

## Консультация для родителей «Как сочинить ребенку сказку»

Вы пробовали с детьми **сочинять сказки**? **Сочинение сказок** развивает не только фантазию, но и речь, мышление, воображение ребёнка, помогает в творческой форме закрепить имеющиеся у ребёнка знания, готовит к успешному школьному обучению, сплачивает семью и доставляет массу положительных эмоций, формирует у ребёнка чувство своей успешности.

**Сочинение сказок вместе** с мамой – это тот вид творчества, который был очень распространён в семьях интеллигенции в девятнадцатом веке. Тогда даже выпускались домашние журналы и газеты. Сейчас этот вид речевого творчества почти забыт. Попробуем **возродить и посмотреть**, что из этого получится?

Наверняка, все взрослые, гуляя осенью с малышом, отвечали на его бесконечные «*почему*» — почему листья падают и кружатся, почему туман, почему листья осинки дрожат, почему улетаю птицы и ещё сотни разных почему. Конечно же, Вы проводили с ним осенние игры. Наверняка, Ваш малыш уже может назвать признаки осени и знает, чем осень отличается от других времён года. А сегодня на базе имеющегося у Вашего малыша знаний и опыта мы **сочиним** с ним его первую авторскую **сказку** о природе – осеннюю **сказку**. Он в ней будет настоящим писателем и художником!

Секрет 1. Как научить строить сюжетную линию **сказки**.

**Сочините вместе с детьми сказку** о приключениях осеннего листочка. Почему именно эта тема? Во-первых, приключения всегда нравятся детям. Во-вторых, **сочиняя эту сказку**, малыш вспомнит признаки осени, научится использовать имеющиеся у него знания об осени в новой творческой ситуации. А это значит, что будет учиться быть не потребителем, а творцом!

Если предварительно не обговорить сюжет **сказки с ребёнком**, то он будет забывать слова, запинаться, путаться, и **сказки не получится**. Поэтому нужно обязательно обсудить ещё до **сочинения**, о чём будет Ваша **сказка**.

Спросите ребенка:

- «Наш герой – листочек – это будет листочек с какого дерева – молодого или старого? Клёна или рябины? Деревя из леса или дерева на берегу реки? Или дерева в нашем дворе? У него будет имя?»

- «С чего начнётся наша **сказка**?»

- «Что случится с листочком в **сказке**? Может быть, он отправится в путешествие с перелётными птицами? Или встретит на своем пути серебристую паутинку и начнёт беседовать с паучком? А может быть, он опустится на веточку и поплывёт по реке, а по пути будет знакомиться с рябиной, берёзкой и другими деревьями, которых он раньше не видел. А может быть, листочек опустится на пенёк и увидит, как разные насекомые прячутся перед зимой в щели пенёка, и с ними подружится. Или его занесёт ветром в беличье дупло, и он подружится с белочкой?»

- «*Чем всё закончится?*»

Такое простое планирование **сказки** поможет ребёнку выстроить сюжет. И тогда процесс **сочинения-рассказывания сказки** будет лёгким и приятным для малыша! Можно даже зарисовать придуманный сюжет схематичными картинками, если он получился достаточно длинным. Придумайте название **сказки**, из которого будет понятно, о чём в ней говорится. Можно показать обложки детских книжек и прочитать их названия для примера, вспомнить, как называются любимые **сказки** и мультфильмы ребёнка.

Секрет 2. Как научить ребёнка **рассказывать свою сказку**.

После творческого планирования — придумывания сюжета **сказки** **начните рассказывать сказку вместе с малышом**.

Если ребёнок еще маленький (3-4 года, то начинайте фразу, а малыш её закончит. Это будет **выглядеть примерно так**: «Жил да был... кто? (ребёнок — *«листочек»*). И жил он на... (*ребёнок заканчивает*). Наступила.... Подул сильный ветер. Однажды ветер... Листочек испугался... Он спросил... Рябина ответила. И полетел он...» и т. д.

Задавая начала фраз, Вы помогаете ребёнку построить связи между предложениями и частями текста. Такое сотворчество очень полезно для ребёнка, потому что в нём малыш накапливает своеобразный *«словарь»* связок и **сказочных слов** (жили-были, вдруг, однажды, спросил, **сказал**, ответил, удивился, начался, и стали они и т. д.). Часто **сочиняя сказки с мамой и «впитывая»** в себя этот опыт, через некоторое время произойдет перелом: Вы вдруг заметите, что малыш начал активно использовать **сказочные** слова и связки в своей речи, в своих **сочинениях без Вашей помощи**, он легко строит текст и не запинаясь между предложениями, у него плавная богатая выразительная речь! Это именно тот результат, к которому мы и стремимся!

