауреаты I степени – 71
 Лауреаты II степени – 75
 Лауреаты III степени – 65
 Дипломанты – 18

Международные конкурсы – (лауреатов – 12) +4 участника;
 Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» - 1 участник
 Всероссийские конкурсы– (лауреатов – 13);
 Республиканские конкурсы- (лауреатов – 26) +3участника;
 Городские конкурсы– (лауреатов – 29);
 Зональные конкурсы- (лауреатов – 15);
 Внутришкольные конкурсы – (лауреатов – 88) +2 участника

Качественные показатели результатов конкурсных мероприятий за 2025г.

■ Лауреаты II степени ■ Лауреаты I степени ■ Лауреаты III степени
 ■ Дипломанты ■ Гран-при



На базе СДМШ № 4 в течение 2025 года были проведены следующие конкурсные мероприятия:

Дата	Мероприятие	Количество участников	Количество лауреатов
24.01.2025г.	Конкурс юных пианистов «Играем Баха»	19	19
04-07.02.2025г.	Олимпиада по сольфеджио «Самый умный» по учебному предмету «Музыкальная литература» среди 4 классов	18	14
05.02.2025г.	1 тур Зонального конкурса на лучшее исполнение скрипичного этюда	8	8
17.03.2025г.	1 тур Республиканского смотра-конкурса «Юный виртуоз» (вокально-хоровой отдел)	25	25
19.03.2025г.	1 тур Республиканского смотра-конкурса «Юный виртуоз» (фортепианный отдел)	14	14
21.03.2025г.	1 тур Республиканского смотра-конкурса «Юный виртуоз» (народный отдел)	9	9
25.03.2025г.	II тур Республиканского смотра-конкурса «Юный виртуоз» (народные инструменты)	7	7
25.03.2025г.	II тур Республиканского смотра-конкурса «Юный виртуоз»	12	12

	(сольное пение)		
26.03.2025г.	II тур Республиканского смотра-конкурса «Юный виртуоз» (фортепиано)	3	3
20.10.2025г.	I тур Зонального конкурса на лучшее исполнение фортепианного этюда	12	12
25.10.2024г.	I тур Открытого городского конкурса по музыкально-теоретическим дисциплинам «Созвездие Караманова»	7	7
28.11.2025г.	I тур Открытого городского конкурса народной песни	20	20

Выводы:

Анализ показателей качества промежуточной и итоговой аттестации, а так же результаты участия обучающихся в конкурсах различного уровня выявил высокий уровень освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных программ в области искусства.

По итогам 2025 учебного года в базе данных одаренных детей СДМШ № 4 насчитывается 18 обучающихся, уже многократно становившихся лауреатами и дипломантами Международных, Всероссийских, Республиканских фестивалей и конкурсов.

Ведется системная работа с перспективными обучающимися – востребованы такие формы, как консультирование у специалистов среднего и высшего звена; участие в мастер-классах ведущих преподавателей города Симферополя.

1.4. Востребованность выпускников

Востребованность выпускников зависит от множества факторов, включая их профессиональные планы, уровень подготовки, личные качества и ситуацию на рынке труда.

В СДМШ № 4 созданы условия для устойчивого развития духовно-интеллектуальных и творческих способностей каждого обучающегося, решаются задачи выявления и подготовки одаренных детей, профессионально ориентированных и способных продолжить музыкальное образование в рамках профессиональных учебных заведений сферы культуры и искусства.

Качественная подготовка выпускников обеспечивает жизнеспособность трехуровневой модели музыкального образования: школа – колледж (училище) - ВУЗ.

Связь СДМШ № 4 с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется отделами, преподавателями специальных дисциплин.

Один из важных показателей качества подготовки, обучающихся – это итоговая аттестация. В 2025 году итоговую аттестацию успешно прошли и получили свидетельства об окончании школы 25 обучающихся. 11 выпускников окончили школу на «отлично» (44%), 9 на «хорошо» и «отлично» (36%).

Сравнительная таблица итоговой аттестации выпускников за два учебных года

				Из них окончили школу
--	--	--	--	-----------------------

№ п/п	Учебный год	Общее число выпускников	На «5»	На «4» и «5»	На «3»	Не аттестованы	Качественная успеваемость в %
1.	2023-2024	23	10	6	7	-	70%
2.	2024-2025	25	11	9	5		80%

Результаты итоговой аттестации выпускников в 2025г. по отделам

№ п/п	Отделы	Общее число выпускников	Из них окончили школу				
			На «5»	На «4» и «5»	На «3»	Не аттестованы	Качественная успеваемость в %
1.	Фортепианный	14	5	6	3	-	79
2.	Народных инструментов	5	1	2	2	-	60
3.	Вокально-хоровой	6	5	1	-	-	100

В 2025 году в ГБОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» на специализацию «Фортепиано» поступила обучающаяся фортепианного отдела СДМШ № 4 Кара Сабина (преподаватель по специальности Журенко О.И., преподаватель теоретических дисциплин Червякова Г.В.).

Выводы:

Качество обучения и подготовки выпускников имеет стабильно положительные результаты. Востребованность выпускников СДМШ № 4 можно рассматривать как качественный результат образовательной деятельности школы, ориентированный, с одной стороны, на общее музыкально-эстетическое воспитание детей, с другой – на выявление и поддержку одаренных детей, способных к освоению основных образовательных программ в области искусств.

1.5. Оценка концертно-просветительской деятельности

Концертно-просветительская деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса СДМШ № 4. Она исполняет роль средств обучения и воспитания ученика, оказывает благотворное влияние на развитие музыкально-эстетических вкусов, способствует развитию гармоничной личности. В данных мероприятиях, появляется возможность проявить свои творческие способности и человеческие качества. Эта деятельность способствует снятию напряжения, эмоциональной разгрузке ребенка.

В концертной деятельности в 2025г. было задействовано 205 обучающихся.

