

**Консультация для родителей:
«Особенности и проблемы речевого развития у детей среднего
дошкольного возраста».**

Особенности речевого развития детей среднего дошкольного возраста.

Становление речи у детей, сущность и закономерности, механизмы этого сложного процесса изучают и представители разных наук - психологи, физиологи, лингвисты, педагоги, фольклористы.

К пяти годам количество слов доходит до 2500. Уровень речевого развития может выявляться как в начале учебного года, так и в середине (*или в конце*). Ребенок накапливает определенный запас слов, который содержит все части речи. Превалирующее место в детском словаре занимают глаголы и имена существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действие и состояние ребенка активно формируются обобщающие функции слов.

При благоприятных условиях усвоение звуковой системы языка происходит к 4 годам (правильное звукопроизношение, становление интонационной структуры речи, умение передать элементарную интонацию вопроса, просьбы, восклицания).

Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее время глагола, повелительное наклонение; развиваются сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, в речи отражаются причинные, целевые, условные и другие связи, выраженные через союзы.

Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подводятся к составлению связных высказываний описательного и повествовательного типа. На первых порах появляются «*слова-предложения*», обозначающие действующих лиц, предметы, действия. Слово дополняется мимикой, жестами и представляет по существу целую заключительную фразу. Постепенно слова синтезируются в словарные цепи, образуя предложения. Сочинительные и подчинительные союзы усваиваются нормально.

На данном этапе речевое общение становится одним из основных источников развития мышления.

Если до этого отмечается доминирующая роль мышления для развития речи, то на данном этапе, напротив, речь начинает выступать в качестве одного из основных источников развития мышления, которое, развиваясь, в свою очередь формирует предпосылки для совершенствования речевых возможностей ребенка. Он должен не только усвоить множество слов и словосочетаний, входящих в лексику языка, но и научиться, грамматически правильно строить свою речь.

Дети пятого года жизни в обычном общении редко пользуются сложными предложениями. Структура употребляемых ими предложений проста, общее количество не велико и мало увеличивается с возрастом.

Проблемы речевого развития детей пятого года жизни.

В речевом развитии ребенка особое значение имеет возраст 4 года, так как с этого возраста начинают проявляться индивидуальные особенности и недостатки речевого развития детей; идет становление качественной стороны речи.

Нормально развивающийся ребенок в 4 года активно вступает в разнообразные отношения с окружающими людьми; все большую роль в его жизни играют сверстники, другие дети.

Умение общаться со сверстниками и другими людьми – одно из необходимых условий нормального личностного и социального развития ребенка. Плохо говорящие дети, начиная осознавать свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительным и; затрудняется их общение с другими людьми (взрослыми и сверстниками), снижается познавательная активность.

Это происходит потому, что ребенок с различными речевыми отклонениями становится «сложным» собеседником; ему трудно быть понятым другими. Поэтому всякая задержка, любое нарушение в ходе развития речи ребенка отрицательно отражаются на его деятельности и поведении, а значит, и на формировании личности в целом.

Недостатки речевого развития дошкольников среднего возраста.

- Ситуативная речь - неумение строить сложные и сложноподчиненные предложения. У таких детей речевые обороты сформированы, как правило, из предложений, которые состоят из двух-трех слов.
- Маленький словарный запас.
- Речь, в которой присутствует сленг и нелитературные выражения.
- Плохая дикция.
- Логопедические нарушения речи.
- Неумение построить диалогическую речь, правильно задать вопрос, дать краткий или развернутый ответ, исходя из ситуации.
- Неумение построить монологическую речь: пересказать сюжет рассказа близко к тексту или своими словами, составить рассказ-описание на конкретную тему.
- Неспособность использовать в собственных выводах логическое обоснование.
- Не сформирована культура речи: ребенок не может подбирать интонацию, темп речи, громкость голоса и прочие параметры в конкретной речевой ситуации.

- Звуковая сторона речи детей 4–5 лет также отличается некоторыми особенностями:

с одной стороны, у дошкольников развита восприимчивость к звукам чужой речи, с другой – недостаточно сформирована способность осознавать дефекты собственного произношения, характерно несовершенство моторики артикуляционного аппарата.

Воспитание звуковой культуры речи у детей этого возраста сводится в основном к развитию фонематического слуха и формированию правильного произношения всех звуков родного языка, особенно свистящих, шипящих и сонорных. Наряду с решением названных задач необходимо также воспитывать у детей звуковую и интонационную выразительность речи, умение соизмерять громкость голоса, говорить в размеренном темпе, правильно и четко произносить слова, ставить в них ударение, совершенствовать речевое дыхание.

Логопедические игры и упражнения, рекомендуемые для развития речи ребенка.

У многих детей среднего дошкольного возраста движения неточные и несогласованные. Игры по развитию мелкой моторики рук позволяют поднять уровень речевого развития, постепенно научиться координировать движения с речью.

Специалисты выявили, что от точности движений мелких мышц рук зависит правильность и уровень развития речи. Развитие речи со средними дошкольниками следует проводить только в игровой форме. Это связано с психологическими особенностями детей данного возраста, поскольку они мыслят предметно. У них еще не сформирована усидчивость и внимательность. Дети среднего дошкольного возраста слишком эмоциональны, поэтому легко устают. Игровые упражнения должны соответствовать возрасту. Успех обучения, а следовательно и речь, зависит от того, насколько ребенок проникнет в игровой процесс, насколько данное мероприятие станет его собственным.

Виды упражнений по развитию мелкой моторики.

