

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«Развитие творческих
способностей

у дошкольников посредством
нетрадиционного рисования»



Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник рисования

Это правда! Ну чего же тут скрывать?
Дети любят, очень любят **рисовать!**
На бумаге, на асфальте, на стене
И в трамвае на окне...

Э. Успенский

Детство – очень важный период в жизни детей. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет разностороннее **развитие ребенка**, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления **творчества**. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы с детьми является изобразительная, художественно-продуктивная деятельность, создающая условия для вовлечения ребенка в собственное **творчество**, в процессе которого создается что-то красивое, необычное. Манипулировать с разнообразными по качеству, свойствам материалами, использовать **нетрадиционные способы** изображения – это свободный **творческий процесс**, когда не присутствует слово нельзя, а существует возможность нарушать правила использования некоторых материалов. Термин «**нетрадиционный**» (*от лат. traditio – привычный*) подразумевает использование материалов, инструментов, **способов рисования**, которые не являются общепринятыми. Дети учатся **рисовать красками**, карандашами, мыльной пеной, свечкой.

Детское изобразительное **творчество** – мир ярких, удивительных образов. Оно нередко поражает взрослых своей оригинальностью, буйством фантазий. Дети рисуют много и с большим желанием. В продуктивной деятельности у детей формируется интерес к изобразительной деятельности, **развитие их способностей.**

Рисование – очень интересный и в тоже время сложный процесс. Используя различные техники **рисования**, в том числе и **нетрадиционные** воспитатель прививает любовь к изобразительному искусству, вызывает интерес к **рисованию**. В детском саду могут использоваться самые разнообразные **способы и приемы нетрадиционного рисования**. Многие ученые считают, что все виды **нетрадиционного рисования** можно вводить с раннего возраста.

Нетрадиционное рисование – Искусство изображать, не основываясь на традиции.

Рисовать можно как угодно и чем угодно! Лёжа на полу, под столом, на столе. На листочке дерева, на газете.

Разнообразие материалов ставит новые задачи и заставляет все время что-нибудь придумывать. А из каракуль и мазни в конце

концов **вырисовывается** узнаваемый объект –Я. Ничем незамутнённая радость **удовлетворения** от того, что и *«это сделал Я – всё это моё!»*.

Цель: развитие художественно-творческих способностей детей средствами нетрадиционного рисования.

Задачи:

1. **развивать воображение и творческие способности детей;**
2. **развивать способность ребенка наслаждаться многообразием и изяществом форм, красок, запахов и звуков природы;**
3. **развивать мелкую моторику рук и тактильное восприятие;**
4. **воспитывать положительное отношение ребенка к сотрудничеству с взрослым, с детьми, к собственной деятельности, ее результату;**
5. **побуждать ребенка экспериментировать;**
6. **поощрять и поддерживать творческие находки;**
7. **обогащать и расширять художественный опыт детей.**

Кроме того, в процессе этой деятельности у детей формируются навыки контроля и самоконтроля. Таким образом, задачей педагога является знакомство детей с техниками **нетрадиционного рисования**, формирование интереса к **рисованию и развитие** психических процессов (*внимание, речь, восприятие, мышление, воображение*)

Учитывая возрастные особенности дошкольников, овладение разными умениями на разных возрастных этапах, для **нетрадиционного рисования** рекомендуется использовать **нетрадиционные техники и приемы**.

Нетрадиционные техники рисования – это способы рисования различными материалами: поролоном, скотчанной бумагой, трубочками, нитками, парафиновой свечой, сухими листьями; **рисование ладошками, пальчиками, тупыми концами карандашей, ватными палочками и т. д.**

Для каждой возрастной группы они свои.

С детьми младшего дошкольного возраста можно использовать:

- **рисование пальчиками**
- **рисование ватными палочками**
- **тычок жесткой полусухой кистью**
- **рисование ладошками**

Детей среднего дошкольного возраста можно знакомить с более сложными техниками:

- **оттиск поролоном**
- **печать по трафарету**
- **свеча и акварель**
- **набрызг**
- **тычkovание**

В старшем дошкольном возрасте дети могут освоить ещё более трудные методы и техники:

- **кляксография обычная**
- **рисование зубочисткой**
- **монотипия**
- **батик**

Каждый из этих методов - это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, **развивает воображение**, да свободу для самовыражения, так же работа **способствует развитию** координации движений.

Работая в данном направлении, можно убедиться в том, что **рисование** необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Результат обычно очень эффективный и почти не зависит от умелости и способностей. **Нетрадиционные способы** изображения достаточно просты по технологии.

Работая с ребенком, неизбежно сталкиваешься с **родителями детей**, и как показала практика, чем теснее взаимосвязь педагога и **родителей**, тем успешнее становится ребенок. Каждый успех ребенка в **творчестве** и в личностном плане доводится до сведения **родителей**, тем самым ребенок имеет возможность получить похвалу от **родителей**, что для него очень важно и что способствует "**удовлетворению** притязаний на признание". **Нетрадиционное рисование** позволяет раскрыть творческий потенциал ребенка, постоянно повышать интерес к художественной деятельности.

Советы родителям:

- материалы (*карандаши, краски, кисти, фломастеры, восковые карандаши и т. д.*) необходимо располагать в поле зрения малыша, чтобы у него возникло желание **творить**;
- знакомьте его с окружающим миром вещей, живой и неживой природой, предметами изобразительного искусства,
- предлагайте **рисовать все**, о чем ребенок любит говорить, и беседовать с ним обо всем, что он любит **рисовать**;
- не критикуйте ребенка и не торопите, наоборот, время от времени стимулируйте занятия ребенка **рисованием**;
- хвалите своего ребёнка, помогайте ему, доверяйте ему, ведь ваш ребёнок индивидуален!