В рамках акта милосердия для духовной поддержки инвалидов и людей пожилого возраста обучающимися и преподавателями СДМШ № 4 проводились концертные мероприятия в социально-реабилитационном отделении инвалидов ГБУ Республики Крым «Центра социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов г. Симферополя». С целью формирования духовности и эстетического развития воспитанников детских садов г. Симферополя, а так же дальнейшего пополнения контингента СДМШ № 4 так же проведены концертные мероприятия.

22 апреля 2025г. в рамках сетевого сотрудничества между общеобразовательными организациями на базе СДМШ № 4 проведен сольный концерт Вахненко Дарьи, студентки 4 курса фортепианного отделения ГБПОУ РК «Симферопольского музыкального училища им. П.И. Чайковского», класс преподавателя Бобковой М.Н.

Так же в концертах Симферопольской городской детской филармонии на базе СДМШ № 3 им. Ю. Богатикова приняли участие 4 обучающихся: Корольчук Андрей (преподаватель Филатова Л.В.; Борисова Арина (преподаватель Фёдорова Л.Д., концертмейстер Ермакова Т.А.); Лихачева Елена (преподаватель Папета Т.Ф.); Пивень Даниил (преподаватель Живило М.И., концертмейстер Ермакова Т.А.);

Перечень концертных мероприятий, проведенных СДМШ № 4:

Дата	Мероприятия
20.02.2025г.	Концерт, посвящённый 23 февраля «Достойные потомки великой страны» в ГБУ РК «Центр соц. Обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов г. Симферополя»
07.03.2025г.	Концерт, посвящённый Международному женскому дню «Музыка весны»
14.03.2025г.	Концерт, посвящённый воссоединению Крыма с Россией (18 марта)
11.04.2025г.	«Музыкальный калейдоскоп» фортепианного отдела «Помним..», посвящённый освобождению г.Симферополя от немецко-фашистских захватчиков
17.04.2025г.	Концерт победителей конкурса «Юный виртуоз», посвящённый Дню принятия Крыма, Тамани и Кубани в состав Российской империи
22.04.2025г.	Сольный концерт студентки 4 курса фортепианного отделения ГБПОУ РК «Симферопольского музыкального училища им. П.И. Чайковского» Вахненко Дарьи. Класс преподавателя, заслуженного работника культуры РК Бобковой М.Н.
29.04.2025г.	Концерт-класса преподавателя по классу скрипки Платуновой Т.А. «Вместе весело играть»
30.04.2025г.	Концерт ансамблевой музыки оркестрового отдела
06.05.2025г.	Концерт, посвящённый 80-летию Победы в Великой Отечественной войне «Минувших лет живая память...» в МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 3 «Ягодка»
07.05.2025г.	Общешкольный концерт, посвящённый 185-летию П. Чайковского «Весенняя лира»
15.05.2025г.	Сольный Концерт обучающейся 8 класса Кара Сабины, преподаватель Журенко О.И.
19.05.2025г.	Концерт-класса Филипповой Л.А. «Весны и музыки капель»
21.05.2025г.	Концерт ансамблевой музыки фортепианного отдела
23.05.2025г.	Концерт-класса Глущенко О.Н.
05.06.2025г.	Выпускной вечер

29.09.2025г.	Концерт, посвященный Дню пожилого человека «От всего сердца - для вас»
02.10.2025г.	Концерт «Искусство вдохновляет»
03.10.2025г.	Музыкально-литературная страница «Я помню, любимая помню...» (Есенин С.А.)
20.10.2025г.	Концерт вокального отдела «Мой папа»
07.11.2025г.	Концерт, посвящённый Дню народного единства «В единстве сила!»
11.11.2025г.	«Посвящение в музыканты»
18.11.2025г.	«Музыкальный калейдоскоп» фортепианного отдела
24.11.2025г.	Концерт «Мама - музыка души», посвящённый Дню матери
27.11.2025г.	Концерт, посвящённый Дню матери в МБОУ «Школа-гимназия, детский сад № 25» г. Симферополя
09.12.2025г.	Концерт ко Дню Героев Отечества России «Героям Отечества посвящается!» в ГБУ РК «Центр соц. Обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов г. Симферополя»
24, 26.12.2025 г.	Концерт «Новогодняя сказка»

Выводы:

Количество творческих мероприятий, запланированных учреждением в 2025г. выполнено на 100 %.

Концертно-просветительская деятельность является средством формирования положительного имиджа СДМШ № 4, способствовала набору контингента на новый учебный год.

Выступления обучающихся и преподавателей СДМШ № 4 востребованы, участники образовательного процесса являются желанными гостями на разных концертных площадках, что свидетельствует о высоком уровне исполнительского мастерства.

Данный вид деятельности Школы отмечен многочисленными благодарственными письмами от муниципальных учреждений дошкольного образования, учреждений социальной направленности, Управлением культуры и культурного наследия администрации города Симферополя.

1.6. Оценка учебно-методического обеспечения

Методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса в СДМШ № 4 носит непрерывный характер, вытекает из реальных проблем, возникающих в педагогической деятельности, и включает широкий набор видов и форм.

Руководство методической работой осуществляется заместителем директора по учебно-воспитательной работе. С целью овладения методами и приёмами учебно-воспитательной работы, творческого применения их на уроках и во внеклассной работе, поиска новых рациональных и эффективных форм и методов организации, проведения и обеспечения образовательного процесса создан методический совет и методические отделы (фортепианный отдел, вокально-хоровой отдел, отдел народных инструментов, оркестровый отдел, теоретический отдел).

Методическая работа педагогического коллектива преследует цели обобщения, сохранения и эффективного использования наиболее результативных форм и методов работы, сложившихся в ДМШ, постоянного изучения современных методик, их апробирование и внедрение в образовательный процесс. Методическая работа педагогического коллектива направлена на совершенствование образовательного процесса (форм и методов обучения) с учётом развития творческой индивидуальности обучающегося.

