

педагогическом совете
приказ № 1 от 27.08.2021г.

Заведующий

Заведующий МБДОУ детский сад
«Журавушка» с.Вишенное Белогорского
района Республики Крым

А.С.Зимина

Приказ № 112-А от 27.08.2021г.



Основная образовательная программа

Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад «Журавушка»
с.Вишенное Белогорского района Республики Крым
на 2021-2026г.г.

Содержание

I . Целевой раздел программы

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цели и задачи основной образовательной программы
- 1.3 Принципы и подходы к формированию программы
- 1.4 Характеристика возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возраста в МБДОУ
- 1.5 Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования
- 1.6 Требования к результатам освоения основной образовательной программы ДОУ, сформулированные в ФГОС и в примерной образовательной программе «От рождения школы»
- 1.7 Планируемые результаты освоения Программы в раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного образования
- 1.8 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы

II. Содержательный раздел

2. Содержание психолого - педагогической работы, образовательной и игровой деятельности по освоению детьми образовательных областей
 - 2.2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
 - 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»
 - 2.2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»
 - 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.3. Программно - методическое обеспечение образовательного процесса (формы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов)
- 2.4. Содержание психолого - педагогической работы по приоритетным направлениям деятельности в МБДОУ
 - 2.4.1. Содержание коррекционной работы педагога – психолога в группе
- 2.5. Использование в работе регионального компонента (Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в МБДОУ)
- 2.6. Реализация комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса
 - 2.6.1 Комплексно - тематическое планирование
- 2.7. Взаимодействие ДОУ с социумом
- 2.8. Преемственность детского сада и школы
- 2.9. Взаимодействие с родителями и семьями воспитанников

III. Организационный раздел

- 3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
- 3.2. Учебный план
 - 3.2.1 Распорядок дня по группам МБДОУ «Журавушка» с.Вишенное
 - 3.2.2. Календарный график образовательной деятельности в МБДОУ
 - 3.2.3. Расписание Непосредственной образовательной деятельности
 - 3.2.4. Праздники, развлечения и дополнительное образование
- 3.3. Календарный график образовательной деятельности в МБДОУ

IV Используемые программы

1. Программа «От рождения до школы» под редакцией Веракса Н.Е., Дорофеевой Э.М., Комаровой Т.С.

Для организации воспитательно-образовательной работы используются следующие парциальные программы;

- «Юный эколог» с.Н.Николаева;
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина;
- «Крымский венок» Л.Г.Мухоморова

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа МБДОУ детский сад «Журавушка» с.Вишенное Белогорского района Республики Крым (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и примерной общеобразовательной программой дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. МБДОУ детский сад «Журавушка» – муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение находится в селе Вишенное Белогорского района Республики Крым. Дошкольное образовательное учреждение предусмотрено для детей в возрасте от 2 до 7 лет и расположено в типовом здании в два этажа, общей площадью 1218 кв. м. с территорией площадью 0,8 га. Проектная мощность составляет 140 детей и рассчитана на 6 групп. На сегодняшний день функционирует четыре группы с количеством детей – 119. Режим работы с 7.30 до 16.30 часов, пять дней в неделю, два выходных. Юридический адрес: 297613, Республика Крым, Белогорский район, село Вишенное, улица Школьная, д. 3-Д. E-mail: ignatenko17@yandex.ua.

Дошкольное образовательное учреждение «Журавушка» прошло государственную аттестацию сроком на 10 лет в январе 2019 г.

Программа МБДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому развитию. Приоритетное направление Программы является: сохранение и укрепление физического здоровья детей, создание условий для внедрения новых технологий и форм работы с детьми.

Программа разработана с учетом групп общеразвивающей направленности, предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Крым. Основной целью работы с учетом регионального компонента является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

При разработке основной образовательной программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Санитарно-эпидемиологические требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы Сан ПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28, (далее – Сан ПиН).
- 3.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.08.2020г. № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- 5.Устав (новая редакция) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Журавушка» с.Вишенное Белогорского района Республики Крым, утвержден Постановлением администрации Белогорского района Республики Крым от 10.08.2021г № 383, внесены изменения 03.08.2021г. № 85 (далее – Устав),.

Дошкольное образование как первый уровень общего образования призвано обеспечить реализацию прав ребенка на полноценное, гармоничное развитие личности в информационном поликультурном обществе. Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста. Срок реализации данной программы: 5 лет.

Основная образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп МБДОУ. Программа состоит из двух частей: обязательной и части, формируемой участниками образовательного процесса. Особенности осуществления образовательного процесса учитывались при разработке основной образовательной Программы МБДОУ и при составлении рабочих программ педагогами детского сада. Педагогический коллектив

МБДОУ опирался на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. В России дошкольное образование совсем недавно получило статус самостоятельного уровня общего образования. В связи с этим был разработан Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – Стандарт ФГОС ДО), который определяет понятие качественного дошкольного образования. ФГОС ориентирует систему дошкольного образования в России на создание условий для позитивной социализации и индивидуализации ребенка дошкольного возраста, для развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями.

Программа является одним из основных нормативных документов, наряду с Уставом служит основой для лицензирования, аттестации, изменения бюджетного финансирования, организации платных образовательных услуг в соответствии с социальным заказом родителей (законных представителей). Программа определяет организацию и содержание образовательного процесса. Она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Программа, ориентированная на ребенка, основана на глубокой уверенности, что каждый ребенок имеет право на образование, опирается на сильные стороны ребенка и предоставляет ему широкие возможности для активного, осмысленного познания мира посредством игры и других, адекватных возрасту ребенка форм и методов образования. При этом педагог является партнером и помощником ребенка, постоянно отвечая на вопрос: как обеспечить наиболее полное, в соответствии с возрастом развитие каждого ребенка с его реальными интересами, склонностями и возможностями.

Программа уделяет особое внимание созданию развивающей среды, роли семьи в образовании маленького ребенка, оценивает взаимодействие взрослых с детьми как центральный пункт системы дошкольного образования, отмечает роль оценки развития детей и подробно характеризует проектный способ образования в этом возрасте.

Программа придерживается историко - эволюционного, психолого - педагогического подхода к развитию ребенка. Накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески созидает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно - разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной среды для развития дошкольников, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей. Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности. Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

Образовательная деятельность в детском саду осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть организованной образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Непосредственная образовательная деятельность проводится на русском языке.

Национально - культурные особенности осуществления образовательного процесса предусматривают использование произведений устного народного творчества, хороводных народных игр, музыки и танцев, декоративно - прикладного искусства, народных традиций и праздников, как русского народа, так и народов соседей, проживающих в Крыму.

Педагоги и все, кто работает с детьми, осознают, что они играют важнейшую роль в развитии у детей самоуважения и уверенности в себе, желания и умения учиться на протяжении всей жизни,

умения жить и работать с другими людьми, а также межкультурной и межличностной толерантности. Педагогам необходимо пространство для принятия профессиональных решений, а также для своего собственного личностного и профессионального развития, которое необходимо им для воспитания этих качеств у вверенных им детей. Для более эффективной и разнообразной деятельности педагога с детьми важное место отводится самообразованию педагога. Работая над выбранной темой по самообразованию воспитатель сталкивается с переоценкой педагогических ценностей, своего профессионального назначения, желания улучшить образовательный процесс в своей группе.

Самообразование – это целенаправленная познавательная деятельность, управляемая самой личностью для приобретения системных знаний в какой-либо образовательной области. При выборе темы по самообразованию педагоги ориентируются на интегрированный характер его раскрытия во всех образовательных областях. Самообразование позволяет пополнять и конкретизировать свои знания, осуществлять глубокий и детальный анализ возникающих в работе с детьми ситуаций. Педагог, владеющий навыками самостоятельной работы, имеет возможность подготовиться и перейти к целенаправленной научно-практической, исследовательской деятельности, что свидетельствует о более высоком профессиональном, образовательном уровне, а это, в свою очередь, влияет на качество воспитательно-образовательного процесса и результативность педагогической деятельности. Важным условием профессионализма является правильно организованная и проводимая работа по самообразованию, в этом каждому воспитателю помогает планирование своей работы, правильный анализ деятельности, постановка целей, выбор форм и методов. С этой целью воспитатель составляет план самообразования.

Основная образовательная программа МБДОУ детский сад «Журавушка» построена на основе примерной общеобразовательной программы

«От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Э.М.Дорофеевой, Т.С.Комаровой; региональной программы «Крымский венок» Мухомориной Л. Г., Араджиони М. А.; Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Планирование на каждый день»; С.Н.Николаевой Парциальная программа «Юный эколог»; Л.И.Пензулаевой «Физическая культура»; Н.В.Бородкиной «Изобразительная деятельность в детском саду»; И.А.Помараева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»; О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»; О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой»; О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»; Н.В.Ветлугиной «Музыкальное воспитание в детском саду».

1.2 Цели и задачи основной образовательной программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно - исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели:

- * Создание благоприятных условий проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.
- * Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.
- * Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- Создать организационно-методические условия для внедрения ФГОС ДО в МБДОУ;
- Проявлять заботу о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола,

нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Создавать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- Максимально использовать разнообразные виды детской деятельности; их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
- Создавать основы безопасности детей в детском саду и дома;
- Развивать познавательные интересы детей и их творческие способности с помощью использования инновационных, интерактивных технологий, нетрадиционных видов ИЗО деятельности;
- Воспитывать уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Использовать в работе с детьми элементы современных здоровьесберегающих технологий;
- Применять единство подходов к воспитанию в семье и детском саду;
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Воспитывать толерантность и любовь к родному краю;
- Соблюдать преемственность в работе детского сада и школы.

Эти цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения.

Приоритетные направления работы МБДОУ

1. Физическое воспитание и формирование здорового образа жизни дошкольников.
2. Воспитание, обучение и развитие детей дошкольного возраста через игру.
3. Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения в дошкольном учреждении.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы МБДОУ соответствуют принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Принципы научной обоснованности и практической применимости взаимосвязаны (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования). Они соответствуют критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»).

Принципы и подходы при реализации Программы обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

Планирование строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей; основываются на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Особое внимание уделяется решению программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. В старшей и подготовительной группах перспективное планирование строится с учетом принципа преемственности между детским садом и начальной школой.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности детей является игра. Игровой деятельности уделяется особое внимание во всех режимных моментах.

Программа в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» содействует взаимопониманию и

- сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов;
- способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений;
- обеспечивает развитие способностей каждого ребенка;
- формирует и развивает личность ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно - нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно - нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе - развивающем обучении. В научном положении Л. С. Выготского говорится о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно - нравственного и эмоционального воспитания.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимся в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. МБДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Детство – это не подготовка к последующей жизни, это жизнь в детском восприятии и понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в МБДОУ, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество МБДОУ с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники МБДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности, возрастные и психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

8. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно - исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы и склонности.

9. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по

модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

11. Комплексно-тематический принцип. Объединение комплекса различных видов детской деятельности вокруг единой «темы». Виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции». Тесная взаимосвязь комплексно – тематического планирования детской деятельности интегрируется со всеми образовательными областями.

Возможность реализации Программы обеспечивается рядом взаимодополняющих факторов: наличие высококвалифицированного кадрового потенциала в МБДОУ; материально-техническое оснащение МБДОУ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников в соответствии с современными требованиями; создание образовательно - развивающей среды, предполагающей активное использование культурно - образовательных ресурсов МБДОУ.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения детского развития;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, к изучению родного языка, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- обеспечение преемственности дошкольного и начального школьного общего образования.

Свою Программу мы строили на принципах дошкольной педагогики и возрастной психологии:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4. Позитивная социализация ребенка с использованием регионального компонента в учебно – воспитательном процессе.
5. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Особенности осуществления образовательного процесса Климатические.

Климатические условия Крыма имеют свои особенности. Исходя из этого, в образовательный процесс МБДОУ включены мероприятия по ознакомлению детей с природой Крыма осуществляющиеся в рамках задач, определенных программой образования детей дошкольного

возраста. В связи с тем, что природные и климатические условия Крыма значительно отличаются от остальных регионов есть необходимость познакомить детей с особенностями природных зон Крыма. В каждом районе Крыма есть свои достопримечательности: на Керченском полуострове – грязевые вулканы и цепочки курганов, в Бахчисарайском районе – пещерные города, в Ленинском районе – полуостров Казантип, в Симферопольском – Партизанское водохранилище и т.д. В первую очередь детей знакомят с интересными объектами ближайшего окружения. Следуя основным дидактическим принципам и возрастным особенностям дошкольников, ознакомление детей с природой планируется с той местности, в которой они проживают и в которой находится детский сад. Детей знакомят с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями своего участка, территории детского сада, близлежащего парка, рощи. Дети узнают название реки, горы и других природных объектов, находящихся рядом.

Национально-культурные

Проблемы воспитания гражданина, формирования культуры межнационального и межконфессионального общения актуальны для всех стран. Однако подходы к этой проблеме неодинаковы и зависят в значительной степени от конкретных исторических и социально-политических условий, состояния общества, его идеологии. Крымский полуостров является полиэтническим и поликонфессиональным регионом. Запланированная работа направлена на обучение и воспитание детей многонационального крымского региона. Одной из первоочередных воспитательных задач является формирование у детей толерантного сознания, в частности, этнической и конфессиональной толерантности.

Отражая национальное и региональное своеобразие культур, уделяется особое внимание формированию не только национального самосознания и базиса личностной культуры, означающего, что ребенок приобщается к общим, непреходящим человеческим ценностям, но и навыков уважительного и терпимого отношения к иным культурам и религиям. Включены в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного села, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького крымчанина. А также взаимодействие с другими социальными структурами села (библиотека, школа).

Кадровый потенциал. Детский сад полностью укомплектован педагогическими кадрами. Коллектив педагогов МБДОУ составляет

8 человек: заведующий – 1 заместитель заведующего по ВМР – 1 музыкальный
руководитель – 1 воспитатели – 5

Характеристика кадрового состава		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	3 человек
	среднее педагогическое образование	5 человек
2. По стажу	до 5 лет	2
	от 5 до 10 лет	1
	от 10 до 15 лет	1
	свыше 15 лет	4
3. По результатам аттестации	СЗД	6

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала. Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, более 70% педагогов владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе МКДОУ или освоив компьютер самостоятельно. Также педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещения районных методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, участвуют в конкурсах различных уровней, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие МБДОУ.

Социальный статус родителей. Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив МБДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная

система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. В подавляющем большинстве полные семьи, занятые сельско- хозяйственным трудом.

Отличительные особенности Программы.

Направленность на развитие личности ребенка.

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы.

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей семьи и общества. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование.

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Особенности структуры Программы.

Наиболее существенной структурной характеристикой программы является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка.

В каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Например, в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» выделен тематический блок «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», в котором содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам. Это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка.

Охват всех возрастных периодов (от рождения до школы).

Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей: дошкольный возраст (от 3 лет до школы: младшая, средняя, старшая, подготовительная).

Простота введения вариативной части.

Изложение содержания Программы по тематическим блокам позволяет при написании ООП легко формировать вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательного процесса) — учитывать видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления,

вводить региональный компонент и пр. В частности, образовательная организация может заменить один или несколько смысловых блоков на парциальные и авторские программы либо переписать содержание этих разделов самостоятельно. Единственное требование — вариативная часть должна соответствовать ФГОС и не противоречить целям и задачам программы «От рождения до школы».

Наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности.

В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторы дополнили Программу приложением, посвященным игре. В приложении раскрывается содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

Технологичность программы

Большим преимуществом программы является ее технологичность и успешность применения в массовой практике. Для реализации программы не требуется каких-то особых условий, нестандартного материально-технического обеспечения или специфической подготовки педагогических кадров. Программа может быть реализована педагогами, имеющими соответствующую государственным требованиям квалификацию, на существующей у дошкольной организации материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям.

Наличие приложения с подробными перечнями

В современном издании Программы все примерные перечни вынесены в Приложение. Это существенно сокращает содержательную часть Программы и облегчает ее восприятие. Кроме того, такое построение Программы позволяет видеть, как содержание примерных перечней изменяется в зависимости от возраста детей. Например, теперь легко увидеть и проанализировать, что рекомендуется для чтения детям в каждой из возрастных групп.

Информационное обеспечение введения ФГОС ДО

1. Организация общественных обсуждений по реализации ФГОС ДО в ДОУ.
2. Публикации на сайте ДОУ о ходе реализации ФГОС ДО.

1.4. Характеристика возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возраста в МБДОУ

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Комплектование групп дошкольного образовательного учреждения.

Общие требования к приему воспитанников в детский сад определяется законодательством Российской Федерации, а также Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

В детский сад принимаются дети от 2 лет до 7-ми лет включительно. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения. Формирование контингента воспитанников проводит заведующий детским садом в соответствии с реестром очередности детей, нуждающихся в услугах детского сада. Детский сад рассчитан на 6 групп, две группы требуют капитального ремонта.

В детском саду функционируют 4 группы (117 детей) общеразвивающей направленности:

Вторая младшая группа – 1

Средняя группа – 1

Старшая группа – 1

Возрастные и индивидуальные особенности развития детей дошкольного возраста

II младшая группа от 3 до 4 лет

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром. У детей данных возрастных групп проявляется новая потребность в самостоятельных действиях. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, выражая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Данному возрасту характерен «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать и различать основные цвета.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Дети от использования индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно - действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Сознательное управление поведением только начинает

складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа от 4 до 5 лет

Основные достижения данного возраста связаны с развитием игровой деятельности. В этом возрасте появлением ролевых и реальных взаимодействий, с развитием изобразительного восприятия, развитием образного мышления и воображения, развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка. Данный контингент детей сформирован в среднюю группу, общей численностью 30 детей. У детей средних групп наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения. Это многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или кто-то не выполняет требование. «Заявления» детей свидетельствуют о том, что они осмысливают требования как необходимые и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей в игре, в изобразительной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям помогает поддержать познавательную активность и развить самостоятельность детей. Организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. **Усложняется конструирование.** Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. **Развиваются ловкость, координация движений.** Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. **Совершенствуется ориентация в пространстве.** Возрастает объем памяти, дети данного возраста способны принять задачу на запоминание, запоминают до 7-8 названий предметов, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. **Начинает развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. **Ребенку оказывается доступной**

сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. **Развивается грамматическая сторона речи.**

Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.

Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. **Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Старшая группа от 5 до 6 лет

Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатели помогают дошкольникам понять это новое положение. Они поддерживают в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Данный контингент детей сформирован в старшей группе, общей численностью 30 детей.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. **Наблюдается организация игрового пространства,** в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными. **Развивается изобразительная деятельность детей.** Это возраст наиболее активного рисования.

В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. **Конструирование характеризуется умением анализировать условия,** в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); от

художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). **Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей.** Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. **В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.** Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты; представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.п. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. **Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.** Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. **Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.** **Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.** Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. **Развивается связная речь.** Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств, развивается умение обобщать. Формируется причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная группа от 6 до 7 лет.

Дети подготовительных групп начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в данных группах. Данный контингент детей сформирован в подготовительной группе, общей численностью 26 детей. Ведущая деятельность – игровая. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. В сюжетно - ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые

жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Возрастные особенности детей 6-7 лет.

Знание основных возрастных особенностей детей 6-7 лет позволит не только трезво оценить уровень готовности ребенка к школьному обучению, но и соотнести его реальные умения с его потенциальными возможностями.

Социальное развитие:

- дети 6 лет уже умеют общаться со сверстниками и взрослыми, знают основные правила общения;
- хорошо ориентируются не только в знакомой, но и в незнакомой обстановке;
- способны управлять своим поведением (знают границы дозволенного, но нередко экспериментируют);
- стремятся быть хорошими, первыми, очень огорчаются при неудаче;
- тонко реагируют на изменение отношения, настроения взрослых.

Организация деятельности:

- дети шестилетнего возраста способны воспринимать инструкцию и по ней выполнять задание, но даже если поставлены цель и четкая задача действий, то они все еще нуждаются в организующей помощи;
- они могут планировать свою деятельность, а не действовать хаотично, методом проб и ошибок, однако алгоритм сложного последовательного действия самостоятельно выработать еще не могут;
- ребята способны сосредоточенно, без отвлечения работать по инструкции 10-15 минут, затем им требуется небольшой отдых или изменение вида деятельности;
- они способны оценить в общем качество своей работы, при этом ориентированы на положительную оценку и нуждаются в ней;
- способны самостоятельно исправить ошибки и вносить коррекцию по ходу деятельности.

Речевое развитие:

- дети способны правильно произносить все звуки родного языка;
- способны к простейшему звуковому анализу слов;
- обладают хорошим словарным запасом (3,5 – 7 тысяч слов);
- грамматически правильно строят предложения;
- умеют самостоятельно пересказать знакомую сказку или составить рассказ по картинкам и любят это делать;
- свободно общаются со взрослыми и сверстниками (отвечают на вопросы, задают вопросы, умеют выражать свою мысль);
- способны передавать интонацией различные чувства, речь богата интонационно;
- способны использовать все союзы и приставки, обобщающие слова, придаточные предложения.

Интеллектуальное развитие:

- дети шестилетнего возраста способны к систематизации, классификации и группировке процессов, явлений, предметов, к анализу простых причинно - следственных связей;

- они проявляют самостоятельный интерес к животным, к природным объектам и явлениям, наблюдательны, задают много вопросов;
- с удовольствием воспринимают любую новую информацию;
- имеют элементарный запас сведений и знаний об окружающем мире, быте, жизни.

Развитие внимания:

- шестилетки способны к произвольному вниманию, однако устойчивость его еще не велика (10—15 минут) и зависит от условий и индивидуальных особенностей ребенка.

Развитие памяти и объема внимания:

- количество одновременно воспринимаемых объектов не велико (1 – 2);
- преобладает произвольная память, продуктивность произвольной памяти резко повышается при активном восприятии;
- дети способны к произвольному запоминанию (умеют принять и самостоятельно поставить задачу и проконтролировать ее выполнение при запоминании как наглядного, так и словесного материала; значительно легче запоминают наглядные образы, чем словесные рассуждения);
- способны овладеть приемами логического запоминания (смысловое соотнесение и смысловая группировка);
- не способны быстро и четко переключать внимание с одного объекта, вида деятельности и т. п. на другой.

Развитие мышления:

- наиболее характерно наглядно-образное и действенно-образное мышление;
- доступна логическая форма мышления.

Зрительно - пространственное восприятие:

- способны различать расположение фигур, деталей в пространстве и на плоскости (над — под, на — за, перед — возле, сверху — внизу, справа — слева и т. п.);
- способны определять и различать простые геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, ромб и т. п.);
- способны различать и выделять буквы и цифры, написанные разным шрифтом;
- способны мысленно находить часть от целой фигуры, достраивать фигуры по схеме, конструировать фигуры (конструкции) из деталей.

Зрительно-моторные координации:

- способны срисовывать простые геометрические фигуры, пересекающиеся линии, буквы, цифры с соблюдением размеров, пропорций, соотношения штрихов. Однако, здесь еще много индивидуального: то, что удастся одному ребенку, может вызвать трудности у другого.

Слухomotorные координации:

- способны различать и воспроизводить несложный ритмический рисунок;
- способны выполнять под музыку ритмичные (танцевальные) движения.

Развитие движений:

- дети уверенно владеют элементами техники всех бытовых движений;
- способны к самостоятельным, точным, ловким движениям, производимым под музыку в группе детей;
- способны освоить и правильно реализовать сложно координированные действия при ходьбе на лыжах, катании на коньках, велосипеде и т. п.;
- - способны выполнять сложно координированные гимнастические упражнения, способны к координированным движениям пальцев, кисти руки при выполнении бытовых действий, при работе с конструктором, мозаикой, при вязании и т. п.,
- способны к выполнению простых графических движений (вертикальных, горизонтальных линий, овалов, кругов и т. п.);
- способны овладеть игрой на различных музыкальных инструментах.

Личностное развитие, самосознание, самооценка:

- способны осознавать свое положение в системе отношений со взрослыми и сверстниками, стремятся соответствовать требованиям взрослых, стремятся к достижениям в тех видах деятельности, которые они выполняют;
- самооценка в разных видах деятельности может существенно отличаться, · не способны к адекватной самооценке. Она в значительной степени зависит от оценки взрослых (педагога, воспитателей, родителей).

Мотивы поведения:

- интерес к новым видам деятельности;
- интерес к миру взрослых, стремление быть похожим на них;
- проявляют познавательные интересы;

- устанавливают и сохраняют положительные взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Произвольность:

- способны к волевой регуляции поведения (на основе внутренних побуждений и установленных правил),
- способны проявить настойчивость, преодолевать трудности.

Как мы видим, различные сферы детей 6 – 7 лет развиты неодинаково и требуют от ребенка соответствовать тем или иным собственным представлениям, по меньшей мере, неосмотрительно. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Прогнозируемые результаты:

- Обеспечить построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное разностороннее развитие ребенка – физическое, социально - личностное, познавательно - речевое, художественно - эстетическое во взаимосвязи.
 - Создать природосообразную модель организации образовательного процесса, направленную на самореализацию воспитанников в разных видах детской деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных возможностей, склонностей и интересов.
 - Определить и внедрить эффективные педагогические технологии дошкольного образования, направленные на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств воспитанников.
 - Разработать систему комплексно - тематического планирования реализации образовательной областей на основе интеграции деятельности специалистов МБДОУ
 - Развивать активные формы вовлечения родителей в образовательный процесс МБДОУ через организацию продуктивного взаимодействия педагогов, детей, родителей на основе общего дела.
- Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные. Для определения как промежуточных, так и итогового результатов освоения Программы большое значение имеет социальный портрет ребёнка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования. Являясь целевым ориентиром системы дошкольного образования, указанный социальный портрет отражает согласованные интересы и потребности семьи, общества и государства в области образования детей дошкольного возраста. Формирование социального портрета ребёнка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования, осуществлялось также по следующим основаниям:
- по принципу интегративности, или возможности формирования качества в ходе освоения всех или большинства образовательных областей;
 - в соответствии с новообразованиями, появляющимися у ребёнка к концу дошкольного возраста, если процесс его развития в ходе освоения Программы был правильно организован;
 - с учётом возможности формирования того или иного качества в процессе освоения Программы.

Социальный портрет ребёнка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования

Каждый ребенок:

- **достаточно физически развит, владеет основными культурно-гигиеническими и двигательными навыками.** У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны здоровья своего и окружающих;
- **любопытный, активный.** Имеет индивидуальные познавательные предпочтения и интересы. Может поддерживать простые по содержанию разговоры (беседы), затрагивающие основные

познавательные содержания (мир природы и мир человека). Проявляет активность и инициативность для расширения своих представлений о мире

(задает познавательные вопросы окружающим, использует элементы детского экспериментирования и пр.). Знает различные источники информации и владеет элементарными навыками их использования для реализации своих познавательных интересов и потребностей;

- **эмоционально отзывчивый.** Различает, откликается и адекватно реагирует на эмоциональные проявления окружающих людей (сверстников и взрослых). Эмоционально сопереживает персонажам произведений художественной литературы, театра, кино; эмоционально откликается на произведения изобразительного и музыкального искусства. Проявляет бережное, созидательное отношение к объектам окружающего мира;

- **общительный, владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.** Ребенок свободно вступает в контакт со сверстниками и взрослыми в зависимости от коммуникативной цели (установить контакт, получить информацию и пр.) и социальной ситуации (знакомство, просьба, отказ, предложение и пр.).

Владеет диалогической формой речи, может начать, продолжить, поддержать и закончить беседу (диалог). Владеет и умеет пользоваться выразительностью речи, адекватно использует ее возможности для общения с окружающими. Адекватно ситуации пользуется речевым этикетом. Может заинтересовать слушателя содержательным, логически построенным высказыванием (элементарная монологическая форма речи). Умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность;

- **способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения.** Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

- **способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.** Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

- **имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.** Обладает достаточно разнообразными представлениями об окружающем мире: мире природы (богатство и разнообразие живой и неживой природы планеты Земля; различные классификации на основе информации о конкретных представителях растительного и животного мира, элементарные связи и зависимости); мире человека (рукотворный мир, источники информации; деятельность человека (профессиональная, хозяйственно-бытовая, хобби и увлечения) и ее результаты; социальное устройство человеческой жизни (государство и малая родина, многообразие стран и народов мира; общественные события: праздники, достижения, открытия и пр.; основные государственные символы флаг, герб, гимн). Имеет представления о себе, своей принадлежности к определенному полу; о своей семье и близких родственниках; о социуме ближайшего окружения;

- **овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:** умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- **овладевший необходимыми умениями и навыками.** У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для жизнедеятельности (культурно-гигиенические, двигательные, самообслуживания и пр.) и осуществления различных видов детской деятельности (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.). У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье»

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Образовательная область «Физическая культура»

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).

