



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЯЛТА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЯЛТИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 7 ИМЕНИ НАДИ ЛИСАНОВОЙ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ГОРОД-КУРОРТ ЯЛТА
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ОДОБРЕНА

Педагогическим советом

МБОУ «ЯСШ № 7»

от «10» марта 2026г.

протокол № 02

УТВЕРЖДАЮ

Приказ от 13.03.2026 № 99-о

Директор МБОУ «ЯСШ № 7»

_____ М. В. Бышева

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«СДЕЛАЙ САМ»**

Направленность: техническая
Срок реализации программы: 1 год
Вид программы: модифицированная
Уровень: ознакомительный
Возраст обучающихся: 7-8 лет
Составитель: Климанова Елена Ивановна,
педагог дополнительного образования

Ялта, 2026

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовая основа программы

Основой разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сделай сам» является следующая нормативно-правовая база:

-Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 1 июля 2020 года);

-Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31 июля 2020 года);

-Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

-Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020г. №474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;

-Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);

-Стратегия развития воспитания Российской Федерации на период до 2025года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р;

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

-Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022г. № 678-р;

-Федеральный Проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018г.№3;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;

-Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021г.№ 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

-Закон Республики Крым от 06 июля 2015 года № 131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;

-Закон Республики Крым от 19.12.2022 № 374-ЗРК/2022 «О внесении изменений в Закон Республики Крым «Об образовании в Республике Крым»;

-Методические рекомендации для педагогов дополнительного образования детей «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»,

утверждённые коллегией Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 23 июня 2021 года» 4/4;

- Устав МБОУ «ЯСШ № 7»;

- Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам МБОУ «ЯСШ № 7» от 21.02.2023 г. № 2.

Направленность программы – техническая.

Актуальность. Перемены, происходящие в современном обществе, требуют ускоренного совершенствования образовательного пространства, определения целей образования, учитывающих государственные, социальные и личностные потребности и интересы. В связи с этим приоритетным направлением становится обеспечение развивающего потенциала новых образовательных стандартов. Занятия художественным творчеством имеют огромное значение в становлении личности ребенка. Они способствуют раскрытию творческого потенциала личности, вносят вклад в процесс формирования эстетической культуры ребенка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание что-то создавать своими руками. Развитие творческих способностей, самостоятельности детей является в настоящее время одной из основных задач.

Новизна данной программы заключается в использовании новых форм и видов занятий, современных образовательных технологий и методических материалов. В зависимости конкретных условий, материалов, требований жизни и интересов учащихся педагог может вносить новые технологии обработки материалов.

Педагогическая целесообразность. В настоящее время искусство работы с бумагой, картоном и другим несложным поделочным материалом в детском творчестве не потеряло своей *актуальности*. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому, а применение разнообразного поделочного материала (спичечные коробки, вата, природный материал, фанера и др.) способствует развитию воображения и созидательного творчества.

Адресат программы: Программа рассчитана на учащихся младшего школьного возраста, 7-8 лет.

Объем и срок освоения программы: срок освоения программы - 1 год, общее количество учебных часов – 102 часа.

Уровень программы: ознакомительный. Программы ознакомительного уровня создают условия для интенсивной социальной адаптации детей и направлены на повышение психологической готовности ребенка к включению в образовательную деятельность, на диагностику уровня его общих и специальных способностей, на создание комфортных условий для последующего выявления предпочтений и выбора вида деятельности в дополнительном образовании.

Форма обучения: обучение осуществляется в очной форме, допускается применение дистанционного обучения в условиях пандемии.

Особенности организации образовательного процесса: материал распределяется по темам в соответствии с тематическим планированием. После изучения теоретических разделов и тем предусматривается практическая деятельность учащихся. Кроме того, для формирования навыков и умений практически использовать полученные знания предлагаются проектные работы. Выбор практических занятий основан на важности получаемой информации для учащихся как участников учебно-воспитательного процесса, так и для членов своей семьи. Таким образом, отрабатываются в большей

степени практические умения по использованию полученной теоретической информации для практических целей различных социальных групп.

Занятия включают в себя следующие формы организации деятельности:

1) фронтальная, все одновременно выполняют общую для всех работу, обсуждают, сравнивают, обобщают результаты (экскурсии, урок-викторина, интегрированные уроки, познавательные игры);

2) групповая, создание групп по 3-6 человек для решения конкретных учебных задач (практические работы, зачетные работы);

3) индивидуальная, каждый получает задание для самостоятельного выполнения, специально подобранное для конкретного обучающегося в соответствии с его подготовкой и учебными возможностями (творческая работа, проект).