На отделах проводятся методические заседания, на которых осуществляется обмен педагогическим опытом, анализ форм и методов работы, направленных на совершенствование образовательного процесса. Методические заседания отделов проводятся не менее одного раза в четверть.

Приоритетные задачи методической работы в школе:

- совершенствование образовательно-воспитательной системы за счет обновления программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образовательной деятельности, работа с одаренными детьми;
- совершенствование системы дифференцированного обучения;
- активизация творческой активности обучающихся, участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях различных уровней;
- использование в образовательном процессе современных информационных средств и компьютерных технологий,
- совершенствование воспитательной функции школы, поиск новых эффективных форм сотрудничества с родителями, активизация концертно - просветительской деятельности;
- обеспечение доступности качественного образования;
- поиск и освоение нового передового опыта, новых методик преподавания;

Содержание методической работы:

- обновление содержания, разработка и внедрение дополнительных образовательных программ;
- изучение новых методов обучения и воспитания на основе опыта творчески работающих преподавателей;
- изучение нормативных документов руководящих органов, направленных на совершенствование учебно-воспитательного процесса;
- изучение психолого-педагогических проблем обучения, развития и воспитания детей и подростков, а также проблем управления образовательным процессом;
- организация систематической профессиональной подготовки педагогических кадров.

Формы методической работы:

- тематические заседания методических отделов;
- открытые уроки;
- мастер-классы;
- методические сообщения;
- участие в работе городских педагогических, научно-практических конференций.

В образовательном процессе преподаватели школы используют:

- лично-ориентированное развивающее обучение;
- активизацию и интенсификацию деятельности обучающихся на основе применения игровых технологий, проблемного обучения;
- технологию уровневой дифференциации обучения;

- технологию индивидуализации обучения;
- групповые технологии;
- традиционные педагогические технологии.

Все предметы учебных планов отделов Школы реализуются в полном объёме, имеют необходимое кадровое, методическое и материально-техническое обеспечение.

В 2025г. преподавателями и концертмейстерами СДМШ № 4 проведены следующие методические мероприятия:

Количество методических материалов, разработанных за учебный год (методические доклады) – 7;

Подготовка и проведение открытых уроков – 4 преподавателя;

Участие в конкурсах и фестивалях: международных – 5 преподавателей; городских – 2 преподавателей;

Работа в составе жюри конкурсов различного уровня и экспертного совета (количество человек) – 18 преподавателей;

Повышение квалификации преподавателей на курсах различных уровней – 12 преподавателей;

Участие в мастер – классах, семинарах (количество человек) – 15 преподавателей.

На основании конкурсного отбора прошли обучение по очной программе стажировки «Особенности работы с одарёнными детьми в системе музыкального образования» на базе федеральной территории «Сириус» три преподавателя: Ермакова Т.А., Павленко А.В., Глущенко О.Н. – преподаватели по классу фортепиано.

В рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» прошли обучение 2 человека: (в Российской академии музыки им. Гнесиных - Глущенко О.Н., Папета Т.Ф.).

В 2025 году аттестацию прошли двое преподавателей на высшую квалификационную категорию: Глущенко О.Н.– преподаватель по классу фортепиано, Волошина А.В. – преподаватель по классу скрипки.

Методические доклады

№ п/п	Тема доклада	Срок проведения	ФИО преподавателя
1.	«Обзор современных методических материалов в области преподавания сольфеджио»	19.03.2025г.	Трещева Н.Н.
2.	«Дилемма звука на гитаре»	22.10.2025г.	Филатов А.С.
3.	«Техника управления весом при игре на фортепиано»	28.10.2025г.	Павленко А.В.
4.	«В. Лисица как представитель киевской фортепианной школы, художник»	28.10.2025г.	Бубнова Е.Б.
5.	«Методика обучения основным приемам звукоизвлечения на скрипке»	28.10.2025г.	Волошина А.В.
6.	«Логопедические приемы в развитии вокальных навыков у детей младших классов»	28.10.2025г.	Анурьева В.С.
7.	«Сокрально-числовая символика в полифонии И.С. Баха»	30.10.2025г.	Папета Т.Ф.

Открытые уроки

№ п/п	Тема урока	Срок проведения	ФИО преподавателя
1.	«Этапы разбора фортепианного произведения»	22.01.2025г.	Ермакова Т.А.
2.	«Работа над крупной формой в классе гитары»	29.01.2025г.	Зернаева А.С.
3.	«Методические приёмы сообщения теоретического материала на уроках Сольфеджио в 1 классе»	17.04.2025г.	Червякова Г.В.
4.	«Тембро-динамический, гармонический, мелодический подход в раскрытии содержания программных произведений в классе фортепиано»	03.12.2025г.	Журенко О.И.

Для показа на зональном методическом объединении № 8 в 2025 году по решению преподавателей фортепианного и оркестрового отделов СДМШ № 4 были предложены следующие методические мероприятия:

- методический доклад на тему: «Сокрально-числовая символика в полифонии И.С. Баха» Папета Т.Ф.;
- методический доклад на тему: «Методика обучения основным приемам звукоизвлечения на скрипке» Волошина А.В.

Методические мероприятия получили высокую оценку преподавателей ДШИ зонального методического объединения № 8.

Достижения своих обучающихся и их творческие возможности продемонстрировали преподаватели в концертах – классов:

№ п/п	Название концерта	Срок проведения	ФИО преподавателя
1.	«Вместе весело играть»	29.04.2025г.	Платунова Т.А.
2.	«Весны и музыки капель»	19.05.2025г.	Филиппова Л.А.
3.	«Вдохновение»	23.05.2025г.	Глушченко О.Н.

Результатом профессиональной работы с одарёнными детьми стало проведение на фортепианном отделе школы Сольного концерта Кара Сабины, обучающейся выпускного класса Журенко О.И.

