Республика Крым
Администрация города Симферополя
управление культуры и культурного наследия
муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Симферопольская детская музыкальная школа № 4»
муниципального образования городской округ Симферополь
огрн 1159102026797, инн/ кпп 9102159188/910201001
ул. Буденного, 3; г. Симферополь, Республика Крым, Российская Федерация, 295017;
Тел. 25-71-90 E-mail: sdmsh4@list.ru

Согласовано:
Педагогическим советом
МБУ ДО СДМШ № 4
(протокол от 31.03.2021 г. № 4)

Утверждаю:
Директор МБУ ДО СДМШ № 4
_____ Данилова А.Н.
Приказ от 31.03.2021г № 28-о

# ОТЧЕТ

## о результатах самообследования деятельности

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Симферопольская детская музыкальная школа №4»
муниципального образования городской округ Симферополь
за 2020 год

Симферополь 2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ.


**I.** Введение 3 стр.

1.1. Общие сведения об Учреждении 4 стр.

**II.** Оценка образовательной деятельности, функционирования внутренней системы оценки качества образования 6 стр.

2.1.Образовательные программы реализуемые в 2020 году 6 стр.

2.2. Дистанционное обучение 8 стр.

2.3. Показатели качества образования Учреждения в дистанционном режиме 10 стр.

2.4.Воспитательная работа 13 стр.

2.5. Содержание и качество подготовки обучающихся,востребованность выпускников 14 стр.

2.6. Методическая деятельность 17 стр.

2.7.Социальное партнерство 19 стр.

2.8.Творческая и культурно – просветительская деятельность 19 стр.

2.9. Конкурсно-фестивальная деятельность 20 стр.

**III.** Структура и система управления организацией 30 стр.

**IV.** Оценка независимой оценки качества образования (НОК). Анкетирование 33 стр.

4.1. Анкета опроса для преподавателей СДМШ № 4 34 стр.

4.2. Внутренний мониторинг среди обучающихся СДМШ № 4 37 стр.

V. Оценка материально-технической базы 40 стр.

VI. Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение 42 стр.

VII. Оценка кадрового обеспечения 42 стр.

VIII. Общие выводы 49 стр.

**IX.** Анализ показателей организации (показателей эффективности представлен в таблице) (см. Приложение1 52 стр.


## I. Введение

Самообследование деятельности Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Стерлитамакская детская музыкальная школа № 4» (далее – МБУ ДО «Стерлитамакская детская музыкальная школа № 4», или Учреждение) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2017 г. N 1218 «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462», приказом директора МБУ ДО «Стерлитамакская детская музыкальная школа № 4» № 16 от 15.07.2021 г.

## Цель самообследования:

обеспечение доступности и открытости информации о деятельности школы;

дальнейшее совершенствование деятельности МБУ ДО «Стерлитамакская детская музыкальная школа № 4» на основе анализа достижений;

определение тенденций развития школы на последующий отчетный период.

При самообследовании деятельности МБУ ДО «Стерлитамакская детская музыкальная школа № 4» анализировались:

обеспечение качества образования: организационное и нормативно-правовое;

профессиональная ориентация обучающихся;

творческая деятельность, культурно-просветительская работа;

обеспечение качества образования: методическая работа и кадровое потенциал;

материально-техническое обеспечение образовательного процесса и его результаты;

учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимые для реализации образовательных программ.

Методы самообследования:

анализ;

мониторинг;

анкетирование.

## К результативным итогам проведенного самообследования можно отнести:

обеспечение доступности и открытости информации о текущем состоянии образовательной деятельности учреждения;

корректировку деятельности педагогического коллектива и всех работников школы, направленные на эффективное достижение прогнозируемых изменений в процессе самообследования;

определение перспектив развития образовательной среды и организационного процесса в школе на следующий отчетный период.

## 1.1. Общие сведения об Учреждении

| | |
|---|---|
| Полное наименование учреждения | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4 (МБУ ДО СДМШ № 4)» |
| Руководитель | Анна Петровна Дроздова |
| Телефон | 8(3652)25 71 90 |
| Учредитель | Управление культуры и культурного наследия администрации города Симферополя Республики Крым. |
| Фактическое место нахождение учреждения | 295017, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Будённого, дом 5. |
| Юридический адрес, почтовый адрес учреждения | 295017, г. Симферополь, ул. Будённого, дом 5. |
| Адрес электронной почты | admsh-4@bk.ru |
| Дата создания | 1977 год. |
| Лицензия | от 08 сентября 2016 г. № 0762, серия 82Л01 № 0000501 бессрочная |

Симферопольская детская музыкальная школа № 4 создана в 1977 году Приказом управления культуры Крымского облисполкома

Согласно решению Исполнительного комитета Симферопольского городского совета народных депутатов от 13 ноября 1987 г.№ 17 с 01.01.1988 г. «Детская музыкальная школа» переименована в «Симферопольскую детскую музыкальную школу № 4».

Решением 24 сессии V созыва Симферопольского городского совета Автономной Республики Крым от 25.07.2007 № 325 Симферопольская детская музыкальная школа № 4» переименована в Коммунальное учреждение Симферопольского городского совета «Симферопольская детская музыкальная школа № 4».

Постановлением Администрации города Симферополя Республики Крым от 17.12.2014 № 3[illegible] «О переименовании коммунальных учреждений и учреждений культуры Симферопольского городского совета» коммунальное учреждение Симферопольского городского совета «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» переименовано в Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» муниципального образования городской округ Симферополь в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 12 января 1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях».

Постановлением Администрации города Симферополя Республики Крым от 27.10.2015 № 1194 «О создании муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования» Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Симферопольская детская музыкальная школа № 4 муниципального образования городской округ Симферополь переименовано в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» муниципального образования городской округ Симферополь.

МБУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» обеспечивает доступ к письменному и устному делопроизводству в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

В соответствии с лицензией муниципальное учреждение осуществляет деятельность, направленную на выполнение работ, оказание услуг, относящихся к основным видам деятельности.

МБУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» адрес: Школа расположена в частном секторе города Симферополя. Большинство семей обучающихся проживают в домах типовой застройки около Школы, и в близлежащих районах.

Основная задача деятельности Школы по всем направлениям дополнительного предпрофессионального общеобразовательного программ и дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств.

## II. Оценка образовательной деятельности функционирования

внутренней системы оценки качества образования

Образовательная деятельность в Школе организуется в соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности, Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС дошкольного образования, детей в приказах, СанПиН 2.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей", основными образовательными программами, штатным расписанием, учебным планом, годовым календарным графиком, расписанием занятий. Учебный план ориентирован на обучение по 4-летнему, 5-летнему, 6-летнему сроку обучения, допустимой годовой нагрузкой, планом работы Школы.

## 2.1.Образовательные программы реализуемые в 2020 году

**В СДМШ № 4 в 2020 году образовательная деятельность ведется по следующим программам: (всего — 12):**

### Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» 8 лет обучения.
2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» 8 лет обучения.
3. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты (гитара, аккордеон)» 8 лет обучения.
4. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты (флейта)» 8 лет обучения.
5. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты (гитара, аккордеон)» 5 лет обучения.

### Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы

6. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (8 лет обучения).
7. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (4 года обучения).
8. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (5 лет обучения).
9. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (4 года обучения).
10. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Сольное пение» (4 года обучения) I ступень.
11. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Сольное пение» (5 лет обучения) II ступень.
12. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Сольное пение» (8 лет обучения).

В МБУ ДО «Стерлитамакская детская музыкальная школа № 4» реализуются дополнительные предпрофессиональные программы и дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы.

Для выполнения планируемых программ в школе имеются все условия материально-технического и кадрового обеспечения по материально-технической базе.

**Выводы и рекомендации:**

МБУ ДО «Стерлитамакская детская музыкальная школа № 4» располагает необходимыми материально-техническими условиями, позволяющими осуществлять на высоком уровне образовательный процесс, в соответствии с Уставом и лицензией по всем осуществляемым образовательным деятельностям.

## 2.2. Дистанционное обучение.

В 2020 году в результате мероприятий, ограничительных мер и угроз с распространением коронавирусной инфекции реализация общеобразовательных программ осуществлялась с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

В своей работе по организации образовательной деятельности и реализации предусмотренных планов и обеспечения качества программы школа руководствовалась с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий МБУ ДО СШ № 4 руководствовалась следующими документами:

Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 9, ст. 1137);

Указом Президента Российской Федерации от 02.04.2020 № 239 «О мерах по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения на территории Российской Федерации в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

Федеральным законом от 21.12.1994 №68-ФЗ «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера» (с последующими изменениями);

Рекомендациями Федеральной службы по надзору в сфере прав потребителей и благополучия человека от 10.03.2020 № 02/3853-2020-27 по профилактике новой коронавирусной инфекции (COVID-19);

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.03.2020 №357 «О деятельности находящихся в ведении Министерства культуры России организаций в условиях угрозы распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV) на территории Российской Федерации» с применением писем, писем Министерства культуры Российской Федерации от 13.03.2020 № 363;

Указом Главы Республики Крым от 05.06.2020 № 94-У «О внесении изменений в Указ Главы Республики Крым от 17 марта 2020 г. № 63-У»;

Приказом МБУ «Управление культуры и культурного наследия Администрации города Симферополя Республики Крым» от 06.03.2020 № 44 «О переводе на дистанционную работу, в условиях угрозы распространения COVID-19 Российской Федерации».

Методическими рекомендациями Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации, с целью недопущения распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

При выборе модели реализации дополнительных общеобразовательных программ использованы рекомендации Министерства Просвещения РФ от 20.03.2020 по реализации образовательных программ начального общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

В связи с этим, для реализации дополнительных общеобразовательных программ (предпрофессиональных и общеразвивающих) с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий МБУДО СДМШ № 4 на основании приказа директора Пункт № 45 от 06.04.2020 г. в период с переводом на дистанционное обучение были разработаны и утверждены:

Положение о реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (при наличии) для обеспечения учебно-методической помощи проведения виртуальных групповых занятий, консультаций и проведения текущего контроля и промежуточного контроля по изучаемым в учебном году дисциплинам (пр.1);

скорректированные планы занятий (пр.2);

скорректированные расписания (приказ для представления в ДШИ пр. 3);

скорректированные планы преподавателей (пр. 4);

скорректированные концертные афиши (пр.5);

в соответствии с утвержденным учебным планом по каждой дисциплине (предмету) предусмотрены дифференцированные зачеты, контрольные уроки, отражение времени и ограничения уроков в 30 минут;

дистанционное обучение в форме онлайн-уроков, предусмотренных расписанием образовательных платформ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, более подробное обучение будет проведено в текущем и контрольном режиме по учебным дисциплинам, консультаций;

обеспечивается ведение учетной документации образовательного процесса в соответствующей форме;

любая решение или распоряжение представителя обучающихся формы дистанционного обучения по данным предметам обязательно сопровождаются подтверждающим документом (скриншот письменного задания, сообщение в мессенджере).

В соответствии с технической возможностью МБУДО СДМШ № 4 есть организация проведения учебных занятий, консультаций, на сервисах дистанционных платформ с использованием сервисов Viber и WhatsApp. Сохранение обучающихся для архивирования всех материалов в сроки хранения в течение 3 лет на официальном сайте СДМШ № 4 и иных платформах с использованием электронных образовательных ресурсов.

Запрещается показывать видеоматериалы, трансляции, записи аудиотекстовых комментариев, а также иные материалы, не имеющие отношения к работе школы.

