КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

«ОРГАНИЗАЦИЯ ИГР С ПЕСКОМ В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД»







В летний период воспитатели продолжают работу с детьми по формированию конструкторских способностей. Ребятам предлагают настольные строительные наборы, конструкторы, соответствующие возрасту, занимательные игры-головоломки, дидактические пособия (по плоскостному моделированию, наборы чертежей с разными конструкторскими задачами и пр.). Удобнее организовывать данную деятельность на верандах, в беседках, чтобы исключить потерю мелких деталей и частей.

Основное внимание уделяется организации самой характерной детской деятельности в летний период – **строительству из песка.** В процессе данной работы развиваются творческие, исследовательские, конструктивные способности ребят, воображение, эстетический вкус. Дошкольники учатся умению действовать сообща, у них формируются навыки самостоятельной деятельности, гуманные чувства и положительные взаимоотношения друг с другом. И наконец, здесь больше возможности в формировании у дошкольников стремления к самовыражению, взаимообучению и самоуправлению, а это в свою очередь способствует активизации детской социальной целенаправленной деятельности.

Самым главным условием для организации данной работы является подготовка песка. Он должен быть чистым (при необходимости просеянным) и влажным. Для детей младших групп детского сада нецелесообразно отводить для данной работы большие площадки, поскольку малыши не создают крупных сюжетных построек, объединяя их общим содержанием, действия их чаще носят процессуальный характер, постройки ещё не совершенны и просты. Поэтому удобными считаются небольшие переносные песочницы на ножках (1 м 20 см х 1 м 20 см, высота 50-60 см). Желательно, чтобы на участке было две-три такие песочницы. Они могут иметь любую форму, съёмные зонтики. Дно песочницы удобно изготовлять из листового железа, поскольку дерево быстро гниёт от постоянной влаги. Песок периодически промывается из шланга (вода при этом свободно стекает). При необходимости такие песочницы можно накрывать полиэтиленовой плёнкой для защиты песка от загрязнения.

Для детей средней группы на участке тоже используют подобные переносные песочницы. Желательно иметь их четыре. Опыт показывает, что лучше сдвигать песочницы по две, поскольку дети собираются в игре в небольшие группы, начинают объединять свои постройки общим содержанием.

(Например: несколько ребят в одной песочнице строят комнату, а другие в соседней – улицу, садик, после чего сообща обыгрывают постройки.)

Для детей старшего дошкольного возраста необходимо большое количество песка, значительные площади для организации строительной деятельности (3х4 м). Ведь дети уже создают крупные, коллективные постройки, объединяются в большие группы, развёртывают интересные сюжеты игр в песке. Постройки носят содержательный, творческий характер, отличаются конструктивной сложностью. Ребята сами следят за чистотой песка, его подготовленностью к работе. Дети работают аккуратно, не пачкая одежду, обувь (в тёплую погоду играют в песке босиком), приучены мыть руки при необходимости без напоминания. Поэтому для организации деятельности детей старшего дошкольного возраста можно строить различные песочные дворики прямо на земле.

Обычно дворики размещают под деревьями, чтобы оградить играющих детей от перегрева на солнце, а песок от пересыхания. При отсутствии деревьев рекомендуются теневые зонты. Не устраивайте песочные дворики в постоянной тени: в прохладное время здесь будет сыро, холодно, неуютно. Кроме того, солнце – источник борьбы с различными вредоносными организмами. Хорошо зарекомендовали себя дворики из пеньков. (Бревно распиливается на отрезки, которые вкапываются в землю тесно друг к другу по любому очертанию.) Они могут быть сделаны и из лежащих брёвен, из досок, могут иметь любую форму.

Приучайте ребят бережно относиться к материалу, не разносить песок по участку. В этом случае, если в песочном дворике не остаётся постройка, напоминайте детям, что уходя с участка, надо сгребать песок в кучу.