Преподаватели СДМШ № 4 стали активными участниками мастер-классов и методических семинаров на базе методического объединения СДМШ № 2 им. А. Караманова:

- **мастер-класс** Заслуженного артиста РК, преподавателя ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» Митрофановым К.В. с обучающейся 2 класса СДМШ № 4 Проценко Анной, преподаватель Волошина А.В.;

- **мастер-класс** председателя ПЦК «Вокальное искусство» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И.Чайковского» Беляковской Н.В. с участием обучающейся 3 класса СДМШ № 4 Николаевой Софьей, преп. Филиппова Л.А., конц. Филиппова В.В.

- **мастер-класс** преподавателя ПЦК «Фортепиано» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И.Чайковского» Бобковой М.Н. с участием обучающейся 2 класса СДМШ № 4 Сеттаровой Арзы, преподаватель Сахненко О.Я.

- **методические семинары** для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДШИ методического объединения СДМШ № 2 им.А.Караманова «Карамановские чтения», для преподавателей, концертмейстеров фортепианных отделов ДШИ; для преподавателей струнно-смычковых инструментов ДШИ; для преподавателей отделов народных инструментов ДШИ; для преподавателей вокально-хоровых отделов ДШИ.

Свои профессиональные возможности преподаватели проявили в профессиональных конкурсах и фестивалях, концертных мероприятиях: на базе Городского фестиваля искусств «Золотая осень-2025»; Международный конкурс-фестиваль искусств «Новые имена» - лауреаты 1 степени, фортепианный ансамбль (в составе Мосалёва Т.Н., Ермакова Т.А., Кара Д.А., Павленко А.В.); Международный конкурс-фестиваль искусств «Мозаика искусств» - лауреаты 1 степени фортепианный ансамбль (в составе Мосалёва Т.Н., Ермакова Т.А., Кара Д.А., Павленко А.В.); Международный конкурс музыкантов-исполнителей «Времена года» - лауреат 1 степени Бубнова Е.Б.; Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Серпантин искусств» лауреаты 1 степени фортепианный ансамбль (в составе Мосалёва Т.Н., Ермакова Т.А., Кара Д.А., Павленко А.В.); Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «России яркие таланты» лауреаты 1 степени фортепианный ансамбль (в составе Мосалёва Т.Н., Ермакова Т.А., Кара Д.А., Павленко А.В.).

В 2025 году педагогический коллектив школы был отмечен управлением культуры и культурного наследия Администрации города Симферополя Республики Крым Благодарственными письмами - 4 человека., Благодарностью -1 человек.

Выводы:

Методическая работа в СДМШ № 4 проводится планомерно и целенаправленно, в соответствии с Перспективным планом работы школы и планом работы зонального методического объединения № 8, имеется опыт её организации, отработаны разнообразные формы и виды.

В школе созданы все условия для профессионального роста педагогических кадров. Повышение квалификации и аттестация педагогических работников проводились в соответствии с утверждёнными графиками. В индивидуальном порядке преподавателям оказана методическая помощь в разработке учебно-методических материалов (методические рекомендации к оформлению открытых уроков и методических докладов), в оформлении и подаче документов на аттестацию.

1.7. Воспитательная работа

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства Российской Федерации.

Информационное обеспечение и проведения внеурочной работы представлено наличием доступных для обучающихся источников информации, размещенных на официальном сайте СДМШ № 4, социальной сети группы «ВКонтакте», а также на информационных стендах.

Воспитательная работа охватывает весь образовательный процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- усиление внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
- развитие художественного вкуса обучающихся на примерах духовных традиций народов России;

- приобщению к художественному творчеству, выявление одаренных детей;
- формирование здорового образа жизни совместно с родителями;
- приобщение к воспитательной работе родителей (законных представителей) обучающихся;
- финансовая грамотность.

В 2025 году в Школе продолжена работа по реализации мер информационной безопасности обучающихся. На официальном сайте СДМШ № 4 размещен раздел «Информационная безопасность» с вложенными памятками для родителей и обучающихся, а также рекомендациями для преподавателей.

Наше учреждение приняло участие в информационной кампании по кибербезопасности «Клади трубку». Акция, инициированная Банком России и Генеральной прокуратурой РФ, нацелена научить людей распознавать телефонных мошенников, рассказать о распространённых преступных схемах и раскрыть ключевые индикаторы, которые сигнализируют о мошенничестве и необходимости прервать разговор.

С 1 сентября 2025 года воспитательная работа Школы скорректирована согласно Перечню мероприятий, рекомендуемых к реализации в рамках календарного плана воспитательной работы на 2025/2026 учебный год (письмо Минпросвещения от 29 августа 2025 года № 06-1211).

Значительная часть мероприятий посвящена безопасности жизнедеятельности (беседы о правилах поведения на железной дороге, о правилах поведения на проезжей части, правила движения пешеходов, правила дорожного движения) и здоровому образу жизни (интерактивные лекции о вреде табакокурения, употребления алкоголя и наркотических веществ). Так же внимание уделяется финансовому воспитанию (участие во Всероссийской просветительской эстафете «Мои финансы») и темам антитеррористической направленности. Большая часть воспитательных мероприятий направлена на гражданско-патриотическое воспитание, в том числе в рамках Года защитника Отечества.

Перечень мероприятий, проведённых в рамках Года защитника Отечества:

- 20.01.2025г. Информационный час «Памяти жертв Холокоста посвящается»
- 14.02.2025г. Интерактивная лекция «Они исполнили свой долг», посвящённая Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
- 20.02.2025г. Концерт, «Достойные потомки великой страны» для посетителей ГБУ РК «Центр соц. обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов г. Симферополя
- 14.03.2025г. Концерт, посвящённый воссоединению Крыма с Россией
- 11.04.2025г. Концерт фортепианного отдела «Помним..», посвящённый освобождению г.Симферополя от немецко-фашистских захватчиков
- 17.04.2025г. Концерт победителей конкурса «Юный виртуоз», посвящённый Дню принятия Крыма, Тамани и Кубани в состав Российской империи
- 06.05.2025г. Концерт, посвящённый 80-летию Победы в Великой Отечественной войне «Минувших лет живая память...» на базе МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 3 «Ягодка»
- 17.09.2025г. Путешествие в прошлое «Крымская война 1853-1856г.г.»