Запрещение публикации ссылок на материалы, имеющие сексистский, мусульманский, экстремистский, порнографический характер на сайте МБУДО СДМШ № 4.

Перечень технических средств реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:

планирование своей познавательной деятельности в учебной системе дистанционного обучения; составление простейших ресурсов и заданий для обучающихся;

текстовые или аудио решения, успехи он-лайн консультации с выражением своего отношения и отношения к заботам обучающихся;

проведение занятий по утвержденному расписанию;

заочная, дистанционная или необходимости интеграции форм обучения.

А. К. Страничный Шкаф или реализуется дистанционных образовательных программ с применением технологий обучения и дистанционных образовательных технологий полностью или частично дистанционный мониторинг систематически присутствующих и Учреждения обучающихся, обучающихся с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий и тех, кто по личным причинам не участвует в образовательном процессе (заболевания обучающихся).

## 2.3. Показатели качества образования Учреждения в дистанционном режиме

В соответствии с требованиями образовательного процесса СОШ № 4 проводит промежуточную аттестацию обучающихся. Формы промежуточной аттестации: контрольный урок, тест, контрольное, диктант, зачет, доклад, реферат. Поступление в Конкурсе на получение звания «Лучший портфолио» проводится в рамках Всероссийского конкурса «Гранты для школ». Гранты направляются на промежуточную аттестацию.

Для проведения промежуточной аттестации в дистанционном режиме создаются аттестационные комиссии, состоящие из классного руководителя и учителя.

Промежуточная аттестация по предметам «Музыка» и «Изобразительное искусство» в соответствии с установленным количеством учебных часов проводится в СОШ № 4 при действующем дистанционном обучении. Проводится:

по мессенджерам Viber, WhatsApp, Дневник, Сферум и обмена файлами с учителем файлами через электронную почту;

в ежедневных онлайн-консультациях и обучении обучающихся.

по результатам обучающихся в участии в дистанционных конкурсах (дистанционный этап);

для обучающихся 1-х классов и их родителей предусматривается участие классных руководителей в форме консультаций по мессенджерам.

Для обеспечения полного реализации образовательных программ в дистанционном обучении в виде присутствия следующие виды уроков: видео-урок, тренировочный зачет, урок-конференция, консультация, собеседование в формах выполнения перечисленных перед классом, самостоятельная работа обучающихся.

Промежуточная аттестация по музыке и изобразительному искусству в СОШ № 4 при действующем дистанционном обучении выполняется:

запрашиваемой тематике песенных и танцевальных жанров. Тематическая выставка фотографий в всех классах в группе контролировалась тестирующие материалы, также в рабочих тетрадях (фотографии, зарисовки, вырезки материалов из журналов, газет), рисунки на музыкальные инструменты и т.д.

Изготовление обучающимися наглядных учебных ресурсов для самостоятельного изучения, которые размещались на сайте СДШИ №4, посещались детьми, в сообществах группах с внутренней почтой.

В форме теста контроль обучающихся:

Промежуточная аттестация по предмету «Хоровой класс» в соответствии с календарным планированием

на концертах на сайте СДШИ № 4, в группах как выполнялись хоровые партии, тексты, дуэты и видеозаписи для изучения:

концертный зал на основании годового плана-сетки в виде, аудиозаписи, фотографии, которые размещались в группах преподавателей отделений

контроль в виде записи хоровых партий осуществлялся в онлайн, либо по присланной аудиозаписи и видеозаписи на электронную почту. WhatsApp. Viber и т.д.

К промежуточной аттестации в 2020 году допущены 37 обучающихся.

**Показатели количественного состава обучающихся**

**по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств в 2020 учебном году**

| Предпрофессиональные программы | Кол-во | Общеразвивающие программы | Кол-во | Всего |
|---|---|---|---|---|
| Фортепиано | 125 | Фортепиано (8) | 16 | 137 |
| | | Фортепиано (4) | 13 | |
| Скрипка | 16 | Скрипка | 1 | 17 |
| Духовые и ударные инструменты (8 лет) | 0 | | | |
| Духовые и ударные инструменты (9 лет) | 2 | | | 2 |
| Народные инструменты (8 лет) | 7 | | | 7 |
| Народные инструменты (9 лет) | 38 | Народные инструменты (4-5 лет) | 5 | 20 |
| | | Сольное пение (4-11 лет) | 27 | 27 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | ст. | | |
| | | Сольное пение (4 I II ст. | 7 | 7 |
| | | Сольное пение (8) | 3 | 3 |
| Всего | 204 | | 58 | 292 |

По результатам промежуточной аттестации в 2020 году получены следующие показатели:
- качество знаний 78,2 %;
- качество успеваемости 100%.

**Выводы и рекомендации:**

Учитывая первые результаты перехода на новые условия дистанционного обучения в образовательном процессе, реализации образовательных программ, взаимодействие учащихся и их родителей (законных представителей) организовано и проведение промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области музыкального искусства посредством использования Viber и WhatsApp Skype.

Дистанционное обучение в качестве основной формы реализации работы преподавателей школы (первой смены) по повышению квалификации в течение отчетного периода осуществлялось посредством записи видеоуроков, мастер-классов, видеоинструктажей, аудиозаписей, консультаций, тренингов в различных форматах, чтения страниц учебных материалов, самостоятельного дистанционного изучения по повышению квалификации через вебинары, онлайн семинары, медиаматериалы в сети Интернет, ресурсы в интернете.

МБУ ДО «Спортивная детская музыкальная школа № 4» была готовая необходимыми материально-техническими ресурсами для ведения образовательной деятельности, реализации условий, которые соответствуют требованиям, сложившимся в школе. Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в Учреждении осуществляется в соответствии с Уставом, локальными актами по организации образовательной деятельности.

## 2.4. Воспитательная работа

В 2020 году Школа провела работу по противодействию терроризму, профилактике терроризма и обеспечению антитеррористической защищенности обучающихся. Мероприятия проводились с участием обучающихся и их родителей, частично физически были участие в традиционных мероприятиях.

29.05.2020г. Участие в мультимедийном онлайн – марафоне, посвященному 75 летию Победы в Великой Отечественной войне; Участие в «Бессмертном полку» в формате прямых трансляций в социальных сетях; Участие в акциях «Свеча памяти» в социальных сетях «ВКонтакте» и «Одноклассниках» «Письмо к Победе»; Участие в проекте «Стена Памяти».

27.05.2020г. Посещение музея Дня города Симферополя по СУМШ № 4, размещение в инстаграмме «Уголок Тебе».

10.11.06.2020г. Участие во Всероссийской акции «Окна России» в социальных сетях «ВК», размещение «Контактик с хештегами: «ОкнаРоссии#Обращение53».

11.05.2020г. Участие во Всероссийской акции «РусскиеРифмы».

11.12.05.2020г. Участие в проведении фестиваля «Песни России 12 лет».

9.17.05.2020г. Реализация Проекта «Продуктовая помощь» в рамках Всероссийской акции «Мы вместе».

01.09.2020г. Организация тематической беседы на тему «Трагедия Беслана в контексте борьбы с терроризмом», «Нам нужен мир» на уроках технологических дисциплин.

21.09.2020г. Интеллектуальная лекция «Государственные символы Республики Крым».

21.10.2020г. Интеллектуальная лекция, посвященная 200 летию с Адиль Хана Суатова.

02.11.2020г. Лекция, посвященная международному празднику «День толерантности», изготовление буклетов «Мы разные, но мы вместе».

08.11.2020г. Лекция ко Дню Российской конституции.

01.03.2021г. Лекция на тему «Мы против экстремизма».

09.03.2021г. Беседа с обучающимися на уроках технологических дисциплин на тему «Толерантность».

15.03.2021г. Беседа на уроках технологических дисциплин старшие классы «Остаток на территории».

16.03.2021г. Лекция «Дружба порождает домашнее» на уроках технологических дисциплин.

## 2.5 Содержание и качество подготовки обучающихся, востребованность выпускников

Рабочие учебные программы учебных предметов разработаны на основе федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств и применяются для обучения в МБУ ДО «Спасская детская художественная школа №4».

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с «Положением об итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств» и «Положением об итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные общеобразовательные программы в области искусств, включая в форме одного творческого испытания аттестационной комиссии, предусматривающей состязательный характер, утвержденными приказами.

Все учебные программы направлены на развитие детских талантов, умений и навыков в области искусств, получение музыкального образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Обучение детей в области искусств является предметом радости как учителя, так и воспитанников. Работа на основе гуманного и личностно сферы образования направлена на раскрытие и развитие индивидуальных способностей обучающихся, а также на более одаренных детей – на их дальнейшую профессиональную деятельность.

Реализация общих и дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств при использовании стандартного обучения с применением дистанционных образовательных технологий в МБУ ДО СДШИ № 4 осуществлялась с помощью электронных ресурсов и платформ.

Подготовлены и утверждены графики проведения итоговой аттестации, утверждены процедуры проведения выпускных испытаний.

К итоговой аттестации в 2020 году были допущены 77 обучающихся.

По результатам успешности итоговой аттестации (отдел) получены следующие показатели:

качество знаний 81,45 %;

качество успеваемости 100%.

**Качество подготовки обучающихся:**

полнота и детализированность реализации образовательных программ;

сохранность контингента;

показатели результатов промежуточной и итоговой аттестации;

В 2020 учебном году успеваемость и качество знаний обучающихся всех отделов СДШИ № 4 представлены в виде диаграммы:

**Качество знаний выпускников за 2020 год в %**

| № п/п | Обучение по направлениям (специальности) | ВСЕГО | Итоговые оценки, полученные выпускниками 2020г (в %) | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2020 г. | | |
| | | | «5» | «4», «5» | «3» |
| 1. | Фортепиано | 12 | 33.33 | 50 | 16.67 |
| 2. | Струнные смычковые инструменты | 1 | | | 100 |
| 3. | Народные инструменты | 6 | 33.33 | 33.33 | 33.33 |
| 4. | Сольное пение | 7 | 42.85 | 57.14 | |
| 5. | Духовые и ударные инструменты | 1 | | 100 | |
| | Всего | 27 | 33.33 | 48.15 | 18.52 |

Качество знаний выпускников за 2020 год в абсолютных единицах

| № п/п | Обучение по направлениям (специальности) | ВСЕГО | Итоговые оценки, полученные выпускниками 2020 г (в %) (в абсолютных единицах) | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2020 г. | | |
| | | | «5» | «4», «5» | «3» |
| 1. | Фортепиано | 12 | 4 | 6 | 2 |
| 2. | Струнные смычковые инструменты | 1 | | | 1 |
| 3. | Народные инструменты | 6 | 2 | 2 | 2 |
| 4. | Сольное пение | 7 | 3 | 4 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 5. | Духовые и ударные инструменты | 1 | | 1 | |
| | Всего | 27 | 9 | 13 | 5 |

**Обучающиеся, поступившие в 2020 году в профильные учебные заведения:**

- Аблаев Эдем ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» (фортепиано) преподаватель фортепианного отдела, Заслуженный работник культуры Республики Крым – Верещагина Е.В.

- Сейтхамутов Алим ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» (фортепиано) преподаватель фортепианного отдела, Заслуженный работник культуры Республики Крым – Верещагина Е.В.

- Борисова Ульяна Курский музыкальный колледж-интернат слепых – преподаватель оркестрового отдела, Заслуженный работник культуры Республики Крым – Молчанова Р.К.

