



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЯЛТА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЯЛТИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 7 ИМЕНИ НАДИ ЛИСАНОВОЙ»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ЯЛТА  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**ОДОБРЕНА**

Педагогическим советом

МБОУ «ЯСШ № 7»

от «12» января 2024г.

протокол № 01

**УТВЕРЖДАЮ**

Приказ от 12.01.2024 № 19-о

Директор МБОУ «ЯСШ № 7»

\_\_\_\_\_ М. В. Бышева

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«СДЕЛАЙ САМ»**

Направленность: техническая

Срок реализации программы: 1 год

Вид программы: модифицированная

Уровень: ознакомительный

Возраст обучающихся: 7-8 лет

Составитель: Климанова Елена Ивановна,  
педагог дополнительного образования

**Ялта, 2024**

## 1. Комплекс основных характеристик программы

### 1.1. Пояснительная записка

#### Нормативно-правовая основа программы

Основой разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сделай сам» является следующая нормативно-правовая база:

-Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 1 июля 2020 года);

-Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31 июля 2020 года);

-Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

-Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020г. №474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;

-Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);

-Стратегия развития воспитания Российской Федерации на период до 2025года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р;

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

-Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022г. № 678-р;

-Федеральный Проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018г.№3;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;

-Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021г.№ 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

-Закон Республики Крым от 06 июля 2015 года № 131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;

-Закон Республики Крым от 19.12.2022 № 374-ЗРК/2022 «О внесении изменений в Закон Республики Крым «Об образовании в Республике Крым»;

-Методические рекомендации для педагогов дополнительного образования детей «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»,

утверждённые коллегией Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 23 июня 2021года» 4/4;  
-Устав МБОУ «ЯСШ № 7»;  
-Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам МБОУ «ЯСШ № 7» от 21.02.2023 г. № 2.

**Направленность программы** – техническая.

**Актуальность.** Перемены, происходящие в современном обществе, требуют ускоренного совершенствования образовательного пространства, определения целей образования, учитывающих государственные, социальные и личностные потребности и интересы. В связи с этим приоритетным направлением становится обеспечение развивающего потенциала новых образовательных стандартов. Занятия художественным творчеством имеют огромное значение в становлении личности ребенка. Они способствуют раскрытию творческого потенциала личности, вносят вклад в процесс формирования эстетической культуры ребенка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание что-то создавать своими руками. Развитие творческих способностей, самостоятельности детей является в настоящее время одной из основных задач.

**Новизна данной программы** заключается в использовании новых форм и видов занятий, современных образовательных технологий и методических материалов. В зависимости конкретных условий, материалов, требований жизни и интересов учащихся педагог может вносить новые технологии обработки материалов.

**Педагогическая целесообразность.** В настоящее время искусство работы с бумагой, картоном и другим несложным поделочным материалом в детском творчестве не потеряло своей *актуальности*. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому, а применение разнообразного поделочного материала (спичечные коробки, вата, природный материал, фанера и др.) способствует развитию воображения и созидательного творчества.

**Адресат программы:** Программа рассчитана на учащихся младшего школьного возраста, 7-8 лет.

**Объем и срок освоения программы:** срок освоения программы - 1 год, общее количество учебных часов – 102 часа.

**Уровень программы:** ознакомительный. Программы ознакомительного уровня создают условия для интенсивной социальной адаптации детей и направлены на повышение психологической готовности ребенка к включению в образовательную деятельность, на диагностику уровня его общих и специальных способностей, на создание комфортных условий для последующего выявления предпочтений и выбора вида деятельности в дополнительном образовании.

**Форма обучения:** обучение осуществляется в очной форме, допускается применение дистанционного обучения в условиях пандемии.

**Особенности организации образовательного процесса:** материал распределяется по темам в соответствии с тематическим планированием. После изучения теоретических разделов и тем предусматривается практическая деятельность учащихся. Кроме того, для формирования навыков и умений практически использовать полученные знания предлагаются проектные работы. Выбор практических занятий основан на важности получаемой информации для учащихся как участников учебно-воспитательного процесса, так и для членов своей семьи. Таким образом, отрабатываются в большей

степени практические умения по использованию полученной теоретической информации для практических целей различных социальных групп.