Образовательная область «Социализация»

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Образовательная область «Труд»

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Образовательная область «Безопасность»

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений.

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и

числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира.

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Коммуникация»

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки,

2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественное творчество»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

Образовательная область «Музыка»

Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.
Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

1.6 Требования к результатам освоения основной образовательной программы ДООУ, сформированные в ФГОС и в примерной образовательной программе «От рождения до школы»

Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования. Содержание нашей Программы учитывает также особенности современных детей: гиперактивность, любознательность, повышенную потребность к восприятию информации, современную социокультурную ситуацию развития ребенка, с учётом которой мы формировали свою Программу. МБДОУ детский сад «Журавушка» работает в условиях полного рабочего дня (9 - часового пребывания). Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели. График работы с 7.30 до 16.30 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в МДОУ составляет 9 часов. Образовательная программа разработана на основе изучения контингента детей и их родителей с учетом их социального заказа как активных участников педагогического процесса и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, а также разностороннее развитие детей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно - эстетическому. Учитывая большой спрос родителей, нами было выбрано следующее **приоритетное направление на 2021 – 2026 учебный год:**
учебный год:

Физкультурно - оздоровительное.

Организованная образовательная деятельность для реализации приоритетного направления реализуется в планировании работы по образовательной области «Физическая культура». Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60 % и 40 %.

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены в нашей Программе в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 лет до 7 лет; в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Промежуточные результаты освоения программы разных возрастных групп
3 года

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.
Любознательный, активный	Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.
Эмоционально Отзывчивый	Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх –драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные нормы и правила поведения	Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, мире, государстве, и природе	Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...). Выполняет простейшие поручения взрослого.
Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

4 года

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими и навыками	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
Любознательный, активный	Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх. Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках и развлечениях.
Эмоционально отзывчивый	Умеет проявлять доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов, игрушек, объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
Овладевший средствами	Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отработанные им правил. Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Пользуется игрушками, книгами, помогать друг другу. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы). Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, мире, государстве, и природе	Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города, села. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
Овладевший универсальными предпосылками и учебной деятельности	Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, обращаться за помощью. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.
Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Проявляет желание организовывать игру по собственному замыслу.

5 лет	
Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
Физически развитый,	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных

овладевший основными культурно-гигиеническим и навыками	играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время. Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.
Любознательный, активный	Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
Эмоционально отзывчивый	Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет считаться с интересами товарищей. Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной. В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Может проявить инициативу в оказании помощи.
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе ценностных представлений, соблюдающий элементарные нормы и правила поведения	Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых. Появляются постоянные партнеры по играм.
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в пространстве детского сада. Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия). Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Начинает появляться образное мышление. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку, умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, природе, государстве,	Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном селе, назвать его. Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.

мире	
Овладевший универсальными предпосылками и учебной деятельности	Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, перемазать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. Способен сосредоточенно действовать в течение 20 - 25 минут.
Овладевший умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

6 лет

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время. Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.
Любознательный, активный	Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.). Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет интерес к экспериментированию, к исследовательской и проектной деятельности.
Эмоционально отзывчивый	Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм поэтического текста. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений,	Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками, кто какую часть работы будет выполнять. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания

соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, между, рядом с, около и пр.). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме. Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, мире, государстве и природе	Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном селе, назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; что Москва - столица России, Симферополь – столица многонациональной Республики Крым. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представление о Российской армии, о годах войны.
Овладевший универсальными предпосылками и учебной деятельности	Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен сосредоточенно действовать в течение 25 - 30 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.
Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Может самостоятельно придумать небольшую сказку, рассказ на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.
Интегративные качества	7 лет. Динамика формирования интегративных качеств
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. Хорошо ориентируется в пространстве. Владеет культурно – гигиеническими навыками самостоятельно.
Любознательный, активный	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
Эмоционально отзывчивый	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр, при создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи адекватные возрасту	Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения действиям и явлениям. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, мире, государстве и природе	Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Способен сосредоточенно действовать в течение 30 минут. Начинает проявлять живой интерес к экспериментированию и к исследовательской деятельности. Различает и называет геометрические фигуры, умеет соотносить их по цвету и форме; определяет количество предметов; эмоционально реагирует на произведения литературы; составляет рассказ по теме, используя соответствующую лексику;
Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Формируется мотивационная готовность к обучению в школе.

1.7. Планируемые результаты освоения Программы в раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного образования

Планируемые результаты освоения Программы в раннем возрасте:

- *ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- *использует культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- *владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- *стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- *проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- *проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- *у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег,

лазание, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования:

*ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

*ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

*ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

*ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, для построения речевого высказывания в общении, может выделять звуки в словах, предпосылки грамотности;

*у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

*ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

*ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

*ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников. Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

1.8. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Мониторинг осуществляется 2 раза в год (октябрь, апрель). В проведении мониторинга участвуют: заместитель заведующего по ВМР, воспитатели, инструктор по физкультуре, старшая медицинская сестра, музыкальный руководитель.

Компоненты мониторинга:

1. Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств). Основная задача — выявить индивидуальные особенности

развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, тестовых методов, беседы. На основе проведенных методик выстраивается индивидуальная траектория развития каждого ребенка.

Критерии оценки показателей:

Оценка уровня развития:

Побуждения:

1 балл — не проявляет

2 балла — ситуативные

3 балла — неустойчивые

4 балла — устойчивые

Знания, представления:

1 балл — не оформлены

2 балла — отрывочные, фрагментальные

3 балла — чёткие, краткие

4 балла-- чёткие, содержательные, системные

Умения, навыки:

1 балл — не выполняет

2 балла — выполняет в общей со взрослым деятельности

3 балла — выполняет с помощью взрослого

4 балла — выполняет самостоятельно

2. Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы). Основная задача - оценить степень

продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга - наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности. Результаты мониторинга позволяют оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада. Оценка уровня овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям: высокий, средний и низкий.

Требования к проведению диагностики педагогического процесса

Для получения наиболее достоверных результатов в ходе мониторинга необходимо учитывать следующие требования:

-использовать различные методики: словесные (вербальные), практические, игровые;

- проводить мониторинг не менее 2-х раз в год;

-осуществлять последовательную подготовку к мониторингу: предварительно ознакомиться с методом исследования, точно запомнить инструкцию, подготовить наглядный материал.

Продумать его расположение.

В ходе наблюдений и бесед необходимо обеспечить индивидуальное и самостоятельное выполнение заданий. Важно чётко следовать методике с тем, чтобы все испытуемые были поставлены в одинаковое условие.

Методы мониторинга педагогического процесса

Метод наблюдения - это планомерное изучение педагогического процесса в целом или отдельных его фрагментов (игр, труда детей и пр.)

В ходе наблюдения накапливаются сведения о педагогических фактах, устанавливаются устойчивые связи. Наблюдение предваряется осознанием и постановкой цели, разработка плана, техники и методики. Наблюдение требует точной фиксации фактов. Фиксация заключается в протоколировании, фотографировании, в ведении дневников записи.

Метод беседы. Беседа - непосредственное общение с ребенком или воспитателем при помощи заранее оставленных вопросов. Для проведения беседы определяется цель, разрабатывается программа - перечень вопросов, продумывается методика предъявления вопросов. Заранее подбирается наглядный материал (картинки, картины, игрушки), который поможет детям более точно справиться с заданием.

Метод изучения продуктов детской деятельности (рисунков, лепки, аппликации, рассказов, стихотворений, загадок и др.). Цель использования этого метода: определить уровень освоения детьми навыков и умений, связанных с художественно- речевой и музыкальной деятельностью, установить наличие творческой деятельности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития.

Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении. Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – оказывают помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

II Содержательный раздел

2. Содержание психолого - педагогической работы, образовательной и игровой деятельности по освоению детьми образовательных областей

Компоненты образовательных областей по ФГОС дошкольного образования

П. 2.7 ФГОС ДО – конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей; определяется целями и задачами Программы; реализуется в различных видах деятельности.

Образовательные области	Компоненты образовательных областей
<u>Социально-коммуникативное развитие</u>	Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
<u>Познавательное развитие</u>	Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
<u>Речевое развитие</u>	Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
<u>Художественно-</u>	Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-

<u>эстетическое развитие</u>	смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
<u>Физическое развитие</u>	Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Целостность педагогического процесса в МБДОУ обеспечивается реализацией примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В соответствии с реализацией приоритетного направления деятельности образовательного учреждения и обеспечения выполнения требований ФГОС в МБДОУ детский сад «Журавушка» создаются оптимальные условия для полноценного проживания детства дошкольниками, открываются возможности для формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств, успешной социализации, к обучению в школе, обеспечения безопасности жизнедеятельности.

2.2.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого - педагогической работы.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные

речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать

изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять

инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Методическое обеспечение данной образовательной области.

Образовательная область	Общеобразовательные программы		Педагогические технологии
	основные	дополнительные	
Социально - Коммуникативное развитие	Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	« Крымский венок» региональная программа и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму2004 г. под редакцией МухоморинаЛ.Г, Араджиони М.А, Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С.Н., Пичугина Т.А.. С.Козлова «Я – человек» Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для	Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. Е.Соловьева. М., АРКТИ, 2004 саду Губанова Н.Ф. «М.Мозаика-Синтез,2010 г; Нравственное воспитание в детском саду Куцакова Л.В. Петрова В.И.. Стульник Т.Д. «М.Мозаика - синтез 2010 г; Этические беседа с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. М.:Мозаика – синтез, 2007-2010; Этические беседы. Л.Г, Мухоморина; Детский сад и семья. Г.А.Маркова,В.И. Иванова. «Просвещение»,1981; Посеешь привычку-пожнёшь характер. Л.И.Каплан. «Просвещение»,1980; Мудрость воспитания.Б.М.Бим - Бад, Э.Д.Днепров.»Педагогика»,1987 Детские народные игры Т.И. Осокина «Просвещение»,1988; Мы, наши дети и внуки. Б.Никитин, Л.Никитина. «Молодая гвардия»,1989 Нравственное воспитание в дет. саду.

		работы с детьми 2-7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. Дошкольник и экономика. А.Д. Шатова	Нечаева.»Просвещение»,1978; Растите детей патриотами. А.Д.Жариков «Просвещение»,1980; Игра дошкольника. Л.А.Паромоновой. «Просвещение»,1986; Беседы с дошкольниками о профессиях (методическое пособие) Потапова Т. В. - М., Сфера, 2005; Трудовое воспитание в детском саду С. Комарова и др.М. Мозаика-синтез 2007г; Нравственно –трудовое воспитание в детском саду. Р. С. Буре. Просвещение», 1987; Воспитание дошкольников в труде В.Г.Нечаева. «Просвещение»,1983
--	--	--	---

2.2.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

- Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
- Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности;

воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого – педагогической работы по формированию элементарных математических представлений

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). **Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше,

чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к

большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуру по словесному описанию и перечислению, составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Познавательно - исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осознание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно - исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Познавательно - исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осознание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Познавательно - исследовательская деятельность. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. **Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно

решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).

Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.

Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.

Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложения, приложения, сравнения).

Ознакомление с социальным миром

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно - прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Ознакомление с миром природы

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах

и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; появляются муравьи; вылетают бабочки - крапивницы;). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Методическое обеспечение данной образовательной области.

Образовательная область	Общеобразовательные программы		Педагогические технологии
	основные	дополнительные	
Познавательное развитие	Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.	Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. – М.: ТЦ Сфера , 2005 Математика в детском саду/Пособия для 2-й младшей, средней,	Дошкольникам о правилах дорожного движения. Э.Я.Степаненкова. Москва «Просвещение»,1979 Педагогические знания родителям. Л.Ф. Ост Комплексные занятия в старшей группе детского сада. Т.М.Бондаренко. Воронеж «Учитель»,2007 Правила дорожного движения « В

	Васильевой	старшей и подготовительной групп. Новикова ВП.- М.,Мозаика	гостях у сказки» Ажиба Р.А. Сухум 2011г, Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова творческий центр «Сфера»2015г.
--	------------	---	--

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Содержание образовательной области направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Цели:

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать значение иллюстраций.

Задачи:

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- обогащение активного словаря;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Принципы: взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития; коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи; развития языкового чутья; формирования элементарного осознания явлений языка; взаимосвязи работы над различными сторонами речи; обогащения мотивации речевой деятельности; обеспечения активной языковой практики

Основные направления работы: чтение художественной литературы, развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности, практическое овладение нормами речи во всех возрастных группах.

2 младшая группа (3 - 4 года)

Чтение художественной литературы

Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать. Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, помогать мысленно представлять события и героев,

выявлять яркие поступки героя, пытаться их оценить, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

Обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности (прежде всего из текстов народных сказок и прибауток), на интонационную выразительность рассказчика-взрослого. Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.

Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности.

Программные задачи:

Развить умение понимать обращенную речь с опорой на наглядность. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. Стимулировать детские высказывания в форме сложного предложения. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы и ближайшего окружении, их действиях, ярко выраженных свойствах и качествах. Развивать умение воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользоваться речевым дыханием. Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

Практическое овладение нормами речи.

Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон общения со взрослыми и сверстниками.

Развивать умение использовать речевые формы вежливого общения: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

Средняя группа (4 - 5 лет)

Чтение художественной литературы

Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Расширять «читательский» опыт (опыта слушания) за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказки, рассказы) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

Развивать способность к целостному восприятию текста, в котором сочетаются умения выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и простые причинные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, особо важных событий, эмоционального подтекста и общего настроения произведения или его фрагмента. Обеспечивать развитие умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (или их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т. п.

Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности.

Программные задачи:

Развивать связную монологическую речь: учить составлять описательные рассказы о предметах и объектах, описательные рассказы по картинкам. Развивать диалогическую речь: учить формировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Развивать словарь детей посредством знакомства со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий. Развивать умение чистого произношения сложных звуков родного языка, правильного словопроизношения.

Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми.

Практическое овладение нормами речи.

Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

Развивать умение использовать вежливые формы обращения к незнакомым людям: детям и взрослым.

Развивать умение выражать эмоционально-положительное отношение к собеседнику посредством использования средств речевого этикета.

Старшая группа (5 - 6 лет)

Чтение художественной литературы

Поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. Обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказки-повести, рассказы с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки). Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов, красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов. Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекстов. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

Обеспечивать совершенствование умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами.

Способствовать выражению отношения к литературным произведениям в разных видах художественно-творческой деятельности, самовыражению в театрализованной игре в процессе создания целостного образа героя в его изменении и развитии.

Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности.

Программные задачи:

Развивать связную монологическую речь: учить составлять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам, из личного и коллективного опыта. Стимулировать и развивать речевое творчество детей. Развивать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей. Развивать умение замечать ошибки в речи сверстников и доброжелательно исправлять их. Воспитывать интерес к письменным формам речи. Воспитывать интерес к языку, желание говорить правильно.

Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

Практическое овладение нормами речи.

Стимулировать желание самостоятельно выполнять основные правила речевого этикета. Расширять представления детей о культуре речевого общения. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)

Чтение художественной литературы

Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи. Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений, более сложных по содержанию и форме. В процессе ознакомления с литературой обеспечивать формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности ее отражения в художественном произведении, приобщать к социально-нравственным ценностям.

Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекстов. Развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно- творческой деятельности на основе литературных произведений.

Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности.

Программные задачи:

Развивать умение пользоваться антонимами, синонимами, многозначными словами; понимать при восприятии художественной литературы и использовать в собственной речи средства языковой выразительности: метафоры, олицетворения.

Развивать самостоятельное речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

Развивать умение письменной речи.

Практическое овладение нормами речи.

Расширять представления детей о содержании этикета людей разных национальностей.

Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

Развивать умение отбирать речевые формы этикета для эмоционального расположения собеседника.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область	Общеобразовательные программы		Педагогические технологии
	основные	дополнительные	
Речевое развитие	Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	«Крымский венок» региональная программа и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. Алексеевна. 2004 г. «Дошкольная программа изучения родного языка» М.А.Хайрудинова, А.М.Яяева, «Физкультура в детском саду» Э.Я. Степаненковой	Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В.В. - М.: Мозаика – Синтез , 2005 Загадки, считалки и скороговорки. Словарик школьника. Хрестоматия для дошкольников от 4 до 5 лет. Планета Детства. 2002. Хрестоматия для дошкольников от 5 до 7 лет. Планета Детства, 2002. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада А.В.Аджи . Воронеж «Учитель»,2007 Конспекты занятий во второй младшей группе Н.А.Карпухиной . Воронеж» Учитель»,2007 Ребёнок в мире сказок. О.П.Власенко. Волгоград «Учитель»,2009

2.2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

«Художественно - эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Данная образовательная область направлена на воспитание эстетического вкуса, эмоционального отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно - творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивной, музыкальной).

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно - модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально - художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Цели:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через музыкальную, продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд), развитие детского творчества в разных видах деятельности, приобщение к изобразительному искусству.

Задачи:

- Развивать художественно-эстетическое развитие для ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру;
- Формировать элементарные представления о видах искусства;
- Учить эмоциональному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулировать сопереживания персонажам художественных произведений;
- Содействовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Принципы: комплексно- тематический, принцип интеграции, принцип адаптивности, принцип цикличности (повторяемость тем во всех возрастных группах).

Основные направления работы: художественное творчество- включает в себя приобщение к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества, музыкальное развитие дошкольников – приобщение детей к музыкальному искусству. Развитие музыкальности детей и всех её компонентов.

Младшая группа (дети 3-4 лет)

Приобщение к изобразительному искусству

1. Развивать у детей интерес и желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.
3. В процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрациями) формировать умение внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлекать внимание к некоторым средствам выразительности (цвет, форма, цветовой ритм)

Музыкальное воспитание

1. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера.
2. Формировать основы музыкальной культуры детей.
3. Развивать певческие навыки детей: умение слаженно петь, петь протяжно, не спеша, без крика, правильно произносить гласные в словах и согласные в конце слов.
4. Развивать чувство ритма в разных видах музыкальной деятельности.
5. Развивать умение детей ритмично и выразительно двигаться, передавать простые игровые образы в играх и инсценировках.
6. Знакомить детей с простыми музыкальными инструментами (звучанием, внешним видом). Учить приёмам игры на шумовых инструментах (погремушке, колокольчике, бубне, барабане).

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

1. Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым. Обеспечивать освоение способов создания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции.
2. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуаши, цветных карандашей, пластилина, глины, теста), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.
3. Формировать опыт совместной со взрослым деятельности (сотворчества), участие в выполнении коллективных композиций.

Средняя группа (дети 4 - 5 лет)

Приобщение к изобразительному искусству

1. Воспитывать эмоционально- эстетические чувства, умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы.
2. Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умение изображать их в своей деятельности.
3. Развивать художественное восприятие произведений искусства; умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.

Музыкальное воспитание

1. Развивать эмоциональную отзывчивость на разнохарактерную музыку.
2. Формировать основы музыкальной культуры детей через накопление слухового опыта.
3. Развивать умение характеризовать музыку, подбирать словестное описание музыкальному образу.
4. Дать детям понятие музыкального жанра.
5. Продолжать развивать певческие навыки детей: умение чисто интонировать в пределах Ч5, чётко и правильно произносить слова, петь естественным голосом, без напряжения, протяжно, выразительно передавать характер песни.
6. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение выполнять простые танцевальные движения, прямой галоп, легкий бег на носочках; навыки выразительного движения: умение ритмично двигаться, менять движения в соответствии со сменой частей музыки, выполнять простые образные движения и характерные движения (собачка прыгает, мишка ходит и пляшет, птички летают и зерно клюют и др.)
7. Закреплять и расширять представления детей о музыкальных инструментах (треугольник, бубен, дудочка, барабан, ложки). Учить определять инструменты на слух.
8. Знакомить детей с основными приемами игры на детских музыкальных инструментах.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

1. Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений).
2. Поощрять желание воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания, поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности.

Старшая группа (дети 5 – 6 лет)

Приобщение к изобразительному искусству

1. Формировать и активизировать у детей проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музея, выставочного зала, экскурсий по городу) и по отношению к разным объектам (искусства, природы, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире, изображение его в произведениях искусства и собственных творческих работах.
3. Формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства; развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
4. Подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея; способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.

Музыкальное воспитание

1. Формировать основы музыкальной культуры.
2. Развивать музыкальное мышление детей (осознание эмоционального содержания музыки, выразительных возможностей музыки).
3. Расширять знания детей о музыке (жанрах и их разновидностях, средствах музыкальной выразительности, о музыке разных композиторов).
4. Продолжать развивать певческие навыки детей (расширять диапазон детского голоса до Б7, учить спокойно брать дыхание, развивать четкую артикуляцию, эмоциональное исполнение знакомых песен с сопровождением и без него).
5. Развивать музыкально-ритмические навыки: учить ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, динамикой, отмечать в движениях сильную долю такта, менять движения в соответствии с формой произведения, закреплять умение самостоятельно начинать и заканчивать движения. А также выполнять прямой и боковой галоп в парах и по одному, хороводный шаг по кругу, легкие поскоки и танцевальные движения.
6. Закреплять и расширять представления детей о музыкальных инструментах, их выразительных возможностях.
7. Знакомить детей с основными приемами игры на детских музыкальных инструментах (металлофоне, ложках, трещетке, треугольнике).
8. Побуждать и поощрять творческие проявления детей во всех видах музыкальной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

1. Побуждать и поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности (самостоятельность, инициативность, индивидуальность).
2. Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность, достигать результата и оценивать его.

Подготовительная группа (дети 6 – 7 лет)

Приобщение к изобразительному искусству

1. Формировать эмоциональные и эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу).
3. Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность посредством обогащения опыта посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Музыкальное воспитание

1. Формировать основы музыкальной культуры.
2. Развивать музыкальное мышление детей (осознание эмоционального содержания музыки, её выразительных возможностей).
3. Расширять знания детей о музыке (жанры и их разновидности, средства музыкальной выразительности, музыкальные профессии, композиторы разных эпох и стилей, музыкальные инструменты).
4. Продолжать развивать певческие навыки детей (расширять диапазон детского голоса до Ч8, учить спокойно брать дыхание, развивать артикуляционный аппарат, умение самостоятельно исполнять песни с сопровождением и без него).
5. Развивать музыкально-ритмические навыки: учить ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, динамикой, отмечать в движениях сильную долю такта, менять движения в соответствии с формой произведения, закреплять умение самостоятельно начинать и заканчивать движения. Развивать умение детей выполнять основные танцевальные шаги- боковой галоп, шаг польки, русский переменный шаг, легкие поскоки по одному и в парах. Знакомить детей с танцевальными движениями русского, народных танцев, эстрадного танца.
6. Закреплять и расширять представления детей о музыкальных инструментах, их выразительных возможностях. Учить определять инструменты на слух, классифицировать их по группам.
7. Закреплять умения детей играть на детских музыкальных инструментах (ксилофоне, металлофоне, ложках, трещетке, треугольнике и др.)
8. Поощрять творческие проявления детей во всех видах музыкальной деятельности. Развивать умение импровизировать при игре на музыкальных инструментах и в танцевальных композициях.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении, учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами..

Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое - в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки).

Сюжетное рисование.

Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него—задний план);передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская и др.). Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область	Общеобразовательные программы		Педагогические технологии
	основные	дополнительные	
Художественно - эстетическое	Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. – М.: ТЦ Сфера , 2005 « Крымский венок» региональная программа и методические рекомендации по межкультурному	Художественный труд в детском саду. И.А. Лыкова. - М: ТЦ Сфера Карапуз 2010; Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Г.Н.Давыдова. М., Скрипторий 2003; Рисование с детьми дошкольного

		образованию детей дошкольного возраста в Крыму Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. Алексеевна. 2004 г. И. Каплунова «Ладушки» М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» Мозаика-Синтез 2008 год.	возраста: нетрадиционные техники. Казакова Р.Г. М.: ТЦ Сфера, 2009; Замечательные поделки своими руками. Н.В. Чен. Белгород, 2008; Что можно сделать из природного материала. Э.К.Гульяну, И.Я.Базик. «Просвещение», 1984; Изобразительная деятельность в детском саду. Н.П. Сакулина, Т.С. Комарова. «Просвещение», 1982; Художественное творчество в детском саду. Н.А.Ветлугина «Просвещение», 1974; Лепка в детском саду Н.Б.Халезова. «Просвещение», 1986; Эстетическое воспитание в детском саду. Н.А.Ветлугина. «Просвещение», 1978; Красота- радость творчество Т.С. Комарова и др., М., «Просвещение», 2005г.; М.Б. Зацепина «Праздники и развлечения в детском саду». Мозаика- Синтез 2008 г; Цветные ладошки. Лыкова И.А.- М.: Карапуз – Дидактика, 2007; Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду(методическое пособие). - М.: Мозаика – Синтез, 2005; А.Щеткин «Театральная деятельность в детском саду: для занятий с детьми 5-6 лет»: М. Мозайка-синтез, 2008.
--	--	---	--

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» направлена на достижение целей гармоничного развития у детей физического и психического здоровья через формирование интереса к работе по здоровью, бережному и ценностному отношению к своему здоровью. Содержание образовательной области «Физическое развитие» решает задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Цель:

Гармоничное физическое развитие дошкольников, сохранение, укрепление и охрана здоровья детей. Повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Задачи:

- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни;
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни;
- Приобретение опыта в двигательных и игровых видах деятельности.

Принципы: систематичность и последовательность, доступность, воспитывающее обучение, учёт индивидуальных и возрастных особенностей, сознательность и активность ребёнка, наглядность, непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, оздоровительная направленность всего образовательного процесса.

Основные направления работы:

2-ая младшая группа (3 – 4 лет)

Физическая культура

1. Содействовать гармоничному и физическому развитию детей.
2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта:
 - выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
5. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

Становление ценного отношения к здоровью и жизни человека

1. Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.
2. Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья)
3. Поддерживать положительное настроение ребенка на выполнение элементарных гигиенических процессов, радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, «Я-молодец» и т.д.).

Представление о здоровье и здоровье сберегающих правилах

1. Развивать представление о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека.
2. Обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их.
3. Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования.
4. Развивать представления о том, как позвать взрослого на помощь в опасных для здоровья и жизни ситуациях

Формирование опыта здоровьесберегающей деятельности и основ здорового образа жизни

1. Развивать умения и навыки называть свое имя, говорить о себе от первого лица; выражать свои потребности и интересы в речи.
2. Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.
3. Развивать умения элементарно помогать взрослому в организации процесса питания; навык правильно есть без помощи взрослого.
4. Развивать умения раздеваться и одеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям.
5. Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого.
6. Развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.
7. Развивать умения в опасных, сложных ситуациях позвать на помощь взрослого.

Средняя группа (4 – 5 лет)

Физическая культура

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта:
 - выполнению основных движений, обще развивающих упражнений, спортивных упражнений;
 - соблюдению и контролю правил в подвижных играх;
 - самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений;
 - умению ориентироваться в пространстве;
 - восприятию показа как образца для самостоятельного выполнения упражнений;
 - развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки;
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других;
4. Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними;
5. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям и подвижным играм.

Становление ценного отношения к здоровью и жизни человека

1. Способствовать становлению все более устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего поведения, развитию самостоятельности.
2. Способствовать развитию здоровьесберегающей компетентности дошкольников.

Представление о здоровье и здоровьесберегающих правилах

1. Развивать представление о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья; правилах здоровьесообразного поведения в обществе.
2. Обогащать представления об алгоритмах процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Формирование опыта здоровьесберегающей деятельности и основ здорового образа жизни

1. Развивать навыки элементарно описывать свое самочувствие, умение привлечь взрослого в случае недомогания.
2. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, самостоятельно следить за своим внешним видом и видом других детей; умения помочь взрослому в организации процесса питания, откликаясь на его просьбы; самостоятельно есть, соблюдая культуру питания за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться; элементарно ухаживать за своими вещами и игрушками, проявляя инициативность и самостоятельность.
3. Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умения выражать симпатию и проявлять сочувствие сверстникам, оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.
4. Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.
5. Развивать умения предупреждать, избегать опасные для здоровья ситуации; в случае их возникновения обращаться за помощью ко взрослому, привлекая его внимание, выполнять инструкции взрослого в опасных для здоровья обстоятельствах.