Для работы с песком детям младшего дошкольного возраста можно предлагать пластмассовые вёдра, лопатки и формочки, некрупные игрушки, отличающиеся прочностью, легко моющиеся, различные дополнительные материалы: дощечки, фанерные трафареты, изображающие людей, знакомых детям животных, транспортные средства. Можно предложить малышам для игры кукольную посуду, куски клеёнки, цветной плёнки, фанерные пластины для изготовления на них куличиков.

Для организации строительства их песка в средней группе используются те же материалы с увеличением количества различных дополнительных средств: пластин из фанеры разного размера и формы, кусочков разноцветного оргстекла, пластмассы (края зачищены), природного материала (веточек, корней, камушков, ракушек и др.).

Для организации конструктивной деятельности детям старшего дошкольного возраста предлагайте более мелкие игрушки, отвечающие детским представлениям, увеличьте количество дополнительного материала и разнообразьте его. Это могут быть обрезки пластмассовых шлангов и труб разного диаметра, куски пенопласта поролона, шпагата, тесьмы, цветной проволоки (в оболочке), различные пластмассовые и металлические коробки, банки разной формы и размера для формовки и др. Детям уже можно предлагать для строительства емкости, которые они наполняют водой, и организовывать игры с водой в песке. Можно использовать полиэтиленовую плёнку, которой ребята выстилают дно сооружений, создавая бассейны, пруды, озёра, реки и разыгрывают сюжеты игр.

Чтобы дать детской деятельности правильное направление, педагоги обогащают их опыт различными знаниями, впечатлениями, умениями. Для этого используются известные методы (наблюдение, экскурсии, чтение художественных произведений, беседы об увиденном, рассматривание иллюстраций, просмотр диафильмов, диапозитивов и др.), что даёт возможность познакомить ребят с различными видами архитектуры, особенностями сооружений, обогатить их представление о разных видах транспорта, о людях разных профессий и т.д.

Организуя работу, педагоги часто сами включаются в строительство, объясняют приёмы работы с материалом, помогают детям развивать сюжеты игр. Развитию интереса к строительству способствует привлечение детей к изготовлению различных поделок для обыгрывания построек.

Воспитатели стремятся применять в работе такие приёмы, которые способствуют развитию у ребят изобретательности, стремления к творческому поиску. Например, "Что нужно сделать, чтобы зайка поместился в твоём домике?", - спрашивают малыша. "Догадайтесь, как из горки сделать мост?" – вопрос к детям средней группы. "Придумайте, как с помощью шланга провести водопровод, чтобы налить воды в этот бассейн. Что нужно сделать, чтобы укрепить эти части построек?" (воткнуть между ними палочки-стержни) – вопросы к ребятам старшего дошкольного возраста.

В процессе строительства педагоги стремятся целенаправленно формировать у ребят навыки общения. В группах младшего дошкольного возраста детей продолжают учить действиям с песком, умению выражать свои мысли и желания, что способствует развитию навыков общения: "Пригласите поиграть! Поблагодари за помощь!" Воспитатели стимулируют желание малышей

участвовать в совместных играх, дают возможность ощущать радость от совместных действий (например: "Ходят друг к другу в гости с куклами, угощают их "пряниками", "пирожными" из песка").

В группах младшего дошкольного возраста педагоги развивают не только навыки индивидуальной самостоятельности, но взаимопомощи и взаимообучения: "Научи Наташу строить дорогу!". Формируют у малышей устойчивые мотивы к активной совместной деятельности (пример: сюжетно-ролевая игра "Кондитерский магазин").

В работе с детьми среднего дошкольного возраста воспитатели ставят основной задачей формирование у ребят определённой самостоятельности и навыков самоуправления в процессе совместной деятельности с песком (небольшие группы из 3-4 детей). Ребят учат ставить цель, находить конструктивное решение на основе имеющегося опыта, самостоятельно или с помощью взрослого планировать работу, вместе строить, объединяя свои постройки общим сюжетом, добиваться конечной цели. Поощряют высказывать свой мнение, выслушивать других, не конфликтовать, подчиняя свои желания желаниям товарищей, с которыми строишь. Основными методами и приёмами при этом являются совместное обсуждение конфликтных ситуаций, включение педагога в деятельность ребят, пример его общения с детьми.