09.12.2025г. Концерт ко Дню Героев Отечества России (9 декабря) «Героям Отечества посвящается!» в ГБУ РК «Центр соц. Обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов г. Симферополя

В течение 2025года так же проведены мероприятия, посвящённые общечеловеческим и традиционным ценностям, мероприятия, направленные на укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей и сохранение историко-культурного наследия России:

07.03.2025г. Концерт, посвящённый Международному женскому дню «Музыка весны»
 11.04.2025г. Час общения «Конституция и закон»
 07.05.2025г. Общешкольный концерт, посвящённый 185-летию П. Чайковского «Весенняя лира»
 04.06.2025г. Музыкальная гостиная «...Я вас люблю...»
 11.06.2025г. Музыкальная гостиная ко Дню России «Широка моя страна»
 18.09.2025г. Лекция к 150-летию со дня рождения С.Н. Сергеева-Ценского
 19.09.2025г. Экскурс в историю «Государственные символы Республики Крым»
 29.09.2025г. Концерт, посвященный Дню пожилого человека «От всего сердца - для вас»
 02.10.2025г. Концерт «Искусство вдохновляет»
 03.10.2025г. Музыкально-литературная страница «Я помню, любимая помню...» (Есенин С.А.)
 06-17.10.2025г. Тематическая выставка «Бережное отношение к природным ресурсам!»
 20.10.2025г. Концерт вокально-хорового отдела «Мой папа»
 07.11.2025г. Концерт, посвящённый Дню народного единства «В единстве сила!»
 07.11.2025г. Круглый стол «Друг в беде не бросит»
 24.11.2025г. Концерт «Мама - музыка души»
 27.11.2025г. Концерт в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 58 «Солнышко»», посвящённый Дню матери
 12.12.2025г. Интерактивная лекция ко Дню Конституции России
 24, 26.12.2025 г. Концерт «Новогодняя сказка» в II частях

С целью учета мнения родителей (законных представителей) несовершеннолетних в СДМШ № 4, при создании благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного и интеллектуального развития обучающихся действует Совет родителей. Так же учитываются решения данного Совета при принятии внутренних локальных актов СДМШ № 4, затрагивающих их права и интересы, содействующие организации образовательного процесса, защищающие права обучающихся.

Школа проводит систематическую работу с родителями.

В течение года на родительских собраниях обсуждались следующие вопросы:

- создания условий, способствующих повышению мотивации обучающихся, их социализации и адаптации в школе на основе индивидуального подхода,
- разъяснения уголовной и административной ответственности за преступления и правонарушения, связанные с незаконным оборотом наркотиков, незаконным потреблением наркотиков и других ПАВ, невыполнением родителями своих обязанностей по воспитанию детей.

Беседы с родителями показали, что их привлекает возможность получить на профессиональном уровне бесплатное дополнительное образование детей, участие обучающихся в городских, всероссийских, международных конкурсах.

Выводы: Воспитательная работа в СДМШ № 4 ориентирована на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного и интеллектуального развития, для самосовершенствования и творческой самореализации обучающихся, формирование социально-значимых качеств личности. Весь контингент СДМШ № 4 в 2025 году был охвачен мероприятиями, направленными на решение воспитательных задач.

1.8 Внутренняя оценка качества образования по реализуемым образовательным программам

Главный документ, в котором закреплены основные правила функционирования ВСОКО – Положение о внутренней системе оценки качества образования в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4». Основной задачей внутренней системы оценки качества образовательной деятельности является определение степени соответствия образовательных результатов обучающихся федеральным государственным требованиям к дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств и дополнительным общеразвивающим программам в области искусств, разработанных образовательной организацией.

Включает в себя:

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточную аттестацию обучающихся;
- итоговую аттестацию обучающихся.

Система внутришкольного контроля включает формы и методы, которые в максимальной мере выявляют особенности и учитывают возможности каждого обучающегося.

Формы контроля, используемые в СДМШ № 4:

- занятия согласно расписанию;
- посещение классных концертов;
- академических концертов;
- устных опросов;
- письменных работ;
- технических зачетов, дифференцированных зачетов;
- контрольных и открытых уроков;
- конкурсов;
- выступлений в концертных программах учебно-тематических воспитательных проектов;
- контроль культурно-массовых, социально-значимых мероприятий;
- контроль сохранности контингента обучающихся;
- контроль классных журналов;
- контроль календарно-тематического планирования и образовательных программ;
- контроль и методический анализ индивидуальных планов обучающихся;

- контроль исполнительской культуры обучающихся на академических концертах, промежуточной и итоговой аттестациях, контрольных уроках;
- персональный контроль деятельности преподавателей;
- контроль состояния методической работы по отделам;
- контроль аналитического материала, подготовленного преподавателями для участия в заседаниях отделов школы, методических семинарах зонального и городского уровня;
- анализ образовательной деятельности заведующими отделами;
- обзорный контроль социокультурной деятельности обучающихся и преподавателей.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной и итоговой аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании СДМШ № 4.

Для аттестации обучающихся созданы фонды оценочных средств. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются СДМШ № 4 самостоятельно и соответствуют целям и задачам реализуемых образовательных программ. Фонды оценочных средств обеспечивают оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений, навыков и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области искусств.

Выводы:

Обучение по дополнительным образовательным программам в области искусств соответствует федеральным государственным требованиям к дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств и дополнительным общеразвивающим программам в области искусств.

За отчетный период в школе сохранился спектр образовательных программ. Оценка степени освоения учащимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенного с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

В 2025г. успеваемость составляет 100%, качество на достаточно высоком уровне и составляет 87,5 %.