Старшая группа (5 – 6 лет)

Физическая культура

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей:
 - добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений;
 - формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
 - учить детей анализировать(контролировать и оценивать свои движения и движения товарищей);
 - побуждать к проявлению творчества в двигательной активности;
 - воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
3. Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
4. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Становление ценного отношения к здоровью и жизни человека

1. Способствовать становлению все более устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию субъективной позиции детей в здоровьесберегающей деятельности.
2. Способствовать наращиванию здоровьесберегающей компетентности дошкольников.

Представление о здоровье и здоровьесберегающих правилах

1. Закреплять и усложнять представления о человеке(себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья; необходимости соблюдения правил здоровьесообразного поведения в обществе.
2. Совершенствовать представления об алгоритмах процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных самостоятельных действиях, сопровождающих эти процессы.

Формирование опыта здоровьесберегающей деятельности и основ здорового образа жизни

1. Закреплять навыки называть свое имя и имена сверстников, элементарно описывать свое самочувствие; развивать умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания.
2. Развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены без напоминания взрослого.

- 3.Закреплять желание и стремление детей разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья.
- 4.Активизировать детей в умении самостоятельно переносить в игру правила здорового сберегающего поведения.
- 5.Закреплять умения предупреждать, избегать опасные для здоровья ситуации; обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения, привлекая его внимание; выполнять инструкции взрослого в опасных для здоровья обстоятельствах.

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Физическая культура

- 1.Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
- 2.Накапливать и обогащать двигательный опыт детей:
 - добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений;
 - закреплять двигательные умения и знание правил в спортивных играх и упражнениях;
 - закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
 - закреплять умение осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности;
 - развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
- 3.Развивать у детей физические качества: силу, гибкость, выносливость, быстроту, ловкость и координацию движений.
- 4.формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Становление ценного отношения к здоровью и жизни человека

- 1.Воспитывать ценностные отношения к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом.
- 2.Поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитывать его как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения.

Представление о здоровье и здоровьесберегающих правилах

- 1.Продолжать обогащать и углублять целостные и системные представления о том , что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить его.
- 2.Развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья (режим дня, питания, сон, прогулка, культурно -гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней); поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; безопасном поведении в быту, на улице, в природе, в обществе; полезных и вредных привычках; здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Формирование опыта здоровьесберегающей деятельности и основ здорового образа жизни

- 1.Развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены.
- 2.Продолжать развивать умения определять состояние своего здоровья(здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; называть и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган.
- 3.Продолжать закреплять умения культуры приема пищи.
- 4.Развивать навыки выполнения правил безопасного поведения в подвижных играх.
- 5.Развивать умения правильно пользоваться опасными бытовыми предметами: ножницы, иголки и пр.(под присмотром взрослого); пользоваться бытовыми электроприборами(магнитофон, телевизор, компьютер, пылесос, утюг и др.) с помощью взрослого.
- 6.Развивать умения одеваться в соответствии с погодой.
- 7.Развивать умения различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу; проявлять осторожность при общении с незнакомыми животными.
- 8.Развивать умения соблюдать Правила дорожного движения; вести себя в транспорте с правилами перевозки.
- 9.Развивать умения самостоятельно организовывать совместную деятельность с детьми в детском саду и на улице, соблюдая правила безопасного поведения.
- 10.Развивать умения действовать, осуществляя выбор стратегии поведения с позиции сохранения здоровья и человеческой жизни.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная область	Общеобразовательные программы		Педагогические технологии
	основные	дополнительные	
Физическое развитие	Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	«Крымский венок» региональная программа и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. Алексеевна. 2004 г. «Физкультура в детском саду» Э.Я. Степаненковой. И.А.Винер-Усманова «Основы физического воспитания в дошкольном детстве» Дошкольникам о правилах дорожного движения. Э.Я.Степаненкова	Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду. А.И.Фомина «Просвещение»,1984; Русские народные подвижные игры Л.В.Руссковой. «Просвещение»1986; Физическая культура в детском саду.Т.И. Осокина. «Просвещение»,1973; Физическая подготовка детей 5-6 лет к занятиям в школе. А.В.Кенеман,Т.И. Осокина. «Просвещение»,1980; Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. В.Г.Фролов. «Просвещение»,1986; Воспитание детей здоровыми. Ю.Ф.Змановский «Медицина»,1989; Как воспитывать здорового ребёнка.С.С.Волкова. «Радянская школа»1981;Ради здоровья детей Р.В.Тонкова - Янпольская. «Просвещение»,1985; Воспитание основ здорового образа жизни у малыша. Голицына Н.С., Шумова И.М. –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007; Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Новикова И.М. М.Мозаика –Синтез,2009 г; Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях. Д.В.Хухлаева «Просвещение»,1984; Физкультура для малышей. С.Я.Лайзане «Просвещение»,1987; Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения Т.Ф. Саулина издательство«Мозаика-синтез»2015г; Подвижные игры на прогулке издательство«ТЦ Сфера» Е.А. Бабенкова; Физическая культура в детском саду (старшая группа) Л.И. Пензулаева издательство «Мозаика-синтез» 2015г.

2.3. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса (формы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов)

Основной формой организации обучения является непосредственно образовательная деятельность (НОД). Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой МКДОУ. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы МКДОУ. Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

Формы проведения непосредственно образовательной деятельности

Виды занятий	Содержание заданий
Комплексная непосредственно образовательная деятельность	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие.
Тематическая непосредственно образовательная деятельность	Занятие подчиняется комплексно – перспективному планированию, согласованному на педагогическом совете и посвящено конкретной теме в соответствии с календарным планированием.
Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры села.
Коллективная непосредственно образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, Деду Морозу, какому – персонажу, сочинение сказки по кругу и другое.
Непосредственно образовательная деятельность - труд	Помощь помощнику воспитателя в наведении порядка в игровой зоне, помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
Интегрированная непосредственно образовательная деятельность	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
Непосредственно образовательная деятельность – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
Непосредственно образовательная деятельность – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
Непосредственно образовательная деятельность – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
Непосредственно образовательная деятельность – пресс конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
Непосредственно образовательная деятельность – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
Непосредственно образовательная деятельность – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
Непосредственно образовательная деятельность – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
Непосредственно образовательная деятельность – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
Непосредственно образовательная деятельность – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
Комбинированная непосредственно образовательная деятельность	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)
Непосредственно образовательная деятельность – театр	Обыгрывание жизненных ситуаций на нравственные темы, развитие диалогической речи, вживание в роль, использование различных видов театрализованной деятельности.
Непосредственно	Проведение занятий, связанных с занимательными датами, с

Требования к организации непосредственно образовательной

деятельности

Гигиенические требования:

- непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
- не допускать переутомления детей на занятиях.
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

Дидактические требования:

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования:

- иметь в наличии продуманный план проведения НОД;
- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД.
- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения.
- НОД в ДОУ не должна проводиться по школьным технологиям;
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

В настоящее время широко используется следующая классификация занятий:

Дидактическая задача

1. Занятия усвоения новых знаний, умений;
2. Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений;
3. Занятия творческого применения знаний и умений;
4. Комплексные занятия, где одновременно решается несколько задач.

Содержание знаний (раздел обучения)

1. Классические занятия по разделам обучения;
2. Интегрированные (включающие содержание из нескольких разделов обучения).

Формы работы по образовательным областям и

возрасту

Образовательные области	Формы работы	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	• Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация	• Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно – диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	• Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство.	• Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем и со сверстниками игра. • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Дидактические игры • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование и исследования • Поручение и задание • Дежурство.
Речевое развитие	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения • Диалог • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение	• Чтение, заучивание наизусть • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми, диалог • Словесные игры • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок

	• Обсуждение • Рассказ • Заучивание потешек Театрализованная игра	• Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	• Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация	• Проектная и интегративная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение. Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Экскурсии • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	• Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Рисование и лепка • Организация выставок, изготовление украшений • Слушание народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, • предметов для игры, сувениров, • предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Нетрадиционные техники рисования • Организация выставок • Слушание детской музыки • Музыкально – дидактическая, сюжетная игра • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. - Музыкально - ритмические упражнения • Пение и заучивание детских песен • Двигательный, пластический танцевальный этюд - Творческое задание. - Концерт- импровизация

Формы организации обучения в повседневной жизни

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

1. прогулка, которая состоит из:
 - наблюдений за природой, окружающей жизнью;
 - подвижных игр;
 - труда в природе и на участке;
 - самостоятельной игровой деятельности;
2. экскурсии;
3. игры:
 - сюжетно-ролевые;

- дидактические игры;
 - игры-драматизации;
 - спортивные игры;
4. дежурство детей по столовой, на занятиях
 - 5 труд:
 - коллективный;
 - хозяйственно-бытовой;
 - труд в уголке природы;
 - художественный труд;
 6. развлечения, праздники;
 7. экспериментирование;
 8. проектная деятельность;
 9. чтение художественной литературы;
 - 10 беседы;
 - 11 показ кукольного театра;
 - 12 вечера-досуги;

В МБДОУ – выделено специальное время в процессе проведения режимных моментов, организована индивидуальная работа с детьми.

Использование интеграции детских видов деятельности делает образовательный процесс интересным и содержательным. Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания дошкольного образования.

Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

Дошкольный возраст

Вид деятельности	Примеры
Игровая	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей; развивающие и компьютерные игры; сюжетно - ролевые игры; дидактические игры; игры-путешествия; предметные игры, игры – имитации, театрализованные, настольно – печатные и словесные игры, подвижные игры.
Познавательно-исследовательская	исследования объектов окружающего мира через наблюдение; экспериментирование; ситуативный разговор, рассуждения; обсуждение проблемных ситуаций; решение логических задач.
Коммуникативная	организация сотрудничества; овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами.
Восприятие художественной литературы и фольклора	слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений; заучивание и пересказ, просмотр и обсуждение мультфильмов; разгадывание загадок.
	обсуждение пословиц; драматизация фрагментов; разучивание песен, стихов и загадок.
Конструирование из разных материалов	модели и макеты; коллективные проекты;
Изобразительная	отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)
Двигательная	подвижные игры, спортивные развлечения
Самообслуживание и бытовой труд	в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности.

Используемые методы: наглядный, словесный, практический.

1. Наглядно - методический прием - показ, зрительный ориентир, наглядные пособия, помощь воспитателя, слуховая наглядность.
2. Словесный прием - беседа, вопросы, команды, сигналы, сюжетный рассказ, объяснение, пояснение, указание, похвала.
3. Практический прием - наглядный, словесный, игровой, задания, элементы соревнования.

Методы реализации программы:

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		

Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации основной образовательной программы.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.

Методы по характеру образовательной деятельности детей

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры разворачивания познавательных действий.
Частично поисковый	- Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы

	задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Планирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	• Прием детей на воздухе (в теплое время года) • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки • Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре • Прогулка в двигательной активности «Крымский венок» «Играем вместе» «Физическое воспитание в детском саду»	• Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное и речевое развитие	• Непосредственно образовательная деятельность • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку	• Игры • Досуги • Индивидуальная работа

		• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	
3.	Социально-коммуникативное развитие	• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры «Крымский венок», «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму», «Речевое общение на родном языке и «языке соседа», «Играем вместе» - Художественная литература из детской хрестоматии.	• Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряженьем • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	• Непосредственно образовательная деятельность по музыке и художественному творчеству • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке) «Крымский венок» - Природа Крыма.	• Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа * Игры

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	• Прием детей на воздухе (в теплое время года) • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону) на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны • Физкультминутки • Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре • Прогулка в двигательной	• Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

		активности «Крымский венок», «Играем вместе», «Физическое воспитание в детском саду»		
2.	Познавательное и речевое развитие	• Непосредственно образовательная деятельность познавательно - речевого цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование «Крымский венок» Природа Крыма. Сезонные изменения.	• Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Индивидуальная работа	
3.	Социально-коммуникативное развитие	• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы, психогимнастика • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры «Крымский венок» Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»	• Воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) • Сюжетно-ролевые игры	
4.	Художественно-эстетическое развитие	• Непосредственно образовательная деятельность по музыке и художественному творчеству • Эстетика быта • Экскурсии в природу • Посещение музеев «Крымский венок» «История людей и памятников»	• Музыкально - художественные досуги • Индивидуальная работа «Речевое общение на родном языке и «языке соседа»	

2.4. Содержание психолого – педагогической работы по приоритетным направлениям деятельности в МБДОУ:

1. Физическое воспитание и формирование здорового образа жизни дошкольников.
2. Воспитание, обучение и развитие детей дошкольного возраста через игру.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в МБДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
- составление планов оздоровления;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно - оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

Система оздоровительной работы

№	Мероприятия	Группы	Периодичность
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Группы раннего возраста Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно
2.	Двигательная активность		
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю
2.5.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг;	Все группы Все группы	1 р. в неделю 1 р. в месяц

	- поход на речку	Подготовит.	1 р. в год	
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовитель	1 р. в год 2 р. в год	
2.7.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год	
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1.	Витамиотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	неблагоприятный период	
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)		В течении года	
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период	
4.	Закаливание			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	после дневного сна	
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	несколько раз в день	
Модель двигательного режима по всем возрастным группам				
Мероприятия	Младшие группы	Средняя группа	Старшая группа	
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	
Музыкально – ритмические движения.	НОД по муз. развитию 6-8 мин.	НОД по муз. развитию 8-10 мин.	НОД по муз. развитию 10-12 мин.	
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раза в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 20-25 мин.	
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; эстафеты; соревнования	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	
82				

Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

Модель закаливания детей дошкольного возраста

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка	
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.	
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	
	Утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	по возрасту	
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	в зависимости от возраста 5-10 мин.	
		на прогулке	июнь-август	-	
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физ. занятий, прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погоды	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25-30 мин.	

2.4.1. Содержание коррекционной работы в МБДОУ

Целью коррекционной работы в группах для детей с особыми возможностями здоровья является – обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказания помощи детям этой категории в освоении общеобразовательной программы.

Задачи коррекционной работы:

- выбор и реализация образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребёнка;
- преодоление затруднений в освоении общеобразовательной программы.

Содержание коррекционной работы:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого – медико - педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья общеобразовательной программы и их интеграция в образовательном учреждении.

Основу коррекционной работы составляют следующие принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОУ;
- все специалисты детского сада осуществляют коррекционную работу.

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ



Коррекционная работа включает время, отведенное на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Формы организации: индивидуальная и подгрупповая.

Перечень коррекционных мероприятий:

- 1 обследование воспитанников;
- 2 изучение документов врачей-специалистов, сбор анамнеза;
- 3 заполнение речевых карт и карт обследования;
- 4 анкетирование родителей;
- 5 диагностика детей;
- 6 выбор образовательного маршрута;
- 7 подгрупповая и индивидуальная НОД;
- 8 консультирование родителей, индивидуальные беседы;
- 9 консультирование, семинары, мастер-классы для педагогов, неделя педагогического мастерства;
- 10 заседание коррекционной службы ДОУ;
- 11 заседание ПМПк;
- 12 обобщение передового опыта.

Образовательная деятельность по областям в соответствии с направлениями развития детей от 2 до 7 лет

Содержание психолого – педагогической работы с детьми от 2 – 7 лет дается по образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Весь процесс педагогической деятельности ориентирован на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи образовательной работы решаются интегрировано не только на занятиях, но и во все режимных моментах.

При планировании учитывается совместная деятельность взрослого с детьми, а также самостоятельная деятельность самих детей.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Воз раст	Основные задачи	Совместная деятельность взрослого с детьми
	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	
2 – 3 года	- осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.	- закаливающие процедуры (воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам, обширное умывание); - прогулка; -утренняя гимнастика,
3-4 года	- продолжать укреплять и охранять здоровье детей; формировать правильную осанку; осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода); - обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.	- дидактические игры; - чтение художественных произведений;

4 – 5 лет	- продолжать укреплять и охранять здоровье детей; - создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений; формировать правильную осанку; - осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода); обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.	- закаливающие процедуры (воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам, сухое обтирание); - прогулка; - утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика;; - наблюдения; - ситуативные разговоры; - дидактические игры; - чтение художественных произведений; - личный пример; - обширное умывание; - развлечения
5 – 6 лет	- продолжать создавать условия для систематического закаливания организма, формирования совершенствования основных видов движений; осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода); приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке	
6 – 7 лет	- развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений; формировать интерес и любовь к спорту; осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода); обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня.	
	Воспитание культурно – гигиенических навыков	
2 – 3 года	- продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. - формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); учить детей правильно держать ложку. - обучать детей порядку одевания и раздевания: снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.	-рассматривание иллюстраций - драматизация потешек - личный пример - дидактические игры - чтение художественной литературы - фольклор - игровая совместная деятельность - объяснения, наблюдения - тематические досуги («В гостях у Айболита», «Приключения Неболейки»);
3 – 4 года	- совершенствовать культурно-гигиенические навыки; формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания; приучать детей следить за своим	
86		

	внешним видом; продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком; формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.		
4 – 5 лет	- формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; - следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком; - закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель; продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.	- проектная деятельность («Рецепты здоровья»); - фотовыставки; - рассматривание иллюстраций - драматизация сказок «Мойдодыр» - личный пример - дидактические игры - чтение художественной литературы, фольклора - игровая совместная деятельность - объяснения, наблюдения, образец воспитателя; - решение проблемных ситуаций, игровых задач - подвижные игры	
5 – 6 лет	- формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; - самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком; закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель; продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.		
6 – 7 лет	-воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви; закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.		
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
2 – 3 года	- формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки -слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать (определять) на вкус, ручки - хватать, держать, трогать; ножки - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать; туловище	- рассматривание иллюстраций - личный пример - дидактические игры - чтение художественной литературы, фольклор - игровая совместная деятельность	
87			

	- наклоняться и поворачиваться в разные стороны.	- объяснения, наблюдения - прогулка - утренняя гимнастика, бодрящая, дыхательная гимнастика, - беседы о здоровье и ЗОЖ
3-4 года	- развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши); дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними; - дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека; дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма; дать представление о необходимости закаливания; дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни; воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей, формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни; формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.	
4 – 5 лет	-продолжать знакомить с частями тела и органами чувств человека; дать понятие о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат);воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов; - дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах, познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь»; расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания; - развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием; формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме; - развивать умение заботиться о своем здоровье, дать представление о составляющих здорового образа жизни, о значении физических упражнений для организма человека.	- закаливающие процедуры (воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам, сухое обтирание, обширное умывание); - прогулка; - утренняя гимнастика, - наблюдения; - ситуативные разговоры; - дидактические игры; - чтение художественных произведений; - личный пример; - беседы о здоровье и ЗОЖ

5 – 6 лет	- расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма; расширять представление о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; показывать зависимость здоровья человека от правильного питания; формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях; расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека, прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься; дать представление о правилах ухода за больным, воспитывать сочувствие к болеющим, учить характеризовать свое самочувствие; расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде; формировать у детей потребность в здоровом образе жизни; познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.	тематические досуги («В гостях у Айболита», «Приключения Неболейки», «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»); - проектная деятельность («Рецепты здоровья», «Кладовая витаминов»); - фотовыставки; коллажи, рассматривание иллюстраций; - драматизация сказок «Мойдодыр», «Доктор Айболит» - игровая совместная деятельность - объяснения, наблюдения, образец воспитателя; - решение проблемных ситуаций, игровых задач - свободное общение на темы ЗОЖ и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека; - чтение книг об Олимпийском движении. - физкультурный досуг
6 – 7 лет	- продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма Человека; расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека, прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься; расширять представления о рациональном питании; формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем; - учить активному отдыху; расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур; расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье; дать представление о правилах ухода за больным, воспитывать сочувствие к болеющим, учить характеризовать свое самочувствие; расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде.	
	Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта	
2 – 3 года	- формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога; формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку, развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности; закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать,	- НОД по физической культуре; - игровые упражнения; - утренняя гимнастика: классическая, тематическая, сюжетно-игровая, с предметами - подражательные движения; - прогулка, игровые ситуации; - подвижная игра большой и малой подвижности - гимнастика после дневного сна
89		

	переносить, класть, бросать, катать); развивать умение прыгать отталкиваясь двумя ногами.		
3 – 4 года	- совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности, продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость; - совершенствовать двигательные умения и навыки, закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий; закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп; - совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку; - закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе; знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми – эстафетам.	- непосредственно образовательная деятельность по физической культуре; - игровые упражнения и ситуации; - утренняя гимнастика: классическая, тематическая, сюжетно-игровая, с предметами; -полоса препятствий; - подражательные движения; - прогулка; - проблемная ситуация; - гимнастика после дневного сна; - физкультурный досуг, праздники; - физминутки и динамические паузы; - хороводные игры;, спортивные игры; - спортивные упражнения: катание на санках, на велосипеде;	
4 – 5 лет	- совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности; продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, - закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий; закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп; - совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, сохранять равновесие при приземлении; закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе закреплять умение кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве; знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми - эстафетами.		
5 – 6 лет	- совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности; продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; развивать быстроту,	- непосредственно образовательная деятельность по физической культуре; - утренняя гимнастика: классическая, тематическая, сюжетно-игровая, с	
90			

	силу, выносливость, гибкость, ловкость; закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий; закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп; совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, сохранять равновесие при приземлении, закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе; закреплять умение кататься на двухколесном велосипеде; ориентироваться в пространстве, знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми - эстафетами.	предметами, дыхательная; - подражательные движения, игровые (подводящие) упражнения; - прогулка, полоса препятствий, подвижная игра большой и малой подвижности; - проблемная ситуация; - гимнастика после дневного сна - физкультурный досуг и праздники; - физминутки и динамические паузы; - хороводные, народные игры, игры – имитации; - спортивные упражнения: - спортивные игры	
6 – 7 лет	- формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. - закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. - добиваться активного движения кисти руки при броске; закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; - развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. - продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве, закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх; совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения, закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега;		
	Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании		
2 – 3 года	- воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке; развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; развивать умение играть в игры для совершенствования основных движений (ходьба, бег, бросание, катание); формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей.	- игровые действия: попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, подвижные игры с правилами; пальчиковые игры	
3 – 4 года	- поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях, воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время; способствовать формированию положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной	- физические упражнения - спортивные упражнения - спортивные игры - подвижные игры с правилами; - пальчиковые игры	
91			

	деятельности, развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой», развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.		
4 – 5 лет	- формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей; воспитывать красоту, выразительность движений; развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, приучать к выполнению действий по сигналу; закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры; приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр; развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.	- физические и спортивные упражнения, спортивные игры; - подвижные игры с правилами; - пальчиковые игры; - один раз в месяц физкультурный досуг - два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний); - один раз в квартал— День здоровья; - один раз в год – спортивный праздник для детей и родителей; - каникулярная неделя	
5- 6 лет	- развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений; воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх – эстафетах; продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.	- беседы о различных видах спорта, важных событиях спортивной жизни страны.	
6 – 7 лет	- закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности; закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры; поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта; развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.		
	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности		
2 – 3 года	- знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.;	- объяснения (нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос); - беседы; - рассматривание иллюстраций;	
3-4 года	- учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила; продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека и т. д.;	- дидактические игры; - пример взрослых; - чтение художественной литературы; экспериментирование	
92			

4 – 5 лет	- формировать представления о том, что следует одеваться по погоде; продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду; знакомить с правилами игр с песком; формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем; учить правильно пользоваться ножницами; закреплять правила безопасного передвижения в помещении; продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте		
5-6 лет	- закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду; закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом; закреплять правила безопасного передвижения в помещении; закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду; закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон; закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «101» (при пожаре), «102» (вызов милиции), «103» («Скорая помощь»).	- объяснения (нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос); - беседы; - рассматривание иллюстраций; - дидактические игры; - пример взрослых; - чтение художественной литературы; - подвижные и спортивные игры; - работа с природным материалом; - просмотр телепередач, мультфильмов; - решение проблемных ситуаций	
6-7 лет	- закреплять правила безопасного передвижения в помещении; закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду; закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон; закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «101» (при пожаре), «102» (вызов милиции), «103» («Скорая помощь»); воспитывать осознанное отношение к выполнению правил игры; воспитывать умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками; закреплять умение соблюдать правила пребывания в незнакомых местах, дома и на улице.		
	О правилах безопасности дорожного движения		
2 – 3 года	- дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый —двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.	- рассказы о транспорте - объяснение элементарных правил поведения детей в автобусе, чтение рассказов, стихов, сказок	
3 – 4 года	- расширять представления детей о правилах дорожного движения; «Дошкольникам о правилах дорожного движения», познакомить со светофором; формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину; - знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь», пожарная машина.	- беседы, объяснения; - рассматривание иллюстраций; - дидактические игры - чтение художественной литературы; - прогулка, пешие прогулки	

93

4 – 5 лет	-закреплять знания детей о правилах дорожного движения; расширять знания детей о светофоре и его функциях; продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). - закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь», пожарная машина, «Полиция»; познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта» закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте;	- беседы, объяснения; - рассматривание иллюстраций; - дидактический игры - чтение художественной литературы; - пешие прогулки; - театрализация;	
5 – 6 лет	- закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице; расширять знания о светофоре и его функциях; познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь», пожарная машина, «Полиция»; закреплять правила поведения в общественном транспорте.	- беседы, объяснения; - решение проблемных ситуаций - рассматривание иллюстраций; - чтение художественной литературы; - просмотр телепередач; - проектная деятельность; - прогулка, экскурсии - тематические досуги; - театрализация; - встречи с работниками ГАИ	
6 – 7 лет	- закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице, на дороге, возле дома; расширять знания о светофоре и его функциях; закреплять знания детей о разных видах транспорта и о специальном транспорте; закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.		
	Формирование предпосылок экологического сознания		
2 – 3 года	- формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными.	- рассматривать растения - наблюдать за животными, - объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.	
3 – 4 года	- продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе; знакомить с правилами поведения в природе.	- объяснения; беседы - рассматривание иллюстраций; - дидактический игры - чтение худож / литературы; - совместный труд	
4 – 5 лет	- продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им. вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бродячих животных; формировать привычку экономить воду.	- объяснения, беседы - решение проблемных ситуаций - рассматривание иллюстраций; - чтение худож / литературы; - экспериментирование	
94			

5 – 6 лет	- продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным); расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными; дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано; формировать умение одеваться по погоде.	- просмотр телепередач; - проектная деятельность; - пешие прогулки; - тематические досуги; - театрализация; - экспериментирование
6 – 7 лет	- продолжать формировать навыки культуры поведения в природе; расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными; - расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано; - закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.	

