

Памятка

по написанию ежедневного плана

В соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка педагогические работники должны своевременно заполнять и аккуратно вести установленную документацию; четко планировать свою воспитательно-образовательную деятельность, держать администрацию в курсе своих планов, вести карты индивидуального развития, наблюдений за детьми, соблюдать правила и режим ведения документации; уважать личность ребенка, изучать его индивидуальные особенности, знать его склонности и особенности, помогать ему в становлении и развитии личности в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС ДО.

Структура написания ежедневного плана и НОД (в соответствии с методическими рекомендациями по написанию календарного плана работы педагога в дошкольном образовательном учреждении Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 16.12.2015 № 01-14/3805): вид образовательной деятельности, тема, программное содержание, оборудование и материалы, источник (с указанием автора и страницы).

Планирование — это «изучение будущего и набросок плана действия», центральное звено любой деятельности, оно включает постановку целей, разработку правил и последовательности действий, предвидение и прогнозирование результатов. Планирование — основа содержания воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

План — это условие целеустремленности и организованности труда воспитателя, защита от самотека, от плена мелких текущих дел, однобокости и пропуска каких-то существенных задач развития.

План — это не формальность, а необходимое условие успешной работы с детьми, в плане главное не схема, форма, а содержание. Необходимым условием успешного планирования является твердое знание программы. Но знание программы не является единственным условием успешного планирования. Воспитатель должен хорошо знать детей своей группы, изучать каждого ребенка в динамике его развития.

Успешно спланировать работу воспитателю помогут также методические пособия, рекомендации, полученные на педсовете, методическом объединении, курсах и прочее.

Календарный (ЕЖЕДНЕВНЫЙ) план составляется на основе ООП МБДОУ, годового и перспективного и дорабатывается с учетом наблюдений за детьми в группе и их оценки, а также обсуждений с другими воспитателями и бесед с родителями. Он пишется на каждый день (на кануне) или на неделю и включает различные виды деятельности на этапах ознакомления, освоения и закрепления, практического применения знаний. Планирование ведется на основе программы и, хотя не отрицает ведущей роли взрослого, во многом определяется интересами и потребностями детей, вытекает из ежедневных наблюдений всего персонала, текущего контроля, рождается в диалоге с родителями. Благодаря такому характеру планирования реализуется дифференцированный и индивидуальный подход к каждому ребенку.

Технология разработки календарных планов

- Начинать написание плана с режимных моментов: утро; день; вечер; минимум на две недели.
- Оформление плана должно соответствовать эстетическим требованиям, так как это визитная карточка ДООУ.
- Учитывать соотношение нагрузки детей: эмоциональной; интеллектуальной; физической.
- Учитывать степень усложнения материала (нельзя математику сочетать с занятиями физической культуры — очень высокий расход белка в организме при высокой интеллектуальной и физической деятельности).
- Соответствие программно-методическому обеспечению.
- Включать все виды деятельности.
- Прослеживать усложнение приемов, не только наглядных и словесных, но и таких, как коллективный поиск, беседа, развивающие игры.
- Планируемая деятельность не навязывается детям искусственно, а обязательно соответствующим образом мотивируется. Дети должны испытывать потребность заняться чем-либо, захотеть понять, для чего им это надо.
- Следует предусмотреть разнообразие предлагаемой деятельности, чтобы способствовать максимально возможному раскрытию потенциала каждого малыша.
- В планируемой педагогом деятельности с детьми должны просматриваться решаемые ДООУ годовые задачи.
- Должна быть прослежена работа с родителями.

Уважаемые воспитатели, чем больше времени вы потратите на планирование, тем больше времени останется на осуществление планов. Помните! Для того чтобы правильно организовать свое время, нужно уметь его учитывать и анализировать.

Упорядоченная, хорошо спланированная деятельность ведет к сокращению времени, а неупорядоченная - к его расточительности.