- Эстеляшина Алина Экономико-гуманитарный колледж Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» г. Ялта – преподаватель вокально-хорового отдела Жизило М.И

Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

**Выводы и рекомендации:**

На основании анализа результатов итоговой аттестации и мониторинга выпускных программ обучающихся, которые проводятся систематически, содержание и качество подготовки обучающихся соответствуют федеральным государственным требованиям.

В качестве рекомендаций следует указать необходимость продолжать профориентационную работу среди обучающихся старших классов для обеспечения преемственности дальнейшего профессионального образования в СПО и ВПО.

По результатам промежуточной и итоговой аттестации установлено, что полностью осваивают материал 100% обучающихся, 88,4% обучающихся осваивают материал хорошо и отлично.

## 2.6. Методическая деятельность

В 2020 году методическая работа школы велась в соответствии с утвержденными задачами и с учетом потребностей системы образования школы и педагогического коллектива. Методическая работа направлена на совершенствование и интенсивность учебно-воспитательного процесса, повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников школы, внедрение современных педагогических технологий, а также сохранение духовно-нравственного воспитания обучающихся средствами дополнительного образования в области искусства.

Работа школы строится в условиях внедрения ФГОС «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р), «Концепции дополнительного образования детей» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. №1726-р), Программы развития системы образования города Мурманска на период с 2015 по 2020 годы, утвержденной Мотивированным мнением Мо 28.12.2014, Планом мероприятий (дорожной карты) по переходу на новую модель ДШИ на 2015-2020 годы и методических рекомендаций по его реализации, утвержденных 24.01.2018 Минкультуры России.

Рассмотрены и утверждены рабочие программы преподавателей по учебным предметам на 2020-2021 гг.

В 2020 году решением педагогического совета утверждены и введены в перечень программ МБУ ДО СДМШ № 4 Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусства «Фортепиано», учебный предмет «Композиция» сценический класс (срок обучения 1,5 год).

В школе реализуется план методической работы, в соответствии с которым преподаватели выступают с методическими сообщениями, в школе на методических объединениях проводят открытые уроки, концерты, классные выступления и консультации.

## Доклады

| № п/п | Тема доклада | Срок проведения | ФИО преподавателя |
|---|---|---|---|
| 1. | "Технические средства и методы применения их в классе гитары" | Март 2020г | Фоменко А.С. |
| 2. | Презентация на тему: «Обзор музыкальных сборников Анны Шуматовой, как пособие к академическому репертуару ДМШ» | Сентябрь 2020г. | Бубнова Е.Б |
| 3. | «Музыкально-игровой показ в начальной школе» | Октябрь 2020г. | Фёдорова Г.Д. |
| 4. | Доклад преподавателей скрипки города: Даниловой А.Н. и Киприановой Т.К. на тему: «Динамика развития и запись произведений малых форм обучающихся класса ДМШ» и | Октябрь 2020г. | Данилова А.Н.<br>Киприанова Т.К. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | петрол. обучения с применением дистанционных технологий» | | |
| 5. | «Цветной слух. Мифы и реальность» | Октябрь 2020г | Яницкая Т.О. |
| 6. | «Педагогическая компетентность преподавателя музыкальной школы» | Январь 2021 г. | Мухаметова Р.З. |
| 7. | «Развитие умственных способностей учащихся класса на уроках сольфеджио в ДШИ». | Январь 2021 г. | Чернова Г.В. |
| 8. | «Современные музыкальные инструменты. Мифы и реальность» | Февраль 2021г | Сахненко О.Я. |

## Открытые уроки

| № п/п | Тема урока | Срок проведения | ФИО преподавателя |
|---|---|---|---|
| 1. | Тема: «Работа над дикцией и артикуляцией с детьми и взрослыми вокалистами на уроках вокала в ДШИ» | Октябрь 2020г | Филиппова Л.А. |
| 2. | Открытый урок Бубновой Е.В. по теме: «Работа над педалью у начинающих классах ДШИ» | Ноябрь 2020г. | Бубнова Е.В |
| 3. | Открытый урок Шагуриной Т.А. по теме: «Работа в классе скрипки начинающих» | Ноябрь 2020г. | Шагурина Т.А. |
| 4. | Открытый урок преподавателя Агуфриевой Е.Н. по теме: «Работа над ритмом на уроке сольфеджио в 3 классах» | Декабрь 2020г | Агуфриева Е.Н |
| 5. | «Работа над произведением музыкальных различных стилей» | Март 2021г. | Сеть М.З. |

## Концерты классов

| № п/п | Тема урока | Срок проведения | ФИО преподавателя |
|---|---|---|---|
| 1. | Концерт класса Очаровской Л.Н. «Звуки стоны». Проведение конкурса 15-19 января | Май 2020г. | Очаровская Л.Н. |
| 2. | Концерт класса Филипповой Л.А. «Виртуозы струнных инструментов». | Май 2020г. | Филиппова Л.А. |
| 3. | Концерт класса Масленной Т.Н. «Мы в мире музыки находим | Декабрь 2020г | Масленная Т.Н |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | цикл занятий. | | |
| 6. | Кукольный театр «Маша и Миша в гостях у Пушкина» | Февраль 2026г | Белякова Д.Э. |

## 2.7. Социальное партнерство

МБУ ДО «Сосногорская детская музыкальная школа № 6» обеспечивает сотрудничество с целью работы с обучающимися, активно привлекая их к посещению всех форм творческой деятельности, создает условия, направленные на повышение качества образовательного процесса, последующей профессиональной деятельности, позволяет максимально использовать результаты образовательной организации и достижения индивидуально-творческих траекторий обучающихся.

На протяжении 2026 года в связи с сложившейся эпидемиологической обстановкой проведение концертов в онлайн-формате для городских образовательных и других учреждений.

МБОУ «Школа-гимназия, детский сад № 25»;

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 58 «Сосновый бор». Шефский концерт;

МБОУ «Школа-гимназия, детский сад № 25 «Умники»»

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 29 «Чайка»

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 48 «Ивушка».

Республиканская детская библиотека им. Татьяны Вагановой Министерства культуры и образования Республики Коми «Школа искусств»;

ГБПОУ РК «Сосногорский колледж культуры и искусства им. П.И. Чайковского» Городской фестиваль искусств «Зимняя Сказка 2026г»;

## 2.8. Творческая и культурно – просветительская деятельность

Культурно-просветительская деятельность СУДМШ № 4 – часть целостного образовательного пространства, она включена в систему направленными усилиями воспитательного процесса, ориентирована на интересы общества, имеет в виде культурно-просветительную, воспитательную и социально-педагогическую направленность. Это организация досуговой деятельности детей и взрослых.

Формы, в которых школа реализует свою культурно-просветительную деятельность: самые разнообразные. Для обучающихся – просмотры мультфильмов, концерты лекции, беседы с режиссерами, мастер-классы, мастер-классы, конкурсы. Для родителей проводятся тематические родительские собрания, консультации, праздничные мероприятия. В 2026г все мероприятия проходили в новой формате на базе сайта школы в интернет-сети «ВКонтакте», «Одноклассники», мессенджерах «Viber». Культурно-просветительная деятельность школы выстраивается в соответствии с образовательной

общего количества обучающихся (292) участниками творческих мероприятий стали 280 обучающихся, что составляет 95,8%. Количество творческих мероприятий, проведенных учреждением, выполнено на 136 %.

## 2.9. Конкурсно – фестивальная деятельность

Детские исполнительские конкурсы посредством участия в них детей позволяют полно раскрыть детский талант, дать возможность юным исполнителям к выступлению перед зрительским кругом. Выявление и поощрение наиболее одаренных и способных детей, юных исполнителей, проявивших музыкальные способности и добившихся высоких профессиональных результатов, является одной из главных задач конкурсов. Но все же основной целью городских, республиканских, региональных и районных школьных конкурсов является приобщение широкого круга обучающихся к лучшим образцам музыкальной культуры.

Преподаватели СДМШ № 4 активно принимают участие в профессиональных конкурсах и творческих мероприятиях: Городской фестиваль исполнительского искусства 2020г., проводимый Управлением культуры и культурного наследия Администрации г. Севастополь, Международный конкурс юных исполнителей и концертмейстеров ДШИ Республики Крым и городов федерального значения Севастополь, проводимый ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского», при поддержке и содействии Министерства культуры Республики Крым.

За прошедший 2020 год участниками конкурсов, фестивалей, олимпиад, различных курсов стали 148 обучающихся. Приглашения в жюри получили педагоги школы на городских, республиканских, региональных, международных стали 120 человек из числа преподавательского состава СДМШ № 4.

**Результаты городских, зональных, республиканских, региональных, международных фестивалей и конкурсов:**

| Дата | Мероприятия | Участники |
|---|---|---|
| 01.04.30.05.2020г | Международная интернет-ассамблея «Симфония Крыма» (онлайн) | **I место – Зверевская А.**, преп. Данилова А.П. |
| 01.05. 10.05.2020г | XV Международный творческий конкурс «Таланты мира», весна 2020 (онлайн) | **II место – Зверевская А.**, преп. Данилова А.П. |
| 20.05. 01.06.2020г | Международный фестиваль-конкурс «Золотой дельфин 2020» (онлайн) | **I место–Миксрин Е.**, преп. Пастухова Т.А., конц. Кирьянова Т.К. |

| | | |
|---|---|---|
| | | **II место**-Лещинова Е., пед. Хлопкина Т.К.<br>Кобылянская С., пед. Хлопкина Т.К |
| 01.05.2020г | Всероссийский конкурс научно-технического творчества «Шаг в инженерную науку» (онлайн) | **II место**-Лещинова Е., пед. Хлопкина Т.К.<br>**III место**-Кобылянская С., пед. Хлопкина Т.К. |
| 26.04-30.05.2020г | Международный конкурс пожарного искусства «Пожар» 2020г. | **III место**-Габбрестин Н., пед. Филиппова Л.А. |
| 1-12.06.2020г | VI Международный Межкультурный Арт Проект «Остров Сокровищ» (онлайн) | **I место**-Сейтмамутов А., пед. Перепелина Г.В.<br>**II место**-Юлдашев Д., пед. Пагурова Т.А., конц. Киприанова Т.К. |
| 1-25.05.2020г | Международный фестиваль «365 творческих минут» вокально-инструментальное мастерство (онлайн) | **III степень** - **Мисерин Е.**, преп. Пагурова Т.А., концертмейстер Киприанова Т.К. |
| 15-30.06.2020г | III Международный конкурс фестиваль-марафон прикладного искусства «Творческий взрыв» (онлайн) | **I степень** - **Юлдашев М.**, преп. Пагурова Т.А., концертмейстер Хлопкина Т.К |
| 29.07-08.09.2020г | Международный Многожанровый конкурс фестиваль «MaxStar Fest» (онлайн) | **I степень**-**Эзречинская Н.**, пед. Данилова А.Н. |
| 09.2020г. | Всероссийский детский конкурс «Детства счастливая пора» (онлайн) | **III степень** **Юлдашев М.**, преп. Пагурова Т.А., конц. Киприанова Т.К. |
| 07.10.2020г | VI Многожанровый Международный Арт Проект «Остров сокровищ» | **I место** **Беда Л.**, пед. Мосалева Т.Н<br>**II место** **Бочкарёва Л.**, пед. Мосалева Т.Н. |
| 18.10-30.11.2020г | Республиканский многожанровый фестиваль-конкурс «Я Талант» (онлайн) | **I место**-**Эзречинская Н.**, пед. Данилова А.Н. |
| 28.10.2020г | II тур VI Всероссийского конкурса на лучшее исполнение песни военного периода | **Грран-При** - **Мисерин А.**, преп. Оноприева Л.Г.<br>**III место** **Денисов Ю.**, пед. Сеп. М.Б. |
| 30.10.2020г | II тур Я творческой индивидуальности | **I место** - **Питирим Н.**, преп. Янцкая Т.Ю. |