Режим деятельности. Общая продолжительность обучения составляет 306 часов за 1 год обучения (в год 306 часов – 9 часов в неделю). Осуществляется деление на 3 группы, каждая группа занимается 102 часа в год.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание творческой среды для развития технических и творческих способностей учащихся.

Задачи:

Образовательные	<ol style="list-style-type: none">1. Формировать навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы.2. Познакомить со свойствами материалов и инструментами.3. Научить применять инструменты и приспособления.4. Познакомить с правилами техники безопасности при работе с инструментами и материалами.5. Обучить приемам моделирования из бумаги.6. Обучить выполнению швов «через край»7. Познакомить с технологией использования гофрированной бумаги, салфеток при изготовлении поделок .8. Изучить технику конструирования поделок из природного и бросового материала, пластилина, соленого теста .
Метапредметные	<ol style="list-style-type: none">1. Расширять кругозор в области технического творчества.2. Развивать мелкую моторику рук.3. Развивать внимание, память
Личностные	<ol style="list-style-type: none">1. Воспитывать усидчивость, аккуратность.2. Адаптировать детей к школе.3. Воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного.

1.3. Воспитательный потенциал программы

Воспитательная работа в рамках программы «Сделай сам» направлена на воспитание чувства ответственности и дает возможность детям расширить свой кругозор, учиться анализировать увиденные работы, оформление и организацию праздника или выступления.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, учащиеся привлекаются к участию в массовых мероприятиях образовательного учреждения.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интереса к практическим занятиям и уровня личностных достижений учащихся (победы в конкурсных программах), формирование благотворной эмоциональной обстановки; привлечение родителей к активному участию в работе.

1.4.Содержание программы УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2023/2024 учебный год

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется дифференцированно с обязательным учётом состояния здоровья учащихся. Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению художественных ценностей из текстильных и природных материалов. На учебных занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления технических и художественных изделий.

№ п/п	Название разделов и тем	Аудиторные часы		Всего часов
		Теория	Практика	
1	Вводная беседа	1	2	3
2	Художественное творчество	2	7	3
3	Работа с природным и бросовым материалом	2	22	24
4	Работа с пластилином	1	5	6
5	Работа с соленым тестом	2	7	9
6	Работа с бумагой и картоном	3	15	18
7	Работа с крупами	1	11	12
8	Работа с гофрированной бумагой и салфетками	1	11	12
9	Работа с тканью	1	6	7
10	Итоговое занятие (2 часа)	1	1	2
	Выставки детского творчества.			
	Итого	15	85	102

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1.Вводная беседа (2 часа).

Теория – 1 час

- Введение в образовательную программу.
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.

Практика – 1 час

- Экскурсия по территории школы.

2.Художественное творчество (9 часов).

Теория – 2 часа

- Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши (1 час).
- Беседа о растительном мире и лесных дарах местности, в которой живут обучающиеся(1 час)

Практика – 7 часов

- Сюжетное рисование с элементами аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края:
«Осень пришла!» (2 часа)
«В лес по грибы!» (1 часа)
«Зимние забавы» (2 часа)
«Весна идет!» (2 часа)

3.Работа с природным и бросовым материалом (24 часа).

Теория – 2 час

- Общие сведения о природных материалах, их заготовке и обработке. Работа с природным материалом: семенами, растениями, шишками и др. Техника безопасности при работе..

Практика – 22 часов

- Изготовление композиций из засушенных листьев (3 часа)
- Составление композиции «Животные нашего леса» (коллективная работа) (3 часа)
- Мозаика «Веселые узоры» (с использованием семян, камешек, листьев) (3 часа)
- Игрушки-сувениры из шишек «Совёнок», «Ёлочная игрушка», «Ёжик» (5 часов)
- Аппликация из семян «Яблоко», «Грибы», «Кукуруза», «Цветок», «Ваза с цветами» (6 часов).
- Изготовление из пластиковой бутылки. «Самолет»(2 часа)

4.Работа с пластилином (6 часов).

Теория – 1 час

- *Профессия скульптора.*

Практика – 5 часов

- Лепка людей, животных по образцу (2 часа)
- Пластилиновая аппликация на картоне «Ветка рябины» (1час)
- «Любимые домашние животные» (1 час)
- Лепка по замыслу детей (1 час)

5. Работа с соленым тестом (9 ч.)