Рекомендации по итогам проверки и анализа
ежедневного планирования:

« ____ » _____

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« ____ » _____

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« ____ » _____

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« ____ » _____

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »
Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »
Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »
Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »
Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »
Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »
Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »
Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »
Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

« _____ »

Старший воспитатель: _____

Отметка педагога: _____

РАБОТА ВНЕ ЗАНЯТИЙ

По развитию речи:

- по обогащению и активизации словаря
- над звукопроизношением
- по развитию связной речи
- по подготовке к обучению грамоте

Ознакомление с художественной литературой (ежедневно)

Младшие группы: знакомство с народными песенками, стихами, русскими народными сказками, сказки в обработке писателей

Средняя группа – басни, герои-животные-аллегии, песенки, потешки, заклички.

Старшая группа – (библиотечный возраст за любовь к книгам) волшебные сказки, произведения, отображающие ситуативное поведение. Поступки, переживания детей, взаимоотношения людей и животных, юмористические произведения. Чтение произведения с продолжением.

Математическое развитие (1 раз в неделю)

Цель: поддержать интерес средствами занимательной математики

д/и, математические эстафеты, вечера развлечений, вопрос недели (в начале недели воспитатель задаёт вопрос всем, в конце недели подводят итог), зрительные диктанты (сначала на простом листе, потом на разлинованном)

Экспериментальная деятельность (безопасность пластмассовая посуда)

ИЗО искусство, художественная деятельность (2-3 раза в неделю)

- знакомство с разными видами искусства
- декоративно – оформительское искусство

Конструирование: (2-3 раза в неделю)

Из геометрических форм, из бумаги, из картона, ручной труд

ОБЖ (ежедневно, но не более 25 мин.)

- чтение худ. Произведений
- ситуативно-интонационное моделирование ситуаций
- можно дать опасные предметы, показать, как ими пользоваться безопасно
- рифмованные правила
- работа по ПДД (в младших группах – художественное слово, в старших группах – создание макетов, моделирование ситуаций)

Воспитание культуры поведения (ежедневно)

- психогимнастики

Игровая деятельность:

- подвижные игры
- сюжетно-ролевые
- театрализованные игры,
- режиссёрские

Чётко указывается название игры, материал к игре

Элементарная трудовая деятельность

- бытовой (в группе и на участке)
- в природе (уголок природы и цветник)
- самообслуживание – дежурство
- ручной труд

Музыкальное воспитание (2 раза в неделю)

- знакомство с муз. инструментами, д/ игры, упражнения.

Памятка для воспитателей по планированию работы с родителями:

Планирование работы с родителями ведётся ежемесячно.

5 основных направлений:

1. Информационно-аналитический блок

Выявление потребностей родителей в дополнительных мероприятиях, анкетирование родителей (не реже одного раза в квартал) разрабатывает педагог –психолог, методист.

Анализ характера общения родителей с ребёнком путём наблюдений

2. Наглядно-информационный

Оформление уголка для родителей

Фото-выставки, мини-газеты

Эпизодические посещения родителями ДООУ (по рекомендации педагогов)

Информационная корзина

3. Познавательный блок

Родительские собрания

Распространение опыта родителей

Работа библиотеки для родителей

Информационные проспекты о работе специалистов

4. Досуги

Творческие мастерские, вернисажи, галереи

5. Оказание помощи ДООУ

Субботники, трудовые десанты

Изготовление пособий

ПОНЕДЕЛЬНИК

Утро: Приём детей на свежем воздухе

1. Беседы с детьми: (по теме недели)
2. Игра (речь + движение) (название игры и источник: картотека, карточка № или сборник игр, автор, № страницы)
3. Длительное наблюдение (на неделю или месяц) за неживой природой: небо, облака, солнце, земля, песок, роса и т.п.. Содержание наблюдения, словарная работа
4. Оздоровительные гимнастики:
пальчиковая «название», источник
дыхательная «название», источник
артикуляционная «название», источник

Прогулка:

1. Наблюдение за живой природой (деревья, цветы, насекомые и т.п.). Содержание наблюдения, словарная работа.
2. Подвижная игра (название игры и источник: картотека, карточка № или сборник игр, автор, № страницы, (3-4 игры на неделю)
3. Чтение художественных произведений в соответствии с тематической неделей
4. Оздоровительный бег 120 м. (1 круг)
5. Сюжетно-ролевые игры (название, 2-4 на неделю)
6. Игры с песком (название, источник или цель игры)
7. Работа по ИЗО деятельности: оригами, название, источник
8. Труд на участке группы (указать, что именно делают дети)
9. Подвижная игра (название, источник)

2-я половина дня:

1. Знакомство с настольной игрой (желательно по теме недели)
2. Загадывание загадок (источник)
3. Игры с водой в уголке экспериментирования (источник или содержание игр)
4. Игра-драматизация (название, источник)
5. Самостоятельная художественная деятельность с бумагой и карандашами
6. Предложить атрибуты для сюжетно-ролевой игры (название)
7. Подвижная игра (название, источник).
8. Наблюдение за неживой природой, что изменилось по сравнению с утром.

ВТОРНИК

Утро:

1. Беседы с родителями (тема)
2. Рассматривание с подгруппой детей альбомов, книг, иллюстраций в соответствии с темой недели, составление рассказов
3. Игры-головоломки (название, источник)
4. Дежурство в уголке природы (указать объём работы детям)
5. Длительное наблюдение за неживой природой (содержание наблюдения, словарная работа)
6. Хороводная игра (название, источник)
7. Чтение худ. произведений (название, источник)
8. Оздоровительные гимнастики:
пальчиковая «название», источник
дыхательная «название», источник
артикуляционная «название», источник

ПРОГУЛКА

1. Целевая прогулка (Содержание наблюдения)
2. Подвижная игра (название игры и источник: картотека, карточка № или сборник игр, автор, № страницы, (3-4 игры на неделю)
3. Чтение художественных произведений в соответствии с тематической неделей
4. Оздоровительный бег 120 м. (1 круг)
5. Сюжетно-ролевые игры (название, 2-4 на неделю) внести новые атрибуты в игру
6. Игры с водой (название, источник или цель игры)
7. Работа по ИЗО деятельности: рисование мелками на асфальте, бумаге
8. Труд в цветнике группы (указать, что именно делают дети)
9. Подвижная игра (название, источник)

2-я половина дня:

1. Работа по развитию речи: («подскажи словечко», стихи «добавлялки», чистоговорки, разучивание скороговорок, пословицы, потешки), источник.
2. Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию основных движений (что и с кем)
3. Игры на развитие мелкой моторики (шнуровки, мозаики, пазлы, нанизывание бус, рисование на манной крупе, сухом песке и т.п.)
4. Самостоятельная художественная деятельность с бумагой и карандашами
5. Предложить атрибуты для сюжетно-ролевой игры (название)
6. Подвижная игра (название, источник).
7. Беседы с родителями (тема)

СРЕДА

Утро:

1. Длительное наблюдение за неживой природой (содержание, цель)
2. Опыт (источник или описание)
3. Дидактическая игра математического содержания (название, источник)
4. Игра (речь + движение) Название, источник
5. Ситуации общения (указать тему, напр.: случился пожар, что делать, как звонить по телефону, пришли гости, как обратиться к взрослому с просьбой, если он с кем-то разговаривает или чем-то занят и т.п.)
6. Оздоровительные гимнастики:
пальчиковая «название», источник
дыхательная «название», источник
артикуляционная «название», источник

Прогулка:

1. Чтение худ. произведения (название, источник)
2. Подвижная игра (название игры и источник: картотека, карточка № или сборник игр, автор, № страницы, (3-4 игры на неделю)
3. Прослушивание детских песен, работа над танцевально-ритмическими движениями, создать хорошее настроение, развивать песенное и танц. творчество
4. Оздоровительный бег 120 м. (1 круг)
5. Сюжетно-ролевые игры (название, 2-4 на неделю), обогатить сюжет игры...
6. Предложить для самостоятельной деятельности спортивное оборудование (мячи, скакалки, обручи)
7. Подвижная игра (название, источник)
8. Солнечные ванны, босохождение