Воспитатели постоянно поощряют коллективное строительство: "Как дружно вы трудитесь! Какой красивый город построили! Хорошо бы сохранить постройку, а сегодня вечером продолжить работу, сделать пруд, парк, посадить парк". Такие предложения служат для детей программой созидания, учат бережно относиться к результатам общего труда.

В группах старшего дошкольного возраста у детей должны быть сформированы навыки совместного строительства. Чтобы ребята объединились в большие подгруппы, постройки имели интересное содержание и многообразие в соответствии с их умениями и представлениями, необходимо совместное обсуждение работы, поэтому воспитатели побуждают, направляют детей сначала к обговариванию деятельности, затем к её планированию. При этом особенно действенным приёмом в совместном строительстве больших объединений ребят является предложение детям выбирать поочерёдно бригадиров, которые учатся направлять общую деятельность к единой цели. Важная воспитательная задача в процессе строительства в старшем дошкольном возрасте состоит в том, чтобы дать возможность утвердиться каждому ребёнку в том, что он может стать лидером.

Педагоги не допускают, когда ребята бесцельно копаются в песке, скучая при этом, когда от скуки развиваются игры с отрицательным содержанием (кидаются друг в друга песком, валяются, закапываются и т.д.) Воспитатели стараются организовать деятельность детей так, чтобы в песке кипела активная ребячья жизнь, интересная и содержательная.

Тематика построек из песка перекликается с тематикой занятий по конструированию из строительного материала и конструкторов, что даёт возможность научить ребят строить сооружения, выполняя их из разных материалов.

В группах младшего возраста воспитатели учат малышей сгребать песок в небольшие кучки с помощью совков и лопаток, утрамбовывать их, выкапывать в песке ямки, накладывать песок в небольшие низкие формочки и мастерить пирожные, пряники, торты и другие угощенья для кукол.

Можно научить малышей строить будку для игрушечной собачки. Воспитатель сгребает песок в кучку, уплотняет её и делает в ней углубление совком у её основания, предлагает малышу поместить в ней собачку. Научить проводить в песке дорожку, продвигая по нему дощечку, лежащую плашмя, и слегка придавливая её к песку. После чего вместе с детьми воспитатель делает на дорожке кочки (кучки) и ямки, и постройка обыгрывается, например, с использованием народной потешки. Воспитатель продвигает по дорожке игрушку, приговаривая: "По кочкам, по кочкам, по ровненькой дорожке в ямку – бух!"

Малышей продолжают учить приёму формовки. Воспитатель показывает, как набирать полную форму, уплотнять в ней песок, опрокидывать её, где необходимо по ней постучать, как поднимать, не повредив куличик. Таким образом, формуются торты, башни, домики. Можно научить ребят строить горки. Для этого насыпается куча песка, утрамбовывается и с помощью дощечки на ней прокладываются спуски у горки (аналогично строительству дорожки). После этого можно научить малышей строить скамеечки, ворота, стол, стул, мост (на один или два куличика, стоящих рядом, накладывается пластина). Можно научить детей строить заборчики, сгребая песок с двух сторон руками и уплотняя его, постепенно надстраивая сооружение в длину по направлению к себе.

В *средней группе* педагоги закрепляют у детей умение формировать различные детали, сооружения несложные постройки

Э объединяя их общим содержанием, украшать сооружения. Можно научить ребят строить высокую башню из трёх форм разного объёма. Сначала формуется основание – самая крупная деталь, на неё водружается деталь поменьше и завершает башню самая маленькая, которая украшается флажком.

Ребят продолжают учить самостоятельно строить разные горки (высокие, низкие, широкие, узкие), загородки, заборы, загоны и др. На одинаковом расстоянии устанавливают куличики, а между ними вставляют палочки, либо несколько в ряд, либо по одной горизонтально, один конец вставляется в боковую часть одного куличика, другой в соседний.