Теория- 1 час

- Знакомство с соленым тестом
- Приемы лепки

Практика-8 часов

- Лепка животных, посуды (3 часа)
- Картины на картоне «Герои мультфильмов» (3 часа)
- Лепка по замыслу (2 часа)

6.Работа с бумагой и картоном (18 часов).

Теория – 3 часа

- Заочное путешествие на бумажную фабрику
- Профессия дизайнера

Практика – 15 часов

- Простейшие геометрические фигуры: треугольник, овал, квадрат, прямоугольник, круг, ромб. Вырезания геометрических фигур из простого листа бумаги и по трафарету (3часа).
- Изготовление игрушек-сувениров (новогодний фонарик, бабочка, кубик, цветок, ракета) (4 часа)
- Оригами (4 часа)
- Аппликации по желанию детей (4 часа)

7. Работа с крупами (12 ч.)

Теория-1 час

- Способы изготовления изделий из круп.

Практика- 11 часов

- Аппликация с использованием различных видов крупы (цветы, животные) (4 часа)
- Аппликация из манной крупы « Цветы», « Морской пейзаж», «Узоры», «Зимушка-зима» (5 часов)
- Работа по замыслу (2 часа)

8. Работа с гофрированной бумагой и салфетками (12ч.)

Теория- 1 час

- Свойства бумаги. Основные приемы работы.

Практика- 11 часов

- Изготовление цветов(4 часа)
- Поделки из салфеток (торцевание) (4 часа)
- Работа по замыслу (3 часа)

9.Работа с тканью (7ч.).

Теория – 1час

- Знакомство с профессией швеи (1 час).

Практика – 6 часов

- Техника выполнения шва «вперед иголой». (1час)
- Изготовление салфеток «Цветы», «Парусник», «Снеговик», «Колокольчики», «Грибы», «Сердечки». (5 часов)

10. Итоговое занятие (2 часа).

Теория – 1час

- Подведение итогов работы. Подготовка выставки.

Практика – 1 час

- Выставка творческих работ

1.5. Планируемые результаты:

Планируемые результаты освоения учащимися программы курса

«Сделай сам»:

Прогнозируемый результат:

Скоординированы движения кистей рук воспитанников;

- развито творческое воображение у воспитанников;

- сформирован интерес к творческой деятельности;

- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Кол-во учебных	Кол-во учебных	Начало занятий	Окончание занятий	Кол-во часов в	Всего часов
---------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	--------------------------	-----------------------	--------------------

2023/2024	недель	дней			неделю	
	34	170	01.09.2023	24.05.2024	9	306
Виды и сроки проведения аттестации						
1 год	Входная диагностика (для всех обучающихся) первая неделя обучения		Промежуточная аттестация 21-28.12.2023		Итоговая аттестация 17-24.05.2024	

Сроки и продолжительность каникул

Осенние каникулы 28.10-06.11 (10 дней)

Зимние каникулы 29.12-08.01 (10 дней)

Весенние каникулы 16.03-24.03 (9 дней)

В каникулярное время занятия не проводятся.

2.2. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение:

Для успешной реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы «Сделай сам» необходимо квалифицированное кадровое обеспечение. Руководитель объединения, реализующий данную программу, должен обладать следующими личностными и профессиональными качествами:

- умение создать комфортные условия для успешного развития личности воспитанников;
- умение увидеть и раскрыть творческие способности воспитанников;
- постоянное самосовершенствование педагогического мастерства и повышение уровня квалификации по специальности.

Материально-техническое обеспечение:

Дидактическое и техническое оснащение занятий.