Занятия включают в себя следующие формы организации деятельности:

1) фронтальная, все одновременно выполняют общую для всех работу, обсуждают, сравнивают, обобщают результаты (экскурсии, урок-викторина, интегрированные уроки, познавательные игры);

2) групповая, создание групп по 3-6 человек для решения конкретных учебных задач (практические работы, зачетные работы);

3) индивидуальная, каждый получает задание для самостоятельного выполнения, специально подобранное для конкретного обучающегося в соответствии с его подготовкой и учебными возможностями (творческая работа, проект).

**Режим деятельности.** Общая продолжительность обучения составляет 306 часов за 1 год обучения (в год 306 часов – 9 часов в неделю). Осуществляется деление на 3 группы, каждая группа занимается 102 часа в год.

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель программы:** создание творческой среды для развития технических и творческих способностей учащихся.

**Задачи:**

Образовательные	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Формировать навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы.</li><li>2. Познакомить со свойствами материалов и инструментами.</li><li>3. Научить применять инструменты и приспособления.</li><li>4. Познакомить с правилами техники безопасности при работе с инструментами и материалами.</li><li>5. Обучить приемам моделирования из бумаги.</li><li>6. Обучить выполнению швов «через край»</li><li>7. Познакомить с технологией использования гофрированной бумаги, салфеток при изготовлении поделок .</li><li>8. Изучить технику конструирования поделок из природного и бросового материала, пластилина, соленого теста .</li></ol>
Метапредметные	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Расширять кругозор в области технического творчества.</li><li>2. Развивать мелкую моторику рук.</li><li>3. Развивать внимание, память</li></ol>
Личностные	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Воспитывать усидчивость, аккуратность.</li><li>2. Адаптировать детей к школе.</li><li>3. Воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного.</li></ol>

## 1.3. Воспитательный потенциал программы

Воспитательная работа в рамках программы «Сделай сам» направлена на воспитание чувства ответственности и дает возможность детям расширить свой кругозор, учиться анализировать увиденные работы, оформление и организацию праздника или выступления.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы, учащиеся привлекаются к участию в массовых мероприятиях образовательного учреждения.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интереса к практическим занятиям и уровня личностных достижений учащихся (победы в конкурсных программах), формирование благотворной эмоциональной обстановки; привлечение родителей к активному участию в работе.

#### **1.4.Содержание программы УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2023/2024 учебный год**

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется дифференцированно с обязательным учётом состояния здоровья учащихся. Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению художественных ценностей из текстильных и природных материалов. На учебных занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления технических и художественных изделий.

№ п/п	Название разделов и тем	Аудиторные часы		Всего часов
		Теория	Практика	
1	Вводная беседа	1	2	3
2	Художественное творчество	2	7	3
3	Работа с природным и бросовым материалом	2	22	24
4	Работа с пластилином	1	5	6
5	Работа с соленым тестом	2	7	9
6	Работа с бумагой и картоном	3	15	18
7	Работа с крупами	1	11	12
8	Работа с гофрированной бумагой и салфетками	1	11	12
9	Работа с тканью	1	6	7
10	Итоговое занятие (2 часа)	1	1	2
	Выставки детского творчества.			
	Итого	15	85	102

#### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА**

##### **1.Вводная беседа (2 часа).**

##### **Теория – 1 час**

- Введение в образовательную программу.
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.

##### **Практика – 1 час**

- Экскурсия по территории школы.

## 2.Художественное творчество (9 часов).

### **Теория – 2 часа**

- Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши ( 1 час).
- Беседа о растительном мире и лесных дарах местности, в которой живут обучающиеся(1 час)

### **Практика – 7 часов**

- Сюжетное рисование с элементами аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края:  
«Осень пришла!» (2 часа)  
«В лес по грибы!» (1 часа)  
«Зимние забавы» (2 часа)  
«Весна идет!» (2 часа)

## 3.Работа с природным и бросовым материалом (24 часа).

### **Теория – 2 час**

- Общие сведения о природных материалах, их заготовке и обработке. Работа с природным материалом: семенами, растениями, шишками и др. Техника безопасности при работе..