Используя кубические формы, дети строят дома, украшая их разноцветными окнами, вдавливая в песок кусочки разноцветного оргстекла. (Чтобы окошко лучше держалось, верхнюю часть его вдавливают глубже). Особенно ребята любят вдвоём рыть в песочных кучах тоннели с двух сторон, пока не соединяются внутри кучи руки.

Дети продолжают строить мебель, украшают "комнаты" различными дополнительными материалами. Воспитатели побуждают детей к играм с постройкой, при необходимости подсказывают сюжеты, помогают их развивать.

Детей *старшей группы* учат сооружать из песка более сложные и крупные постройки. Воспитатели объясняют, как вырезать с помощью лопаток или дощечек из утрамбованной кучи дома, корабли, машины, поезда, предметы мебели и т.д. У детей при этом развивается умение организовать пространство, предвидеть размер и форму будущего сооружения.

Ребята приспосабливают для формовки самые различные материалы. Крупные формы сооружают с помощью деревянных рамок, полых кубов, банок без дна, отрезков пластмассовых труб большого диаметра (в данном случае форма не переворачивается, а снимается, поднимается вверх).

Дети строят высотные дома, дворцы, терема, театры, ракетодромы, прокладывают железные дороги, сооружают бассейны, озёра. При этом щедро украшают постройки различными материалами и деталями. Например, цилиндрические высотные дома делают с лоджиями, вставляя в ряд сверху вниз на одинаковом расстоянии одинаковые кусочки оргстекла или фанеры, устанавливают на зданиях телевизионные антенны из цветной проволоки, прокладывают провода между мачтами уличных фонарей. В процессе строительства ребята сочетают различные способы работы с песком.

Педагоги побуждают ребят строить по разным темам (порт, детский сад, микрорайон и д.р.), по знакомым сказкам (например, "Царевна-лягушка",

"Заячья избушка", "Снежная королева" и др.) и разыгрывать сказочные сюжеты. Детям предлагают в качестве образцов для строительства фотографии, рисунки с изображением разных сооружений.

В *подготовительной к школе группе* у детей закрепляют приобретённые навыки. Можно научить ребят новому приёму работы с песком. Песок насыпается в ведро, смешивается с водой, затем детям предлагается набирать получившуюся, как любят говорить дети, "кашу-малашу" в ладошки и выпускать струйкой, песок при этом ложиться узорами, благодаря этому приёму можно строить высокие дворцы, замки, башни и другие сооружения конусообразной формы, постепенно наращивая постройку в высоту и ширину.

Осуществляя обучение детей, педагоги всё больше опираются на их опыт, знания, умения, стремятся развивать у ребят сообразительность, смекалку, творчество. Таким образом, действуя, экспериментирую с песком и водой, дошкольники чувственным путём познают их качества, а воспитатели расширяют понятия детей, их опыт, формируют умения, воспитывают.

Идеи творческому педагогу

Что же взять с собой в песочницу? **Вот список предметов, которые помогут вам разнообразить игры с песком:**
- вода (удобно брать ее в пластиковой бутылке)
- совок, лопатка
- ведерко
- сито для песка
- грабельки
- формочки разного размера и прозрачности (в качестве формочек можно использовать баночки из-под кремов, упаковки из-под яиц, стаканчики из-под йогуртов и пластиковые бутылки, из верхней части которых можно изготовить воронку или совок)
- лейка
- воронка
- мельница и другие игрушки с вращающимися лопастями
- фигурки людей и животных (домашних, диких, морских, древних), маленькие куклы, игрушки-сюрпризы из шоколадных яиц
- природные материалы: камни, ракушки, куски дерева, сухие растения, травинки, палочки, веточки, листья, шишки, желуди, семена, перья и т.п.
- игрушечные предметы быта, мебель
- игрушечная посуда
- транспорт (сухопутный (маленькие легковые машинки и грузовые с кузовом), водный, космический, боевые машины, строительная техника)
- объекты окружающего мира: дома, заборы, мосты, ворота, дорожные знаки, вывески и др.
- бросовый материал: дощечки, опилки, обрезки пластмассовых шлангов и труб разного диаметра, полиэтиленовая пленка, катушки, куски пенопласта, поролона, шпагата, тесьмы, клеенки, цветной проволоки (в оболочке) и др.
- коробочки с «сокровищами и драгоценностями», шарики для настольного тенниса
- пластиковые или деревянные буквы, цифры, различные геометрические фигуры.