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Возраст	Основные задачи	Совместная деятельность взрослого с детьми
	Развитие игровой деятельности	
2 – 3 года	Сюжетно-ролевые игры - формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешая друг другу; формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой; формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Подвижные игры - развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, приучать к совместным играм небольшими группами. Театрализованные игры- пробуждать интерес к театрализованной игре; способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Дидактические игры - обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из	- игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражание движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм)/ дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный»); - сюжетно-ролевые игры (бытовые); - подвижные игры - театрализованные игры (драматизации, имитации, кукольные, инсценировки); - дидактические игры; наблюдения; - чтение художественной литературы; - игры со строительным материалом (кубы, брусы), конструктором, природным материалом (песок, снег, вода); коммуникативные игры

	четырёх частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать	
3 –4 года	- поощрять участие детей в совместных играх; - развивать интерес к различным видам игр; - развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила; - в процессе игр развивать у детей интерес к окружающему миру.	- сюжетно-ролевые игры (бытовые, производственные) - подвижные игры (сюжетные, бессюжетные, с использованием предметов)- театрализованные игры (драматизации, имитации, кукольные, инсценировки, игры-этюды) - дидактические игры - игры-фантазирования (ТРИЗ) - словесные игры, - наблюдения - чтение художественной литературы - беседы о профессиях взрослых - игры со строительным материалом (кубы, брусы), конструктором, природным материалом (песок, снег, вода) – коммуникативные игры - интеллектуальные развивающие игры (игры Никитина); - игры с элементами спорта (городки, футбол, хоккей...) - досуговые игры; проектная деятельность ;- экскурсии, походы - выставки, альбомы, коллажи , стенгазеты
4 – 5 лет	- развивать интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; - побуждать к активной деятельности; - формировать умение соблюдать в процессе игры правила поведения	
5 – 6 лет	- совершенствовать и развивать игровые замыслы и умения детей; - учить развивать сюжет на основе полученных знаний; - продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров; - формировать привычку убирать игрушки; - приучать детей участвовать в играх с элементами соревнований; - развивать интерес к театрализованной игре; - воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал; - побуждать к самостоятельной игре; - воспитывать культуру честного соперничества в играх – соревнованиях	
6 – 7 лет	- продолжать развивать самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения; - развивать инициативу, организаторские способности; - воспитывать умение действовать в команде.	
	Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	

2 –3 года	- способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. -воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам; - продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». - воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.	- игровые ситуации; - чтение художественно литературы; - дидактические игры - сюжетно ролевые игры; - игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры); - индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); - культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание)
3 –4 года	- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; -формировать доброжелательное отношение друг к другу; - приучать детей к вежливости; - формировать уважительное отношение к окружающим.	- беседы, словесные игры - чтение худ. литературы - проблемные ситуации -поисковые творческие задания - экскурсии, праздники - просмотр видеофильмов, - театрализованные постановки - индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы,); - культурно-гигиенические процедуры (напоминание); - дежурство; - тематические досуги(праздники народов Крыма)
4 – 5 лет	- способствовать формированию личного отношения к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия, справедливости; - формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми; - воспитывать скромность, отзывчивость, смелость	
5 – 6 лет	- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважительное отношение к окружающим; формировать сочувствие, отзывчивость; обогащать словарь детей «вежливыми» словами; формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.	
6-7 лет	- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважительное отношение к окружающим; - формировать сочувствие, отзывчивость; коллективизм; - формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников; отстаивать свое мнение; - развивать волевые качества	
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу		

2 – 3 года	Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя. Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Родная страна. Напоминать детям название родного села Цветочное, Долиновка, полуострова Крым. Россия	- игровые упражнения, - дидактические игры, - праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение - тематические досуги (<i>праздники народов Крыма</i>); - рассматривание иллюстраций
3 – 4 года	формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка; - формировать образ Я; - формировать чувство общности, значимости каждого ребенка; - дать первые представления о родной стране; знакомить с игрушками народных мастеров	- игровые упражнения, - познавательные беседы, дидактические игры,
4 – 5 лет	- формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка; - формировать образ Я; - воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; - углублять представления о семье; <i>«Крымский венок» «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму» Семья. Родной дом. Наши имена</i> - дать первые представления о родной стране, о государственных праздниках.	- праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение - тематические досуги - труд (в природе, дежурство) - рассматривание иллюстраций - экскурсии по детскому саду - познавательные досуги, тематические досуги; - чтение - беседы о правилах поведения в общественных местах; - дежурство, трудовые поручения;
5 – 6 лет 6 – 7 лет	- развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением; - развивать осознание ребенком своего места в обществе; - углублять представления о семье и ее истории; <i>«Крымский венок» «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму» Семья. Родной дом. Наши имена</i> <i>С. Козлова «Я - человек»</i> - расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; - расширять представления о Российской армии.	- проектная деятельность; - прослушивание мелодий с записями гимна; - рассматривание картин, репродукций с военной тематикой; - участие в соревнованиях ; - знакомство с Декларацией прав ребенка
	Развитие трудовой деятельности: Самообслуживание Хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд	

2 – 3 года	-воспитывать интерес к труду взрослых. - расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых, обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия; - поддерживать желание помогать взрослым. - учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, полотенца)	- рассказы воспитателя о профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); - рассматривание иллюстраций; - создание семейных альбомов; - наблюдение за трудом взрослых (дворник, прачка)
3 – 4 года	- воспитывать интерес к труду взрослых. - расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда	
4 – 5 лет	- продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях. <i>«Крымский венок» Профессии. Труд взрослых</i> - формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.	- рассматривание иллюстраций; - сюжетно-ролевые игры; наблюдения - беседы о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства, трудовые поручения; тематические досуги; экскурсии.
5 – 6 лет	- продолжать расширять представления детей о труде взрослых; - учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. <i>«Крымский венок» Профессии. Труд взрослых</i> - прививать чувство благодарности к людям за их труд. - знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства.	
6 – 7 лет	- расширять представления детей о труде взрослых, о значении для общества. - воспитывать уважение к людям труда. - продолжать развивать интерес к различным профессиям, <i>«Крымский венок» Профессии. Труд взрослых</i> - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой сельской местности	- коллективный труд -этические беседы; - просмотр мультфильмов - чтение художественной литературы; - наблюдение за трудом взрослых; - экскурсии;
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам		
2 – 3 года	- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.	- беседы о профессиях взрослых; - совместный труд; - рассматривание иллюстраций;
3 – 4 года	- формировать положительное отношение к труду взрослых. - воспитывать желание принимать участие в посильном труде; - продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий; <i>«Крымский венок» Профессии. Труд взрослых</i> побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда;	- наблюдения; досуги - дежурство; совместный труд; - ручной труд (поделки из природного и бросового материала); рассматривание иллюстраций
99		

4 – 5 лет	- воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться; - развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения; - формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания; - формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). - поощрять инициативу в оказании помощи товарищам и взрослым.	- напоминание, беседы, потешки - совместный труд - рассматривание иллюстраций - наблюдение - тематические досуги - дежурство - творческие задания
5 – 6 лет	- формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. - подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).	- трудовые поручения; - этические беседы; - просмотр мультфильмов и телепередач; - чтение художественной литературы; - наблюдение за трудом взрослых
6 – 7 лет	- приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.	- трудовые поручения; - коллективный труд - этические беседы; - просмотр мультфильмов и телепередач; - чтение художественной литературы; - наблюдение за трудом взрослых
	Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	
2 – 3 года	- воспитывать интерес к труду взрослых. - расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых, обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. - поддерживать желание помогать взрослым; - учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).	- рассказы воспитателя профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, повар); - рассматривание иллюстраций; - создание семейных альбомов; - наблюдение за трудом взрослых (дворник, прачка)
3 – 4 года	- воспитывать интерес к труду взрослых; - расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.	- рассказы воспитателя профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); - рассматривание иллюстраций;
4 – 5 лет	- продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях. <i>«Крымский венок» Профессии. Труд взрослых;</i> - формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.	- создание семейных альбомов; - наблюдение за трудом взрослых (дворник, прачка) - беседы о профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач); сюжетно-ролевые игры;
5 – 6 лет	- продолжать расширять представления детей о труде взрослых; - учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. <i>«Крымский венок» Профессии. Труд взрослых</i> - прививать чувство благодарности к людям за их труд. - знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров	- беседы о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; - беседы о технике; этические беседы; - показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного
100		

	народного декоративно-прикладного искусства.	искусства; - трудовые поручения; - тематические досуги; - рассматривание иллюстраций; - наблюдения; - экскурсии; - коллективный труд; - просмотр мультфильмов и телепередач; - чтение художественной литературы;	
6 – 7 лет	- расширять представления детей о труде взрослых, о значении для общества. - воспитывать уважение к людям труда. - продолжать развивать интерес к различным профессиям, «Крымский венок» Профессии. Труд взрослых - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой сельской местности		
Образовательная область «Познавательное развитие»			
Возраст	Основные задачи	Совместная деятельность взрослого с детьми	
	Сенсорное развитие		
2 – 3 года	- обогащать чувственный опыт детей в разных видах деятельности; - упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). - формировать умение называть свойства предметов.	- игровые упражнения; - напоминание, объяснение, обследование; - наблюдение на прогулке; - развивающие игры; - игровые деятельность использованием полифункционального игрового оборудования;	
3- 4 года	- продолжать развивать восприятие; знакомить с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); - развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; - группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету; совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету; обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи; развивать образные представления.	- игры (дидактические, подвижные); - проблемные ситуации	
4 – 5 лет	- обогащать сенсорный опыт; - закреплять полученные ранее навыки их обследования; - совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние); - обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи; поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать, классифицировать предметы;.		
101			

	- развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам.		
5 – 6 лет	- развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус; - продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие; - продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические); - продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло -зеленый, светло-розовый); - развивать умение группировать объекты по нескольким признакам; - продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы; - формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету; - совершенствовать глазомер.		
6 – 7 лет	- продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. - совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности; - развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться); - закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.		
	Развитие познавательно - исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности		
2 – 3 года	- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. - развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. - способствовать пониманию пространственных соотношений. - приучать убирать игрушки на место. - знакомить детей с простейшими пластмассовыми	- игры с настольным и напольным строительным материалом; - конструировать башенки, домики, машины. - строительные игры с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки). - рассматривание альбомов с постройками	
102			

	конструкторами. - поддерживать желание детей строить самостоятельно.		
3 – 4 года	- поощрять исследовательский интерес; - учить способам обследования предметов; - совершенствовать конструктивные умения; - закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); - вызывать чувство радости при удавшейся постройке; - побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.); - изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд); - развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продуктивная деятельность. - развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов; - формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности.	- опыты; - конструирование; - сюжетно-ролевая игра; - рассматривание альбомов с постройками; - наблюдение; - экспериментирование; - исследовательская деятельность; - развивающие игры; - ситуативный разговор; - познавательная игротека - рассматривание различных зданий и сооружений вокруг детского сада; - рассматривание машин, тележек, автобусов, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части; - конструирование из крупного и мелкого строительного материала, из природного материала, из бумаги; - опыты;	
4 – 5 лет	- продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); - развивать умение устанавливать ассоциативные связи; - развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга; - развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине); - развивать представления об архитектурных формах. - обучать приемам конструирования из бумаги; изготовления поделок из природного материала. Исследовательская деятельность. - развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации		

5 – 6 лет	- продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; - закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций; - формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; - закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; - развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; Проектная деятельность. - создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных; - формированию у детей представления об авторстве проекта.	- конструирование (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.); - анализ поделок и постройки; - поисково-исследовательские проекты; - опыты; - игры- экспериментирования; - рассматривание; - обследование; - наблюдение; - решение занимательных задач, проблемных ситуаций; - создание схем, моделей, чертежей; - просмотр телепередач с последующим обсуждением; - создание тематических альбомов; - создание коллекций; - дидактические, развивающие игры; - сюжетно-ролевые, режиссерские игры
6 – 7 лет	- формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям; - развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части - закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. - развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); - продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. - закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома) Конструирование из деталей конструкторов. - познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами; - учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу; - познакомить детей с деревянным конструктором Проектная деятельность. - развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).	
	Формирование элементарных математических представлений	
2 – 3 года	Количество -привлекать детей к формированию групп однородных предметов. - формировать умение различать количество	- игровые упражнения - напоминание - объяснение, показ - тематический досуг
104		

	предметов: <i>много</i> — <i>один</i> (<i>один</i> - <i>много</i>). Величина - привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (<i>большой</i> дом — <i>маленький</i> домик, <i>большая</i> кукла — <i>маленькая</i> кукла, <i>большие</i> мячи — <i>маленькие</i> мячи и т.д.) Форма - формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар). Ориентировка в пространстве - продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада); - учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты; - расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина); - учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.	- игры (дидактические, подвижные, развивающие); - деятельность по сравнению предметов; - рассматривание иллюстраций; - конструирование;
3 – 4 года	Количество - развивать умение видеть общий признак предметов группы (все — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.); - формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия <i>много</i>, <i>один</i>, <i>по одному</i>, <i>ни одного</i>; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; - понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами <i>много</i>, <i>один</i>, <i>ни одного</i>. - формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов; - познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; - развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы. Величина. - сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения. Форма. - познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Ориентировка в пространстве. - развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления Ориентировка во времени.	
105		

	- формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: <i>день — ночь, утро ~ вечер</i>		
4 – 5 лет	Количество и счет - развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету); - учить считать до 5; - формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета; - формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. Величина - совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте); - развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины; - формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности Форма - развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, шаре, кубе; - формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов; - формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб. Ориентировка в пространстве - развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении; - познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко; Ориентировка во времени - расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях.	- игровые упражнения - напоминание, объяснение, показ; - рассматривание; -наблюдение ; - игры (дидактические, подвижные, развивающие) - тематический досуг; - сюжетно-ролевые игры; - экспериментирования; - решение занимательных задач, проблемных ситуаций; - просмотр телепередач; - конструирование	
5 – 6 лет	Количество - закреплять умение создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; - закреплять умение считать до 10; - формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10; - познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Величина - закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины; - развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) - развивать глазомер, умение находить предметы длиннее		
106			

	(короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Форма - познакомить с овалом, с четырехугольником; - развивать геометрическую зоркость. Ориентировка в пространстве - совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве, определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; - формировать умение ориентироваться на листе бумаги. Ориентировка во времени - дать представление о сутках.		
6 – 7 лет	Количество - развивать общие представления о множестве; упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей; - совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10; - познакомить со счетом в пределах 20; - познакомить с составом чисел от 0 до 10; - познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей; - учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание. Величина - закреплять умение считать; -закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; - формировать первоначальные измерительные умения; - закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Форма - уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов и некоторых их свойств; - дать представление о многоугольнике; - закреплять умение моделировать геометрические фигуры Ориентировка в пространстве - учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); - познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой; - формировать умение «читать» простейшую графическую информацию. Ориентировка во времени - дать элементарные представления о времени; - закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время</i>; - формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.	- игровые упражнения - напоминание, объяснение, показ - рассматривание -наблюдение - игры (дидактические, подвижные, развивающие) - тематический досуг; - сюжетно-ролевые игры; - игры – экспериментирования; - решение занимательных задач, проблемных ситуаций; - просмотр телепередач; - конструирование - проектная деятельность; - создание символов, схем, чертежей, моделей, алгоритмов; - создание тематических альбомов; - придумывание сказок, рассказов; - опыты	
107			

	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Предметное и социальное окружение.	
2 – 3 года	- продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. «Крымский венок», «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму». Кухня, одежда, посуда - формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения. - учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); - подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). - знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.	- наблюдение -конструирование -развивающие игры -сюжетно-ролевая игра - рассматривание альбомов, репродукций; - игры (дидактические, развивающие, подвижные)
3 – 4 года	- знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением; - развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко). - знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). - формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. «Крымский венок», «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму». Кухня, одежда, посуда - знакомить с театром; - знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. - знакомить с профессиями (врач, продавец, воспитатель).	- мини-спектакли, представления, игры-драматизации по произведениям детской литературы; - наблюдение -конструирование -развивающие игры -рассказ, -беседа -сюжетно-ролевая игра - рассматривание альбомов, репродукций; - наблюдение за трудом взрослых; - игры (дидактические, развивающие, подвижные) -макетирование, - моделирование - просмотр видео сюжетов -сравнение, умозаключения - посещение музеев, библиотеки. -проектная деятельность
4 – 5 лет	- знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес; - расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). - расширять представления правилах поведения в общественных местах; - формировать первичные представления о школе; - знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения; - дать представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности; - расширять представления о профессиях. «Крымский венок» Профессии взрослых - познакомить детей с деньгами.	- рассматривание альбомов, репродукций; - наблюдение за трудом взрослых; - игры (дидактические, развивающие, подвижные) -макетирование, - моделирование - просмотр видео сюжетов -сравнение, умозаключения - посещение музеев, библиотеки. -проектная деятельность
108		

5 – 6 лет	- обогащать представления детей о мире предметов; - развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы; - закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их; - расширять представления детей о профессиях. <i>«Крымский венок» Профессии взрослых</i> - расширять представления об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство); - знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения; - знакомить с понятием денег, их функциями, бюджетом и возможностями семьи; - формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество); - знакомить с произведениями искусства (живопись, скульптура) <i>«Крымский венок» «История людей и памятников»</i>	
6 – 7 лет	- расширять и уточнять представления детей о предметном мире; - формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве; - обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). - продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство); - расширять представление об элементах экономики - знакомить с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов Крыма, мира). <i>«Крымский венок» «История людей и памятников» Художественная литература</i>	
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Ознакомление с природой	
2 – 3 года	- учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) : называть их - приучать детей подкармливать птиц; - учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.); - воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Сезонные наблюдения Осень. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть.	- наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме; - зимние забавы (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.); - наблюдения на прогулке; - рассматривание иллюстраций; - чтение художественной литературы; - игры с водой, песком, снегом; - рисование в нетрадиционной технике - театрализованные игры - сравнение - экологическая тропа - конструирование из природного материала - труд в природе
109		

	Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.	
3 – 4 года	- расширять представления о растениях и животных, продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. - расширять представления о диких животных, обитающих в Крымских лесах :лиса, белка, еж и т.д - учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой; - расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза). - развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина); - знакомить с растениями Крыма: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха); - знакомить с комнатными растениями (фикус, герань); - знакомить с характерными особенностями времен года; - дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает); - формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе; - знакомить с правилами поведения в природе. Сезонные наблюдения Осень. Становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края, собирают урожай овощей и фруктов. Зима. Холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду, деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки. Весна. Ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Лето. Жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах. Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.	
4 – 5 лет	- знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы; - знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним	- наблюдение за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь); - кормление птиц зимой;
110		

	видом и способами передвижения; - расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка); - продолжать знакомить с фруктами, овощами и ягодами, с грибами; - закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях, знакомить со способами ухода за ними; - учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен); - знакомить со свойствами песка, глины и камня; Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Сезонные наблюдения Осень. Похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг, принимать участие в сборе семян растений. Зима. Что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают. Весна. Признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые; формировать представления о работах в весенний период в саду и в огороде. Лето. Голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты загорают, купаются; расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины; закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.	- рассказы об охране растений и животных. - рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. - наблюдение за посадкой и всходами семян; - труд в огороде и цветниках. - беседа; - рассматривание иллюстраций; - чтение художественной литературы; - сравнение - экологическая тропа; - проектная деятельность; - просмотр телепередач; - прослушивание аудиозаписей; - оформление уголка природы; - создание коллекций (гербарий, лекарственные растения) - копилка вопросов - наблюдать явления природы: иней, град, туман, дождь. - оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. - показать обрезку кустарников; высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. - учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). - рассказать детям, что 22 декабря — самый короткий день в году; 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль); - привлекать детей к посадке семян овса для птиц
5 – 6 лет	- закреплять представления о растениях ближайшего окружения; - познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»; - продолжать знакомить с комнатными растениями, закреплять умение ухаживать за растениями; - расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. - закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы. - расширять представления детей о диких животных; - познакомить с птицами; - познакомить с представителями класса пресмыкающихся и насекомых; - формировать представления о чередовании времен года, частей суток; - знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон; - формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее; - формировать представления о способах вегетативного размножения растений; - формировать представления о значении солнца и	

	воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения Осень. Животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Холода, заморозки, снегопады, сильные ветры, туман. Весна. Тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Лето. Природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей, грибы (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).	
6 – 7 лет	- расширять и уточнять представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса; - конкретизировать представления об условиях жизни комнатных растений; - знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами); - учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды; - знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива); - расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы; - продолжать знакомить с дикими животными, с особенностями приспособления животных к окружающей среде; - расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся; - расширять представления о насекомых; - воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих); - закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года; - формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот; - подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека; - закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Сезонные наблюдения Осень. Сентябрь — первый осенний месяц. Замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков	
112		

	стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед). Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). - Знакомить детей с народными приметами; «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето. Самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу»,	
--	---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Воз раст	Основные задачи	Совместная деятельность взрослого с детьми
	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	
2 – 3 года	- способствовать развитию речи как средства общения; - добиваться того, чтобы речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.	- разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми
3 – 4 года	- помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари) - подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу;	речевое стимулирование повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него;

	- продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. - формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. - поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.	- хороводные игры, пальчиковые игры. - образцы коммуникативных кодов взрослого; - коммуникативные - словесные игры; - тематические досуги
4 – 5 лет	- обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения; - способствовать развитию любознательности; - помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться; - помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.	- выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; - логично и понятно высказывать суждение; - свободное общение на разные темы; - художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, стихов, загадок, пословиц; - специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон»; - придумывание этюдов; - театрализованные, режиссерские, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений; - проектная деятельность
5 – 6 лет	- продолжать развивать речь как средство общения; - расширять представления детей о многообразии окружающего мира; - поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации; - учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; - учить строить высказывания.	
6 – 7 лет	- совершенствовать речь как средства общения; - опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками; - развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; - учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих; - продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения; - помогать осваивать формы речевого этикета; - продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях; - приучать детей к самостоятельности суждений.	
	Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи	
2 – 3 года	Формирование словаря - развивать понимание речи и активизировать словарь;	- имитировать действия людей и движения животных; - речевое стимулирование

- развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру;

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Звуковая культура речи

- упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов);
- способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания;
- формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса

Грамматический строй речи

- совершенствовать грамматическую структуру речи;
- учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под);
- упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов

Связная речь

- помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы;

(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение);

- беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него;
- хороводные игры, пальчиковые игры;
- образцы коммуникативных кодов взрослого.
- эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками);
- обучающие игры с использованием предметов и игрушек;
- коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные);
- сюжетно-ролевая игра;
- игра-драматизация;
- чтение, рассматривание иллюстраций (беседа);
- наблюдений за живыми объектами;
- беседы после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- напоминание о необходимости произношения «вежливых» слов: «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»;
- дидактические игры;
- настольно-печатные игры;
- продуктивная деятельность;
- разучивание стихотворений

упражнения, задания;

- имитационные упражнения;

	- формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.		
3 – 4 года	Формирование словаря - расширять и активизировать словарный запас детей; - развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, некоторые материалы и их местоположение; - развивать умение понимать обобщающие слова; называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи - совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки; - развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков; - вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; - формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями; Грамматический строй речи - совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами; - употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже; - помогать детям получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами; Связная речь - развивать диалогическую форму речи. - формировать умение вести диалог с педагогом; - развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.	- образцы коммуникативных кодов взрослого. - тематические досуги. - эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками); - обучающие игры с использованием предметов и игрушек; - коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные); - сюжетно-ролевая игра; - игра-драматизация; - работа в книжном уголке; - чтение; рассматривание иллюстраций (беседа); - сценарии активизирующего общения; - вовлечение детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; - наблюдений за живыми объектами; - беседы после просмотра спектаклей, мультфильмов. - напоминание о необходимости произношения «вежливых» слов: «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»; - дидактические игры; - настольно-печатные игры; - продуктивная деятельность; - разучивание стихотворений - речевые упражнения, задания; - имитационные упражнения; - обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя; - обучение составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) - обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) - обучению пересказу по картине - обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд») - показ настольного театра или работа с фланелеграфом - беседа о персонажах	
4 – 5 лет	Формирование словаря - пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении; - расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников; - активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены;	- обучение пересказу по картине - обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд») - показ настольного театра или работа с фланелеграфом - беседа о персонажах	
116			

- развивать умение использовать наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;
- вводить в словарь существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
- помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимениями наречия;
- учить употреблять существительные с обобщающим значением;

Звуковая культура речи

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков; - развивать артикуляционный аппарат;
- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний;
- развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук;
- совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных;
- напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов; несклоняемых существительных;
- поощрять словотворчество;
- побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

- учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их.
- развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину;
- упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала;
- закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

5 – 6
лет

Формирование словаря

- обогащать речь существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями,
- обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;
- упражнять в подборе существительных к прилагательному слов со сходным значением, с противоположным значением;

Звуковая культура речи

- закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков;
- учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки;
- продолжать развивать фонематический слух;
- учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);
- отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными;
- помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных;
- знакомить с разными способами образования слов;
- упражнять в образовании однокоренных слов;
- помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;
- формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.
- совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

- развивать умение поддерживать беседу;
- совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи;
- формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы;
- формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;
- развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;

- имитационные упражнения, пластические этюды;
- сценарии активизирующего общения;
- чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.);
- коммуникативные тренинги;
- совместная продуктивная деятельность;
- работа в книжном

- уголке;
- экскурсии;
- проектная деятельность;
- дидактические и настольно-печатные игры;
- досуги;
- разучивание стихотворений;
- творческие задания;
- экспериментирование
- моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций;
- рассказывание из опыта;
- пересказ;

	- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера.		
	Формирование интереса и потребности в чтении		
2-3 года	Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. <i>«Крымский венок» Художественная литература</i> Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».	- рассматривание иллюстраций, чтение художественных произведений; - театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева. - повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям ранее.	
3-4 года	- читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для младшей группы; - воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков; - развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. <i>Крымский венок» Художественная литература;</i> - повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы; - учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. <i>«Дошкольная программа изучения родного языка»;</i> - продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.		
4-5 лет	- продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки; - помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. - зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая		
119			

	становлению личностного отношения к произведению; - поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.; - продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным; - продолжать развивать интерес детей к художественной литературе; - учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам); - способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям; - - побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа; - помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. - продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений; - воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами; У -учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках; - продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей	
5-6 лет	- продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе; - учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. - прививать интерес к чтению больших произведений (по главам); - способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям; - побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа; - помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения;	- рассматривание иллюстраций, чтение художественных произведений; -театрализованные представления. - кукольный театр, - создание книг со сказками собственного сочинения
120		

	- воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами; - учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста; - помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках; - продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. <i>«Крымский венок» Художественная литература;</i> - продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.	
6-7 лет	- продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе; - обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову; - пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками; - воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем; - развивать у детей чувство юмора; - продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы); - помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением; - продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.	
Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»		
Воз раст	Основные задачи	
	Развитие продуктивной деятельности	
2-3 года	Рисование	
	Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению	
121		

знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов округлой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**3-4
года**

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап»). Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

	Лепка Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки : вылепленные предметы на дощечку. Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы. Аппликация Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, круг и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета.	
4-5 лет	Рисование Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров. Использовать дымковские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи. Лепка Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах.	

Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявления активности и творчества. Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

5-6
лет

Рисование

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.) Выбатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей !?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья

частично его загораживают и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания. Побуждать

	создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Знакомить с Национальными особенностями народных промыслов ярко проявляющихся в художественных ремеслах народов Крыма <i>«Крымский венок» «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»</i>	
6-7 лет	Рисование Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое—в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Сюжетное рисование. Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него—задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для	
126		

него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Развитие детского творчества

**2-3
года**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят. Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы. Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, переkreщивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

**3-4
года**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету,

	охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знакомить с Национальными особенностями народных промыслов ярко проявляющихся в художественных ремеслах народов Крыма. Знакомить с Национальными особенностями народных промыслов ярко проявляющихся в художественных ремеслах народов Крыма. Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. <i>«Крымский венок»</i> <i>«Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»</i>
4-5 лет	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
5-6 лет	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — Городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Знакомить с Национальными особенностями народных промыслов ярко проявляющихся в художественных ремеслах народов Крыма. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений
6-7 лет	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям

	окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Знакомить с Национальными особенностями народных промыслов ярко проявляющихся в художественных ремеслах народов Крыма. Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.	
	Приобщение к изобразительному искусству	
2-3 года	Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет. Эстетическая развивающая среда. Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.	
3-4 года	Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д. Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.). Эстетическая развивающая среда. Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво. Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.	
4-5 лет	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Формировать умение понимать содержание произведений искусства. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д. Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Обращать внимание детей на	

	сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Эстетическая развивающая среда. Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления). Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Вносить новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить. Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.	
5-6 лет	Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках. Формировать бережное отношение к произведениям искусства. Эстетическая развивающая среда. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, формировать понимание зависимости оформления помещения от его функций. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.). Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью); объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.	
6-7 лет	Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей., о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец,	
130		

	кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др. Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои. Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Формировать положительное отношение к искусству. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Эстетическая развивающая среда. Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями. Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п. Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. <i>« Крымский венок ». «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»</i>
	Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству
2-3 года	Слушание Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание. Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона) Пение Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. Музыкально-ритмические движения Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым
131	

	(хлопать, притопывать ногой, полу приседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.	
3-4 года	Слушание Приобщать детей к народной и классической музыке. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.) Пение Учить выразительному пению. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне <i>ре (ми)</i> — <i>ля (си)</i>, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. Музыкально-ритмические движения Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.	
4-5 лет	Слушание Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш). Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца). Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно	
132		

(в пределах *ре — си* первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?». «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).

Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

5-6 лет

Слушание

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, - народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами.

Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли).

Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц

	(лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях. Развитие танцевально-игрового творчества Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.
6-7 лет	Слушание Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и балерин, художник и др.). Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна РФ. Пение Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от <i>до</i> первой октавы до <i>ре</i> второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него Песенное творчество Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.). Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

2.5. Использование в работе регионального компонента (Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в МБДОУ)

В последние годы идея духовно-нравственного воспитания приобретает все большее значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному

дому и природе, малой Родине. Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь. Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему селу. История села – это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения. Мы живем в селе с необыкновенной историей. И наша задача – с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего села, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения. В непосредственно-образовательной деятельности, режимных моментах педагоги дают детям краеведческие сведения о родном селе Цветочное, Белогорском районе, о республике Крым об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Климатические условия Крыма имеют свои особенности. Исходя из этого, в образовательный процесс МКДОУ включены мероприятия по ознакомлению детей с природой Крыма осуществляющиеся в рамках задач, определенных программой образования детей дошкольного возраста. В связи с тем, что природные и климатические условия Крыма значительно отличаются от остальных регионов есть необходимость познакомить детей с особенностями природных зон Крыма. В каждом районе Крыма есть свои достопримечательности: на Керченском полуострове – грязевые вулканы и цепочки курганов, в Бахчисарайском районе – пещерные города, в Ленинском районе – полуостров Казантип, в Симферопольском – Партизанское водохранилище и т.д. В первую очередь детей знакомят с интересными объектами ближайшего окружения. Следуя основным дидактическим принципам и возрастным особенностям дошкольников, ознакомление детей с природой планируется с той местности, в которой они проживают и в которой находится детский сад. Детей знакомят с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями своего участка, территории детского сада, близлежащего парка, рощи. Дети узнают название реки, горы и других природных объектов, находящихся рядом. Проблемы воспитания гражданина, формирования культуры межнационального и межконфессионального общения актуальны для всех стран. Однако подходы к этой проблеме неодинаковы и зависят в значительной степени от конкретных исторических и социально-политических условий, состояния общества, его идеологии. Крымский полуостров является полиэтническим и поликонфессиональным регионом. Запланированная работа направлена на обучение и воспитание детей многонационального крымского региона. Одной из первоочередных воспитательных задач является формирование у детей толерантного сознания, в частности, этнической и конфессиональной толерантности. Отражая национальное и региональное своеобразие культур, уделяется особое внимание формированию не только национального самосознания и базиса личностной культуры, означающего, что ребенок приобщается к общим, непреходящим человеческим ценностям, но и навыков уважительного и терпимого отношения к иным культурам и религиям. Включены в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного села, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького крымчанина. А также взаимодействие с другими социальными структурами села (библиотека, школа). Они воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Основной целью данной работы является развитие духовно - нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю, толерантность, уважение к традициям всех народов, проживающих в Крыму.

Задачи:

*Дать знания детям о родном селе, о Крымском полуострове: история достопримечательности, символика, промышленные объекты, их вред и польза.

*Познакомить с именами тех, кто основал и прославил село.

*Расширить знания детей о флоре и фауне Крымского полуострова.

*Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.

*Познакомить с культурой и традициями Республики Крым.

*Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы

*подбор исторической литературы,

*подбор произведений русского народного творчества,

*подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки),

*подготовка разного вида бросового материала

*подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,

*дидактические игры,

*выставки книг, рисунков, поделок.

Региональный компонент «ЛЮБИМЫЙ КРЫМ» основной образовательной программы МБДОУ

Республика Крым – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В программе четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Предлагаемый для дошкольных учебных заведений программно-методический комплекс (ПМК) «Крымский венок» является первой частью интегрированного специального курса «Культура добрососедства», который направлен на обучение и воспитание детей многонационального крымского региона. Одной из первоочередных задач современной воспитательной политики является формирование у детей толерантного сознания, в частности, этнической и конфессиональной толерантности. Отражая национальное и региональное своеобразие культур, педагоги должны уделять особое внимание формированию не только национального самосознания и базиса личностной культуры, означающего, что ребенок приобщается к общим, непреходящим человеческим ценностям, но и навыков уважительного и терпимого отношения к иным культурам и религиям.

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Крым и предусматривает следующие направления деятельности МБДОУ детского сада «Журавушка»:

1. Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Крым.

Формирование у детей основ добрососедства на образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

2. Создание благоприятных условий в МБДОУ для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

3. Ознакомление детей с природой родного края, формирование экологической культуры.

4. Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Крым, праздниками, событиями общественной жизни республики, символика РК и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Реализация регионального компонента программы может осуществляться во всех видах детской деятельности и совместной деятельности со взрослыми.

Цель: Формирование у воспитанников МБДОУ целостных представлений об окружающей природе, социальной среде Крыма, месте человека в ней, чувства собственного достоинства, гармоническое проявление патриотических чувств и культуры общения.

Содержание образовательных областей с учетом национально-регионального компонента.

«Физическое развитие» предусматривает:

- развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Крыма.
 - организация двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, украинских, еврейских, греческих, немецких, армянских, азербайджанских, караимских и т.д.), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
 - совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.
- «Социально-коммуникативное развитие»** включает:
- использование знаний о родном крае в игровой деятельности, вызывая интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Крыма, стремление сохранять национальные ценности;
 - использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка;
 - развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих в Крыму, общественной жизни Крымского региона;
 - обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного села;
 - воспитание у детей старшего дошкольного возраста чувства любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.
- «Познавательное развитие»:**
- приобщение детей к истории Крыма;
 - формирование представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, объектами социальной жизни и т.п.;
 - воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в Республике Крым;
 - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.
- «Речевое развитие»:**
- обучение детей обиходным словам (приветствие, благодарность, названия предметов быта) на различных языках народов Крыма;
 - ознакомление детей с произведениями устного народного творчества крымчан: сказками, преданиями, легендами, пословицами, поговорками, загадками;
 - знакомство с традициями, культурой и праздниками народов Крыма.
- «Художественно-эстетическое развитие»:**
- формирование практического умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности;
 - художественно-эстетическое развитие дошкольников путём создания условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
 - воспитание нравственно - патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями крымских писателей и поэтов.
 - приобщение детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края;
 - воспитание любви к родной земле через слушание музыки, разучивание песен разных народов – соседей Крыма.
- При составлении рабочей программы необходимо учитывать предлагаемые в основной образовательной программе МБДОУ детский сад «Солнышко» в разделе региональный компонент следующие темы по возрастам:

Содержание регионального компонента по возрастным группам			
2 младшая группа			
1	Познавательное развитие	Животный мир Животные: еж, белка, дикий кабан, косуля, крымский благородный олень, заяц-русак, дельфины Птицы: журавль, воробей, ворона, сорока, синица, дятел, утка, лебедь, чайка	
137			

		Пресмыкающиеся и земноводные: змея, лягушка, ящерица, Насекомые: божья коровка, майский жук, жук-олень, муравей, пчела, оса, шмель, стрекоза, бабочка, комар и др. Природоохранные мероприятия : Природу охраняют лесники и пожарные. Лесники следят за санитарным состоянием леса, подкармливают животных в трудные зимы. Пожарные охраняют лес от пожаров.	
2	Социально-коммуникативное развитие	Семья. Родной дом. Наши имена Понятие «полное имя» Кухня. Какую посуду мама использует на кухне. Из каких продуктов она любит готовить. Одежда. Современная одежда и обувь. Праздничная одежда. Как украшена наша одежда. Приглашаем в гости. Как вежливо пригласить в гости/на праздник. Примерные лексические темы - Давай познакомимся! - Наши имена. - Игры, игрушки. - Еда. Семья, дом. Примерная тематика словарной работы - Имена моих друзей. - Игры, игрушки. - Давай познакомимся. Примерная тематика занятий - Давай познакомимся! - Я люблю дружное слово ВМЕСТЕ. Примерная тематика игр на взаимодействие детей «Как тебя зовут?», «Назови ласково имя соседа», «Придумай имя кукле» Примерная тематика сюжетно-ролевых игр - Семья - День рождения - Подарки	
3	Речевое развитие	Тема «Давай познакомимся! Вежливые слова»: Как тебя зовут? Здравствуй! Добрый день! Привет! Доброе утро! Добрый вечер! Примерный перечень считалок, жеребьевок: «Я куплю себе дуду...», «Заяц белый...», «Мышка, мышка...» Устное народное творчество. Крымский фольклор: обучение пересказу и драматизация по ролям - народнопоэтические произведения (потешки, считалки, заклички, присказки, загадки, скороговорки, пословицы, поговорки);	
4	Художественно-эстетическое развитие	Декоративно-прикладное искусство Свой дом, посуду, одежду, мебель и т.п. люди украшали Гончарное производство Посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки Подраздел «Музыка народов Крыма» Развитие у детей общей музыкальности рекомендуется осуществлять, используя наряду с высокохудожественным и классическим современным музыкальным репертуаром фольклорные произведения крымчан и произведения современных крымских авторов. Примерный перечень произведений для слушания Караимские: «Бабочка», муз. С. Майкапара; «Колыбельная», муз. С. Майкапара... Русские: «Котик заболел», «Котик выздоровел», Украинские: «Подольночка», нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого. Крымскотатарские: «Хайтарма», «Мен анамнен лаф этем» для музыкально-ритмических движений (упражнения, народные танцы, хороводы)	
138			

5	Физическое развитие	Примерный перечень подвижных игр Армянские: «Цветы и ветерки», Белорусские: «Посадка картошки», Немецкие: «Метание чулочных мячиков» Русские: «Каравай» Крымскотатарские: «Достань камешки»
Средняя группа		
1	Познавательное развитие	Крым это полуостров, соединенный с материком узким перешейком. Полуостров омывается двумя морями: Черным и Азовским. В северной и центральной части он равнинный, а ближе к югу появляются невысокие горы (предгорье), которые постепенно переходят в высокие горы. На географической карте эти природные зоны могут быть представлены в цвете: степная - желтая, предгорная - зеленая, горная - коричневая. Самая высокая горная вершина - Роман-Кош. Самые полноводные реки: Салгир, Альма, Кача, Бельбек. Все они начинаются в горах. В Крыму есть водопады, из которых самыми известными является Учан - Су (самый высокий, в г.Ялте) и Джур - Джур (самый полноводный, у с.Генеральское Алуштинского района).Растительный мир Крыма богат и разнообразен: Деревья и кустарники: акация, клен полевой, лох серебристый, шиповник и др. Дикорастущие плодовые деревья: яблони, груши, черешни Кустарники: боярышник, шиповник, кизил Травянистые растения лесной и парковой зоны: первоцветы (подснежник, примула, цикламен), ландыши, крокусы, пион розовый Лекарственные травы: зверобой продырявленный, чабрец, полынь, мать-и-мачеха, подорожник, ромашка аптечная, одуванчик, лопух, крапива. Животный мир: Млекопитающие: еж, белка, барсук, дикий кабан, косуля, крымский благородный олень, лисица, заяц-русак, хомяк, летучая мышь. Птицы: журавль, воробей, ворона, сорока, грач, синица, скворец, сойка, кукушка, дятел, утка, лебедь, чайка, цапля и др. Пресмыкающиеся и земноводные: змея, лягушка, ящерица, черепаха и др. Насекомые: божья коровка, майский жук, жук-олень, жук-богомол, крымская жужелица, цикада, тля, муравей, пчела, оса, шмель, стрекоза, бабочка, комар и др. Обитатели морей: дельфин-белобочка, дельфин афалина, тюлень-монах, краб, морская звезда, медуза Животные, занесенные в Красную книгу Морские животные: краб, дельфины: афалина и белобочка, землеройка хутора малая Птицы: белоголовый сип, орлан белохвост, черный гриф, дрофа и др Охрана природы Крыма Вода необходима для жизни человеку так же, как воздух, поэтому ее нужно беречь: расчищать и благоустраивать родники и источники, не мусорить на берегах рек и озер, не сливать и не сбрасывать в них отходы. Природу охраняют лесники и пожарные. Лесники следят за санитарным состоянием леса, подкармливают животных в трудные зимы. Пожарные охраняют лес от пожаров. В охране природы должно принимать посильное участие все население Крыма. Примерный перечень художественно-познавательных произведений о Крыме Батурина Н. – «Морские физкультурники»; Бахревский В.А. – «Наше море»; Горская Л.М. – «Карапуз и медузы»; Донченко А.И. – «Крылатый Айболит»; Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям Бахревский В.А. – «На окошке»; Ветров М.И. – «Камбала»; Вилеко В. - «Водолаз», «Медуза»; Горская Л.М. - «Краб и море»;
139		

2	Социально-коммуникативное развитие	Подраздел «История людей и памятников» Знакомя детей с историей Крыма, необходимо дать представление о том, что наш полуостров всегда был многонационален, здесь издавна звучали разные языки, памятники архитектуры и искусства создавались носителями различных культур и религий. Примерный перечень памятников, событий, предприятий, которые сделали Крым известным во всем мире: Артек – всемирно известная детская здравница (Большая Ялта), Никитский ботанический сад (Большая Ялта), Музей «Панорама» (г.Севастополь). Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму. Имена родителей, родных в семье, родственников. Значение своего имени. В честь кого меня называли. Святыней для каждого человека является его родной дом. Дома отличаются архитектурой, интерьером, предметами быта. У разных людей есть свои представления о жилище, его благоустройстве и благополучии. Что готовят в нашей семье и у наших соседей каждый день и во время праздников. Где работают наши родители. Где работают родители наших друзей, наших соседей. В нашем населенном пункте есть достопримечательности. Примерные лексические темы: Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад. Предметы быта. Примерная тематика словарной работы: Вежливые слова. Дом, предметы быта. Семья. Детский сад. Родная природа. Животные и растения Крыма. Примерная тематика занятий: Зачем быть вежливым? Твой голос: тихо или громко? От улыбки станет всем светлей! Человек без друзей, что дерево без корней. Примерная тематика игр на взаимодействие детей: «Расскажи какой у тебя друг», «Назови ласково имя друга», «Встанем в круг и поздравим именинника». Примерная тематика сюжетно-ролевых игр: Семья. Наши семьи живут рядом. Наши соседи. Магазин. Супермаркет. Идем в гости. Принимаем гостей. День рождения.
3	Речевое развитие	Устное народное творчество. Крымский фольклор: обучение пересказу и драматизация по Ролям. - народнопоэтические произведения (потешки, считалки, заклички, присказки, загадки, скороговорки, пословицы, поговорки); - прозаические произведения (сказки, сказания, легенды, притчи, былины, мифы); Примерный перечень прозаических произведений (легенды, сказания, сказки, притчи, мифы, былины) Русские: «Репка»; Армянские: «Светлячок», «Заказчик и мастер» (сказки); Болгарские: «Старые люди» (сказка); Греческие: «Дедушка и три брата» (сказка), «Кипарис» (легенда); Крымскотатарские:) «Упрямые козы», « У терпенья плоды – золотые» (сказки); Украинские: «Петушок и двое мышат», «Рукавичка» (сказки). Произведения крымских писателей и поэтов. Темы «Давай познакомимся! Вежливые слова»: Как тебя зовут? Здравствуй! Добрый день! Привет! Доброе утро! Добрый вечер! Как дела? - Хорошо! До свидания! До завтра! Всего хорошего! Счастливо! Спокойной ночи! Счастливого пути! Будь(те) здоров(ы)! Извини(те)! Прости(те)! Спасибо! Пожалуйста. На здоровье. Примерный перечень произведений для заучивания наизусть Асанова Э. – «Море», «Помощь»; Иванов В.А. – «Мамина помощница»; Ложко В.Ф. – «Горы умываются»; Примерный перечень считалок, жеребьевок: Крымскотатарские: «Раз, два, три, четыре...», «Верблюды» (считалки)
140		

		Русские: «Катился горох по блюду...», (считалки) и др. Немецкие: «Ниточка или иголочка?», «Первенчики, бубенчики...» Украинские: «Я куплю собі дуду...», «Котилася торба...»	
4	Художественно-эстетическое развитие	Работа по ознакомлению детей с народными промыслами и декоративно-прикладным искусством. Детей можно познакомиться с такими видами работ, как вышивка, мозаика, плетение, художественная чеканка (на фольге), изготовление изделий из бисера, объемное конструирование, флоромозаика, флоропластика и др. Декоративно-прикладное искусство. Свой дом, посуду, одежду, мебель и т.п. люди украшали. Гончарное производство. Посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки. Практическая деятельность детей: лепка, рисование, аппликация. Подраздел «Музыка народов Крыма» Развитие у детей общей музыкальности рекомендуется осуществлять, используя наряду с классическим и высокохудожественным современным музыкальным репертуаром фольклорные произведения крымчан и произведения современных крымских авторов. Для ознакомления с народными музыкальными инструментами: можно рекомендовать следующие: балалайка, домра, зурна, кавал, думбелек, дарэ, скрипка, цимбалы и др. Примерный перечень произведений для слушания Украинские: «Подольночка», нар.мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Спи, моя дитино», муз. Я. Степового; «Котик серенький»; Крымскотатарские: », колыбельная; «Кукольный марш», муз. Э. Налбандова, «Кукольный вальс», «Хайтарма» Примерный перечень песен Русские: «Во поле береза стояла», нар.песня; «Начинаю танцевать», народная песня; «Скачет, скачет воробей», Украинские: «Кукушечка», нар.мелодия, обр. Ю. Михайленко; «Выйди, выйди, солнышко», Немецкие: «Колыбельная папы», нар.песня; «Лягушка». Примерный перечень произведений для музыкально-ритмических движений (упражнения, народные танцы, хороводы) Русские: «Ах, ты береза», обр. И. Арсеева, «Круговая пляска», нар.мелодия; Крымскотатарские: «Платочек», «Кобелек (бабочка)» нар.мелодия; Украинские: нар.мелодия, «Ой, гарна я, гарна», «Танец с бубнами», «Дождик», «Не пустим», нар.мелодия, «Перепелочка», «Подольночка»	
5	Физическое развитие	Примерный перечень подвижных игр Азербайджанские: «Со спины лошадки» Белорусские: «Заплетись, плетень!» Греческие: «Колечко» Крымскотатарские: «Мормалы», «Чобан таякъ» (пастушья палка). Русские: «Гуси-лебеди», «Молчанка», «Золотые ворота», «В ручеек» Примерный перечень пальчиковых игр Русские: «Ласточка, перепелочка», «Киселек», «Банька», «Барашка купишь?», «Утречко», «Братцы», «Гости», «На блины», «У бабы Фроси», «На постой», «Маланья», «Перстенек», «Щелчки», «Коси, коса!», «В копну», «Воробей в гнезде», «Перетяжечки», «Прижми палец» и др.	
Планирование образовательной деятельности по краеведению «Любимый Крым» при работе по пятидневной неделе по учебному плану строится 1 раз в 2 недели в старшей группе			
Содержание регионального компонента			
Старшая группа			
1	Познаватель	Крым это полуостров, соединенный с материком узким перешейком. Полуостров омывается	
141			

ное развитие	двумя морями: Черным и Азовским. В северной и центральной части он равнинный, а ближе к югу появляются невысокие горы (предгорье), которые постепенно переходят в высокие горы. За горами вдоль моря тянется узкая полоска земли - Южный берег Крыма. На географической карте эти природные зоны могут быть представлены в цвете: степная - желтая, предгорная - зеленая, горная – коричневая. В тех местах, где горы пересекаются реками, образуются ущелья, наиболее известное - Большой Каньон Крыма. Некоторые крымские горы имеют плоские вершины, которые называются «яйла». Крым омывается Черным и Азовским морями. Они соединены Керченским проливом. Черное море очень глубокое, вода в нем соленая, богатая полезными веществами. Азовское море гораздо меньше и мельче Черного, вода в нем теплее и менее соленая. В Крыму много родников, в основном они расположены в горной природной зоне. В Крыму есть источники минеральной воды, особенно в районах Евпатории, Сак, Феодосии. Самые известные источники – Савлык - Су («Здоровая вода», г.Алушта), Аджиджик - Су («Черные воды», в Бахчисарайском р-не). Самые полноводные реки: Салгир, Альма, Кача, Бельбек. Все они начинаются в горах. Салгир впадает в Сиваш, остальные реки - в Черное море. Несмотря на большое количество рек, Крым беден пресной водой – ведь летом многие водотоки пересыхают, особенно в равнинной части. В Крыму есть водопады, из которых самыми известными является Учан - Су (самый высокий, в г.Ялте) и Джур – Джур (самый полноводный, у с.Генеральское Алуштинского района). Растительный и животный мир Крыма разнообразен. Травянистые растения: ковыль, типчак, горицвет, пырей, луговой мятлик, клевер, полынь, кермек, синеголовник, солеросы. Деревья лесной и парковой зоны: дуб пушистый, липа, клен, граб, осина, ясень, сосна крымская, сосна обыкновенная, бук. Кустарники: боярышник, шиповник, кизил, барбарис, терн, скумпия, лещина, сирень, спирея, бузина, калина и др. Лианы: ломонос, вечнозеленый плющ, ежевика и др. Травянистые растения лесной и парковой зоны: первоцветы (подснежник, примула, цикламен), ландыши, крокусы, пион розовый и др. Грибы: Маслята, сыроежки, лисички, рыжики, грузди, белые грибы, шампиньоны. Лекарственные травы Горицвет, тысячелистник, зверобой продырявленный, чабрец, полынь, мать-и-мачеха, подорожник, ромашка аптечная, одуванчик, лопух, крапива, спорыш, душица, мята, пустырник, череда, Melissa и др. Млекопитающие: еж, белка, барсук, дикий кабан, косуля, крымский благородный олень, лисица, заяц-русак, хомяк, летучая мышь, каменная куница, ласка и др. Птицы: дрофа, куропатка, журавль, фазан, воробей, ворона, сорока, грач, синица, скворец, зяблик, сойка, кукушка, жаворонок, дятел, гриф, утка, лебедь, чайка, цапля Пресмыкающиеся и земноводные: змея, лягушка, ящерица, черепаха и др. Насекомые: божья коровка, майский жук, жук-олень, жук-богомол, крымская жужелица, цикада, тля, муравей, пчела, оса, шмель, стрекоза, бабочка, комар и др. Фауна морей и рек. Обитатели морей: дельфин-белобочка, дельфин афалина, тюлень-монах, краб, морская звезда, медуза, барабуля, ставрида, кефаль, катран, камбала, килька, хамса, бычок-головач, осетр и др. Обитатели рек: ручьевая форель, пескарь, крымский усач (марена), трехиглая колюшка, бычок-песчаник, карп, тарань, судак. Охрана природы Крыма. Для охраны растительного и животного мира Крыма создано шесть заповедников. Самый большой – Крымский государственный заповедник (район Чатыр-Дага) сохраняет в неприкосновенном виде природу горного Крыма. Примерный перечень художественно-познавательных произведений о Крыме
--------------	--

		Орлов В.Н. – «Сказка о Крымской зиме», «Я рисую море» Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям Орлов В.Н. – «Наша речка», «Заячий сон», «Лесной орех», «Небо и лужа», Латанский В.Г «Осенние задания», «Листья», «Четыре коня», «Желтые мышки», «Почему медведь зимой спит», «Представления в кастрюле», «Корабли».	
2	Социально-коммуникативное развитие	Подраздел «История людей и памятников» Знакомя детей с историей Крыма, необходимо дать представление о том, что наш полуостров всегда был многонационален, здесь издавна звучали разные языки, памятники архитектуры и искусства создавались носителями различных культур и религий. Это многообразие нашло отражение в топонимике Крыма: в названиях улиц, кварталов, городов, рек, гор, др. географических объектов. Учитывая то, что топонимика Крыма претерпевала многочисленные изменения, рекомендуется знакомить детей со старыми и новыми географическими названиями. Примерный перечень памятников, событий, предприятий, которые сделали Крым известным во всем мире. - Бахчисарайский дворец – резиденция крымских ханов. - Винодельческие заводы – «Массандра», «Новый свет» (Ялта, Судак). - Крымская астрофизическая обсерватория (с.Научное). - Ливадийский дворец – Ялтинская конференция. Люди, которые прославили Крым (примерный перечень имен): Художники: И.Айвазовский, А.Куинджи, М.Латри и др. Мастера слова: М.Волошин, А.Грин, Л.Украинка и др. Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму История происхождения имен и фамилий у людей разных национальностей. Значение имен. Одинаковые по значению имена детей разных национальностей. Дом: Как построен наш дом и дом наших соседей. Как называются комнаты в доме и почему. Что общего во внешнем и внутреннем убранстве наших квартир/домов и чем они отличаются. Предметы народной одежды (в т.ч. головной убор, обувь, украшения) и их традиционные элементы у нас и у наших соседей. Прически. Труд людей. Профессии: Заводы, фабрики, предприятия, санатории, агрофирмы и т.д., где люди разных национальностей производят/выращивают... Профессии людей. Чем раньше занимались жители нашего населенного пункта. Праздники народов Крыма: Пасха, Масленица, Хыдырлез, Девиза и т. д. Праздники нашей семьи и наших соседей: родины, крестины/обрезание/суннет, именины, день ангела, день рождения, свадьба. Все люди Крыма чтят вечные всеобщие природные святыни - воду, землю, огонь, Солнце, хлеб, от них во многом зависела и зависит их жизнь. Это отношение человека к природе находит свое отражение в календарных праздниках. Примерные лексические темы: Животные и растения нашего края. Праздники. Крым – наш общий дом. Примерная тематика словарной работы: Родной город (село, поселок). Труд. Профессии взрослых. Вкусы у всех разные (наша еда): что общего в наших вкусах? Наша одежда и обувь. Наш Крым. Примерная тематика занятий: Для чего люди общаются? Общение бывает разным. В стране вежливости! Благодарность: каким тоном? Можно ли общаться без слов? Не забудь извиниться. Правила общения. День рождения. Примерный перечень прозаических произведений (легенды, сказания, сказки, притчи, мифы, былины) Еврейские: Как царю Соломону божья коровка помогла (сказка) Болгарские: «Старые люди» (сказка); Греческие: «Дедушка и три брата» (сказка), «Кипарис» (легенда);	
143			