| | | |
|---|---|---|
| | посвященный 75-летию А. Хачатуряна | Лидерилла О., преп. Ковалева Н.Ю.<br>Гадемилд М., преп. Ковалева Н.Ю.<br>Олейник С., пед. Черникова Г.В. |
| 04.11.2023г | Международный конкурс музыкальных исполнительских искусств (дистанционный формат) | II место – Бочкарёва Д., пед. Мисаренко Г.Г. |
| 05.11.2023г | XVI Всероссийский конкурс юных исполнителей искусства имени Пахмутовой (дистанционный формат) | I место – Белик А., пед. Белякова Д.Я., конц. Грязнова Т.А.<br>Дипломанты – Данилов М., пед. Калиниченко Л.Г., конц. Пасенко А.В.; Джексонварова М., пед. Белякова Д.Я., конц. Грязнова Т.А. |
| 16.11.2023г | Международный конкурс музыкальных исполнительских искусств (дистанционный формат) | II место – Беда Л., пед. Мисаренко Г.Г. |
| 04.12.2023г | II тур V Открытого городского конкурса (дистанционный формат) | **Младшая группа**<br>Диплом III степени-Миронченко М. – пед. Белякова Д.Я., конц. Грязнова Т.А.; Прохорова А., пед. Филиппова Л.А., конц. Сергиенко С.Н.<br>Дипломант-Тадевосян С. – пед. Калиниченко Л.Г., конц. Пасенко А.В.<br>**Участие**-Данилов М., пед. Калиниченко Л.Г., конц. Пасенко А.В.<br>**Средняя группа**<br>Диплом II степени – Белик А., пед. Шилова Л.В., конц. Грязнова Т.А.<br>Диплом III степени – Эмирведи Н., пед. Жукова А.С., конц. Бубнова Е.В.; Джексонварова М., пед. Белякова Д.Я., конц. Грязнова Т.А.<br>**Старшая группа**<br>Диплом III степени – Домбай М., пед. Жукова А.С., конц. Бубнова Е.В. |

| | | |
|---|---|---|
| 16-18.12.2020г. | VIII Международный Межрегиональный Арт-Проект «Остров счастья» (онлайн) | Диплом I степени – Мироненко М., преп. Балашова Д.Я., конц. Грязнова Т.А., Кобцев М., преп. Балашова Д.Я., конц. Грязнова Т.А.<br>Диплом II степени-Юсупова Т., преп. Османова Д.С., конц. Грязнова Т.А. |
| 29.12.2020г | II Всероссийский конкурс-фестиваль «Шедевры искусства» (онлайн) | Лауреат I степени-Курманова Л., преп. Палеева Т.Ф. |
| 14-18.01.2021г | X Международный творческий конкурс «Художественное слово» (онлайн) | Диплом I степени – Белокопь Д., преп. Рубанова О.С., конц. Пащенко А.П. |
| 20.01.2021г | Международный конкурс «Новые имена» | Дипломант I степени – Джидарова Р., преп. Бубнова Е.Б.<br>Лауреат II степени-Миссерян Е., преп. Кондратенко Т.К.<br>Дипломант II степени – Протасов Д., преп. Бубнова Е.Б. |
| 21-27.01.2021г | Международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Чудеса в прекрасном» (онлайн) | Диплом I степени – Белокопь Д., преп. – Рубанова О.С., конц. Пащенко А.П. |
| 21-27.01.2021г. | IV Международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Вдохновение» (онлайн) | Диплом I степени – Белокопь Д., преп. Рубанова О.С., конц. Пащенко А.П. |
| 15-31.01.2021г. | IX Краевой творческий дистанционный конкурс «Сольное пение» Ф. Шопен (онлайн) | Диплом I степени – Курманова Л., преп. Палеева Т.Ф. |
| 17.01.2021г. | Всероссийский конкурс-фестиваль «Пой, пиано» (онлайн) | Лауреат I степени – Юсупова Т., преп. Османова Д.С., конц. Грязнова Т.А. |
| 20.01.2021г. | Международный конкурс инструментального исполнительского мастерства «Хорошо настроенная скрипка» (онлайн) | Лауреат I степени – Андриец А., преп. Сулейманова Л.М. |

| | | |
|---|---|---|
| 26.07.2021г | V Летняя детский конкурс-фестиваль исполнительского мастерства «Музыкальный калейдоскоп» сайт | Лауреат II степени – Белоусова Д., пед. Рубанова О.С., конц. – Пащенко А.П.<br>Лауреат III степени – Гадемлиф М., пед. Сахненко О.Я.<br>Участник-Плешенко В., пед. Сахненко О.Я. |
| 02.2021 г. | Международный конкурс-фестиваль «Северное сияние» сайт | Лауреат III степени – Микерин Е. и Жердиева М., пед. – Пащенко Т.А, конц. Кетрисова Т.К. |
| 19.07.2021г | IV Открытый заочный конкурс «Родные напевы 2021» сайт | **Младшая группа**<br>Дипломант - Мирзоев Д., пед. Щепкина Е.О.<br>**Средняя группа**<br>**I место** – Миненко М., пед. Мотовилова Р.Б.<br>**II место** – Саранча А., пед. Мотовилова Р.Б.<br>**III место** – Оверченко Д., пед. Щепкина Е.О.<br>**Старшая группа**<br>**I место** – Феденко К., пед. Филатова А.С. |
| 19.07.2021г | II тур Всероссийского конкурса «Отчий край», 2021г. Номинация «Музыкальные инструменты» | **Младшая группа**<br>**I место** – Кульчицкий Д., пед. Филатова Л.В.<br>Миненко М., пед. Мотовилова Р.Б.<br>**II место** – Раун В., пед. Филатова А.С., Керчев К., пед. Филатова Л.В.<br>**Средняя группа**<br>**I место** – Феденко К., пед. Филатова А.С., Передних В., пед. Филатова Л.В.<br>**Старшая группа**<br>**I место** – Поморцев И., пед. Филатова Л.В. |
| 20.07.2021г | II тур Республиканский конкурс видеотворчества музыкально-эстетического направления | Диплом I степени-Лидорыгина О., пед. Ягодина Н.Ю.<br>Диплом II степени – Мигирин И., пед. Ягодина Н.Ю.<br>Диплом III степени – Безязыкова П., пед. Ягодина Н.Ю. |

| | | |
|---|---|---|
| 22.03.2021г | II тур Всероссийского смотра-конкурса «Юный виртуоз 2021» Номинация «Струнные смычковые инструменты» «Духовые инструменты» | **Младшая группа**<br>**I место** – Белоконь Д., пед. Рубанова О.С., конц. Пименко А.В.<br>**III место** – Юсупова Т., пед. Оксанина Л.С., конц. Грекова Т.А. |
| 23.03.2021г | II тур Всероссийского смотра-конкурса «Юный виртуоз 2021» Номинация «Исполнительское мастерство: фортепиано». | **Средняя группа**<br>**I место**–Коровникова Н., пед. Ганина Г.Ф.<br>**II место**–Заречнская Н., пед. Данилова А.Н.<br>**Старшая группа:**<br>**III место**–Ладин Е., пед. Оксарова Л.Г.<br>Дипломант–Берьязыкова П., пед. Журенко О.И. |
| 24.03.2021г | II тур Всероссийского смотра-конкурса «Юный виртуоз 2021» Номинация «Вокал» | **Младшая группа**<br>**I подгруппа 7-9 лет**<br>**III место**–Астанина П., пед.Калиниченко Л.Н., конц. Пименко А.В.<br>**II подгруппа – 9-11 лет**<br>**III место**–Данилов М., пед.Калиниченко Л.Н., конц. Пименко А.В.<br>Прохорова Н., пед. Фоминова Л.А., конц. Сергиенко С.Н.<br>Дипломант – Джексонварова М., пед. Белоконь Д.Я., конц. Грекова Т.А.<br>**Старшая группа 14-15 лет**<br>**II место** – Белик А., пед. Белялова Ю.Ф., конц. Грекова Т.А. |

Внутришкольные конкурсы-выставки,

| Дата | Мероприятия | Участники |
|---|---|---|
| 14.03.2021г | I тур Всероссийской олимпиады. | **I место** – Пигарин И., Лигорская О., преп. |

| | | |
|---|---|---|
| | посвящение в рыцарство А. Кросалевой | Янцкая Т.О., Гадемчик М., пед. Тонкая Н.Ю.. |
| 20.12.2023г | Тур V Тема: много конфуза получи не посвящение рыцаря в рыцари | Перешедшая группа:<br>(младшая)<br>**II место** – **Филиппова А.**, преп. Данилова А.Н.; **Миндрин А.**, пед. Ольховая Л.Г.; **Денисюк К.**, пед. Сеть Н. Б.<br>**III место** – **Толмачёва Н.**, преп. Данилова А.Н.<br>(старшая)<br>**II место** – **Бочкарёва Л.**, пед. Мосиенко Г. Г.; **Порубин М.**, пед. Перепелкина Г. В.<br>**III место** – **Бурдякова Ю.**, пед. Данилова А.Н.; **Сейтумерова З.**, преп. Мосиенко Г. Г.; **Безьязыкова П.**, пед. Журенко О. Н.<br>**Дипломанты** – **Порубин Д.**, пед. Перепелкина Г. В.; **Кадейкина Н.**, пед. Мосиенко Г. Г.; **Мустафаева М.**, пед. Данилова А.Н |
| 26.12.2023г | Тур V Открытие городского конкурса парикмахеров | **Младшая группа**<br>**Диплом I степени** – **Прокорова Н.**, пед. Филипенко Л.А., конц. Сергиенко С.Г.; **Тадевосян С.**, пед. Калиниченко Г.Г., конц. Пасенко А.В.; **Мироненченко М.**, пед. Белецкая Д.Я., конц. Грекова Т.А..<br>**Диплом II степени** – **Дагистан М.**, пед. Калиниченко Л.Н., конц. Пасенко А.В.<br>**Диплом III степени** – **Апазиди Д.**, пед. Филипенко Л.А., конц. Сергиенко С.Г..<br>**Средняя группа**<br>**Диплом I степени** – **Белик А.**, пед. Белецкая Д.Я., конц. Грекова Т.А.<br>**Диплом II степени** – **Джеклидарова М.**, пед. Белецкая Д.Я., конц. Грекова Т.А.; **Эмирведи** |

