

Краткое содержание сказки
«Золотой ключик, или Приключения Буратино»
для детей 4-7 лет

Сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино» Алексея Толстого была написана в 1936 году по мотивам произведения итальянского писателя Карло Коллоди «Приключения Пинокио. История деревянной куклы». Алексею Николаевичу удалось переписать сказку на новый лад, сделав ее более доброй и увлекательной. События сказки происходят в небольшом городке на берегу Средиземного моря, на Поле Чудес.

Папа Карло вырезал из говорящего полена деревянного мальчика и назвал его Буратино. Он продал свою куртку, чтобы купить Буратино азбуку и отправить его учиться. Но в первый же день Буратино увидел кукольный театр, продал азбуку, чтобы купить билет, и сорвал представление.

Хозяин театра, злой Карабас-Барабас, хотел наказать мальчика, но, услышав про нарисованный очаг в каморке папы Карло, вдруг подобрел и дал Буратино пять золотых монет.

По дороге домой Буратино встретили хитрые лиса Алиса и кот Базилио. Они уговорили его закопать монеты на Поле Чудес в Стране Дураков, чтобы выросло денежное дерево. Но лиса и кот сами выкопали монеты, а Буратино остался ни с чем.

В лесу на мальчика напали разбойники, а потом его нашла девочка с голубыми волосами Мальвина (вместе с пуделем Артемоном). Она попыталась его воспитывать, но Буратино не слушался, и в итоге его посадили в тёмный чулан.

Черепаша Тортила подарила Буратино золотой ключик. Этот ключик открывает потайную дверцу за нарисованным очагом в каморке папы Карло.

Буратино подслушал разговор Карабаса с торговцем пиявками Дуремаром и узнал тайну. Вместе с друзьями он нашёл дверцу, открыл её золотым ключиком — и за ней оказался чудесный кукольный театр, где все смогли найти своё место. А злой Карабас-Барабас остался ни с чем.

Главная мысль сказки: счастье не в лёгких деньгах и обмане, а в дружбе, смелости и поиске своего настоящего дела.

Интересные факты о сказке «Золотой ключик, или Приключения Буратино»

- ✓ **Прототип - Пиноккио.** Буратино - это литературный наследник героя итальянской сказки Карло Коллоди «Приключения Пиноккио. История деревянной куклы». Алексей Толстой, работая над пересказом, вспоминал собственное детство и детские забавы, поэтому его Буратино получился очень живым и похожим на самого писателя в детстве
- ✓ **Дата рождения.** Сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино» впервые появилась в газете «Пионерская правда» 7 ноября 1935 года.
- ✓ **Название.** Слово «буратино» по-итальянски означает «деревянная кукла-актёр».
- ✓ **Золотой ключик.** В каморке папы Карло нарисован очаг, и именно через дырку, которую проткнул своим длинным носом Буратино, он разглядел потайную дверцу. Золотой ключик в финале сказки открывает именно эту дверцу.
- ✓ **Характер героя.** Буратино - непоседливый и любопытный, но при этом добрый и решительный. Он ценит дружбу и благодаря этому обретает настоящих друзей.
- ✓ **Прототипы персонажей.** Прообразом Мальвины стала Любовь Менделеева, жена поэта Блока, а сам Блок стал вдохновением для Пьеро.
- ✓ **Съёмки фильма.** Актёр Дима Иосифов, сыгравший Буратино, сначала был приглашён на роль грустного Арлекино. Но его пластика и телосложение так напоминали шарнирную куклу, что стало ясно: эту роль должен играть именно он. Для съёмок актёру пришлось сбрить волосы и брови, чтобы можно было приклеить бутафорские, а длинный нос меняли 45 раз.
- ✓ **Популярность в СССР.** Буратино стал очень популярным в Советском Союзе. Он был главным персонажем телепередачи «Выставка Буратино», где показывали рисунки детей. В журнале «Весёлые картинки» он стал членом Клуба весёлых человечков. В честь героя называли детские сады, кукольные театры, пионерские лагеря, а также выпускали конфеты «Золотой ключик» и лимонад «Буратино».
- ✓ **Крылатое выражение.** Фразеологизм «богатенький Буратино» или «богатенькие буратины» (от фразы Лисы Алисы из фильма «Приключения Буратино») используют, когда говорят о случайно разбогатевших людях или тех, кто склонен тратить деньги неразумно.

Эти факты показывают, что сказка Алексея Толстого — это не просто пересказ, а самостоятельное произведение со своим характером, моралью и историей. Она учит дружбе, смелости и тому, что даже деревянный человечек может стать настоящим героем.

Вопросы и задания по картине
«Золотой ключик, или Приключения Буратино»

Посмотрите на картину:

- Как зовут главного героя сказки?
- Кто сделал Буратино? (*papa Карло*)
- Из чего был сделан Буратино (*полено*)
- С кем беседует Буратино? (с лягушкой)
- Какого цвета в картине больше всего? (зеленого)
- Какое настроение у Буратино? (веселое)
- К кому пришел в гости на болото Буратино? (к черепахе Тортиле)