		Крымскотатарские: «У терпенья плоды – золотые» (сказки); «Как пчелы Кырк - ор спасли» (легенда). «Золотая колыбель» (легенда) Украинские: «Петушок и двое мышат». Крымские легенды: Как появилась Ялта. Источник под Ай - Петри. Армянские: «Мальчик и вода» (песенка), «Сказка о безымянном мальчике» Немецкие: Раковина изобилия (легенда). Черепашка и богатство (легенда). Крымскотатарские : « Арзы - русалка» (легенда). «Медведь-гора». Примерная тематика сюжетно-ролевых игр: Больница. Поликлиника. Парикмахерская. Салон красоты. Дом моделей. Водители. Моряки. Детский сад. Театр. Гараж. Автодром. Театр.
3	Речевое развитие	Подраздел «Речевое общение на родном языке и «языке соседа» Знакомить детей с «языком соседа», исходя из национального состава конкретной группы дошкольников, при этом поощрять детей, использующих формулы речевого этикета на родном языке, расширять разговорную практику на национальных языках. Произведения крымских писателей и поэтов помогут воспитателю в приобщении детей к богатому национальному наследию Крыма и развить речь ребёнка. В этом помогут: - народнопоэтические произведения (потешки, считалки, заклички, присказки, загадки, скороговорки, пословицы, поговорки); - прозаические произведения (сказки, сказания, легенды, притчи, былины, мифы); - игровой фольклор (народные хороводные, подвижные игры, игры-драматизации с текстом и диалогами). Произведения крымских писателей и поэтов. Примерный перечень считалок, жеребьевок: Греческие: «Пшеница, овес». Немецкие: «Конь вороной остался под горой...», «Кто засмеется...». Украинские: «Бродить кіт по траві...», «Тікав засьць через ліс». Крымскотатарские : «Оп – оп девелер», «Арманчык».
4	Художественно - эстетическое развитие	Работа по ознакомлению детей с народными промыслами и декоративно-прикладным Искусством. - может быть организована как кружковая работа, которая обогатит представления детей о разнообразии промыслов в Крыму, позволит привить детям некоторые навыки и умения. Работы, выполненные детьми, можно использовать для украшения группы, украшения игровых центров, как подарки или атрибуты для игр. Вышивка. Образцы народной вышивки. Особенности орнаментов, узоров, цветовой гаммы в работах крымских мастеров. Практическое использование вышитых изделий для украшения одежды, жилища, предметов быта. Гончарное производство. Знакомство с мастерами, живущими рядом в городе или поселке. Особенности росписи глиняных изделий у народных мастеров, живущих в Крыму. Практическая деятельность детей: лепка, рисование, аппликация. Подраздел «Музыка народов Крыма» Знакомство детей с характерными особенностями традиций и обычаев людей, проживающих в Крыму, знакомить детей целесообразно на праздничных утренниках и развлечениях. Детям необходимо дать общие понятия о праздниках, например, как и когда к людям пришли праздники, с чем они были связаны, праздники бывают разные. В детском саду рекомендуется проводить праздничные утренники по сезонам года: осенний, зимний, весенний и летний. В содержание сценариев можно вводить фольклорный материал на родном языке и «языке соседа». Примерный перечень произведений классической и современной литературы о Крыме: Алигер М.И. – «Утренняя песня»; Бунин И.А. – «... Светает... Над морем, под пологом туч...», «Учан - Су»;
144		

		Примерный перечень произведений для слушания и пения «Детская полька», муз. М. Глинки; «Плач куклы», муз. Т. Попатенко; «Клоуны», муз. Д. Кабалевского и др. Украинские: нар.песня, обр. М. Вериковского; «Два петуха», Русские: народная песня; «Заинька, попляши», нар. песня и др. Немецкие: «Времена года», нар.песня, обр. Т. Потапенко, сл. А. Кузнецовой Армянские: «Моя мама», нар.песня; «Динг-донг», Крымскотатарские: «Домашние животные», нар.песня; «Моя уточка», «Я люблю петь», муз. и сл. С.Усеинова; Примерный перечень произведений для музыкально-ритмических движений (упражнения, народные танцы, хороводы) Белорусские: «Лявониха» Греческие: «Сиртаки», муз. М. Теодаракиса, Немецкие: «Снежный вальс», муз народная, Русские: «Кадриль» Цыганские: «Цыганская венгерка», Крымскотатарские: «Хайтарма», «Хоран» Примерный перечень музыкальных игр: Армянские: «Зайчик», Белорусские: «Лавата», Болгарские: «Лисичка и сторожа», Греческие: «Колечко», Крымскотатарские: «Между нами речка», «Продаем горшки», Немецкие: «К нам иди», муз. и сл. Э.Нотдорф, «Времена года», нар.песня, обр. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой	
5	Физическое развитие	Примерный перечень подвижных игр: Азербайджанские: «Белый мяч и черный мяч», «Отдай платочек», «Чья шеренга победит?» Армянские: «Семь камней», «Три камня» Белорусские: «Прела-горела», «Иванка» Болгарские: «Ой, Ладос, Ладос» и др. Греческие: «Слепая муха», «Орехи-кариды» Крымскотатарские: «Колечко». «Догонялки». «Зайчик».	
Планирование образовательной деятельности по краеведению «Любимый Крым» при работе по пятидневной неделе по учебному плану строится 1 раз в 2 недели в подготовительной группе			
1	Познавательное развитие	Степная зона Крыма. На востоке полуострова (р-н г. Керчи) и в Присивашье почвы засолены, в остальной части степи земли плодородные. Они распаханы и используются под сельскохозяйственные угодья. Недалеко от Керчи можно увидеть грязевые вулканы. Предгорье Крыма. Предгорье вобрало в себя своеобразие севера и юга полуострова. Продольные долины и невысокие пологие холмы создают живописные виды: степь перемежается рощицами, холмами, лесопосадками. Горная зона и южный берег Крыма. Крымские горы расположены вдоль южного берега Крыма. Кое-где они вплотную подступают к морю, создавая неповторимый пейзаж дикой природы. В уютных плодородных долинах люди могут выращивать теплолюбивые растения, поскольку горы защищают эту территорию от холодных ветров и создают условия естественной оранжереи. Климат определяется наличием теплого моря и гор: море смягчает холодный воздух зимой, отдавая свое тепло, и жаркий воздух летом, делая его более прохладным, горы защищают от холодных, северных ветров. Особенно ярко это проявляется на Южном берегу, где высокие горы задерживают тепло и не пропускают холодные ветры. В Крыму выделяется три климатических района: равнинный, горный и южнобережный. Горы, так же как и наш полуостров, называются Крымскими. Наиболее известные из них: Чатыр - Даг, Демерджи, Ай -Петри, Кара -Даг. Горы состоят в основном из известняков и других легко растворимых пород. Дождевая и талая вода скапливается на плоских вершинах и по трещинам и углублениям проникает в известняки, размывает и	
145			

растворяет их - так образуются пещеры. В Крыму много пещер. Наиболее известные: Красная («Кизил - Коба»), Холодная («Суук - Коба» с подземным озером), Мраморная и Эмине – Баир - Хосар, поражающие своей красотой. Некоторые из них специально оборудованы для посещения.

В горах встречаются и ценные горные породы:

диабаз, мрамор и другие, а также полудрагоценные поделочные камни: агат, сердолик, яшма и др.

Подземные воды. Подземные воды постепенно стекаются в маленькие ручейки, которые объединяются в подземные реки и озера, вытекающие на поверхность в виде родников.

Реки. Поэтому сюда был проведен Северо-Крымский канал, который принес в степи днепровскую воду и позволил возделывать здесь сады, виноградники и рисовые поля.

Водохранилища. Из-за того, что большая часть талой и дождевой воды стекает в море, население Крыма испытывает недостаток пресной воды. Для ее сбора и сохранения создаются специальные водохранилища. Самое крупное из них – Симферопольское.

Оно снабжает питьевой водой население административного центра Крыма.

Озера. В приморской полосе равнинного Крыма находится много озер-лиманов и соленых озер, из которых с древних времен

люди добывали соль. Их вода – «рапа» – содержит много полезных веществ, поэтому является лечебной.

Самые известные лечебные озера: Сакское и Мойнакское.

Сезонные изменения в природе. В связи с тем, что море остывает медленно и долго отдает тепло, осень в районах побережья теплая, продолжительная. Холод дает себя чувствовать ближе к ноябрю. Зима мягкая, часто дождливая. Снег выпадает и задерживается в основном во второй половине января. Часто (особенно в феврале), бывают теплые дни, когда набухают почки, а на Южном берегу цветут деревья и кустарники. Весна затяжная, прохладная, с ветрами и неустойчивой погодой, что связано с медленным нагреванием морской воды. Лето в основном жаркое, засушливое. В середине июля и в августе растительность в

степи и предгорьях высыхает, почва трескается, сильно мелеют или пересыхают реки.

Осень короткая, ветреная, порой дождливая.

Растительный мир лесов и парков ЮБК

Деревья: сосна обыкновенная, можжевельник, можжевельник древовидный, тис, держидерево, кедр, земляничник, пальма, кипарис, магнолия, ленкоранская акация, багряник, каштан, грецкий орех, платан, ива и др.

Плодовые деревья: дикая груша, инжир, миндаль, хурма, айва, гранат, фисташка, садовая рябина, яблоня и др.

Кустарники: лавр благородный, розмарин, олеандр, будлея, сирень, кизил, калина, спирея, форзиция, дроку, розы; лианы: глициния, декома

Ядовитые растения

Ядовитые травы: белена, дурман, болиголов, паслен, лютик едкий, ландыш, купина неопалимая и др. Ядовитые ягоды: вороний глаз, жимолость обыкновенная, бересклет бородавчатый, волчье лыко, крушина майская и др.

Ядовитые грибы: бледная поганка, ложный опенок, ложная лисичка, сатанинский гриб, мухомор и др.

Растительный мир морей

Водоросли: спирулина, филлофора, морская капуста («ульва»), зостера и др.

Животный мир. Опасные животные.

Дикий кабан, тарантул, паук каракурт, клещ, сколопендра, степная гадюка, морской ерш (скорпена), морской кот и морской дракон, некоторые виды медуз, крымский усач (марена).

Растения, занесенные в Красную книгу.

Деревья: крымский можжевельник высокий, сосна Станкевича (судакская), земляничник мелкоплодный, тис ягодный и др.

Травянистые растения: подснежник складчатый, цикламен, чабер крымский, шалфей,

		горицвет, прострел, ковыль, солодка, василек, тюльпаны, крокусы, бессмертник песчаный и др. Животные, занесенные в Красную книгу Животные: краб, дельфины: афалина и белобочка, землеройка хутора малая и др. Птицы: белоголовый сип, орлан белохвост, черный гриф, дрофа и др. Пресмыкающиеся: средиземноморский гекон, леопардовый полоз и др. Насекомые: бражник «мертвая голова», крымская зернистая жужелица и др. Охрана природы Крыма. Для охраны растительного и животного мира Крыма создано шесть заповедников. Самый большой – Крымский государственный заповедник (район Чатыр-Дага) сохраняет в неприкосновенном виде природу горного Крыма. Заповедник международного значения «Лебяжий острова» в Каркинитском заливе Черного моря является одним из крупнейших мест гнездования и зимовки диких водоплавающих птиц. Объектом охраны является также Кара-Даг - древневулканический массив с оригинальными формами рельефа, многочисленными выходами редких минералов и богатой южной лесной флорой, насчитывающей более 1000 видов растений. Своеобразным памятником природы является и Никитский ботанический сад. Примерный перечень художественно-познавательных произведений о Крыме Козеева И.И. - «Крымское солнышко»; Кондрашенко Л.И. – «Солнечный Крым «Гости» и др. Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям Дьяченко Т.М. – «Котенок»; Иванов В.А. – «Мяч»; Иванова О.А. – «Об улыбках», «Барабан»; «Удивленный барбос», «Теленок», «Цыплята» и др.
2	Социально-коммуникативное развитие	Подраздел «История людей и памятников» Учитывая то, что религия каждого народа является неотъемлемой частью его культуры, рекомендуется дать детям элементарные понятия об основных мировых религиях. Материал о войне рекомендуется представить детям в соответствии с их возрастным восприятием в виде бесед, проблемных ситуаций на тему: «Что может случиться, если люди не могут договориться, уступить, понять друг друга?». Примерный перечень памятников, событий, предприятий, которые сделали Крым известным во всем мире: Пантикапей – столица Боспорского царства (г. Керчь). Предприятие «Крымская роза» (г. Симферополь). Судостроительные заводы (г.Керчь, г.Феодосия) Херсонес Таврический (г. Севастополь) и другие. Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму Как поздравить с праздником. Какие подарки и как нужно дарить на семейные и религиозные праздники. Гостевой этикет в нашей семье и у наших соседей. Праздники народов Крыма. Как отмечают свои праздники христиане (Рождество, Пасха, Троица, Св. Николай и др.), мусульмане (Ураза-Байрам, Курбан-Байрам, Наврез и др.), иудеи (Пурим, Песах, Ханука и др.). Примерная тематика занятий. В гостях у бабушки на такие праздники как: Праздник урожая. Рождество, Масленица, Пасха, Наврез – утро года. Курбан байрам – праздник жертвоприношения, Хыдырлез - переход к лету и т. д. Примерный перечень прозаических произведений (легенды, сказания, сказки, притчи, мифы, былины) Крымскотатарские:). Волк и овца (сказка). Волк и коза (сказка) и др. Крымчакские: Орлица и ее сыновья (притча). Падишах и три сестры (сказка) и др. Крымские легенды: «Кипарис», «Как был основан Бахчисарай», «Фонтан слез», «Морское сердце» Русские: былины про богатырей Илью Муромца, Добрыню Никитича и Алешу Поповича Примерная тематика игр на взаимодействие детей “Встанем в пары”, “Угадай, кто вышел”, “Я дарю тебе подарок”, “Соберемся вместе”, “Расскажи о своём друге»
147		

		Примерная тематика сюжетно-ролевых игр • Путешествие. • Столовая. • Библиотека. • Школа. Герои-спасатели. Космонавты.	
3	Речевое развитие	Подраздел «Речевое общение на родном языке и «языке соседа» В процессе общения детей на «языке соседа» формировать умения действовать в речевом и неречевом планах. Уметь пользоваться основными словами приветствий, прощаний, благодарности, вежливых слов и обращений. Произведения крымских писателей и поэтов помогут воспитателю в приобщении детей к богатому национальному наследию Крыма и развить речь ребёнка. Источниками художественного чтения, рассказывания детям, пересказа являются: 1. Устное народное творчество. Крымский фольклор: обучение пересказу и драматизация 2. по ролям 2. Произведения классической и современной литературы о Крыме (Л. Украинка, М. Коцюбинский, А. Мицкевич, А. Пушкин, Я. Полонский, М. Рыльский, М. Волошин и др.) 3. Произведения крымских писателей и поэтов.	
4	Художественно-эстетическое развитие	Декоративно-прикладное искусство. Национальные особенности народных промыслов ярко проявляются в художественных ремеслах: вышивке, гончарном производстве, вязании, плетении, резьбе по дереву, чеканке по металлу, изготовлению ювелирных изделий. Ковроткачество. Изготовление без ворсовых ковров: болгарских писан, крымскотатарских килимов, русских ковров, украинских килимов. Особенности их рисунков, колорита. Практическое использование в жилище. Современные тканые изделия. Вышивка. Практическая деятельность детей: рисование, аппликация – украшение игрового уголка, ручной и художественный труд – вышивание стебельчатым швом и швом «крест». Подраздел «Музыка народов Крыма. Вечера развлечений для детей могут быть посвящены национальным праздникам, проведенным в доступной для детей форме. Детей дошкольного возраста рекомендуется знакомить с наиболее известными и значимыми праздниками людей, проживающих в Крыму. Примерный перечень произведений классической и современной литературы о Крыме Вяземский П.А. - «Слуху милые названья», «Аю-Даг»; Полонский Я.П. – «Ночь в Крыму» (отрывки); Пушкин А.С. – «Бахчисарайский фонтан» (отрывки), «Покинув Север наконец...» Примерный перечень произведений для музыкально-ритмических движений (упражнения, народные танцы, хороводы) Крымскотатарские: «Детская хайтарма». Русские «Приглашение», нар. мелодия, обр. С. Разоренова, «Пошла млада за водой», хоровод. Украинские: «Переменный шаг», нар. мелодия, «Гопачок» Примерный перечень музыкальных игр: Русские: «Гуси-лебеди», «Заря», «Каравай», «Горелки». Украинские:, нар. мелодия «Пойдем в лес», нар. песня, «Мак»	
5	Физическое развитие	Примерный перечень подвижных игр: Крымскотатарские: «Мермерша» и др. Немецкие: «Я не знаю, где я», «Рыбак, глубока ли вода?» Русские: «Горелки», «Пятнашки», «Лапта». Украинские: “Котився горішок”, “Гоп-гоп”, “Панас”, “Котилася торба” и др. Цыганские: «Не зазвени!» .	

Ожидаемый результат

Дошкольники будут знать:

- * Особенности природы родного края (характерные признаки сезонов, типичных представителей животного и растительного мира, охраняемые растения).
- Наиболее важные исторические события истории Крыма
- Символику родного города и Республики Крым
- Знакомы с творчеством Крымских писателей и поэтов.
- Национальный состав Республики Крым, обычаи, игры, виды жилищ, предметы быта, элементы народного творчества.

Дошкольники будут уметь:

- Вести самостоятельные наблюдения в природе.
- Узнавать изученные растения и животных.
- Работать с элементами народного творчества.
- Применять игры разных народов Крыма для организации собственного досуга.
- Применять полученные знания в повседневных делах и поступках на благо родного города
- Творчески мыслить и рассуждать.

Механизм отслеживания результатов:

- анализ детской деятельности (рассказы о полуострове Крым, творческие работы, детские проекты, сюжетно-ролевые игры с общественной тематикой, дидактические игры)
- наблюдение за поведением и общением детей (положительная направленность поведения, проявляющаяся в усвоенных нормах и правилах поведения в детском саду и общественных местах)
- анкетирование родителей.

Отслеживание результатов формирования навыков краеведческой культуры будет осуществляться через блок диагностических методик.

Уровни усвоения регионального компонента программы:

Начальный

Объем представлений о растениях и животных Крымского региона незначителен. Ребенок знает некоторые признаки внешнего строения животных, яркие особенности их поведения; распознаёт отдельные части растений. Интерес к природе не постоянен, эмоциональные реакции в общении с ней слабо развиты. Знает домашний адрес. Умеет ориентироваться в помещении детского сада и на территории детского сада.

Средний

Ребенок узнает и называет несколько растений и животных Крыма. Проявляет интерес и желание ухаживать за растениями и животными. Имеет представление о природных богатствах Крымского полуострова. Знает, что такое Красная книга; какие растения и животные Крымского региона занесены в нее. Знает название прилегающих к детскому саду улиц. Знаком с достопримечательностями города Алушта. Имеет представления о национальностях детей в группе, может играть в национальные подвижные игры.

Высокий

Ребенок знает достаточно большое количество растений и животных Крымского края, их характерные признаки. Ориентируется в природно-климатическом окружении Крымского полуострова. Имеет представление о национальном составе Крым, интересуется историей людей и памятников Республики Крым, знает основную символику Крыма. Знает обычаи, традиции народов, проживающих в Крыму. Интересуется произведениями литературы и искусства Крымчан.

Учебно-методические средства

- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования - 2013г.
- Основная образовательная программа МБДОУ детского сада «Журавушка» с.Вишенное
- «Крымский венок» региональная программа по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму – 2004г.
- «Играем вместе» сборники игр детей дошкольного возраста – 2005г, 2009г, 2010г.

- «Сказочное эхо». Сборник сказок народов Крыма – 2002г.
- «Крымская колыбель». Иллюстрированная подборка детского фольклора и культурного наследия народов Крыма – 2002г.
- «Легенды Крыма». Сборник – 2010г.
- «Легенды, были и сказки Крыма для детей». Сборник 2014г.
- «Экологическое воспитание дошкольников в Крыму». Сборник иллюстраций флоры и фауны Крыма – 1995г.

2.6. Реализация комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса

В соответствии с требованиями ФГОС основная образовательная программа должна основываться на комплексно- тематическом принципе построения образовательного процесса.

Главная задача нового планирования – сделать жизнь детей интересной, связать ее с окружающей действительностью.

Однако в 50-60 годах 20 века тематический принцип был вытеснен сторонниками учебной модели. В качестве недостатков тематического принципа планирования отмечалось следующее:

- Тематическая узость (если детей знакомили, предположим с домашними животными, в частности с лошадью, то эта лошадь присутствовала на всех занятиях);
- Поглощение выбранной темой всего образовательного процесса и, как следствие, заслонение ею остальных общественно значимых явлений;
- Эпизодичность темы в жизни ребенка: после прохождения тема считалась отработанной, к ней больше не возвращались.

Однако эти недостатки есть и в современном тематическом планировании, но их можно устранить.

В настоящее время комплексно- тематический принцип планирования успешно реализуется в коррекционной педагогике, обогащается речевой , словарный запас, расширяются представления и знания детей об окружающем мире, природе, воспитывается умение обобщать , классифицировать и дифференцировать предметы и понятия. Данный вид планирования иногда отмечается перенасыщением информации, гонкой за информацией, которая может привести к излишней нагрузке, с которой ребенок может не справиться.

Возможно учитывать так называемый «событийный» принцип, то есть то, что представляет интерес детей данной возрастной группы, и этот интерес совпадает с интересом взрослых, которые с ними работают. И вся эта работа проводится с учетом основного ведущего вида деятельности, игре.

Другой вариант планирования – это реализация проектов. При этом каждый проект- это тема, которой объединены все виды деятельности детей. Продолжительность проекта различна от 1 дня до 1 года.

В настоящее время в некоторых программах прослеживается календарно- тематический принцип планирования на основе сезонности, праздников, юбилейных дат, традиций и т.д. Необходимо отметить, что некоторые исследователи так же занимались вопросами комплексно- тематического планирования, в частности О.А. Скоролупова предлагает варианты планирования для работы с детьми старшего дошкольного возраста.

При данном способе планирования работы необходимо чтобы педагоги могли найти интересные темы для работы с детьми, чтобы образовательный процесс был организован соответствующим образом, чтобы жизнь детей была насыщенной, интересной, содержательной, а образовательный процесс- мотивированным. Потому что ребенок способен усваивать образовательную программу, составленную для него взрослым, если она станет его собственной программой, то есть если она для него станет интересной и значимой.

Построение образовательного процесса в ДООУ в соответствии с комплексно- тематическим принципом - дело куда более чем сложное, чем работа в логике такой привычной, понятной и технологичной учебной модели.

Реализация комплексно- тематического принципа планирования невозможна вне взаимосвязи с принципом **интеграции** . Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса. Таким образом, полноценная реализация темы невозможна без интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

Темы, в рамках которых решаются образовательные задачи, должны быть социально значимы для общества, семьи, государства, с другой стороны вызывать личностный интерес детей (по крайней мере, большую часть), обеспечивающий мотивацию образовательного процесса «здесь и сейчас».

Почти 50 лет назад Е.А.Аркин сформулировал один из принципов педагогической работы так: «Полнота жизни. Увлекательная деятельность», потому что «не только здоровый ребенок в меру своих физических сил и уровня своего общего развития стремится жить полной жизнью. Он жаждет разнообразных новых ярких представлений и понятий...»

Учебная модель в силу своих сущностных характеристик как бы мы не старались ее обновить и приукрасить, не в состоянии обеспечить увлекательность деятельности детей. При этом фактически во всех учреждениях, реализующих комплексно – тематическую модель организации образовательного процесса (проекты, праздники, события), обращает на себя внимание и увлекательность образовательного процесса и полнота жизни всех его участников- детей, родителей, педагогов.

Темы комплексно – перспективного плана по неделям на 2017 – 2022 учебный год

Тема	Сроки	
« До свидание лето!	1 неделя сентября	
«Здравствуй, детский сад!» (детский сад, дружба)	2 неделя сентября	
« Осенние приметы», « Ранняя осень»	3 неделя сентября	
« Мое село - Вишенное»	4 неделя сентября	
«Осень золотая» (осенние явления в природе).Дары осени: овощи, фрукты, грибы, ягоды. Дары леса. Заготовки на зиму	1-4 неделя октября	
«День народного единства» Моя Родина –Крым (транспорт)	1 неделя ноября.	
«Поздняя осень»	2 неделя ноября.	
« Поведение животных и птиц осенью»	3 неделя ноября.	
«Мой дом, моя семья» (семья, дом в котором я живу, мебель)	4 неделя ноября.	
«Зимушка-краса. Новогодний праздник» (зимние приметы, зимние забавы, зимующие птицы, животные зимой, игры и игрушки, новогодний праздник)	1-4 неделя декабря.	
« Рождество, Колядки – народные праздники», «Братья наши меньшие» (дикие животные, домашние животные, дикие птицы, домашние птицы, деревенский двор.)	2-4 неделя января.	
« Зимние забавы»	1-2 неделя февраля	
«Моя родина – Россия» (Россия, народные промыслы,	3 неделя февраля	

	защитники отечества).	
	«В здоровом теле – здоровый дух» (неделя здоровья)	4 неделя февраля
	«Наши мамы» (профессии, 8 марта)	1-2 неделя марта
	«Весна», «Весна идет – весне дорогу» (весенние приметы, деревья и кустарники, цветы)	3-4 неделя марта.
	«От улыбки станет всем светлей» (День смеха)	1 неделя апреля.
	«Наша планета» (Планета Земля, Космос) «Морские обитатели» (мировой океан)	2 – 3 неделя апреля
	Дети и театр (мультфильм «Немо», темы по ОБЖЗД)	4 неделя апреля
	«День победы»	1-2 неделя мая.
	Экологическая неделя. Море, горы, лес	3 - неделя мая.
	Спортивные игры и забавы. День защиты детей	4 - неделя мая.

2.7. Взаимодействие ДОУ и социума

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. учета запросов общественности,
2. принятия политики детского сада социумом,
3. сохранения имиджа учреждения в обществе,
4. установления коммуникаций между детским садом и социумом.

В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопленный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняя новым содержанием в рабочих программах. Наши дошколята активно участвуют в праздниках села, фестивалях, в празднованиях знаменательных дат, связанных с ветеранами войны и труда. Педагогами разработана определенная дидактическая последовательность ознакомления дошкольников с социумом ближайшего окружения, которая успешно осуществляется на практике

Способы поддержки детской инициативы

1. Свободную самостоятельную деятельность детей.

• **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

• **социально- коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

• **познавательное и речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

• **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Расписание непосредственно образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

2. Проведения режимных моментов:

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по корригирующим дорожкам до и после сна, утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально- коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов; процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- **познавательно и речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических - продуктивным взаимодействием ребенка со взрослыми и сверстниками;

- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Совместная интегративная деятельность педагогов с детьми в МБДОУ, основанная на Программе «От рождения до школы» Н.А. Вераксы, М.А.Васильевой, Л. Г. Мухомориной., М.А. Араджиони. «Крымский венок», И.А. Вингер-Усмановой «Физическое воспитание в дошкольном детстве» включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.

Образовательный процесс МБДОУ строится:

- на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка;

- на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.

- Содержание Образовательной программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

Примерный цикл тем, разрабатываемый для каждой возрастной группы на учебный год, может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы, детского сада, села, интересами детей и др.

Освоение детьми определенного содержания завершается организацией итогового события: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, и др.

2.8. Преемственность ДОУ и школы

Программа преемственности дошкольного и начального образования

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Пояснительная записка

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДООУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

Работа с детьми включает:

- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие МКДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

1. Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
 - личностного развития ребенка;
 - укрепления психического и физического здоровья;
 - целостного восприятия картины окружающего мира;
 - формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
 - преодоления разноуровневой подготовки.
2. Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
3. Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в МБДОУ и начальной школе.
4. Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.
5. Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

План работы

№	Мероприятие	Сроки
---	-------------	-------

	Методическая работа		
	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе	сентябрь	
	Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 классе	сентябрь	
	Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе	сентябрь	
	Посещение воспитателями уроков в 1 классе.	ноябрь	
	Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной подготовительной группе с целью: знакомство с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей дошкольной группы.	март	
	Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников дошкольной группы	апрель	
	Педагогическое совещание в дошкольной группе. Вопросы для обсуждения: - роль дидактических игр в обучении дошкольников; - творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных занятиях; - итоги воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе. воспитатели, учитель начальных классов.	май	
	Педагогическое совещание в школе. Вопросы для обсуждения: - психологический климат в классе, создание коллектива детей, понимающие чувство взаимопомощи; - индивидуальный и дифференцированный подход к детям в классе.		
	Итоги воспитательно - образовательной работы в дошкольной группе	май	
	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению	июнь	
	Работа с родителями		
	Нетрадиционные формы работы с родителями. «Папа, мама, я – читающая семья» - конкурс «Создание детской книжки»		
	Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители»		
	«Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».		
	Оформление стенда в родительском уголке для консультаций, рекомендаций и информации о будущих первоклассниках		
	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником».		
	Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу-важное событие в жизни детей».	май	
	Выставки детских работ	в течение года	
	Работа с детьми		

	Экскурсии детей в школу: знакомство со зданием школы; знакомство с кабинетом (классом); знакомство со школьной мастерской; знакомство со физкультурным залом; знакомство со школьной библиотекой.	
	Выпускной утренник «Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	июнь

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями и семьями воспитанников

Модель взаимодействия с семьями воспитанников

ЦЕЛЬ: организация эффективного взаимодействия с семьями воспитанников по реализации основной программы

ЗАДАЧИ:

- оказывать дифференцированную помощь семье на основе выявленных проблем и запросов;
- качественное преобразование используемых форм работы с родителями в интерактивные и диалоговые.