| | | |
|---|---|---|
| | | Н., пед. Журба А.С., конц. Бубнова Е.В.<br>**Старшая группа**<br>Диплом I степени – Домбай М., пед. Журба А.С., конц. Бубнова Е.В.<br>Диплом III степени – Акимова М., пед. Филиппова Л.А., конц. Сергиенко С.П. |
| 16.07.2021г | Отчетный концерт школы «Сольфеджетто» (старшая группа) | Гран-при – Безьязыкова П., пед. Тоцкая Н.Ю.<br>**I место** – Чигирин И., преп. Яницкая Н.Ю.<br>**II место** – Олейник С., преп. Черникова Г.В. Голенищев М., пед. Тоцкая Н.Ю., Тихоренко О. пед. Яницкая Н.Ю.<br>**III место** – Андриец А., пед. Яницкая Н.Ю. Порубов Л., пед. Черникова Г.В., Юлдашев М., преп. Тоцкая Н.Ю., Порубов М., пед. Черникова Г.В. |
| 25.07.2021г | Внутришкольный конкурс школы «Музыкальный экспромт» (фортепианный отдел) | **I место** – Гафаров Э., пед. Сахненко О.Я., Миндрин А., пед. Оноприенко Л.Г.<br>**II место** – Царитова Н., пед. Пащенко А.Н., Ковда С., преп. Михайленко Т.Г.<br>**III место** – Настедова П., пед. Мосиенко С.Н., Эрджепова С., пед. Мосиенко С.Н., Филиппова А., пед. Дьяченко А.Н., Толмачева Н., пед. Данилова А.Н., Мустафаева М., пед. Данилова А.Н., Кедя Д., пед. Мосиенко С.Н.<br>Дипломанты – Арутюнян Б., пед. Грущенко О.Н.,<br>Кобылянская С., пед. Кондратенко Т.К.. |
| 07.03-07.03.2021г | Выставка рисунков посвященная 8 Марта | Обучающиеся музыкально-эстетического отделения |
| 10.03.2021г | Гала концерт выставочного смотра конкурса «Юный исполнитель-виртуоз» (фортепианный отдел) | **Младшая группа**<br>**I место** – Белоконь Д., пед. Рубанова О.С., |

| | | |
|---|---|---|
| | | конц. Гаменко А.П.<br>**II место** – Кульчицкий Д., преп. Филатова Л.В.<br>Раум В., преп. Филатова А.С.<br>**III место** – Керчев К., преп. Филатова Л.В.<br>Миронко М., преп. Мотылевич Р.П.<br>**Средняя группа**<br>Гран-при – Феденко К., преп. Филатова А.С.<br>**II место** – Передрий В., преп. Филатова Л.В.<br>**III место** – Бородина М., преп. Филатова Л.В.<br>Саратчев А., преп. Мотылевич Р.П., Раум Е., преп. Филатова А.С.<br>Дипломы – Нуразов М., преп. Якубовский М.П.<br>Парфёнов В., преп. Якубовский М.П.<br>**Старшая группа**<br>**I место** – Поморцев И., преп. Филатова Л.В.<br>**II место** – Мингерин Е., преп. Пилипенко Т.А. |
| 17.07.2021г | Тур Реванш в рамках конкурса «Юный нетрусоциальный Киев» | **Младшая группа I подгруппа 7-8 лет**<br>**I место** – Астахова П., преп. Калиниченко Л.Н., конц. Гаменко А.П.<br>**II место** – Андрощук Д., преп. Филатова Л.А., конц. Стрельченко С.Н.<br>**III место** – Бойчук С., преп. Филатова Л.А., конц. Сеть М.Н.; Мисюшкина А., преп. Федорова Л.Д., конц. Журавлева О.Н.<br>Дипломант – Середа М., преп. Журба А.С., конц. Дубовик Г.<br>**II подгруппа – 9-11 лет**<br>**I место** – Кузьменко С., преп. Федорова Л.Д., конц. Бровкина Т.А.<br>**II место** – Данилов М., преп. Калиниченко Л.Н., конц. Пименко А.В., Джелетдарова М., преп. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Белялова Д.Я., конц. Грязнова Т.А.<br>**III** место – Прохорова **Н**., преп. Фоминова Л.А., конц. Сергеева С.Н.<br>**Средняя группа 12-13 лет**<br>**Участие** – Эмирседи **Н**., преп. Жукова А.С., конц. Бубнова Е.Б.<br>**Старшая группа 14-15 лет 16-17лет**<br>**II место – Моргунова У**., преп. Фёдорова Н.Ю., конц. Жукова О.Н.<br>**Участие** – Аннаходжаева А., преп. Жукова А.С., конц. Бубнова Е.Б. |
| 12.03.2021г | Гала-концерт и подведение итогов конкурса «Осенний перезвон», ГБОУ СОШ | **Младшая группа**<br>**II место** – Недогодова **П**., преп. Мосалёва Т.Н.<br>**III место** – Шевкопляс **М**., преп. Шагина Т.О.<br>**Дипломанты** – Лебедева **Д**., преп. Хитяева Т.К.; Шальнева **В**., преп. Сахненко О.Я.<br>**Участники**-Гафиров **Э**., преп. Сахненко О.Я.<br>**Средняя группа**<br>**I место** – Зарецкая **Н**., преп. Данилова А.Г.<br>**I место** – Коровников **В**., преп. Шагина Т.О.<br>**III место**-Щербатова **Л**., преп. Хитяева Т.К.<br>**Дипломант**-Мисерин **А**., преп. Овчарова Г.Г.<br>**Старшая группа**<br>**II место**-Мустафаева **М**., преп. Данилова А.Г.; Берязькова **П**., преп. Журенко О.Н.; Лядин **Е**., преп. Овчарова Г.Г.; Гадемина **М**., преп. Сахненко О.Я.<br>**III место** – Пупова **А**., преп. Хитяева Т.К.; Бегалиева **М**., преп. Шагина Т.О. |

**Выводы и рекомендации:**

Технологии и культурно-познавательная деятельность осуществляются и ориентированы на качественную реализацию образовательных программ, формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей личности, составляющих внутренний и межличностное и гражданское развитие.

Анализ культурно-познавательной деятельности учреждения показывает высокую результативность участия в концертной деятельности обучающихся в конкурсах различного уровня, расширение концертной работы для жителей Симферополя и организация концертных мероприятий на базе учреждения.

Деятельность СДШИ № 4 направлена на поиск новых интересных творческих решений и открытий.

## III. Структура и система управления организацией

В соответствии с Уставом Учреждения, порядком его создания и деятельности в Российской Федерации МБУ ДО «Симферопольская детская художественная школа № 4» самостоятельно формирует свою структуру.

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством РФ. Руководство и предоставление работы в Учреждении руководствуются следующими нормативными документами: Конвенцией ООН о правах ребенка, Законом №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г., Приказом Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Приказами Министерства образования и науки Республики Крым, Приказами Управления образования городского округа Симферополь, Лицензией на осуществление образовательной деятельности, Приказами Учредителя, Уставом, локальными актами Учреждения.

В управлении Учреждением принимает участие Учредитель. Управление по культуре и культурному наследию администрации города Симферополя. Непосредственное управление осуществляет директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с законодательством, трудовым договором и Уставом МБУ ДО «Симферопольская детская художественная школа № 4».

Отношения работников Учреждения регулируются трудовыми договорами. Преподавательский состав формируется в соответствии с утвержденным расписанием.

Организационная модель управления по основным направлениям образовательного процесса: учебная работа, воспитательная, методическая, культурно-познавательная деятельность.

Управление осуществляется на принципах единоначалия и самоуправления.

## Органы управления, действующие в СДЮШР № 4

| Наименование органа | Функции |
|---|---|
| Директор | Координирует работу и обеспечивает эффективное взаимодействие структурных подразделений учреждения, утверждает штатное расписание, отчетность и бухгалтерскую отчетность, распоряжается имуществом Школы |
| Зам. директора. Ответственный за контрольно-методическую | Рассматривает вопросы:<br>запросы образовательной организации;<br>соблюдение законодательной деятельности;<br>мониторинг качества образовательного процесса |
| Педагогический совет | Рассматривает вопросы:<br>рассматривает и принимает образовательные программы, обсуждает и принимает решение об отчислении и переводе учащихся;<br>рассматривает и корректирует учебные планы, планы образовательного процесса, годовые календарные графики образовательного процесса в Учреждении;<br>принимает решение о применении системы оценок текущей успеваемости обучающихся;<br>принимает решение о проведении промежуточной аттестации, определяет формы, порядок и сроки ее проведения;<br>принимает решение о переводе, отчислении, поощрении, и наложении обучающихся, допущенных к итоговой аттестации и выдаче свидетельств;<br>организует творческую группу педагогов для решения какой-либо задачи; |
| Общее собрание трудового коллектива | Реализует право работников на участие в управлении учреждением, в том числе:<br>участие в разработке и принятии коллективного договора. Принимает Устав, вносит изменения и дополнения к нему;<br>принимает локальные акты, которые регламентируют деятельность учреждения в отношении прав и обязанностей работников;<br>избирает из числа своих работников в количестве по согласованию с профсоюзом; |

| Наименование органа | Функции |
| --- | --- |
| | [illegible] и корректирование планов мероприятий, планов развития Учреждения, контроль [illegible] работы и развития с планом финансово-хозяйственной деятельности |

Структуру, порядок планирования, срок внесения изменений в планы определяет руководитель образовательной организации, порядок принятия планов решений устанавливаются локальными актами, в том числе «Положением о Педагогическом совете МБУ ДО «Сосновская детская музыкальная школа № 4», «Положением о общем собрании МБУ ДО «Сосновская детская музыкальная школа № 4» и «Положением о Методическом совете МБУ ДО «Сосновская детская музыкальная школа № 4».

Для осуществления учебно-методической работы в Учреждении функционирует методический совет, который в целях совершенствования содержания образовательного процесса, методического обеспечения в Учреждении.

В методический совет входят заместитель директора по УР, методисты и председатели предметно цикловых комиссий. Заседания методического совета непосредственно подчиняются директору Школы, руководителю по учебной работе.

В МБУ ДО функционируют 4 отделения: фортепианное, хоровое, теоретическое и оркестровое.

Рабочие вопросы деятельности Учреждения решаются на совещании при директоре, методическом совете, педагогическом совете, общем собрании, методсоветами и предметно цикловыми комиссиями по отделениям, относящимися к ведению Учреждения.

В Учреждении разработаны нормативные документы, регламентирующие деятельность учреждения в рамках законодательства РФ, организацию образовательного процесса, отношения с работниками, и иные локальные акты организации, не запрещенные законодательством.

Все планы и документы обеспечивают достаточный уровень управленческой культуры, владения современными информационными технологиями.

**Выводы рекомендации:**

По итогам 2020 года система управления Школой оценивается как эффективная, позволяющая достигать высоких результатов образовательных достижений. Дальнейшее совершенствование системы управления не предусмотрено.

В настоящее время структура МБУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» и система управления достаточно гибкие для обеспечения условий для выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает эффективность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет ему успешно решать образовательные задачи в области музыкального, художественного и эстетического образования.

В связи с активным использованием телекоммуникационных технологий и внедрением в образовательный процесс, а также более быстрого реагирования трудоустройством Школы также повлияло создание группы в мессенджере.

## IV. Оценка независимой оценки качества образования (НОК). Анкетирование.

Независимая оценка качества оказания услуг в 2020 году осуществлялась в отношении 9 организаций дополнительного образования на основе Министерства Республики Крым.

По результатам анкетирования 2020 года информация предоставлена по качеству услуг в виде анкетирования на официальном сайте МБУ ДО СДМШ № 4 и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». В анкетировании участвовал 134 респондента, что составило 48% от общего числа потребителей услуг.

### Сводный анализ анкетирования

| № п/п | Критерии качества оказания услуг | Доля получателей услуг в % |
|---|---|---|
| 1. | Комфортность условий предоставления услуг | 91,5 |
| 2. | Доступность услуг для инвалидов | 46 |
| 3. | Доброжелательность, вежливость работников организации | 99 |
| 4. | Удовлетворенность условиями оказания услуг | 97,2 |
| 5. | Открытость и доступность информации о организации | 96,9 |

По результатам удовлетворенности граждан качеством условий оказания услуг, рейтинг независимой оценки качества оказания услуг организациями МБУ ДО СДМШ № 4 составил 85,59%.