- пальчиковые игры (с использованием скороговорок, стихотворений, пальчиковой гимнастики);
- работу с крупой (перебор круп разного размера, рисунки на крупе); занятия по развитию связной речи,
- аппликации (мозаичную, обрыванием, из палочек);
- бисероплетение;
- шнурковку;
- работу с бумагой;
- цветы из шерстяных ниток;

- картины из яичной скорлупы;
- штриховку;
- обвод рисунка по контуру;
- графические диктанты;
- задания вида «закончи рисунок»;
- лепку с применением природного материала;
- графические упражнения;
- рисование по трафаретам;
- работу с водой (переливание воды пипетками);
- строительство колодца из спичек;
- дидактические игры и упражнения с применением природного, хозяйствственно-бытового материала.

Для развития связной речи в средней группе используют комплекс упражнений.

1.Игры вида «**Почему так говорят?**» позволяют подбирать слова, при объяснении того или иного понятия. Для этого рекомендуется использовать фразеологизмы, пословицы и поговорки.

2.Игра «**Журналист**» позволяет детям развивать навыки диалоговой речи.

Ребенок учится составлять вопросы для «интервью», последовательно и четко излагать свои мысли.

3.Игра «**Слова - друзья**» помогает подбирать синонимы (солдат - воин, защитник, генерал),

4.Игра «**Слова - враги**» - учит подбирать антонимы (белый-черный, день-ночь, стоит-бежит),

5.Игра «**Закончи предложение**» позволяет научить правильному употреблению падежей.

Логопедические игры и упражнения, рекомендуемые для развития речи ребенка.

Дыхательные упражнения.

Не надувая щёк, дуть сквозь сближенные и слегка выдвинутые вперёд губы, образующие посередине круглое «окошечко».

• Сдувать с поднесённой ко рту ладони любой мягкий предмет (ватный шарик, бумажную снежинку, и т. п.). Дуть на кусочки ваты, привязанные на нитке. Можно дуть снизу вверх на пушинки одуванчика, стараясь, чтобы они дольше продержались в воздухе.

- Дутьё на парусник, салфетку, лист, флюгер и т.п.
- Дуть на карандаш, лежащий на столе так, чтобы тот покатился.
- Задувание свечи.
- Надувание воздушных шаров, резиновых игрушек.
- Дутьё с использованием свистков, гудков, дудочек, губной гармошки.
- Гонки по воде бумажных корабликов, целлулоидных игрушек, например,

- Удержав язык широким за верхними зубами, нужно подуть на его кончик «Комарик». Инструкция: «Улыбнись. Покажи зубы. Держи язык широким наверху. Чувствуешь ветерок? Подуй так еще раз. Почувствуй, как подую я!» Можно использовать зеркало, чтобы ребёнок видел положение своего языка.
- Широкий язык положить на нижнюю губу. Края языка свёрнуты так, чтобы образовался желобок. Легко подуть сквозь желобок.
- «Сдуй снежинки с горки». Улыбнись. Покажи зубы. Приоткрой рот. Кончик языка удержи за нижними зубами. Приподними язык горкой. Подуй на язык.
- «Мыльные пузыри». Надувать мыльные пузыри через кольцо.

Артикуляционная гимнастика

В четыре года многие малыши освоили произношение всех звуков, они произносят их чисто и чётко. Некоторые недостатки артикуляции, встречающиеся в этом возрасте, считаются возрастной нормой и могут с течением времени исчезнуть без коррекции и специальных занятий: употребление шипящих и свистящих звуков может быть неустойчивым, правильным в одних словах и неправильным в других (шуба - скола, жаба – зук, щёки – сётка); звуки л и р, хотя и верно произносятся в изолированном виде, не всегда правильно произносятся в словах, дети заменяют их другими звуками (йошадь – лошадь, мовоко – молоко, йюки – руки, Малина – Марина); неотчётливо произносит малознакомые слова.

- 1. «Вкусное варенье»** - рот открыт, тонким языком проводим по верхней губе вправо, затем влево. Подбородок неподвижен, рот не закрываем. До 10 раз.
- 2. «Иголочка»** - рот широко открыт, высунуть тонкий язык, тянуться языком к своему отражению в зеркале (только языком). Счет до 10.
- 3. «Качели»** - рот широко открыт, язык лежит на нижней губе, затем поднимаем его к верхней губе, потом опять опускаем вниз. Счет до 10.
- 4. «Лопаточка» или «Блинчик»**- рот широко открыт, расслабленный язык лежит на нижней губе. Следить за тем, чтобы язык не двигался. Задержаться в такой позе на 5-10 секунд.
- 5. «Часики»** - рот приоткрыт, губы растянуты в улыбке, острый язычок дотрагивается поочередно до уголков губ. Подбородок неподвижен, рот не закрываем. До 10 раз.
- 6. «Горка»** - рот широко открыт, язык упирается в нижние зубы (изнутри). Фиксируем позицию и медленно закрываем рот, язык не расслабляем. До 10 раз.
- 7. «Улыбка, трубочка, рот открыт»** - растянуть уголки губ, так, чтобы стали видны зубы, затем расслабить. До 10 раз.
- 8. «Ветерок»** - губы вытягиваем вперед (как будто произносим звук «У») и дуем, не надувая щеки, 5-10 секунд, затем расслабляем губы. До 5-6 раз.
- 9. «Хомячок»** - закрыв рот, надуваем щеки попаременно, то правую, то левую. До 10 раз. Гимнастика выполняется напротив зеркала, в котором ребенок видит свое отражение и отражение родителя, который с ним занимается.