Выделите для «уличных» игрушек отдельную сумку, чтобы не смешивать их домашними. Лучше если сумок будет несколько, с разными игровыми наборами. Итак, если для игры все готово, отправляемся в песочницу. Но перед этим не забудьте рассказать малышу простые правила поведения в песочнице: не выбрасывать песок «за борт», не брать его в рот и не бросать в других людей, и, конечно, мыть руки после игры.

Вот некоторые игры, которые помогут вам и малышу весело и полезно провести время.

Игры для самых маленьких, до 1 года:

Пересыпаем песок, пропускаем через пальцы, трогаем ручками.

Сыплем прогретый песок тонкой струйкой на ладошки, ручки, ножки малыша.

Проводим упражнения на развитие мелкой моторики рук: пальцы «ходят гулять» по песку, прыгают, «играют на пианино».

Закапываем и откапываем ручки, ищем каждый пальчик по имени.

Рисуем пальчиком на сухом и мокром песке.

Перетираем чистый песок между ладошками.

Погружаем пальчик в сырой и сухой песок и наблюдаем за получившимися отверстиями.

Ходим босиком по теплому песку.

Оставляем следы ладошек и босых ног на влажном песке, следы в обуви разного размера.

Насыпаем песок в бутылку и слушаем, как он шумит, если потрясти.

Играем по принципу «рука в руке», вместе лепим куличики.

Насыпаем сухой песок в леечку и "поливаем" им влажный песок.

Игры для детей от 1 года до 3 лет:

Пересыпаем сухой песок из одной емкости в другую.

Имитируем движения животных: «Идут медвежата» (кулачками и ладонями с силой надавливаем на песок),«Прыгают зайцы» (кончиками пальцев ударяем по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях), «Ползут змейки» (делаем поверхность песка волнистой в разных направлениях), «Бегут муравьи»
(двигаем всеми пальцами), «Бежит лисичка» (скользим по песку ребрами ладоней), «идет кошка» (складываем пальцы щепоткой)

Сыплем песок через воронку и на мельницу, рассматриваем под лупой.

Делаем горки, сгребая песок ладошками в направлении друг к другу.

Копаем ямки разной глубины.

Проводим в песке дорожку плоской дощечкой, делаем на дорожке кочки и ямки. Ходим по дорожке игрушкой, приговаривая: «По кочкам, по кочкам, по ровненькой дорожке в ямку - бух!».

Разыгрываем сказки на песке - «Репка», «Заюшкина избушка», «Три медведя»

Выпекаем куличики (объясните малышу, что форму держит только влажный песок, а сухой - рассыпается). Из маленьких формочек можно построить куличик прямо на руке. Или сделать куличик с сюрпризом - цветочком или маленькой игрушкой внутри.

Строим забор (соединяем песок руками) и башенки (куличи из ведерок). Если построить забор по кругу, можно спрятать за ним курочку от лисы и т.д.

Рисуем грабельками волнистые линии - это поля, которые видны с самолета.