2-я половина дня:

1. Ежедневные оздоровительные гимнастики (пробуждения, «дорожка здоровья»)
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков (указать конкретную работу: учить..., закрепить умение...)
3. Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию основных движений (что и с кем)
4. Игры на развитие мелкой моторики (шнуровки, мозаики, пазлы, нанизывание бус, рисование на манной крупе, сухом песке и т.п.)
5. Самостоятельная художественная деятельность с бумагой и карандашами
6. Предложить атрибуты для сюжетно-ролевой игры (название)
7. Подвижная игра (название, источник).
8. Беседы с родителями (тема)

ЧЕТВЕРГ

Утро:

1. Составление рассказов с подгруппой детей (по игрушке, по картинке, из личного опыта, по образцу и т.п.). Указать тему и вид рассказывания.
2. Дидактическая игра с экологическим содержанием (название, источник)
3. Настольная игра (желательно по теме недели). Название.
4. Индивидуальная работа по развитию основных движений (закрепить умение....)
5. Заучивание скороговорки (название, источник или текст).
6. Оздоровительные гимнастики:
пальчиковая «название», источник
дыхательная «название», источник
артикуляционная «название», источник

Прогулка:

1. Целевая прогулка на экологическую тропу (Содержание наблюдения)
2. Подвижная игра (название игры и источник: картотека, карточка № или сборник игр, автор, № страницы, (3-4 игры на неделю)
3. Сюжетно-ролевые игры (название, 2-4 на неделю) внести новые атрибуты в игру
4. Игры с водой (название, источник или цель игры)
5. Работа по ИЗО деятельности: рисование водой на асфальте
6. Труд в группе (указать, что именно делают дети)
7. Подвижная игра (название, источник)
8. Чтение художественных произведений в соответствии с тематической неделей
9. Работа по воспитанию КГН _____

2-я половина дня:

1. Тематическое развлечение (показ театра, игра-драматизация, литературная викторина, «Что, где, когда?», «Поле чудес», математический турнир и т.п.)
2. Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию основных движений (что и с кем)
3. Самостоятельная художественная деятельность с пластилином
4. Сюжетно-ролевая игра (название)
5. Подвижная игра (название, источник).
6. Беседы с родителями (тема)

ПЯТНИЦА

Утро:

1. Активизирующее общение (решение проблемных ситуаций по теме недели)
2. Дидактическая игра (название, источник)
3. Хороводная игра (название, источник)
4. Трудовые поручения на участке группы (указать, что именно)
5. Настольные игры (название)
6. Повторение известных стихов или разучивание новых.
7. Оздоровительные гимнастики:

пальчиковая «название», источник

дыхательная «название», источник

артикуляционная «название», источник

Прогулка:

1. Наблюдение за живым объектом (указать содержание)
2. Подвижная игра (название, источник)
3. Обогащение сюжет ролевых игр (внесением нового атрибута, введением новой роли, включением в игру самого воспитателя и т.п.)
4. Игры с водой (содержание, источник)
5. Подгрупповая работа по ИЗО-деятельности: аппликация (тема)
6. Индивидуальная работа по развитию основных движений (обруч, скакалка, бадминтон, лестница, мешочки, шишки и т.п.)
7. Подвижная игра (название, источник)
8. Труд (на участке, огороде, цветнике, помощь няне, малышам).

2-я половина дня:

1. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр (название)
2. Игры с водой в уголке экспериментирования (источник или содержание игр)
3. Подвижная игра (название, источник)
4. Самостоятельная художественная деятельность с пластилином или солёным тестом)
5. Предложить атрибуты для сюжетно-ролевой игры (название)
6. Подвижная игра (название, источник).
7. Работа с родителями. Консультирование