### **Практика – 22 часов**

- Изготовление композиций из засушенных листьев (3 часа)
- Составление композиции «Животные нашего леса» (коллективная работа) (3 часа)
- Мозаика «Веселые узоры» (с использованием семян, камешек, листьев) (3 часа)
- Игрушки-сувениры из шишек «Совёнок», «Ёлочная игрушка», «Ёжик» (5 часов)
- Аппликация из семян «Яблоко», «Грибы», «Кукуруза», «Цветок», «Ваза с цветами» (6 часов).
- Изготовление из пластиковой бутылки. «Самолет»(2 часа)

## 4.Работа с пластилином (6 часов).

### **Теория – 1 час**

- *Профессия скульптора.*

### **Практика – 5 часов**

- Лепка людей, животных по образцу (2 часа)
- Пластилиновая аппликация на картоне «Ветка рябины» (1 час)
- «Любимые домашние животные» (1 час)
- Лепка по замыслу детей ( 1 час)

## 5. Работа с соленым тестом (9 ч.)

### **Теория- 1 час**

- Знакомство с соленым тестом
- Приемы лепки

### **Практика-8 часов**

- Лепка животных, посуды (3 часа)
- Картины на картоне «Герои мультфильмов» (3 часа)
- Лепка по замыслу (2 часа)

## 6.Работа с бумагой и картоном (18 часов).

### **Теория – 3 часа**

- Заочное путешествие на бумажную фабрику
- Профессия дизайнера

### **Практика – 15 часов**

- Простейшие геометрические фигуры: треугольник, овал, квадрат, прямоугольник, круг, ромб. Вырезания геометрических фигур из простого листа бумаги и по трафарету (3 часа).
- Изготовление игрушек-сувениров (новогодний фонарик, бабочка, кубик, цветок, ракета) (4 часа)
- Оригами (4 часа)
- Аппликации по желанию детей (4 часа)

## 7. Работа с крупами (12 ч.)

### **Теория-1 час**

- Способы изготовления изделий из круп.

### **Практика- 11 часов**

- Аппликация с использованием различных видов крупы (цветы, животные) (4 часа)
- Аппликация из манной крупы « Цветы», « Морской пейзаж», «Узоры», «Зимушка-зима» (5 часов)
- Работа по замыслу (2 часа)

#### **8. Работа с гофрированной бумагой и салфетками (12ч.)**

##### **Теория- 1 час**

- Свойства бумаги. Основные приемы работы.

##### **Практика- 11 часов**

- Изготовление цветов(4 часа)
- Поделки из салфеток (торцевание) (4 часа)
- Работа по замыслу (3 часа)

#### **9.Работа с тканью (7ч.).**

##### **Теория – 1час**

- Знакомство с профессией швеи (1 час).

##### **Практика – 6 часов**

- Техника выполнения шва «вперед иголой». (1час)
- Изготовление салфеток «Цветы», «Парусник», «Снеговик», «Колокольчики», «Грибы», «Сердечки». (5 часов)

#### **10. Итоговое занятие (2 часа).**

##### **Теория – 1час**

- Подведение итогов работы. Подготовка выставки.

##### **Практика – 1 час**

- Выставка творческих работ

### **1.5. Планируемые результаты:**

#### **Планируемые результаты освоения учащимися программы курса**

##### **«Сделай сам»:**

##### **Прогнозируемый результат:**

Скоординированы движения кистей рук воспитанников;

- развито творческое воображение у воспитанников;

- сформирован интерес к творческой деятельности;

- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

##### **В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

## **2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

<b>Год обучения</b>	<b>Кол-во учебных</b>	<b>Кол-во учебных</b>	<b>Начало занятий</b>	<b>Окончание занятий</b>	<b>Кол-во часов в</b>	<b>Всего часов</b>
---------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	--------------------------	-----------------------	--------------------