1.9. Оценка кадрового обеспечения

Высокопрофессиональные кадры – залог успешной деятельности и развития учреждения. Ответственность за осуществление деятельности СДМШ № 4, в том числе создание в школе необходимых условий для учебы, труда и отдыха обучающихся и работников несет директор школы, Заслуженный работник культуры Республики Крым – Данилова Анна Петровна, в соответствии с федеральными законами, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, Уставом и трудовым договором.

Важнейшим условием обеспечения качества подготовки обучающихся дополнительного образования напрямую зависит от профессиональной компетентности педагогических работников, которая достигается повышением уровня их педагогического мастерства, самообразования, ростом квалификации.

СДМШ № 4 полностью укомплектована квалифицированными кадрами – 62,74 ставки, что 100 % процентов согласно штатному расписанию.

Общий кадровый состав педагогических работников – 34 человека, в том числе внешних совместителей – 5 человек.

Количество работающих в образовательном учреждении на 1 сентября 2025 года	
- всего работающих	46
Из них:	
- административно-хозяйственный персонал	12
- преподавательский состав (преподаватели/концертмейстеры) Из преподавательского состава:	34
-основных преподавателей/концертмейстеров	29
- совместителей	5
Из преподавательского состава имеют:	
- высшее образование	24
-среднее специальное образование	10

Работники СДМШ № 4 в обязательном порядке систематически повышают свой профессиональный уровень, проходят аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании, проходят в соответствии с трудовым законодательством предварительные при поступлении на работу и периодические медицинские осмотры, а также внеочередные медицинские осмотры по направлению работодателя, соблюдают Устав школы и Правила внутреннего трудового распорядка учреждения.

Аттестация кадров носит системный характер. В Школе составлен график прохождения аттестации и осуществляется планомерная работа по его реализации. Уровень профессионализма преподавателей и концертмейстеров определяется квалификационными категориями работников и представлен достаточно профессиональными кадрами:



В 2025 году аттестацию прошли 2 преподавателя на высшую квалификационную категорию: Волошина А.В. – преподаватель по классу скрипки, Глущенко О.Н. - преподаватель по классу фортепиано.

В целях повышения качества образовательной деятельности в школе проводится целенаправленная кадровая политика, основная цель которой – обеспечение оптимального баланса процессов обновления и сохранения, с тенденцией увеличения численного и качественного состава кадров в его развитии в соответствии с потребностями Школы и требованиями действующего законодательства.

Плановая целенаправленная работа проводится по обучению на курсах повышения квалификации и получению образования в области преподаваемой дисциплины.

В 2025 году по Всероссийской целевой программе «Творческие люди» прошли повышение квалификации в Российской академии музыки им. Гнесиных - 2 педагогических работника (Глущенко О.Н., Папета Т.Ф.).

На основании конкурсного отбора прошли обучение по очной программе стажировки «Особенности работы с одарёнными детьми в системе музыкального образования» на базе федеральной территории «Сириус» - 3 педагогических работника (Глущенко О.Н., Ермакова Т.А., Павленко А.В.).

За отчётный период курсы повышения квалификации прошли 15 преподавателей.

Курсы повышения квалификации и переподготовка

2025

1.	Данилова Анна Петровна	22.01.2025- 21.02.2025 72 часа	«Инновационные формы и методы работы в учреждениях дополнительного образования детей» (фортепиано, концертмейстер)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	удостоверение	820400053585
2.	Овчарова Лариса Николаевна	22.01.2025- 21.02.2025 72 часа	«Инновационные формы и методы работы в учреждениях дополнительного образования детей» (фортепиано, концертмейстер)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	удостоверение	820400053594
3.	Молчанова Раиса Борисовна	29.01.2025- 28.02.2025 72 часа	«Инновационные формы и методы работы в учреждениях дополнительного образования детей» (баян, аккордеон, домра, балалайка)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	удостоверение	820400053617

4.	Анурьева Виктория Сергеевна	05.02.2025- 07.03.2025 72 часа	«Современные технологии и методики преподавания в детских школах искусств по направлению «Музыкальное искусство» (вокальное пение и хоровое дирижирование)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	удостоверение	820400053628
5.	Живило Мария Игоревна	05.02.2025- 07.03.2025 72 часа	«Современные технологии и методики преподавания в детских школах искусств по направлению «Музыкальное искусство» (вокальное пение и хоровое дирижирование)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	удостоверение	820400053639
6.	Федорова Лариса Дмитриевна	05.02.2025- 07.03.2025 72 часа	«Современные технологии и методики преподавания в детских школах искусств по направлению «Музыкальное искусство» (вокальное пение и хоровое дирижирование)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	удостоверение	820400053658
7.	Филиппова Лидия Александровна	05.02.2025- 07.03.2025 72 часа	«Современные технологии и методики преподавания в детских школах искусств по направлению «Музыкальное искусство» (вокальное пение и хоровое дирижирование)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	удостоверение	820400053659
8	Глущенко Ольга Николаевна	10.03.2025- 13.03.2025 36 часов	«Принципы художественного и технического взаимодействия в обучении игре на фортепиано»	Российская Академия музыки имени Гнесиных	удостоверение	772423741712
		06.04.2025- 12.04.2025 54 часа	«Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования»	РФ Федеральная территория «Сириус» Образовательный Фонд «Галант и успех»	удостоверение	232700005343
		17.09.2025- 15.10.2025 38 часов	«Современные условия работы на персональном компьютере»	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	удостоверение	820400061104
9	Папета Татьяна Федоровна	10.03.2025- 13.03.2025	«Принципы художественного и технического взаимодействия в	Российская Академия музыки	удостоверение	772423741915