Большая часть дидактического материала изготавливается самим педагогом: индивидуальные комплекты дидактического материала для каждого ученика (трафареты, шаблоны и пр.);

Для реализации программы необходимо следующее **оборудование:**

- компьютер
- медиапроектор

Инструменты и приспособления:

- простой карандаш
- линейка
- ножницы канцелярские с закругленными концами
- кисточка для клея и красок
- иголки швейные
- доски для работы с пластилином

Материалы:

- Пластилин
- соленое тесто
- бумага цветная для аппликаций
- двухсторонняя цветная бумага для оригами
- картон белый и цветной

- ткань: ситец
- природный материал (шишки, каштаны, листья и т.д.)
- крупы (пшено, гречка), макароны
- гофрированная бумага
- салфетки (разных цветов)
- бросовый материал (спичечные коробки, крышки и т.д.)
- нитки швейные
- клей ПВА
- ватные диски
- бисер, бусины

Учебно-методическое обеспечение, информационное обеспечение:

- методическая литература;
- методические разработки занятий, планы-конспекты занятий, методические указания и рекомендации к практическим занятиям, инструкционные и технологические карты;
- материалы, учебные пособия, находящиеся в личном пользовании учащихся (в расчете на количество обучающихся): тетради, карандаши, ручки, материалы для практических занятий.

Методы обучения

Используются следующие *методы обучения*:

объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично поисковый исследовательский.

Педагогические приёмы:

- формирования взглядов (убеждение, пример, разъяснение, дискуссия);
- организации деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, требование);
- стимулирования и коррекции (поощрение, соревнование, оценка, самооценка и т.д.);
- сотрудничества, позволяющие педагогу и воспитаннику быть партнёрами в увлекательном процессе образования;
- свободного выбора.

2.3. Формы аттестации

Диагностика результативности и качества освоения программы. Педагогический мониторинг. Для успешной реализации программы предлагается непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности ребенка .

Параметры	Критерии	Показатели критериев определяются уровнем: высокий; средний; низкий.
Образовательные результаты	<p><i>Освоение детьми содержания образования.</i></p> <p>1. Разнообразие универсальных учебных умений и навыков.</p> <p>2. Глубина и широта знаний по предмету.</p> <p><i>Детские практические и творческие достижения.</i></p> <p>3. Позиция активности ребенка в обучении и устойчивого интереса к деятельности.</p> <p>4. Разнообразие творческих достижений (выставки, конкурсы, их масштаб).</p> <p>5. Развитие общих познавательных способностей (моторики, воображения, памяти, речи, внимания).</p>	<p>Высокий: имеет четкие технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты (ножницы, линейка, карандаш, ластик).</p> <p>Средний: имеет отдельные технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.</p> <p>Низкий: имеет слабые технические навыки, отсутствует умение использовать инструменты.</p> <p>Высокий: имеет широкий кругозор знаний по содержанию курса, владеет определенными понятиями (название геометрических фигур, определения...) свободно использует технические обороты, пользуется дополнительным материалом.</p> <p>Средний: имеет неполные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.</p> <p>Низкий: недостаточны знания по содержанию курса, знает отдельные определения.</p> <p>Высокий: проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности, самостоятельно занимается дома, помогает другим, активно участвует в соревнованиях.</p> <p>Средний: проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность только на определенных темы или на определенных этапах работы.</p> <p>Низкий: присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога.</p> <p>Высокий: регулярно принимает участие в выставках, конкурсах, в масштабе района, города, края.</p> <p>Средний: участвует в выставках внутри кружка, учреждения.</p> <p>Низкий: редко участвует в конкурсах, соревнованиях, выставках внутри кружка.</p> <p>Высокий: точность, полнота восприятия цвета, формы, величины, хорошее развитие мелкой моторики рук; воспитанник обладает содержательной, выразительной речью, умеет четко отвечать на поставленные вопросы, обладает творческим воображением; у ребенка устойчивое внимание.</p> <p>Средний: ребенок воспринимает четко формы и величины, но недостаточно развита мелкая моторика рук, репродуктивное воображение с элементами творчества, воспитанник знает ответы на вопрос, но не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание.</p> <p>Низкий: не всегда может соотнести размер и форму,</p>

		мелкая моторика рук развита слабо, воображение репродуктивное.
Эффективность воспитательных воздействий.	1. Культура поведения ребенка. 2. Характер отношений в коллективе	<p>Высокий: имеет моральные суждения о нравственных поступках, соблюдает нормы поведения, имеет нравственные качества личности (доброта, взаимовыручка, уважение, дисциплина)</p> <p>Средний: имеет моральные суждения о нравственных поступках, обладает поведенческими нормами, но не всегда их соблюдает.</p> <p>Низкий: моральные суждения о нравственных поступках расходятся с общепринятыми нормами, редко соблюдает нормы поведения.</p> <p>Высокий: высокая коммуникативная культура, принимает активное заинтересованное участие в делах коллектива.</p> <p>Средний: имеет коммуникативные качества, но часто стесняется принимать участие в делах коллектива.</p> <p>Низкий: низкий уровень коммуникативных качеств, нет желания общаться в коллективе.</p>

