Мастерская для родителей

«Рисуем жидким соленым тестом».

В наши дни это древнее народное искусство возрождается и завоевывает все более широкий круг поклонников. Оно утратило ритуальный смысл и поменяло тематику на художественно-декоративную. Это фигурки-сувениры, настенные украшения, панно, рамки для фото и картин и т.д. Современные изделия раскрашиваются, покрываются лаком и выглядят под керамику.

Соленое тесто – материал экологически-чистый, безвредный и поэтому рекомендован для работы с детьми для развития их творческих способностей. Из солёного теста можно не только лепить разные фигурки и создавать декоративные композиции, но жидким солёным тестом можно рисовать любые картины на различные сюжеты. Заготовленное в баночках жидкое цветное соленое тесто можно хранить неделю и даже две в прохладном месте.

Мы рассмотрим технологию рисования жидким цветным соленым тестом, где вместо кисточки применяется чайная ложка и стека, а вместо красок – смесь из муки, соли, клея ПВА, гуаши и воды. Для ребят такой вид творчества очень интересен своей новизной, возможностью создания удивительных цветовых эффектов, причудливых и необычных сочетаний. Этот необычный способ рисования может заинтересовать и ребенка, и взрослого, который любит фантазировать и творить. Можно с успехом применять рисование цветным жидким соленым тестом с детьми старшего дошкольного возраста, так как именно в этом возрасте особое внимание уделяется мелкой моторике кистей рук.

Кистью маленький ребенок работает неуверенно, боится испортить работу. А рисование чайной ложкой, стекой или палочкой, которая в данном случае заменяет кисточку, помогает подготовить руку к более сложным упражнениям.

Возможности и материалы для этого вида творчества просты и доступны: ваша фантазия, творческое воображение, мука, соль, клей и гуашевые краски. Работу, нарисованную жидким цветным соленым тестом можно высушить в любом сухом помещении, при комнатной температуре в течение 12 часов или одних суток, в зависимости от размера рисунка. При высыхании цветного соленого теста, соль дает очень интересный эффект - инея, она кристаллизуется и сверкает.

Материалы и принадлежности:

- Жидкое цветное соленое тесто в баночках.
- Клеенка. Картонный фон.
- Стеки, чайные ложки, салфетки. Банки с водой.

Создания жидкого цветного соленого теста.

В банки для каждого цвета замешиваем состав из основы:

- 2 столовых ложки пшеничной муки.
- 1 столовая ложка мелкой соли.
- 1 чайная ложка клея ПВА.
- ½ чайной ложки гуаши любого цвета.

Все перемешать до консистенции сметаны. Тесто готово. Количество можно менять в зависимости от нужного объема.

Используя технологию рисования жидким цветным соленым тестом можно фантазировать бесконечно и придумывать свои интересные варианты.

Удачи вам в творчестве!

Вот что у нас получилось.

«Поляна цветов»



«Сказочный замок».



«Волшебный лес».



«Солнечный денек».