В Школе утверждено положение о внутренней системе оценки качества образования от 02.01.2020г.

При самообследовании проанализированы отзывы по качеству обучения, организации учебного процесса, психологическая работа, система контроля, которая включает текущую, промежуточную и итоговую аттестацию.

Для выявления ситуации в школе был проведен внутренний мониторинг среди всех педагогов СДМШ № 4 по вопросу, влияния дистанционного обучения условиям образовательной деятельности.

**4.1. Анкета опроса для преподавателей СДМШ № 4**

| Вопрос и форма ответа | |
|---|---|
| **1. Как Вы адаптировались к новым условиям дистанционного обучения?** | |
| Отлично | 6,6% |
| Хорошо | 56,6% |
| Удовлетворительно | 26,6% |
| Плохо | 10% |
| **2. Удобно ли Вам преподавать в дистанционном режиме?** | |
| Да, удобно (учебная база) | 13,3% |
| Да, но сложно | 36,6% |
| Нет, очень трудно | 43,3% |
| Нет, в принципе легко | 6,6% |
| Затруднялись ответить | |
| **3. Уровень мотивации обучающихся к обучению в рамках дистанционной формы:** | |
| Увеличился | 6,6% |
| Не изменился | 36,6% |
| Уменьшился | 46,6% |
| Затруднялись ответить | 10% |
| **4. Удовлетворены ли Вы процессом преподавания в дистанционном режиме?** | |
| Да | 3,3% |
| Скорее да, чем нет | 16,6% |
| Скорее нет, чем да | 46,6% |
| Нет | 30% |
| Затруднялись ответить | 3,3% |

| | |
|---|---|
| **5. В какие образовательные порталы и источники Вы отправляете задания по дисциплинам?** | |
| Электронная почта | 36,6% |
| Социальные мессенджеры Viber, WhatsApp и др. | 53,3 |
| Виртуальные сервисы | 23,3% |
| Другое... | 6,6% |
| **6. На ваш взгляд, учебная нагрузка на обучающихся в период карантина...** | |
| В целом увеличилась | 76,6 |
| В целом уменьшилась | 3,3% |
| Не изменилась | 13,3% |
| Затруднялся ответить | 6,6% |
| **7. На ваш взгляд, нагрузка на преподавателей в период карантина...** | |
| В целом увеличилась | 53,3 |
| В целом уменьшилась | |
| Не изменилась | 16,6% |
| Затруднялся ответить | |
| **8. С какими трудностями Вы столкнулись в процессе дистанционной работы?** | |
| Подготовка большого объема материалов, заданий, тестов | 16,6% |
| Проверка большого объема выполненных заданий | 46,6% |
| Неспособность выполнения обучающихся технических заданий | 43,3% |
| Неудобство использования мессенджеров | 26,6% |
| Другое... | 10% |
| **9. Обеспечены ли Вы техническими устройствами для проведения онлайн уроков?** | |
| Да | 80% |
| Нет | 20% |
| **10. С какими техническими проблемами Вы столкнулись в процессе дистанционного обучения?** | |
| Необходимость иметь доступ к интернету | 13,3% |
| Моё неумение работать с ПК | 10% |
| Сложности выполнения материала на сайте | 6,6% |
| Не была понятна, как учебная нагрузка распределяется | |
| Технические неполадки в процессе выполнения материала | 56,6% |

| | |
|---|---|
| Плохая скорость Интернета | 56,6% |
| Проблем не было | 10% |
| Другое... | 3,3% |
| **11. Подходилось ли Вы до перехода на дистанционное обучение образовательными онлайн-платформами?** | |
| Да | 26,6% |
| Нет | 73,3% |
| **12. Используете ли Вы сейчас онлайн-ресурсы в Вашей работе?** | |
| Да | 86,6% |
| Нет | 13,3% |
| **13. Нуждаетесь ли Вы в обучении компьютерной грамотности?** | |
| Да | 38,2% |
| Нет | 61,8% |

По результатам исследования, полученным в ходе анкетирования, выявлено, что дистанционное обучение оценивается преподавателями в 89,8% положительной. Несмотря на это преподаватели в настоящее время реализуют только 50%. Полностью дистанционный режим не удовлетворяет 76,6% опрошенных из-за технических проблем и психологической перегруженности сложному режиму обучения.

Наиболее распространенными трудностями, с которыми сталкиваются преподаватели при переходе на дистанционное обучение, являются: нехватка у детей компьютеров и мобильных устройств, проверка большого объема медиаматериалов – 46,6%, технические неполадки в процессе проведения – 56,6%, плохая скорость Интернета – 56,6%, неумение пользоваться несколькими сервисами – 26,6%, неприспособленность выполнения обучающихся домашних заданий – 43,3%.

Большинство респондентов (53,3%) полагают, что объем работы увеличился, у 16,6% преподавателей есть не прежнему сильно уменьшить нагрузку учащихся, 26,6% считают, что переход на дистанционное обучение скорее повлиял на уменьшение.

Подведя некоторые итоги данного обзора аналитических исследований требуется дистанционное обучение и увеличение сложившейся на данный момент ситуации, свидетельствует о некоторых плюсах и сложностях этой проблемы.

<u>Следующие плюсы и недостатки:</u>

- неограниченный объем информации, доступность учебных материалов, возможность перехода на дистанционное обучение в связи с отсутствием нежелательной обстановкой, гибкость обучения для трудоустроенных и пребывающих в декретном отпуске, возможность дистанционного обучения в условиях карантина;

позволяет преподавателей в полной мере использовать дистанционное обучение, построить и проведение уроков по их желанию; позволяет использовать ресурсы, технические и другие средства обучения;

наблюдается некоторая трудность у учащихся в использовании дистанционного обучения из-за неумения пользоваться компьютерами и мобильными устройствами, технические проблемы и отсутствие мотивации у детей;

отмечается последствие перехода на дистанционный режим обучения стало повышение интенсивности учебной нагрузки учителей, рабочий день которых фактически увеличился, а также трудности психологической адаптации учащихся на дистанционной форме, которые могут негативно отражаться на их успеваемости;

некоторые виды учебной деятельности является одной из причин роста нагрузки на родителей и учителей;

обязательным условием успешного дистанционного обучения должны стать предоставление и мобильная система пополнения квалификации педагогических учителей, обеспечение их оборудованием, техническими средствами, а также использование различных форм организации, которые способствуют эффективным и качественным обучению;

существенной проблемой является разработка и апробация учебных материалов, планируемых учащимся на дистанционном обучении, которые могут существенно повлиять на качество учебного процесса.

### Выводы и рекомендации

Тем не менее, данное исследование отметило, что преподаватели, в целом до массового перехода на дистанционное обучение практически не обладали опытом онлайн-обучения, которое должно быть быстро освоено в такой ситуации и должны новые формы коммуникации с обучающимися.

Анализ результатов исследования показал, что в целом, хорошие результаты информации позволяет достичь хорошие результаты в использовании и применении в месте организационного обучения.

## 4.2. Внутренний мониторинг среды обучающихся СДМШ № 4

В рамках оценки качества образовательной деятельности школы МБУ ДО «Спасскорабочинская детская музыкальная школа № 4» в течение 2020 года было проведено анкетирование обучающихся. Анкетирование было направлено на выявление достижений и определения достижений, которые могут быть использованы для дальнейшего планирования работы Школы, достигнутых и улучшения образовательного процесса и материально-технической базы.

### Анкета опроса обучающихся СДМШ № 4

| Вопрос и форма ответа |
|---|

| | |
|---|---|
| **1. Как часто ты посещаешь музыкальную школу ?** | |
| 4 занятия в неделю | 32,4% |
| 3 занятия в неделю | 67,5% |
| 2 занятия в неделю | 1,08% |
| *– каждый день, кроме выходных* | |
| **2. Как ты получаешь информацию о расписании мероприятий в «Симферопольской детской музыкальной школе № 4»?** | |
| Через сайт или группу в социальных сетях | 2,7% |
| Через постоянных посетителей | 27,6% |
| От педагогов | 18,9% |
| Иной вариант ответа:<br>*– через информацию от преподавателей*<br>*– через информацию от друзей* | 35,6% |
| **3. Как часто ты участвуешь в концертной жизни «Симферопольской детской музыкальной школе № 4» »?** | |
| Каждый месяц | 5,1% |
| Один раз в квартал | 24,3% |
| Один раз в полугодие | 24,3% |
| Иной вариант ответа: | 46,2% |
| **4. Что для тебя самое интересное в «Симферопольской детской музыкальной школе № 4» »?** *(можешь выбрать несколько вариантов ответов)* | |
| Уроки | 64,8% |
| Участие в концертах, конкурсах, фестивалях | 27,6% |
| Общение со преподавателями | 38,1% |
| Иной вариант ответа:<br>*– подготовка к выпускным экзаменам* | 27,6% |
| **5. Как часто ты посещаешь концерты, спектакли, выставки?** | |
| Каждый месяц | 5,4% |
| Один раз в квартал | 29,7% |
| Один раз в полугодие | 13,5% |
| Иной вариант ответа: | 54,05 |

| | |
|---|---|
| – [illegible] | |
| **6. Планируешь ли ты после окончания «Симферопольской детской музыкальной школы № 4» поступать в среднее или высшее учебное заведение в сфере искусства?** | |
| Да | 16,2 |
| Скорее всего да | 2,7% |
| Скорее всего нет | 20,2% |
| Иной вариант ответа<br>– [illegible] | 13,5 |
| **7. Порекомендовал бы ты «Симферопольской детской музыкальной школе № 4» своим друзьям и знакомым для обучения?** | |
| Да | 57% |
| Нет | 5,4% |
| Не знаю | 16,2 |
| Иной вариант ответа | |
| **8. Какое творческое мероприятие тебе больше всего запомнилось в 2020 году** | |
| **Олимпиада, Юный виртуоз, воссоединение Крыма с Россией, новогодний концерт, день матери, концерт на 23 февраля** | |

По результатам анкетирования, проведенного в ходе опроса, было установлено, что посещаемость обучающихся СДМШ № 4 составляет 3,4 занятия в неделю (99%). В основном информацию о мероприятиях, проводимых школой, обучающиеся получают от своих преподавателей (75,6%), на информационном стенде (37,8%), через родителей (18,9%), официальный сайт и группы в социальных сетях, в мессенджерах (лайки, записи 2,7%). Самым интересным в жизни школы обучающиеся считают уроки (63%), общение во время перемен (35,1%). Концертная деятельность, конкурсная, фестивальная и выставочная составляют 60% жизненного пути. В условиях сложившейся эпидемиологической ситуации посещаемость проводимых мероприятий, и аудиторных занятий (54%), была невысокой из-за отсутствия зрителей.

По 6 анкетам онлайн-опросу проведения, уже стало привычным совместно онлайн-прослушивание. Из всех мероприятий, которые были проведены СДМШ № 4, работа в дистанционном концерте, посвященном Дню матери, Новому году, Дню снятия Блокады Ленинграда, Воссоединению Крыма с Россией, а также Олимпиаде «Юный умники» и Республиканский смотр-конкурс исполнительского мастерства «Юный виртуоз 2021».

После окончания «Экспериментальной детской музыкальной школы № 4» 19% лиц контингента планируют поступать в среднее и высшее учебные заведения в сфере искусства. 81% готовы рекомендовать МБУ ДО СДМШ № 4 своим друзьям и знакомым для обучения.