<p>Социально-педагогические результаты.</p>	<p>1. Выполнение санитарно-гигиенических требований. 2. Выполнение требований техники безопасности. 3. Характер отношений в коллективе. 4. Отношение к педагогу.</p>	<p>Высокий уровень: без напоминания преподавателя перед началом занятий и после использования клея или красок моет руки, аккуратно с осторожностью пользуется клеем, красками и фломастерами. Средний: выполняет санитарно-гигиенические требования не постоянно или после напоминания преподавателя. Низкий: отказывается полностью или очень редко соглашается выполнять санитарно-гигиенические требования. Высокий уровень: выполняет все правила техники безопасности при работе с ножницами, шилом, другими инструментами. Средний: выполняет правила техники безопасности после напоминания преподавателя. Низкий: выполняет правила техники безопасности только под строгим контролем преподавателя. Высокий уровень: постоянно доброжелательное отношение к другим учащимся, стремление помочь или подсказать, поделиться материалом или инструментами, желание выполнять коллективные работы или руководить их выполнением. Средний: нет склонности к конфликтам, но нет стремления к активному сотрудничеству с товарищами. Низкий: стремится к обособлению, отказывается сотрудничать с другими учащимися при выполнении заданий. Высокий уровень: внимательно слушает преподавателя, старательно выполняет все требования, может обратиться за необходимой помощью в различных вопросах. Средний: выполняет требования педагога, только под контролем. Низкий: игнорирует требования педагога, отвечает на вопросы и выполняет задания только по принуждению.</p>
---	--	--

Формы подведения итогов реализации программы.

Подведение итогов по реализации данной программы может осуществляться в следующих **формах:**

- **текущая аттестация** - защита творческого проекта, практические работы, участие в конкурсах, выставках технического творчества.
- **промежуточная аттестация** - собеседование, выставка работ.
- **итоговая аттестация** - выставка, итоговое занятие.

Для закрепления полученных знаний и умений большое значение имеет **коллективный анализ ученических работ**. При этом отмечаются наиболее удачные решения, оригинальные подходы к выполнению задания, разбираются характерные ошибки.

Проверка усвоения программы производится в форме: опроса обучающихся по пройденному материалу, собеседования с обучающимися, анкетирования, наблюдения на работой и воспитанников, выполнения обучающимися отдельных заданий или выполнения творческих проектов, как в конце учебного года, так и по окончании пройденной темы.

Виды и формы контроля.

Наименование темы	Вид контроля	Форма контроля	Срок контроля	Что контролируем
1.Художественное творчество	Текущий	Практическая работа	Во время изучения темы	Знание техник рисунка, умение сочетать цвета, выполнять рисунки по образцу. Качество и аккуратность выполнения работы.
2.Работа с природным материалом.	Вводный Текущий	Беседа Практическая работа	Во время изучения темы	Знание видов природного материала, техники безопасности. Умение изготавливать простейшие аппликации из природного материала. Качество и аккуратность выполнения работы.
4. Работа с соленым тестом.	Текущий	Практическая работа	Во время изучения темы	Овладение навыками разукрашивания заготовок из теста. Качество и аккуратность выполнения работы.
5.Работа с бумагой и картоном.	Вводный Текущий	Беседа Практическая работа	Во время изучения темы	Знание видов бумаги, навыки работы с ножницами, техники безопасности. Умения выполнять разметку на материале, пользуясь карандашом и линейкой, разметку деталей различной формы; работать по трафаретам и шаблонам; Качество и аккуратность выполнения работы.
6.Работа с крупами	Вводный Текущий	Беседа Практическая работа	Во время изучения темы	Знание свойства круп, приёмов работы с ними. Овладение навыками работы с крупами. Качество и аккуратность выполнения работы.
7.Работа с тканью.	Вводный Текущий	Беседа Практическая работа	Во время изучения темы	Знание видов ткани, техники безопасности. Умение изготавливать салфетку, овладение техникой нанесения краски на ткань. Качество и аккуратность выполнения работы.