Строим животным домики из песка: мышке - норку, медведю - берлогу, собачке - будку, тигру - пещеру
Рисуем на песке дорожку и просим малыша проехать по ней пальчиком, не «съехав на обочину».
Играем в прятки: когда ребенок отвернется, закапываем в песочнице игрушки. Дети постарше могут пытаться определить на ощупь, что это. Чтобы разнообразить игру, можно ввести игрушку - «мину», которую нельзя полностью откапывать. Как только при раскопках ее часть появилась на поверхности песка, раскопки останавливаются и продолжаются в другом месте.
Закапываем в песок заламинированную картинку из хорошо знакомой ребенку сказки. Для малышей оставляем видимым уголок картинки. Ребенок постепенно открывает картинку, пока не назовет сказку или персонажа.
Выкладываем камушками дорожку от одной игрушки или домика, к другой, самостоятельно или по контуру. Ходим друг к другу в гости.
Детям постарше можно предлагать словесные инструкции, помогающие улучшить ориентацию в пространстве и закрепить понятия «верх - низ», «право - лево», «центр, угол» и пр.

Выращиваем сад и огород. Очерчиваем территорию, разбиваем грядки, затем сажаем пластмассовые овощи и фрукты и поливаем их из леечки.



Рисуем на ровной влажной поверхности песка пальчиком или палочкой разные изображения животных, людей и т.п. Детям постарше можно предложить игру «Дорисуй изображение», например, ежику не хватает колючек, а солнышку - лучиков.
Оставляем на песке отпечатки разных предметов и формочек, а ребенок угадывает, чей отпечаток. Потом меняемся ролями, и вы угадываете.
Добываем золото: закапываем в песочнице заранее покрашенные золотой краской камешки, и «моем» их, просеивая песок через сито. Можно покрасить монетки и искать клад.



Обрисовываем свои тени, рисуем им смешные рожицы.

Узнаем знакомые закопанные игрушки по деталям, которые выглядывают из песка.

Роем руками-кротами подземные ходы. Кроты могут встречаться и здороваться (пожимать друг другу руки под песком). Можно искать в песке руки друг друга с закрытыми глазами.

Рисуем на песке простое изображение, а малыш пусть выложит контуры рисунка камешками, маленькими палочками, травкой.

Раскрашиваем песок, перетирая его с цветными мелками. Рисуем цветным песком по обыкновенному. Такой песок пригодится и для украшения песочной выпечки.

Рисуем на влажном песке удава, а малыш пусть выкладывает на змеиной коже диковинные узоры из камешков разных размеров и форм.



Делаем из песка высокие и низкие горки. Дайте малышу игрушечного козлика, и пусть он скачет по горкам. Ребенок должен переносить козлика с высокой горки на низкую и наоборот в соответствии с вашими командами. Главное в этой игре - научиться определять, какие горки высокие, а какие низкие.
Прокладываем в песочнице железную дорогу. Рисуем на песке две параллельные линии на небольшом расстоянии друг от друга и просим малыша уложить шпалы - маленькие палочки одинаковой длины. Для разнообразия можно соорудить туннель или вырыть канавку и проложить мостик из дощечки.



Сажаем льва в клетку. Сначала рисуем на песке контур клетки: прямоугольник, квадрат или круг. Потом малыш по этому контуру втыкает в песок палочки (веточки).



Лепим песочную черепаху - большой овальный холм- туловище, маленький холмик - голова, и четыре ноги. Украшаем панцирь природными материалами.



Игры для детей от 3 лет:

Бросаем камешки в вырытую в песке ямку, стоя на определенном расстоянии и не переступая начерченной линии.

Строим песочный город с площадями, скверами, домами и гаражами (украсьте дома камешками, палочками, травинками (пусть это будут окна и двери), вдоль заборчиков посадите веточки (деревья), разбейте цветники, установите на зданиях телевизионные антенны из цветной проволоки). Как в любом городе, здесь будут перекрестки, мосты, подземные переходы. Можно заранее изготовить из картона изображения дорожных знаков и вывесок, и прикрепить к ним палочки. Останется только заселить город людьми разных профессий.

Сооружаем бассейны, пруды, озера, реки, канавы, ручейки и колодцы (выстилаем дно сооружений полиэтиленовой пленкой). Строим запруду, а потом рушим плотину и смотрим, как вода ручейком стекает в реку. Можно запустить в озеро рыбок или уточек и ухаживать за ними. В речке пусть плавают игрушечные кораблики (лодочки) разного размера. Можно сделать болото и спасать увязшую в нем машину.

