

Консультация для родителей «Нетрадиционные методы развития мелкой моторики»

Мелкая моторика – это способность пальцев рук к точным и скоординированным действиям. Необходимо ее всячески **развивать**, ведь она в свою очередь влияет на становление речи малыша. Но почему-то мало кто задумывается, что процессу совершенствования **мелкой моторики** необходимо уделять немалое внимание и после того, как ребенок заговорил! Ведь от того, насколько ловкими и проворными к 5-6 годам станут его пальчики, зависят успехи в обучении. Все дело в том, что в пальцах рук огромное количество рецепторов, которые посылают импульсы в мозг, а в головном мозге человека, центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Поэтому, когда малыш работает ручками, активизируя соответствующие отделы мозга, тем самым он активизирует и соседние зоны, которые отвечают за речь.

Работая с детьми дошкольного возраста, я сталкиваюсь с такими проблемами детей, как слабое **развитие кисти рук**, слабое запоминание цвета, формы, нарушение **моторики рук**, у таких детей преобладает медлительность выполнения движений, наблюдается скованность. Ребенок при выполнении заданий начинает капризничать, у него ухудшается настроение.

Понимая важность этой проблемы, я поставила перед собой цель: **развивать мелкую моторику** и координацию движений рук у детей дошкольного возраста через различные виды деятельности, посредством дидактических игр и игрушек. Я хотела бы поделиться опытом своей работы с учетом внедрения ФГОС и представить вашему вниманию «*Волшебные коробочки*». Это индивидуальные наборы на каждого ребенка.

Содержимое «*Волшебных коробочек*» постепенно пополняется: шарики массажные, Су-Джок с пружинками, карандаши для катания (*массаж*) и захвата пальчиками, перышки, шишки, волчки, массажные коврики, прищепки, бутылочки (*для развития дыхания*)

Дети обожают массажные мячики. Если прокатить по лицу, получается точечный массаж, ощущение теплоты, легкости в мышцах, стимуляция кровообращения. Мячики могут быть разные по величине, по твердости-мягкости, упругости, величине шипов, кроме того – сенсорики!

Работа с массажными ковриками (*кинезиология, переключаемость, мелкая моторика*) совмещает продуктивную деятельность с проговариванием слоговых дорожек на автоматизируемые звуки. То есть, усиливаем воздействие на речевые центры через нервные окончания пальцев, так как идет самомассаж. Совершенствуется координация движений как пальцев, так и артикуляции.

Прищепки служат для массажа фаланг пальцев и для **развития мелкой моторики**. Не все детки умеют раскрывать прищепки сразу. Мы делаем замечательные композиции из прищепок, цепляем их за краешек картинок - как дополнительную деталь. **Развивается** ловкость и зрительно – **моторная координация**. Начинаем массаж фаланг пальцев со стихотворения (*которое подходит при автоматизации звука Ш на конце слов*):

Кусается сильно котенок малыш.

Он думает это не палец, а мышь.

Но я не играю с тобою малыш,

А будешь кусаться, скажу тебе: Кыш!

Природный материал: шишки, желуди, грецкие орехи и другие доступные материалы, кроме **развития мелкой моторики рук развивают также и воображение**, фантазию ребенка.

Массажер «Су-Джок» – это уникальная тактильная гимнастика, которая оказывает тотальное воздействие на кору головного мозга, что предохраняет отдельные ее зоны от переутомления, равномерно распределяя нагрузку на мозг. Игровой самомассаж с массажером проводится в виде 5-ти минутных упражнений между основными частями занятия (*динамических пауз*).

Конечно же, навыки владения этими предметами формируются не сразу. Сначала дети все роняют или делают неловко, не могут скоординировать движения рук и языка. Поэтому польза получается тройная. Да и артикуляционную гимнастику всегда нужно разнообразить и усложнить на разных этапах работы.

Я представила вашему вниманию совсем малую часть игр, которые использую в своей работе. Нравится ребятам рисовать пальчиками на песке, ставить отпечатки ладошками, изображая цветочки или бабочки. Рисовать следы животных, автомобильные дороги, мир, который видит ребенок своими глазами. Это разнообразно, интересно и поучительно. Такие игры способствуют созданию положительного эмоционального фона, **воспитывают усидчивость**, формируют положительную мотивацию на занятии.

При организации занятия по **нетрадиционному** рисованию важно помнить, что для эффективного овладения дошкольниками умениями и навыками следует учитывать индивидуальные и возрастные особенности детей, их интересы и желания.

Таким образом, **развивая мелкую моторику** и координацию движений рук у детей дошкольного возраста через различные виды деятельности, улучшается координация и точность движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность; **мелкая моторика пальцев**, кистей рук; улучшается **развитие воображения**, логического мышления, произвольного внимания, зрительного и слухового **восприятия**, творческая активность.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение "Детский сад компенсирующего вида 47"Вишенка"**

**муниципального образования городской округ
Симферополь Республики Крым**

**Консультация для родителей
«Нетрадиционные методы развития
мелкой моторики»**

**Подготовила
Воспитатель средней
группы №1 «Солнышко»
Сейтумерова А.В**

2019 год.