2.4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога:

1. Афонькина, Е. Ю., Афонькин, С. Ю. Уроки оригами в школе и дома. М., 1996. - 207 с.
2. Афонькин, С. Ю., Лежнева, Л. В., Пудова, В. П. Оригами и аппликация. М., 2001.- 304 с.
3. Гагарин, Б.Г. Конструирование из бумаги. -Ташкент 1988.
4. Григорьев, Д.В., Степанов, П.В. Внеурочная деятельность школьников. М.: Просвещение, 2010.-223с.-(Стандарты второго поколения).
5. Джун Джексон. Поделки из бумаги. – "Росмэн", Москва 1996.
6. Калмыкова, Н.В., Максимова, И.А. Макетирование из бумаги и картона. "Университет", Москва 2000.
7. Полунина, В.Н. Искусство и дети. – "Просвещение", Москва 1982.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
9. Авторская учебная программа Е. И. Коротеевой «Смотрю на мир глазами художника» для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений (Программы внеурочной деятельности. Федеральный государственный образовательный стандарт. / Под научной редакцией В.А.Горского.-Изд. 2-е, - М.:Просвещение)

Для родителей:

1. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте.- "Просвещение", Москва 1991.
2. Мелик-Пашаев, А.А., Новлянская, З.Н. Ступеньки к творчеству.- "Искусство в школе", Москва 1995.

Для детей:

1. Бортон, П., Кэйв, В. Игры забавные и ужасные.- "Росмэн" Москва 1996.
2. Минервин, Г.Б. О красоте машин и вещей. – "Просвещение" Москва 1975.

ПРИЛОЖЕНИЯ.

Приложение 1

КАЛЕНДАРНО--ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№- занятия	тема занятий	колич . часов	наглядные пособия, материал	Дата по плану	Дата по факту
1 2	Вводная беседа. Введение в образовательную программу 1 года обучения. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Экскурсия по территории школы.	2	Мультимедийны й проектор.		
3	Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши	1			
4 5	Рисование «Осень пришла!» Ознакомление с техникой рисования «печатание» листьями.	2	Краски «Акварель», Листья для «печатания»		
6 7	Заочное путешествие на бумажную фабрику	2			
8	Оригами « Осенние листья»	1	Бумага, ножницы, клей, схемы изделий		
9	Беседа « Красота природы Крыма»	1	Мультимедийны й проектор. Презентация «Крыма»		
10 11	«В лес по грибы». Работа с природным материалом.	2	Картон, каштаны, ветки, листья, пластилин		
12	Профессия скульптора.	1	Мультимедийны й проектор. Презентация		
13 14	«Мои домашние животные» Лепка из пластилина .	2	Пластилин, рисунки домашних животных.		
15	Аппликация из семян «Яблоко»	1	Краски «Акварель», Бумага.		

16	Знакомство с соленым тестом. Технология использования.	1	Мультимедийный проектор. Презентация «Я леплю из соленого теста»		
17 18 19	Лепка из соленого теста «Посуда»	3	Соленое тесто, стек.		
20	Пластилиновая аппликация «Ветка рябины» (с натуры)	1	Пластилин, ветка рябины.		
21 22	Общие сведения о природных материалах, их заготовке и обработке. Работа с природным материалом: семенами, растениями, шишками и др. Техника безопасности при работе..	2	Мультимедийный проектор. Презентация		
23 24	«Композиция и засушенных листьев».	2	Картон, засушенные листья, клей.		
25 26	Простейшие геометрические фигуры: треугольник, овал, квадрат, прямоугольник, круг, ромб.	2	Мультимедийный проектор. Презентация		
27	Вырезания геометрических фигур из простого листа бумаги и по трафарету	1	Цветная бумага, ножницы.		
28	Аппликация из бумаги «Красивое дерево»	1	Цветная бумага, клей, ножницы.		
29	Беседа « Крупы - еда и не только!»	1	Мультимедийный проектор. Презентация «Картины из крупы».		
30 31	Картина с использованием круп «Фрукты и овощи»	2	Крупы, картон, клей ПВА		
32	Картины из пластилина «Любимые домашние животные»	1	Картон, пластилин, стек, шаблоны предметов.		
33	Свойства бумаги. Основные приемы работы.	1	Мультимедийный проектор. Презентация		
34	Оригами «Коробочка»	1	Бумага, ножницы, клей.		
35	Беседа «Знакомство с профессией швеи».	1	Мультимедийный проектор. Презентация «Учимся шить»		
36 37	Техника выполнения шва « вперед иглой». Изделие « Платочек»	2	Нитки, иголка, пяльцы, ткань.		
38 39 40	Лепка из соленого теста картины «Герои мультфильмов».	3	Картон , соленое тесто, Картинки с героями		