		36 часов	обучении игре на фортепиано»	имени Гнесиных		
10	Платунова Татьяна Александровна	16.04.2025- 23.05.2025 72 часа	«Современные технологии и методики преподавания в детских школах искусств по направлению «Музыкальное искусство» (скрипка)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	удостоверение	820400053775
11	Ануфриева Евгения Леонидовна	01.10.2025- 14.10.2025 72 часа	«Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин»	АНО ДПО «Международная академия современного образования»	удостоверение	773401125249
12	Волошина Анна Валериевна	17.09.2025- 15.10.2025 38 часов	«Современные условия работы на персональном компьютере»	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	удостоверение	820400061103
13	Ермакова Татьяна Анатольевна	17.09.2025- 15.10.2025 38 часов	«Современные условия работы на персональном компьютере»	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	удостоверение	820400061106
		15.10.2025- 24.10.2025 54 часа	«Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования»	РФ Федеральная территория «Сириус» Образовательный Фонд «Талант и успех»	удостоверение	232700007028
14	Павленко Анна Вадимовна	17.09.2025- 15.10.2025 38 часов	«Современные условия работы на персональном компьютере»	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	удостоверение	820400061111
		15.10.2025- 24.10.2025 54 часа	«Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования»	РФ Федеральная территория «Сириус» Образовательный Фонд «Талант и успех»	удостоверение	232700007050
15	Яницкая Наталья Юрьевна	22.10.2025- 21.11.2025 72 часа	«Современные технологии и методики преподавания в детских школах искусств по направлению «Музыкальное искусство» (музыкально-теоретический дисциплины)	ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»	удостоверение	820400061138

В СДМШ № 4 работает инициативный, высокопрофессиональный коллектив преподавателей, способный на качественном уровне выполнять поставленные учреждением цели и задачи, удовлетворять запросы общественности, обеспечить получение обучающимися глубоких знаний, проводить учебные занятия в соответствии с требованиями, предъявляемыми к ведению образовательного процесса. Преподаватели, концертмейстеры постоянно совершенствуют своё педагогическое мастерство, исполнительский уровень, лучшие традиционные и современные методики, педагогические приемы, разнообразные учебные программы. Данный уровень квалификации педагогических ресурсов учреждения соответствует реализуемым программам. Методическая работа организована и проводится планомерно, результативность работы подтверждена активным участием педагогических работников в конференциях, конкурсах и прочих мероприятиях, посвященных педагогическим проблемам.

В школе созданы все условия для более быстрой адаптации молодых специалистов. Огромный опыт работы педагогического коллектива позволяет вести наставническую работу с более молодыми кадрами.

Имеют почетные звания следующие работники:

«Заслуженный работник культуры» – Данилова А.П., Ануфриева Е.Л., Молчанова Р.Б.

В 2025 году награждены:

- Благодарственным письмом управления культуры и культурного наследия администрации города Симферополя – Ануриева В.С., Живило М.И., Нарыжный В.В., Филиппова Л.А.;

- Благодарностью управления культуры и культурного наследия администрации города Симферополя – Волошина А.В..

Характеристика педагогического коллектива по стажу

№ п/п	Стаж	Количество (чел./%)
1	До 5 лет	4 чел. / 11,8%
2	От 5 лет до 10 лет	2 чел. / 5,9%
3	От 10 лет до 20 лет	10 чел. / 29,4%
4	От 20 лет до 30 лет	5 чел. / 14,7%
5	Свыше 30 лет	13 чел. / 38,2%



Характеристика педагогического коллектива по возрасту

№ п/п	Возраст	Количество (чел./%)
1	До 30 лет	3 чел. / 8,8%
2	От 30 лет до 40 лет	7 чел. / 20,6%
3	От 40 лет до 50 лет	7 чел. / 20,6%
4	Старше 50 лет	17 чел. / 50%

В 2025 году Администрация муниципального образования городской округ Симферополя поздравила коллектив МБУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» с профессиональным праздником Днем работника культуры.

В числе преподавателей школы есть бывшие ее выпускники, получившие профильное образование, есть ветераны школы. Пополняется кадровый состав и молодыми талантливыми педагогическими силами. Таким образом, традиции педагогического и культурно-нравственного воспитания живут в школе, переходя из поколения в поколение, это важно, как для общей атмосферы школы, так и для достижения результативности учебно-воспитательного процесса.

Выводы и рекомендации:

В школе сформирован и успешно работает квалифицированный коллектив преподавателей и сотрудников. Много внимания уделяется повышению уровня образования, квалификации, аттестации всех сотрудников.

1.10. Оценка материально-технического обеспечения

Материально-техническое обеспечение учреждения в целом соответствует требованиям, предъявляемым к организациям дополнительного образования в сфере культуры и искусства, и позволяет реализовывать образовательные программы в полном объёме.

Учебные помещения оснащены необходимым оборудованием для проведения индивидуальных и групповых занятий. Наличие специализированных классов (инструментальных, теоретических дисциплин) обеспечивает соблюдение методических требований к образовательному процессу.

Музыкальные инструменты представлены в достаточном количестве для организации учебного процесса. Вместе с тем часть инструментов имеет значительный срок эксплуатации, в связи с чем требует периодического обслуживания, настройки и частичного обновления.

Учреждение обеспечено базовыми техническими средствами обучения, включая компьютерную технику, аудио- и видеоустройства, что способствует повышению качества образовательного процесса и внедрению современных педагогических технологий.

Концертный зал оснащён необходимым звуковым оборудованием, что позволяет проводить концертные и конкурсные мероприятия на должном уровне.

Состояние здания и помещений оценивается как удовлетворительное. Соблюдаются требования пожарной безопасности и санитарно-эпидемиологических норм.

Вместе с тем выявлены следующие проблемы:

- необходимость обновления инструментального фонда;
- модернизация технического оборудования;
- проведение текущего ремонта отдельных помещений.

В ходе подготовки к учебному году был выполнен комплекс ремонтных и хозяйственных работ:

- текущий ремонт кабинета №10;
- техническое обслуживание газового оборудования;
- обследование дымовых и вентиляционных каналов;
- дератизация и дезинсекция помещений и территории учреждения;
- медицинский осмотр работников;
- списание и утилизация основных средств.