Во всех группах оформлены родительские уголки с материалами о жизни детского коллектива. Здесь родители знакомятся с детскими работами, с консультациями, рекомендациями, советами по всем образовательным областям. В течении года регулярно проводятся родительские собрания. Вошли в традицию спортивные развлечения с участием пап и мам. В соответствии с годовым планом проводятся конкурсы поделок, сделанных детьми совместно с родителями

На сегодняшний день существуют программы взаимодействия с родителями воспитанников по реализации основной общеобразовательной программы ДОУ. Актуальность данной проблемы очевидна. С одной стороны, появились нормативные правовые документы, обозначившие новые цели и задачи в дошкольном образовании: ФГОС дошкольного образования, где прописаны требования к структуре ООП дошкольного образовательного учреждения и к условиям реализации ООП ДОУ. С другой стороны, анализ работы с воспитателями показывает, что существуют проблемы в эффективном взаимодействии родителей и педагогов, а также в формировании целостной картины мира дошкольников, по реализации основной общеобразовательной программы МБДОУ. Проблемы воспитания, развития детей, как правило, решаются только образовательным учреждением и педагогами, воспитатели не всегда умеют поставить конкретные задачи и выбрать соответствующие им формы работы с семьёй, родители и педагоги не готовы иногда совместно успешно взаимодействовать по реализации ООП, нет опыта реализации и воплощения в жизнь идеалов равенства субъектов образовательного процесса, взаимного уважения, демократизации.

Цель: совершенствование содержания и механизмов взаимодействия ДОУ и семьи на основе методологии партнерства в условиях развития воспитательного пространства МБДОУ.

Задачи:

- способствовать стимулированию мотивации родительской активности в решении задач воспитания, становлению партнерских отношений с семьями воспитанников;
- знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей;— способствовать формированию у родителей практических навыков воспитания;

- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- организовать совместную деятельность по созданию условий для личностного становления ребёнка;
- поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических возможностях.

Принципы взаимодействия с родителями:

1. Преемственность согласованных действий. Взаимопонимание семьи и детского сада состоится при согласованности воспитательных целей и задач, позиций обеих сторон, «выстроенных по принципу единства, уважения, и требований к ребёнку, распределения обязанностей и ответственности».
2. Гуманный подход к выстраиванию взаимоотношений семьи и детского сада – признание достоинства, свободы личности, терпимости к мнению другого, доброе, внимательное отношение всех участников взаимодействия.
3. Открытость по отношению к семье воспитанника.
4. Индивидуальный подход – учет социального положения, традиций, интеллектуального и культурного опыта родителей.
5. Эффективность форм взаимодействия ДООУ и семьи зависит от умения выделить наиболее важные проблемы сторон. Формы выбираются в зависимости от интереса семьи, возможностей ДООУ, региональных, социально-экономических, психологических условий.
6. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями.
7. Сотрудничество. Эффективно будет создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
8. Динамичность. Детский сад должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей. Их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей.
9. Обратная связь необходима для изучения мнения родителей по различным вопросам воспитания.

Ценности: сотрудничество и диалог между педагогами и родителями, эмоциональный комфорт ребенка и его развитие в соответствии с задачами возрастной ступени развития.

ХАРАКТЕРИСТИКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ в деятельности педагогов и родителей.

Мотивационно - ценностный компонент:

- Родители: осознают потребность во взаимодействии с педагогами с целью реализации ООП ДООУ, формирования → целостной картины мира дошкольников;

- Педагоги: осознают необходимость взаимодействия с семьей по реализации ООП, потребность в изменении характера взаимодействия (от субъект-объектного к субъект - субъектному); обладают устойчивой потребностью в совершенствовании в сфере общения с родителями воспитанников;

Когнитивный компонент :

- Родители: знают психофизиологические особенности детей дошкольного и младшего школьного возраста; знают приемы и методы взаимодействия с педагогами.

- Педагоги: владеет знаниями о семье, специфике семейного воспитания, методах изучения семьи и образовательных потребностей родителей; умеет ориентироваться в информации, отбирать из нее необходимое для собственной работы с родителями, оценивать эффективность применяемых родителями методов воспитания детей в семье и т. д.

Деятельностно - поведенческий компонент :

- Родители: реализуют методы, приемы воспитания ребёнка дошкольного возраста; активно взаимодействуют с педагогами ДОУ по реализации ООП;

- Педагоги: учитывает социальный запрос родителей (интересы, образовательные потребности) при организации общения с ними; умеет планировать предстоящее общение: подбирать необходимую информацию, традиционные и нетрадиционные формы организации общения и методы активизации родителей; признает ведущую роль родителей в воспитании детей и роль педагога как «помощника»; стремится к активному содержательному общению с родителями с целью оказания им помощи в воспитании детей;

Рефлексивные Родители: самостоятельно обдумывают ситуации, конфликты; самостоятельно решают проблемы родительской поддержки, на себе испытывают правильность своего выбора; удовлетворены работой педагогов ДОУ.

Педагоги: владеют самодиагностикой процесса организации общения с родителями, выявления положительных моментов и недостатков; осознают собственные ошибки и трудности в организации общения с родителями воспитанников, формируют установки на доверительное безоценочное взаимодействие с ними.

НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

Направления	Задачи	Формы работы
Педагогический мониторинг	Изучение своеобразие семей, их потребностей, запросов, проблем воспитания. Изучение удовлетворенности родителей работой ДОУ.	Социологические срезы, изучение медицинских карт Посещение на дому Анкетирование, опрос, беседы Шкатулки и сундучки вопросов и пожеланий родителей Наблюдение, собеседования с детьми
Педагогическая поддержка родителей	Создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки в решении проблем воспитания детей. Организация совместной	Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки-передвижки в родительских уголках Выставки литературы, игр, совместного творчества Ежедневные беседы Информационный стенд «Что интересного у нас произошло» Консультации Выпуск газет, буклетов Библиотека художественной литературы, игр Общие

	деятельности, направленной на развитие у родителей умений воспитания дошкольников, проявление уверенности в успешности воспитательной деятельности.	родительские собрания Работа консультационного пункта День открытых дверей, вечера вопросов и ответов
Педагогическое образование родителей	Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков.	Тренинги и семинары Практические занятия Родительские собрания Информация на сайте ДОУ Информационные уголки в группах и холлах ДОУ Педагогическое партнёрство Обмен информацией о развитии ребенка, его особенностях. Объединение усилий для развития и воспитания детей, приобщение родителей к педагогическому процессу. Создание условий для творческой самореализации родителей и детей. «Встречи с интересными людьми» - знакомство с профессиями, увлечениями. Создание альбомов «Моя семья» Акция «Сделаем наш детский сад красивым!
Совместное проведение мероприятий в ДОУ	Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей.	Создание предметно-развивающей среды в группах, на территории детского сада Совместные проекты «Познаём вместе!»

Содержание деятельности ДОУ по взаимодействию с родителями

1. Педагогический мониторинг . Исследования семей воспитанников для выявления: типа семьи, её ценностей,— образовательного уровня, опыта, проблем семейного воспитания, запросов родителей— состояния здоровья детей— анализ заболеваемости детей— «Удовлетворённость работой ДОУ» Социальный опрос, беседы, наблюдения, собеседования с детьми Посещение на дому Анализ медицинских карт дошкольников Анкетирование родителей.
2. Педагогическая поддержка . Общие родительские собрания Родительские собрания вновь набранных групп раннего возраста «В детский сад хожу без слез!» Круглый стол « Родители обладают знаниями о воспитании детей». Родительские собрания подготовительных к школе групп «Мой ребёнок – будущий первоклассник!» Выставки методической и художественной литературы, игр День открытых дверей Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки – передвижки.
3. Педагогическое образование . Родительские собрания «Возрастные особенности детей» «Результаты мониторинга детского развития» Консультации. Мастер-классы, тренинги, семинары практикумы, беседы.
4. Педагогическое партнерство. Привлечение родителей к созданию предметно-развивающей среды Совместное проведение праздников, досугов Совместные проекты «Познаем вместе!» Встречи с интересными людьми, Создание альбомов, газет «Моя семья» Проведение акций «Сделаем наш детский сад красивым», Совместное создание предметно- развивающей среды в соответствии с темой проекта (недели) Презентации проектов, выставки, игры Беседы, игры, мастер-класс все группы все группы

вторые младшие – подготовительные к школе все группы Родители активно участвуют в жизни ребёнка, заинтересованы в совместной деятельности.

III. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; решения программных образовательных задач не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов Организация режима дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

Правила при проведении режимных процессов:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
3. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

В учебном плане описан распорядок дня по группам.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Рациональный режим дня определяет последовательность индивидуальной и коллективной деятельности детей, дает возможность выявить особенности и удовлетворить образовательные потребности каждого ребенка, осуществить индивидуальный подход к нему. Режим детей разных возрастных групп отличается друг от друга соотношением сна и бодрствования, и наряду с этим насыщенностью отрезков бодрствования определенными видами деятельности и особенностями проведения режимных моментов. В режиме дня нашего дошкольного учреждения предусмотрено 5-разовое питание, прогулка проводится два-три раза в день в зависимости от погодных условий, времени года. Общая продолжительность прогулки зависит от возраста воспитанников и требований Сан ПиН. Объем самостоятельной деятельности, как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих Сан ПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп). В течение недели января ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей).

Образовательный процесс МБДОУ д/с «Журавушка» реализуется в режиме пятидневной рабочей недели, осуществляется с 1 сентября по 31 мая, летний период – с 1 июня по 31 августа. Режим дня в МБДОУ д/с «Журавушка» устанавливается в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями детей и

способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты: – время приема пищи;
– время непосредственной образовательной деятельности;
– укладывание на дневной сон;
– общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в МБДОУ составляет 2,0-2,5 часа (дневной сон). Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр. При проведении режимных процессов в МБДОУ соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании, в двигательной активности);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Прием, прием на улице (при благоприятной погоде), самостоятельная (совместная) деятельность детей: 7.30 - 8.40

Утренняя гимнастика: 8.45 – 8.55

Гигиенические процедуры, самостоятельная (совместная) деятельность детей, подготовка к завтраку: 8.55 – 9.00

Завтрак: 9.00 – 9.20

Самостоятельная 9.20 – 9.30

Непосредственная образовательная деятельность : 9.30 - 10.20 и в старшей, подготовительной группе: 9.25 – 11.10

Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак: 10.30 – 10.40

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд): 10.40 – 12.20

Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры: 12.20 – 12.30

Подготовка к обеду: 12.30 – 13.00

Подготовка ко сну, дневной: 13.00 – 15.00

Постепенный подъем детей, закаливающие и гигиенические процедуры: 15.00 – 15.25

Подготовка к полднику, полдник: 15.25 – 15.50

Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей: 15.50 – 16.30

Игры детей в группе, вечерняя прогулка, уход детей домой : 16.30

Режим дня в теплый (летний) период года строится в соответствии с планом летней – оздоровительной программы.

Гибкий режим дня для использования в случае неустойчивой и неблагоприятной

В случае неблагоприятной и неустойчивой погоды во время утренней и вечерней прогулки в режиме дня, прогулочной зоной для детей становятся все дополнительные помещения МБДОУ: музыкальный зал. Где воспитатели и специалисты (музыкальный руководитель и другие) организуют условия для развивающей деятельности и проводят игры с детьми

Во второй младшей группе (с 3 до 4 лет)

В случае неблагоприятной и неустойчивой погоды во время утренней и вечерней прогулки в режиме дня, прогулочной зоной для детей становятся все дополнительные помещения МБДОУ:

Музыкальный зал

Где воспитатели и специалисты (музыкальный руководитель и другие) организуют условия для развивающей деятельности и проводят игры с детьми.

в средней группе (с 4 до 5 лет)

В случае неблагоприятной и неустойчивой погоды во время утренней и вечерней прогулки в режиме дня, прогулочной зоной для детей становятся все дополнительные помещения МБДОУ:

Музыкальный зал

Где воспитатели и специалисты (музыкальный руководитель и другие) организуют условия для развивающей деятельности и проводят игры с детьми.

в старшей группе (с 5 до 6 лет)

В случае неблагоприятной и неустойчивой погоды во время утренней и вечерней прогулки в режиме дня, прогулочной зоной для детей становятся все дополнительные помещения МБДОУ:

Музыкальный зал

Где воспитатели и специалисты (музыкальный руководитель и другие) организуют условия для развивающей деятельности и проводят игры с деть

в подготовительной группе (с 6 до 7 лет)

В случае неблагоприятной и неустойчивой погоды во время утренней и вечерней прогулки в режиме дня, прогулочной зоной для детей становятся все дополнительные помещения МБДОУ:

Музыкальный зал

Где воспитатели и специалисты (музыкальный руководитель и другие) организуют условия для развивающей деятельности и проводят игры с детьми.

3.2. Учебный план

Пояснительная записка

Нормативной базой для составления учебного плана являются: Федеральный закон №273-ФЗ от 29.12.2012г. «Закон об образовании в Российской Федерации», «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений СанПиН 2.4.1.3049-13», «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Воспитательно-образовательная работа в учреждении строится на основании Устава, Образовательной программы дошкольного образования.

Учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания детей в учреждении - 9 часов.

На начало 2017 - 2022 учебного года функционирует 4 групп общеразвивающей направленности: дошкольные группы (с 3 до 7 лет).

Учебный план регулирует деятельность педагогического коллектива, обеспечивает выполнение ФГОС ДО, гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг, а также регламентирует образовательную деятельность для каждой возрастной группы.

Платных дополнительных услуг МБДОУ не оказывает. Групп компенсирующего обучения нет.

Приоритетным направлением работы детского сада является физкультурно – оздоровительное.

Цели:

- * Создание благоприятных условий проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.
- * Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.
- * Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- Создать организационно-методические условия для внедрения ФГОС ДО в МБДОУ;
- проявлять заботу о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создавать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимально использовать разнообразные виды детской деятельности; их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
- создавать основы безопасности детей в детском саду и дома;
- развивать познавательные интересы детей и их творческие способности с помощью использования нетрадиционных видов ИЗО деятельности;
- воспитывать уважительное отношение к результатам детского творчества;
- использовать в работе с детьми элементы современных здоровьесберегающих технологий;
- применять единство подходов к воспитанию в семье и детском саду;
- воспитывать толерантность и любовь к родному краю;
- соблюдать преемственность в работе детского сада и школы.

Приоритетное направление отражается в образовательной деятельности, в совместной деятельности воспитателя и ребенка в режимных моментах,

при организации самостоятельной деятельности детей с учетом ФГОС ДО.

Учебный план не превышает предельно допустимую нагрузку и соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13. Образовательная деятельность проходит в форме занятий с использованием игровых технологий.

Используются различные формы организации детей: фронтальная, подгрупповая, индивидуальная, которые применяются с учетом возраста и уровнем развития ребенка, а также сложности программного и дидактического материала на основе социо-игровых подходов и интегрированной технологии. Согласно ФГОС ДО педагогам предоставляется право варьировать место образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрируя различные образовательные области в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания.

Методическое обеспечение образовательного процесса соответствует перечню методических изданий, рекомендованных Министерством образования РФ по разделу «Дошкольное воспитание».

Образовательная деятельность реализуется на основании образовательной программы дошкольного образования /разработанной на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2012г. / и ФГОС ДО. Дополнительно в дошкольных группах используются методические пособия:

ОО «Социально-коммуникативное развитие»:

- «Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.;
- «Нравственно - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я.;
- «Духовно-нравственное образование в детском саду. Добрый мир» Шевченко Л.Л.,
- «Социально-нравственное воспитание дошкольников» Буре Р.С..

ОО «Познавательное развитие»:

- «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» Соломенникова О.А.,
- «Знакомство с окружающим миром» Карпухина Н.А.,
- «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Алешина Н.В.,

«Формирование элементарных математических представлений» Помораева И.А., Позина В.А.,
«Математика в детском саду» Новикова В.П.,

ОО «Речевое развитие»:

«Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» Ушакова О.С.,
«Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте» Затулина Г.Я.,
«Обучение дошкольников грамоте» Журова Л.Е..

ОО «Художественно-эстетическое развитие»:

«Занятия по изобразительной деятельности» Т.С. Комарова,
«Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова И.А.
«Музыкальные шедевры» Радынова О.П.,
«Танцевальная ритмика для детей» Суворова Т.И.,
«Гармония» Тарасова К.В.,
«Топ-хлоп, малыши», «Танцуй, малыш» Т.Сауко.

ОО «Физическая культура»:

«Физкультурные занятия в детском саду» Л.Н. Пензулаева,
«Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста» Кочетова Н.П..

В группе раннего возраста:

«Кроха» Григорьева Г.Г.,
«Конспекты занятий в ясельной группе детского сада» Карпухина Н.А..

В 1 младшей группе:

«Кроха» Григорьева Г.Г.,
«Занятия с детьми 2-3- лет» Винникова Г.И.,
«Развитие речи» Затулина Г.Я.,
«Занятия по формированию элементарных экологических представлений в 1 младшей группе детского сада» Соломенникова О.А.,
«Физическое воспитание и развитие детей дошкольного возраста» Кочетова Н.П.

Чтение художественной литературы является обязательным моментом режима дня, при этом обязательным условием является наличие в книжном уголке группы детской художественной литературы в соответствии с программным содержанием.

2 младшая группа

Дети в возрасте от 3 до 4 лет. Для детей четвертого года жизни образовательная нагрузка в неделю составляет 2ч 30мин, продолжительность непрерывной образовательной деятельности – не более 15мин. 10 раз в неделю. Ежедневно отведено время для чтения художественной литературы до 15 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 мин.

Виды и периодичность образовательной деятельности на неделю:

Физическая культура – 3 раза

Познавательное развитие:

- Ознакомление с окружающим (предметным) миром и природой, расширение кругозора -1 раз
- Формирование элементарных математических представлений – 1 раз
- Развитие речи – 1 раз
- Рисование и конструирование чередуются 1 раз в 2 недели
- Лепка и аппликация чередуются – 1 раз в 2 недели
- Музыка – 2 раза

Средняя группа

Дети в возрасте от 4 до 5 лет. Для детей пятого года жизни образовательная нагрузка составляет 3 ч 20 мин. в неделю, продолжительность непрерывной образовательной деятельности – не более 25 мин. 10 раз в неделю. Ежедневно отведено время для чтения художественной литературы до 20 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 мин.

Виды и периодичность образовательной деятельности на неделю:

Физическая культура – 3 раза (1 раз на прогулке)

Познавательное развитие (2 раза):

- Ознакомление с окружающим (предметным) миром и природой, расширение кругозора -1 раз

Формирование элементарных математических представлений – 1 раз
 Развитие речи – 1 раз
 Рисование и конструирование чередуются 1 раз в 2 недели; Лепка и аппликация чередуются – 1 раз в 2 недели
 Музыка – 2 раза

Старшая группа

Дети в возрасте от 5 до 6 лет. Для детей шестого года жизни образовательная нагрузка (включая дополнительную образовательную деятельность) составляет 5 ч 25 мин в неделю, продолжительность непрерывной образовательной деятельности в первую половину дня – не более 30 мин. Общее количество занятий в неделю - 13.

Ежедневно отведено время для приобщения к художественной литературе до 25 мин.

Виды и периодичность образовательной деятельности на неделю:

Физическая культура – 3 раза (1 раз на прогулке)

Познавательное развитие:

- Ознакомление с окружающим миром и конструирование чередуются 1 раз в 2 недели
- Формирование элементарных математических представлений – 1 раз
- Ознакомление с миром природы и краеведение чередуются 1 раз в 2 недели
- Развитие речи и обучение грамоте – 2 раза
- Рисование – 2 раза
- Лепка чередуется с аппликацией – 1 раз в 2 недели
- Музыка – 2 раза

Подготовительная к школе группа

Дети в возрасте от 6 до 7 лет. Для детей седьмого года жизни образовательная нагрузка (включая дополнительную образовательную деятельность) составляет 7ч в неделю, продолжительность непрерывной образовательной деятельности – не более 30мин. 14 раз в неделю. Ежедневно отведено время для приобщения к художественной литературе до 30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 1ч 30 мин.

Виды и периодичность образовательной деятельности на неделю:

Физическая культура – 3 раза (1 раз на прогулке),

Познавательное развитие:

- Ознакомление с окружающим миром и конструирование чередуются 1 раз в 2 недели
- Формирование элементарных математических представлений – 2 раза
- Ознакомление с миром природы и краеведение чередуются 1 раз в 2 недели
- Развитие речи и обучение грамоте – 2 раза
- Рисование – 2 раза
- Лепка чередуется с аппликацией – 1 раз в 2 недели
- Музыка – 2 раза

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие» реализуется ежедневно в режимных моментах в течение дня.

3.2.1. Распорядок дня по группам МБДОУ «Журавушка» с.Вишенное

Режимные моменты	Подготовительная группа	Старшая группа	Средняя группа	Младшая группа
Прием детей, игры, наблюдения, беседы	7.30 – 8.30	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40	8.00 – 8.40
Утренняя гимнастика	8.35 – 8.45	8.45 – 8.55	8.45 – 8.55	8.45 – 8.55
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45 – 9.05	8.55 – 9.10	8.55 – 9.15	8.55 – 9.20
Подготовка к занятиям	9.05 – 9.10	9.10 – 9.20	9.15 – 9.25	9.20 – 9.30

Непосредственная образовательная деятельность	1 занятие 9.10 – 9. 40 2 занятие 9.45 – 10.15 3 занятие 10. 20 – 10.50	1 занятие 9.20 – 9. 50 2 занятие 10.00 – 10.30 3 занятие 10.40 – 11.10	1 занятие 9.25 – 9. 50 2 занятие 10.00 – 10.25	1 занятие 9.30 – 9. 50 2 занятие 10.00 – 10.20
Второй Завтрак	10.50- 11.00	11.15- 11. 25	10.30 - 10. 40	10.25- 10. 35
Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры	11. 05. - 12.30	11. 25. - 12.30	10. 40 – 12.20	10. 35 - 12.10
Возвращение с прогулки, КГН.	12.30 - 12.40	12.30 - 12.40	12.20 – 12.30	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.40 - 13.00	12.40 - 13.00	12.30 – 13.00	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, сон	13.00- 15.00	13.00- 15.00	13.00- 15.00	12.50- 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.20.	15.00 – 15.20.	15.00 – 15.20.	15.00 – 15.30.
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40	15.20 – 15.55	15.30 – 15.55
СИД, индивидуальная работа с детьми	15. 40 – 16.30	15. 40 – 16.30	15.55 - 16.30	15.55 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00

3.2.2.Учебный план непосредственной образовательной деятельности
на 2017 – 2022 учебный год

№	Образовательная деятельность	2 младшая 3-4 года			Средняя 4-5 лет			Старшая 5-6 лет			Подготовительная к школе 6-7 лет
	Вид деятельности	В недел ю	В месяц	В неделю	В месяц	В год	В недел ю	В месяц	В год	В неделю	В месяц
1	Познавательное развитие										
1.1	Математика	0,5	2	1	4	36	1	4	36	1	4
1.2	Конструирование	0,5	2	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2
1.3	Ознакомление с окружающим миром	0,5	2	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2
1.4	Ознакомление с природой	0,5	2	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2
1.5	Краеведение (региональный компонент)									0,5	2
	ИТОГО:	2	8	2,5	10	90	2,5	10	90	3	12
2	Речевое развитие										
2.1	Развитие речи	1	4	1	4	36	1	4	36	1	4
2.2	Подготовка к обучению грамоте									1	4
	ИТОГО:	1	4	1	4	36	1	4	36	2	8
3	Художественно – эстетическое развитие										
3.1	Музыкальное	2	8	2	8	72	2	8	72	2	8
3.2	Рисование	0,5	2	0,5	2	18	0,5	2	18	2	8
3.3	Лепка	0,5	2	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2
3.4	Аппликация	0,5	2	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2
	ИТОГО:	3,5	14	3,5	14	126	3,5	14	126	5	20
4	Физическое развитие										
4.1	Физическая культура в помещении	2	8	2	8	72	2	8	72	2	8
4.2	Физическая культура на прогулке	1	4	1	4	36	1	4	36	1	4
	ИТОГО:	3	12	3	12	108	3	12	108	3	12
	ИТОГО:	9,5	38	10	38	342	10	38	342	13	52
	Продолжительность занятий	15 мин			20 мин			25 мин			30 мин
	Мах количество часов в неделю	2 ч 30 м			3 ч 20 м			5 час			7 час

Количество занятий и время, затраченное на двигательную активность в течение недели

№ п/п	Виды занятий	2-ая младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа		кол-во заня тий
		кол-во заняти й	время (мин)	кол-во заняти й	время (мин)	кол-во заняти й	время (мин)	кол-во заняти й	время (мин)	
1.	Физкультурное	3	45	3	45	3	60	3	75	3

2.	Музыкальное	2	30	2	30	2	40	2	50	2
3.	Утренняя гимнастика	5	35	5	35	5	50	5	60	5
4.	Физкультминутка	7	14	7	14	7	14	10	30	11
5.	Двигательная активность на прогулке	5	250	5	250	5	255	5	265	5
6.	Упражнения после сна	5	30	5	30	5	30	5	50	5
7.	Итого за неделю (в ч)		7,1		7,1		7,5		9,2	

Учебный план и его обоснование.

Модернизация учебного плана осуществляется за счет введения в его образовательный компонент коррекционного направления с целью формирования всесторонне развитой, социально адаптированной личности. Учебный план муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Журавушка» является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом специфики МКДОУ, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. **Нормативной базой для составления учебного плана МБДОУ являются документы:**

- Федерального уровня: Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской– Федерации», с изменениями;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г.– N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 N1015 "Об– утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 N 30067);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13– «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года N 26 Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»);
- Инструктивно-методическое письмо МО и ПО РФ «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» от 14.03.2000 года № 65/23-16.
- Приказ Минобразования РФ, Минздрава РФ, Госкомспорта РФ, и Российской Академии– Образования «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ РФ» от 16.07.2002 года № 2715/227/166/19; Письмо Министерства образования РФ от 15.08.2002, № 13-15-19/14 «О введении– третьего дополнительного часа физической культуры в образовательных учреждениях РФ»;
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- Локальные акты МБДОУ: Устав МБДОУ; Основная Образовательная Программа дошкольного образования МБДОУ; Дополнительные общеобразовательные программы.

Основные задачи учебного плана:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.
2. Реализация федеральных государственных требований к содержанию и организации образовательного процесса в МБДОУ.
3. Введение национально-регионального компонента и институционального компонента – компонента МБДОУ.
4. Обеспечение единства всех компонентов (федерального, регионального и институционального).

Учебный план составлен на 5 дневную учебную неделю и определяет перечень образовательных областей, распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания дошкольного образования по всем возрастным группам, организацию непосредственно образовательной деятельности. Содержание учебного плана обеспечивает сохранение, укрепление и дальнейшее развитие физических и интеллектуальных

возможностей каждого ребенка, квалифицированную коррекцию недостатков в психическом и физическом развитии детей. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает рекомендованных норм. Основной формой обучения являются непосредственно образовательная деятельность. В структуре учебного плана выделены обязательная часть, и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений МБДОУ, интересы и особенности воспитанников, запросы родителей. Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняя друг друга, и направлены на всестороннее развитие детей.

Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от её общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупность образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Учебный план обеспечивает целостность образовательной работы и содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую. В первой половине дня в младших и средних группах планируются не более двух интеллектуальных форм, в группах старшего дошкольного возраста – не более трех. Непосредственно образовательная деятельность (НОД), требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). В группах детей старшего дошкольного возраста допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно - продуктивного или двигательного характера. Возможна организация подгрупповой непосредственной образовательной деятельности.