Строим старинный замок. Вокруг песочного укрепления - ров с водой, через него - откидной мост из небольшой дощечки. Для высоких башен можно использовать очень жидкую строительную смесь из песка с водой, налитую в полиэтиленовый пакет с маленькой прорезью на уголке, которым орудуют наподобие кондитерского шприца. Этим же методом украшают уже готовую постройку или праздничный торт для куклы. Если нет пакета, можно капать большими каплями или выливать струйкой мокрый песок на свою постройку, чтобы нарастить ее вверх в форме башни.



Строим блиндаж для солдатиков или гараж для машин (нужно вырыть глубокую яму, сверху положить легкую досочку и присыпать ее песком. Строительный материал могут возить игрушечные грузовики).
Открываем кондитерский магазин или кафе. Замешиваем тесто. Печем пирожки, караваи, булочки, именинные торты, «пышки» (лепим круглую «булочку», а посередине делаем вмятину). Пирожки могут быть с начинкой, а пирожные украшены цветочками и посыпаны сахарной пудрой - сухим песком. Завариваем чай (трава будет заваркой, песок - сахаром, а вода - кипятком).
Празднуем День Рождения. Кукла-именинница приглашает гостей, готовит им угощение. В праздничный торт втыкаются палочки-свечи, по количеству лет именинницы. Гости готовят подарки.
Играем в столовую или ресторан. Варим «кашу», раскладываем в тарелки, кормим посетителей. Или готовим суп. На «плите» (плоском камне) кипятится вода в ведерке, затем туда последовательно добавляются песок, мелкие камешки, ракушки и «свежая зелень» (листики, цветочки, трава). Не забывайте помешивать, чтобы суп не подгорел, а еще нужно посолить и поперчить сухим песком.
Изучаем геометрические фигуры, цифры, буквы, рисуя их на песке пальцем или прутиком. Буквы можно лепить из песка или выкладывать камешками.
Строим лабиринты с тупиками и ответвлениями (ежику нужно пройти к яблоку, зайцу - достать морковку и т.д.).
Играем в пустыню. Выкапываем колодец, к которому идут за водой.
Играем в жизнь на других планетах. Создаем в песочнице лунный ландшафт или поверхность Марса. Здесь могут пригодится роботы и трансформеры. Бросаем сверху в лунный песок камни-метеориты и получаем лунные кратеры.
Разбиваем настоящую строительную площадку со всей необходимой техникой. Строим высотный дом-дворец-школу-замок- терем-ракетодром и т.д.
Создаем Остров Сокровищ. Достаточно добавить в песок бусы, монеты, золотые камни и ракушки. Можно выдать ребенку список того, что