<b>2023/2024</b>	<b>недель</b>	<b>дней</b>			<b>неделю</b>	
	<b>34</b>	<b>170</b>	<b>01.09.2023</b>	<b>24.05.2024</b>	<b>9</b>	<b>306</b>
<b>Виды и сроки проведения аттестации</b>						
<b>1 год</b>	Входная диагностика (для всех обучающихся) первая неделя обучения		Промежуточная аттестация 21-28.12.2023		Итоговая аттестация 17-24.05.2024	

### **Сроки и продолжительность каникул**

Осенние каникулы 28.10-06.11 (10 дней)

Зимние каникулы 29.12-08.01 (10 дней)

Весенние каникулы 16.03-24.03 (9 дней)

В каникулярное время занятия не проводятся.

## **2.2. Условия реализации программы**

### **Кадровое обеспечение:**

Для успешной реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы «Сделай сам» необходимо квалифицированное кадровое обеспечение. Руководитель объединения, реализующий данную программу, должен обладать следующими личностными и профессиональными качествами:

- умение создать комфортные условия для успешного развития личности воспитанников;
- умение увидеть и раскрыть творческие способности воспитанников;
- постоянное самосовершенствование педагогического мастерства и повышение уровня квалификации по специальности.

### **Материально-техническое обеспечение:**

#### **Дидактическое и техническое оснащение занятий.**

Большая часть дидактического материала изготавливается самим педагогом: индивидуальные комплекты дидактического материала для каждого ученика (трафареты, шаблоны и пр.);

Для реализации программы необходимо следующее **оборудование:**

- компьютер
- медиапроектор

#### **Инструменты и приспособления:**

- простой карандаш
- линейка
- ножницы канцелярские с закругленными концами
- кисточка для клея и красок
- иголки швейные
- доски для работы с пластилином

#### **Материалы:**

- Пластилин
- соленое тесто
- бумага цветная для аппликаций
- двухсторонняя цветная бумага для оригами
- картон белый и цветной

- ткань: ситец
- природный материал ( шишки, каштаны, листья и т.д.)
- крупы ( пшено, гречка), макароны
- гофрированная бумага
- салфетки (разных цветов)
- бросовый материал (спичечные коробки, крышки и т.д.)
- нитки швейные
- клей ПВА
- ватные диски
- бисер, бусины

#### **Учебно-методическое обеспечение, информационное обеспечение:**

- методическая литература;
- методические разработки занятий, планы-конспекты занятий, методические указания и рекомендации к практическим занятиям, инструкционные и технологические карты;
- материалы, учебные пособия, находящиеся в личном пользовании учащихся (в расчете на количество обучающихся): тетради, карандаши, ручки, материалы для практических занятий.

#### **Методы обучения**

Используются следующие *методы обучения*:

объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично поисковый исследовательский.

#### **Педагогические приёмы:**

- формирования взглядов (убеждение, пример, разъяснение, дискуссия);
- организации деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, требование);
- стимулирования и коррекции (поощрение, соревнование, оценка, самооценка и т.д.);
- сотрудничества, позволяющие педагогу и воспитаннику быть партнёрами в увлекательном процессе образования;
- свободного выбора.

### **2.3. Формы аттестации**

Диагностика результативности и качества освоения программы. Педагогический мониторинг. Для успешной реализации программы предлагается непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности ребенка .