**Выводы и рекомендации:**

Данные исследования показали, что, благодаря тесному сотрудничеству педагогов и обучающихся, прекрасному климату в школе и своим обучающимся и выпускникам, ребята готовы рекомендовать СДМШ № 4 своим друзьям и знакомым для обучения.

Помимо самого анкетирования, следует выделить внимание детей для участия в исследовании на официальном сайте школы, группе в социальных сетях. Очень важно, что интересы заинтересованных в качестве и творческой жизни обучающихся и непосредственно самой школы, которому он является, отражает:

В условиях сложнейшей эпидемиологической ситуации проведение мероприятий в онлайн-формате позволяет не только обеспечивать качественную образовательную работу.

## V. Оценка материально-технической базы

**Материально – техническое обеспечение.**

Поддержание в надлежащем состоянии материально-технической базы школы является одним из условий для успешного осуществления учебного процесса. На момент самообследования 2020 года у учреждения состояние материально-технической базы, учебные помещения в достаточной степени укомплектованы необходимым оборудованием, музыкальными инструментами, техническими средствами обучения.

В ходе подготовки к новому учебному году были проведены косметические ремонты и хозяйственные работы по текущему ремонту здания (покраска стен, дверей, окон, замена сантехнического оборудования, ремонт электрической проводки в помещениях, замена дверей, ремонт кровли, ремонт пищеблока, проведение поверки приборов учета тепла и холодной воды, приобретение и замена бытового газового счетчика в пищеблоке, приобретение и замена бытового газового счетчика в котельной, выполнение земляных и монтажных работ на системе водоснабжения).

На основании Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 30.07.2020 г. № 63 «О дополнительных мерах по снижению рисков распространения новой коронавирусной инфекции, вызванной COVID-2019, в отношении деятельности по дополнительному образованию детей» выполнены мероприятия по обеспечению:

**За отчетный период приобретено:**

Вентиляция – это обмен воздуха в помещении (кабинеты, классы, лаборатории, раздевальные) с целью поддержания в них чистоты воздуха:

- дезинфицирующие средства для обработки туалетов и помещений;
- моющие средства, средства личной гигиены;
- средства индивидуальной защиты органов дыхания и

Производится регистрация температурного и влажностного режимов в помещениях.

В связи с требованиями Федерального закона от 23.11.2009г. №261-ФЗ «Об энергосбережении и повышении энергетической эффективности» в Учреждении:

- заменены лампы на энергосберегающие;
- заменены розетки и выключатели на новые в помещениях.

Проведено:

- техническое обслуживание пожарной сигнализации;
- обслуживание дымовых и вентиляционных каналов;
- дезинсекция и дератизация помещений;
- проведен периодический медицинский осмотр работников.

Закуплены:

- канцелярские товары, учебная литература;
- компьютерная техника;
- печатная продукция: учебная документация, грамоты, свидетельства об окончании школы;
- хозяйственный инвентарь помещений;
- хозяйственный инвентарь.

Материально-техническое обеспечение Школы позволяет организовать в полной мере образовательный процесс.

Анализ показывает, что Школа имеет достаточную инфраструктуру и полностью материально-техническую обеспеченность для реализации.

## VI. Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение

Общая характеристика объема библиотечного фонда, состоит из печатной литературы – 50 шт., учебной музыкальной литературы – 1128 шт.

Электронные образовательные ресурсы – CD диски: «Антология русской классической музыки», «Шедевры Бетховена» – 105 штук, CD диск «Фортепиано» – хрестоматия – 115 шт.

В 2020 году приобретены методические материалы для музыкальных инструментов и вокалистов 34 единицы: Музыкальные диктанты для детской музыкальной школы и детской школы искусств, слушание музыки, пособие для обучающихся 1-3 классов, конспекты уроков теории музыки, учебное пособие для учащихся курс школы, сольфеджио и гармония с изложением полного курса обучения сдачи экзаменов, курс обучения игры на музыкальном инструменте для учащихся 1-7 классов. Музыкальная литература зарубежных стран – 5 шт. обучающ. Музыкальная литература отечественных композиторов – 1 обучающ. Отечественная музыкальная литература.

**Выводы и рекомендации:**

Основная часть библиотечного фонда музыкальными учебными пособиями пополнена.

Отсутствует финансирование библиотечного фонда на покупку справочных изданий и обновление методической и музыкальной литературы.

Электронная библиотека отсутствует.

## VII. Оценка кадрового обеспечения

МБУДО СДШИ № 4 укомплектована педагогическими кадрами на 100 % процентов согласно штатному расписанию.

На период самообследования в Школе работали 27 человек. Педагогический коллектив насчитывает 35 человек, из них 2 человека совместители, 2 работника имеют высшее, неоконченное высшее образование и обучаются в ВУЗах.

Аттестация кадров носит систематический характер. В Школе создана и ежегодно проводится аттестация и осуществляется планирование работы по аттестации.

В 2020 году аттестованы 3 человека – на высшую квалификационную категорию: Гущина О.А. преподаватель скрипки, Тоцкая Г.Ф. преподаватель музыкальных инструментов, Веселова Е.В. преподаватель по классу фортепиано.

В целях повышения качества образовательной деятельности в Школе проводится целенаправленная кадровая политика, основная цель которой – обеспечение оптимальных условий для полного обеспечения в соответствии с потребностями Школы и требованиями действующего законодательства.

Основные принципы кадровой политики направлены:

на сохранение, укрепление и развитие кадрового потенциала;

[illegible] проектов, способного работать в изменяющихся условиях;

повышение уровня квалификации педагогов.

Планирование и систематическое повышение квалификации педагогами способствует улучшению качества образовательного процесса, активизирует их деятельность в области разработки и совершенствования образовательных программ, приобретение и профессиональных компетенций.

| Курсы повышения квалификации и переподготовка | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 2020 | | | | | | |
| 1. | Кондратенко Татьяна Константиновна | 09.11 – 11.2020 02.11 – 04.11.2020 72 часа | Инновационные формы и методы работы в условиях дополнительного образования детей (учителя) | ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» | удостоверение | УК № 760 |
| 2. | Сахненко Ольга Яковлевна | 09.11 – 11.2020 02.11 – 04.11.2020 72 часа | Инновационные формы и методы работы в условиях дополнительного образования детей (учителя) | ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» | удостоверение | УК № 769 |
| 3. | Кузнецова Ольга Николаевна | 09.11 – 11.2020 02.11 – 04.11.2020 72 часа | Инновационные формы и методы работы в условиях дополнительного образования детей (учителя) | ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» | удостоверение | УК № 758 |
| 4. | Агуфрина Галина Леонидовна | 18.11 – 26.11.2020 72 часа | Методика преподавания музыкальных дисциплин в соответствии с ФГОС СПО | АНО ДПО «Платформа» г.Москва | удостоверение | П 2818 1874 7051917 |
| 2021 | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 5. | Якубовский Михаил Владимирович | 17.01.2021 72 часа | Первая помощь в образовательной организации | АНО ДПО "Региональный учебный центр безопасности и морской компетенции" "Гуманитарное направление" | удостоверение | 772408001357 рег. № 6131 |
| | | 29.12.2020 26.07.2021 72 часа | Особенности учебно-воспитательного процесса для обучающихся с ОВЗ в условиях реализации ФГОС | АНО ДПО "Региональный учебный центр безопасности и морской компетенции" "Гуманитарное направление" | удостоверение | 772479028557 рег. № 4548 |
| 6. | Грязнова Татьяна Анатольевна | | Инновационные формы и методы работы в устойчивых группах дополнительного образования детей «Концертмейстер» | ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» | удостоверение | 82А06001705 7 рег. УПК № 047 |

**В 2020 году преподаватели повышали профессиональную квалификацию на методических объединениях:**

методический семинар-практикум преподавателей отдела музыкальных инструментов ДШИ методическое объединение СДМШ № 2 им. А.Карасевой (открытый урок преподавателя по классу скрипки СДМШ № 2 им. А. Карасевой Лемешко Л.М. на тему:«Специфика подготовки скрипача на первоначальном этапе обучения с обучающимся Сальгут В. (7 класс)», Ровенький);

мастер-класс «Выразительность звука в культуре Республики Крым» между отделениями струнных инструментов СДМШ № 1 им. С.Рахманинова преподавателя по классу скрипки Михайленко Х.Н. на тему: «Культура звукоизвлечения в классе»;

методический семинар для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДШИ методического объединения СДМШ № 2 им. А.Карасаева;

методический показ преподавателя музыкально-теоретических дисциплин СДМШ № 3 им. А.Карасаева Кравченко С.О. на тему: «Творческая тема на уроках музыкальной литературы»;

методический показ преподавателя музыкально-теоретических дисциплин СДМШ № 4 Ягодой Г.Ю. на тему: «Цветной слух. Мифы и реальность»;

методическая разработка преподавателя музыкально-теоретических дисциплин СДМШ № 3 им. А.Карасаева Лабоскиных К.В. на тему: «Подготовка к итогу обучающихся 7 класса по предмету «Слушание музыки и музыкальная литература» в условиях дистанционного обучения»;

методический семинар для преподавателей показательных отделений ДШИ методического объединения СДМШ № 3 им. А. Карасаева;

открытый урок преподавателя по классу скрипки СДМШ № 4 Филипповой Л.А. на тему: «Работа над детской пьесой с детьми в виде игры» для ДШИ;

открытое занятие преподавателя по классу скрипки СДМШ № 2 им. А. Карасаева Вахненко И.Н. «Работа над народной песней»;

методический семинар для преподавателей струнных отделений ДШИ методического объединения СДМШ № 2 им. А. Карасаева;

методический доклад преподавателей по классу фортепиано в СДМШ № 4 Данилевской А.Н. и Кондратьевой Т.К. на тему: «Принципы отбора репертуара для занятий с учащимися первого года обучения в ДШИ в период обучения с применением дистанционных образовательных технологий»;

открытый урок преподавателя по классу фортепиано СДМШ № 3 им. А. Карасаева Дубиной Л.Г. на тему: «Работа над произведением на предварительном этапе в классе фортепиано» с обучающимися Гоцевой М., Сивченко А.;

методический доклад с показом презентации по постановке произведения в классе фортепиано в СДМШ № 5 Бондой Ж.С. на тему: «Работа с обращенностью к слушателю К.Черни-Дрезкина Г.Гермера» с учащимися класса;

методический семинар для преподавателей народных инструментов;

открытый урок преподавателя по классу гитары СДМШ № 5 Вахненко А.С. на тему: «Начальный этап обучения игре на шестиструнной гитаре с обучающимся 1 класса Фроловым Е.»;

методический доклад преподавателя по классу гитары СДМШ № 3 им. А. Карасаева Жабко С.А. на тему: «Основные приемы игры на гитаре»;

Методический семинар преподавателей отделов народных инструментов методического объединения ДШИ СДМШ № 3 им. А. Карасаева;

мастер-класс преподавателя высшей категории по классу гитары СДМШ №1 им. С.В.Рахманинова Прилипа П.А. с обучающимся СДМШ № 4 Приходько М. (преп. Фоменко Л.П.);

мастер-класс преподавателя высшей категории по классу аккордеона СДМШ №1 им. С.В.Рахманинова Маслова М.М.;

методический семинар-практикум по вопросам деятельности отделов методического объединения ДШИ СДМШ № 2 им. А. Карасьмановой;

мастер-класс преподавателя ЧПДК «Оркестровые струнные» преподавателя ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И.Чайковского» по исполнению в классе скрипки АР Крым Ушаковой Т.А. с обучающимся СДМШ № 10 Даниленко М. (преп. Пахомова Т.А., конц. Кондратенко Т.К.);

методический семинар для преподавателей показательных отделов методического объединения ДШИ СДМШ № 2 им. А.Карасьмановой;

мастер-класс Заслуженного артиста АРК, преподавателя ЧПДК «Вокальное искусство» Чалбашевой Л.Р. с обучающейся СДМШ № 4 Ужевой Анастасией М. (преп. Бигильдина Л.Я., конц. Грасмова Т.А.);

методический семинар для преподавателей, концертмейстеров инструментальных отделов методического объединения ДШИ СДМШ № 2 им. А.Карасьмановой;

мастер-класс преподавателя высшей категории Севастопольской музыкальной школы № 1 имени П.А. Этнеровой Колесова Черкашиной Ж.М..