За отчетный период приобретено:

- моющие средства, средства личной гигиены;
- канцелярские товары, строительные товары;
- медицинские книжки;
- оркестровые пюпитры;

- струны для классической гитары;
- банкетки;
- подставка-удлинитель педалей пианино;
- МФУ лазерный Canon;
- ноутбук ASUS;
- стулья в кабинеты.

Информация о доступе к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям:

В целях повышения оперативности обмена необходимой служебной информацией сотрудниками школы используется Интернет.

Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение

Общая характеристика объема библиотечного фонда, которая состоит из методической литературы – 50 шт, учебной музыкальной литературы- 1120 шт.

Электронные образовательные ресурсы - CD диски: «Антологии русской симфонической музыки, дирижер Евгений Светланов» - 106 штук, CD диски «Фоно - хрестоматия» – 118 шт.

Выводы и рекомендации:

Финансирование СДМШ №4 формируется на основании Плана финансово-хозяйственной деятельности (план ФХД) учреждения. В учреждении грамотно и обоснованно используются средства бюджета.

Уровень материально-технического обеспечения оценивается как достаточный для реализации образовательных программ, однако требует планомерного обновления и развития.

Санитарно-гигиенические нормы выполняются. Уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальными инструментами, оборудованием, обеспечивающим подготовку обучающихся, что позволяет реализовывать дополнительные общеобразовательные программы.

Оснащенность библиотеки музыкально-учебными пособиями недостаточная.

Отсутствует финансирование библиотечного фонда на закупку периодических изданий и обновления методической и музыкальной литературы.

Электронная библиотека отсутствует.

2. Общие выводы

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в СДМШ № 4 имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Деятельность СДМШ № 4 за отчетный период была направлена на успешное выполнение утвержденных объемов исполнения муниципального задания на 2025 год по предоставлению государственных услуг и показателей основной деятельности учреждения.

Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

За отчетный период в Учреждении сохранился весь спектр дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных образовательных программ в ходе самообследования подтвердила объективность полученных результатов, достаточный уровень знаний обучающихся.

Выпускники ежегодно поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Уровень библиотечно-информационного обеспечения недостаточный, требует планомерного обновления и пополнения.

В составе коллектива квалифицированные преподаватели, предоставляющие высокий уровень преподавания. Повышение квалификации преподавательского состава носит системный характер, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

По итогам самообследования следует продолжить работу по:

- совершенствованию мониторинга качества подготовки обучающихся;
- дальнейшему совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
- активизации участия преподавателей в различных профессиональных конкурсах, научно-методической работе;
- дальнейшему совершенствованию материально-технической и методической базы.

Основные задачи, поставленные перед педагогическим коллективом Школы в 2025 году, решены в полном объеме.

3. Результаты анализа показателей деятельности организации

(приказ Министерства образования и науки РФ
от 10 декабря 2013 г. № 1324)

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1.	Общая численность учащихся, в том числе:	273 человека
1.1.1.	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	6 человек
1.1.2.	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	172 человека
1.1.3.	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	81 человек
1.1.4.	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	14 человек
1.2.	Численность обучающихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	0 человек
1.3.	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0 человек 0%
1.4.	Численность/удельный вес численности обучающихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек %
1.5.	Численность/удельный вес численности обучающихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности обучающихся	18 человек 6,5%
1.6.	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей	0 человек 0 %

	численности учащихся, в том числе:	
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек 0%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	1, человек 0,36%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек 0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек 0%
1.7	Численность/удельный вес численности обучающихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек 0%
1.8	Численность/удельный вес численности обучающихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности обучающихся, в том числе:	95 человек 34,8%
1.8.1	На муниципальном уровне	29 человека 10,6%
1.8.2	На региональном уровне	29 человек 10,6%
1.8.3	На межрегиональном уровне	0 человек 0%
1.8.4	На федеральном уровне	14 человек 5,1%
1.8.5	На международном уровне	16 человек 5,8%
1.9	Численность/удельный вес численности обучающихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности обучающихся, в том числе:	95 человек 34,8%
1.9.1	На муниципальном уровне	29 человека 10,6%

1.9.2	На региональном уровне	26 человек 9,5%
1.9.3	На межрегиональном уровне	0 человек 0%
1.9.4	На федеральном уровне	13 человек 4,7%
1.9.5	На международном уровне	12 человек 4,3%
1.10	Численность/удельный вес численности обучающихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности обучающихся, в том числе:	205 человека 75%
1.10.1	Муниципального уровня	87 человек 31,8 %
1.10.2	Регионального уровня	0 человек 0%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек 0%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек 0%
1.10.5	Международного уровня	0 человек 0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	59
1.11.1	На муниципальном уровне	6
1.11.2	На региональном уровне	0
1.11.3	На межрегиональном уровне	0

1.11.4	На федеральном уровне	0
1.11.5	На международном уровне	0
1.12	Общая численность педагогических работников	34 человека
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	24 человека 70,6 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	24 человека 70,6 %
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	10 человек 29,4 %
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	10 человек 29,4 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	29 человек 85,0 %
1.17.1	Высшая	27 человека 79,0 %
1.17.2	Первая	2 человека 6,0 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	17 человек 58,6 %

1.18.1	До 5 лет	4 человека 13,8%
1.18.2	Свыше 30 лет	13 человек 44,8 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	3 человека 8,8%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	17 человек 50,0 %
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	34 человека 74,0 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1 человек 2,1 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	0
1.23.1	За 3 года	0
1.23.2	За отчетный период	0
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	

2.1	Количество компьютеров в расчете на одного обучающегося	0
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	15
2.2.1	Учебный класс	15
2.2.2	Лаборатория	0
2.2.3	Мастерская	0
2.2.4	Танцевальный класс	0
2.2.5	Спортивный зал	0
2.2.6	Бассейн	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности обучающихся, в том числе:	0
2.3.1	Актальный зал	1
2.3.2	Концертный зал	0
2.3.3	Игровое помещение	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет

2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности обучающихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0