Параметры	Критерии	Показатели критериев определяются уровнем: <b>высокий; средний; низкий.</b>
Образовательные результаты	<p><i>Освоение детьми содержания образования.</i></p> <p>1. Разнообразие универсальных учебных умений и навыков.</p> <p>2. Глубина и широта знаний по предмету.</p> <p><i>Детские практические и творческие достижения.</i></p> <p>3. Позиция активности ребенка в обучении и устойчивого интереса к деятельности.</p> <p>4. Разнообразие творческих достижений (выставки, конкурсы, их масштаб).</p> <p>5. Развитие общих познавательных способностей (моторики, воображения, памяти, речи, внимания).</p>	<p><b>Высокий:</b> имеет четкие технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты (ножницы, линейка, карандаш, ластик).</p> <p><b>Средний:</b> имеет отдельные технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.</p> <p><b>Низкий:</b> имеет слабые технические навыки, отсутствует умение использовать инструменты.</p> <p><b>Высокий:</b> имеет широкий кругозор знаний по содержанию курса, владеет определенными понятиями (название геометрических фигур, определения...) свободно использует технические обороты, пользуется дополнительным материалом.</p> <p><b>Средний:</b> имеет неполные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.</p> <p><b>Низкий:</b> недостаточны знания по содержанию курса, знает отдельные определения.</p> <p><b>Высокий:</b> проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности, самостоятельно занимается дома, помогает другим, активно участвует в соревнованиях.</p> <p><b>Средний:</b> проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность только на определенных темы или на определенных этапах работы.</p> <p><b>Низкий:</b> присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога.</p> <p><b>Высокий:</b> регулярно принимает участие в выставках, конкурсах, в масштабе района, города, края.</p> <p><b>Средний:</b> участвует в выставках внутри кружка, учреждения.</p> <p><b>Низкий:</b> редко участвует в конкурсах, соревнованиях, выставках внутри кружка.</p> <p><b>Высокий:</b> точность, полнота восприятия цвета, формы, величины, хорошее развитие мелкой моторики рук; воспитанник обладает содержательной, выразительной речью, умеет четко отвечать на поставленные вопросы, обладает творческим воображением; у ребенка устойчивое внимание.</p> <p><b>Средний:</b> ребенок воспринимает четко формы и величины, но недостаточно развита мелкая моторика рук, репродуктивное воображение с элементами творчества, воспитанник знает ответы на вопрос, но не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание.</p> <p><b>Низкий:</b> не всегда может соотнести размер и форму,</p>

		мелкая моторика рук развита слабо, воображение репродуктивное.
Эффективность воспитательных воздействий.	1. Культура поведения ребенка. 2. Характер отношений в коллективе	<p><b>Высокий:</b> имеет моральные суждения о нравственных поступках, соблюдает нормы поведения, имеет нравственные качества личности (доброта, взаимовыручка, уважение, дисциплина)</p> <p><b>Средний:</b> имеет моральные суждения о нравственных поступках, обладает поведенческими нормами, но не всегда их соблюдает.</p> <p><b>Низкий:</b> моральные суждения о нравственных поступках расходятся с общепринятыми нормами, редко соблюдает нормы поведения.</p> <p><b>Высокий:</b> высокая коммуникативная культура, принимает активное заинтересованное участие в делах коллектива.</p> <p><b>Средний:</b> имеет коммуникативные качества, но часто стесняется принимать участие в делах коллектива.</p> <p><b>Низкий:</b> низкий уровень коммуникативных качеств, нет желания общаться в коллективе.</p>

<p>Социально-педагогические результаты.</p>	<p>1. Выполнение санитарно-гигиенических требований. 2. Выполнение требований техники безопасности. 3. Характер отношений в коллективе. 4. Отношение к педагогу.</p>	<p><b>Высокий уровень:</b> без напоминания преподавателя перед началом занятий и после использования клея или красок моет руки, аккуратно с осторожностью пользуется клеем, красками и фломастерами. <b>Средний:</b> выполняет санитарно-гигиенические требования не постоянно или после напоминания преподавателя. <b>Низкий:</b> отказывается полностью или очень редко соглашается выполнять санитарно-гигиенические требования. <b>Высокий уровень:</b> выполняет все правила техники безопасности при работе с ножницами, шилом, другими инструментами. <b>Средний:</b> выполняет правила техники безопасности после напоминания преподавателя. <b>Низкий:</b> выполняет правила техники безопасности только под строгим контролем преподавателя. <b>Высокий уровень:</b> постоянно доброжелательное отношение к другим учащимся, стремление помочь или подсказать, поделиться материалом или инструментами, желание выполнять коллективные работы или руководить их выполнением. <b>Средний:</b> нет склонности к конфликтам, но нет стремления к активному сотрудничеству с товарищами. <b>Низкий:</b> стремится к обособлению, отказывается сотрудничать с другими учащимися при выполнении заданий. <b>Высокий уровень:</b> внимательно слушает преподавателя, старательно выполняет все требования, может обратиться за необходимой помощью в различных вопросах. <b>Средний:</b> выполняет требования педагога, только под контролем. <b>Низкий:</b> игнорирует требования педагога, отвечает на вопросы и выполняет задания только по принуждению.</p>
---	--	--