нужно найти на острове, или сфотографировать зарытые сокровища, если малыш еще не умеет читать. Можно также нарисовать карту и обозначить, где спрятан клад.
Ищем в песке древние ископаемые. Сооружаем археологическую экспедицию со всеми необходимыми материалами: кисточками, салфетками, пинцетом, ватными палочками и т.д. И не забудьте предварительно зарыть предмет раскопок, например, каменный топор первобытного человека (для него вам понадобятся камень, деревянная палочка и кожаный шнурок, чтобы их соединить).
Играем в цирк, песочница будет ареной для представлений.
Продолжаем начатый на песке геометрический узор или последовательность. Повторяем заданный узор. Можно рисовать их или выкладывать камешками-шишками-каштанами и пр.
Лепим для разных игрушек дома различной геометрической формы. Можно строить песочные дома по заранее нарисованным планам.
Строим деревню, ферму и птичий двор, заселяем домашними животными. Пусть ребенок кормит зверей и выводит их на пастбище.
Сажаем лес, населяем его дикими животными.
Делаем рельеф морского дна, сажаем водоросли, запускаем морских жителей. Спускаем водолазов и не забываем про затонувшие корабли.
Играем в авторалли. Для этого строим трассу, состоящую из извилистой дороги, тоннелей, мостов и прочих препятствий. Устраиваем гонки. Не забудьте сделать автосервис и мойку для игрушечных машинок. Поливать их в мойке можно из обычной пластиковой бутылки-брызгалки, проделав в крышке несколько дырочек. Такой брызгалкой можно рисовать на песке вензеля-узоры.
Играем в Пекарню. Выполняя просьбы покупателей, продавец будет продавать буханки, половинки и даже четвертинки хлебного каравая. Таким образом ребенок познакомится в игре с новыми для него математическими понятиями. Можно продавать муку, раскладывая песок в пакеты и взвешивая.
Создаем зоопарк: заселяем вольеры фигурками диких животных. Можно использовать в строительстве формочку, закопанную в песок вровень с землей и наполненную водой. Получится хороший пруд для водоплавающих птиц или бассейн для белого медведя.
Обставляем песочной мебелью кукольную квартиру - диван, стол (в виде куба), стул, шкаф, а также ванная и плита - все лепится из влажного песка.
Повторяем в песочнице архитектурное сооружение. Нужно заранее подготовить распечатку и взять с собой, например, пирамиду Хеопса или Тадж-Махал.
Строим высокую башню из трех форм разного объема: в основании - самая крупная деталь, на нее ставится деталь поменьше, и завершает постройку самая маленькая, которая украшается флажком.
Учимся считать. Для этого делаем из песка пять кучек. В одной из них

прячем игрушку, и подсказываем, где ее искать: «Ищи во второй кучке слева» или «В третьей справа».
Делаем «секретики»: фантик, яркая картинка или цветочек кладется в небольшое углубление, накрывается прозрачной пластиковой пластинкой и засыпается песком.
Точками изображаем на песке рисунок, например, рыбку. Пусть ребенок соединит все точки одной линией, чтобы узнать, кто в них прячется.
Устраиваем поле сражения. Для бомбежки замковых стен подойдут шарики из сырого песка, а вместо смолы пусть будет песочная каша-малаша.
Сажаем лес из веточек, и втыкаем в песок под деревьями грибы из деталей мозаики. Собираем грибы кто больше так, чтобы не повредить деревья.
Устраиваем стадион. Чтобы слепить футбольные ворота, делаем из мокрого песка заборчик в виде буквы «П». Небольшим совочком можно загонять в ворота маленький резиновый мячик, шарик из фольги или для настольного тенниса.
Строим высокий холм из влажного песка, делаем на нем канавки-лабиринты в разных направлениях, затем запускаем сверху шарики для настольного тенниса.



Теплого вам песка, творческого и солнечного лета!

Список использованной литературы:
1. Барсукова О. В. Значение игр с песком и другими природными материалами для развития детей раннего возраста [Текст] / О. В. Барсукова // Молодой ученый. - 2012. - №5. - С. 375-377.
2. Эль Г. "Человек, играющий в песок". Динамическая песочная терапия., СПб, "Речь", 2007.
3. Зинкевич - ЕвсигнееваТ.Д., Грабенко Т.М. Практикум по песочной терапии. - СПб.: Издательство «Речь», 2002. - 224 с.

4. Стебенева Н. Город на песке. Игры с песком для детей дошкольного возраста / Н. Стебенева // Школьный психолог. - 2001. - №11.
5. Штейнхардт Л. Юнгианская песочная психотерапия. - СПб.: Питер, 2001.
6. Родина А. М. Работа с песочницей // Кораблина Е.П., Акиндинова И.А., Баканова А.А., Родина А. М. Искусство исцеления души: Этюды о психологической помощи: Пособие для практических психологов. - СПб., 2001.
7. Абраменкова В. Возвращение песочницы, или как создать игровое пространство / В. Абраменкова // Учительская газета. - 2000. - № 20.
8. Вебер М., Ремен Р. Работа с песочницей // Психосинтез и другие интегративные техники психотерапии / Под ред. А.А.Бадхена, В.Е.Кагана. - М.: Смысл, 1997.