Перерывы между непосредственно образовательной деятельностью составляют не менее 10 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физминутка, включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости (продолжительность 2-3 минуты). Летом, в каникулы организуется совместная деятельность педагога с детьми эстетического и оздоровительного циклов; подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т.д., увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и физической культуре проводятся со всей группой. Количество организованных форм работы, их продолжительность и время проведения соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13. Музыкальное развитие детей в МБДОУ осуществляет музыкальный руководитель, физическое развитие – инструктор по физической культуре. В период адаптации к условиям детского сада дети освобождаются от специально организованной деятельности. Основой познавательной, творческой деятельности ребенка в этот период является игровая деятельность. Обучение новому материалу впоследствии ведется индивидуально или по подгруппам.

Детям, имеющим нарушения в познавательной и (или) эмоционально-волевой сфере, оказывает помощь педагог-психолог. Деятельность педагога-психолога направлена на развитие эмоционально-волевой сферы детей и формирование положительных личностных качеств, совершенствование адаптационных механизмов, развитие регуляции деятельности и поведения, предупреждение школьной дезадаптации. В связи с вышеизложенным освоение части материала отдельных образовательных областей Программы: приобщение детей к здоровому образу жизни, основы безопасной жизнедеятельности, труд, развитие социальных, нравственных, эстетических качеств, приобщение к художественной литературе осуществляется в совместной деятельности в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей.

При построении воспитательно - образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников. Это способствует тому, что основные задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» решаются и в ходе реализации

других областей Программы. Реализация регионального компонента интегрирована в различные виды образовательной деятельности (познавательной, речевой, музыкальной, физической, изобразительной).

Приложение 2

3.3. Календарный график образовательной деятельности в МБДОУ
детский сад «Журавушка» с.Вишенное Белогорского района Республики Крым

Образовательный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 августа. В течение года для детей детского сада организуются творческие каникулы, во время которых осуществляется непосредственная образовательная деятельность только эстетически – оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные занятия, изобразительное искусство, игровые мероприятия с использованием интерактивных методик, интегрировано – познавательные комплексы, тематические развлечения, выставки, конкурсы и фестивали).

Годовой календарный график НОД

Продолжительность непосредственной образовательной деятельности – 36 недель в году.

- 1 сентября** – начало образовательного года «День радостных встреч».
- 1 – 30 сентября** – адаптационный период, повторение пройденного материала, выявление стартового потенциала группы, знакомство со школой (1 – ая неделя в подготовительной группе).
- 1 октября – 15 октября** – две недели мониторинг, образовательный период.
- 2 ноября – 6 ноября** – « творческие каникулы», осенние развлечения, выставки из природного материала.
- 9 ноября – 18 декабря** – образовательный период.
- 21 декабря – 11 января** – мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы, рождественские развлечения.
- 11 января – 29 февраля** - образовательный период.
- 11 января – 15 января** – итоговые занятия, контрольные занятия, мониторинговый период по спорным показателям.
- 1 марта – 7 марта** – « творческие каникулы», праздничные утренники и развлечения.
- 9 марта – 31 мая** - образовательный период.
- 16 мая – 29 мая** – мониторинг, творческие отчеты педагогов.
- 1 июня – 31 августа** – летний оздоровительный период. Планирование образовательной деятельности детей в летний период носит тематический характер.

3.4.Материально-техническое обеспечение Программы.

Год ввода в эксплуатацию – 1973г. Общая площадь здания – 1218: кабинет заведующего – 1; методический кабинет – 1; музыкальный зал – 1; прачечная и гладильная – 1; пищеблок – 1; цех сырой и готовой продукции; групповых комнат – 6 из них функционируют – 4 группы. Земельный участок площадью 0,8 га.

В МБДОУ созданы благоприятные условия, обеспечивающие комплексную безопасность участников образовательного процесса. Имеются все виды благоустройства, здание оснащено первичными средствами пожаротушения. Организация предметно-развивающей среды в групповых помещениях осуществляется с учетом возрастных особенностей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться. В групповых помещениях созданы условия для самостоятельной активной и целенаправленной деятельности детей.

Для приобщения детей к ценностям здорового образа жизни созданы «уголки здоровья», оснащенные наглядно-демонстрационным материалом, книгами, дидактическими играми, материалами по ОБЖ. В каждой возрастной группе имеется оборудование и инвентарь для двигательной активности детей и проведения закаливающих

процедур; на участке также установлены спортивно - игровые конструкции для различных видов двигательной активности детей, что позволяет обеспечивать высокий уровень физического развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями. В зимнее время на участках строятся горки, снежные постройки. На игровых площадках расчищается участок для проведения физкультурных занятий на воздухе. Для обеспечения двигательной активности детей в холодный период года на улице проводятся подвижные и спортивные игры. Расположение игрового и спортивного оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, их физиологии, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться. В МКДОУ детский сад «Солнышко» был проведен подробный анализ материально-технического обеспечения. Намечен план развития образовательного пространства в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования .

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.

Комплексные Программы Методические рекомендации, пособия Дидактические материалы Парциальные программы общеразвивающей направленности.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад «Журавушка» Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова Программа по социально - эмоциональному развитию детей дошкольного «Я – ты – мы» Князева О. Л., Стеркина Р. Б. нет Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада» Теплюк С. Н. «Занятия на прогулке с малышами» О.С. Ушакова «Развитие речи и творчество дошкольников»

Группа общеразвивающей направленности детей 4 года жизни МБДОУ детский сад «Журавушка» Образовательная программа дошкольного образования Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова Петерсон Л.Г. «Раз ступенька, два ступенька». Гончарова Е.В. Региональная программа «Экология для малышей». Программа «Безопасность» Н.Л. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного «Я – ты – мы» Князева О. Л., Стеркина Р. Б. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» О.С. Ушакова «Развитие речи и творчество дошкольников» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет Гербова В.В. «Учусь говорить» Пособие для детей Гризик Т.Н. «Познаю мир»: развивающая книга для детей Доронова Т.Н

«Дошкольникам об искусстве» Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова: Игралочка. Математика для детей 3-4 лет Группа общеразвивающей направленности детей 5 года жизни МКДОУ детский сад «Солнышко» ООП, Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова Губанова Н. Ф «Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе для детей 5 года жизни образования МБДОУ : Гербова В.В. «Учусь говорить», пособие для детей Гризик Т.Н. «Познаю мир», Л.Г. Петерсон «Раз ступенька, два ступенька» «Экология для малышей» региональная программа Е.В.Гончарова, «Безопасность» Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина Программа по социально - эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я – ты – мы» Князева О. Л., Стеркина Р. Б., О.С. Ушакова «Развитие речи и творчество дошкольников» Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова: Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет развивающая книга для детей Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова: Игралочка. Математика для детей 4-5 лет Доронова Т.Н . Дошкольникам об искусстве» Грибовская А.А «Детям о народном искусстве» наглядный материал «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (учебно-наглядное пособие Р.Б. Стеркина)

Группа общеразвивающей направленности детей 6 года жизни Образовательная программа дошкольного образования МКДОУ ДС «Солнышко»

Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова Л.Г. Петерсон «Раз ступенька, два ступенька» «Экология для малышей» региональная программа Е.В.Гончарова Программа «Безопасность» Н.Н. Авдеева Р.Б. Стеркина Программа по социально- эмоциональному развитию детей дошкольного «Я – ты – мы» Князева О. Л., Стеркина Р. Б. Программно- методические рекомендации Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, Т.В.Тумановой «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» О.С. Ушакова «Развитие речи и творчество дошкольников» Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет Гербова В.В. «Учусь говорить»: пособие для детей Гризик Т.Н. «Познаю мир»: развивающая книга для детей Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова: Игралочка. Математика для детей 5-6 лет Доронова Т.Н «Дошкольникам об искусстве» Топоркова Л.А. «Сделаю сам» дидактический материал по ручному труду. Грибовская А.А «Готовимся к празднику: художественный труд в д/с и семье» Кошелев В.М. «Художественный и ручной труд в детском саду» «Основы безопасности детей дошкольного возраста» уч. наглядное пособие Р.Б. Стеркина Группа общеразвивающей направленности Образовательная программа дошкольного Программа «Музыкальные

шедевры» О.П. Радынова Программно- методические рекомендации Доронова Т.Н. «На пороге школы» Л.Г.Петерсон, Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова: Игралочка.

Математика для детей 7 года жизни Л.Г. Петерсон «Раз ступенька, два ступенька» «Экология для малышей» региональная программа Е.В.Гончарова Программа «Безопасность» Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина Программа по социально- эмоциональному развитию детей дошкольного «Я – ты – мы» Князева О. Л., Стеркина Р. Б. Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, Т.В.Тумановой «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» Е.Е.Кочемасова: Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет Доронова Т.Н «Дошкольникам об искусстве» Топоркова Л.А. «Сделаю сам» дидактический материал по ручному труду. Грибовская А.А «Готовимся к празднику: художественный труд в д/с и семье» Кошелев В.М. «Художественный и ручной труд в детском саду» «Основы безопасности детей дошкольного возраста» уч-наглядное пособие Р.Б. Стеркина

Материально-техническое обеспечение программы, методические материалы и пособия

№	Образовательная область	Общеобразовательные программы с указанием выходных данных		Педагогические технологии с указанием данных
		основные	дополнительные	
1	Речевое развитие	Программа «От рождения до школы» под ред. НА Вераксы, Комаровой, Васильевой	«Крымский венок» региональная программа и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму* Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. Алексеевна. 2004 г. «Дошкольная программа изучения родного языка» М.А.Хайрудинова, А.М.Яяева, «Физкультура в детском саду» Э.Я. Степаненковой	Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В.В. - М.: Мозаика – Синтез , 2005 Загадки, считалки и скороговорки. Словарик школьника. Хрестоматия для дошкольников от 4 до 5 лет. Планета Детства. 2002. Хрестоматия для дошкольников от 5 до 7 лет. Планета Детства, 2002. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада А.В.Аджи . Воронеж «Учитель»,2007 Конспекты занятий во второй младшей группе Н.А.Карпухиной . Воронеж» Учитель»,2007 Ребёнок в мире сказок. О.П.Власенко. Волгоград «Учитель»,2009 О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» «Учитель», В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду старшая группа» Москва «Мозаика-Синтез» 2015, В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду средняя группа» Москва «Мозаика-Синтез» 2015, В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду младшая группа» Москва «Мозаика-Синтез»2015, О.С. Ушакова «Рабочая тетрадь по развитию речи для детей3-4 лет» «Сфера»

2	Познавательное развитие	Программа «От рождения до школы» под ред. НА Вераксы, Комаровой, Васильевой	«Крымский венок» региональная программа и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму* Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. Алексеевна. 2004 г. С.Козлова «Я –человек»	Дошкольникам о правилах дорожного движения. Э.Я.Степаненкова. Москва «Просвещение»,1979 Педагогические знания родителям. Л.Ф. Островская. «Просвещение»,1983 Комплексные занятия в старшей группе детского сада. Т.М.Бондаренко. Воронеж «Учитель»,2007 Правила дорожного движения « В гостях у сказки» Ажиба Р.А. Сухум 2011г, Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова творческий центр «Сфера» 2015г. Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. – М.: ТЦ Сфера , 2005,«Математика в детском саду/Пособия для 2-й младшей, средней, старшей и подготовительной групп. Новикова В.П. - М., Мозаика, И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. средняя группа»» Москва «Мозаика Синтез», И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. средняя группа»» Москва «Мозаика Синтез», И.В. Кравченко Г.Л. Долгова «Прогулки в детском саду. Младшая группа» «ТЦ Сфера» В.А. Егупова»Познаю мир. Для детей 4-5 лет» Москва 2015 О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». Москва «Мозаика Синтез», О. Павлова «Познание предметного мира» «Учитель», Т.Г.Кобзевой «Организация деятельности на Волгоград «Учитель» Г.С.АлександроваИ.А.Холодова «Комплект тематических карт Сезонные прогулочные карты на каждый день. Старшая группа» «Учитель»
3	Социально-коммуникативное развитие	Программа «От рождения до школы» под ред. НА Вераксы, Комаровой, Васильевой	Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.	Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. Е.Соловьева. М., АРКТИ, 2004 Игровая деятельность в детском саду Губанова Н.Ф. «М.Мозаика- Синтез,2010 г Нравственное воспитание в детском саду. Петрова В.И.. Стульник Т.Д. «М.Мозаика - Синтез,2010 г Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. М.:Мозаика – Синтез, 2007-2010

			Дошкольник и ...экономика. А.Д. Шатова «Крымский венок» региональная программа и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму* Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. Алексеевна. 2004 г.	Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. Петрова В.И., Стульник Т.Д. –М.:Мозаика-Синтез, 2007 Этические беседы. Л.Г. Мухоморина Детский сад и семья. Г.А.Маркова, В.И.Иванова. Посеешь привычку-пожнешь характер. Л.И.Каплан. «Просвещение», 1980 Мудрость воспитания. Б.М.Бим-Бад, Э.Д.Днепров.»Педагогика», 1987 Детские народные игры. Т.И. Осокина. «Просвещение», 1988 Мы, наши дети и внуки. Б.Никитин, Л.Никитина. «Молодая гвардия», 1989 Нравственное воспитание в детском саду. В.А.Нечаева.»Просвещение», 1978 Растите детей патриотами. А.Д. Жариков. Москва»Просвещение», 1980 Игра дошкольника. Л.А.Паромоновой. Просвещение», 1986 Беседы с дошкольниками о профессиях (методическое пособие) Потапова Т. В. – М., Сфера, 2005. Нравственно- трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. М.Мозаика- Синтез, 2010 г Трудовое воспитание в детском саду С. Комарова и др.М. Мозаика- синтез 2007г Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.Р.С.Буре. «Просвещение», 1987 Воспитание дошкольников в труде. В.Г.Нечаева. «Просвещение», 1983
4	Физическое развитие	Программа «От рождения до школы» под ред. НА Вераксы, Комаровой, Васильевой	«Крымский венок» региональная программа и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму* Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. Алексеевна. 2004 г. «Физкультура в детском саду» Э.Я. Степаненковой. И.А.Винер-Усманова «Основы физического воспитания в дошкольном детстве» Дошкольникам о правилах дорожного движения.	Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду. А.И.Фомина. «Просвещение», 1984 Русские народные подвижные игры Л.В.Русской. «Просвещение» 1986 Физическая культура в детском саду. Т.И. Осокина. «Просвещение», 1973 Физическая подготовка детей 5-6 лет к занятиям в школе. А.В.Кенеман, Т.И. Осокина. «Просвещение», 1980 Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. В.Г.Фролов. «Просвещение», 1986 Воспитание детей здоровыми. Ю.Ф.Змановский «Медицина», 1989 Как воспитывать здорового ребёнка. С.С.Волкова. «Радянская школа», 1981 Ради здоровья детей. Р.В.Тонкова-Ямпольская.»Просвещение», 1985 Воспитание основ здорового образа жизни у малыша. Голицына Н.С.,

			Э.Я.Степаненкова	Шумова И.М. –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Новикова И.М. М.Мозаика –Синтез,2009 г Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях. Д.В.Хухлаева «Просвещение»,1984 Физкультура для малышей. С.Я.Лайзане. «Просвещение»,1987 Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения Т.Ф. Саулина издательство«Мозаика-синтез»2015г. Подвижные игры на прогулке издательство ТЦ Сфера» Е.А. Бабенкова, Физическая культура в детском саду (старшая группа) Л.И. Пензулаева издательство «Мозаика-синтез» 2015г.
5	Художественно - эстетическое	Программа «От рождения до школы» под ред. НА Вераксы, Комаровой, Васильевой	«Крымский венок» региональная программа и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму* Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. Алексеевна. 2004 г. И. Каплунова «Ладушки» М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» Мозаика-Синтез 2008 год.	Художественный труд в детском саду. И.А. Лыкова. - М: ТЦ Сфера Карапуз 2010 Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Г.Н.Давыдова. М., Скрипторий 2003 Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники. Казакова Р.Г. и др. - М.: ТЦ Сфера, 2009 Замечательные поделки своими руками. Н.В.Чен. Белгород,2008 Что можно сделать из природного материала. Э.К.Гульяну, И.Я.Базик. «Просвещение»,1984 Изобразительная деятельность в детском саду. Н.П. Сакулина,Т.С. Комарова. «Просвещение»,1982 Художественное творчество в детском саду. Н.А.Ветлугина«Просвещение»,1974 Лепка в детском саду Н.Б.Халезова. «Просвещение»,1986 Эстетическое воспитание в детском саду. Н.А.Ветлугина. «Просвещение», 1978 Красота- радость творчество Т.С. Комарова и др., М., «Просвещение», 2005г. М.Б. Зацепина «Праздники и развлечения в детском саду». Мозаика-Синтез 2008 год Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. – М.: ТЦ Сфера , 2005 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Москва «Мозаика Синтез»,

				Цветные ладошки. Лыкова И.А.- М.: Карапуз – Дидактика, 2007 Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду (методическое пособие).- М.: Мозаика – Синтез, 2005 А.Щеткин «Театральная деятельность в детском саду: Для занятий с детьми 5-6 лет»: М. Мозаика-синтез, 2008
--	--	--	--	---

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы дошкольного образования, разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за педагогами право самостоятельного проектирования развивающей предметно- пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС педагоги должны учитывать особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, других сотрудников МБДОУ и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями и территорией МБДОУ, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития. В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

- В соответствии со Стандартом РППС детского сада должна обеспечивать и гарантировать:
- охрану и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
 - максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
 - построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
 - создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
 - открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охраны и укрепления их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
 - построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в МБДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья. РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся. Предметно-пространственная среда детского сада должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей: игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- 1) содержательно - насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5) безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно- эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в МБДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях. Для обеспечения образовательной деятельности в социально - коммуникативной области необходимо следующее. В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зеленой зоне, конструкторском бюро и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать

образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития могут быть:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей : конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МБДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Должна быть обеспечена доступность предметно - пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов. Предметно - пространственная среда детского сада должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В МБДОУ должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики. Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и сотрудников. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры.

В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители. Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зеленая зона, огород, живой уголок и др.). Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно - эстетического развития детей. Помещения МБДОУ и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. В МБДОУ должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого необходимо, чтобы в групповых и прочих помещениях детского сада имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т.п.). Компьютерно –техническое оснащение МБДОУ может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Развивающая среда дошкольного учреждения должна строиться в соответствии с требованиями концепции построения развивающей среды в дошкольном учреждении:

- адекватность среды, т.е. ее соответствие вводимым в образовательный процесс программно - методическим комплексам; полнота среды, что предусматривает обеспечение ее содержания для всех видов деятельности ребенка и в частности речевой;
- деятельностно - возрастная организация среды, что подразумевает постепенное ее обогащение и развертывание соответственно развитию возможностей детей;
- динамичность, что предполагает возможность быстрого изменения среды, исходя из интересов и потребностей детей;
- эстетизация, для чего необходима сочетаемость материалов, используемых при оформлении среды по цветовой гамме, фактуре, размерам и др.

Принципу эстетической наполняемости среды в МБДОУ отводится особое место.

Создание и обновление предметно - пространственной среды. Ценностным ориентиром для педагога в создании РППС является: обеспечение чувства психологической защищенности, доверия ребенка к миру, радости – сосуществования; формирование начал личности, развитие индивидуальности каждого ребенка.

Проектирование предметно - пространственной среды в МБДОУ осуществлялось на основе:

- требований нормативных документов;
- реализуемой в МБДОУ образовательной программы;
- материальных и архитектурно - пространственных условий (наличие нескольких помещений, их площадь, конструктивные особенности); предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципов построения предметно-пространственной среды (гибкого – зонирования, динамичности-статичности, сочетания привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, опережающего характера содержания образования, учета половых и возрастных различий детей, уважения к потребностям и нуждам ребенка).

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии:

- *времени – обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение – организации пространства в течение учебного года;
- *освоенности – с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного;
- * стратегического и оперативного изменения – по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, речевая, трудовая, познавательная, продуктивная, музыкально- художественная и т.д.), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

В возрастных группах МБДОУ д/с «Журавушка» имеются материалы и оборудование: для сюжетной игры (предметы оперирования (игрушки, имитирующие реальные – предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.); игрушки – персонажи (разного рода куклы, фигурки людей и животных; игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли); маркеры (знаки) игрового пространства (игрушки или игровой материал, указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, кабинет врача, прачечная и т.д.); для игры с правилами (предметы и пособия для игр на физическое развитие (мячи, – мешочки для бросания, наборы кеглей, кольцобросы и т.п.), для игр на удачу (шансовых) (настольные игры типа «лото» с самым

разнообразным тематическим содержанием) и игр на умственное развитие (настольные игры: детское домино (с картинками), а также шашки, шахматы и т.п.).

Возрастная динамика заключается в постепенном освоении игры с правилами через последовательное введение в арсенал детей ее культурных форм: простых подвижных игр с предметом и результативным действием (2-4 года), игр на удачу (4-5,5 лет) и игр на умственное развитие (5-7 лет). Игровой материал для возрастных групп подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа. для продуктивной деятельности (для изобразительной деятельности (рисование, – лепка, аппликация) и конструирования (строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, природные и бросовые материалы), а также оборудование общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, доска для размещения работ по лепке и др.). Для развития творчества детей в самостоятельной работе педагоги позаботились о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность. для познавательно-исследовательской деятельности (объекты для исследования в реальном действии: различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, предметы-головоломки, способствующие развитию аналитического восприятия, пониманию соотношения целое-часть, объекты для сериации и т.п., природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции плодов и семян растений и т.п.), образно - символический материал (наглядные пособия, репрезентирующие детям мир вещей и событий: иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», условные изображения в виде карт, схем, чертежей, н-р, глобус, карта Земли и т.п.) и нормативно-знаковый материал (разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.).

В любом возрасте материал для исследования в действии способствует не только овладению познавательными средствами, но и стимулирует развитие координации руки и глаза, мелкой моторики ребенка. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для полноценной и разнообразной познавательно - исследовательской деятельности. для двигательной активности, включающие типы оборудования: для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений. Физкультурные пособия размещены таким образом, что они способствуют проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком в младших группах расположены игрушки-двигатели (машины, тележки). Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) педагоги держат в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться. Все физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им. В группах, кроме игрушек того или иного типа, имеется полифункциональный материал (предметы, выступающие как заместители: различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки и т.п.). Чем старше дети, тем больше они нуждаются в полифункциональном материале, обслуживающем их разнообразные игровые замыслы. В пространстве группового помещения должны быть комплексы материалов для развертывания бытовой тематики: шкафчик с посудой, кухонная плита; кукольные кровати, диванчики, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям. Успешность влияния развивающей предметно - пространственной среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация образовательного процесса в МБДОУ предполагает свободу передвижения ребенка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения.

Такие составляющие, как пространство, время, предметное окружение позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно-развивающей среде и правильно организовать ее. В детском саду оборудованы: медицинский, процедурный кабинеты. Выделены специальные помещения для коррекционной работы с детьми: кабинет педагога-психолога, где имеется всё необходимое для коррекционно— развивающих занятий (разнообразный коррекционно - развивающий материал, направленный на развитие восприятия, мышления, внимания, памяти, мелкой моторики, эмоционально–волевой сферы ребенка, в том числе игры и игрушки). С целью укрепления и сохранения здоровья воспитанников в МБДОУ имеется спортивный зал с физкультурным, спортивно - игровым, нестандартным оборудованием, музыкальный зал, оснащенный фортепиано, музыкальным центром, детскими музыкальными инструментами, развивающими и обучающими музыкальными играми, фонотекой, кукольными театрами, костюмами для театрализованной деятельности.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра. Именно она способна превратить этот рутинный и не всегда легкий процесс обучения детей в динамичное, увлекательное действо. Современные воспитатели испытывают повышенный интерес к обновлению предметно - пространственной среды МБДОУ, которая помогает решать задачи познавательного, речевого, математического, экологического, эстетического развития: а также помогает развивать у малышей память, воображение, творческие способности, навыки ориентации в пространстве, логическое и абстрактное мышление. Большое внимание уделяется созданию развивающей среды, отвечающей требованиям ФГОС ДО. Современные информационные технологии предоставляют огромные возможности для развития процесса образования. Ещё К.Д. Ушинский заметил: «Детская природа требует наглядности». Наглядность материала повышает его усвоение, т.к. задействованы все каналы восприятия детей – зрительный, механический, слуховой и эмоциональный.

Система образовательной работы с детьми МБДОУ детский сад «Журавушка»

Непосредственная образовательная деятельность	Совместная деятельность взрослого и детей (как часто организуется работа с детьми в разных видах детской деятельности)					
Виды непосредственно образовательной деятельности (по реализуемой программе)	игровая	коммуникативная	чтение	Познавательно-исследовательская	Двигательная	Продуктивная
	сюжетные игры, ролевые игры, театрализованные игры, режиссерские игры, игры со строительным материалом, игры экспериментирования, дидактические игры,	свободное общение на разные темы-ежедневно, художественно-речевая деятельность – ежедневно, моделирование ситуаций 2 раза в неделю , коммуникативные игры- 3 раза в неделю , театрализованные игры- 3раза в неделю, подвижные игры – ежедневно, дидактические, словесные	чтение литературных произведений – ежедневно , рассказы, пересказывание,2 раза в неделю, разучивание , ситуативный разговор 2 раза в неделю, обсуждение,	опыты, исследования, экспериментирования 1 раз в неделю, рассматривание иллюстраций , фотографий в познавательных книгах - 2 раза в неделю, создание тематических альбомов 1 раз в месяц, оформление тематических выставок 1 раз в месяц, дидактические игры - ежедневно,	профилактические упражнения-ежедневно, физ. минутки и динамические паузы – ежедневно, гимнастика утренняя – ежедневно, гимнастика бодрящая – ежедневно, подвижные игры , пальчиковые игры – ежедневно, игры со спортивным	рисование 1-2 раза в неделю, лепка/аппликация 1 раз в 2 недели, художественный труд - 1 раз в неделю, Конструирование из строительного материала бросового материала 1раз в

	развиваю щие игры, подвиж ные игры	игры - ежедневно	рассужде ние по прочитан ному – ежеднев но		инвентарем - ежедневно	неделю
--	---	---------------------	---	--	---------------------------	--------

Организация самостоятельной деятельности детей. Самостоятельная деятельность ребенка направлена на удовлетворение своих личных интересов и потребностей. Чтобы удовлетворить данные потребности, необходимо создать соответствующую предметно-развивающую среду. Образовательная среда — это система влияний, оказываемых на личность; и условий ее формирования по заданному образцу, а также возможностей, как позитивных, так и негативных для ее развития, содержащихся в пространственно-предметном окружении. Среда должна быть доступна восприятию и пониманию ребенка и должна удовлетворять его потребности.

Предметно-развивающая среда в детском саду построена с учетом следующих принципов:

- 1. Принцип дистанции и взаимодействия.** Помогает педагогу найти индивидуальный подход к каждому ребенку в общении, учитывая состояние и вид деятельности. Этому способствует мебель, высота которой меняется.
 - 2. Принцип активности.** В отличие от семейной, статичной обстановки, среда в детском саду легко меняется в зависимости от интересов ребенка Этому способствуют передвижные полочки, различные модули, стены творчества. Изменению среды способствует различное освещение и звуковое оформление.
 - 3: Принцип стабильности — динамичности.** Стабильность проявляется в том, что воспитанники находятся в своей возрастной группе с определенным составом детей. Наличие некоторых элементов (ширм, ковриков, модулей) может быстро превратить одну зону игровой деятельности в другую.
 - 4. Принцип зонирования.** Способствует созданию зон по интересам, в которых дети могут одновременно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.
 - 5. Принцип индивидуальной комфортности** и эмоционального благополучия каждого ребенка. Среда должна активизировать ребенка и одновременно тормозить его и способствовать его интеллектуальному развитию. Для индивидуальной комфортности ребенка организуется пространство, где проходят его интимные моменты. Зоны планируются так, чтобы каждый ребенок мог найти себе комфортное место с точки зрения его эмоционального комфорта и благополучия.
 - 6. Принцип учета гендерной принадлежности и возрастных особенностей** в проектировании развивающей среды. Учитывается половое различие детей. Игровая зона делится на зону девочек и мальчиков с наличием специального игрового материала. Кабины туалета также разделены.
 - 7. Принцип сочетания элементов в эстетической организации среды.** Интерьеры дошкольного учреждения украшены картинами, эстампами, дающими ребенку представления о различных культурах, а также детскими работами.
- Развивающая среда специализированных помещений наполнена в соответствии с реализуемыми программами и с учетом требований ФГОС.