Отличным кадровым обеспечением образовательной организации, является одним из условий, которое определяет качество подготовки обучающихся, необходимо предусмотреть в будущем:

обеспечение деятельности Школы обеспечивающими программами профессионального дополнительного образования;

кадровый потенциал Школы должен постоянно развиваться на основе целенаправленной работы по повышению квалификации педагогов.

Школа заинтересована в постоянном росте профессиональных специалистов, способных на высокий уровень по обучению и воспитанию обучающихся. Создание условий для мотивирующей атмосферы сотрудничества и поддержки для работы педагогов, концепция мастерства, достижения успеха и творческой деятельности. Методическая работа организована в пределах: тьюторства, наставничества, работа по самообразованию, активное участие педагогических работников в конференциях, конкурсах и других мероприятиях, способствующих профессиональному росту.

Школа укомплектована достаточным количеством педагогических и иных работников, которые имеют высокую квалификацию и регулярно проходят повышение квалификации, что позволяет обеспечивать стабильные качественные результаты образовательных достижений обучающихся.

## Информация о наградах и почетных званиях

| № п/п | Ф.И.О. | Должность | Звания, Награды | Дата присвоения |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Мартынова Раиса Борисовна | Заместитель директора по учебной работе, преподаватель | Почетное звание «Заслуженный работник культуры Республики Крым» | 30.10.2020 |

В 2020 году за высокие профессиональные достижения в деле воспитания подрастающего поколения МБУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» была награждена Почетной грамотой Главы муниципального образования городской округ Симферополь.

## VIII. Общие выводы

Анализ показателей самообследования образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в МБУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» имеется в наличии нормативная и правовая документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативно-правовым актам Российской Федерации и Уставу.

МБУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа № 4» в системе управления организации соответствует нормативным требованиям. Управление развивается.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования показывает объективность оценки результатов промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Выпускники поступают в СПУЗы и ВУЗы по профилю культуры и искусства.

Повышается уровень творческой и культурно-просветительской деятельности школы. Реализуются творческие и социально-педагогические проекты. Расширяется география выступлений коллектива.

Уровень учебно-методического обеспечения достаточен.

Повышение квалификации педагогов системный характер. Преобладает курсовая подготовка, не организуется необходимая стажировка педагогов.

Устаревание материально-технической базы.

**Общие выводы по итогам анализа всех позиций:**

В 2020 году школа успешно работала по всем направлениям.

В ходе самообследования выявлены следующие сильные стороны деятельности МБУ ДО «Сосновская детская музыкальная школа № 4», а именно:

в МБУ ДО «Сосновская детская музыкальная школа № 4» работает квалифицированный педагогический коллектив, компетентный в вопросах воспитания, а также по совершенствованию деятельности школы по развитию школы. Удовлетворение потребностей учащихся методическими направлениями:

обучающиеся МБУ ДО «Сосновская детская музыкальная школа № 4» активно принимают участие в массовых мероприятиях;

обучающиеся МБУ ДО «Сосновская детская музыкальная школа № 4» регулярно принимают участие в конкурсных мероприятиях;

уровень государственной итоговой аттестации выпускников школы соответствует требованиям, предъявляемым к выпускникам;

за отчетный период произошло качественное изменение в методической работе, направленной на внедрение инновационных технологий;

широкая гласность и информирование всех участников образовательного процесса.

МБУ ДО «Сосновская детская музыкальная школа № 4» в связи с тем, что существует в социуме, удовлетворяет потребности различных категорий граждан, в том числе и детей, с ограниченными возможностями путем использования различных форм индивидуального обучения детей школы.

В ходе самообследования выявлены следующие недостатки в деятельности Учреждения, требующие дальнейшей работы, а именно:

необходимо совершенствовать формы и методы творческих способностей при отборе и приеме детей в МБУ ДО «Сосновская детская музыкальная школа № 4».

<u>Рекомендации:</u>

По итогам самообследования необходимо:

дальнейшая работа по использованию современных форм и методов обучения, обеспечивающих в Учреждении, за счет выявления и развития способностей детей при поступлении в школу;

повышение квалификации педагогических и руководящих работников образовательных услуг МБУ ДО СДМШ № 4;

шире использовать современные информационные сети для ознакомления с различной информацией деятельности Учреждения;

продолжить профориентационную работу среди обучающихся выпускных классов, чтобы выявить приемлемость дальнейшего профессионального обучения в СПО и ВПО;

проводить коррекционную работу с детьми от существующих особенностей развития и особенностях профессионального обучения;

вести работу по обеспечению доступной среды в МБУ ДО СДЮСШОР № 4;

своевременно оказывать материально техническую и учебно методическую помощь.

Приложение к
Утверждены
приказом Министерства образования и
науки Российской Федерации
от 10 декабря 2013 г. № 1324

Показатели
деятельности муниципальной общеобразовательной организации, подлежащей самообследованию
(Стабильно высокая деятельность муниципальной школы № 4 муниципального образования города Новый Оскол
(утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324)

| № п/п | Показатели | Единица измерения |
|---|---|---|
| 1. | Образовательная деятельность | |
| 1.1. | Общая численность учащихся, в том числе: | 357 человек |
| 1.1.1. | Детей дошкольного возраста (3-7 лет) | [illegible] человек |
| 1.1.2 | Детей начального общего возраста (7-11 лет) | 157 человек |
| 1.1.3 | Детей среднего общего возраста (11-15 лет) | 150 человек |
| 1.1.4 | Детей старшего общего возраста (15-17 лет) | 52 человек |
| 1.2 | Численность обучающихся, обучающихся по образовательным программам по профессиональному обучению, в общей численности учащихся | 0 человек |

| | | |
|---|---|---|
| 5 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся по углубленным образовательным программам, в общей численности учащихся | [illegible] человек<br>[illegible]% |
| 6 | Численность/удельный вес численности обучающихся, занимающихся по дополнительным образовательным программам, в общей численности учащихся | [illegible] человек<br>[illegible]% |
| 7 | Численность/удельный вес численности обучающихся по образовательным программам, адаптированным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности обучающихся | [illegible] человек<br>[illegible],75% |
| 8 | Численность/удельный вес численности учащихся, получающих образование в форме семейного образования, в общей численности учащихся | [illegible] человек<br>[illegible]% |
| 8.1 | Наличие в школе кружков | 45 человек<br>[illegible]% |
| 9 | Численность/удельный вес численности учащихся, обучающихся по адаптированным образовательным программам, в общей численности учащихся, в том числе: | [illegible] человек<br>[illegible]% |
| 9.1 | Умственная отсталость (интеллектуальные нарушения) | [illegible] человек<br>[illegible]% |
| 9.2 | Тяжелые нарушения речи | [illegible] человек<br>[illegible],35% |
| 9.3 | Нарушения слуха | [illegible] человек [illegible] |
| 9.4 | Нарушения опорно-двигательного аппарата | [illegible] человек [illegible]% |
| 7 | Численность/удельный вес численности обучающихся, занимающихся по учебным планам, разработанным в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, в общей численности учащихся | [illegible] человек [illegible] |
| 8 | Численность/удельный вес численности обучающихся, получающих коррекционно-развивающие, компенсирующие, оздоровительные, адаптационные, профилактические, в общей численности обучающихся, в том числе: | 75 человек<br>[illegible],15% |
| 8.1 | Наличие в школе кружков | 45 человек<br>[illegible]% |

| | | |
|---|---|---|
| 8.2 | На региональном уровне | [illegible] человек (0,74%) |
| 8.3 | На межрегиональном уровне | [illegible] человек (0,7%) |
| 8.4 | На федеральном уровне | 7 человек (1,24%) |
| 8.5 | На международном уровне | 41 человек (7,34%) |
| 9 | Численность обучающихся, принявших участие в различных конкурсах, олимпиадах, состязаниях, фестивалях, конференциях, в общей численности обучающихся в том числе: | 68 человек (12,2%) |
| 9.1 | На муниципальном уровне | 38 человек (13,9%) |
| 9.2 | На региональном уровне | [illegible] человек (0,74%) |
| 9.3 | На межрегиональном уровне | [illegible] человек (0,74%) |
| 9.4 | На федеральном уровне | 5 человек (1,7%) |
| 9.5 | На международном уровне | 41 человек (7,34%) |
| 10 | Численность обучающихся, принимающих участие в образовательных, социально-педагогических проектах, в общей численности обучающихся, в том числе: | [illegible] человек (54,67%) |
| 10.1 | Муниципальный уровень | 71 человек (14,9%) |
| 10.2 | Региональный уровень | [illegible] человек (0%) |
| 10.3 | Межрегиональный уровень | [illegible] человек |

| | | |
|---|---|---|
| | | [illegible] |
| [illegible] 16.4 | Федеральный уровень | [illegible] |
| [illegible] 16.5 | Муниципальный уровень | [illegible] |
| [illegible] 11 | Количество коррупционных преступлений, совершенных образовательной организацией в течение года | [illegible] |
| [illegible] 11.1 | На муниципальном уровне | [illegible] |
| [illegible] 11.2 | На региональном уровне | [illegible] |
| [illegible] 11.3 | На межрегиональном уровне | [illegible] |
| [illegible] 11.4 | На федеральном уровне | [illegible] |
| [illegible] 11.5 | На международном уровне | [illegible] |
| [illegible] 12 | Общая численность педагогических работников | 41 человек |
| [illegible] 13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля) | [illegible] человек [illegible] % |
| [illegible] 14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | [illegible] человек [illegible] % |
| [illegible] 15 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное педагогическое образование, в общей численности педагогических работников | [illegible] человек [illegible] % |

| | | |
|---|---|---|
| 16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников имеющих среднее профессиональное, высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 3 человек 33,3% |
| 17 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в | 21 человек 75% |
| 17.1 | Высшая | 11 человек 57,9% |
| 17.2 | Первая | 7 человек 36,8% |
| 18 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников педагогический стаж работы которых составляет: | 3 человек 63,3% |
| 18.1 | До 5 лет | 5 человек 26,3% |
| 18.2 | Свыше 30 лет | 7 человек 36,8% |
| 19 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | 4 человека 21,1% |
| 20 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | 8 человек 42,1% |
| 21 | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников | 15 человек 87,3% |

| | | |
|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] человек [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | **Инфраструктура** | |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |

| | | |
|---|---|---|
| [illegible] 2.0 | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] 3 | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] 3.1 | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] 3.2 | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] 3.3 | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] 4 | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] 5 | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] 6 | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] 6.1 | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] 6.2 | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] 6.3 | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] 6.4 | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] 6.5 | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] 7 | [illegible] | [illegible] |

Всего прошито, пронумеровано
и скреплено печатью

54 (пятьдесят девять) листов
цифрами прописью

Должность Директор

Подпись Е.Н. Байкова

« 31 » марта 2021 г.