### Формы подведения итогов реализации программы.

Подведение итогов по реализации данной программы может осуществляться в следующих **формах:**

- **текущая аттестация** - защита творческого проекта, практические работы, участие в конкурсах, выставках технического творчества.
- **промежуточная аттестация** - собеседование, выставка работ.
- **итоговая аттестация** - выставка, итоговое занятие.

Для закрепления полученных знаний и умений большое значение имеет **коллективный анализ ученических работ**. При этом отмечаются наиболее удачные решения, оригинальные подходы к выполнению задания, разбираются характерные ошибки.

Проверка усвоения программы производится в форме: опроса обучающихся по пройденному материалу, собеседования с обучающимися, анкетирования, наблюдения на работой и воспитанников, выполнения обучающимися отдельных заданий или выполнения творческих проектов, как в конце учебного года, так и по окончании пройденной темы.

**Виды и формы контроля.**

Наименование темы	Вид контроля	Форма контроля	Срок контроля	Что контролируем
1.Художественное творчество	Текущий	Практическая работа	Во время изучения темы	Знание техник рисунка, умение сочетать цвета, выполнять рисунки по образцу. Качество и аккуратность выполнения работы.
2.Работа с природным материалом.	Вводный Текущий	Беседа Практическая работа	Во время изучения темы	Знание видов природного материала, техники безопасности. Умение изготавливать простейшие аппликации из природного материала. Качество и аккуратность выполнения работы.
4. Работа с соленым тестом.	Текущий	Практическая работа	Во время изучения темы	Овладение навыками разукрашивания заготовок из теста. Качество и аккуратность выполнения работы.
5.Работа с бумагой и картоном.	Вводный Текущий	Беседа Практическая работа	Во время изучения темы	Знание видов бумаги, навыки работы с ножницами, техники безопасности. Умения выполнять разметку на материале, пользуясь карандашом и линейкой, разметку деталей различной формы; работать по трафаретам и шаблонам; Качество и аккуратность выполнения работы.
6.Работа с крупами	Вводный Текущий	Беседа Практическая работа	Во время изучения темы	Знание свойства круп, приёмов работы с ними. Овладение навыками работы с крупами. Качество и аккуратность выполнения работы.
7.Работа с тканью.	Вводный Текущий	Беседа Практическая работа	Во время изучения темы	Знание видов ткани, техники безопасности. Умение изготавливать салфетку, овладение техникой нанесения краски на ткань. Качество и аккуратность выполнения работы.

## 2.4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Для педагога:

1. Афонькина, Е. Ю., Афонькин, С. Ю. Уроки оригами в школе и дома. М., 1996. - 207 с.
2. Афонькин, С. Ю., Лежнева, Л. В., Пудова, В. П. Оригами и аппликация. М., 2001.- 304 с.
3. Гагарин, Б.Г. Конструирование из бумаги. -Ташкент 1988.
4. Григорьев, Д.В., Степанов, П.В. Внеурочная деятельность школьников. М.: Просвещение, 2010.-223с.-(Стандарты второго поколения).
5. Джун Джексон. Поделки из бумаги. – "Росмэн", Москва 1996.
6. Калмыкова, Н.В., Максимова, И.А. Макетирование из бумаги и картона. "Университет", Москва 2000.
7. Полунина, В.Н. Искусство и дети. – "Просвещение", Москва 1982.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
9. Авторская учебная программа Е. И. Коротеевой «Смотрю на мир глазами художника» для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений (Программы внеурочной деятельности. Федеральный государственный образовательный стандарт. / Под научной редакцией В.А.Горского.-Изд. 2-е, - М.:Просвещение)

### Для родителей:

1. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте.- "Просвещение", Москва 1991.
2. Мелик-Пашаев, А.А., Новлянская, З.Н. Ступеньки к творчеству.- "Искусство в школе", Москва 1995.