Если ребёнку 5-6 лет, то Ваша помощь будет зависеть от уровня речевого развития малыша и его индивидуальных особенностей. Одним детям помощь не требуется, другим нужно давать начала фраз, как и в 3-4 года, третьим достаточно **вопроса-подсказки**: «*А дальше что случилось? Кого он встретил? Что сказал?*»

Секрет 3. Всем советую использовать! Приём диктовки **сказки взрослому**.

Записывайте получившиеся **сказки** под диктовку ребёнка. Такой приём *«диктовки»* ребёнком взрослому развивает речь так, как её не разовьёт никакой другой приём. И дело тут в том, что малыш ставится в ситуацию, когда ему приходится диктовать, а значит, продумывать свою речь и каждое своё слово! Этим приёмом мы готовим переход от устной речи письменной! Когда ребёнок диктует, он строит такие предложения, которые в другой ситуации он ещё не в состоянии построить! То есть диктовка текста — это как бы *«планка»* роста для малыша!

Если малыш много раз повторяет одно и то же слово, то можно его подправить: «Послушай, как у нас получилось.

Листочек **сказал**: «Здравствуй», Рябина **сказала**: «Здравствуй».

Листочек **сказал**: «*А ты кто такая*». А рябинка **сказала**: «Я рябинка. А ты кто? У нас с тобой всё время повторяется одно и то же слово **«сказал»**. Давай попробуем его заменить. Как по-другому можно **сказать**? (вместе с малышом подберите слова – прошептала, произнесла, воскликнула, ответила, спросила, удивилась)». С помощью приёма диктовки ребёнком своей **сказки** Вы не только обогатите словарь малыша и разовьёте связную речь, но и внесёте весомый вклад в успешную подготовку ребёнка к школьному обучению.

Секрет 4. Как сделать книжку-самodelку с детской **сказкой**.

Оформляйте детские **сказки** в самodelьные книжки. Складывается лист альбома пополам. Получается «*книжка*» из 4 страниц. Первая страница – обложка. Её рисует ребенок. На обложке подписывайте название нашей **сказки**. Обязательно выбирайте такое название, чтобы из него было понятно, о чём говорится в **сказке**. Следующие три страницы – это сама **сказка**: её начало (вторая страница, середина (*третья страница*) и конец (*четвёртая страница*)). Под диктовку пишите текст внизу страницы. А ребёнок рисует рисунки.

Ребёнок быстро забывает свои действия, тем более свои слова. Речь – это вообще явление, которое невозможно ни пощупать, ни погладить, ни как-то ощутить. Такие книжки показывают ребёнку наглядный результат его речи, его усилий и вызывают большой интерес у всех малышей. Ведь этот результат красивый, его можно показать другу, папе, бабушке, погладить, потрогать! Маленькие дети, с удовольствием будут **сочинять сказку**, и издавать по ней свою собственную книжку, в которой он будет и художником, и писателем. Причем даже самые подвижные и гиперактивные дошкольники готовы заниматься этим увлекательным делом часами!

Секрет 5. Примерные темы осенних **сказок для малышей**.

Если Вам понравилось **сочинять сказки о природе**, то вот примерные темы осенних историй, которые нам с **детьми полюбились**. Может быть, и Вам они придутся по душе и вдохновят на творчество: «*Приключения осеннего дождика*», «*О чем прошептала рябина*», «*Почему дуб осенью зелёный?*», «*Как белочка готовилась к зиме*», «*Приятный сон осеннего дерева*», «*О чём говорят деревья в лесу осенью?*», «*Что вчера мне **рассказал осенний ветер?***»

**Сочиняйте сказки вместе с детьми!**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение "Детский сад компенсирующего вида 47"Вишенка"**

**муниципального образования городской округ  
Симферополь Республики Крым**

**Консультация для родителей «Как сочинить ребенку сказку»**

**Подготовила**

**Воспитатель старшей**

**группы №1 «Солнышко»**

**Сейтумерова А.В**

**2020 год.**