			мультфильмов.		
41 42	Аппликация с использованием макарон «Красивый аквариум»	2	Макароны, картон, клей ПВА, ножницы, краски « Гуашь»		
43 44	Рисование на мятой бумаге. «Зимние забавы»	2	Бумага, краски		
45 46	«Мастерская Деда Мороза» Изготовление снежинок гирлянд.	2	Белая, цветная бумага, ножницы, клей		
47 48	Поделки из салфеток (торцевание)	2	Салфетки, краски, клей, ножницы		
49 50	Изготовление сувениров к Новому году». Работа по замыслу	2	Картон, цветная бумага, клей		
51 52	Игрушки-сувениры из шишек «Ёлочная игрушка»	2			
53 54	Поделки из салфеток « Снежинки»	2	Салфетки, краски, клей, ножницы		
55 56	Аппликация с использованием крупы «Зима пришла!»	2	Картон, крупа, клей ПВА		
57	Аппликация «Веселые снеговики»	1	Ватные диски, клей Цветной картон.		
58 59 60	Составление композиции «Животные нашего леса»	3	Природный материал		
61 62	Изготовление цветов из бумаги	2	Гофрированная бумага, нитки, проволока		
63	Рисование по мокрому листу бумаги.	1	Плотный лист бумаги, краски « Акварель»		
64 65 66	Мозаика «Веселые узоры	3	Семена, камешки, листья.		
67	Аппликация из семян «Кукуруза»	1	Бумага, клей, семена		
68 69	Подарок папе. Изготовление салфеток «Машина».	2	Ткань, иголка, ножницы, клей		
70	Оригами «Рубашка»	1	Цветная бумага, ножницы, клей.		
71 72	Аппликация из семян кофе «Медвежонок»	2	Бумага, клей, семена		
73 74	«Красивые цветы» Подарки маме. гофрированной бумагой.	2	Гофрированная бумага, ножницы, клей.		
75	Аппликация «Тюльпаны»	1	Цветная бумага, ножницы, клей.		
76	«Красивая салфетка» Работа с	2	Ткань, иголка,		

77	тканью.		ножницы.		
78 79	Рисование «Весна идет!»	2	Краски «Акварель», альбомный лист бумаги.		
80 81 82	Игрушки-сувениры из шишек «Совёнок», «Ёжик»	3	Шишки, краски, клей		
83 84	Аппликация из крупы «Весенние цветы».	2	Картон, крупа, клей ПВА, краски.		
85	Лепка из пластилина «жгутиками» по замыслу.	1	Пластилин, шприцы без иглолок, картон.		
86	« Шкатулка», работа с картоном.	2	Картон , ножницы, клей. Схема шкатулки.		
87	Аппликация « КОТ»	1	Кусочки поролона, краски .		
88 89	Лепка из соленого теста по желанию.	2	Соленое тесто, стек, картон,		
90	Аппликация из семян «Цветы»	1	Белая и цветная бумага, ножницы, клей, семена		
91	Аппликация из семян «Ваза цветами»	1	Белая и цветная бумага, ножницы, клей, семена		
92 93	« Самолет» Изготовление из пластиковой бутылки.	2	Пластиковая бутылка, картон, ножницы, цветная бумага.		
94 95 96	Поделки из круп по образцам/ по своему замыслу	3	Картон, крупа, клей ПВА, краски.		
97 98	Составление композиции из семян по своему замыслу	2	Белая и цветная бумага, ножницы, клей, семена		
99	Оригами «Самолеты»	1	Бумага, ножницы		
100	Итоговое занятие «Чему мы научились?»	1			
101 102	Подготовка к выставке. Выставка работ.	2			

Приложение 3

План воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Количество участников	Отметка о выполнении
1.	4 октября: День защиты животных		Кабинет 17		
2.	5 октября: День Учителя		Кабинет 17		
3.	Третье воскресенье октября: День отца		Кабинет 17		
4.	1 января: Новый год		Кабинет 17		
5.	8 марта: Международный женский день		Кабинет 17		
6.	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.		Кабинет 17		
7.	12 апреля: День космонавтики		Кабинет 17		
8.	1 мая: День весны и труда		Кабинет 17		
9.	9 мая: День Победы		Кабинет 17		
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					