### Для детей:

1. Бортон, П., Кэйв, В. Игры забавные и ужасные.- "Росмэн" Москва 1996.
2. Минервин, Г.Б. О красоте машин и вещей. – "Просвещение" Москва 1975.

## ПРИЛОЖЕНИЯ.

### Приложение 1

#### КАЛЕНДАРНО--ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№- занятия	тема занятий	колич . часов	наглядные пособия, материал	Дата по плану	Дата по факту
1 2	Вводная беседа. Введение в образовательную программу 1 года обучения. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Экскурсия по территории школы.	2	Мультимедийны й проектор.		
3	Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши	1			
4 5	Рисование «Осень пришла!» Ознакомление с техникой рисования «печатание» листьями.	2	Краски «Акварель», Листья для «печатания»		
6 7	Заочное путешествие на бумажную фабрику	2			
8	Оригами « Осенние листья»	1	Бумага, ножницы, клей, схемы изделий		
9	Беседа « Красота природы Крыма»	1	Мультимедийны й проектор. Презентация «Крыма»		
10 11	«В лес по грибы». Работа с природным материалом.	2	Картон, каштаны, ветки, листья, пластилин		
12	Профессия скульптора.	1	Мультимедийны й проектор. Презентация		
13 14	«Мои домашние животные» Лепка из пластилина .	2	Пластилин, рисунки домашних животных.		
15	Аппликация из семян «Яблоко»	1	Краски «Акварель», Бумага.		

16	Знакомство с соленым тестом. Технология использования.	1	Мультимедийный проектор. Презентация «Я леплю из соленого теста»		
17 18 19	Лепка из соленого теста «Посуда»	3	Соленое тесто, стек.		
20	Пластилиновая аппликация «Ветка рябины» (с натуры)	1	Пластилин, ветка рябины.		
21 22	Общие сведения о природных материалах, их заготовке и обработке. Работа с природным материалом: семенами, растениями, шишками и др. Техника безопасности при работе..	2	Мультимедийный проектор. Презентация		
23 24	«Композиция и засушенных листьев».	2	Картон, засушенные листья, клей.		
25 26	Простейшие геометрические фигуры: треугольник, овал, квадрат, прямоугольник, круг, ромб.	2	Мультимедийный проектор. Презентация		
27	Вырезания геометрических фигур из простого листа бумаги и по трафарету	1	Цветная бумага, ножницы.		
28	Аппликация из бумаги «Красивое дерево»	1	Цветная бумага, клей, ножницы.		
29	Беседа « Крупы - еда и не только!»	1	Мультимедийный проектор. Презентация «Картины из крупы».		
30 31	Картина с использованием круп «Фрукты и овощи»	2	Крупы, картон, клей ПВА		
32	Картины из пластилина «Любимые домашние животные»	1	Картон, пластилин, стек, шаблоны предметов.		
33	Свойства бумаги. Основные приемы работы.	1	Мультимедийный проектор. Презентация		
34	Оригами «Коробочка»	1	Бумага, ножницы, клей.		
35	Беседа «Знакомство с профессией швеи».	1	Мультимедийный проектор. Презентация «Учимся шить»		
36 37	Техника выполнения шва « вперед иглой». Изделие « Платочек»	2	Нитки, иголка, пяльцы, ткань.		
38 39 40	Лепка из соленого теста картины «Герои мультфильмов».	3	Картон , соленое тесто, Картинки с героями		

			мультфильмов.		
41 42	Аппликация с использованием макарон «Красивый аквариум»	2	Макароны, картон, клей ПВА, ножницы, краски « Гуашь»		
43 44	Рисование на мятой бумаге. «Зимние забавы»	2	Бумага, краски		
45 46	«Мастерская Деда Мороза» Изготовление снежинок гирлянд.	2	Белая, цветная бумага, ножницы, клей		
47 48	Поделки из салфеток (торцевание)	2	Салфетки, краски, клей, ножницы		
49 50	Изготовление сувениров к Новому году». Работа по замыслу	2	Картон, цветная бумага, клей		
51 52	Игрушки-сувениры из шишек «Ёлочная игрушка»	2			
53 54	Поделки из салфеток « Снежинки»	2	Салфетки, краски, клей, ножницы		
55 56	Аппликация с использованием крупы «Зима пришла!»	2	Картон, крупа, клей ПВА		
57	Аппликация «Веселые снеговики»	1	Ватные диски, клей Цветной картон.		
58 59 60	Составление композиции «Животные нашего леса»	3	Природный материал		
61 62	Изготовление цветов из бумаги	2	Гофрированная бумага, нитки, проволока		
63	Рисование по мокрому листу бумаги.	1	Плотный лист бумаги, краски « Акварель»		
64 65 66	Мозаика «Веселые узоры	3	Семена, камешки, листья.		
67	Аппликация из семян «Кукуруза»	1	Бумага, клей, семена		
68 69	Подарок папе. Изготовление салфеток «Машина».	2	Ткань, иголка, ножницы, клей		
70	Оригами «Рубашка»	1	Цветная бумага, ножницы, клей.		
71 72	Аппликация из семян кофе «Медвежонок»	2	Бумага, клей, семена		
73 74	«Красивые цветы» Подарки маме. гофрированной бумагой.	2	Гофрированная бумага, ножницы, клей.		
75	Аппликация «Тюльпаны»	1	Цветная бумага, ножницы, клей.		
76	«Красивая салфетка» Работа с	2	Ткань, иголка,		

77	тканью.		ножницы.		
78 79	Рисование «Весна идет!»	2	Краски «Акварель», альбомный лист бумаги.		
80 81 82	Игрушки-сувениры из шишек «Совёнок», «Ёжик»	3	Шишки, краски, клей		
83 84	Аппликация из крупы «Весенние цветы».	2	Картон, крупа, клей ПВА, краски.		
85	Лепка из пластилина «жгутиками» по замыслу.	1	Пластилин, шприцы без иголок, картон.		
86	« Шкатулка», работа с картоном.	2	Картон , ножницы, клей. Схема шкатулки.		
87	Аппликация « КОТ»	1	Кусочки поролона, краски .		
88 89	Лепка из соленого теста по желанию.	2	Соленое тесто, стек, картон,		
90	Аппликация из семян «Цветы»	1	Белая и цветная бумага, ножницы, клей, семена		
91	Аппликация из семян «Ваза цветами»	1	Белая и цветная бумага, ножницы, клей, семена		
92 93	« Самолет» Изготовление из пластиковой бутылки.	2	Пластиковая бутылка, картон, ножницы, цветная бумага.		
94 95 96	Поделки из круп по образцам/ по своему замыслу	3	Картон, крупа, клей ПВА, краски.		
97 98	Составление композиции из семян по своему замыслу	2	Белая и цветная бумага, ножницы, клей, семена		
99	Оригами «Самолеты»	1	Бумага, ножницы		
100	Итоговое занятие «Чему мы научились?»	1			
101 102	Подготовка к выставке. Выставка работ.	2			



Приложение 3

План воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Количество участников	Отметка о выполнении
1.	4 октября: День защиты животных		Кабинет 17		
2.	5 октября: День Учителя		Кабинет 17		
3.	Третье воскресенье октября: День отца		Кабинет 17		
4.	1 января: Новый год		Кабинет 17		
5.	8 марта: Международный женский день		Кабинет 17		
6.	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.		Кабинет 17		
7.	12 апреля: День космонавтики		Кабинет 17		
8.	1 мая: День весны и труда		Кабинет 17		
9.	9 мая: День Победы		Кабинет 17		
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					